

## ତୀତସ ନିକଟକୁ ପେରିବ ପାଉଳଙ୍କ ପତ୍ର ତିତସ ହାକ ପେରିବ ପାଉଳାର ଚିଟି ତିତସ ଚିଟି ବିସୟେ ହେଠିଲା

ତିତସ ପୁସ୍ତକ ପାଉଳାର ୪ ଗତ ଚିଟି ବିଭେଦ ଗଟେକ କୁମ୍ଭରିକି ଗତ ମଣ୍ଡଳ ବାଦୁଲେ ଗତ ଲକାର ନାହିଁ ଚିକଣା ଲେବୁଲା । ତିନିଗତ ଚିଟି ବିଭେଦ ହେତୁ ତିମତି, ହେତାର ତିମତି, ପିଲିମାନ, ପାଉଳ ତିତସକେ ଇ ଚିଟି ଲେବୁଲା, ମୈତର ସେ ହେଁ ସପ୍ରବୁ ଲକ୍ଷ ସୁଶଳା ହର ହଲୁକେ ହେଁ କଥିଲା । ସେ ଗତ ପେରିବ ଇସାବେ ତାର ଜୟଗ ବୁଜାଯୁ ଦେଉଳା ଇରି ଅଧିମି ଜାଣୁ ହାରୁଲୁ ଗତ ବିସୟ ତିତସ ଆଗେହୁଣି ଜାଣିଆଚେ ।

ପାଉଳ ଇ ଚିଟି ଜିସୁକ୍ରିସ୍ତର ଜୀବନମାର ହାକା ହାକି ୩୩-୩୪ ମସିଆ ବୈଳ ଲେକିଆଚେ । ତିତସକେ ଆଇସ୍ତଳାଣ୍ଟ ତେବେ ରିଲା କ୍ରେଟେ ମଣ୍ଡଳିକେ ଚାଲାଉଁକେ ପାଉଳ କଥିଲା । ପାଉଳ ତିତସକେ ଇ ଚିଟି ଲେବୁଲା ବୈଲେକ ମଣ୍ଡଳିର ନେତାମୀନକେ ବାଚିକାରି ସେମାନକେ ସିକ୍ୟା ଦେଉଳେ ଅନ୍ୟଦ । ସେ ତିମତିକେ ହେଁ ସମାନ ସେରିମାନ କଥରୁକେ କଥିଲା । କଥାନକଥରି ଗତ ମଣ୍ଡଳିର ନେତା ଜିବନ କାତାର ତାର ଚିଟି ତେବେ ଜାଣା କଥିଲି । ଆଜିର ମଣ୍ଡଳ ଆର ନେତାମାନ କଥାନକଥରି ନିର୍ମୂଳ ଜିବନ କାରିତାର ଲଳା ସେରି ସିକ୍ୟା ଦେଉଳା ।

### ଇ ଚିଟି ବିଭେଦ ରିଲା ମୁଲ ବିସୟମାନ

୧. ପାଉଳ ତିତସକେ ଦେଖିମାନ୍ ନେତା ମାନକେ ବାରୁକେ କଥିଲା । ୧.୧-୧୭
୨. ପାଉଳ ତିତସକେ ଲକ୍ଷମାନକେ ଦେଖିମାନ୍ ଜିବନ କାରୁକ ସିକାଉଁକେ କଥିଲା । ୨.୧-୩.୧୧
୩. ପାଉଳାର ଜନ୍ମନା ଆର କୁଆର ଜାଣାଉତାର । ୩.୧୨-୧୫

<sup>1</sup> ମୁଲ : ପାଉଳ ଇସାର ଗତ ଗତିଦେଖିଲା ଆର ଜିସୁକ୍ରିସ୍ତର ଗଟେକ ପେରିବ, ତିତସକେ ଚିଟି ଲେବୁଲେ । ମୁଲ ଇସାର

