

ପ୍ରେରିତ ଶିକ୍ଷ୍ୟମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ବିବରଣୀ ପ୍ରେରିତ ସିସ୍ତରମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଡିଗ୍ରୀ ସାମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରେରିତ ବଇ ବିସୟରେ ଉଡ଼ିକ୍ରିଗ୍ ସାମ୍ବନ୍ଧରେ

ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ର ଡିପ୍ଲୋମା ମଣ୍ଡଳରେ ଆରାମ୍ ବାରି ତିରକମ୍ ଆକେନ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ବାନ୍ ଜିଉଦା ସମରିଆ ବାରି ବାଏରେ ତିରକମ୍ ଉଡ଼ାଡ଼ିକ୍ରେ । ଆକେନ୍ ଜିସୁନେ ସର୍ଗେ ଝେନେ ସେନୁଗ୍ ମେଁ ସିସ୍ତରମାନଙ୍କ ବାସଙ୍ଗବଗେ । ୧:୮ ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ର ଲୁକ୍‌ବାନ୍ ଗୁଆରଲେଃକେ ଜାଣ୍ଟେ କି ଲୁକ୍‌ନେ ଗୁଆର ମାପରୁ ସାମ୍ବନ୍ଧ ଡିଗ୍ ଗୁଆରବଗେ । ମେଁ ମୁଇଁ ଗଦାର୍ ଲେଃକେ ବାରି ନିର୍ଭୁଲ୍ ବାବ୍ରେ ଗୁଆରନେ ପରତୁମ୍ ଲେଃକେ । ମେଁ ଫାକିଲିଗ୍ ମାପରୁନେ ସାମ୍ବନ୍ଧ ଆରି ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ରକ୍ରିଆ ଥୁଅପିଲକେ ଗୁଆରବାନ୍ ଆଡ଼ରସାବଗେ ମେଁ ମୁଇଁ ଗ୍ରୀକ୍ ଲେଃକେ । ସାସ୍ତ୍ର ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ମାୟା ଗ୍ରୀକ୍ ଆରି ଜିଉଦା ବଂସ ନସା ଲେଃକେ ୧:୧ ।

ଡିପ୍ଲୋମା ତ ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ର ଜିସୁ କିସଟନେ ଜନମ୍ ଡିପ୍ଲୋମା ଇଡ଼ିକ୍ ୬୦ ରୁ ୬୪ କିସଟାବ୍ଦ ବିତରେ ଗୁଆର ବଗେ । ମେଁ ତାଗ୍‌ଲା ପାଉଲ୍ ବନ୍ଦିବାନ୍ ତାରନେ ସିସେବାନ୍ ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆର ତା ଲେଃକେ । ଲୁକ୍ ଡିଗ୍ ପ୍ରେରିତ ପାଉଲ୍ ଏଡେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଡିପ୍ଲୋମା ବାରି ଆକେନ୍ ସାସ୍ତ୍ରକେ ଆଡ଼ଗୁଆବାନ୍ ଗୁଆର ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ବ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗଆରଏ । ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ର ଲୁକ୍ ମାପରୁ ସାମ୍ବନ୍ଧାନେ ନେଃଗାନେ ଡିପ୍ଲୋମା ଆକେନ୍ ଜିସୁନେ ସର୍ଗେ ଝେନେ ବାନ୍ ଆରାମ୍ ଡିପ୍ଲୋମାକେ । ଲୁକ୍ ଗୁଆରକେ ମାପରୁ ସାମ୍ବନ୍ଧ ବାରି ପ୍ରେରିତ ସାସ୍ତ୍ର ଗୁଆରନେ ଉଦେସ୍ ସମାନ୍ ଲେଃକେ । ମେଁ ଥୁଅପିଲକେ ଆରି ବୁଦି ବାଲେଃକେ କିସଟାନ୍‌କେ ଡିଡ଼ିଲାଡ଼ିଗ୍

ବାନେ ଚାଏଁଡ଼ିଙ୍ଗକେ । ଆମେଇଂକେ ସିକ୍ୟା ବିବିଃନେ ବିସୟ୍ ଜିସୁ କିସଟନେ ଜିବନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବାରି ଉଡ୍ରା ଆଡ଼ିଙ୍ଗମ୍ୟାଃକ୍ଲେ କିସଟାନଂନେ ବିସୟ୍ରେ ବୁଲ୍ଣୁଟ୍ଟୁନେ ଇସାବ୍ ବଆର୍ୟ । ପ୍ରେରିତ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଅଃସେ ମାପ୍ତରୁନେ କୁଦାଂ କିସଟାଗରା ବିସ୍ବାସ୍ ବୁବନେ ନେଁ ନସା ଉଦାଅରନ୍ ସୁଗୁଆ ଆଦ୍ରିଗ୍ ଡିଙ୍ଗକେ । ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂନେ ଉଦାଅରନ୍‌ବାନ୍ ଆନେ ଆଃମ୍ୟାଃଏ ଜେ ଡିଡିରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ମାବଟତେ ବିନ୍‌ରେଇଂ ଆଡ୍ରାତ୍ରା ମାପ୍ତରୁନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗିଂଆରକେ ।

ସାସ୍ତ୍ର ବିତ୍ତେ ଲେଃକ୍ଲେ ସାମୁଆଁଇଂ

- ୧. ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଜିଜାରନେ ବାରି ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ମ୍ବାଃନେ । ୧:୧; ୮:୧
- ୨. ବିସ୍ବାସିଇଂ ନିନ୍ଦା ବାନେ ବାରି ମାପ୍ତରୁନେ ସାମୁଆଁ ଉଡ୍ରାଡିଂକେ । ୮:୨; ୧୨:୨୩
- ୩. ପାଉଲ୍‌ନେ ପରତୁମ୍ ମିସ୍ନାରୀ କାମ୍ ଡିଂକେ । ୧୨:୨୪; ୧୪:୨୮
- ୪. ମିନେ ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ଦର୍କାର୍ ଲେଃକ୍ଲେ ଆରି ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ସବା । ୧୫:୧-୩୫
- ୫. ପାଉଲ୍ ମ୍ବାଡତର୍ ମିସ୍ନାରି କାମ୍ ଡିଂକେ । ୧୫:୩୬; ୧୮:୨୨
- ୬. ପାଉଲ୍ ଞିତର୍ ମିସ୍ନାରୀ କାମ୍ ଡିଂକେ । ୧୮:୨୩; ୨୦:୩୮
- ୭. ପାଉଲ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ବନ୍ଦି ଡିଂକେ । ୨୧; ୨୭
- ୮. ପାଉଲ୍ ରୋମ୍ ଖେକେ । ୨୭; ୨୮

