

**କରିହ୍ନୀୟମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପାଉଲଙ୍କ ପ୍ରଥମ  
ପତ୍ର  
କରିନ୍ତିୟଙ୍କଂନେ ଡାଗ୍ରା ପାଉଲ୍‌ନେ  
ପଢ଼ନ୍ତୁ ଉଲିଆଃ  
କରିନ୍ତିୟ ବଇ ବିସୟରେ ଉଃଡ଼ିକୁଗ୍  
ସାମୁଆଁ**

ମୁଲ୍ କରହି ଉଲିଆ ପ୍ରେରିତ୍ ପାଉଲ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟନେ ଜନମନେ ୫୫ ମୁଆଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଗୁଆରବଗେ ୧:୧ । ପାଉଲ୍‌ନେ ବାନ୍ ଗୁଆର ବକ୍ତେ ମ୍ବାକୁଗ୍ ଉଲିଆ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗକେ ମୁଲ୍ ଉଲିଆ । ମେଁ ଡିଙ୍ଗଲେଃଏ ଆକେନ୍ ଉଲିଆ ଏଫିସିନ୍ନିଆ ଲେଃନେ ବେଲା ଗୁଆରବଗେ । ମାସିଦନିଆବାନ୍ କରହିନ୍ନିଆ ବାସା ତିଂନେ ସେନୁଗ୍ ଗୁଆରବକେ ୧୭:୫-୯ ।

ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ଉଲିଆନ୍ନିଆ ମଣ୍ଡଲି ବିତ୍ତେ ଦଲ୍ ଗଡ଼େନେ ଆରି ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଏଃଡେ ବିନ୍‌ବିନ୍‌ନେ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଚାଲେଲେଃକ୍ତେ ବିସଏ ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ଦ୍ରିଗରେ ଉତର ବିଃନେ ମନ୍ ବିଃଆରେ । କରହି ଇନି ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ବିସଏରେ ମ୍ୟାଃ ଦ୍ରିଗ୍‌ଲେଃଗେ । ଏନ୍‌ସା ମଣ୍ଡଲି ଆକେନ୍ ଅସ୍‌ବିଦାଇଂନେ ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗତିଂଗେ ଆକଅରିଆ ଇରିୟାଡୁଗ୍‌ନେ ମେଃଡିଗ୍ ଶ୍ । ୧ କରହି ଆଲାଦ୍ ଆଡାତ୍ରା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାପାରେ ମ୍ୟାକ୍ତେ ଅଦ୍ୟାୟ୍ ଆଃରେକେ ୧୩

**ସାସ୍ତ୍ର ବିତ୍ତେ ଲେଃକ୍ତେ ସାମୁଆଁଇଂ**

- ୧. ପାଉଲ୍ କରହିୟଙ୍କକେ ସାର୍ଲ୍ ତିଂକେ ଆରି ମେଁଇଂନେ ଆଡ଼ଲା ଇସ୍‌ପରକେ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିଃଡିଂକେ । ୧:୧-୯
- ୨. ପାଉଲ୍ କରହିନେ ମଣ୍ଡଲିବାନ୍ ବାଲେଃକ୍ତେ ମଣ୍ଡଲି ବାଗ୍‌ବାଗ୍ ବିସଏରେ ସିକ୍ୟା ବିଃଡିଂକେ । ୧:୧୦; ୪:୨୧
- ୩. ବିନ୍‌ନେ ମେଁ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ବାରି ମୁଇଂଜା ବିନ୍‌ଶ୍ଟେକେ ବିଚାରିନ୍ନିଆ ତୁଂଖେନେ ବିସୟରେ ଗୁଆରବକେ । ୫-୭

- ୪. ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ବିଏନେ ବିସୟ ମୁତ କେ ପୁଜା ବିଷନେ ବେଲା ଉପାସ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ଦାନ ବାରି ଜିବନ୍ତିଙ୍ଗନେ ଗୁଆରବକେ । ୭-୧୫
- ୫. ସାରାସାରି ମେଁ ଉଡ଼ିରୁଆ ମାବାଣ୍ଡେ ଆରି ନିଜର୍ ବିସୟରେ ଗୁଆରଚେ ଆଃତାତିଂକେ । ୧୬

୧ ଇସ୍ପରନେ ଇକଟାରେ କିସ୍ତ ଜିସୁବାନ୍ ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ ରକମ୍ ପାଙ୍ଗନେଲେଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ବାରି ନେନେ ବୟାଁ ସସ୍ତୁନା ।

୨ \*କରିନ୍ତୁ ନଗର ଇସ୍ପରନେ ବିସ୍ବାସ୍ କୁଦାକେ ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆରବକେ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଇସ୍ପରନେ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ ତିଙ୍ଗନେସା ରାଜି ବାରି ଜିସୁ କିସ୍ତ ଏଡେ କୁଡେନେସା ଇସ୍ପରନେ ରେମୁଆଁ ତିଂଲେଃଆରକେ ବାରି ସାପା ନେନେ ମାପୁ ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତନେ ପାରତନା ତିଡିଙ୍ଗ୍ଆରତିଂକେ ।

୩ ମେଁ ସାପାରେକେ ନେନେ ଆବା ଇସ୍ପର ବାରି ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତ ଲିବିସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ବାରି ସାନ୍ତି ବିଲେ ।

**କିସ୍ତନେ ବାନ୍ ଆସିର୍ବାଦ୍**

୪ ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତନେବାନ୍ ଇସ୍ପର ଆପେକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଲିବିସ୍ ବିବକେ ଆଡେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପରକେ କାଲାଆଃ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଃଣ୍ଡିଂ \* ତାଗ୍ଲା କ୍ରିସ୍ତନେ ଏଡେ କୁଡେ ପେଲେଃଗେସା ପେ ସାପା ବିସୟରେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ କି ବ୍ଲାଲିର୍ ବପୁ ବାରି ଗିଆନ୍‌ରେ ତିଗ୍ ଦନ୍‌ବାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ । ୬ କିସ୍ତନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପେଡାଗ୍ରା ତାଟ୍ ବାବ୍‌ରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ । ୭ ତେନ୍‌ସା ପେଇଁ ନେନେ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତ ତାର୍‌ନେ ବେଲା ଉର୍‌ଚେ ଲେଃକେଲା ପେ ମେଃନେ ମେଃତିଗ୍ ଆମ୍ବିକ୍ ଆସିର୍ବାଦ୍ ଉନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ଟୁଁ ନେନେ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦିନା ତିରକମ୍ ପେଇଁ ନିନ୍ଦା ପେବା ଶ୍ଟୁଆଡେନ୍‌ସା ମେଁ ଆପେକେ ଜୁଗ୍ ତାନେ ଜାକ ତିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ ବଏ । ୮ ଆଣ୍ଡିନେ ଇସ୍ପର ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ସାଇଜ ବାନ୍‌ସା ଆପେକେ ୱା ବକେ ମେଁ କାଲାଆଃ ବିସ୍ବାସ୍ ।

**ବିସ୍ବାସ୍ କୁଦାଇଁ ବାଗ୍ ବାଗ୍ ତିଂଆରକେ**

\* ୧:୨ ୧:୨ ପ୍ରେରିଡ୍ ୧୮:୧.

୧୦ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ମ୍ନିରେ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଗୁଆରେ ଶ୍ରିଂକେ ବାଲିରବାତାନେ ବେଲା ମୁଇଙ୍ଗ ମନ୍ ଡିଙ୍ଗପା । ତେଲା ପେ ବିତ୍ରେ ମୋଃଡିଗ୍ ଗଡ଼ବଡ଼ ଆଲେଃ ଶୁ । ୧୧ ମୁଇଙ୍ଗ ଚିତ୍ରା ବାରି ମୁଇଙ୍ଗ ମନ୍ରେ ମୁଇଂନିଆ ରିସିଙ୍ଗପା । ବୟାଁଇଁ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ଗଡ଼ବଡ଼ ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ଖୁୟାମେ ତୁଆଣ୍ଡେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଆନେଙ୍ଗକେ ଆଃମ୍ୟାଆରକେ । ୧୨ ନେଙ୍ଗ ସାମୁଆଁନେ ବାବ୍ନା ଏନ୍ ପେ ସାପାରେ ବିନ୍ବିନ୍ ରକମ୍ନେ ବାବ୍ନା ବାବେ ପେଡିଙ୍ଗକେ । ଜା ବାସଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ, ନେଙ୍ଗ ପାଉଲକେ ତୁତୁରଣ୍ଡିକେ, ନିଂ କେଫାନେ, ଜା ବାସଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ନେଙ୍ଗ ଆପଲକେ ତୁତୁରଣ୍ଡିକେ, ନିଂ କେଫାନେ, ବାରି ଜା ବାସଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ, ନେଙ୍ଗ କିସ୍ତନେ ପ୍ଲା ଝେଲ୍ଲେଃକେ । ୧୩ କିସ୍ତ ମେଁନେ ବାଗବାଗ ଡିଙ୍ଗଲେକେ ? ପାଉଲ୍ ମୋଃମୋଃନେ ପେଇଁନେ ସା କୁରୁସ୍ନିଆ ଗୁଏ ଲେଃକେ ? ପେଇଁ ମୋଃମୋଃନେ ପାଉଲ୍ନେ ମ୍ନିରେ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ତୁଂଡ ପେବକେ ?

୧୪ ନେଙ୍ଗସପରକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଶ୍ରିଂକେ ଜେ କ୍ରିସ୍ତସ୍ ବାରି ଗାୟସକେ ଆନ୍ତାରରେ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ଆଜାକେ ଶ୍ରିଆ ଦିକ୍ୟା ନ୍ନାବିଃକେ ଶୁ ।

୧୫ ତେସା ନେଙ୍ଗନେ ମ୍ନିରେ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ତୁଙ୍ଗଡ ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ପେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଜା ବାସଙ୍ଗ ଆୟା ଶୁ । ୧୬ ନେଙ୍ଗ ସିଫାନ୍ ବାରି ମେଁ ତୁଆଣ୍ଡେକେ ଶ୍ରିଆ ଦିକ୍ୟା ବିମ୍ବେ । ବିନ୍ ଆଜାକେ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ବିମ୍ବେକେ ତାଗ୍ରେ ଆନେଙ୍ଗ ମନେ ପଡ଼େ ଆଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ୧୭ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ବିନ୍ସା କିସ୍ତ ଆନେଙ୍ଗ ବେଆବକେ ଶୁ । ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ ମାପୁରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗସା ବେ ବକେ ଆଡେନ୍ ଡିଗ୍ ରେମୁଆଁ ଗିଆନ୍ରେ ଶୁ ମାରିଆଃ କ୍ରିସ୍ତନେ କୁସନେ ବପୁ ବାରି କସ୍ତ ସରା ଡିଙ୍ଗଏ ।

କ୍ରିସ୍ତ ଇସ୍ପରନେ ବପୁ ବାରି ଗିଆନ୍ ଲେଃକେ

☆ ୧:୧୨ ୧:୧୨ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୮:୨୪. ☆ ୧:୧୪ ୧:୧୪ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୮:୮; ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୯:୨୯; ରମିୟ ୧୭:୨୩. ☆ ୧:୧୭ ୧:୧୭ ୧ କରିନ୍ତସ୍ ୧୭:୧୫.

<sup>୧୮</sup> ନସ୍ତୁ ତିଙ୍ଗନେସା ଶ୍ରେତିଙ୍ଗକ୍ଳେ ରେମୁଆଁଇଂ ନସା କୁସନେ ସାମୁଆଁ ଦଦ୍ୟା । ମାତର ନେନେ ସୁଗୁଆ ପରିତ୍ରାନ୍ ବାମ୍ୟାଃକ୍ଳେ ରେମୁଆଁଇଂ ନସା ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗତିଙ୍ଗକେ ଇସପରନେ ବପୁ । <sup>୧୯</sup> ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର ବକେ:

“ନେଙ୍ଗ୍ ଜାନି ରେମୁଆଁଇଂନେ ରୁଦିକେ ନସ୍ତୁ ଶ୍ଟାଃତିଙ୍ଗ୍ୟ ।

ରୁଦି ଲେଃକ୍ଳେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଚାଲାକିକେ ନସ୍ତୁ ଆତିଙ୍ଗମ୍ବିଏ ।”

<sup>୨୦</sup> ତେସା ଏନ୍ ଜୁଗ୍ନେ ଜାନି, ପଶ୍ଚିତ୍ ଶୁଲା ସାମୁଆଁ କାଟେତେ ବାଲିରନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଜାଗା ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ? ଏନ୍ ଦର୍ତ୍ତନିନେ ରୁଦିକେ ମୁରକ ଡାଗ୍ରେ ଇସପର ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବକେ କି ?

<sup>୨୧</sup> ଇସପର ମେଁନେ ମ୍ଲୀଗିଆନ୍ରେ ଆର୍ମେ ବକେ ଜେ ଦର୍ତ୍ତନି ନିଜେନେ ଗିଆନ୍ ଏତେ ଇସପରକେ ମ୍ୟା ଆୟା ଶୁ । ବିନ୍ ପାକା କେଲା ନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେମ୍ୟାଃକ୍ଳେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଦଦ୍ୟା ସାମୁଆଁରେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗମ୍ୟାକ୍ଳେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଉଦାର୍ ଆତିଙ୍ଗନେସା ଇସପର ଇକ୍ଚା ତିଙ୍ଗବଗେ । <sup>୨୨</sup> ଜିହୁଦିଇଂ ଚିନା ତୁରଆର୍ଏ ଗ୍ରୀକ୍ଇଂ ରୁଦି ତୁରଆର୍ତିଂକେ । <sup>୨୩</sup> ମାତର ନେନେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଗୁଏଲେଃକ୍ଳେ କିସ୍ଟକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ନେତିଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ଜିହୁଦିଇଂନେ ସା ଅସ୍ବିଦା ତିଙ୍ଗ୍ଝେଗେ ବାରି ବିଜାତି ରେମୁଆଁଇଂନେ ସାର୍ମୁଆଃନିଆ ନିର୍ଭୁଦି ତିଙ୍ଗ୍ଝାଏ । <sup>୨୪</sup> ମାତର ଜିହୁଦି ତିଙ୍ଗ୍ଲେ କି ବିଜାତି ରେମୁଆଁ ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ସାରାସାରିକେଲା ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃ ଆରକେ ସାପାରେ ନସା କିସ୍ଟ ତିଙ୍ଗ୍ତିଙ୍ଗକେ ଇସପରନେ ବପୁ ବାରି ଗିଆନ୍ରେ ବିନେ ଶୁ । <sup>୨୫</sup> ଡାଗ୍ଲା ମେଃଫେଃନେ ଇସପରନେ ମୁରକ ଡାଗ୍ରେ ମନେ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁନେ ରୁଦିବାନ୍ ଜାବର୍ ରୁଦି । ବାରି ଆଣ୍ଡିନେ ଇସପରନେ ଦୁର୍ବଲ୍ ଡାଗ୍ରେ ମନେ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁନେ ବପୁବାନ୍ ଜାବର୍ ବପୁ ।

<sup>୨୬</sup> ବୟାଁଇଂ ବାରି ତନାଇଂ ଇସପର ଝାନେ ବେଲା ପେ ତିରକମ୍ ପେଲେଃଗେ ଆତେନ୍ ବାବେ କେଲାପା । ଜାଗତିକ ଇସାବ୍ରେ ପେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ରୁଦି ରେମୁଆଁ ସାଆସ୍ ରେମୁଆଁ ବାରି ମ୍ଲୀ କୁଲ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ପେଲେଃଗେ । <sup>୨୭</sup> ଇସପର ଜାନିଇଂକେ ଆଃଗିଆସ ନସା ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ବାଟେବକେ ମୁରକ ରେମୁଆଁଇଂକେ

ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ ବାରି ବପୁଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁଙ୍କଂକେ ଆଃଗିଆସ ନସା ମଞ୍ଚପୁର ବାନ୍ ବାଚେବକେ ଅସକ୍ତିଆ ରେମୁଆଁଙ୍କଂକେ ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ ।  
 ୨୮ ମଞ୍ଚପୁରନେ ମୁଆଁଃନ୍ନିଆ ଜା ସାପା ଦରକାର ଆତେନ୍ ସାପାକେ ବିନାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍ସା; ଦରତନିନେ ଇକ୍ତା ବୁଟଣ୍ଡେ ବାରି ତାଆଁରେକେ ଇସପର ମନ୍ ଡିଙ୍ଗବକେ । ୨୯ ଆକ୍ବାନ୍ ପୁରାପୁରି ବାବରେ ନିମାଣ୍ଡା ଜେ ଜା ଇସପରନେ ସାମ୍ନାନ୍ନିଆ ବଡ଼ପନ୍ ଡିଙ୍ଗ ଆୟା ଶୁ ।  
 ୩୦ ମାତର ଇସପର ଆପେକେ କିସ୍ତ ଜିସୁ ଏତେ ଆମିସୁ ବକେ ବାରି ଆତେନ୍ କିସ୍ତକେ ଆଃ ନେନେ ବୁଦି ରକମ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗବକେ ।  
 ମେଁ ବାନ୍ ଇସପର ଏତେ ନେନେ ପୁରାପୁରି ବିସବାସ୍ ବାରମୁଇଁତର ଡିଙ୍ଗଲେକେ ନେନେ ଦାରମିକ୍ ବାରି ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗରେ ମୁଲ୍ଲି ବାନେଲେଃକେ । ୩୧ ଆତେନ୍ସା ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଡିରକମ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ: “ଜା ବଡ଼ପନ୍ ଡିଙ୍ଗନେସା ଚାଏଏ ମାପୁ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗବକେ ଆତେନ୍ସା ମେଁ ବଡ଼ପନ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଃ ।”

## ୨

### କୁରୁସନ୍ନିଆ ଗୁଏଃକ୍ସେ କ୍ରିଷ୍ଟନେ ବିସୟରେ ସାମୁଆଁ

୧ ବୟା ବାରି ତନାଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ଡାଗ୍ରା ଇସପରନେ ତାଡ଼ତେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ନେସା ଝେନେବେଲା ରେମୁଆଁ ଗିଆନ୍ରେ କି ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଃ ବୁଦି ଲେଃକେ ଡାଗ୍ରେ ଆକେ ନେବଗେ । ୨ ପେ ଏତେ ଲେଃ କେଲା ମାତର ଜିସୁ କିସ୍ତ ମ୍ନା ବିସୟ ମେଁନେ ଗୁଏକ୍ସେ ଆନ୍ତାରରେ ବିନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃନ୍ସା ରାଜି ଡିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃକେ । ୩ ☆ଆତେନ୍ ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଅସକ୍ତିଆ ନ୍ଲେଃକେ କାଲାଆଃ ବୁଟରେ ଜୁର୍ ଶ୍ରିଂଗେ । ୪ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବୁଦି ବିଃନେ ବାରି ସାମୁଆଁ ରେମୁଆଁ ବୁଦିନେ ସାମୁଆଁ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ । ଆତେନ୍ ଇସପରନେ ଆମ୍ନେ ବପୁରେ ସଡ଼ ପାରମାନ୍ ବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଃକେ । ୫ ତେସା ପେନେ ବିସବାସ୍ ରେମୁଆଁନେ ବୁଦି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆଲେଃକେ ଶୁ ଆତେନ୍ ଇସପର ବପୁରେ ତିଆର୍ ଡିଲେଃ ।

### ଇସପରନେ ବୁଦି

☆ ୨:୩ ୨:୩ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୮:୯.

୨ ଏଲେଡିଗ୍ ଗର୍ବେ ବିତ୍ତରେନେ ଗିଆନ୍ ବାବରେ ମ୍ନାଆର୍ଏ, ଦେଡ଼ରକମ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଡାଗରା ବୁଦି ସାମୁଆଁ ମ୍ନାସଙ୍ଗଏ, ମାତର୍ ଆକେନ୍ ଗିଆନ୍ ଏନ୍ ଜୁଗ୍ନେ ଗିଆନ୍ ଶୁ ବା ଏନ୍ ଜୁଗ୍ନିଆ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗମ୍ୟାକ୍ନେ ନସ୍ ଆଃଡିଂମ୍ୟାକ୍ନେ ସାସନ୍ ଡିଂଶ୍ଟେନେ ଗିଆନ୍ ଶୁ । ୭ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପରନେ ଡାଡ଼ଡେ ବୁଦିନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟିଙ୍ଗକେ, ଆଡେନ୍ ବୁଦି ରେମୁଆଁବାନ୍ ବୁଡିତେ ବକେ, ଏଲେଡିଗ୍ ନେନେ ନିମାଣ୍ଡା ନ୍‌ସା ମଞ୍ଚପୁରକେ ଆଃରେନେ ସିସେ ଆଃ ଇସ୍ପର୍ ଆକ୍‌ମେକେ ଆଃରେ ବଗେ । ୮ ମଞ୍ଚପୁରନେ ମେଃଡିଗ୍ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ଏନ୍ ବୁଦିନେ ପରିଚୟ ବାଆଲେଃରେ ଶୁ । ଜଦି ଆଡେନ୍ ବାପାଲେ ତେଲା ମେଇଂ ମ୍ନାମଇମା ମାପୁକେ କୁରୁସ୍ ଅରିଆ ଆରାଃଗୁଏଃଆର୍ ପାଡିଙ୍ଗ୍ । ୯ ଡିରକମ୍ ଦର୍ମ ସାସ୍‌ରନ୍ନିଆ ଗୁଆରବକେ:

“ଜା ଅଃନା ମେଃଡିଗ୍ ଆକେକେ ବା ଆଅଁକେ ଶୁ  
 ମେଁନେ ଗଟେନେ ଜା ଆବାବେକେ ଶୁ  
 ଆମେକେ ଆଲାଦ୍ ଡିଂମ୍ୟାଃକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଆଡ଼ଲା  
 ଇସ୍ପର୍ ଆଡେନ୍ ସାପା ଆମେଁ ବକେ ।”

୧୦ ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ଆମ୍ବାବାନ୍ ଆଡେନ୍ ବୁଡିଲେଃକ୍ନେ ବିସୟ୍ ଆନେକେ ଆଃମ୍ୟାବକେ । ଆଡେନ୍ ପରମାମ୍ବା ଆଃ ଇସ୍ପର୍ନେ ବିତ୍ତେନେ ବାବନା ସାପାରେନେ ତୁର୍ ଅଲେଙ୍ଗଏ । ୧୧ ରେମୁଆଁନେ ସାପା କିଟି ମୁଇଂ ମେଁନେ ବିତ୍ତରେନେ ଆମ୍ବା ମ୍ୟାଃଏ । ଦେଡ଼ରକମ୍ ମୁଇଂ ଇସ୍ପର୍ନେ ଆମ୍ବା ଇସ୍ପର୍ନେ ବିସୟ୍ରେ ସାପା କିଟି ମ୍ୟାଃଏ । ୧୨ ନେନେ ସାଂସାରିକ ଆମ୍ବା ନେବାକେ ଶୁ । ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ଆରେ ବକ୍ନେ ସାପା ବିସୟ୍ ମ୍ୟାଃନ୍‌ସା ଇସ୍ପର୍ ବେବକ୍ନେ ଆମ୍ବାକେ ସାଃନେଲେଃକେ ।

୧୩ ଆଡେନ୍‌ସା ବିତ୍ତେ ଚିନ୍ତା ରେମୁଆଁଇଂନେ ଡାଗରା ବିତ୍ତରେନେ ବାବନା ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ନେନେ ସାଂସାରିକ ଗିଆନ୍‌ରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେବ ଶୁ; ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବୁଦି ଇସାବରେ ଆଡେନ୍ ସଡ଼ ସାପା ବୁଦି ବିନେଡିଙ୍ଗ୍ । ୧୪ ମାତର୍ ଜାଗଡିକ୍ ଆମ୍ବାନେ ଚିନ୍ତା ଶୁ । ମେଁ ମ୍ନାଃ ଆମ୍ବାନେ ଦାନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ସାଃନ୍‌ସା ଡିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ । ମେଁ ପକ୍‌ରୁଡ଼ରେ ଆକେନ୍ ଦାନ୍‌ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଦ୍ରିଗ୍‌ଆୟା ଶୁ । ଆଡେନ୍

ସାପା ମେଁ ଆଡ଼ଲା ମୁକ୍ ରକମ୍; ମୋଃଡାଗଲା ବିତ୍ରେନେ ବାବ୍ରେ  
ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗନେ ମୋଃଡିଗ୍ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ । ୧୫ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ  
ଆମ୍‌ ଲେଃକ୍‌ ରେମୁଆଁ ସାପା ବିସ୍‌ୟରେ ସଡ଼୍ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍‌ୟାଏ  
ମାତର୍ ମେଁ ନିଜେ ଜାବାନ୍ ତିଗ୍ ବିଚାର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୧୬ ଦର୍ମ  
ସାସ୍‌ରନ୍ନିଆ ତିରକମ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ;

“ଜାଣ୍ଡେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ମନ୍‌ନେ ବାବ୍‌ନା ଦ୍ରିଗ୍‌ୟାଏ ?

ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ଆଦେସ୍ ବିୟାଏ ?”

ମେଁ ତିଃତି ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ନେ କିସ୍‌ଟନେ ମନ୍‌ନେ ବାବ୍‌ନା ସାଃ  
ନେଲେଃକେ ।

## ୩

### ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ଗତିରେ

୧ ଅ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଂ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆମ୍‌ ଲେଃକ୍‌  
ରେମୁଆଁଇଂନେ ଏତେ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍‌ ରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ପେ  
ଏତେ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଙ୍ଗ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ  
ଏନ୍ ମାସ୍‌ପୁରନେ ରେମୁଆଁ ବାରି କ୍ରିସ୍‌ୟ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍‌ରେ ଚିର୍‌ଲାଅ ମନେ  
ଏତେରେ ସାମୁଆଁ ବାସ୍‌ଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ । ୨ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ତ୍ରାଃଡିଆ  
ଆଉଗ୍‌ରେ ବିନ୍ ବଲେ ନାବିକେ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ପେଇଂ ଆତେନ୍ ନ୍‌ସା  
ଇକ୍‌ଟା ପେଡିଂକେ ଶୁ ବାରି ଏବେ ତିଗ୍ ଇକ୍‌ଟା ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ  
୩ ଏବେ ତିଗ୍ ପେ ସାଂସାରିକ ରେମୁଆଁଇଂନେ ସୁଗୁଆ ବୁଆ ତିଂକେ  
ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ପେ ବିତ୍ରେ ରିସା ବାରି ନେଃନେ ବିତ୍ରେ ଝିଙ୍ଗ୍‌ଆଃରିଂଆଃ  
ଲାଗେ ଲେଃକେ । ଆକ୍‌ବାନ୍ ମେଁନେ ପେ ଗାଗ୍‌ଡେନେ ବାରି  
ସାଂସାରିକ ତାଗ୍‌ରେ ପର୍‌ମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ ? ୪ ପେ ବିତ୍ରେବାନ୍  
ଜାଡିଗ୍ ଉଡିବେଲା ବାସ୍‌ଙ୍ଗ୍‌ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍‌ନେ ବାରି ଜାଣ୍ଡେ  
ବାସ୍‌ଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ, ନେଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍‌ଇଂନେ ବାରି ଜାଣ୍ଡେ ବାସ୍‌ଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ  
ନେଙ୍ଗ୍ ଆପଲ୍‌ଇଂନେ ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁନେ ପେଇଂ ସାଂସାରିକ  
ରେମୁଆଁଇଂନେ ସୁଗୁଆ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?

୫ ଆପଲ୍‌ ଜାଣ୍ଡେ ? ବା ପାଉଲ୍‌ ଜାଣ୍ଡେ ? ନେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ  
ସେବାରେ ମାତର୍ ଆପେକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ନେ ସାଇଜ  
ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ଇସ୍‌ପର୍‌ ନେନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ସାପାରେକେ

☆ ୩:୨ ୩:୨ ଏବ୍‌ରି ୫:୧୨, ୧୩.

ଆଣ୍ଡିନେ ସ୍ନେନିଆ ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ, ନେ ଆତେନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗନେବକେ ।  
 ୬ \*ନେଙ୍ଗ ଉଂମୁକେ ବାରି ଆପଲ୍ଲ ଆଡ଼ଅରିଆ ଶ୍ରିଆ କିଗ୍ ବକେ  
 ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ଆମ୍ନା ବକେ । ୭ ତେସା ସ୍ନା ଉଂଶ୍ଟେ ବାରି ଶ୍ରିଆ  
 ବିଶ୍ଟେ, ମେଠଡିଗ୍ ଶୁ ମାତର୍ ସ୍ନାକେ ଆମ୍ନାଶ୍ଟେ ପୁରନ୍ କର୍ତ୍ତା  
 ଇସ୍ପର୍, ସାପାବାନ୍ ସାପା । ୮ ଜା ଉଂଶ୍ଟେ ବାରି ଶ୍ରିଆ ବିଶ୍ଟେ  
 ବିତ୍ତେ ମେଠଡିଗ୍ ବିନେ ଶୁ । ନିଜର୍ ନିଜର୍ନେ କସ୍ତ ଇସାବରେ  
 ଇସ୍ପର୍ ଆମେଇଂକେ ପୁରୁସ୍କାର୍ ବିଏ । ୯ ତାଗ୍ଲା ନେ ଇସ୍ପର୍  
 ଏତେ କୁଡ଼େତେ ସ୍ନେରେ; ପେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଲିଜ ବାରି ଇସ୍ପର୍ନେ  
 ତୁଆ । ୧୦ ଇସ୍ପର୍ ବିଠକ୍ ଲିବିସ୍ ସୁଗୁଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତାଟ୍ ଆରେଶ୍ଟେ  
 ବାବରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଲ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ଜ୍ଞାଗ୍ମୁକେ । ବିନ୍ ମୁଇଂଜା ଏନ୍  
 ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆଠରେ ମୁକେ । ମାତର୍ ଆଠରେକ୍ ବେଲା ନେ  
 ସାପାରେ ତରକ୍ ତିଙ୍ଗନେ ଦରକାର୍ ୧୧ ମେଠଡାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ ଜିସ୍  
 କିସ୍ତକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ମୁଲ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ତେ ଆଠରେ ବକେ;  
 ଆମେକେ ଆଜ୍ଞାଟେ ମେଁ ତିଗ୍ ମୁଲ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା  
 ଆର୍ଏ ଶୁ । ୧୨ ଏନ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ସୁନା ରୁପା  
 ଦାମ୍ ଦାମ୍ନେ ବି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆରେମ୍ୟାକେ ବାରି ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ସୁଆ  
 ଚେଠମୁଆଁ ବାରି ବୁରିୟାଠ ଜ୍ଞାଗ୍ତେ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ । ୧୩ ମାତର୍  
 “କିସ୍ତ ତଡ଼ିଆନେଦିନା” ସାପାରେନେ କାମ୍ ନ୍ୟାଏ । ଆତେନ୍ ଦିନା  
 ସୁଆ ଏତେ ସାପାରେନେ କାମ୍ ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ତେ ତିରକମ୍ ତଣ୍ଡ  
 ବାନେ ମେଁ ଆମେଏ । ୧୪ ଜଦି ମୁଲ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜା ଆଠରେକ୍  
 କାମ୍ ସୁଆନେ ପରିକ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆଠରିସା ଶୁ ମେଁ ପୁରୁସ୍କାର୍ ବାଏ ।  
 ୧୫ ଜାନେ କାମ୍ ନସ୍ତ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେ୍ଏ ମାତର୍ ମେଁ  
 ସୁଆବାନ୍ ଉଦାର୍ ବାଲେଠକ୍ ରେମୁଆଁ ସୁଗୁଆ ମେଁ ରକ୍ୟା ବାଏ ।  
 ୧୬ ପେ ବଲ୍ ବାବରେ ମ୍ୟାପେଲେଠକେ ଜେ ପେଇଂ ଇସ୍ପର୍ନେ  
 ମନ୍ଦିର୍ ଇସ୍ପର୍ନେ ଆମ୍ନା ପେଇଂନେ ଉର୍ଦ୍ଦେନ୍ନିଆ ବାସା ତିଙ୍ଗ୍କେ  
 । ୧୭ ଜା ଜଦି ଇସ୍ପର୍ନେ ମନ୍ଦିର୍କେ ନସ୍ତ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପର୍  
 ଆମେକେ ନସ୍ତ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ । ମେଁ ତାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ନେ ମନ୍ଦିର୍ ପବିତ୍ର  
 ବାରି ପେ ଆତେନ୍ ମନ୍ଦିର୍ ।

୧୮ ଜା ତିଗ୍ ନିଜେକେ ଆନାଲେଲେ । ପେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ଜା ଜଦି

\* ୩:୭ ୩:୭ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୮:୪-୧୧; ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୮:୨୪-୨୮.



ନିଜେକେ ସଂସାରନେ ବିସୟରେ ଜାନି ତାଗ୍ତେ ବାବେଏ ସତ୍ତ୍ୱ  
 ଜାନ ବାନେସା ଆମେକେ ଆମ୍ୟାଃକେ ସୁଗୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ପଡ଼େଏ  
 ୧୯ ମୋଃଡାଗ୍ଲା ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଇସାବ୍ରେ ମୈନେ ଗିଆନ୍ ଆଡେନ୍  
 ଇସପର୍ନେ ସାମ୍ନାରେ । ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଦର୍ମ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ  
 ଗୁଆର୍ ବକେ: “ଇସପର୍ ଜାନି ରେମୁଆଁଇଁକେ ମୈଇଙ୍ଗ୍ନେ ନୁଆଁ  
 ନୁଆଁତେ ସାଃମ୍ୟାକେ ।” ୨୦ ବାରି “ମାପୁ ମ୍ୟାଆଲେଃକେ ଜେ ଜାନି  
 ରେମୁଆଁଇଁନେ ଚିନ୍ତା ବାବ୍ନା ମାଲେ ।” ୨୧ ମନେ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ରେମୁଆଁ  
 ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ସାପା ସ୍ଲେ ବିସୟରେ ଜା ଡିଗ୍ ବଡ଼ପନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଲେ; ସତ୍ତ୍ୱରେ  
 ପେ ସାପା ବିସୟରେ ଅଦିକାରି । ୨୨ ପାଉଲ୍, ଆପଲ୍, ପିତର୍, କେଫା  
 ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ପାରାନ୍ ବାରି ଗୁଗୁଏନେ ଏକେ ବାରି ଇଡିଙ୍ଗ୍ତେ  
 ସାପା ପେନେ । ୨୩ ମାତର୍ ପେ କିସ୍ତନେ ବାରି କିସ୍ତ ଇସପର୍ନେ  
 ।

## ୪

### କ୍ରିଷ୍ଟ ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍

୧ ପେ ଆନେକେ କିସ୍ତନେ ଜତନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ ତାଗ୍ତେ ବାବେନେ  
 ଦରକାର । ଇସପର୍ ଆନେକେ ଆଡାତ୍ରାନେ ତାଡ଼ତେ ସାମୁଆଁକେ  
 ସାମାଲେନ୍ସା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗୁମୁସ୍ତାକେ ବକେ । ୨ ଦେକ୍ ରକମ୍ ଦାଇଡ଼  
 ବାଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ନିଜର୍ ମାପୁନେ ଆଡାତ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ବନେ  
 ଜାବର୍ ଦରକାର । ୩ ଏନ୍ ବିସୟରେ ପେ ବାନ୍ ଶୁଲ୍ଲା ଜା ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ  
 ରେମୁଆଁ ବିଚାରନାନ୍ନିଆ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଚିନ୍ତା ଶୁ  
 ଦେକ୍ ରକମ୍ କି ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ଡିଗ୍ ନିଜେନେ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ  
 ଶୁ । ୪ ନେଙ୍ଗ୍ ବିରଦରେ ମୋଃଡିଗ୍ ବିସୟ ଲେଃନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍  
 ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ । ଏଲେଡିଗ୍ ଆକମେନେ ଅର୍ତ୍ତ ଶୁ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍  
 କ୍ଲିଗ୍ତା ବାବ୍ରେ ଦସି ଶୁ । ମାତର୍ ମାପୁ ନିଜେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିଚାର  
 ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ । ୫ ତେସା ଆମୈ ବକ୍ଲେ ବେଲ୍ଲା ସିସେବାନ୍ ପେ ଜାନେ ଡିଗ୍  
 ବିଚାର ଆଡିଙ୍ଗ୍ପା । ସାରସାରି ବିଚାର ମାପୁ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲ୍ଲା ଡିଙ୍ଗ୍ଏ  
 । ମୈ ତାଙ୍ଗ୍କିଗ୍ନେ ବୁଡ଼େଲେଃକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ସାପା ତାରକିଗ୍ନିଆ  
 ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ଏ । ରେମୁଆଁଇଁନେ ମନ୍ଅରିଆ ବୁଡ଼ିଲେଃକ୍ଲେ ବାବ୍ନା

ସାପା ବାସଙ୍ଗ୍ୟ । ଆତେନ୍‌ବେଲା ସାପାରେ ଇସ୍‌ପର୍ ଡାଗ୍ରାବାନ୍ ନିଜେ ନିଜେନେ ଡିଲାଡିଗ୍ ପ୍ରସଂସା ବାଆର୍ୟ ।

୨ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଂ ମାତର୍ ପେନେ ମଙ୍ଗଲ୍ ନ୍ୟା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପଲ୍ଲ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିସୟରେ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ୟକେ । ଆନେ ମ୍ୟାୟାକେ ଉଦାଅରନ୍ ରକମ୍ ମନେ ତିଂରେ ପେ ସିକେନେ ଦରକାର୍ ଜେ “ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ମେଁନେ ଗୁଆର୍ ବକେ ଆମେକେ ଆନ୍ତାର୍ତ୍ତେ ବାରି ଜାବର୍ ବାଏରେ ଝେନେ ବଲ୍ ଶୁ ।” ପେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ଆଜାକେ ତୁଂଝେରେ ବଡ଼ପନ୍ ଆରାସୁଏଲେ ବା ଆଜାକେ ଆଉରଲେ । ୩ ବିନ୍ ବାନ୍ ଆପେକେ ଜାଣ୍ଡେ ମ୍ଲା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବକେ ? ପେନେ ସାପା ମେଁନେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଦାନ୍ ଶୁ ? ତେଲା ପେନେ ମେଃ ଲେଃକେ, ଆତେନ୍ ଦାନ୍ ରକମ୍ ବାମାଲେଃକେ ରକମ୍ ବଡ଼ପନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଃସାଃ ?

୮ ପେନେ ଦରକାର୍ ଲେଃକେ ସାପା ବିସୟ ବା ପେଲେକେ କି ? ପେ ମେଃମେଃନେ ସାକାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ ? ପେ ମେଁନେ ମୁଇଁ ମୁଇଁ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଲେକେ ଜଦି ନେ ଡିଙ୍ଗ୍ ନେୟାକେ ? ସତେଆ ପେଇଁ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଲେଃକେ ? ତେଲା ନେ ପେନେ ଆତେନ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ପଦ୍ ବାନ୍ ନେପାକୁଡ଼େ । ୯ ସଡ଼ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ୟେ ଝେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ଲେଃକେ ଜେ ନେନେ ରକମ୍ ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଇସ୍‌ପର୍ ସାପାରେକେ ପ୍ଲା ବକେ । ରେମୁଆଁ ସାମ୍‌ନା ଗୁଏନେ ଡଣ୍ଡ ବାରେ ସାପା ଦର୍ତ୍ତନିନେ ରେମୁଆଁ ବାରି ଦେବ୍ ଦୁଡ଼ଇଁ ଡାଗ୍ରା ଉପହାସ୍‌ନେ ପାତ୍ର ରେମୁଆଁଇଁନେ ରକମ୍ ଆନେକେ ମେଁ ବକେ । ୧୦ ନେ କିସ୍‌ଟନେ ନ୍ୟା ବୁଦି ଶୁ ଡାଗ୍ରାରେ ସ୍ମାମୁଆଁ ନେଲେଃକେ ମାତର୍ କିସ୍‌ଟ ଏଡେ ମିସୁପେଲାଗେସା ପେ ଜାନି । ନେ ଅସକ୍‌ତ୍ୟା, ମାତର୍ ପେ ଡାଟ୍ । ନେ ଅମାନି ରେମୁଆଁ, ମାତର୍ ପେ ସନ୍‌ମାନ୍‌ଶ୍ରେ । ୧୧ ଏବେ ଡିଗ୍ କେଡ଼େସଃ ନେଲେଃକେ ଉଗ୍‌ତ୍ୟାଃ ଡଡ଼ିଂକେ ଡେକ୍‌ପ୍ୟାଃକେ ପାଟାଈ ସଃଃଲ୍ଲେଃକେ ମାଡ଼୍ ଚଙ୍ଗ୍‌ଲ୍ଲେଃକେ ବାରି ଆନେଙ୍ଗ୍ ତୁଆ ଶୁ । ୧୨ ଜାବର୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ନେ ଦିନ୍‌କେ ଦିନ୍ ଲାକାଃ ଝେ ନେଲେକେ । ଜାଣ୍ଡେ ଆନେକେ ଅବିସାପ୍ ବିଲା ନେ ଆମେକେ ଆସିବାଦ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍ୟ । କସ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ସାମ୍‌ଲେ ନେଝେଏ । ୧୩ ଅପମାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମିସୁନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ୟେଡିଙ୍ଗ୍; ଏଃଜାକ ଡିଗ୍ ନେ ମାସ୍‌ପୁରନେ କାଟ୍‌ରା, ସାପାରେନେ ତିନ୍ ରକମ୍

ଡିଙ୍ଗନେଲେଃକେ ।

୧୪ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଗିଆସ ଆଡିଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ଗୁଆରନ୍ନାଡିଂକେ ଶୁ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗନେ ନିଜର୍ ଉଙ୍ଗଡେ ଡାଗ୍‌ରେ ମନେ ଡିଙ୍ଗରେ ଆପେକେ ତରକ୍ ଆଡିଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ଏନ୍ ସାପା ଗୁଆର୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ । ୧୫ କ୍ରିସ୍ଟାନ୍ ପାରାନ୍‌ନିଆ ପେନେ ଗୁଲୁଏ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଲେଃଆର୍‌ଏ । ମାତର୍ ପେନେ ଆବା ମୁଇଙ୍ଗ । ପେନେ ଡାଗ୍‌ ମାପୁରୁ ସାମୁଆଁ ମ୍‌ସଙ୍ଗକେ ବାରି ଜିସୁ କିସ୍‌ଟକେ ପେ ପେସାକେ ଆଡ୍‌ବା ନେଙ୍ଗ ପେନେ ଆବା ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ ନ୍‌ଲେଃକେ । ୧୬ ଏନ୍‌ସାଃ ନିଏକେ ସାର୍ଲ୍ ଶ୍ରିଂକେ, ପେଇଂ ନିଂ ପ୍ଲାଃ ପାଙ୍ଗଲାପା । ୧୭ କିସ୍‌ଟିୟାନ୍ ପାରାନ୍‌ନିଆ ନେଙ୍ଗନେ ନିଜର୍ ବାରି ବିସ୍‌ବାସ୍‌ରେ ଲେଃକ୍ଲେ ନେଉଂ ଡିମଡିକେ ପେ ଡାଗ୍‌ରା ବେଶ୍ରିଂକେ । ନେଙ୍ଗ ମାପୁରୁ କିସ୍‌ଟନେ ଡାଗ୍‌ରା ଲେଃରେ ଆଶ୍ରିନେ ମି ପାରାନ୍ ବୁଆ ଡିଙ୍ଗଶ୍ରିଂକେ ବାରି ସାପା ସାପାନେ ମଶ୍ରିଲି ଡାଗ୍‌ ଆଶ୍ରିନେ ସାପା ବୁଦି ବିଃଶ୍ରିଂକେ, ଆଡେନ୍ ମେଁ ଆପେକେ ରେଡ୍‌ନା ଆଡିଙ୍ଗ ବିଏ ।

୧୮ ନେଙ୍ଗ ପେଇଂନେ ଡାଗ୍‌ ମ୍‌ସାଃ ଡାଗ୍‌ରେ ବାବେରେ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ଗର୍ବ ଡିଙ୍ଗଆର୍‌ଡିଂକେ । ୧୯ ଇସ୍‌ପର୍ ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗଲା ନେଙ୍ଗ ଜିଆ ପେ ଡାଗ୍‌ ଲୁଏଃଏ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଏନ୍ ଡିଆର୍ ଡିଙ୍ଗଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ସାମୁଆଁ ମାତର୍ ନାଆଁ ଶୁ ସଡେଆ ମେଁଇଂନେ ଉଡି ବପୁ ଲେଃକେ ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ କ୍ଲେଏ । ୨୦ ଡାଗ୍‌ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ରାଇଜ୍ ମାତର୍ ବ୍ଲାଲିର୍‌ନେ ବିସ୍‌ୟ୍‌ରେ ଶୁ ମାତର୍ ବପୁନେ ବିସ୍‌ୟ୍‌ରେ ନାଏ । ୨୧ ପେ ମେଃମେଃନେ ଚାଏଁପେଡିଂକେ ? ନେଙ୍ଗ ମେଃମେଃନେ ଆପେକେ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଚାରୁକ୍ ତୁଙ୍ଗ ମ୍‌ଜାଏ ? ଶୁ ଆଲାଦ୍ ବାରି ସାଦା ମନ୍ ଡିଙ୍ଗରେ ଲୁଏଃଏ ?

**୫**

**ମଶ୍ରିଲିନ୍ନିଆ ଦଦିଆ ବାଃଲିର୍‌ବାଃତା**

୧ ସଡେଆ ଅଁ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଜେ, ପେ ମୁଡି ବୟ୍‌ଜାର୍ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗପେଡିଙ୍ଗ, ଆଡେନ୍ ବିଜାଡିଇଂନେ ଅରିଆ ଡିଗ୍ ଆନାକେ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ ଦ୍ରିଗ୍‌ଶ୍ରିଙ୍ଗ ପେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ମୁଇଂଡା ମେଁନେ ଆବାଡେନେ

☆ ୪:୧୭ ୪:୧୭ ୧ କରିନ୍ଦିୟ ୧୧:୧; ପିଲିପିୟ ୩:୧୭.