ବାଢ଼ିଲା ଲକ୍ଷମୀନଙ୍କେ ବିସ୍ମାପେ ଅଧିକୁଆ କଥରୁକେ ଆର ଅଧିମର ଜିବନ ହାଉଁତା ଆସା ଉତ୍ତ୍ଵେ ସହିତ ୨ ଇସ୍ତର ବାଢ଼ିଲାର ଲକ୍ଷମୀନ ସହିତ ଦିନାର ଜିବନାର ବିଶ୍ଵାସା ହାୟ, ଜିନିକରି ବିସ୍ମାସ ଆର ଇସ୍ତରକେ ମାନ୍ତି କଥରୀ ସହିତ ଗ୍ୟାନେ ବାଡ଼ିତି, ଉତ୍ତାର ଗିନେ ମୁୟୁଃ ପେରିବି ଅୟ ଆଚି । ୩ ସେ ଟିକ ବେଳାୟ ନିଜାର କଥତା ପର୍ତ୍ତାର କଥରାୟ ଜାଣାୟିଲା; ସେକଥା ପର୍ତ୍ତାର କଥତା ବିଶ୍ଵାସ ଅଧିମାର ମୁକ୍ତାଉତା ଇସ୍ତରାର କଥିଲା ହର୍କାରେ ମନେ ସହି ଦିଆଅୟ ଆଚେ ।

୪ \*ତିତସ ମର ସହିମାନ ବିସ୍ମାସାର ହଥ, ଉବା ଇସ୍ତରାର ଆର ଉଦାର କଥରୀ ଇସ୍ତର ଆର ଅଧିମିମୀନାର ମୁକ୍ତାଉତା କ୍ରିୟ କିମୁର ତେଯାହୁଣି ଦିନ୍ୟା ଆର ସୁଧା ତର ଉତ୍ତ୍ଵେ ଅଧିତଥ ।

### କ୍ରିତିତେୟ ତିତସାର ପର୍ତ୍ତାର

୫ ନିଃସେରୀ ହାୟଟିମୀନ ସହରାଉଁକେ, ଆର ମୁୟୁଃ କଥିଲା ହର୍କାରେ ସହିତ ଗଲେମୀନ ମଣ୍ଡିର ପାରାଚିନ ମଧ୍ୟନଙ୍କେ ବାଚୁକେ ମୁୟୁଃ ତକ କ୍ରିତିଯେ ଚାତି ଆୟଲେ । ୬ \*କୁନ୍ତଲକ ନିର୍ଦ୍ଦସି ଆର ଗଟେକ ମାୟକିର ଅଧିକୁଆ ଅୟ ରିବାରିଆଚେ, ତାର ହିଲାମୀନ ମାୟର ବିସ୍ମାସି ଅୟ ରିବାରିଆଚେ । ଆର କଥରାର କାମେ ଲିନ୍ଦା ହାୟ ନିଃରେବାର ଆଚେ କି ଅମାନ୍ୟାର ଅୟ ନିଃରେବାର ଆଚେ, ତାକେ ବାଚା । ୭ ବିଶେଳକ ଗର ମଣ୍ଡିର ମୁଲିକା ଇସ୍ତରାର ବିଶ୍ଵାରଗଣୀରିଆ ହର ଲିନ୍ଦା ନାହାୟାଲା ଲକ୍ଷ ଅୟବାର ଆଚେ; ସେ ନିଜାର ଇଚାୟ ଚାଲୁତା ଲକ୍ଷ କି ବେଗି ରିସା ଅଧିତତା ଲକ୍ଷ ଅୟ ନିଃରେବାର ଆଚେ, କି ମଧ୍ୟଦୁଆ କି କୁନ୍ଦିକାଡ଼ୁ, କି ଦିନମଳିଷବି ଅୟ ନିଃରେବାର ଆଚେ । ୮ ନିକରି ବିଶେଳହାଉ ଲକ୍ଷସ୍ତି ଅୟରେବାର ଆଚେ, ନିକ କଥତାକ ଲାଭକଥରୀ ଲକ୍ଷ, ନିକ ବୁଦ୍ଧିର ଲକ୍ଷ, ନ୍ୟାୟ ବିଶେଳହାଉତା ଲକ୍ଷ, ପବିତ୍ର ଆର ମଧ୍ୟଦୁର କଥତା ଅଧିତତା ଲକ୍ଷ । ୯ ଆରେକ ଜିନିକାର ସେ ଉତ୍ସକାର ଅଧିତତା ସିକ୍ୟା ଦିନ୍ୟ ବିଶ୍ଵାରୀ ଦେଉଁକ ଆର ବିରଦେ କଥିତତା ଲକ୍ଷମୀନଙ୍କେ ଉତ୍ସର ଦେଉଁକେ ହାତ, ଉତ୍ତାର

\* 1:4 ଏ:୪ ୨ କର ଗ:୨୩; ଗାଲା ୨:୩; ୨ ତିମ ୪:୧୦.      \* 1:6 ଏ:୨ ୧ ତିମ ୩:୨-୩.