୧ ✨ଅ ଥିୟୋଫିଲସ୍ ନେଙ୍ଗନେ ପରତୁମ୍ ବଇନ୍ନିଆ ଜିସୁ ମେଁନେ କାମ୍ ମୁଲେକ୍ଲେ ଦିନ୍‌ବାନ୍ ୨ ସର୍ଗେ ଖେକ୍ଲେ ବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗବଗେ ଆରି ବୁଦି ବିବଗେ ଆତେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ରେ ଗୁଆର୍ ମ୍ବାକେ । ସର୍ଗେ ଖେନେ ସେନ୍ନୁଗ୍ ଜାଣ୍ଟେକେ ମେଁ ନିଜରନେ ସିସ୍ ରକମ୍ ସିବଗେ ଆମେଇଂକେ ମେଁ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବପୁରେ ବୁଦି ବିବଗେ । ୩ ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁ ମ୍ବାଲେଃଗେ, ଏନ୍ ପାର୍‌ମାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଆରି ସିସ୍‌ଇଂନେ ତାଉଟ୍ ମ୍ବା ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମେଁ ମେଁନେ ଗୁଏକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଚାଲିସ୍ ଦିନା ଜାକ ଗୁଲେତର୍ ଆମେଇଂକେ ଦର୍‌ସନ୍ ବିଃବଗେ । ମେଇଂ ଜିସୁକେ କେଲେଃଆଗେ ଆରି ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ

✨ ୧:୧ ୧:୧ ଲୁକ୍ ୧:୧-୪.

ଇସ୍ପରନେ ରାଜି ବିସୟରେ ଆଦିଗ୍ ବଗେ । ✧ ✧ମେଇଂ ମୁଇଂନୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗଲେ କେଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଆକେନ୍ ଆଦେସ୍ ବିକେ: “ଯିରୁସାଲାମକେ ଆଆଁତ୍ରାଉଗେପା । ଆବା ଆପେକେ ମେଠନେ ମିଃଏ ଡାଗ୍ରେ ସପଡ୍ ଡିଙ୍ଗବକେ ଆରି ଆଣ୍ଟିନେ ଦାନ୍ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ମୁଗେ ଆତାନ୍ ବା ଜାକ ଉରପା । ✧ ✧ଜହନ୍ ଶୁଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ବିକେ ମାତର୍ ପେଇଂ ଉଡ଼ିଦିନା ବିଡ଼ରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବରେ ତୁବନ୍ ପେବାଏ ।”

ଜିସୁ ସର୍ଗେ ଝେକେ

୨ ମେଁସୁଆ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଂ ମୁଇଂନୁଗ୍ ଲେଠକେଲା ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ “ମାପରୁ ନା ମେଁନେ ଏବେଆ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ମେଇଂନେ ରାଜି ଆଆଁଣ୍ଟେ ନାବିଏ ?”

୩ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ବେଲା ଆରି ସେଠମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ମେଁ ସାସନ୍ରେ ବକେ । ଆକେନ୍ ସାପା ଅଃନା ଗଟେଏ, ପେ ମ୍ୟାଃନେ ଦରକାର୍ ଶୁ । ୮ ✧ମାତର୍ ପେ ଆଡାତ୍ରା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବ ଜାରଲା ପେ ବପୁ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଯିରୁସାଲାମ୍ ସାପା ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ଆରି ଶମିରୋଶୀୟ ଆରି ମଞ୍ଚପୁରନେ ଲିଙ୍ଗତିଆଃକିଗ୍ ଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟା ପେ ସାକି ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।” ୯ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁକେ ସର୍ଗେ ଝେକ୍ ମେଇଂ କେକେ ଆରି ଛତ୍ରା ତ୍ରିଗ୍ତ୍ୟାଃ ତାଟେ ମେଁ ଆମେଇଂକେ ମୁଆଃବାନ୍ ମାୟା ଡିଙ୍ଗ୍ଝେଗେ ।

୧୦ ମେଁ ଆଡାତ୍ରା ଝେକ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମେଇଂ ମୁଇଂ ଲୟରେ କିତଂଇନିକେ କେଲେଃଆଗେ । ତୁଲୁଏ ପାଟାଇ ସଃଲେକ୍ ମାୟା ଜିରେ ଟାପ୍ନା ମେଇଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ତୁଆଁଟେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ ୧୧ “ଅ ଗାଲିଲୀୟଇଂ ମେଠନ୍ସା ଆକ୍ଅରିଆ ତୁଆଁଟେ କିତଂଇନିକେ କିକେ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ? ଜିସୁ ପେବାନ୍ ଝେଟେ ସର୍ଗେନ୍ନିଆ କଲେଃକେ । ମାତର୍ ମେଁ ତିରକମ୍ ସର୍ଗେ ଝେନେ ପେଇଂ ପେକେକେ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଆଃ ମେଁ ବାରି ଆଁଣ୍ଟେ ପାଙ୍ଗ୍ ।”

ଜିଉଦାନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମାଡିଉକେ ସିକେ

✧ ୧:୪ ୧:୪ ଲୁକ୍ ୨୪:୪୯. ✧ ୧:୫ ୧:୫ ମାଡିଉ ୩:୧୧; ମାର୍କ ୧:୮; ଲୁକ୍ ୩:୧୭; ଜହନ୍ ୧:୩୩. ✧ ୧:୮ ୧:୮ ମାଡିଉ ୨୮:୧୯; ମାର୍କ ୧୭:୧୫; ଲୁକ୍ ୨୪:୪୭,୪୮.