କୁନେଡ଼େ ଏତେ କୁଡ଼େଫାଡ଼େଫାଡ଼େ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ । ୨ ଏଲେଡିଗ୍ ପେଇଁ ତିରକମ୍ ନିଜର୍ ବିସୟରେ ଗରବ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାକେ ? ସଡ଼ପାକା ପେ ଗିଆସରେ ଦେଡ଼ ରକମ୍ ରେମୁଆଁକେ ପେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଆଃଡାର୍ବିନେ ଦରକାର୍ । ୩ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଗାଗ୍ଡେ ଇସାବ୍ରେ ଝେଟା ନାଲେଃଲା ତିଗ୍ ଆମିକ୍ ବାବ୍ରେ ଝେଟାଲ୍ଲେଃକେ ଡାଗ୍ଡେ ମନେ ବାବେରେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗବକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ବିରୁଦ୍ରେ ମାପୁ ତଣ୍ ବିଃ ଆଃଡାବକେ । ୪ ମାପୁ ଜିସୁନେ ମ୍ମିରେ ପେଇଁ ମୁଇଁଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗନେ ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମିକ୍ ବାବ୍ରେ ଝେଟାଲ୍ଲେଃକେ ଡାଗ୍ଡେ ମ୍ୟାପା ବାରି ମାପୁ ଜିସୁନେ ବପୁ ନେନେ ଅରିଆ ପାଙ୍ଗଲେଃଗେ । ୫ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ରେମୁଆଁ ଗାଗ୍ଡେନେ ନସ୍ ଆଡିଙ୍ଗନେସା ସୟଡାନ୍ନେ ତ୍ରିନିଆ ବିଃନେ ଦରକାର୍ ଜେଡ୍ରିକି ମାପୁ ଜିସୁ ପାଙ୍ଗନେ ଦିନା ମେଁନେ ଆମ୍ ରକ୍ୟା ବାୟାଏ ।

୬ ☆ପେ ବିଡ୍ରେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଗର୍ବ ଡିଙ୍ଗନେ ବଲ୍ ଶୁ । ପେ ମେଁନେ ପେମ୍ୟାକେ ଇକୁଡା ଖମିର ତାଡ଼ତେ ମଇଦାକେ ଖମିର୍ ଆଡିଙ୍ଗବିଏ ? ୭ ପେ ବିଡ୍ରେ ପାପ୍ ରକମ୍‌ନେ ବାଞ୍ଜିର୍‌କ୍ଲେ କମିରକେ ସ୍ଲୁ ଆଡିଙ୍ଗରେ କ୍ଲିଗ୍ତା ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗପା । ତେଲା ପେ ଖମିର ଶୂନ୍ୟ ମିକ୍ଲେ ପରରଲ୍ ମଇଦା ରକମ୍ ପେଡିଙ୍ଗଏ ଏଲେଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃଲ୍ଲେକେ ପେ ଏବେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ପେଲେକେ । ନିସ୍ତାର୍ ପାଶୁଏ ଆମେଁନେ ଡାଲେଃକେ । ବାରି କିସଟ୍ ନେନେ ନିସ୍ତାର୍ ପାଶୁଏଃନେ ମେଣ୍ଟା ରକମ୍ ନିଜେ କିସଟ୍ ଗୁଏ ଲେଃକେ । ୮ ଆଡେନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗଲ୍ୟାପା ନେନେ ପାପ୍ ବାରି ଦୁସ୍ ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ବାଞ୍ଜିର୍‌କ୍ଲେ କମିର୍ ଆନ୍ତାର୍ ନେଃବିପା ବାରି କମିର୍ ଆମିସ୍‌କ୍ଲେ ରୁଟି ଏତେ ବା ସଡ଼ରେ ବାରି ସାଦାସିଦା ରକମ୍ ରୁଟି ବାନ୍ ଆକେନ୍ ପାଶୁଏ ନେଃଚଙ୍ଗପା ।

୯ ଅଡାରେଗ୍‌ଲ୍‌ନେ ଏତେ ଆମିସୁନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗନେ ଉଲିଆନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ମ୍‌କେ; ୧୦ ମେଁନେ ଅର୍‌ତ ଶୁ ଜେ ଏନ୍ ମାସ୍‌ପୁରନେ ଅଡାରେଗ୍, କଟିଙ୍ଗଡ଼େଗ୍, ତଙ୍ଗାରେ ବାରି ମୁଡ଼ ପୁଜା ଡିଙ୍ଗଣ୍ଡେ ଏତେ ମେଃଡିଗ୍ ସମ୍‌କି ପେବ ଶୁ । ଦେଡ଼ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗଲ୍ୟା ଆପେକେ ମାସ୍‌ପୁର୍‌ବାନ୍ ମୁଇଁ ମାଡ଼ରେ ତାର୍ ଝେ ଡିଙ୍ଗଏ । ୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଉଦେସ୍ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗେ

---

☆ ୫:୨ ୫:୨ ଗାଲାତିୟ ୫:୯.

ଜେ ପେନେ ସାଙ୍ଗ ଡାଗ୍‌ରେ ସ୍ନାମୁଆଃ ଲେଲା ଡିଗ୍ ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଜଦି ଅଡ଼ାରେଗ୍, କଟିଙ୍ଗ୍‌ଡେଗ୍, ମୁରତି ପୁଜାରି, ମାନିନ୍ଦାଣ୍ଡେ, ମଦୁଆ ଶୁଲା ଡଙ୍ଗାରେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃଏ, ତେଲା ମେଁ ଏଡେ ସାପା ସମ୍ପର୍କ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଃସ୍ନାମୁଆଃ ବିଏ । ଦେକ୍‌ରକମ୍ କି ଦେକ୍‌ରକମ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ଏଡେ ଆଚଙ୍ଗ୍‌ପା ।

୧୨ ବାଏରେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ? ମାତର୍ ନେନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଦଲ୍‌ନ୍ନିଆ କୁଡେଲେକ୍‌କ୍‌ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦାଇଡ୍ ମେଃନେ ନେଃନେ ଶୁ ?

୧୩ ଇସ୍‌ପର୍ ମେଁଇଁନେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ଦର୍ମ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକେ “ପେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଦୁସ୍‌ ରେମୁଆଁଇଁକେ ନୁଆଁପା ।”



### କ୍ରିଷ୍ଟିଆନ୍ ବୟାଁଇଁନେ ବିରଦ୍‌ରେ ଦାବି

୧ ପେଇଁନେ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଁଜାନେ ବିରଦ୍‌ରେ ଜଦି ଜାଣ୍ଡେନେ ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ଲେଃଏ ତେଲା ମେଁ ବିସ୍‌ବାସି ଦଲ୍ ଡାଗ୍ରା ମାଝେତେ ଅବିସ୍‌ବାସିଇଁ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଡାଗ୍ରା ଝେନେସା ଡିରକମ୍ ସାଆସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ୨ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଁ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଡାଗ୍‌ରେ ମେଃମେଃନେ ପେମ୍ୟାକେ ? ପେ ଜଦି ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେୟାଏ ତେଲା ଏନ୍ ଡାଆଁ ବିସ୍‌ୟ ଇଁନେ ମେଃମେଃନେ ସମାଦାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଶୁ ? ୩ ନେ କିତଂଇନି ଦୁଡ୍‌ଇଁନେ ଡିଗ୍ ବିଚାର୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଏନ୍ ମେଃମେଃନେ ପେମ୍ୟାକେ କି ? ତେଲା ଜାଗତିକ ସାମୁଆଁ ଇଁନେ ସମାଦାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେନେ ଡାଗ୍ରା ଜାବର୍ ସଅଜ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ କି ? ୪ ଏନ୍ ସାପା ସାଦାରନ୍ ବିସ୍‌ୟନେ ସମାଦାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ମେଁନ୍‌ସା କ୍ରିଷ୍ଟିୟ ବିସ୍‌ବାସି ଦଲ୍ ସାମ୍‌ନାରେ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ସନ୍‌ମାନ୍ ଶୁ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମଣ୍ଡୁଲିନ୍ନିଆ ସନ୍‌ମାନ୍ ଆଲେଃକ୍‌କ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଡାଗ୍ରା ଝେପେଡିଙ୍ଗ୍ ? ୫ ଆଡେନ୍‌ସା ପେଇଁ ଗିଆସ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦରକାର୍ । କ୍ରିଷ୍ଟ ବିସ୍‌ବାସି ବୟାଁ ବିଡ୍ରେ ତାରଲେଃକ୍‌କ୍ ଝିଙ୍ଗ୍‌ଆ ରିଙ୍ଗ୍‌ଆନେ ସମାଦାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଡିଲାଡିଗ୍ ପେ ବିସ୍‌ବାସି ଦଲ୍‌ନ୍ନିଆ ଜା ଶୁଲ୍ଲା ଜା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗିଆନ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃକେ । ୬ ମେଁ ଡାଗ୍‌ରା ମାଝେତେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବୟାଁ ବିନ୍ ବୟାଁ

ବିରଦ୍ରେ ବିଚାରନା ତୁଆନ୍ନିଆ ଦାବି ତିଙ୍ଗ୍, ଅବିସ୍ବାସ୍ତେ ଆକେନ୍ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ।

୭ ଯେ ବିତ୍ରେ ତିଙ୍ଗ୍ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ମାଲିମକଦମା ପର୍ମାନ ତିଙ୍ଗ୍ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ଜେ ଯେ କ୍ଲିଗ୍ତା ଆରେ ଯେଲେଃକେ । ଦାବି ତିଙ୍ଗ୍ନେ ଆନ୍ତାର୍ତେ ଶ୍ରୁଲ୍ଲା ଅନ୍ୟାୟ୍ ସାମ୍ବାଲେଚେ କସ୍ତ ବାନେ ଯେ ପାକା ଦଦ୍ୟା ଶ୍ରୁ କ୍ଲି ? ିଏନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ବାଟା ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଆଡାତ୍ରା ଦେକ୍‌ରକମ୍ କି ନିଜର୍ ବୟାଁଇଁନେ ଆଡାତ୍ରା ତିଗ୍ ଅନ୍ୟାୟ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ଆମେଇଁକେ ନାଲେ ଯେତିଙ୍ଗ୍ଲେ । ୯ ଯେଇଁ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାପେଲେଃକେ ଜେ ଦଦ୍ୟା ରେମୁଆଁଇଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଅଦିକାର୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ ଶ୍ରୁ । ଏନ୍ ବିସ୍ତୟ୍ରେ ଯେନେ ମେଃଡିଗ୍ ଆଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ତ୍ ମନ୍ ଆଲେଲେ । ତଙ୍ଗାନେ କି ମୁତ୍ ପୁଜାରି କି ଅଡାରେଗ୍ ବିଃ ଦଦ୍ୟା ସମ୍ପକ୍ ବନେ ଆସାଇ ରେମୁଆଁଇଁ ୧୦ ତଙ୍ଗାରେ ଦନ୍ଲବ୍ ବୁସାଃରେ ଆନିନ୍ଦାଣ୍ଡେ ବାରି ତଙ୍ଗାରେଇଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ବାଟା ଆବାଆର୍ ଶ୍ରୁ । ୧୧ ବାରି ଯେଇଁନେ ବିତ୍ରେ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଯେଲେକେ; ଏବେ ଯେ ପାପ୍‌ବାନ୍ ପର୍ତଲ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ମ୍ରେରେ ବାରି ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଏଃଡେ ଯେ ଦାର୍ମିକ୍ ତାଗ୍ରେ ସ୍ମାମୁଆଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ ।

**ନିଜର୍ ଗାଗ୍ଡେ ଏଃଡେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଗୌରବ୍ ନ୍ସାଃ ବାଃଲିର୍‌ବାଃତାପା**

୧୨ ✨ଜାଣ୍ଡେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଯାଆର୍ଏ “ଆନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ମେଃଡିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ଆଦେସ୍ ବିଃବକେ ।” ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ମାତର୍ ସାପା ମେଃଡିଗ୍ ଯେ ନ୍ସା ବଲ୍ ଶ୍ରୁ । ମେଁ ତିଗ୍ ବିସ୍ତୟ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍ସା ଅଦିକାର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ତାଆଁ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେକେ ତିଗ୍ ଅଃନା ଅଦିକାର୍ ନ୍ସା ବି ଶ୍ରୁ । ୧୩ ବିନ୍ରେ ଜା ବାସଙ୍ଗ୍ ଯାଏ “କାଦି ସୁଲୁଏଃ ନ୍ସା ବାରି ସୁଲୁଏଃ କାଦି ନ୍ସା ଦରକାର୍ ।” ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ମ୍ୟାୟାକେ ନସ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ । ଗାଗ୍ଡେ ଦଦ୍ୟା କାମରେ ବେବଆର୍ ମାଡିଙ୍ଗ୍ତେ ମାପୁ ସେବାରେ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ମେଃଡାଗ୍ଲା ମାପୁ ଗାଗ୍ଡେନେ ଦରକାର୍ ଲେଃକେ ସାପା ବିଏ ।

✨ ୬:୧୨ ୬:୧୨ ୧ କରିନ୍ତସ୍ ୧୦:୨୩.

୧୪ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ମାପୁ ଜିସୁକେ ଗୁଏନେବାନ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟାବକେ ବାରି ନିଜର୍ ବପୁରେ ମେଁ ଆନେକେ ତିଗ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟାଏ ।

୧୫ ଯେନେ ଗାଗଡ଼େ କିସ୍ତନେ ଗାଗଡ଼େନେ ଅଙ୍ଗ ରକମ୍ ତାଗଡ଼େ ମେଁନେ ଯେମ୍ୟାକେ ? ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ କ୍ରିସ୍ତନେ ଗାଗଡ଼େନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଗଡ଼େକେ ଅଡ଼ାରେଗ୍ନେ ଗାଗଡ଼େ ରକମ୍ ନ୍ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ? ଆନା ଶୁ । ୧୬ ଯେ ତିଙ୍ଗ୍ ତ ମ୍ୟା ଯେଲେଃକେ ଜା ଅଡ଼ାରେଗ୍ ଏତେ ମିସୁଏ ମେଁ ମେଁ ଏତେ ଗାଗଡ଼େ ଇସାବ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଝେଏ ? ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ଗୁଆର୍ ବକେ, “ମେଁ ମ୍ୟାୟା ମୁଇଁ ତିଙ୍ଗ୍ ।” ୧୭ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେ ମାପୁ ଏତେ କୁଡ଼େଃଏ ମେଁ ମେଁ ଏତେ ଆମ୍ବିକ୍ ବାବ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ।

୧୮ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ବାନ୍ ସୁ ଲାଲାପା । ବିନ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ପାପି ରେମୁଆଁନେ ଗାଗଡ଼େକେ ମ୍ମାନ୍ ଆରାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ମାତର୍ ଅଡ଼ାରେଗ୍ ନିଜର୍ ଗାଗଡ଼େ ବିରଦ୍ରେ ପାପ୍ ତିଙ୍ଗ୍ମ୍ୟାକେ । ୧୯ ଯେ ମେଁନେ ଯେମ୍ୟାଃକେ ଜେ ଯେଇଁନେ ଗାଗଡ଼େ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ମନ୍ଦିର୍ । ମୁଡ଼ି ଆମ୍ବା ଯେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ବାପେଲେଃକେ । ୨୦ ମେଁ ଆପେକେ ଜାବର୍ ତାରୁ ବିତେ ବିଆର୍ ବକେ । ତେସା ଯେନେ ଗାଗଡ଼େ ଏତେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଗୌରବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପା ।



### ବିହେ ସାମୁଆଁନେ ନିଅମ୍

୧ ଯେନେ ଭଲିଆନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା ପ୍ରସ୍ତ୍ ସାଲ୍ୟାଃକ୍ଷୁପେବକେ, ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ସାପାନେ ଭତର୍ ମିଏ । ଙ୍ଗିରେ ଇସାବ୍ରେ ବିଏ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ନେ ନିମାଣ୍ଡା । ୨ ମାତର୍ ସାପା ଅଡ଼ାରେଗ୍ ନ୍ ଲେଃରେସା ସାପା ଙ୍ଗିର୍ବଏନେ ସେଲାମ୍ପୁ ବାରି ସାପା ସେଲାମ୍ପୁଃ ଙ୍ଗିର୍ବଏ ଲେଃନେ ଦରକାର୍ । ୩ ନିଜର୍ ଗାଗଡ଼େ ଆଡ଼ାତ୍ରା ସେଲାମ୍ପୁଃନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ । ମାତର୍ ଙ୍ଗିରେନେ ଲେଃକେ । ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନିଜର୍ ଗାଗଡ଼େ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଙ୍ଗିରେନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ । ମାତର୍ ସେଲାମ୍ପୁଃ ଲେଃକେ । ୪ ସେଲାମ୍ପୁଃ ନିଜର୍ ଗାଗଡ଼େ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଅଦିକାର୍ ଶୁ । ମାତର୍ ଆଣ୍ଡାନେ ଲେଃକେ; ଦେଡ଼ରକମ୍ ତିଗ୍ ଆଣ୍ଡାନେ ନିଜର୍ ଗାଗଡ଼େ ଆଡ଼ାତ୍ରା

☆ ୬:୧୯ ୬:୧୯ ୧ କରିନ୍ତସ୍ ୩:୧୭; ୧ କରିନ୍ତସ୍ ୬:୧୭.

ଅଦିକାର ଶୁ ମାତର ସେଲାମ୍ବୁଃ ଲେଖକେ । ୫ ନିଜର ନିଜର ବାନ୍  
 ମେଇଁ ବିନେ ଆଲେଃ ଆରଲେ । ମାତର ମ୍ବାୟାନ୍ତୁଗ୍ ମୁଇଁ ମନ୍  
 ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ପାରତନାନ୍ନିଆ ଝେନ୍ସା ଉଡ଼ିପର ଜାକ ବିନେ ଲେଃଆରୁଏ  
 । ଆମ୍ବାନ୍ନିଆ ଜିତେନେ ଅବାବ୍ ନସା ସଏତାନ୍ ତିରକମ୍ ଆମେଇଁକେ  
 ଅଲ୍ଗା ମନ୍ ଆବି ଶୁ ଆତେନ୍ସା ମେଇଁ ବାରମୁଇଁତର ମୁଇଁଅରିଆ  
 ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଃ ।

୬ ଏନ୍ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃମେଃନେ ସାପା ବାସଙ୍ଗ୍ଣି ଆତେନ୍  
 ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆଦେସ୍ ଶୁ; ମାତର ପେନେ ସୁବିଦା ନସା ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ  
 ଆଦେସ୍ । ୭ ପେ ସାପାରେ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ତାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍  
 ଚାଏଁଣ୍ଟିକେ । ମାତର ସାପାରେ ଇସପରନେବାନ୍ ମ୍ବା ମ୍ବା ଦାନ୍  
 ବାଲେଆରକେ । ଆଜାକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ବାରି ବିନ୍ରେ ବିନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍  
 ରକମ୍ ଦାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ।

୮ ବିହେ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଣେ ବାରି ଗୁଏସାଙ୍ଗ୍ଣୁଏଃନେ ବିସୟରେ  
 ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିନ୍ତା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗା  
 ଲେଲା ନିମାଣ୍ଡା ପାଡିଙ୍ଗ୍ । ୯ ମାତର କୁଡେଃମାଡେଃ ଡିଙ୍ଗ୍ଆୟାଲା  
 ମେଇଙ୍ଗ୍ନେ ଇସାବରେ ବିଏ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ଦରକାର୍ । ମେଃଡାଗ୍ଲା  
 କୁଡେଃମାଡେଃନେ ଜାବର୍ ଇକ୍‌ଚା ଡିଙ୍ଗ୍ଲା ମେନେ ବାଦୁଲ୍ ବିଏ  
 ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ବଲ୍ ।

୧୦ ☆ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍ଆରକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡାଡା ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ  
 ଆଦେସ୍ ଶୁ ଇସପରନେ ଆଦେସ୍ ସେଲାମ୍ବୁଃ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେକେ  
 ଅଃନାଡିଗ୍ ଆଆନ୍ତାରଲେ ଆନ୍ତାର୍ ଆବିଃଲେ ୧୧ ଜଦି ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ତେଲା  
 ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗା ଲେଃଲେ ଶୁଲ୍ଲା ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ଏତେ ବାରମୁଇଁତର  
 କୁଡେଲେ । ବାରି ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ମେଁ କୁନ୍‌ଏଃଡେକେ ଅଃନାଡିଗ୍ ଆନ୍ତାର୍  
 ଆବିଲେ ।

୧୨ ବିନ୍ରେ ଆଡାଡା ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆଦେସ୍ ଇସପରନେ  
 ଶୁ ! ଜଦି ନେନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଜାନେ ସେଲାମ୍ବୁଃ କିସ୍‌ଟ ବିସ୍‌ବାସ୍  
 ମାଡିଙ୍ଗ୍ରେ ତିଗ୍ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ଏତେ ଲେନ୍ସା ଇକ୍‌ଚା ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ତେଲା  
 ଆତେନ୍ ବୟା ଆମେକେ ଆନ୍ତାର୍ ବିଃନେ ବଲ୍ ଶୁ ୧୩ ଦେଡ୍‌ରକମ୍  
 ଆଣ୍ଡିନେ ଆଣ୍ଡା ଅବିସ୍‌ବାସି ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ତିଗ୍ କ୍ରିସ୍ ବିସ୍‌ବାସି ସେଲାମ୍ବୁଃ

☆ ୭:୧୦ ୭:୧୦ ମାଡିଜ ୫:୩୨; ୧୯:୯; ମାରକ ୧୦:୧୧,୧୨; ଲୁକ୍ ୧୬:୧୮.



ଏତେ ବୁଆନ୍‌ସା ଚାଏଁଏ ତେଲା ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ଆମେକେ ଆନ୍ତାର ବିଃନେ ଦରକାର ଶୁ ।<sup>୧୪</sup> ମେଃଡାଗ୍‌ଲା ଆତେନ୍ ଅବିସ୍‌ବାସି ଜ୍ଞରେ ମେଁ କୁନେଡେନେ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚାରେ ବାରି ଆତେନ୍ ଅବିସ୍‌ବାସି ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ନିଜେନେ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେନେ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚାରେ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟକେ ସାଃ ଯାଏ । ଆତେନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗରିସିଆଃଇଁ ଅପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ । ମାତର୍ ସତ୍ ପାକା ମେଇଁ ଇସ୍‌ପରନେବାନ୍ ପବିତ୍ର ।<sup>୧୫</sup> ଆତେନ୍ ମେଁ ତିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ଜଦି ମୁଇଁଜା ଅବିସ୍‌ବାସି ମେଁନେ କିସ୍‌ଟ ବିସ୍‌ବାସି ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ବା ସେଲାମ୍‌ସୁଃବାନ୍ ବିନେ ଲେଃନିସା ଚାଏଁଏ, ତେଲା ମେଁ ଆତେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେ । ଏନ୍ ଆଡାତ୍ରା କିସ୍‌ଟ ବିସ୍‌ବାସି ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ଶୁଲା ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ମେଃଡିଗ୍ ନିୟମ୍‌ନିଆ ଦଦ୍ୟା ଶୁ । ତାଗ୍ଲା ସାନ୍ତିରେ ବୁଆ ତିକେଃନିସା ଇସ୍‌ପର ଆନେକେ ୱା ବକେ ।<sup>୧୬</sup> କ୍ରିସ୍ଟ ବିସ୍‌ବାସି ସେଲାମ୍‌ସୁ ନାନେ ନିଜର୍ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ ତାଗ୍‌ଚେ ମେଁନେ ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାନାଲେଃକେ ? ବିସ୍‌ବାସି ଆଣ୍ଡା ନାନେ ନିଜର୍ ସେଲାମ୍‌ସୁଃକେ କ୍ରିସ୍ଟ ବିସ୍‌ବାସି ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ ତାଗ୍‌ଚେ ମେଁନେ ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ ?