ଗିନେ ହାୟୁରିଲା ସିକ୍ୟା ହୋର୍କାରେ ବିସ୍ଵାସ ଜୟଗ୍ ମାୟୁର କହତାକ୍ ନିକକହିରି ଦିଶରି ରେଉଥିତ ।

**10** ବେଳେକ୍ ଗାଦେକ୍ ଅମାନ୍ୟା ଲକ୍, କହରାବ କହତା କହଉତା ଲକ୍ ଆର ଚକ୍ତା ଲକ୍ ଆର୍ତ୍ତି, ମୁଲକହିରି କ୍ରିୟାନ୍ ଅୟଲା ଜିଉଦି ଲକମୀନାର ବିତ୍ରେ ଆର୍ତ୍ତି । **11** ସେମାନାର ଟଣ୍ ମଦା କହରାଉତା ଲଳା । ସେମାନ୍ ଦିଶନାର ଗିନେ କହରାବ ସିକ୍ୟା ଦିଶୟ ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ ଗିରକୁରୁମଙ୍କେ ହୁରାବାବେ ବିନ୍ ବାଟେ ନିଯ୍ୟ ଆର୍ତ୍ତି । **12** ସେମାନାର ବିତ୍ରେ, ସେମାନାର ନିଜାର ଜାତିର ଗଟେକ୍ ବାବବାଦି କହୁଆଟେ, କ୍ରିତିର ଲକମୀନ୍ ସପ୍ରବୁବଧିଲ୍ ମିର କହଉତି, ବିନ୍ଲକାର ନିୟମକହିରୁ ଆର ଅପ୍ରକାଶିତ୍ତା କାରରାମାନ୍ । **13** ସେମାନାର ଇ ସାକି ସପ୍ରତି । ଇତାକ୍ ସେମାନ୍ ଜିନ୍ଦକହିରି ଜିଉଦିମାନାର ମାନେ ହାବଲା କହତା ଆର ସପ୍ରତି କହତାକ୍ ମୁଆସ୍ ନିୟମକେଲା ଲକମୀନକେ **14** ସପ୍ରତିକେ ନିମାତା ମାନାୟମାନାର ବିଦି ଆର ଜିଉଦିମାନାର ମାନେ ହାବଲା ଲକକହତା ନିମାନୁକେ ସେମାନକେ ସିକାଉଅଛା । **15** ନିର୍ମୂଳ ଲକମୀନାର ଗିନେ ସପ୍ରବୁହେଁ ନିର୍ମୂଳ, ମାତର ହାହେ ହେଲକ୍କା ଆର ଅବିସ୍ମାରିମାନାର ଗିନେ କାନ୍ଦ କହତା ହେଁ ନିର୍ମୂଳ ନାୟା, ମାତର ସେମାନାର ମାନ୍ ଆର ବାବନା ଇ ଜଳେକ ହେଁ ବିଚାଳ । **16** ସେମାନ୍ ଇସ୍ବରକେ ଜାଣିଆରୁ ବଧିଲି କହଉତି, ମାତର ସେମାନାର କାମ ତପ୍ତି ମାନ୍ତି ନିୟମକେତ୍ । ସେମାନ୍ ମାନ୍ତି ହାଉତା ଜୟଗ୍ ନାୟ ଆର ଅମାନ୍ୟା, ଆରେକ୍ ସପ୍ରବୁ ସପ୍ରତି କାମାର ଜୟଗ୍ ନିୟମାର ।