୧୨ ମୈଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଜିତ କଣ୍ଡାବାନ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଆଣ୍ଡେ ଆଗେ । ଜିତ କଣ୍ଡା ସହର୍‌ବାନ୍ ମୁଇଂ କିଲମିଟର୍‌ ସ୍ଥୁଲେଃଗେ । ୧୩ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଖେଚେ ମେଇଂ ଲେଃଡ଼ିଂକ୍ସେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ମହଲାନେ ବାକ୍ରାନ୍ତିଆ ଗାଆକେ । ଆତେନ୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ପିତର୍‌ ଜହନ୍ ଜାକୁବ୍, ଆଦ୍ରିୟ୍, ଫିଲିପ୍‌ପ, ଥୋମା, ବାର୍ଥଲମି, ମାତିଉ, ଆଲଫିନେ ଡଂଡେ ଜାକୁବ୍, ଦେସ୍‌ପ୍ରେମି ଶିମୋନ ଆରି ଜାକୁବ୍‌ନେ ଡଂଡେ ଜିଉଦା । ୧୪ ମେଇଂ ଉଃଡ଼ିଊଃଡ଼ି ବେଲା ମୁଇଂ ଦଲ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପାରତନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ମୁଇଂନୁଗ୍ ରିସିଂ ଡିଂ ଆଗେ ଆରି ମେଇଂନେ ଏଡେ ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ମରିୟମ୍ ଆରି ବିନ୍‌ବିନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ରେମୁଆଁଇଂ ଆରି ଜିସୁନେ ବୟାଁଇଂ ଡିଗ୍ ଖେଲେଃଆରଗେ ।

୧୫ ଆତେନ୍ ଦିନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପ୍ରାୟ୍ ମୁଇଂ ସହ ମୁଇଂକୁଡ଼ି ରୁଆ ବିସ୍‌ବାସି ବୟାଁଇଂନେ ମୁଇଂ କୁକପାରନ୍ତିଆ ପିତର୍‌ ତୁଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ: ୧୬ “ବୟାଁ ଆରି ତନାଇଂ ମୁଡ଼ି ଜିଉଦା ଜିସୁକେ ସାନସା ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଗାଲି ଆସୁଏବି ବଗେ ମୈଁ ବିସୟରେ ଦାଉଦ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବାନ୍ ବବିସଡ଼ ଇଲ୍‌ଏଁ ଆଃଅଁ ବଆଗେ । ଦରମ୍ ସାସ୍ତର ଗୁଆରକ୍ସେ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦରକାର୍ ଲେଃଗେ । ୧୭ ଡାଗ୍ଲା ମୈଁ ନେଇଂନେ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଂଡା ଡାଗ୍‌ଚେ ଏଜାବଗେ ଆରି ଆକେନ୍ ସେବା ପଦନ୍ତିଆ ଚାନ୍ ବାଲେଃଆରଗେ ।”

୧୮ ମୈଁନେ ଅଦର୍ମନେ କାମ୍ ବାନ୍ ଜିଉଦା ବାଲେକ୍ସେ ଡାବୁ ଏଡେ ମୁଇଂ ଲିଜ ବିଆର୍ ବଆଗେ ବାରି ଆତେନ୍ ଲିଜନ୍ତିଆ ଲଃଡେ ମୈଁ ଗୁଏକେ । ବାରି ମୈଁନେ ସୁଲୁଏଃ ଡେକ୍‌ପ୍ୟାଃଡେ ସୁଲେଃରେ ଡାରଖେକେ । ୧୯ ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆକେନ୍ ସାପା ମ୍ୟାଃଡେ ଆତେନ୍ ଲିଜକେ ମେଇଂନେ ବ୍ଲାସାରେ “ଆକେଲ୍ ଦାମା” ବା “ମିଆଁ ଲିଜ” ଡାଗ୍‌ଚେ ମ୍ଲି ବଆରକେ ।

୨୦ ପିତର ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକେ, “ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଗୀତସଂହିତା ବଇନ୍ତିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ”

“ମୈଁନେ ତୁଆ ରେମୁଆଁ ଗଣ୍ଡୁ ଆଲେଲେ
ଆଡ଼ଅରିଆ ଜାଡିଗ୍ ଆବାସାଲେ”

☆ ୧:୧୩ ୧:୧୩ ମାଡିଉ ୧୦:୨-୪; ମାରକ ୩:୧୭-୧୯; ଲୁକ୍ ୬:୧୪-୧୬.

ବାରି ତିଗ୍ ଗୁଆର ବକେ;

“ବିନ୍ ରେମୁଆଁ ମେଁନେ କାମନ୍ନିଆ ଗାଲେଃ ।”

୨୧ “ତେସା ମାପରୁ ଜିସୁନେ ଗୁଏତେ ତଡ଼୍ୟାକ୍ଲେ ସାକି ତିଙ୍ଗନ୍ସା ବାରି ମୁଇଂଜା ନେ ଏତେ ଲେଃନେ ଦରକାର । ୨୨ ଜିସୁ ଜହନ୍ ବାନ୍ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ବାକ୍ଲେ ବେଲାବାନ୍ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗରେ ନେ ତାଗ୍ରାବାନ୍ ଗୁଏତେ ତଡ଼ିଆନେ ଦିନା ଜାକ ଉଡ଼ି ବେଲା ମାପରୁ ଜିସୁ ନେ ଏତେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗନେ ବେଲା ଆଡିନେ ରେମୁଆଁଇଁ ନେ ଦଲ୍ଲନ୍ନିଆ ଲେଃଆରକେ ମେଇଁନେ ବିତ୍ତେ ମୁଇଂଜାକେ ସାକି ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ ପଡ଼େଏ ।”

୨୩ ଆଡ଼ବା ମେଇଁ ମ୍ବାୟାକେ ବା ଯୋସେଫ୍‌କେ ଆଜାକେ ବର୍ଶବା ତାଗ୍ରତେ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ ଆରି ଜାନେ ଝାନେ ମ୍ନି ଯୁସ୍ତ, ଆମେକେ ବାରି ମଥୂୟସ୍‌କେ ମ୍ବାର୍ ବାଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ତେ ଦେକ୍ ରକମ୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ୨୪ ବାରି ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ, ଏ “ମାପରୁ ନା ସାପାରେନେ ଚିନ୍ତା ମ୍ୟାନାଡିଂକେ । ଜିଉଦା ମେଁ ନିଜେ ସ୍ତ୍ରୀବକ୍ଲେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଝେନ୍ସା ଆକେନ୍ ସେବା ଆରି ପ୍ରେରିତ୍ ପଦବି ବାନ୍ ଆନ୍ତାର୍ ଲେଃକେ ୨୫ ଜିଉଦା ପଦବିକେ ଗୁଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆକେନ୍ ମ୍ବାୟା ବିତ୍ତରେ ବାନ୍ ନା ଆଜାକେ ସ୍ତ୍ରୀ ନାବକେ, ଆତାନ୍ ଆସୁଏ ବିଲା ।” ୨୬ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମ୍ବାୟା ସିସ୍ ବିତ୍ତରେ ବାନ୍ ମୁଇଂଜାକେ ସ୍ତ୍ରୀନ୍ସା ଲେଟ୍‌ରିକ୍ ଜ୍ଞାଗ୍‌ଆକେ । ଲେଟ୍‌ରିକ୍ ଜ୍ଞାଗ୍‌ନିଆ ମଥୂୟସ୍‌ନେ ମ୍ନିରେ ପୁଟେକେ, ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଁ ଗୋମୁଇଁ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଁ ଏତେ ମିସୁକେ ।