### ଇସ୍‌ପରନେ ୱାକ୍‌କେ ରକମ୍ ବୁଆ ତିକେଃପା

<sup>୧୭</sup> ଇସ୍‌ପର ଜାଣ୍ଡେକେ ତିରକମ୍ ଦୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ବାରି ଜାଣ୍ଡେକେ ତିରକମ୍ ଅବସ୍ତାରେ ୱା ବକେ ମେଁ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ବୁଆ ତିକେଃନେ ଦରକାର । ଏନ୍ ଆଦେସ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଦଲ୍‌କେ ବିଃମ୍‌କେ ।<sup>୧୮</sup> ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍‌କେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଜଦି ଇସ୍‌ପର ବାନ୍ ଆଦେସ୍ ବାଏ । ମେଁ ପବିତ୍ରନେ ଚିନା ନସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଚେସ୍‌ଟା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ।<sup>୧୯</sup> ମେଃଡାଗ୍ଲା ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାରି ପବିତ୍ର ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଃଡିଗ୍ ମୁଲ୍ୟ ଶୁ । ମ୍ଲା ବିସ୍‌ୟ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଇସ୍‌ପରନେ ଆଦେସ୍ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ।<sup>୨୦</sup> ଇସ୍‌ପର ୱାକ୍‌କେ ମାନେଃ କେଲା ଜାଣ୍ଡେ ତିରକମ୍ ଅବସ୍ତାରେ ଲେଃଗେ ମେଁ ଦେଡ୍ ଅବସ୍ତାରେ ଲେଃଲେ ।<sup>୨୧</sup> ଇସ୍‌ପର ୱାକ୍‌ନେ ବେଲା ପେ ମେଃମେଃନେ ଗତିରେ ପେଲେଃଗେ ? ତେନ୍‌ସା ମନ୍ କସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ଜଦି ମେଃଡିଗ୍ ଉପାୟରେ ତାର୍ ପେୟାଏ ତେଲା ଆତେନ୍ ସୁଜଗ୍‌କେ ସତ୍ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା ।<sup>୨୨</sup> ମେଃଡାଗ୍ଲା ମାପୁବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ

ଗତିରେ ମୋଁବାନ୍ ତାରଲେଖକ୍ରେ ରେମୁଆଁ । ବିନ୍ ପାକା କିସ୍ତ  
 ଝାବକ୍ରେ ରେମୁଆଁ, ମୋଁ ମୋଁନେ ଗତିରେ । ୨୩ ଇସ୍ପର୍ ଆପେକେ  
 ଜାବର୍ ତାରୁ ବିଚେ ବିଆର୍ ବକେ । ତେସା ରେମୁଆଁନେ ଗତିରେ  
 ଆଡ଼ିଙ୍ଗପା । ୨୪ ଅ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ଇସ୍ପର୍ ଆପେକେ ଡିଡ଼ି  
 ଅବସ୍ତାରେ ଝାକ୍ରେ ବେଲା ଡିଡ଼ି ଅବସ୍ତାରେ ପେଲେଖଗେ । ଦେଡ଼  
 ଅବସ୍ତାରେ ପେ ଲାଲାପା ।

### ବିହେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ବାରି ଗଏସାଙ୍ଗ୍‌କୁଏନେ ବିସୟରେ ପ୍ରସ୍ତନ

୨୫ ପେଇଁ ବିହେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେନେ ବିସୟରେ ମ୍ୟାନସା  
 ଚାଏଁପେଡ଼ିକେ । ଏନ୍ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମାପୁନେବାନ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍  
 ଆଦେସ୍ ନେବାକେ ଶୁ । ମାତର୍ ମାପୁନେ ଦୟାବାନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍  
 ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ରେ ରେମୁଆଁ ବାବ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେନେ ସାମୁଆଁ  
 ବାଲିର୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ।

୨୬ ଆକେନ୍ ଦୁକ୍ ବେଲା ତାଗ୍‌ଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ବାବେଶ୍ଟିକେ;  
 ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଡିରକମ୍ ଲେଖକେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଲେଖନେ ଦରକାର୍  
 । ୨୭ ପେ ମେଃମେଃନେ ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେକେ ? ତେଲା  
 ସେଲାମ୍‌ସୁଃବନ୍ ତାର୍‌ଖେନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଆଡ଼ିଙ୍ଗପା । ପେ ମେଃନେ  
 ବିହେ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ଜଦି ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଟା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।  
 ୨୮ ଜଦି ବିହେ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ ପେ ପାପ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ବିହେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କ୍ରେ  
 ସେଲାମ୍‌ସୁ ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଃଡ଼ିଗ୍ ପାପ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ମାତର୍  
 ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ରେ ରେମୁଆଁକେ ସଂସାର୍‌ନ୍ନିଆ ଜାବର୍ ଦୁକ୍ କସ୍ ସାମ୍‌ଲେ  
 ପଡ଼େଏ । ଏନ୍ ଦୁକ୍‌ବେଲା ଆଡ଼ବାନ୍ ପେଇଁ ଉଦାର୍ ପେବାଏ ଏନ୍  
 ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା ।

୨୯ ବୟାଁଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟିକେ  
 ଜେ ଜୁଗ୍ ତାଗ୍‌ ପିଙ୍ଗ୍‌ଟାକେ । ଏଃବାନ୍ ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁ  
 ବିହେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ରକମ୍ ରୁଆ ଡିକେ ଆରଲେ । ୩୦ ବାରି ଜାଣ୍ଟେଇଁ  
 ଅଃଆର୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଇଁ ଅଃନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ କାରନ୍ ଶୁ ତାଗ୍‌ଚେ ମନେ  
 ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା । ବାରି ଜାଣ୍ଟେଇଁ ମ୍ଲେଃଡ଼ିଆଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଡିକେ ମେଇଁ  
 ସାଦା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୋଁ ଡିଗ୍ କାରନ୍ ଶୁ ତାଗ୍‌ଚେ ମନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା  
 । ଜାଣ୍ଟେଇଁ ମୋଁନେ ବିଆର୍ ଡିଆର୍‌କେ ଆତେନ୍ ନିଜେନେ ଶୁ  
 ତାଗ୍‌ଚେ ମନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା । ୩୧ ବାରି ଜାଣ୍ଟେଇଁ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନେ ବିସୟରେ

କାମ୍ ତିଙ୍ଗୁଆରୁଡ଼ିଙ୍ଗେ ମେଇଂ ଆକ୍‌ଅରିଆ କାମ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗେ ରକମ୍  
ଲେଃଆରୁଲେ ମେଁ ତାଗୁଲା ଆକେନ୍ ଏନ୍ ମଞ୍ଚୁପୁରୁନେ ନିଜେନେ  
ଅବସ୍ତା ବାରି ଜାବର୍ ଦିନା ଆଲେଃ ଶୁ ।

୩୨ ପେଇଂ ନିୟମବାନ୍ ଉଦାର୍ ବାପା ତାଗୁରେ ନେଙ୍ଗୁ ଚାଏଁଣ୍ଡିଂକେ  
। ବିହେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗୁକେ ରେମୁଆଁ ମାପୁନେ ସ୍ନେନ୍ନିଆ ମନ୍ ବିଃପା; ତାଗୁ  
ମାପୁକେ ସାଦା ଆଡ଼ିଙ୍ଗୁନେ ମେଁନେ ମୁଇଂ ଆଃ ଇକ୍‌ଚା । ୩୩ ମାତର୍  
ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ବିହେ ତିଙ୍ଗୁଲେକେ ମେଁ ସଂସାରୁନେ ବିସୟରେ  
ଚିନ୍ତାରେ ଲେଃରେ ମେଁନେ ସେଲାମ୍‌ସୁକେ ସାନ୍ତି ଆଡ଼ିଙ୍ଗୁ ନସା ଚାଏଁଏ  
। ୩୪ ତେସା ମେଁ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ମନ୍ ବିଃ ତିଂକେ । ବିହେ  
ଆଡ଼ିଙ୍ଗୁକେ ସେଲାମ୍‌ସୁ ବାରି ସେଲା ପବିତ୍ର ତିଂନେସା ମାପୁନେ  
କାମ୍‌ରେ ମନ୍ ବିଃପା ମେଃତାଗୁଲା ଗାଗ୍‌ଡେ ବାରି ଆମ୍‌ିକ୍ ବାବରେ  
ମେଁ ନିଜେକେ ଇସପର୍ ତାଗୁରା ବିଃନସା ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗୁକେ । ମାତର୍  
ବିହେ ତିଙ୍ଗୁଲେଃକେ ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ସାଂସାରିକ୍ ବିସୟରେ ତୁଙ୍ଗୁଃଝେରେ  
ତାନ୍ତାରେ ଲେଃକେ । ମେଃତାଗୁଲା ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେକେ ଆମ୍‌େଡ଼ିଆଃ ନସା  
ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା ।

୩୫ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗୁ ପେଇଂନେ ବଲ୍ ନସା ବାସଙ୍ଗୁଣ୍ଡିଂ ଆପେକେ  
ବନ୍‌ନ୍ନିଆ ଗାଗୁରେ ବନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗୁ ନାଡ଼ିଙ୍ଗୁକେ ଶୁ ନେଙ୍ଗୁ ଇକ୍‌ଚା  
ଶୁଙ୍ଗୁଏ ଜେ ପେଇଂ ନିଜେକେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ବିନ୍ ସ୍ନେନ୍ନିଆ ଆଡ଼ିଙ୍ଗୁରେ  
ସମାନ୍ ବାବରେ ମାପୁନେ କାମ୍‌ନ୍ନିଆ ଲାଲାପା ଏନ୍ ନେଙ୍ଗୁନେ ଇକ୍‌ଚା  
।

୩୬ ବିହେ ମାଗୁନି ତିଙ୍ଗୁ ଝେକ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗୁ ଲିଂରବଏ ଜଦି ମନେ  
ତିଙ୍ଗୁଏ ଜେ ମେଁନେ ସାଲ୍ୟାଃବକ୍‌କେ ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମେଁ  
ଅଡ଼ାରେଗ୍ ତିଙ୍ଗୁ ଆୟାକେ ଶୁ ଜଦି ମେଁନେ ଅଡ଼ାରେଗ୍ ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗୁଏ  
ବାରି ଆଡେନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବିହେ ତିଙ୍ଗୁନେ ତିଲାଡ଼ିଗ୍ ଦରକାର୍ ପଡେଏ  
ତେଲା ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା ସୁଗୁଆ ମେଇଂ ବିହେ ତିଙ୍ଗୁଲେଃ । ଏନ୍‌ଅରିଆ  
ମେଃଡ଼ିଗ୍ ପାପ୍ ଶୁ । ୩୭ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେ ଗାଗ୍‌ଡେନ୍ନିଆ ସାନ୍ତି ଲେଃଏ  
ବାରି ଦରକାର୍ ଲେଃକେ ଆତୁର୍ ଶୁ ବାରି ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚା ଅନୁସାରେ  
ତିଙ୍ଗୁ ନସା ଅଦିକାର୍ ଲେଃଏ ବାରି ଜାଣ୍ଡେ ନିଜର୍ ସେଲାମ୍‌ସୁକେ  
ସେଲା ବନ୍‌ସା ଗାଗ୍‌ଡେନ୍ନିଆ ବାବେ ଲେଃଏ, ତେଲା ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା  
ତିଙ୍ଗୁଏ । ୩୮ ଏନ୍‌ସା ଜାଣ୍ଡେ ନିଜର୍ ସେଲା ସେଲାମ୍‌ସୁଃକେ ବିହେ

ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ଜାଣେ ବିହେ ଆବି ଶୁ. ମେଁ ଆରି ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୩୯ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡା ଜିବନ୍ ଲେଃଜାକ ସେଲାମ୍‌ୟୁଃ ମେଁନେ ଏତେ ଲେଃନିସା ବାଦ୍ୟ । ଆଣ୍ଡା ଗୁଏକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଜେ ଜାଣେଡିଗ୍ ବିନ୍ ରେମୁଆଁ ଏତେ ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍ ନିସା ଇକ୍‌ଚା ଲେଃକେ । ମାତର୍ ଜାଣେକେ ବିହେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ ମାପ୍‌ରୁ କ୍ରିସ୍ଟ ତାଗ୍‌ା ବିସ୍‌ବାସି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃନେ ଦର୍‌କାର୍ । ୪୦ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମନ୍‌ରେ ମେଁ ତିରକମ୍ ଅବସ୍ତାରେ ଲେଃକେ, ଦେଡ୍ ଅବସ୍ତାରେ ଲେଃଲା ଜାବର୍ ସୁକ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆମ୍‌ା ବାଲ୍‌େଃକେ ତାଗ୍‌ଚେ ନିଁ ଏତେଣ୍ଡିକେ ।

### ୮

#### ଦେବତା ପରସାଦ୍‌ନେ ପ୍ରସନ୍

୧ ମୁତ୍ ପୁଜା ପରସାଦ୍ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଉତର୍ ଆକେନ୍, ନେ ସାପାରେନେ ବୁଦି ଲେଃକେ ତାଗ୍‌ଚେ ମ୍ୟାନେଲେକେ । ବୁଦି ରେମୁଆଁକେ ଆଂକାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମାତର୍ ଆଲାଦ୍ ରେମୁଆଁକେ ତାଟ୍ ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୨ ଜଦି ଜାଣେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ଜେ ମେଁ ମେଃମେଃନେ ମ୍ୟାଲେଃନେ ଦର୍‌କାର୍, ଆତେନ୍ ମେଁ ଆମ୍ୟାଃକେ ଶୁ । ୩ ଜାଣେ କି ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଆଃ ମୁଇଁ ମେଁନେ ସ୍‌ାମ୍‌ଆଃ ରେମୁଆଁ ତିଏ ।

୪ ମୁତ୍ ପୁଜାନେ ପ୍ରସାଦ୍ ଚଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିସୟରେ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ ଜେ ଏନ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍ନିଆ ମୁତ୍‌ନେ ମେଃଡିଗ୍ ସତେଆ ସାନ୍ତି ଶୁ । ନେନେ ଇସ୍‌ପର୍ ଆଃ ମୁଇଁ ଇସ୍‌ପର୍ । ୫ ତାଗ୍‌ା କିତ୍‌ଇନି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ବା ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍ନିଆ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ଜାଣେଇଁକେ ଦେବତା ତାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ, ଆଣ୍ଡିଡିଗ୍ ମେଇଁ ଲେଃଆର୍‌ଏ, ଦେକ୍‌ରକମ୍ ତିଗ୍ ଗୁଲୁଏ ଦେବତା ବାରି ଗୁଲୁଏ ମାପୁ ଲେଃଆର୍‌କେ । ୬ ମାତର୍ ନେନେ ମୁଇଁ ଆଃ ଇସ୍‌ପର୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଆବାନେବାନ୍ ସାପା ବିସୟ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ବାରି ନେ ମେଃନିସା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେଲେଃକେ ବାରି ମୁଇଁ ଆଃ ମାପୁ ତାଗ୍‌ଲା ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ମେଁନେ ବାନ୍ ସାପା ବିସୟ ଡିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ବାରି ମେଁନେ ବାନ୍ ନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେଲେଃକେ ।

୭ ଏଲେଡିଗ୍ ସାପାରେନେ ଏନ୍ ସତ୍ ଆମ୍ୟାଃଆର୍ ଶୁଃମାତର୍ ଉଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଏଃଜାକ ଦେବତା ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ବାବେରେ ମୁତ୍ ପୁଜା ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ ପ୍ରସାଦ୍ ଚଙ୍ଗ୍ଆର୍କେ ବାରି ମେଁଲ୍ନେ ବୁଦି ଆଲେଃଲା ଅପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗ୍ଏ । ୮ ଚଙ୍ଗ୍ନେ ଜିନିସ୍ ବାନ୍ ଇସ୍ପରନେ ଏତେ ନେନେ ସମ୍ପର୍କନ୍ନିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଆବଦ୍ଲେ ଶୁ । ମେଃଡିଗ୍ ଚଙ୍ଗ୍ନେ ଜିନିସ୍ ଆଃମାନେଃନେ ବାନ୍ ନେନେ ମେଃଡିଗ୍ କେତି ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଶୁଲା ମେଃଡିଗ୍ କାଦି ଜିନିସ୍ ଗ୍ରାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ବାନ୍ ନେନେ ମେଃଡିଗ୍ ଲାଦ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।

୯ ମାତର୍ ତରକ୍ ପେଇଁନେ ଏନ୍ ମୁକ୍ତି ଡିରକମ୍ ଅସକ୍ତିଆ ବିସ୍ବାସିଲ୍ନେ ଗର୍ନା ରକମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଲେ । ୧୦ ମନେ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ମୁଇଁଜା ଅସକ୍ତିଆ ବିସ୍ବାସି ନାନେ ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବୁଦି ଲେଃକେ ରେମୁଆଁକେ ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ରେ ପ୍ରସାଦ୍ ଚଙ୍ଗ୍ନେ କେରେ ମେଁ ମେଃମେଃନେ ପରସାଦ୍ ଚଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ଇକ୍ତା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ? ୧୧ ତେଲା ଆଣ୍ଡିନେ ଅସକ୍ତିଆ ବିସ୍ବାସି ବୟାଁ ନ୍ସା କିସ୍ତ ଗୁଏ ଲେଃକେ ପେନେ ଏନ୍ “ବୁଦି” ମେଃନେ ନସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ କାରନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ କି ? ୧୨ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବାବ୍ରେ ପେନେ ସାଙ୍ଗ୍ ବିସ୍ବାସିଲ୍ନେ ବିରଦ୍ରେ ପାପ୍ ତିଂରେ ପେ କିସ୍ତନେ ବିରଦ୍ରେ ପାପ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ଏ ବାରି ଆତେନ୍ ବୟାଁଲ୍ନେ ଅସକ୍ତିଆ ବୁଦିକେ କସ୍ ବିଏ । ୧୩ ଏଲେଡିଗ୍ ମେଃଡିଗ୍ ଚଙ୍ଗ୍ନେ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ବୟାଁନେ କସ୍ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଆମେକେ ପାପ୍ ଗାଲିପାକା ଝାଡୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଏ ଆତେନ୍ ଚିଲି ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃନାଡିଗ୍ ନେଚଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।



### ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ନେ ବାଃଲିର୍‌ବାଃତାନେ ନିଅମ୍

୧ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଲେଃକେ ରେମୁଆଁ । ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁଜା ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ । ନେଙ୍ଗ୍ ନେଁଲ୍ନେ ମାପୁ ଜିସୁକେ କେଲ୍ଲେକେ । ପେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ମାପୁନେ ସା ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକ୍ଲେ କାମ୍‌ନେ ଚୁଚୁ ରକମ୍ ଶୁ କି । ୨ ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ ତାଗ୍ରେ ଗ୍ରାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଲା ଡିଗ୍ ପେଇଁ ଗ୍ରାନ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ମାପୁନେ ଏତେ ପେନେ

ପାରାନ୍ନିଆ ମିସେଲେଃକେ ସା ଆନେଙ୍ଗ ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ ତିଙ୍ଗନେ ପରମାନ୍ ପେ ବାପେଲେକେ ।

୩ ବିଚାର ରେମୁଆଁକେ ନେଙ୍ଗ ଦେକ୍ ରକମ୍ ଉତର୍ ବିଃମ୍ବକେ । ୪ ବଲେ ଚଙ୍ଗ ଉଗ୍ନେ ମେଁନେ ନେଁଇଁନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ ? ୫ ବିନ୍‌ବିନ୍‌ନେ ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ ପିତର୍ ବାରି ମାପୁନେ ବୟା କେଫା ରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସି ପରିବାରନେ ମୁଇଁଜା ସେଲାମ୍‌ସୁକେ ବିହେ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଁନେ ଏତେ ଝେନେ ନେଙ୍ଗନେ ମେଃମେଃନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ ? ୬ ଚଙ୍ଗନେ ରାଃସିଙ୍ଗନେସା ମାତର୍ ଆନେଙ୍ଗ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା କିକେ କସ୍ ତିଙ୍ଗନେ ପଡେଏ । ୭ ମୁଇଁଜା ସନ୍‌ମ ନିଜର୍ କର୍ତ୍ ନିଜେ କର୍ତ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବଏ କି ? ଲିଜ ସ୍ଲେରେ ମେଃମେଃନେ ନିଜର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ତୁଗ୍‌ତିନେ ତୁରୁ ଆଚଙ୍ଗ ଶୁ ଶୁଲା ମେଣ୍ଡା ବିଚଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡେ ନିଜର୍ ମେଣ୍ଡାନେ ତ୍ରାଡ଼୍ୟା ଆଉଗ୍ ଶୁ ?

୮ ରେମୁଆଁ ବାବ୍‌ରେ ମେଁନେ ନେଙ୍ଗ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡି ? ନିୟମ୍‌ନିଆ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବକେ ଶୁ କି ? ୯ ମସାନେ ନିୟମ୍‌ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ “କିଆଲେକ୍ଲା ଅଲେଙ୍ଗନେ ଅରେଃକେ ତୁମୁଆଃନିଆ ଆଗାଗ୍‌ପା ।” ଇସ୍‌ପର୍ ମେଁନେ ଅରେଃନେ ସାମୁଆଁ ଚିନ୍ତା ତିଙ୍ଗକେ ? ୧୦ ଏନ୍ ନେଁଇଁନେ ବିସୟରେ ଗୁଆର୍‌କେ ଶୁ କି ? ତିଲାଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ନେ ନ୍‌ସା ଗୁଆର୍‌ବକେ । ଲିଜ ସ୍ଲେରେ ବାରି କିଆ ଝେଃଣ୍ଡେ କିଆବାନ୍ ବାଟା ବାନ୍‌ସା ଆସା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବଆର୍‌ଏ । ୧୧ ☆ନେ ପେନେ ବିତ୍ରେ ଆମ୍‌ନେ ମୁଞ୍ଜି ବିଗ୍‌ନେବକେ । ତେସା ପେଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡି ଆକ୍‌କେ କିଆ ବାନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗନେ ମେଃନେ ନେନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ । ୧୨ ପେଇଁନେବାନ୍ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଆସା ତିଗ୍ ନ୍‌ସା ବିନ୍‌ଣ୍ଡେନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଃକେ । ତେଲା ନେନେ ଅଦିକାର୍ ମେଃନେ ମେଇଁନେ ବାନ୍ ଜାବର୍ ଶୁ ? ନେ ଏନ୍ ଅଦିକାର୍‌କେ ବେବଆର୍ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ମାତର୍ କିସ୍‌ଚନେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନିଆ ମେଃଡିଗ୍ କସ୍ ତିଆର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ନେନେ ସାପା ସାମ୍‌ଲେ ଝେ ନେଡିଙ୍ଗକେ । ୧୩ ପେଇଁ ମେଁନେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ ଜାଣ୍ଡେଁ ମନ୍‌ଦିର୍‌ନିଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ ମେଇଁ ମନ୍‌ଦିର୍‌ବାନ୍ ଚଙ୍ଗନେ ବାଆର୍‌ଏ ? ପୁଜା ତିଙ୍ଗନେ ରେମୁଆଁ ପୁଜାନେ ବାଟା ଆବା ଶୁ କି ? ୧୪ ☆ଦେଡ୍ ରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ନିମାଣ୍ଡା

☆ ୯:୧୧ ୯:୧୧ ରମିୟ ୧୫:୨୭. ☆ ୯:୧୪ ୯:୧୪ ମାତିଉ ୧୦:୧୦; ଲୁକ୍ ୧୦:୭.

ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ତିଆରତିଂକେ ମେଇଂ ଜେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାନ୍ ପାରାନ୍ ଆମ୍ବୁ ଆରଏ ଏନ୍ ମାପୁ ଆଦେସ୍ ବିଃବକେ ।

୧୫ ମାତର ନେଙ୍ଗ ଆତେନ୍ ଅଦିକାରଇଂବାନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଅଃନା ବେବଆର ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମେଃମେଃମେ ବାନ୍ସା ଚେସ୍ତା ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ଏନ୍ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ନ୍ନାଗୁଆରକେ । ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଏନ୍ ଗରବ୍ନେ ଅଦିକାର ନେଙ୍ଗ୍ବାନ୍ ତୁଂତଲା ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଗୁଏଃନେ ନିଂ ନ୍ସା ନିମାଣ୍ଡା । ୧୬ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ ତାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଗରବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ କାରନ୍ ଶୁ । ଏନ୍ ଦାଇଡ୍ ପାଲେ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଦେସ୍ ବାନ୍ନେଃକେ । ତେସା ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ନାବାସଙ୍ଗଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ତଣ୍ଡ୍ ମିଲେଏ । ୧୭ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଇକ୍ତାରେ ଏନ୍ ଶ୍ରିଂଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପୁରୁସ୍କାର ଲେଃକେ; ମାତର ଇସ୍ପର ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଏନ୍ ଦାଇଡ୍ ବିବଲା ଏନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଦରକାର । ୧୮ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃମେଃମେ ପୁରୁସ୍କାର ବାନ୍ନେଃକେ ? ସାପାରେନେ ତାଗ୍ଲା ସରା ତାବୁରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଂକେ, ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପୁରୁସ୍କାର । ଏନ୍ସା ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ସୁଜଗ୍ ସୁବିଦା ନ୍ନାବା ଶୁ ।

୧୯ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ବିଡ୍ରେ ଲେଃକେ ରେମୁଆଁ ଜାନେ ଗତିରେ ଶୁ ଏଲେଡିଗ୍ ବୁଏରେକେ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ସାପାରେନେ ଗତିରେ ତିଙ୍ଗ୍ଲେକେ । ୨୦ ଜିହୁଦିଇଂକେ ଲାବ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଂଇଂନେ ଏତେ ଜିହୁଦିନେ ରକମ୍ ବେବଆର ତିଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ । ମସାନେ ନିଅମ୍ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଣେକେ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ନିୟମ୍ନେ ବିଡ୍ରେ ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଲା ତିଗ୍ ନିଅମ୍ ବିଡ୍ରେ ଲେଃନେ ରକମ୍ ବେବଆର ତିଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ । ୨୧ ଦେଡ୍ରେକମ୍ ଅଣଜିହୁଦୀଇଂକେ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଂଇଂନେ ବିଡ୍ରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍କେଲା ଅନଜିହୁଦିଇଂନେ ରକମ୍ ନିଅମ୍ ମାନେଚେ ବେବଆର ତିଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ । ଏନ୍ ଅରତ ଶୁ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପରନେ ନିଅମ୍ କାନୁନ୍ ନ୍ନାପାଲେ ଶୁ । ସଡ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ କିସ୍ଟନେ ନିୟମ୍ନିଆ ନ୍ଲେଃକେ । ୨୨ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ବିସ୍ବାସ୍ରେ ଅସକ୍ତ୍ୟା ଆମେଇଂକେ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଂଇଂନେ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲେକେ । ତିରକମ୍ ଉପାୟରେ ସାପାରେକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ବିନ୍ବିନ୍ ବାବ୍ରେ ବେବଆର

ଡିଙ୍ଗମୁକେ ।

୨୩ ନେଙ୍ଗ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗରେ, ଏନ୍‌ବାନ୍ ଆସି ବାଦ୍  
 ବାନ୍‌ସା ଆକେନ୍ ସାପା ଡିଙ୍ଗମୁକେ । ୨୪ ପେଇଁ ମେଠମେଠନେ  
 ପେମ୍ୟାକେ ଜେ ଝିରନେ ଡାଗ୍ରା ଗୁଲୁଏ ବାଗ୍ର ଡୁଙ୍ଗତ ଆରଏ ମାତର  
 ମୁଇଁଜା ପୁରୁସକାର ବାଏ ? ପେଇଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ଝିରପା  
 ତିରକମ୍ ପୁରୁସକାର ଲାବ୍ ଡିଙ୍ଗପେୟାଏ । ୨୫ ଜାଣ୍ଡେକି ବୁଝନ୍ତିଆ  
 ବାଗ୍ର ଡୁଙ୍ଗତଏ । ମେଁ ସାପା ବିସୟରେ ସମାନ୍ ବାଗ୍ର ଡିଙ୍ଗଏ;  
 ମେଇଁ ଦରକାରନେ ନସ୍ତୁ ଡିଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ ସାଜ ବାନ୍‌ସା ଆତେନ୍  
 ଡିଙ୍ଗଆରଏ, ମାତର ମେଇଁ ନସ୍ତୁ ଆଃଡିଙ୍ଗନେ ପୁରୁସକାର ବାନ୍‌ସା  
 ଡିଙ୍ଗନେଡିଙ୍ଗକେ । ୨୬ ତେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ମୁଇଙ୍ଗ ଜିଦ୍‌ରେ ଆତେନ୍  
 ଜାଗାନ୍ତିଆ ଝିରଣ୍ଡିଂ । ନେଙ୍ଗ ଛିନ୍ତିଆ ଜୁଦ୍ ଡିଙ୍ଗକେ ରକମ୍ ଜୁଦ୍  
 ଡିଙ୍ଗଣ୍ଡିଂ ଝେଡ଼୍ୟା ଏତେ ଜୁଦ୍ ନାଡିଙ୍ଗ ଶୁ । ୨୭ ମେଁ ଡାଗ୍ଲା ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଁନେ  
 ଡାଗ୍ରା ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗବଲା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ ନିଜେ ତିରକମ୍  
 ଦଦ୍ୟା ନାଡିଙ୍ଗ ଶୁ ଏନ୍‌ସା କସ୍ତୁ ସାମ୍ପାଲେତେ ଗାଗ୍‌ଡେକେ ଡାବ୍  
 ଆଡିଙ୍ଗମୁକେ ବାରି ନିଜର୍ ଗତିରେ ରକମ୍ ଆଡିଙ୍ଗରେ ମୁକେ ।

## ୧୦

### ମୁତ୍ ବିରଦ୍‌ରେ ସ୍ଥାଲେଃନେ

୧ ଡାଗ୍ଲା ଅ ବୟାଁଇଁ ମସାନେ ପ୍ଲା ଝେତେ ନେନେ ଛାଞ୍ଜାଇଁନେ  
 ଆଡାଡା ମେଠନେ ଗଟେଲେଃକେ ପେ ମନେ ବପା ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗନେ  
 ଇକ୍‌ଚା । ମେଇଁ ସାପାରେ ତ୍ରିଗ୍‌ଡିଆଃ ଏତେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ  
 ଲେଃଆରଗେ ଲହିତ କେଣ୍ଡିଆକେ ଜାବର୍ କସ୍‌ଟେ ପୁଆ ଆରକେ ।  
 ୨ ମସାନେ ପ୍ଲା ଝେଣ୍ଡେ ମେଇଁ ସାପାରେ ତ୍ରିଗ୍‌ଡ୍ୟାଃ ବାରି ମ୍ଲାକେଣ୍ଡିଆ  
 ଅରିଆ ତୁବନ୍ ବାଲେଃଆରଗେ । ୩ ମେଇଁ ସାପାରେ ମୁଇଙ୍ଗ ଆମ୍‌କ  
 ଚଙ୍ଗନେ ବାରି ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍‌ଲେ ଆରଗେ । ୪ ମେଃଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଏତେ  
 ଝେନେ ଆମ୍‌କ ବିବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍‌ଆରୁଡିଂଗେ ବାରି ଆତେନ୍ ବି ନିଜେ  
 କିସ୍‌ଟ । ୫ ଏଲେଡିଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ମେଁଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଗୁଲେରେ ବିତ୍ତେ  
 ସାଦ୍‌ରେ ଆଲେଃ ଆରଗେ ଶୁ । ତେସା ମେଁଇଁନେ ଗୁଏଃକେ ଗାଗ୍‌ଡେ  
 ବାଲିଲେଃନେ ପିତୁରପାକା ତିନ୍‌ତତର୍ ଡିଙ୍ଗ ଲେଃଲେଗେ ।



୬ ମେଇଁ ତିରକମ୍ ଦଦ୍ୟା ବିସୟନ୍ନିଆ ସତ୍ତ୍ୱେନେ ଚିନ୍ତା ତିଙ୍ଗାବଆରକେ ନେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଦଦ୍ୟା ଚିନ୍ତା ନେଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁଏନ୍ସାଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ନେନେ ବିତ୍ତେ ଉସା ରକମ୍ ତିଙ୍ଗଲେକେ । ୭ ତିରକମ୍ ମେଇଁ ବିତ୍ତେବାନ୍ ଉଃଡ଼ିରୁଆ ମୁରତି ପୁଜା ତିଂଣ୍ଡେ ତିଂଆରକେ, ଡେଡ଼ରକମ୍ ଯେ ମୁରତି ପୁଜା ତିଂଣ୍ଡେ ଆତିଂଗେପା; ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆରବକେ, “ରେମୁଆଁଇଁ ଚଙ୍ଗନେସା କକେ ବାରି ଖାଡ଼େଙ୍ଗ୍ ଖାନ୍ସା ତଡ଼୍ୟାଆକେ ।” ୮ ମେଁଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଉଡ଼ି ଅଡ଼ାରେଗ୍ ତିଙ୍ଗଚେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଦିନ୍ରେ ୨୩ ଅଜାର ରେମୁଆଁ ଗୁଏଆରକେ । ଦେଡ଼ରକମ୍ ପାପ୍ ନେଃ ନେଃଡ଼ିଂଗେପା । ୯ ମେଁଇଁନେ ରକମ୍ ନେନେ କିସ୍ତକେ ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନେ ବଲ୍ଲ ଶୁ । ମାପୁକେ ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନେବଗ୍ସା ମେଇଁ ବୁବଃ ଆଗଗଟାଚେ ଗୁଏଆରକେ । ୧୦ ମେଁଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ଇସ୍ପରନେ ବିରଦ୍ରେ ଆପତି ଦାବି ତିଙ୍ଗଚେ କିତଂଇନିନେ ଦୁଡ଼ ବାନ୍ ଦଂସ ତିଙ୍ଗଲେକେ । ଯେଇଁ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଆପତି ଅବିଜଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ପା ନାମଃ ।

୧୧ ମେଇଁ ନସା ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟ୍ଟା ବିନ୍ରେନେ ଉସା ରକମ୍ ଗଟେ ଲେଃକେ ବାରି ଆନେକେ ତରକ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆଡେନ୍ଇଁ ଗୁଆରବକେ । ମେଁ ତାଗ୍ଲା ଜୁଗ୍ ତାନେ ବେଲା ନେ ବାସା ନେଡିଙ୍ଗ୍କେ ।

୧୨ ଜାଣ୍ଡେ ତାଟାମ୍ ବାବ୍ରେ ନ୍ଲେଃକେ ତାଗ୍ଟେ ବାବେଏ ମେଁ ତରକ୍ ଲାଃଲେ । ମେଁନେ ତିରକମ୍ ନସ୍ତୁଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୧୩ ଯେ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା ପରିକ୍ୟାନ୍ନିଆ ସାମ୍ନା ତିଙ୍ଗପେଲେଃକେ ରେମୁଆଁ ସାଦାରନ୍ରେ ଦେଡ଼ ରକମ୍ ପରିକ୍ୟାନ୍ନିଆ ସାମ୍ନା ତିଙ୍ଗାଏ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ମେଁଇଁନେ ପାର୍ମାନ୍ ରକ୍ୟାନ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସ୍ । ମେଁ ଆପେକେ ଯେ ବପୁନେ ବାଏରେ ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନ୍ସା ଆବି ଶୁ । ଯେ ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନେ ବେଲା ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ୍ ନସା ଇସ୍ପର୍ ଆପେକେ ବପୁ ବିଏ ବାରି ଉଦାର୍ ବାନେ ଗାଲି ଆଃସୁଏ ବିଃଏ ।

୧୪ ଅ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନିଜର୍ ବନ୍ଦୁଇଁ ସାରାସାରି ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂ ଜେ ମୁଡର୍ ପୁଜାବାନ୍ ସ୍ଲ ଲାଲାପା । ୧୫ ନେଙ୍ଗ୍ ବୁଦିଲେକ୍ଟେ ରେମୁଆଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ ରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଣିଂକେ; ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଣିଂକେ ଆଡେନ୍ ଯେଇଁ ନିଜେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗପା । ୧୬ ମାପୁ ବଜିନ୍ନିଆ

ନେ ଆଣ୍ଡିନେ ଜୁଇଡ଼ିଆଃ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗନେତିଙ୍ଗ, ଆତେନ୍ ନ୍‌ସା  
 ନେ ଇସପରକେ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିନେତିଙ୍ଗ । ଏନ୍ ଶ୍ରିଆଃ ଜୁଇବାନ୍  
 ଉଗ୍‌ନେ ବେଲା ନେ କ୍ରିସ୍‌ନେ ମିଆଁନ୍‌ନିଆ ବାଗ୍‌ ତୁଙ୍ଗନେତଏ । ବାରି  
 ରୁଟି ପାକ୍‌ଟିଚେ ଚଙ୍ଗନେ ବାନ୍ ନେନେ କିସ୍‌ଟନେ ଗାଗ୍‌ଡେନ୍‌ନିଆ ଅଂସ  
 ଗ୍ରାଅନ୍ ନେତିଙ୍ଗଏ । <sup>୧୭</sup> ନେ ଗୁଲୁଏ ତିଙ୍ଗଲା ତିଗ୍‌ ରୁଟି ମୁଇଙ୍ଗ ତିଙ୍ଗଲା  
 ନେ ମୁଇଙ୍ଗ ଗାଗ୍‌ଡେ ନେତିଙ୍ଗଏ ଡାଗ୍ଲା ନେ ସାପାରେ ଆତେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ  
 ରୁଟିନ୍‌ନିଆ ଅଂସ ଗ୍ରାଅନ୍ ତିଙ୍ଗନେଲେଃଏ ।

<sup>୧୮</sup> ଇସ୍ରାଏଲ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବିସୟରେ ବାବେ କେଲାପା ।  
 ମେଁଇଂନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ପୁଜାଟି ଚଙ୍ଗଆରଏ ମେଇଂ  
 ମେଃମେଃନେ ବେଦିନ୍‌ନିଆ ଉପାସନ୍‌ନିଆ ବାଗ୍‌ ତୁଙ୍ଗଆତଆର୍ ଶୁ ?  
<sup>୧୯</sup> ତେଲା ନେଙ୍ଗ ମେଃମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଂ ଜେ ମୁତ୍ ବାରି  
 ମେଁନେ ଉଦେସରେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗକ୍‌ ମେଃଃଡିଗ୍ ମୁଲ୍ୟ ଲେଃକେ ?  
<sup>୨୦</sup> ଶୁ ଅଃନାଡିଗ୍ ଶୁ । ନେଙ୍ଗନେ ବାସଙ୍ଗନେ ଅରତ ତିଙ୍ଗକେ ଜେ  
 ମୁତ୍ ପୁଜାରିଇଂ ପୁଜା ତିଙ୍ଗକ୍‌ ମ୍ୟା ଇସପରନେ ଉଦେସରେ ଶୁ  
 ଆତେନ୍ ସେଆଁରେ ଉଦେସରେ ତିଙ୍ଗ ମ୍ୟାକେ । ସେଆଁରେ ଏତେ  
 ପେଇଂନେ ମେଃଃଡିଗ୍ ସମ୍ପର୍କ ଆଲେଃଲେ ଡାଗ୍‌ଚେ ନେଙ୍ଗ ଚାଏଁ  
 ନାଡିଙ୍ଗକେ । <sup>୨୧</sup> ମାପୁ ବାରି ସେଆଁରେ ମ୍ବାୟାନେ ଜୁଇ ଶ୍ରିଆବାନ୍  
 ପେଇଂ ଉଗ୍ ପେୟା ଶୁ । ମାପୁ ବାରି ସେଆଁରେ ମ୍ବାୟାଅରିଆ ପେ  
 କୁଡେ ପେୟାଶୁ । <sup>୨୨</sup> ନେ ମେଃମେଃନେ ମାପୁନେ ମନ୍‌ନିଆ ରିସା  
 ନେଃରାଡିଙ୍ଗପା ? ନେ ମେଃମେଃନେ ଇସପରନେ ବାନ୍ ଜାବର୍ ବପୁ  
 ?

<sup>୨୩</sup> ☆ମେଇଂ ବାସଙ୍ଗଆରତିଂକେ “ସାପା ତିଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ନେନେ  
 ଅଦିକାର୍ ଲେଃକେ ।” ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ମାତର୍ ସାପା ବିସୟ ନିମାଣ୍ଡା  
 ଶୁ । ନେ ସାପା ତିଙ୍ଗନେୟାଏ ମାତର୍ ସାପା ବିସୟ ଅଦିକାର୍ ଶୁ ।  
<sup>୨୪</sup> ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ମାତର୍ ନିଜର୍ ବବିସଡ୍ ନ୍‌ସା ଚିନ୍ତା ତିଙ୍ଗନେ  
 ଦରକାର୍ ଶୁ ଆତେନ୍‌ସା ମେଁ ବିନ୍‌ଶ୍ରେନେ ମଙ୍ଗଲ୍ ଚିନ୍ତା ତିଙ୍ଗନେ  
 ଦରକାର୍ ।

<sup>୨୫</sup> ରୁଦିକେ ପରଚଲ୍ ବନ୍‌ସା ମେଃଃଡିଗ୍ ପ୍ରସନ ମାସାଲ୍ୟାକୁଚେ  
 ସାନ୍ତାନ୍‌ନିଆ ସମ୍ୟାକ୍‌ ଚିଲି ପେ ସାଦାରେ ଚଙ୍ଗ ପେୟାଏ

☆ ୧୦:୨୩ ୧୦:୨୩ ୧ କରିନ୍ଦିୟ ୬:୧୨.

୨୭ ମେଃଡାଗ୍ଲା ବ୍ଲାଲିର୍ନିଆ ଗୁଆରବକେ, “ମଞ୍ଚପୁର ବାରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକ୍ଲେ ସାପା ବିସୟ୍ ମାପୁନେ ।”

୨୭ ଅବିସ୍ବାସି ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିତ୍ରେ ଜାଣ୍ଟେ ଜଦି ଆପେକେ ୱା ଆରୁଏ ବାରି ପେଇଁ ଝେନ୍ସା ଇକ୍ତା ପେଡିଙ୍ଗ୍, ତେଲା ମେଃନେ ତିଗ୍ ଆପେକେ ବିଃଆରୁଏ, ବୁଦି ଲେଃକ୍ଲେ ରକମ୍ ମେଃଡିଗ୍ ମାବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଆଡେନ୍ ଚଙ୍ଗାପା । ୨୮ ମାତର୍ ଆଡେନ୍ ଦେବ୍ତା ବଗ୍ ତାଗ୍ରେ ଜଦି ଜାଣ୍ଟେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ମଙ୍ଗଲ୍ ନସା ବାରି ବୁଦି ନସା ଆଡେନ୍ ଆଚଙ୍ଗାପା । ୨୯ ଆକ୍ଅରିଆ ପେନେ ବୁଦିନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ମେଁନେ ବୁଦି ନସା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଂକେ । ପେଇଁ ତିଙ୍ଗ୍ ଏ ସାଲ୍ୟାଃକୁ ତିଙ୍ଗ୍ପେୟାଏ, “ନେ ମୁକ୍ତି ମେଃନସା ବିନ୍ଶ୍ଟେନେ ବୁଦି ଏଡେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ? ୩୦ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପରକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଚେ ଞ୍ଚ୍, ତେଲା ଜାଣ୍ଟେ ଆଡ଼ଲା ଦନ୍ୟବାଦ୍ ମ୍ସିଏ, ମେଁ ଆଡ଼ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନସା ନିୟା ତିଙ୍ଗ୍ ?”

୩୧ ଆଡେନ୍ସା ପେ ଚଙ୍ଗାପା ଶୁଲା ଉଗ୍ପା ଜା କିଚି ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ଇସ୍ପରକେ ଗୌରବ୍ ଆଡ଼ଲା ତିଙ୍ଗାପା । ୩୨ ପେଇଁ ବିନ୍ ଦେସ୍ନେ ଜିଉଦି ଶୁଲା ଇସ୍ପରକେ ବିସ୍ବାସି ଦଲ୍ ଜା ଆଡ଼ଲା ତିଗ୍ ଟେପଲଃନେ ସୁଗୁଆ ଆଡିଙ୍ଗାପା । ୩୩ ପେ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ଅଲଃ ତିଙ୍ଗାପା । ନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ବିସୟ୍ରେ ସାପାରେକେ ସାଡି ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଚେସ୍ଟା ତିଙ୍ଗ୍ଶ୍ରିଂକେ । ନିଜେନେ ଚିନ୍ତା ଆଡିଙ୍ଗ୍ରେ ବିନ୍ଶ୍ଟେନେ ଉଦାର୍ ବାନ୍ସା ସାପାରେ ନସା ମଙ୍ଗଲ୍ ତିଂଶ୍ରିଂକେ ।

## ୧୧

୧ ☆ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ କିସ୍ଟନେ ପ୍ଲା ଝେଶ୍ରିଂକେ ପେ ତିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ପ୍ଲା ଝେଲାପା ।

### ବାଆଃ ଗୁଲୁବଃନେ

୨ ପେଇଁ ସାପା ବିସୟ୍ରେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ଏଡେ ପେମ୍ୟାଃ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସାପା ନିଅମ୍ ବିମ୍ବୁକେ ଆଡେନ୍ ସାପା ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପେଡିଂକେ, ଏନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ପେଇଁନେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ୍ଶ୍ରିଂକେ । ୩ ମାତର୍ କିସ୍ଟ ସାପାରେ ଈର୍ବଏନେ ବାଆ ରକମ୍ ବାରି ଈର୍ବଏ

☆ ୧୧:୧ ୧୧:୧ ୧ କରିନ୍ଡ଼ିୟ ୪:୧୭; ପିଲିପିୟ ୩:୧୭.

ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ବାଆଃ ରକମ୍ ବାରି ଇସ୍ପର କିସ୍ତନେ ବାଆଃ ରକମ୍ ଏନ୍ ପେଇଂ ମ୍ୟାପା ଡାଗ୍ରେ ନେଇଁନେ ଇକ୍ତା । ୪ ତେସା ମୁଡ଼ି ଜିର୍ବଏ ବାଆ ଗୁଲୁବଚେ ପାର୍ତନା ତିଜ୍ଞଏ ବାରି ଇସ୍ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାଲିର୍ଏ ମେଁ କିସ୍ତକେ ଅପମାନ୍ ଆତିଜ୍ଞଏ । ୫ ମାତର୍ ମୁଡ଼ି ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ବାଆ ମାଗୁଲୁବଃଚେ ପାର୍ତନା ତିଜ୍ଞଏ ବାରି ମାପୁ ସାମୁଆଁ ବାସଜ୍ଞଏ, ମେଁ ନିଜେନେ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେନେ ନିନ୍ଦା ଆତିଜ୍ଞଏ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ମୁଣ୍ଡିଲେଃକେ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ରକମ୍ । ୬ ମୁଡ଼ି ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଜଦି ମେଁନେ ବାଆଃ ମାଗୁଲୁବଃନ୍‌ସା ଇକ୍ତା ତିଜ୍ଞଏ ତେଲା ମେଁନେ ବାଆଃନେ ଉର୍ବ ଗୁଆଃବିଲେ । ମାତର୍ ଉର୍ବ ଗୁଆଃନେ ଶୁଲା ମୁଣ୍ଡି ତିଜ୍ଞେ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ନ୍‌ସା ଗିଆସ ରକମ୍ ତିଜ୍ଞବେଲା ମେଁ ବାଆଃ ଗୁଲୁବନେ ଦର୍କାର୍ । ୭ ଜିର୍ବଏ ଇସ୍ପରନେ ରକମ୍ ମୁଡ଼ି ଆରି ମଇମା ରକମ୍ ତିଂକେସାଃ ସତେଆଃ ମେଁନେ ବାଆଃ ଗୁଲୁବନେ ଦର୍କାର୍ ଶୁ ମେଃଡାଗ୍ଲା ଇସ୍ପରନେ ମୁଆଃନ୍ନିଆ ବାରି ମଇମା ମେଁନେ ଡାଗ୍ଲା ଲେଃକେ । ମାତର୍ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଡାଗ୍ଲା ଜିର୍ବଏଃନେ ମଇମା ଲେଃକେ । ୮ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଜିର୍ବଏଃ ବାନ୍ ତିଆର୍; ମାତର୍ ଜିର୍ବଏଃ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ବାନ୍ ତିଆର୍ ଆତିଜ୍ଞକେ ଶୁ । ୯ ବାରି ଜିର୍ବଏନେ ତିଆର୍ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ନ୍‌ସା ଶୁ; ମାତର୍ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ତିଆର୍ ଜିର୍ବଏନେ ନ୍‌ସା । ୧୦ ଆତେନ୍ ସା କିତଂ ଦୁଡ଼ଇଁନେ ନ୍‌ସା ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେନେ ଅଦିକାର୍ରେ ଲେଃଗେସାଃ ସନ୍‌ମାନ୍ ବାନେ ରକମ୍ ବାଆଃ ଗୁଲୁବଃନେ ଦର୍କାର୍ । ୧୧ ମାତର୍ ମାପୁନେ ଡାଗ୍ଲା ଜିର୍ବଏ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ବାନ୍ ବିନେ ଶୁ ବା ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଜିର୍ବଏଃ ବାନ୍ ବିନେ ଶୁ ୧୨ ଡାଗ୍ଲା ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ଜିର୍ବଏଃ ବାନ୍ ତିଆର୍ ତିଜ୍ଞଲେଃକେ ବାରି ଜିର୍ବଏଃ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃବାନ୍ ତିଆର୍ ତିଜ୍ଞଲେଃକେ ମାତର୍ ଇସ୍ପର ସାପାରେକେ ଆରେ ବକେ ।

୧୩ ମୁଇଜ୍ଞ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃ ବାଆ ଗୁଲୁବଚେ ପର୍ମେସ୍‌ରକେ ପାର୍ତନା ତିଜ୍ଞେ ମେଃମେଃନେ ଦର୍କାର୍ କି ? ଏନ୍ ପେଇଂ ନିଜେ ନିଜେ ବିଚାର୍ ତିଜ୍ଞପା । ୧୪ ଦର୍ତନି ମେଁନେ ଆପେକେ ସିକ୍ୟା ଆବିକେ ଜେ ଚ୍ଲେ ଉର୍ବ ଜିର୍ବଏନେ ଗିଆସମାଲା ୧୫ ମାତର୍ ଆକେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁୟୁଃନେ ଗୌର୍ବନେ ବିସୟ୍ ? ଆକେନ୍ ଚ୍ଲେ ଉର୍ବ ମେଁନେ ବାଆଃ ତିଡାନ୍‌ସା ବିବକେ । ୧୬ ଜଦି ଏନ୍ ବିସୟ୍ରେ ଜାଣ୍ଡେ