## 2

### ସପ୍ରତ୍ୟା ଦିଶମାର କହତା

**1** ମାତର ତୁମି ଉହକାର ସିକ୍ୟାର ଚିକ କହତା କହଉଅଛା । **2** ଅପଦିକ ବୈୟଃ ସାର ଲାକମୀନ୍ ମାତର କହତାଯା, ଦିବସୁସ୍ତା, ନିକବୁଦି ଆର ବିସ୍ଵାସ, ଲାତେ ଆର ସପ୍ରମାଳତାର ସପ୍ରକ୍ଷଣ ସପ୍ରକ୍ଷି ଅପ୍ରତିକେ, **3** ଆରେକ୍ ଅପଦିକ ବୈୟଃ ସାର ମାନ୍ଯଜିମାନକେ ସେରେକମ୍ ଲକାର ଲିଦାକାରି, ମାତର ଗତି ନିୟମକେଟି ବେବାରେ ନିକ ଆର ନିକ ସିକ୍ୟା ଦେଉଠିକେ ଗପିଉଅରି କହରା; **4** ଇସ୍ବରାର କହତା ଜିନ୍ଦକହିରି

ଲିଦା ନେହାୟ, ଜତାକ ସେମାନ୍ ଦିଗଙ୍କଳିମାନକେ ଉତ୍ତାସିର କଥତା ମାନୁକ, ହିଲାକ ଲବଦ କଥରୁକେ ସିକାଉଁ ହାରତି । 5 ନିକବୁଦି, ଅଧ୍ୟାକେ ପବିତ୍ର ବାବେ ମାନ୍ତାର, ଗପର ସାମ୍ବାଲତାର ମାୟକି, ଦିରସୁଷ୍ଟାର, ଆର ଅଧିଶା ଅଧିଶାର ଉତ୍ତାସି ମାନକାର କଥତା ମାନି ଚାଲୁକ ସିକାଉଁ । ତଥବେ ଅଧିମିକ ଦିଆ ଅୟଲା ଇସ୍ତରାର କଥତାକ ଲିଦା ନେକେରତି ।

6 ସେନକଥର ଦିଗଙ୍କଳାମାନକେ ସାବୁବାଟ ନିକବୁଦିର ଅଭେଦକେ ପାହାସ ଦେସ; 7 ତୁୟ ନିଜେ ନିଜାର ଗୁଣେ ସାତ କାମ କଥଳାର ଦିଗକାଉଁ, ମାନଗଲା ସିକ୍ୟାୟ ନୟ, ଆର ମାନ ଦିଆନ ବାବ ଆରେକ ଉତ୍ତକାର ଅଭେଦତାର ଅକାଟ୍ୟ କଥତା କଥତ । 8 ତଥବେ କେ ତକ ଲିଦା କଥତା କଥର ନେହାରତି ଆର ତର ସାତୁମାନ ଅଧିମାର ବିରଦେ କଥରାର ଲିଦା କଥତା ଆଶୁ ନେହାରି ଲାଜ୍ ହାରତି ।

9 ଗତିଦିଗଙ୍କଳା ମାନକେ ସିକାଉଁ ଜେ, ସେମାନ ଅଧିଶା ଅଧିଶାର ସାଉକାରାର ତଥଳେ ମାନିକଥର ରେଅଡ, ସାବୁ କଥତାୟ ସେମାନକାର ମାନସର୍ଦା କଥରାଅଡ । କଥତା ମେଣ୍ଟ ନୟ କଥର, 10 କାୟରିହେଁ ନେଚର ମୁଲକଥର ହୁରାହୁରି ସାତ ଦିଗକାଇ ଅଭେଦାତି, ଜନ୍ମକରି ସେମାନ ସାବୁ କଥତାୟ ଅଧିଶାର ମୁକ୍ଳାଉତାର ଇସ୍ତରାର ସିକ୍ୟାର ସନାମାଳି ହର ଅଭେଦି ।

11 ଦିଗଲେକ ସାବୁ ମାନାୟର ମୁକ୍ଳାଲତାର ଗିନେ ଇସ୍ତରାର ଦିଗ୍ୟ ଜାଣା ହୁଲିଆଚେ । 12 ଆର ଅଧିମିମାନ ଜନ୍ମକଥର ଅଭେଦମ୍ ଆର ଜନ୍ମଗତାର ଲାଲସା ଚାତିକଥର ଇ ଆଜିର ଜନ୍ମଗତେ ନିକବୁଦି, ଦିଗମ୍ ଇସ୍ତରକେ ସାର୍ଦାକଥର୍ତ୍ତା ଜିବନ କାରୁଦ୍ଧ । 13 ବାତ ଇସ୍ତର ଆର ଅଧିମିମାନାର ମୁକ୍ଳାଉତାର କ୍ରିସ୍ତଜିସ୍ତୁର ଜନ୍ମମାନ ଦିଗକୁକ ଜାଗିରେଉଦ୍ଧ, ଜତାର ଗିନେ ବାର୍ଯ୍ୟ କଥର ସିକ୍ୟା ଦେଉଁଲେ । 14 \*ସେ ଜିମ୍ କ୍ରିସ୍ତ ଅଧିମିମାନକ ସବୁ ହାହେ ହୁଣି ମୁକ୍ଳାଉକେ ଆର ଅଧିଶାର ଗିନେ ସାବୁକାମେ କାମିକା ନିଜାର ଲକ୍ଷର ନିର୍ମଳ କଥରୁକେ ଅଧିମିମାନାର ହାୟ ଅଧିଶାକ ଦିଲା ।