୨

ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ପାଙ୍ଗନେ

୧ ପେଷ୍ଟିକସ୍ ଦିନା କିସ୍‌ଟ ବିସ୍‌ବାସି ସାପାରେ ମୁଇଂନୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆଗେ । ୨ ଉଲୁସ୍ତେ ସାରସାଗାତେ ଝେଡ଼ିଆ ପାଙ୍ଗନେ ଇଲ୍‌ଏଁ ରକମ୍ କିତଂଇନି ଆଡ଼ାତ୍ରା ବାନ୍ ମୁଇଂ ଇଲ୍‌ଏଁ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ଆଣ୍ଡିନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ମେଇଁ କଲେଃଆଗେ, ଆତେନ୍ ଇଲ୍‌ଏଁ ତୁଆ ବିତ୍ତରେ ପାଙ୍ଗକେ । ୩ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମେଇଁ କେକେ ଉଡ଼ି ସୁଗୁଆ ସୁଆ ତୁଆକ୍ଲେ ନ୍ନିୟା ସାପାପାକା ବେପ୍ରେତେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେକ୍ଲେ ସାପାରେ ବିତ୍ତରେ ଗାକେ । ୪ ମେଇଁ ସାପାରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାରେ ବପୁ ବାଆରକେ ଆରି

ଆମ୍ଭାନେ ଚାଲିନାରେ ମେଇଁ ବିନ୍ ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ମୁଲେ ଆକେ ।

* ଆକେନ୍ ବେଲା ପେଣ୍ଟିକଷ୍ଟ ପାଣ୍ଡୁୟୁଃ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗନେ ଉଦେସରେ କିତଂଇନି ଆଲ ଲେଆରକ୍ସେ ମଞ୍ଚପୁରନେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ଦେସ୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକ୍ସେ ଜିଉଦି ବକ୍ସଇଁ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନିଆ ଝେଚା ଲେଃଆରଗେ । ^୨ ଆକେନ୍ ଇଲ୍‌ଏଁ ଅଁକ୍ସେ ଦାପ୍ରେ ମେଇଁନେ ବିତ୍‌ରେବାନ୍ ଗୁଲେରୁଆ ପାଙ୍ଗତେ ରିସିଙ୍ଗ ଆକେ । ରେମୁଆଁଇଁ ବକ୍ସୁଆ ତିଙ୍ଗଝେଆଗେ ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ନିଜେ ଆଣ୍ଟିନେ ବ୍ଲାସାରେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗତିଂଆରଗେ ସିସଇଁ ଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ବାଲିର୍ ବାତା ତିଙ୍ଗନେ ଅଁଆରକେ । ^୩ ଆକ୍‌ବା ଜିଉଦିଇଁ ବକ୍ସୁଆ ତିଙ୍ଗତେ ମେଇଁ ବିତ୍‌ରେ ବାଲିର୍‌ବାତା ଆକେ “କେଲାପା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଆକେନ୍ ସାପା ରେମୁଆଁ ଗାଲିଲୀୟନେ ଶ୍ଟୁ କ୍ରି ? ” ଡେଲା ନେ ସାପାରେ ଡିରକମ୍‌ଆମେଇଁକେ ନେ ନିଜେ ନିଜେନେ ଜନମ୍ ତୁବନେ ବ୍ଲାସାରେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଅଁ ନେଲେକେ ? ^୪ ନେ ପାର୍‌ତିୟ ମାଦିୟ ଆରି ଏଲାମିୟ ବାରି ମେସପଟାମିୟା ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ଆରି କାସ୍ତାଦକିଆ ପନ୍ତ ଆରି ଆସିଆ ^୫ ଫୁଗିଆ ଆରି ପଂପୁଲିୟା ମିସର୍ ଆରି କୁରୁଣୀ ଏରିଆ ତାଗ୍ରାନେ ଲିବିଆ ଦେସ୍‌ନିଆ ବାସା ଲେକ୍ସେ ରେମୁଆଁଇଁ ନେ ବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ରୋମ୍ ନଗର୍ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକ୍ସେ ଜିଉଦି ଆରି ଜିଉଦି ଦର୍ମ ଗ୍ରୀଅନ୍ ତିଙ୍ଗତେ ବାସା ଲେଃଆରକ୍ସେ ରେମୁଆଁଇଁ; ^୬ ଆରି ଜିଉଦି ବାରି ଅଣଜିଉଦି ମନ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ୍ ତିଙ୍ଗଲେଃ ଆକେ ଆରି କ୍ରିତ ଆରି ଆରବିୟ ଦେସ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ଜେ ନେ, ନେ ନିଜେ ନିଜେନେ ବ୍ଲାସାରେ ଆକ୍ସେଇଁକେ ଇସପର୍‌ନେ ମ୍ଲା ମ୍ଲା କାମ୍ ତିଙ୍ଗକ୍ସେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଅଁନେଲେକେ ।” ^୭ ମେଇଁ ସାପାରେ ବକ୍ସୁଆ ଆରି ଆକ୍‌ଆନ୍ତ୍ ତିଙ୍ଗତେ ମେଇଁମେଇଁ ବିତ୍‌ରେ ସାଲିଆକୁନେ ଲାଗେକେ “ଆକ୍ସେନେ ଅର୍ତ୍ତ ମେନେ ?”