ଅଡ଼କା ଅଡ଼କି ତିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗଏ ତେଲା ଆମେକେ ନେଙ୍ଗ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗେନେ ସାମୁଆଁ ନେ ବିତ୍ତେ ଶୁଲା ଇସ୍‌ପରନେ ପାର୍‌ତନା ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ପାର୍‌ତନା ବିସ୍‌ୟରେ ବିନ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଗାଲି ଶୁ ।

### ମାପୁ ବଜି

୧୭ ଆପେକେ ବାରି ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ଆଦେସ୍ ବିକେଲା ନେଙ୍ଗ ପେନେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗଚେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ ନାୟା ଶୁ । ଯେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗେନେସା ମୁଇଁ ତାଗ୍‌ରା ରିସିଙ୍ଗେନେ ବେଲା ଆକେନ୍ ଯେ ଇସାବ୍‌ରେ ନିମାଣ୍ଡା ମାଡ଼ିଙ୍ଗଚେ ଦଦ୍ୟା ତିଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗକେ । ୧୮ ପରତୁମ୍ ନେଙ୍ଗ କବର୍ ବାନ୍ନେଃକେ ଜେ, ମଣ୍ଡଲି ରକମ୍ ପାର୍‌ତନା କେଲା ମୁଇଁନ୍ନିଆ ରିସିଙ୍ଗେନେ ବେଲା ପେଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଦଲ୍ ବିନେ ତିଙ୍ଗଆରୁତିଁକେ । ଏନ୍ ଉଡ଼ି ଇସାବ୍ ବାବ୍‌ରେ ସଡ଼ ତାଗ୍‌ଚେ ନେଙ୍ଗେନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ । ୧୯ ଏଲେଡ଼ିଗ୍ ଯେଇଁନେ ବିତ୍ତେ କୁଦା କୁଦା ତିଙ୍ଗଆରୁଏ ବାରି ଏନ୍ କୁଡ଼େଃମାଡ଼େଃନ୍ନିଆ ଜାଣ୍ଡେଇଁନେ ଇକ୍‌ଚା ଉଡ଼ି ଜାନାପଡ଼େଏ । ୨୦ ଯେଇଁ ମୁଇଙ୍ଗ ମାନ୍ଦା ରକମ୍ ମୁଇଁଅରିଆ ତିଙ୍ଗଚେ ଆଣ୍ଡିନେ ଚଙ୍ଗେନିଆ କୁଡ଼େଃ ଯେଲେଃକେ “ଆଡେନ୍ ମାପୁ ବଜି ତାଗ୍‌ଚେ ବାବେ ଯେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍ ମାପୁ ବଜି ଶୁ” ୨୧ ମେଃଡ଼ାଗ୍ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଯେ ସାପାରେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବଲେ ଚଙ୍ଗେନେ ଦାନ୍ଦା ତିଙ୍ଗପେଲେଃଏ । ଡେନ୍‌ବେଲା ମୁଇଁଜା କେଡ଼େସ୍ ଲେଃକେଲା ବିନ୍ ମୁଇଁଜା ବୁସାଃଏ । ୨୨ ଚଙ୍ଗ ଉଗ୍‌ନ୍‌ସା ଯେନେ ମେଃଃନେ ନିଜର୍ ତୁଆ ଶୁ ? ଶୁଲା ଇସ୍‌ପରନେ ମଣ୍ଡଲିକେ ଦଦ୍ୟା ଗ୍ୟାନ୍ ବିଃନେ ବାରି ଅରକିଡ଼୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଅପ୍‌ମାନ୍ ବିଃନେ ମେଃଃନେ ଯେନେ ଉଦେସ୍ । ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଏନ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ମେଃଃନେ ମ୍ବାସଙ୍ଗଏ ? ମେଃଃନେ ଆପେକେ ପ୍ରସଂସା ଶ୍ରିଙ୍ଗଏ ? ଶୁ ଆକ୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ ନାୟା ଶୁ । ୨୩ ଏନ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ମାପୁନେବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡିନେ ସିକ୍ୟା ବାନ୍ନେଃକେ ଆପେକେ ଆର୍ଥ ଶ୍ରିଙ୍ଗ । ମାପୁ ଜିସ୍ ସତୁଇଁନେ କ୍ରିନ୍ନିଆ ଆସାକ୍ନେ ମିଡ଼ିଗ୍ ରୁଟି ତୁଗ୍‌ଝେଚେ ୨୪ ଇସ୍‌ପରକେ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିଚେ ଆଡେନ୍ ପାକ୍‌ଚିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ତିଙ୍ଗଣ୍ଡିକେ ନେଙ୍ଗେନେ ଗାଗ୍‌ଡ଼େ । ଆନେଙ୍ଗ ମନେ ଲ୍ଲାଗ୍‌ନେସା ଏନ୍ ତିଙ୍ଗପା ।” ୨୫ ଚଙ୍ଗକ୍ନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଚଙ୍ଗକ୍ନେ ତାଲି ଆଡ଼ଡ଼ାଚେ ମେଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ଚଙ୍ଗକ୍ନେ ତାଲି

ନେଇଁନେ ମିଆଁରେ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗଲେଃକେ ଇସ୍ପରନେ ମି ନିଅମ୍ ।  
ପେଇଁ ଉଡ଼ିତର୍ ଏନ୍ ଚଙ୍ଗକ୍ଲେ ତାଲିନ୍ନିଆ ପେଚଙ୍ଗ୍ ଅଃତେନ୍ତର୍  
ଆନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ଚ୍ଚାଗ୍ନେସା ଆକେନ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୨୭ ଆକ୍ବାନ୍ ଆକେନ୍ ମ୍ୟାନେଡିଙ୍ଗକେ ଜେ ପେ ଉଡ଼ି ତର୍ ଏନ୍  
ରୁଚି ପେଚଙ୍ଗ୍ ବାରି ଏନ୍ ଉଗ୍ଗେ କ୍ଲୁଇବାନ୍ ପେଉଗ୍ ଅଃତେନ୍  
ତର୍ ମାପ୍ପୁ ପାଙ୍ଗନେ ଜାକ ମେଁନେ ଗୁଏଃନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍  
ଲାଲାପା । ୨୮ ଏଲେଡିଗ୍ ଜାଣ୍ଟେ ଦରକାର୍ ଶୁ ଡାଗ୍ତେ ମାପ୍ପୁନେ ଏନ୍  
ମନେ ଚ୍ଚାଗ୍ନେ ରୁଚି ଚଙ୍ଗ୍ ଶୁଲା ଏନ୍ ଉଗ୍ନେ କ୍ଲୁଇବାନ୍ ଉଗ୍  
ମେଁ ମାପ୍ପୁନେ ଗାଗ୍ଡେ ବାରି ମ୍ୟା ବିରୁଦ୍ରେ ପାପ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।  
୨୯ ତେସା ଆକେନ୍ ରୁଚି ଚଙ୍ଗନେ ସେନ୍ନୁଗ୍ ବାରି ଉଗ୍ନେ କ୍ଲୁଇବାନ୍  
ଉଗ୍ନେ ସେନ୍ନୁଗ୍ ସାପାରେ ନିଜ୍ଜକେ ପରିକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ୩୦ ମେଁ  
ଡାଗ୍ଲା ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ମାପ୍ପୁନେ ଗାଗ୍ଡେନେ ସଡ୍ ଅରତ ମାବୁଜେତେ  
ଚଙ୍ଗ୍ ବାରି ଉଗ୍ ମେଁ ଡିଲାଡିଗ୍ ଡଣ୍ଡ ବାଏ । ୩୧ ଆତେନ୍ସା  
ପେଇଁନେ ବିଡ୍ଡେ ଏଃକେ ଗୁଲେରୁଆ ଅସକ୍ତିଆରେ ଲେଃକେ  
ରଗ୍ରେ ଲେଃଆରକେ ବାରି ଗୁଏନେ ଆଡାଡା ଲେଃଆରକେ ।  
୩୨ ମାତର୍ ସିସେନ୍ନୁଗ୍ ଜଦି ଜିବନ୍ ବିଃତେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲା ନେ  
ଇସ୍ପରନେ ଡଣ୍ଡ ନେବା ଶୁ ୩୩ ମାତର୍ ମଞ୍ଚୁପୁରନେ ସାରାସାରି  
ଡଣ୍ଡବାନ୍ ଆନେକେ ରକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗ୍ନ୍ସା ଇସ୍ପର ଆନେକେ ବିଚାର୍  
ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ବୁଜାମନା ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗକେ ।

୩୩ ଏଲେଡିଗ୍ ନେଇଁନେ ବୟାଁଇଁ ପେଇଁ ମାପ୍ପୁ ବଜି ଚଙ୍ଗ୍  
ନ୍ସା ମୁଇଁଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗନେ ବେଲା ନିଜର୍ ନିଜର୍ ନ୍ସା ଉର୍ପା ।  
୩୪ ପେନେ ଦଲ୍ ଡିରକମ୍ ଇସ୍ପରନେ ଡଣ୍ଡ ବେପା ଶୁ ଆତେନ୍ସା  
ଜଦି ଜାଣ୍ଟେ କେଡେସଃ ଲେଃଏ ତେଲା ମେଁ ଡୁଆ ଚଙ୍ଗ୍ତେ ପାଙ୍ଗଲେଃ  
। ବିନ୍ବିନ୍ନେ ବିସୟ୍ ସାପା ନେଇଁ ମାଙ୍ଗକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆଦ୍ରିଗ୍ ମ୍ପିଏ ।

# ୧୨

## ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବାନ୍ ଦାନ୍

୧ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ଦାନ୍ ବିସୟ୍ରେ ନେଇଁ  
ଆପେକେ ସଡ୍ ଆମ୍ୟାଃନ୍ସା ଚାଏଁଶ୍ଟିକେ । ୨ ପେଇଁ ମ୍ୟାପେଲେଃକେ  
ଜେ ଅବିସ୍ବାସି ଲେଃକେଲା ଜିବନ୍ଶୁନେ ମୁଡ୍ ଇଁକେ ପୁଜା



ଶ୍ରୀଆଦିକ୍ୟା ବାରେ ଆତେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ ଗାଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ମିସୁ ନେଲେଃକେ ମୁଇଙ୍ଗ ଆମ୍ବାକେ ଉଗ୍ ନେଲେଃକେ ।

୧୪ ଗାଗ୍ଡେ ମୁଇଙ୍ଗ ଗାଗ୍ଡେକେ ତୁଙ୍ଗ୍ଝେରେ ଆରେଆବକେ ମାତର୍ ଗୁଲୁଏ ଗାଗ୍ଡେ ଏତେ ଆରେବକେ । ୧୫ ଅ ଜଦି ବାସଙ୍ଘ “ନେଙ୍ଗ୍ ଛି ଶୁ ତେଲା ଗାଗ୍ଡେନେ ଅଙ୍ଗ୍ ଶୁ” ତେଲା ଏନ୍ ନ୍ୟା ଆତେନ୍ ଗାଗ୍ଡେ ଅଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଲେଃ ଆୟା ଶୁ କି । ୧୬ ନୁଗ୍ ଜଦି ବାସଙ୍ଘ “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନୁଆଃ ଶୁ ତେଲା ଗାଗ୍ଡେନେ ଅଙ୍ଗ୍ ଶୁ” ତେଲା ଏନ୍ ନ୍ୟା ମେଁ ତିଗ୍ ଗାଗ୍ଡେବାନ୍ ବିନେ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଲେଃଆୟା ଶୁ । ୧୭ ସାପା ଗାଗ୍ଡେ ଜଦି ମ୍ନୁଆଃ ତିଙ୍ଗ୍ଘ, ତେଲା ଅଁ ତିଙ୍ଗ୍ଘ ତିରକମ୍ ? ବାରି ଆତେନ୍ ଜଦି ମାତର୍ ନୁଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଘ ତେଲା ରୁଇନ୍ସା ତିଙ୍ଗ୍ଘ ତିରକମ୍ ? ୧୮ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ଗାଗ୍ଡେଗୁଗ୍ଡାକେ ମୁଇଁ ମୁଇଁ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଗାଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ନିଜର୍ ଇକ୍ତା ରକମ୍ ଜଡେବକେ । ୧୯ ବାରି ଜଦି ଆତାନ୍ସାପା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଅଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପାଲେଃ ତେଲା ଗାଗ୍ଡେ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ? ୨୦ ମାତର୍ ସତେଆ ଗାଗ୍ଡେଗୁଗ୍ଡା ଗୁଲୁଏ ମାତର୍ ଗାଗ୍ଡେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ।

୨୧ “ନାଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଦରକାର୍ ଶୁ” ଡାଗ୍ରେ ମ୍ନୁଆଃ ଛିକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆୟାକେ ଶୁ । “ଶୁଲ୍ଲା ନାଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଦରକାର୍ ଶୁ ଡାଗ୍ରେ ବାଆ ଅକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ ।”

୨୨ ବିନ୍ ପାକା ଗାଗ୍ଡେନେ ଆଣ୍ଡିନେ ଅଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଅସକ୍ତିଆ ଡାଗ୍ରେ ମନେ ତିଙ୍ଗ୍ଘ ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଦରକାର୍ । ୨୩ ଗାଗ୍ଡେ ଆଣ୍ଡିନେ ଅଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ନେନେ ଜାବର୍ ଦରକାର୍ ଡାଗ୍ରେ ମନେ ତିଙ୍ଗ୍ନେଡିଂକେ ଶୁ ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ନେନେ ଜାବର୍ ଜଡନ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍ । ବାରି ଗାଗ୍ଡେନେ ବୁଡିଲେଃକେ ଅଙ୍ଗ୍ ଇଂନେ ଆଡାଡା ନେନେ ଜାବର୍ ମନ୍ ନେବିଏ ୨୪ ମାତର୍ ନେନେ ବୁଡିଲେଃକେ ଗାଗ୍ଡେ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ସବା ନାନେ ଦରକାର୍ ଶୁ । ୨୫ ତେସା ଗାଗ୍ଡେ ବିଡ୍ରେ ମେଃଡିଗ୍ ଅସ୍ବିଦା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ବାରି ବିନ୍ବିନ୍ ଗାଗ୍ଡେଗୁଗ୍ଡା ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମେଇଁ ବିଡ୍ରେ ଦରକାର୍ ଲେଃକେ ଜିନିସ୍ ବୁଜେମ୍ୟାଃକେ । ୨୬ ଜଦି ଗାଗ୍ଡେନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଅଙ୍ଗ୍ କସ୍ ବାଏ, ମେଁ ଏତେ ଗାଗ୍ଡେନେ ବିନ୍ ଅଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ କସ୍ ବାଏ । ଜଦି ଗାଗ୍ଡେନେ ମେଃଡିଗ୍ ଅଙ୍ଗ୍ ସନ୍ମାନ୍ ବାଏ, ବିନ୍ ସାପା ଅଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଏତେ ମୁଇଁଅରିଆ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ଏ ।



୨୭ ଯେ କିସଟନେ ଗାଗଡ଼େ । ଯେ ସାପାରେ ଆତେନ୍ ଗାଗଡ଼େନେ ମୁଇଂ ମୁଇଂ ଅଇ । ୨୮ ✱ମଣ୍ଡୁଲିନ୍ନିଆ ଇସପର୍ ସିସେ ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସଇଂକେ, ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ବାବବାଦିଇଂକେ, ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଆଲନେ ଗୁରୁଇଂକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଇରିଆତୁର୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗନେ, ରେମୁଆଁଇଂକେ ରଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଣେ, ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ୍ଣେ, ନେତା କାମ୍ରେ ଅଦିକାର୍ ବାରି ବିନ୍ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ । ୨୯ ମେଇଂ ସାପାରେ ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ ବାବବାଦି କି ଗୁରୁ ଶୁ । ସାପାରେ ମେଃ ବପୁନେ କାମ୍ ପୁରନ୍ ଆଃଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଣେ । ୩୦ ସାପାରେ ରଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଣନ୍ସା ବିନ୍ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ବାରି ମୈଁ ସାପାନେ ଅରତ ବୁଜେନ୍ସା ଆୟାଆର୍ ଶୁ । ୩୧ ଯେ ନିମାଣ୍ଡା ଦାନଆଣ୍ଡେଇ ବାନ୍ସା ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗପା । ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆକ୍ମୈବାନ୍ ନିମାଣ୍ଡାନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଲି ନ୍ନାଃକେଏ ।

## ୧୩

### ଆଲାଦ୍

୧ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବାରି କିତଂ ଦୁଡ଼ଇଂନେ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ରୁଦ୍ମନ୍ନିଆ ଆଲାଦ୍ ଆଲେଃଲା ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାଙ୍ଗନେ ଗଣ୍ଡା ଶୁଲା ଜିଲିଙ୍ଗ୍ ଜିଲିଙ୍ଗ୍ ତିଂମ୍ୟାଃକେ ମୁଇଂ ତ୍ତୁ ବାଃଡ଼ିନେ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେକେ । ୨ ✱ବାରି ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଇଡ଼ିଂଡେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ବପୁ ଲେଃଏ । ସାପା ବିସୟରେ ଗ୍ୟାନ୍ ଲେଃଏ ତାଡ଼ଡେ ବିସୟ ବୁଜେନ୍ସା ବପୁ ଲେଃଏ ବିସବାସନେ ବପୁରେ କଣ୍ଡା ଗୁତେନ୍ସା ବିସବାସ୍ ଲେଃଏ; ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆଲାଦ୍ ଆଲେଃଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଶୁ । ୩ ବାରି ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ଅରକିଡ଼ ରେମୁଆଁକେ ଆଃଡ଼ଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାପା ଦାନ୍ ଶୁଙ୍ଗ୍ ବାରି ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଗାଗଡ଼େକେ ବାବିଃନ୍ସା ଦାନ୍ ଶୁଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆଲାଦ୍ ଆଲେଃଲା ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଲାଦ୍ ଶୁ ।

୪ ଆଲାଦ୍ ମାଲେ ସାଆସ୍ ବାରି ଲିବିସଃ, ଆଲାଦ୍, ରିସା ଶୁ ଆନ୍ତାବିନେ ଶୁ ବା ଆଂକାର୍ ତିଙ୍ଗନେ ଶୁ । ୫ ଆଲାଦ୍ ଦଦ୍ୟା

✱ ୧୨:୨୮ ୧୨:୨୮ ପିଲିପିୟ ୪:୧୧. ✱ ୧୩:୨ ୧୩:୨ ମାଡ଼ିଉ ୧୭:୨୦; ୨୧:୨୧; ମାର୍କ ୧୧:୨୩.

ବାଃଲିରବାଃତା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ ନିଜର ବଲ୍ଲ ଚେସ୍ତା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ  
ସଅଜ୍ଞରେ ଆଗ୍ରେ ଶୁ ଆଲାଦ୍ ଅଃନାତିର୍ ମେଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବଲ୍ଲ  
ଆଡ଼ିଙ୍ଗବକ୍ଷେ କାମ୍ ମନେ ଆବ ଶୁ । <sup>୬</sup> ଆଲାଦ୍ ଅଦର୍ମନ୍ନିଆ ସାଦା  
ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ ସଡ଼ନ୍ନିଆ ମେଁନେ ସାଦା । <sup>୭</sup> ଆଲାଦ୍ ସାପା ସମ୍ମାଲେଏ ସାପା  
ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଏ ସାପା ବିସ୍ମରେ ସାଆସ୍ ସାଃରେ ଲେଃଏ ।

୮ ଆଲାଦ୍ ଅଃନା ଆଡ଼ା ଶୁ; ମାତର୍ ଜଦି ଇସ୍ପର୍ ତାଗ୍ରାବାନ୍  
ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ବପୁ ବଃ ଝେଏ; ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ବାସଙ୍ଗନେ ବପୁ  
ବଃ ଝେଏ, ରେମୁଆଁନେ ଗିଆନ୍ ବଃ ଝେଏ । <sup>୯</sup> ମେଃଡ଼ାଗ୍ଲା ନେନେ  
ଗିଆନ୍ ବିଃନେ ଦାନ୍ ବାରି ନେ ଇସ୍ପର୍ନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ଦାନ୍  
ଆଡ଼ା ଶୁ <sup>୧୦</sup> ମାତର୍ ସାପା ବିସ୍ମନେ ସମାନ୍ ବାବ୍ରେ ପାଙ୍ଗ୍ଲା ଏନ୍  
ସାପା ବିସ୍ମ ତା ଝେଏ ।

<sup>୧୧</sup> ନେଙ୍ଗ୍ ଚିର୍ଲାଃଅ ଲେଃକେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବାଲିରବାତା ମ୍ଲାନେ  
ବାରି ଚିନ୍ତାତିନେ ଚିର୍ଲାଃଅ ରକମ୍ ଲେଃଗେ । ମାତର୍ ମ୍ଲାଲା  
ନେଙ୍ଗ୍ ବାରି ଚିର୍ଲାଃଅ ରକମ୍ ବାଃଲିରବାଃତା ତିଙ୍ଗନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ।  
<sup>୧୨</sup> ଦେଡ୍ ରକମ୍ ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଦାର୍ପନ୍ ଏତେ କେନେଡ଼ିଙ୍ଗକେ,  
ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ନେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ନେକେଏ । ନେଙ୍ଗ୍  
ଏବେ ମାତର୍ ମେଃଠନେ ମ୍ୟାଲ୍ଲେଃକେ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା  
ପର୍ମେସର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେଃକେ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍  
ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାଃଏ ।

<sup>୧୩</sup> ବିସ୍ବାସ୍ ଆସା ବାରି ଆଲାଦ୍ ଏନ୍ ଞ୍ଜିଙ୍ଗିର୍ ଲେଃକେ ବିସ୍ମ  
ବିତ୍ରେ ଆଲାଦ୍ ଆଃ ମ୍ଲା ।

## ୧୪

ଆମ୍ଲାନେ ଦାନ୍ ବିସ୍ମରେ ମାଲେ ସାମୁଆଁ

<sup>୧</sup> ଆଲାଦ୍‌ନେ ପ୍ଲା ଝେଲାପା । ଆମ୍ଲିକ୍ ଦାନ୍‌ସାପା ବାନ୍‌ସା ଚେସ୍ତା  
ଡ଼ିଙ୍ଗପା ସାପାବାନ୍ ବବିସ୍ତ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଇକ୍ତା ଡ଼ିଙ୍ଗପା  
। <sup>୨</sup> ତାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଏ ମେଁ ରେମୁଆଁକେ  
ସାମୁଆଁ ଆବାସଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍କେ ବାସଙ୍ଗଏ ତେସା ଜାଣ୍ଡେ  
ଆତେନ୍ ଆବୁକେ ଶୁ ମାତର୍ ମେଁ ଆମ୍ଲାବାନ୍ ତାଣ୍ଡେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଏ  
। <sup>୩</sup> ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେ ଇସ୍ପର୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗଏ, ମେଁ ଆତେନ୍

ରେମୁଆଁଙ୍କକେ ବାସଙ୍ଗଏ, ଆତେନ୍‌ବାନ୍ ଆମେଇଁକେ ସାଇଜ ସାଦ୍‌ବା  
ବାରି ସାନ୍ତି ବିଏ । ୪ ଜାଣ୍ଡେ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଏ ମେଁ  
ମାତର୍ ନିଜର୍ ନସା ଆତେନ୍ ଡିଙ୍ଗଏ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେ ବବିସଡ୍ ସାମୁଆଁ  
ବାସଙ୍ଗଏ ମେଁ ସାପା ମଣ୍ଡଲିକେ ସାଇଜ ଡିଙ୍ଗଏ ।

\* ପେଇଁ ସାପାରେ ଜେ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ପେବାସଙ୍ଗଏ,  
ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକଟା, ମାତର୍ ପେଇଁ ଜେ ବବିସଡ୍ ସାମୁଆଁ  
ପେବାସଙ୍ଗଏ, ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜାବର ଇକଟା; ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ବବିସଡ୍  
ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଏ, ମେଁ ବିନ୍‌ବିନ୍ ବାସା ବାସଙ୍ଗ୍‌ୟାନେ ରେମୁଆଁବାନ୍  
ମ୍ଲା । ମାତର୍ ମେଁ ଜଦି ଆତେନ୍ ବାସା ଇଁନେ ଅରଡ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ,  
ତେଲା ମେଁ ଇସପରନେ କବର ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ଏତେ  
ସମାନ୍ । ଏନ୍‌ବାନ୍ ମଣ୍ଡଲିକେ ସାଇଜ ଡିଙ୍ଗଏ । ୬ ବୟାଁଇଁ ନେଙ୍ଗ୍  
ଜଦି ପେଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଝେତେ ନାକ୍ସେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବା ଗ୍ୟାନ୍ ବା ବବିସଡ୍  
ସାମୁଆଁ ବା ସିକେକ୍ସେ ସାମୁଆଁ ମାବାସଙ୍ଗ୍‌ତେ ମାତର୍ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ  
ସାମୁଆଁ ମ୍ବାସଙ୍ଗଏ, ତେଲା ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଇଁନେ ମେଃ  
ସାଆଜ୍ୟ ମ୍ବାଏ ?