**15** ଇସଟିରୁ କଥା କଥା ହୁରାହୁରି ଅଧିକାର ସଙ୍ଗେ ସୁଣିତା ଲକେ  
ବସରୀ ଦେସ ଆର ଉଳ୍ଳାସ ନିଶ୍ଚିନ୍ଦନ ।

### 3

#### କୃଷ୍ଣାନ ଲକାର ଗୁଣ

**1** ଅଧିକାରି ଆର ଅଧିକାର ହାୟିଲା ଲକାର ତମେ ରଖେ ରଖେ ଆର  
ବାୟଦରେ ମାନ୍ଦୁକେ ଆରେକ ସବୁ ରଖିମାର ନିକ କାମ କଥାରୁକେ  
ତିଆର ଅଭିନ୍ଦନେ, **2** କାର ଲିଦା ନିଶ୍ଚିନ୍ଦନକ, କାର ବିରଦ୍ଧି ନେଇନ୍ଦନେ,  
ଦିରାଅଉଁକ, ସବୁ ଲକମୀନକେ ସବୁ ରଖିମାର ଦିରସୁଷ୍ଠା ବାବ  
ଦଶକାଉଁକ ସେମାନକେ ଏତାଯ୍ୟ ଦେସ । **3** କାଯୁଡ଼ାକବିଶେଷକେ  
ହେତୁ ଅମିମାନ ହେଁ ନିର୍ବୁଦ୍ଧିଆ, ଅମାନ୍ୟାକାରି, ବାଣୀ ଆର ନାନା  
ରଖିମାର କଥାର ବନ୍ଦର ବନ୍ଦ ଆର ସୁଜ ବନ୍ଦଗାର ଗତିଦଶକଳା  
ରିଲୁ, ଆକାର, ଆର ତାରା କଥାଯ୍ୟ ଦିନ କାଟି ରିଲୁ, ଲକକେ  
ଲାଢ ନିଶ୍ଚିନ୍ଦନ ରିଲୁ ଆର ବିନ ଲକମୀନ ହେଁ ଅମିକ ରିଣ  
କଥାର ରିଲାଯ୍ୟ । **4** ମଧ୍ୟତର ଜିତବିଶେଷ ଅମିମାନାର ମୁକ୍ତାଉତାର  
ଇସ୍ତରାର ଦଶ୍ୟା ଆର ମାନାଯ୍ୟ ଜାତିକେ ତାର ଲାଢ ଜାଣା ହେଲାଲି  
। **5** ସବେବିଶେଷ ସେ ଅମିମାନାର କଥାର ଦଶମ କାମାର ଗିନେ  
ନାଯ୍ୟ, ମଧ୍ୟତର ଅଭିଶାର ଦଶ୍ୟା ହେଲାରେ, ଆରେକ ଜଲମ ଦଶ୍ୟ  
ଆର ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ସେ ଅମିମାନାର ମୁକ୍ତାଉତା ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତର  
ଗିନେ ଜିତର ଅମିମାନକ ଦଶ୍ୟ ଆଚେ । **7** ଜିନକଥାର ଅମିମାନ  
ତାର ଦଶ୍ୟାର ଗିନେ ଦଶମ ଗଣତି ଅଯ୍ୟ ବସରୀ ହେଲାରେ ଅମର  
ଜିବନାର ଅଧିକାରି ଅଭିନ୍ଦନ ।