^{୧୩} ମାତର୍ ବିନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ଏଲ୍ୟାଚେ ବାସଙ୍ଗ ଆକେ “କ୍ସେଇଁ ମ୍ଲେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଉଗ୍‌ଚେ ବୁସା ଲେଃଆରକେ ।”

ପିତରନେ ପରଚାର୍

୧୪ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ବିନ୍ ଗୋମ୍ବାର୍ କ୍ଲିଗ୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଲଂ ଏତେ ପିତର୍ ତୁଆଁତେ କିରତେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଂ ଆରି ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ବାସା ଡିଙ୍ଗାଆରକ୍ଲେ ବଦ୍ର ମଣ୍ଡଲି ନେଙ୍ଗ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁପା, ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଆଦ୍ରିଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗମ୍ବିଏ । ୧୫ ପେ ଜା ଅନ୍‌ମାନ୍ ଡିଙ୍ଗାପେଡିଙ୍ଗାକେ, କିମେଇଂ ଉଗ୍‌ସାରେ । ଶୁ କ୍ରିମେଇଂ ଉଗ୍‌ସାରେ ଶୁ ମାତର୍ ଏବେ ବେଲା ଞ୍ଜିର୍ ନଟା ଡିଙ୍ଗାଲେକେ । ୧୬ ମାତର୍ ବାବବାଦି ଯୋୟେଲ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଗଟ୍‌ନାନେ ବିସୟରେ ବବିସଡ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗବଗେ ଆକେନ୍ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମୁଇଂ ଗଟ୍‌ନା ।” ଯୋୟେଲ୍ ବାସଙ୍ଗବଗେ;

୧୭ ଇସପର୍ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ: “ଡାନେ ଦିନାକେଲା ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟେଏ:

ନେଙ୍ଗ୍ ସାପାରେନେ ଆଡାଡା ନେଙ୍ଗନେ ଆମ୍ବାକେ କିଗ୍ ମ୍ବିଏ ।

ପେନେ ଗୋ ଗିସିଆଇଂ ବାବବାନି ବାସଙ୍ଗାଆର୍ଏ ।

ପେନେ ଜିରେଇଂ ଦିବ୍ୟ ଦର୍‌ସନ୍ ବାଆର୍ଏ

ବାରି ପେନେ ମ୍ବାରେଇଂ ମ୍ବୁସୁଡ଼ିଙ୍ଗା କେଆର୍ଏ ।

୧୮ ଅଁ ନେଙ୍ଗନେ ଦାସ ଦାସାଇଂ ଆଡାଡା

ଆଡେନ୍‌ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗନେ ଆମ୍ବା କିଗ୍ ମ୍ବିଏ;

ମେଇଂ ନେଙ୍ଗନେ ବାବବାନି ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ।

୧୯ ନେଙ୍ଗ୍ କିତଂଇନି ଆଡାଡା ବୟ୍‌ଜାର୍ କାମ୍ ଶ୍ଟାସୁଏଃଏ

ଆରି ମାଞ୍ଚପୁର୍ ବୁୟେ ବୟ୍‌ଜାର୍ ଚିନ୍ ଶ୍ଟାସୁଏଃଏ ।

ମିଆଁ, ସୁଆ ଆରି କିତଙ୍ଗଇନି ମାଃସରେ ମାଞ୍ଚପୁର୍ ବରତି ଡିଙ୍ଗାଏ;

୨୦ ମାପ୍‌ରୁନେ ମ୍ବାଃ ଗୌରବମୟ୍ ଦିନ୍ ପାଙ୍ଗନେ ସେନ୍‌ଗ୍

ମ୍ବି ଡାଙ୍ଗକିଗ୍‌ଏ,

ଆରି ଆକେଁ ମିଆଁ ସୁଗୁଆ ଚି ନ୍‌ଏ ।

୨୧ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଜା ମାପ୍‌ରୁ ମ୍ବିରେ ରକ୍ୟା ବାନ୍‌ସା ଖାଆର୍ଏ, ମେଁ ଉଦାର୍ ବାଏ ।”

୨୨ “ଏ ଇଶ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁପା ! ନାଜରିତ୍‌ୟ ଜିସୁ ଗୁଲେ ଇରିୟାଡୁଗ୍‌ନେ କାମ୍ ବୟ୍‌ଜାର୍ କାମ୍ ଆରି ଚିନ୍ ବାନ୍ ପେଡାଗ୍ର ଇସପର୍‌ନେ ପ୍ରେରିତ୍ ବାଏରେ ଡାଗ୍‌ତେ ମ୍ୟାପେଲେଃକେ ମେଁ ବାନ୍ ଇସପର୍ ଜେ ପେ ବିଡ୍‌ରେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗାବକେ ଆକେନ୍ ପେ ନିଜେ ନିଜେ

ମ୍ୟାଃପେଲେକେ; ୨୩ ✨ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଇସ୍ପରନେ ତିଆର୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ବକ୍ଲେ ବେଲା ବାରି ସିସେନେ ଗିଆନ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ଆଃସାକେ, ପେ ଆମେକେ ଅଦାର୍‌ମିକ୍‌ଇଂନେ ତ୍ରି ବାନ୍ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆତେତେ ବାଗୁଏ ପେବଗେ । ୨୪ ✨ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟେଏ ଡାଗ୍‌ତେ ସେନୁଗ୍ ମ୍ୟାଃଲେଗେ । ଆତେନ୍‌ସା ମେଁ ଜିସୁକେ ଆଗୁଏକ୍ଲେ ବନ୍‌ବନ୍‌ବାନ୍ ଆଟିକ୍‌ତିତେ ଆମେକେ ବାରି ଆଃତଡ଼୍ୟା ବକେ, ଗୁଏନେ ଆମେକେ ଗାଗ୍‌ତେ ବ ଆୟାକେ ଶୁ । ୨୫ ଦାଉଦ ମେଁ ବିସ୍‌ୟରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ।”

ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ମାପ୍‌ରୁକେ ନେଙ୍ଗ୍ ସାମ୍‌ଆଁନ୍ନିଆ କେଲ୍‌ଲେକେ ।

ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ନିରାପଦ୍‌ରେ ବନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇଞ୍ଚଙ୍ଗ୍‌ତି ପାକା ଲେଃକେ ।

୨୬ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ସାର୍‌ଦାରେ ଲେଃକେ

ଆରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ନ୍ଲିୟା ସାର୍‌ଦାରେ କଲ୍‌ବଲେ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ

ଜଦି ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଏରେ ରକମ୍ ନ୍ଲେଃଏ

ଆରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗାଗ୍‌ଡେ ତିଗ୍ ମେଁନେ ଆସାରେ ବୁଆଏ

୨୭ ଡାଗ୍ଲା ନା ନିଂନେ ଜିବନ୍‌କେ ନର୍କ୍ କୁଶ୍‌ନ୍ନିଆ ନ୍ନାଆନ୍ତାର୍ ଶୁ ;

ନା ନାନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ସେବକକେ ଆଡିବକ୍ଲେ ଡାଗ୍ଲା ମେଃଡିଗ୍