୭ ବାଉଁସି ବା ଗୁମ୍‌ରା ରକମ୍ ଜିବନ୍‌ଶୁନେ ବଗ୍‌ଡେଙ୍ଗ୍‌ନେ କାଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍  
ଜଦି ଟିକ୍ ସର୍ ଆର ଶୁ ତେଲା ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମେଁ ମେଁନେ ନ୍ନାଙ୍ଗ୍‌ଇଁକେ  
ଜାଣ୍ଡେ ମେଁ ମେଃନେ ମ୍ୟାଃ ଯାଏ ? ୮ ଜୁଦ୍‌ନିଆ ଜଦି ପିଃ ନିମାଣ୍ଡା  
ବାବ୍‌ରେ ଆର୍‌ଶୁ ତେଲା ସନ୍‌ୟଇଁ ଜୁଦ୍ ନସା ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା  
ମ୍ୟା ଆୟା ଆରଏ ଶୁ ? ୯ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ଜଦି ଆମ୍ୟାକ୍ସେ ବ୍ଲାସାରେ  
ସାମୁଆଁ ପେନିଏଏ, ତେଲା ଆମେ ଜାଣ୍ଡେ ବୁଜେଏ ? ଏନ୍ ଝେଡ଼ିଆକେ  
ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗଏ । ୧୦ ମଞ୍ଚପୁରନ୍‌ନିଆ ଗୁଲୁଏ ବାସା ଲେଃକେ  
ମାତର୍ ଆତେନ୍ ସାପାନେ ଅରଡ୍ ଲେଃକେ । ୧୧ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ  
ବାଲିର୍‌ବାତା ଡିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକ୍ସେ ରେମୁଆଁନେ ବାସା ନେଙ୍ଗ୍ ବୁଜେ ନାୟା  
ଶୁ ତେଲା ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଆସାମୁଆଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁ  
ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗଏ ନେଙ୍ଗ୍ ତିର୍ ମେଁ ତାଗ୍ରା ଆସାମୁଆଁକେ ରେମୁଆଁ ରକମ୍  
ଶ୍ରିଙ୍ଗଏ । ୧୨ ଦେଡ୍ ରକମ୍ ପେଇଁ ତିର୍ ପବିତ୍ର ଆମାନେ ଦାନ୍ ସାପା  
ବାନ୍‌ସା ତେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଗ୍‌ସା ମଣ୍ଡଲି ମ୍ଲାନସା ଆତେନ୍ ସାପା  
ଜାବର ବାବ୍‌ରେ ବାନ୍‌ସା ତେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ।

୧୩ ତେସା ଜାଣ୍ଡେ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଏ, ମେଁ ଏନ୍ ଅରଡ୍

ବୁଜେୟା ନସା ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାନେ ଦାନ ବାନ୍ସା ପାରତନା ଡିଙ୍ଗଲେ ।  
 ୧୪ ମେଃଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ପାରତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଡେଲ୍ଲା  
 ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଗର୍ବେନେ ଆତ୍ମା ଆଡେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ  
 ବୁଜେ ଯାଏ, ନେନେ ବପୁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଲେଃ ଶ୍ରି । ୧୫ ଡେଲ୍ଲା  
 ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃମେଃନେ ଶ୍ରିଏ ? ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆତ୍ମାନେ ବୁଦିରେ  
 ପାରତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍; ମାତର୍ ଜିଆଃ ଜିଆଃ ବୁଦି ଆଃକଟେଟେ ଡିଗ୍  
 ପାରତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ । ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚାଲନାରେ ଅସ୍ମାର୍ ନସାର୍ଏ  
 ମାତର୍ ମେଁ ଏଡେ ମନ୍ ଦିଆନ୍ ବିଟେ ଅସ୍ମାର୍ ନସାର୍ଏ । ୧୬ ପେଙ୍ଗ୍  
 ଜଦି ଆତ୍ମା ବାନ୍ ପର୍ମେସର୍କେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍, ଡେଲ୍ଲା  
 ସାଦାସିଦା ରେମୁଆଁ ପେନେ ସାମୁଆଁ ଆବୁଜେଆର୍ଲା ଡିରକମ୍  
 ପେନେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଃନ୍ନିଆ “ଆମେନ୍” ବାସଙ୍ଗ୍ ? ୧୭ ପେଙ୍ଗ୍  
 ପର୍ମେସର୍କେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ଆମ୍ୟାପେଡିଙ୍ଗ୍ ମାତର୍  
 ମେଁବାନ୍ ବିନ୍ ରେମୁଆଁ ଆମିକ ଲାବ୍ ଆବାକେ ଶ୍ରି ।

୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପର୍କେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଃନ୍ନି ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ  
 ସାପାରେ ଡାଗ୍ଲା ଜାବର୍ ବାବ୍ରେ ବିନ୍ ବାସା ବାସଙ୍ଗ୍ ଇୟାଏ ।  
 ୧୯ ମାତର୍ ମଣ୍ଡଲିନେ ଉପାସ୍ନିଆ ବିନ୍ ବାସାନ୍ନିଆ ଏଜାମାୟାନେ  
 ନ୍ନାଲିର୍ ଆଃମିସୁଟେ ବାରି ସାପାରେ ବୁଜେ ଯାକେ ରକମ୍ ମାଲିକ୍ଲିଗ୍  
 ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ବଲ୍ ଡାଗ୍ରେଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ଶ୍ରିଏ ।

୨୦ ଅ ତନା ବାରି ବୟାଁଇଁ ବୁଦି କଟେକେଲା ଗଡେଇଁ ରକମ୍  
 ଆଡିଙ୍ଗ୍ପା ବାରି ଦଦ୍ୟା ବିସୟରେ ଗଡେଇଁ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ବାରି  
 ବୁଦିରେ ଡକ୍ତା ରେମୁଆଁ ସୁଗୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ୨୧ ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ  
 ଗୁଆରବକେ

“ମାପୁ ବାସଙ୍ଗ୍ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ମାମ୍ୟାକ୍ ବାସା ବାସଙ୍ଗ୍ମ୍ୟାକ୍

ବିଦେସି ରେମୁଆଁଇଁନେ ତୁମୁଆଃନ୍ନିଆ

ନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ଜାଡି ଏଡେ ସାମୁଆଁ ଘାସଙ୍ଗ୍ ।

ଏଲେ ଡିଗ୍ ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାମୁଆଁ ଆଃ ଅଁ ଆର୍ଏ ଶ୍ରି ।”

୨୨ ଡେସା ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ବିସବାସିଇଁ ନସା ଚିନା  
 ରକମ୍ ମାତର୍ ଅବିସବାସିଇଁ ନସା ଚିନା ରକମ୍; ବିନ୍ ପାକା ବବିସଡ୍  
 ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ଅବିସବାସିଇଁ ନସା ଚିନା ରକମ୍ ଶ୍ରି ମାତର୍  
 ବିସବାସିଇଁ ନସା ଚିନା ରକମ୍ ।

୨୩ ମଣ୍ଡଳିନେ ସାପାରେ ମୁଇଁଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେଲା ଜଦି ସାପାରେ ମାମ୍ୟାକ୍ନେ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ବାରି ଆଡ଼ଅରିଆ ସାଦାସିଦା ରେମୁଆଁ ବାରି ବିନ୍ ଅବିସ୍ବାସି ରେମୁଆଁଇଁ ପାଙ୍ଗ୍ ମେଇଁ ମେଁନେ ମଣ୍ଡଳିନେ ସାପାରେକେ ବାୟା ତାଗ୍ତେ ମନେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ? ୨୪ ମାତର୍ ମେଇଁ ଜଦି ଇସ୍ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ପାଲେ ବାରି ମୁଇଁଜା ବିନ୍ ଅବିସ୍ବାସି ଶୁଲା ସାଦାସିଦା ରେମୁଆଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ, ମେଁ ମେଃମେଃନେ ଅଁଏ, ୨୫ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଁନେ ପାପ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମେଁ ଚେଡନା ତିଙ୍ଗ୍ ଯାଏ; ମେଁନେ ଗାଗ୍ଡେନେ ବୁଡ଼ିଲେଃକେ ବିସୟ ତାଣ୍ଡେ ନ୍ଦାଏ; ମେଁ ଇସ୍ପରନେ ତାଗ୍ରା ଗୁଆରେଚେ ମେଁନେ ଆରାଦନା ତିଙ୍ଗ୍ ବାରି ବାସଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ଏ । “ସଡ଼ରେ ଇସ୍ପର ପେ ବିଡେ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ !”

### ମଣ୍ଡଳିନିଆ ସାଡ଼ି

୨୬ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ଉଦେସ୍; ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ନସା ମୁଇଁଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ଜାଣ୍ଡେ ମୁଇଁଜା ଅସ୍ମାର୍ ସାରଲେଃ ବାରି ମୁଇଁଜା ବୁଦି ବିଲେ, ଜାଣ୍ଡେ ମୁଇଁଜା ଇସ୍ପରନେ ଗୁଲୁଏ ଦେସ୍ପାକା କେକ୍ନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଲେ ବାରି ମୁଇଁଜା ବିନ୍ ବାସା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଲେ ବାରି ମୁଇଁଜା ଏନ୍ ଆମ୍ୟାକ୍ନେ ବାସାନେ ଅରତ ବୁଜେ ବିଲେ । ଏନ୍ ସାପା ମଣ୍ଡଳି ବିଡେ ମ୍ଲା ନ୍ଦସା ଦରକାର୍ । ୨୭ ଜଦି ଉଡ଼ିରୁଆ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ଦସା ଇକ୍ତା ତିଙ୍ଗ୍ଏ ତେଲା ମୁଇଁଜା ଇଡ଼ିଁ ମୁଇଁଜା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ମ୍ଲାକ୍ଲିଗ୍‌ବାନ୍ ଜାବର୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲା ଞ୍ଜିରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍ଲେ ବାରି ଜାଣ୍ଡେଡିଗ୍ ମୁଇଁଜା ତିଲାଡିଗ୍ ମେଁନେ ଅରତ ବୁଜେ ବିଲେ । ୨୮ ଅରତ ଆଃବୁଜେ ନ୍ଦସା ଜାଣ୍ଡେ ଆଲେଃଗେ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ଦସା ଚାଏଡ଼ିଁକ୍ନେ ରେମୁଆଁ ମଣ୍ଡଳିନିଆ ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେଃଲେ । ମେଁ ମାତର୍ ମନେ ମନେ ଇସ୍ପର ଏଡେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଲେଃ । ୨୯ ବାରି ମ୍ଲାୟା ଶୁଲା ଞ୍ଜିରୁଆ ବାବବାଦି ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆର୍ଲେଃ ବାରି ବିନ୍ ରେମୁଆଁ ବିଚାର୍ ତିଆର୍ଲେଃ । ୩୦ ଜଦି ଆଡ଼ଅରିଆ କଲେଃକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ପର୍ମେସର୍ନେ ବାନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ବାଏ, ତେଲା ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ବନ୍ଧା ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେଃନେ ଦରକାର୍ । ୩୧ ସାପାରେନେ ବୁଦି

ବାରି ଚେତନାନ୍‌ସା ସାପାରେ ମୁଇଂଜା ଇଡ଼ିଂ ମୁଇଂଜା ଇସ୍‌ପରନେ  
 ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ । ୩୨ ମାତର୍ ଇସ୍‌ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍  
 ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ବପୁ ବାବବାଦିଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ଲେଃନେ ଦର୍କାର୍  
 । ୩୩ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ଇସ୍‌ପର୍ କିରମର ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମାପୁ ଶୁଂ ମେଁ  
 ସାନ୍ତିନେ ଇସ୍‌ପର୍ । ଡିଡିରକମ୍ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁଇଂନେ ମଡ଼ା  
 କଲସିୟନ୍‌ନିଆ ଲେଃକେ । ୩୪ ପେ ମଣ୍ଡଲିନେ କୁକପାରନ୍‌ନିଆ ଡିଗ୍  
 ଦେଡରକମ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁଃଇଂ ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆରଲେ । ଆଡ଼ଅରିଆ  
 ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆମେଇଂକେ ଆଦେସ୍ ଆମିଲେକେ । ଜିହୁଦି  
 ନିୟମ୍ ଇସାବରେ ମେଇଂ ଆଡ଼ଅରିଆ କଲେ ଆରଲେ । ୩୫ ମେଇଂ  
 ମେଃଡିଗ୍ ବିସୟ ବିଜେନ୍‌ସା ଇକଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ ଦୁଆ ଝିଗ୍‌ଚେ ନିଜର୍  
 ଆଣ୍ଡାକେ ସାଲିଆଃକୁପା । ଡାଗ୍ରା ମଣ୍ଡଲି ବିତ୍ରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ  
 ସେଲାମ୍‌ସୁଃନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଗିଆସମାଲା ।

୩୬ ଇସ୍‌ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ମେଃମେଃନେ ପେ ବିଡ଼ରେବାନ୍  
 ତାର୍ ଆଲେଃନେ ଶୁଲ୍ଲା ଆକେନ୍ ମେଁନେ ସରାଃ ପେ ଡାଗ୍ରା  
 ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃନେ ? ୩୭ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଜଦି ନିଜେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍  
 ବାବବାଦି ଶୁଲ୍ଲା ଆମ୍‌ନେ ଦାନ୍ ବାଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ଡାଗ୍‌ଚେ  
 ବାବେଏ ମେଁ ମ୍ୟାଲେଃକେ ଜେ ଆକ୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଜା ସାପା  
 ଗୁଆରବକେ ଆଡେନ୍ ମାପୁନେ ଆଦେସ୍ । ୩୮ ମାତର୍ ଜଦି ମେଁ  
 ଆକେନ୍ ସାପା ବ୍ଲାଲିର୍‌କେ ଡର୍‌ଲେଃଏ । ପେ ଆମେକେ ଡର୍‌ପା ।

୩୯ ତେସା ଅ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବୟାଁଇଂ ଇସ୍‌ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍  
 ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକଟା ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ମାତର୍ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ  
 ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆଜାକେ ମନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା । ୪୦ ସାପା କାମ୍ ନିମାଣ୍ଡା  
 ବାବରେ ସାନ୍ତିରେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦର୍କାର୍ ।

## ୧୫

### କିସ୍‌ଟ ଡଃଡ଼୍ୟାନେ

୧ ତନା ବାରି ବୟାଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଡ଼ି ନିମାଣ୍ଡା ବ୍ଲାଲିର୍ ପେଇଂନେ  
 ଡାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ ଆଣ୍ଡିନେ ପେଇଂ ସାଃପେବକେ ବାରି  
 ଜାଣ୍ଡେନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ପେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଲେଃକେ ଆଡେନ୍ ବିସୟ  
 ଆପେକେ ଆଃ ଅ ବିନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଚାଏଁଣ୍ଡିଂକେ । ୨ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଇଂନେ

ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗବକ୍ସେ ଆତେନ୍ ବଲ୍ଲ ବ୍ଲଲିର୍ ଆଃ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ । ପେଇଂ ଆତେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ତାଟ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ପେଲେଃଲା ଉଦାର୍ ପେବାଏ । ଶୁଲ୍ଲା ପେଇଂନେ ବିସ୍ବାସ୍ ସରା ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ।

୩ ନେଙ୍ଗ୍ ବାଲେଃକ୍ସେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗ୍ୟାନ୍ ଆପେକେ ଆମ୍ୟାଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ । ଆତେନ୍ ସାପା ବାନ୍ ଦରକାର୍ । ଆତେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗେ ଦର୍ମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆରୁବକେ ଇସାବ୍ରେ କିସ୍ତେ ନେନେ ପାପ୍ ନସା ଗୁଏଃକେ । ୪ ✨ମେଁ ଗୁଏକେ ବାରି ସାସ୍ତ୍ରର୍ ଅନୁସାରେ ଜିର୍ସି ବିତ୍ରେ ତଡ଼୍ୟାକେ । ୫ ମେଁ ପିତର୍ ବାରି ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଗୁଆକ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍କେ ମୁସୁଡିଙ୍ଗ୍ ବିକେ । ୬ ତେନ୍ଇଡିଂ ମେଁ ମୁଇଂ ମାଡ୍ରେ ମେଁନେ ମାଲ୍ସ ବାନ୍ ଜାବର୍ ମେଁ ପ୍ଲା ଖେଣ୍ଡେଇଂକେ ମୁସୁଃଡିଙ୍ଗ୍ ବିବଗେ । ମେଁଇଂନେ ବିତ୍ରେ ଉଡିରୁଆ ଏବେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଶୁ ମାଡର୍ ବାଃଗା ଉଡିରୁଆ ଜିବନ୍ ଲେଃଆରକେ । ୭ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଜାକୁବ୍ ବାରି ସାପା ସିସ୍ଇଂକେ ମୁସୁଡିଙ୍ଗ୍ ବିକେ ।

୮ ✨ସାପାନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଅକାଲ୍ ଜନମ୍କେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଦର୍ସନ୍ ବିଃବକେ । ୯ ✨ନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ସିସ୍ଇଂନେ ବାନ୍ ତାଆଁ । ଦେକ୍‌ରକମ୍‌କି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବେବକ୍ସେ ତାଗ୍ରେ ଖାନେ ତିଗ୍ ବପୁ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃସେବାନ୍ ପର୍ମେସ୍‌ରେନେ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ କସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ମୁକେ । ୧୦ ମାଡର୍ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେକେ ଆତେନ୍ ଇସ୍ପରନେ ଆସିର୍ବାଦ୍‌ବାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡା ମେଁନେ ଲିବିସ୍ ଦଦ୍ୟା ଆଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ । ବାରି ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାପା ବେବକ୍ସେ ସିସ୍ଇଂନେ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଜାବର୍ କସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ମୁକେ । ସତେଆ ଏନ୍ ସାପା ନେଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ । ମାଡର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡା ଇସ୍ପରନେ ଲିବିସ୍ଃ ଲେଃକେସା ଏନ୍ ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେକେ । ୧୧ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ ବା ମେଇଂ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଃ ନେ ସାପାରେ ଆତେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗ୍ନେଡିଙ୍ଗ୍ ବାରି ପେଇଂ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ।

ନେ ତଃଡ଼୍ୟାନେ

✨ ୧୫:୪ ୧୫:୪ ମାଡିଡ ୧୨:୪୦; ପ୍ରେରିଡ୍ ୨:୨୪-୩୨. ✨ ୧୫:୮ ୧୫:୮ ପ୍ରେରିଡ୍ ୯:୩-୬.  
✨ ୧୫:୯ ୧୫:୯ ପ୍ରେରିଡ୍ ୮:୩.

୧୭ କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ତତ୍ତ୍ୱ୍ୟାଲେଖକେ । ଆକେନ୍ ଆଃ ନେ ବାସଙ୍ଗନେ ମ୍ନା ସାମୁଆଁ । ତେଲାଡିଗ୍ ଏବେ ଯେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ରେମୁଆଁଇଂ ଆତଃତ୍ତ୍ୟାଆର୍ ଶ୍ରୁତ୍ତାଗରେ ତିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗପେଡ଼ିଂକେ ? ୧୩ ଜଦି ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ରଣେ ଆତଃତ୍ତ୍ୟାଲା କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ଆଃତତ୍ତ୍ୟାକେ ଶ୍ରୁ । ୧୪ ଜଦି କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ଆଃତତ୍ତ୍ୟାକେ ତେଲା ନେନେ ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗନେ ସାମୁଆଁ ସରାଃ ବାରି ଯେନେ ବିସ୍ୱବାସ୍ ତିଗ୍ ସରାଃ । ୧୫ ଜାବର ନେନେ ଇସ୍ପରନେ ବିସ୍ୱୟରେ ନାଲେ ବାସଙ୍ଗକ୍ଷେତ୍ର ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ୱେ ମେଃତାଗଲା ନେ ବାସଙ୍ଗନେଡିଙ୍ଗ୍ୱେକେ ଜେ ମେଁ କିସଟକେ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ଆତଡିଆବକେ । ମାତର୍ ଜଦି ସତ୍ତ୍ୱେ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ରଣେ ଆଃତତ୍ତ୍ୟାଆର୍ୱ ତେଲା ଇସ୍ପର କିସଟକେ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ଆଃତତ୍ତ୍ୟା ଆବକେ ଶ୍ରୁ । ୧୬ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ମୁଇଂତର୍ ତଡିଆ ଆୟାଲା କିସଟ ତିରକମ୍ ତଃତ୍ତ୍ୟାଏ ? ୧୭ ଜଦି କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ତଡିଆ ଆଲେଖକେ ତେଲା ଯେଇଂନେ ବିସ୍ୱବାସ୍ ମିର୍ ବାରି ଯେଇଂ ଏବେ ତିଗ୍ ପାପନ୍ନିଆ ଲଃପେଲେଖକେ । ୧୮ ବାରି ଏନ୍ ଅର୍ତ୍ତ ତିଙ୍ଗ୍ୱେ ଜେ ଗୁଣ ଲେଖକେ କିସଟ ବିସ୍ୱବାସିଇଂ ତିଗ୍ ନସ୍ତ୍ୱ ତିଂଝେଆର୍ୱ । ୧୯ ଜଦି କିସଟ ତାଗ୍ରା ନେନେ ଆସା ଲେଖ୍ୟ ଆକେନ୍ ଜିବନ୍ ନସା ଦରକାର୍, ତେଲା ବିନ୍ ସାପାରେବାନ୍ ନେନେ ଅବସ୍ତା ଅଦିକ୍ ତଣ୍ଡ ବାଡିଙ୍ଗ୍ୱେ ।

୨୦ ମାତର୍ ସତ୍ତ୍ୱେ ବାବରେ କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ରକମ୍ ହୁଲେଗ୍ ଲେଖକେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ତଃତ୍ତ୍ୟାନେ ତିଲାଡିଗ୍ ଆଃସୁଏନ୍ସା ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ନିଜେ ସାପାବାନ୍ ପର୍ତ୍ତ୍ୱେ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ତଡିଆ ଲେଖକେ । ୨୧ ମୁଇଂଜା ଆଡୁଲା ଗୁଣନେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଗାକେ । ଦେଡରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ତା ନସା ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ରଣେ ତଃତ୍ତ୍ୟାନେ ସଅଜ୍ ତିଙ୍ଗ୍ୱେଲେଖକେ । ୨୨ ଆଦମ ଏତେ କୁଡେ ଲେଖଗ୍ୟା ସାପା ରେମୁଆଁ ଗୁଣକେ । ଦେଡରକମ୍ କିସଟ ଏତେ କୁଡେଲେଖଗ୍ୟା ସାପା ରେମୁଆଁ ତଡିଆ ଆର୍ୱ । ୨୩ ମାତର୍ ସାପା ଆର୍ମେକ୍ଷେ ବେଲା ତଡିଆ ଆର୍ୱ । ସାପାବାନ୍ ସିସେ କିସଟ ଗୁଣକ୍ଷେତ୍ର ବାନ୍ ତଡିଆ ଲେଖକେ । ୨୪ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜୁଗ୍ ପିଙ୍ଗ୍ୱାଏ କିସଟ ସାପା ଦଦ୍ୟା ଆମ୍ନାକେ ବାରି ଜା ଆଡାଡା ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ୱେ ଅଦିକାର୍ ବାରି ମ୍ନା ବପୁରେ ଆଡାରେ ଆବା ଇସ୍ପରକେ ଆକେନ୍ ରାଜ୍ୟ ସର୍ପେ ବିଏ । ୨୫ ଇସ୍ପର ମେଁନେ