**8** ଈ କଥା ବିସ୍ମାସ କଥାର ଜିନି ପାଇଁ ପାଇଁ, ଆର ଜିନକଥାର ଇସ୍ତରକେ  
ସବେବିଶେଷ କଥାର ଲକମୀନ ସବୁ ସବେବିଶେଷ ଦିନକଥାରେକେ ମଧ୍ୟନ  
ଦେବି, ଜତାର ଗିନେ ଈ ସବୁ କଥା ନିକକଥାର ସିକାଉ ବିଶେଷ ମର  
ମଧ୍ୟନ । ଈ ସବୁ କଥା ମାନାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟନକାର ହାୟି ନିକ ଆର  
ଉତ୍ତରକାର କଥା । **9** ମଧ୍ୟତର ହଲ୍ୟା ଦଶରାମସ୍ତା, ଆଗାର ହୁର୍ବାର  
ବରସାର କଥା, ବିରଦ୍ଧ, ଆର ବିଦିର କଥାଯ୍ୟ ଦଶରାଦଶର ଅଭିନ୍ଦନ

ନାୟ, କାୟତାକ୍ରମେଲେକ ସେରିମଧ୍ୟ ଉହୁକାର ନାୟ ଆର ମଳ  
ନାୟ । 10 ଦୁୟମଧ୍ୟ ବୟକ୍ତିତା ମଧ୍ୟନାର, ତାକେ ତରେକ କି  
ଦୁୟତର ବୁଜାୟିଲା ହେତେ, ତାର ତେଯିଛୁଣି ଦୁରିରିଆ । 11 ଐ  
ରେକମ୍ ଲକ୍ଷ ଜେ ବାଢ଼ିବାଣୀ ଅଯଥାଚେ, ଆର ହାହୁ କଟରି ଅପହଣାକ  
ଅପହଣା ଦସି କଟରିଆଚେ, ଇରି ତୁମି ଜାଣିଆଗାସ ।

### ସପରାସପର ହେତେକ

12 **ଶ**ଜିତ୍ତବୟଳ ମୁୟଃ ୦ ତର ହାକ ଆର୍ତ୍ତମା କି ତୁକିକକେ  
ହେତାୟନ୍ତି, ସପରେବୟଳ ନିକପଳିକେ ମର ହାକ ଆସୁକ ଜିତ୍ତନ  
ଅପର, ବୟଳେକ ସିତ୍ତହେତୁନା ସେତି ରେଉଁକେ, ତିର କଟରି ଆଚି ।  
13 **ଶ**ମସାର ବିଦିଏ ଅକିଲ ଜିନା ଆର ଆପଳଙ୍କେ ଜିତ୍ତନେ ଜାୟରି  
ଲକା ଦୟାକଟର ଚାତିଦେସ, ଜିନ୍ଦକଟର ସେମଧ୍ୟନାର କାୟରିଛେ  
ଅକେଠ ନଈଉଥ । 14 ଅପମାର ଲକମଧ୍ୟ ହେଁ ଲକାରିଲା ଉହୁକାର  
ହାୟ ୦ ସ୍ପତି କାମେ ଲାଗି ରେଉଁକୁ ସିକତ୍, ଜିନ୍ଦକଟର ସେମଧ୍ୟ  
କାମ ନଈକେଲା ଲକାର ହର ନଈଉଥି ।

15 ମର ସପରା ରିଲା ସପରୁଲକ ତକେ ଦନ୍ୟବାଦ ଜାଣାଉଁଲାୟ,  
ବିସ୍ଵାସ କଟାୟ ଦୁୟମଧ୍ୟ ଅପମଧ୍ୟନକ ଲାଭ କଟାୟ,  
ସେମଧ୍ୟନକେ ଦନ୍ୟବାଦ ଜାଣାଉଥା, ତୁମି ସପରୁ ଲକାର ଉହେ  
ଜୟରାର ଦୟା ଅପରିଆ ।

**ସେଗାର ବାଟ୍ ନଈତାନ୍ତିକା ନିଅମ୍**  
**The New Testament in the Bodo Parja language of  
India**

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: ବଡ଼ ପରଜା (Bodo Parja)

Contributor: The Word for the World International

**ସେଗାର ବାଟ୍ ନଈତାନ୍ତିକା ନିଅମ୍**

The New Testament in Bodo Parja Language

The Word for the World

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-06

---

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files  
dated 7 Apr 2023

bd555ec3-1c47-52d5-9510-170234870e46