କ୍ୟତି ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆନ୍ତାର୍ ଆବି ଶୁ ।

୨୮ ନା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଜିବନ୍‌ନେ ଗାଲି ଆକେ ନାବକେ ।

ନା ପାଙ୍ଗ୍‌ନାଲେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଜାବର୍ ସାର୍‌ଦା ମିଲେଏ ।

୨୯ ଏ ଇସ୍ରାଏଲନେ ବୟାଁ ତନାଇଂ ପୁର୍ବ ପୁରୁସ୍ ଦାଉଦନେ ବିସ୍‌ୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଯାଏ ଜେ ମେଁ ଗୁଏକେ ଆରି ଆମେକେ ଆତି ଆକେ ଆରି ମେଁନେ ଗୁଡ଼ନ୍ନୁ ଏଃଜାକ ନେଡାଗ୍ଲା ଲେଃକେ । ୩୦ ମେଁ ମୁଇଂ ବାବବାଦି ଲେଃଗେ । ତେସା ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଇସ୍ପରନେ ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଂକ୍ଲେ ସାମ୍‌ଆଁ ମ୍ୟାଃଲେଗେ । ଦାଉଦନେ ବଂସଦର୍‌ବାନ୍ ମୁଇଂଜାକେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍‌ତେ ଇସ୍ପର୍ ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ । ୩୧ ଇସ୍ପର୍

✨ ୨:୨୩ ୨:୨୩ ମାତିଉ ୨୭:୩୫; ମାର୍କ ୧୫:୨୪; ଲୁକ୍ ୨୩:୩୩; ଜହନ୍ ୧୯:୧୮. ✨ ୨:୨୪ ୨:୨୪ ମାତିଉ ୨୮:୫,୬; ମାର୍କ ୧୬:୬; ଲୁକ୍ ୨୪:୫.

ବବିସତ୍ରେ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗନେ ଝେଡିଂକେ ଦାଉଦ୍ ମ୍ୟାଃଚେ କିସ୍ତ୍ ମସିହନେ ଗୁଏଚେ ତଡିଆନେ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗବକେ;

ମେଁ ଗୁଏଡିଙ୍ଗନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ନର୍କ କୁଣ୍ଡୁଆ ଆଆଁଡ୍ରାବକେ ଶୁ ।
ମେଁନେ ଗାଗଡେ ଆଡିବକ୍ଲେ ଡାଗ୍ରା ଡିଗ୍ ଆରବୁଗକେ ଶୁ ।

୩୨ ଇସପର୍ ଆକେନ୍ ଜିସୁକେ ଗୁଏକ୍ଲେ ବାନ୍ ଆଡଡିଆ ବକେ ।
ନେ ସାପାରେ ଆକ୍ଲେନେ ସାକି ନେଲେକେ । ୩୩ ଜିସୁ ମେଁନେ ଆବା
ଇସପର୍ନେ ଇଞ୍ଜିତି ପାକା ତଃଡ୍ୟା ଲେଃକେ ଆରି ଆବାନେ
ପାର୍ମାନ୍ ଡିଂକ୍ଲେ ଇସାବରେ ମେଁ ବାନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବା ଲେଃକେ ।
ଏବେ ଯେ ମେଁନେ କିକେ ଯେଡିଙ୍ଗକେ ଆରି ଅଁ ଯେଡିଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍
ମେଁନେ ଦାନ୍ । ଆଡେନ୍ ମେଁ ନେ ଆଡାଡ୍ରା କିଗ୍ ବକେ । ୩୪ ଡାଗ୍ଲା
ଦାଉଦ୍ ନିଜେ କିତଂଇନି ଝେଆଲେଗେ;

ମାତର୍ ମେଁ ନିଜେ ବାସଙ୍ଗବଗେ,
ଇସପର୍ ନେଙ୍ଗନେ ମାପରୁକେ ବାସଙ୍ଗକେ,

୩୫ ନେଙ୍ଗ ଯେନେ ସତୁଇଂକେ ଯେନେ ଞ୍ଚରୁଦେ ଡୁଙ୍ଗମାପାଙ୍ଗ୍ ଜାକ
ଯେ ନେଙ୍ଗନେ ଇଞ୍ଜିଡି ପାକା କ ଲାଲାପା ।

୩୬ “ଆଡେନ୍ସା ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟଇଂ ସାପାରେ ସଡ୍ ବାବରେ
ମ୍ୟାଃଆରଲେ ଜେ ମୁଡି ଜିସୁକେ ଯେଇଂ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେଚେ
ଯେବାଗୁଏକେ ଇସପର୍ ଆମେକେ ଆଃ ମାପରୁ ଆରି କିସ୍ତ୍ ମସିହ
ଆଡିଙ୍ଗବକେ ।”

୩୭ ରେମୁଆଁଇଂ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଜିବନ୍ ଦାଡକେ
ଝେକେ ଆରି ପିତର୍ ବାରି ବିନ୍ ପ୍ରେରିଡ଼ଇଂ ସିସ୍ଇଂକେ ସାଲିଆକୁକେ
“ବୟାଈଂ ନେ ସାପାରେ ମେଁ ନେଡିଙ୍ଗପା ?”

୩୮ ପିତର୍ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିକେ “ଯେ ସାପାରେ ପାପ୍ କାମ୍
ବାନ୍ ମନ୍କେ ପରିବର୍ଡନ୍ ଆଡିଙ୍ଗପା ପାପ୍ ବାନ୍ କେମା ବାନ୍ସା ଜିସୁ
କିସ୍ତ୍ନେ ମ୍ନିରେ ଡୁବନ୍ ଡୁଂଡଲାପା; ତେଲା ଯେ ଇସପର୍ନେ ଦାନ୍
ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଯେବାଏ । ୩୯ ଡାଗ୍ଲା ଇସପର୍ନେ ପାର୍ମାନ୍ ଡିଂକ୍ଲେ
ଯେ ଆଡାଡ୍ରା ଆରି ଯେନେ ଗୋ ଗିସିଆଇଂ ଆଡାଡ୍ରା ଆରି ଇସପର୍
ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ନସା ଆରି ସୁଲ ଲେଡିଙ୍ଗକ୍ଲେ ସାପା
ରେମୁଆଁଇଂ ନସା ମାପରୁ ଦର୍କାର ।”