ସାପା ସତୁକେ ଆଃଆରେଚେ କିସ୍ତନେ ଞ୍ଚ ଆଲ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜାକ କିସ୍ତ ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ । ୨୭ ସାପାବାନ୍ ସାରାସାରି ସତୁ ମେଁ ଗୁଏଃନେ ତିଗ୍ ଆରେ ଝେଏ । ୨୮ ତାଗ୍ଲା ଦରମ୍ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ “ଇସ୍ପର୍ ସାପା ବିସୟ୍ କିସ୍ତନେ ଞ୍ଚ ବୁନ୍ଦେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।” ଏଲେଡ଼ିଗ୍ ଇସ୍ପର୍ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ନେ ଆକୁଡେକେ ଶ୍ଟୁମେଃଡାଗ୍ଲା ମେଁ ସାପା ବିସଏକେ କିସ୍ତନେ ଞ୍ଚ ବୁନ୍ଦେ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ । ୨୯ ସାପା ବିସୟ୍ କିସ୍ତ ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗ୍କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିସ୍ତ ଜେ ଆବା ଇସ୍ପର୍ନେ ଆଲ ତିଙ୍ଗ୍ ବାରି ସାପା ଦରତନି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଇସ୍ପର୍ନେ ସାସନ୍ ତାଏ ।

୩୯ ଗୁଏଃ ଲେଃଆରଡ଼ିଂଗେସା ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଶ୍ଟିଆଦିକ୍ୟା ବା ଆର୍ଏ ମେଁଇଁନେ ବିସୟ୍ରେ ମେଁନେ ନେବାସଙ୍ଗ୍ ? ଉଡ଼ିରୁଆନେ ଇକ୍ତା ଇସାବ୍ରେ ଜଦି ଗୁଏଃକେ ରେମୁଆଁ ବାରମୁଇଁତର୍ ଆରାଃତଡ଼୍ୟା ଶୁ । ମେଇଁନେ ଆଡ଼ଲା ବିନ୍‌ଶ୍ଟେକେ ମେନ୍‌ସା ଶ୍ଟିଆଦିକ୍ୟା ବିଏ ? ୩୦ ବାରି ନେ ମେଃନ୍‌ସା କାଲାଆଃ ବିପଦ୍ ଆପଦନ୍ନିଆ ଜୁଜ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ? ୩୧ ବୟ୍‌ଇଁ ନେନେ ଜିବନ୍ ମାପୁ ଜିସୁ କିସ୍ତ ଏଡେ ମିସୁ ଲେଃଗେସା, ଯେ ଆଡ଼ଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମୁଡ଼ି ଗର୍ବ ଆଡ଼ଅରିଆ ପାରମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟି ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ଗୁଏଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍କେ । ୩୨ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନରନେ ଇକ୍ତା ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେତେ ଏଡ଼ିସିୟନ୍ନିଆ କଣ୍ଡା ଜନ୍ତୁକୁ ସୁଗୁଆ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଏଡେ ରିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମେଁ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍କେ ? ଜଦି ଗୁଏକେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆଃତଡ଼୍ୟାଆର୍ଏ ତେଲା ବ୍ଲାଲିର ଇସାବ୍ରେ “ଏଲାପା ଚଙ୍ଗ୍‌ଉଗ୍ରେ ବେଲା ନେକାଟେପା ମେଃଡାଗ୍ଲା ଞ୍ଚେଡେ ତ ଆନେକେ ଗୁଏନେ ପଡ଼େଏ ।”

୩୩ ଯେ ମୁକ୍ ରକମ୍ ବେବଆର୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ପା । “ଦଦ୍ୟା ସାଙ୍ଗ୍‌ଇଁ ନିମାଣ୍ଡା ଅବ୍ୟାସ୍‌ଇଁକେ ନସୁ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ବିଏ ।” ୩୪ ତେସା ତରକ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପା ପାପ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ପା । ଯେଇଁନେ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗିଆସମାଲାନେ ବିସୟ୍ ଆକ୍‌ଅରିଆ ବାସଙ୍ଗ୍ ବ ଶ୍ଟିକେ ଯେଇଁନେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଇସ୍ପର୍‌କେ ଆମ୍ୟାଆର୍‌କେ ଶୁ !

**ବ୍ଲାର୍‌ଜିବନ୍ ଗାଗ୍‌ଡେ**

୩୫ ଜାଣ୍ଡେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏତ ସାଲ୍ୟାକୁଆର୍ଏ, “ଗୁଏକେ ରେମୁଆଁ ତିରକମ୍ ବାରମୁଇଁତର୍ ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ?” ମେଇଁ ତିରକମ୍ ଗାଗ୍‌ଡେ

ସାଃଲେଆରଏ ? <sup>୩୬</sup> ପେଇଂ ଉଡ଼ି ମୁର୍କ୍ । ଅଃକେନ୍ ମୋଃନେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ ଆଣ୍ଡିନେ ମୁଞ୍ଜି ବିଗ୍‌ଆରଏ ଆତେନ୍ ଆଃଗୁଏଲ୍ ଆପଡ଼୍ୟା ଶୁ ? <sup>୩୭</sup> ଆରି, ଆଣ୍ଡିନେ ସ୍ଲା ପଡ଼୍ୟାଏ ପେ ଆମେକେ ବିଗ୍ ପେବଶୁ । ପେ ବିଗ୍‌ପେବ ଶୁ ଗହମ୍ ଶୁଲ୍ ବିନ୍ ମୋଃଡିଗ୍ କିଆନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମୁଞ୍ଜି ମାତର୍ । <sup>୩୮</sup> ମାତର୍ ଇସପର୍ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଟା ରକମ୍ ମୈନେ ଗାଗଡ଼େ ଆବଦ୍‌ଲେ ବିଏ ବାରି ସାପା ମୁଞ୍ଜିକେ ମୈ ମୈନେ ନିଜେନେ ରୁପ୍ ବିଏ ।

<sup>୩୯</sup> ସାପା ଗାଗଡ଼େ ମୁଇଂ ରକମ୍ ଗାଗଡ଼େ ଶୁ ରେମୁଆଁ ଗାଗଡ଼େ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ପୁସୁନେ ଗାଗଡ଼େ ବିନ୍ ରକମ୍ । ପ୍ଲିଗ୍ ବାରି ଆଡ଼ନେ ଗାଗଡ଼େ ବିନ୍ ରକମ୍ ।

<sup>୪୦</sup> କିତଂ ବିସୟନେ ଗାଗଡ଼େ ଲେଃକେ ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ବିସୟନେ ଗାଗଡ଼େ ଡିଗ୍ ଲେଃକେ ମାତର୍ କିତଂନେ ଗାଗଡ଼େ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ସବା ବାରି ମଞ୍ଚୁପୁର୍ନେ ଗାଗଡ଼େ ବିନ୍‌ରକମ୍ ସବା । <sup>୪୧</sup> ସିନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ତାକ୍ ଗ୍ ଆକେନେ ବିନ୍‌ରକମ୍ ତାକ୍ ଗ୍ ବାରି ଚାଙ୍ଗୁଆନେ ବିନ୍‌ରକମ୍ ତାକ୍ ଗ୍; ତାଗ୍ଲା ତାକ୍ ଗ୍‌ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଚାଙ୍ଗୁଆ ବିନ୍ ଚାଙ୍ଗୁଆ ବାନ୍ ବିନେ ।

<sup>୪୨</sup> ଗୁଏକ୍‌ଶ୍ଟ୍ରେ ତଡ଼୍ୟାନେ ବିସୟରେ ଡିଗ୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଦରକାର୍ । ଆଡିବିକ୍‌ଶ୍ଟ୍ରେ ଗାଗଡ଼େ ନସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ । ମାତର୍ ତଡ଼୍ୟାନେ ଗାଗଡ଼େ ନସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । <sup>୪୩</sup> ଆଡିବିକ୍‌ଶ୍ଟ୍ରେ ଗାଗଡ଼େ ସବାଶୁ ବାରି ଅସକ୍‌ଡିଆ । ମାତର୍ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ତଡ଼୍ୟାକ୍ ଗାଗଡ଼େ ସୁନ୍‌ବାରି ବପୁ ଲେଃଏ । <sup>୪୪</sup> ଆଡି ବକେଲା ଗାଗଡ଼େ ମୁ ଲେଃଏ; ମାତର୍ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ଜିବନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବେଲା ଆତେନ୍ ଆମ୍‌କି ଗାଗଡ଼େ । ଜିବନ୍ ଗାଗଡ଼େ ନଚ୍ୟା ଲେଃଲା ଆମ୍‌ା ଗାଗଡ଼େ ଡିଂଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । <sup>୪୫</sup> ଦର୍ମ ସାସୁର୍‌ନିଆ ଗୁଆରବକେ; “ପର୍‌ଡୁମ୍ ରେମୁଆଁ ଆଦମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ଜିବ୍ ରକମ୍ ଡିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ।” ସାରାସାରି ଆଦମ୍ ଲେଃକେ ଜିବନ୍ ବିଃନେ ଆମ୍‌ା । <sup>୪୬</sup> ସେନୁଗ୍‌ବାନ୍ ଆମ୍‌କି ବିସୟ ଆଲେଃଗେ ଶୁ । ସିସେ ମୋଃମୋଃନେ ଲେଃକେ ସଡ଼୍ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମ୍‌କି ବିସୟ । <sup>୪୭</sup> ସେନୁଗ୍ ରେମୁଆଁ ଆଦମ୍ ଲେଃକେ ମଞ୍ଚୁପୁର୍ନେ ତୁବଃ ବାନ୍ ଡିଆର୍; ମାତର୍ ମ୍‌ାକ୍‌ଗ୍ ଆଦମ୍ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ । <sup>୪୮</sup> ମଞ୍ଚୁପୁର୍ନେ ରେମୁଆଁ ସାପାରେ ଆତେନ୍ ତୁବବାନ୍ ଆଃରେକ୍‌

ରେମୁଆଁ ରକମ୍ । ମାତର କିତଂନେ ଗୁନ୍ ରକମ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଆତେନ୍ କିତଂନେ ନର୍ ରକମ୍ । ୪୯ ନେ ମଞ୍ଜୁପୁରନେ ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ଆଃରେ ନେଡ଼ିଂକେ । ମାତର ନେନେ ଡିଗ୍ କିତଂନେ ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ମୁତ୍ ନେଃଡ଼ିଂପା ।

୫୦ ତନା ବାରି ବୟାଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ଚାଏ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଜେ ମ୍ୟା ଚିଲି ଗାଗଡ଼େ ସାଚେ ନେ ଇସ୍ପରନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଅଦିକାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନେୟା ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ବକ୍ଲେ ଜିନିସ୍ ଆନ୍ଦା ଶୁ ।

୫୧ ☆ମାତର ଅଁପା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂ ନେ ବିଡ଼େ ସାପାରେ ନେଗୁଏଃଏ ଶୁ ମାତର ନେଃ ସାପାରେ ବକ୍ଲେ ନେଝେପା । ୫୨ ଏନ୍ ମାତର ସାମ୍ନାରେ ମ୍ନୁଆଃ ମିଟ୍‌କେ ବିଃଲା ସାରାସାରି ପ୍ରିଃ ନ୍ନାଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ଗଟେଏ । ଉଡ଼ିବେଲା ପ୍ରିଃ ନ୍ନାଏ ବାରି ଉଡ଼ିସାପା ବିସ୍‌ବାସି ଗୁଏଃ ଲେଃଆରକେ ମେଇଂ ଗୁଏକ୍‌ବାନ୍ ମାତାନେ କାଲ୍ ନ୍‌ସା ତଡ଼୍ୟାଆରଏ ବାରି ମେଇଂ ବକ୍ଲେ ଆରଏ । ୫୩ ମାତର ଏନ୍ ନସ୍ ଗାଗଡ଼େ ମାତାନେ ରୁପ୍ ପାଟାଇ ଝାଡ଼େଗ୍‌ନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ଏନ୍ ଗୁଏଃକ୍‌ଗେ ଗାଗଡ଼େ ମାଗୁଏନେ ପାଟାଇ ଝାଡ଼େଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୫୪ ମାତର ଏନ୍ ନସ୍ ଗାଗଡ଼େ ମାଗୁଏଃନେ ପାଟାଇ ବାରି ଏନ୍ ଗୁଏକ୍‌ଗେ ଗାଗଡ଼େ ମାଗୁଏଃନେ ପାଟାଇ ଝାଡ଼େଗ୍‌କ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ଗୁଆରକ୍‌କ୍ ନ୍ନାଲିର ସମାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, “ଗୁଏନେ ବିନାସ୍ ଡିଂଲେଃକେ, ଜିତେ ଲେଃକେ ନିମାଣ୍ଡା ।

୫୫ ରେ ଗୁଏଃରେ, ଆଣ୍ଡିକା ନାନେ ଜୟ ?

ରେ ଗୁଏଃରେ ଆଣ୍ଡିକା ନାନେ ଚିନା ବପୁ ?”

୫୬ ଚିନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବପୁ ଗୁଏନେ ପାପ୍‌ବାନ୍ ବାଲେଃଏ ବାରି ନିୟମ୍‌ବାନ୍ ପାପ୍ ବପୁ ବାଏ । ୫୭ ମାତର ଆଣ୍ଡିନେ ଇସ୍ପର ଆନେକେ ମାପୁ ଜିସ୍ କିସ୍‌ବାନ୍ ଆନେକେ ଆଃଜିତେବକେ ମେଁନେ ଦନ୍‌ଏବାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ।

୫୮ ଏଲେଡିଗ୍ ଅ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିଜର୍ ବୟାଁ ଆରି ତନାଇଂ ମାପୁନେ ସେବାନ୍ନିଆ ପେଇଂନେ କସ୍‌ବେକାର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଶୁ ଏନ୍ ମ୍ୟାଚେ ମାପୁନେ ସ୍ଲେନ୍ନିଆ ସାନ୍ତିରେ ଲାଗେଡ଼ିଆ ଲାଲାପା । ବାରି କାଲାଆଃ ଅଦିକ୍ ଅଦିକ୍‌ଆ ମ୍ନାପା ।

☆ ୧୫:୫୧ ୧୫:୫୧ ୧ ତେସଲନିକିୟ ୪:୧୫-୧୭.

# ୧୭

ଇସ୍ପର୍ ରେମୁଆଁଇଂ ନ୍‌ସା ତାବୁ ସାଇଜ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଗୁଆରେନେ  
 ୧ ✧ଜିଉଦାନ୍ନିଆ ଲେଃକ୍‌କେ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ଲେଃଆରକ୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସିଇଂ  
 ନ୍‌ସା ତାବୁ ସାଇଜ ବିଃନେ ବିସ୍‌ୟରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍  
 ଗାଲାତିୟ୍ ତାଗ୍ରା ତାଗ୍ରାନେ ମଣ୍ଡଲିକେ ମେଁ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଆଦେସ୍  
 ବିମ୍‌କେ ଆଡେନ୍ ତାଟ୍ ବାବ୍‌ରେ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା । ୨ ନେଙ୍ଗ୍  
 ଝେଲା ତିରକମ୍ ଦାନ୍ ସାଲିଆନେ ଆପଡେ ଶୁ ଏନ୍‌ସା ସାତ୍ରାକେ  
 ସେନ୍‌ଗ୍ ଦିନ୍‌ରେ ପେଇଂ ସାପା ରେମୁଆଁ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଆରଜେନେ  
 ଇସାବ୍‌ରେ ନିଜେ ନିଜେ ତାଗ୍ରା ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଆର୍ଜେଟେ ବପା ।  
 ୩ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେଚାକ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେଇଂ ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ  
 ସ୍ତ୍ରୀପେବକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଂନେ ସ୍ତ୍ରୀମୁଆଁ ଉଲିଆ ଏଡେ ପେଇଂନେ  
 ଦାନ୍ ଯିରୁଗାଲମ୍‌ନିଆ ବେମ୍‌ସି । ୪ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଝେନେ ଦର୍‌କାର୍  
 ତିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ଝେ ଆର୍‌ଏ ।

## ପାଉଲ୍‌ନେ ଉପାୟ୍

୫ ✧ନେଙ୍ଗ୍ ମାସିଦୋନିଆ ଝେଣ୍ଡିଂକେ । ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆଃତାଟେ ନେଙ୍ଗ୍  
 ପେ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ମାଙ୍‌ଏ । ୬ ବାରି ତିଙ୍ଗ୍‌ପାରେ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଇଂନେ  
 ଏଡେ ଉଡ଼ିସି ଲ୍ଲେଃଏ ତିଙ୍ଗ୍‌ପାରେ ରାସକିଗ୍ ଦିନ୍ କାଟେଏ । ଏନ୍  
 ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ଝେନ୍‌ସା ସ୍ତ୍ରୀଏଏ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ  
 ଝେନ୍‌ସା ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ । ୭ ତାଗ୍ରା ଝେନେ ଗାଲିନ୍ନିଆ  
 ପେଇଂନେ ଏଡେ ମାତର୍ ଗଣ୍ଡା ବେଲା କୁଡେଃନେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା  
 ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆସା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିକେ ମାପୁନେ ଇକ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲା ନେଙ୍ଗ୍  
 ପେଇଂନେ ଏଡେ ଗୁଲେସି ଲ୍ଲେଃଏ ।

୮ ✧ମାତର୍ ପେଣ୍ଡିକଷ୍ଟ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍ ଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ  
 ଲ୍ଲେଃଏ । ୯ ଆକ୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ଲେଃଲା ତିଗ୍  
 ମାଃ ବାରି ନିମାଣ୍ଡା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଦଦ୍ୟା ଗାଲି ରଃବକେ  
 ।

୧୦ ✧ତିମତି ପେଇଂନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ଆମେକେ ଗ୍ରଥନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା ।  
 ତାଗ୍ରା ମେଃଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ମାପୁନେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍ । ୧୧ ଜାଣ୍ଡେ

✧ ୧୭:୧ ୧୭:୧ ରମିୟ ୧୫:୨୫,୨୬. ✧ ୧୭:୫ ୧୭:୫ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୯:୨୧. ✧ ୧୭:୮  
 ୧୭:୮ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୯:୮-୧୦. ✧ ୧୭:୧୦ ୧୭:୧୦ ୧ କରିନ୍ତସ୍ ୪:୧୭.

ଆମେକେ ଦଦ୍ୟା ଗ୍ୟାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗିପା । ସାନ୍ତିନ୍ନିଆ ଅଲେଙ୍ଗ ନସା ପେଇଁ  
ଆମେକେ ସାଇଜ ଡିଙ୍ଗିପା । ତେଲା ମେଁ ବୟାଁଇଁ ଏତେ ନେଙ୍ଗ ଡାଗ୍ରା  
ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗିଏ । ଆମେଇଁକେ ନେଙ୍ଗ ଉର୍ ନ୍ଲେଃକେ ।

୧୭ ମାତର୍ ବୟାଁ ଆପଲ୍ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗିଣ୍ଡିଂ ବୟାଁଇଁନେ ଏତେ  
ପେଇଁନେ ଡାଗ୍ରା ଝେନେ ସା ନେଙ୍ଗ ଆମେକେ ଜାବର୍ କୁସାମୁତି  
ଶ୍ରିଙ୍ଗିକେ ମାତର୍ ଏବେ ଝେନେସା ମେଁନେ ବିଲ୍‌କୁଲ୍ ଇକ୍‌ଚା ଶୁମାତର୍  
ସୁଜଗ୍ ବାଲା ମେଁ ଝେଏ ।

### ଡାକ୍ତେ ସାମୁଆଁ

୧୮ ପେଇଁ ଉର୍ ଲାଃଲାପା ବିସ୍‌ବାସ୍‌ନିଆ ଡାକ୍ ଡିଙ୍ଗିପା, ସାଆସ୍  
ବାରି ବପୁ ଡିଙ୍ଗିପା । ୧୪ ପେନେ ସାପା କାମ୍ ଆଲାଦ୍‌ନିଆ ପୁରନ୍  
ଡିଙ୍ଗିଲେ ।

୧୫ ☆ପେଇଁ ସ୍ତ୍ରୀମାନ୍ ବାରି ମେଁନେ ତୁଆଣ୍ଡେ ବିସୟରେ  
ମ୍ୟାପେଲେକେ । ମେଇଁ ଆଖାୟାନେ ପର୍‌ତୁମ୍‌ନେ କ୍ରିଷ୍ଟିୟାନ୍  
ବିସ୍‌ବାସି । ମେଇଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ସେବାନ୍ନିଆ ନିଜକେ  
ଅପେଃ ବିବଆରକେ । ବୟାଁଇଁ; ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ କୁସାମୁତି  
ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡିଂକେ ୧୭ ପେଇଁ କ୍ଲେଇଁନେ ବାରି ଆକ୍‌ମେଇଁ ଏତେ କାମ୍  
ବାରି ଜତନ୍ ଡିଙ୍ଗିମ୍ୟାକ୍ତେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଏତେ ଡିଲାଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗିପା ।

୧୬ ସ୍ତ୍ରୀମାନ୍, ଫର୍‌ଜୁନାତ ବାରି ଆଖାୟିକ ଆକ୍‌ଅରିଆ ପାଙ୍ଗିକେସା  
ନେଙ୍ଗ ମାଲେ ମ୍ଲେଡିଆ ଶ୍ରିଙ୍ଗିକେ । ଡାଗ୍ରା ପେଇଁ ମାଲେଃନେ କେଲା  
ମେଇଁ ପେଇଙ୍ଗିନେ ଟାନ୍ ପୁରନ୍ ଡିଂବକେ । ୧୮ ମେଇଁ ଆପେକେ  
ବାରି ଆନିଂକେ ଆମ୍ଲେଡ୍ୟା ଡିଂବଆରକେ । ତେକ୍‌ରକମ୍ ରେମୁଆଁଇଁ  
ସନ୍‌ମାନ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ।

୧୯ ☆ଆସିଆ ଦେସ୍‌ନେ ମଣ୍ଡଲିଇଁ ଆପେକେ ସାର୍‌ଲ ଶ୍ରିଙ୍ଗିକେ  
। ଆକ୍‌ଲି ପ୍ରିସ୍‌କା ବାରି ମେଁଇଁନେ ତୁଆ ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗିମ୍ୟାକ୍ତେ  
ମଣ୍ଡଲି ମାପୁନେ ମ୍ଲିରେ ଆପେକେ ଜାବର୍ ଜାବର୍ ସାର୍‌ଲ ଶ୍ରିଙ୍ଗିକେ  
। ୨୦ ଆକ୍‌ନେ ବୟାଁଇଁ ସାପାରେକେ ସାର୍‌ଲ ଡିଂଆରକେ । ପେଇଙ୍ଗି  
କିସ୍‌ଟ ଆଲାଦ୍‌ରେ ପବିତ୍ର ବାବ୍‌ରେ ବୈଷ୍ଟାଟେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିଡ୍ଡେ  
ସାଲ୍‌ପା ।

୨୧ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ନିଜେନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଏନ୍ସାପା ଗୁଆର୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ କେ ।  
ପେଇଙ୍ଗ୍ ନିଂନେ ସାର୍ଲନେ ସାଃପା ।

୨୨ ଜଦି ଜାଣେ ମାପୁକେ ବଲ୍ ଆବା ଶୁତେଲା ମେଁ ଅବିସାପ୍  
ବାଲେଃ ।

୨୩ ମାପୁ ଜିସୁନେ ଦୟା ପେ ଡାଗରା ଲେଃଲେ ।

୨୪ କିସ୍ଟ ଜିସୁ ଏତେ ମିସୁ ଲେଃଲେ ପେଇଂ ସାପାରେ ନିଂ  
ଉର୍ଦୟନେ ଆଲାଦ୍ ଗୁଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

**ସତ୍ ଗାଳି**  
**The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍**  
**ଗାଳି (Bible)**

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

**ସତ୍ ଗାଳି**  
**ଯାଶୁ ମାତୁରୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020**

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

---

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c