୪୦ ପିତର ଆମେଇଂକେ ଗୁଲେ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ
 “ଆକେନ୍ ଦଦ୍ୟା ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ନିଜେକେ ରକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗପା ।”
 ୪୧ ମେଇଂନେ ବାନ୍ ଗୁଲେରୁଆ ମେଁନେ ବ୍ଲାଲିରକେ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗଚେ
 ଶ୍ରିଆଃନ୍ନିଆ ଦିକ୍ୟା ତୁଂତନେ ମନ୍ ତିଂଆକେ । ଆରି ଆତେନ୍ ଦିନା
 ପ୍ରାୟ୍ ଙ୍ଗି ଅଜାର ରେମୁଆଁ ମଣ୍ଡଲି ଏତେ କୁଡ଼େ ଆକେ । ୪୨ ଆତେନ୍
 ଦିନା ବାନ୍ ସିସ୍ଇଂ ଆମେଇଂକେ ଗ୍ୟାନ୍ ବିଆରକେ । ଆରି ମେଇଂ
 ତ୍ରୁଗୁ ଚଙ୍ଗଡ଼ଗ୍ ବାରି ପାରତନା ପାରତନା ଡିଙ୍ଗନେ ବାନ୍ ସାପାରେ
 ମିସୁଚେ ଲେଃଆରକେ ।

ବିସ୍ବାସିଇଂନେ କାଲାଆଃ ରୁଆନେ ଜିବନ୍

୪୩ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଂ ଗୁଲେ ବପୁନେ ଆରି ଇରିଆତୁଗ୍ ରକମ୍ନେ
 କାମ୍ ଡିଙ୍ଗଆକେ ବାରି ସାପାରେ ଆକେନ୍ ଚିନ୍ କେଚେ କାବା
 ତିଂଆରକେ । ୪୪ ☆ବିସ୍ବାସିଇଂ ମେଇଂମେଇଂ ଏତେ କୁଡ଼େମାଡ଼େ
 ଆକେ ବାରି କୁଡ଼େଚେ ମେଇଂନେ ସାପା ଲିଜବ୍ରି ଆବା ଆକେ
 । ୪୫ ମେଇଂ ନିଜେ ନିଜେନେ ଲେକ୍ଟେଡିଗ୍ ଆରି ଶ୍ରି ଶ୍ରିଙ୍ଗ
 ଲିଜବ୍ରିକେ ସଃଚେ ଲେକ୍ଟେ ଲିଜବ୍ରି ସାପାରେନେ ମାବାନେ ଇସାବ୍ରେ
 ମେଇଂମେଇଂ ବିତ୍ରେ ବିଃଆକେ । ୪୬ ମେଇଂ କାଲାଆଃ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ
 ମୁଇଂ କୁଦା ସୁଗୁଆ ମୁଇଂନ୍ନିଆ ରିସିଂ ତିଂ ଆକେ ବାରି ସାରଦା ମନ୍ରେ
 ବାରି ସାପୁରେ ୪୭ ଇସପରକେ ପ୍ରସଂସା ଡିଙ୍ଗଚେ ମୁଇଂଜା ବିନ୍
 ରେମୁଆଁନେ ତୁଆ ଅରିଆ ଉଗ୍ତଙ୍ଗ୍ ଆର୍ ଡିଙ୍ଗଚେ । ବାରି ସାପା
 ରେମୁଆଁଇଂନେ ନିଜର୍ ଉଂତେ ତିଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗ୍ ଆରଗେ ବାରି, ମାପୁରୁ,
 ପରିତ୍ରାନ୍ ବ୍ବାଡିଙ୍ଗ୍ କେ ରେମୁଆଁଇଂକେ କାଲାଆଃ ମଣ୍ଡଲି ଏତେ
 ଆକୁଡ଼େ ତିଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗ୍ଚେ ।

୩

ମୁଇଂ ଚଟା ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗକେ

୧ ମେସୁଆ ପିତର ଆରି ଜହନ୍ ପାରତନା ଡିଙ୍ଗନେ ବେଲା
 ଲମ୍ଡିଗ୍ ତିନ୍ଟା ବେଲା ପାରତନା ଡିଙ୍ଗନେ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଷ୍ଟେଡିଂଗେ
 । ୨ ଆଡ଼ଅରିଆ ମୁଇଂ “ସୁନ୍ଦର୍” ମିକ୍ଟେ ଶ୍ରିସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ

☆ ୨:୪୪ ୨:୪୪ ପ୍ରେରିତ୍ ୪:୩୨-୩୫.

ଲେଖଣେ । ମେଁ ଇୟାଙ୍ଗ୍‌ଡେନେ ସୁଲୁଏଃବାନ୍ ଆଃ ଚଟା ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜନମ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ । ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଝେଡିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ବିକ୍ ସାଲିଆନ୍‌ସା କାଲାଆଃ ମେଁ ଶୁଁସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଆମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଏବ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆଗେ । ୩ ପିତର୍ ଆରି ଜହନ୍‌କେ ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍‌ରେ ଝେନେ କେଚେ ମେଁ ଆଡେନ୍ ମ୍ବାୟାକେ ବିକ୍ ସାଲିଆକେ । ୪ ପିତର ବାରି ଜହନ୍ ମେଇଂ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ କେକେ ପିତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେ ପାକା କେଲା !” ୫ ଡେସା ମେଁ ମେଇଂନେ ବାନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ବାନେ ଆସାରେ ମେଇଂନେ ପାକା କିକେ ଲେଖଣେ । ୬ ମାତର୍ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ସୁନା କି ରୁପା ଶୁ ମ୍ବାତର୍ ମେଁନେ ଲେଖକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ବିଶ୍ଠିଂକେ: ନାଜରିତିୟ ଜିସୁ କିସ୍‌ଚେନେ ମ୍ପିରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡେସ୍ ବିଶ୍ଠିଂକେ ତଃଡିଆଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ !” ୭ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମେଁ ଇଞ୍ଜଙ୍ଗ୍‌ନ୍ତି ସାଚେ ଆଡ଼ଡିଆକେ । ଆଡେନ୍ ଦାପ୍ରେ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁନେ ପାଦ୍ ଞ୍ଚ ଆରି ଞ୍ଚନେ ମାଣ୍ଡି ଗଚିଇଂ ଡାଟାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ୮ ମେଁ ପୁଏଚେ ତୁଆଁକେ ଆରି ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେକେ । ଡେନ୍‌ଇଡିଂ ମେଁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆରି ପୁଏ ପୁଏଚେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ଏଡେ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଝେକେ । ୯ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ସାପାରେ ଆମେକେ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରି ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ କେକେ; ୧୦ ଆମେକେ ମନ୍ଦିରନେ ସୁନ୍‌ର୍ ଶୁଁସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା କଲେଖକ୍ ବିକାରି ଡାଗ୍‌ଚେ ସାମୁଆଁ ଆକେ ଆରି ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ମେଁନେ ଗଚେ ଲେଖଣେ ସାପା ମ୍ୟାଃଚେ ମେଇଂ ଇରିୟାଃଡୁଗ୍‌ଚେ କାବା ତିଙ୍ଗ୍‌ଝେଆଗେ ।

ପାର୍‌ତନା ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ପିତର୍‌ନେ ବାସଙ୍ଗ୍

୧୧ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ପିତର ଆରି ଜହନ୍ ଏଡେ ଲେଖଣେ କେଚେ ରେମୁଆଁଇଂ ବକୁଆ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଶଲୋମନ୍‌ନେ ସ୍ପେଡିଆ ଡାଗ୍ରା ଝିର୍ ତୁଂଝେଆଗେ । ୧୨ ପିତର୍ ଆମେଇଂକେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏ ଇଶ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ବୟାଁଇଂ ଯେ ମେସା ଆକ୍‌ଅରିଆ ବକୁଆ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ନେପାକା ଦେକ୍ ରକମ୍ କେପେଲେକେ ? ଯେ ମେଁନେ ବାବେ ଯେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଜେ ନେ ନିଜେ ବପୁରେ ଆରି ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବକ୍ତିରେ ନେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବପୁ ବିଃନେବକେ ? ୧୩ ଅବ୍ରାହାମ୍

ଇସ୍ତହାକ୍ ଆରି ଜାକୁବ୍‌ନେ ଇସ୍‌ପର୍ ନେନେ ଛା ଞ୍ଜାଈଁ ଇସ୍‌ପର୍ ମେଇଁନେ ସେବକ୍ ଜିସୁକେ ଗୌରବ୍‌ନିତ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ବକେ; ଆତେନ୍ ଜିସୁକେ ପେଇଁ ଆଃସା ପେବିକେ ଆରି ଅନାବେଲା ପୀଲାତ ଆମେକେ ଆନ୍ତାର୍ ନସା ରାଜି ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ । ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆମେକେ ପେ ପୀଲାତନେ ସାମ୍‌ନେ ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ।
 ୧୪ ✧ ମେଁ ମୁଇଁଁ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଆରି ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ; ମାତର୍ ପେ ଆମେକେ ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ମେଁ ବାଦୁଲ୍ ମୁଇଁଁ ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏରେକେ ଆନ୍ତାର୍‌ନସା ପିଲାତକେ ପାର୍‌ତନା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୧୫ ଜା ଜିବନ୍‌ନେ ଗାଲି ଆସୁଏ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ପେ ପେବାଗୁଏକେ ମାତର୍ ଇସ୍‌ପର୍ ଆମେକେ ଗୁଏକ୍ଲେ ବାନ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟା ବକେ । ନେ କ୍ଲେନେ ସାକି ନେଲେକେ । ୧୬ ଆକେନ୍ ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁକେ ପେ କିକେ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ସାମୁଆଁ ପେଲେକେ ମେଁ ଜିସୁ ମ୍ନିରେ ବପୁ ବାଟେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଛାୟାକେ । ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ନେନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଲେଃକେ । ଆରି ଜିସୁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଲେକ୍ଲେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଃ ପୁରାପୁରି ବାବ୍‌ରେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ବିକେ ଆରି ଆତେନ୍ ପେ କେପେଲେକେ ।”

୧୭ “ଅ ଇସ୍ରାଏଲନେ ବୟାଁଇଁ ଆରି ତନାଇଁ ପେ ଆରି ପେନେ ନେତାଇଁ ଜିସୁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମେଁନେ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ ମାମ୍ୟାଟେ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେବକେ ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃକ୍ଲେକେ । ୧୮ ଇସ୍‌ପର୍ କିସ୍‌ଟ ଦୁକ୍ ବଗେନେ ବିସ୍‌ୟରେ ଅଃସେ ବାନ୍ ଆଃ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାବବାଦିଇଁନେ ତୁମୁଆଃବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ା ବଗେ । ଏବେ ପର୍‌ମେସର୍ ଆକେନ୍ ସାପା ଗର୍‌ନା ଆଃଗଟେ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୧୯ ଆତେନ୍‌ସା ପେ ମନେ ଏତେଟେ ଇସ୍‌ପର୍ ପାକା ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା । ତେଲା ମେଁ ପେନେ ପାପ୍ କେମା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ୨୦ ଦେକ୍ ରକମ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମାପୁରୁ ଆପେକେ ଆମ୍‌ନେ ସାନ୍ତି ବିଏ, ମେଁନେ ମନନିତ୍ କିସ୍‌ଟ ଜିସୁକେ ତିଗ୍ ମେଁ ପେ ଡାଗ୍ରା ବେ ବିଃଏ । ୨୧ ବାର୍‌ମୁଇଁଁତର୍ ସାପା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଜାକ ଜିସୁ କିତଂଇନି ଲେଃ ପଡ଼େଏ । ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବିସ୍‌ୟରେ ଇସ୍‌ପର୍ ପୁର୍ବେକାଲ୍‌ନେ ପବିତ୍ର ବାବବାଦିଇଁ ବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ । ୨୨ ମୋଶା ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ, ‘ମାପୁରୁ ଇସ୍‌ପର୍

✧ ୩:୧୪ ୩:୧୪ ମାଡ଼ିଉ ୨୭:୧୫-୨୩; ମାର୍କ ୧୫:୬-୧୪; ଲୁକ୍ ୨୩:୧୩-୨୩; ଜହନ୍ ୧୯:୧୨-୧୫.

ପେନେ ବୟାଁଇଂନେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ପେ ନସା ନେଙ୍ଗ ରକମ୍ ମୁଇଂ
 ବାବବାଦିକେ ବେଏ । ଆତେନ୍ ବାବବାଦି ପେ ବିତ୍ତରେ ବାନ୍ ପାଇଏ
 । ମେଁ ନେଙ୍ଗ ସୁଗୁଆ ଡିଙ୍ଗଏ । ମେଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗଏ ଆତେନ୍
 ପେ ମାନେଃ ପଡ଼େଏ । ^{୨୩} ମାତର୍ ତେକ୍‌ରକମ୍ ଗଟେଏ ଜେ
 ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆତେନ୍ ବାବବାଦିନେ ସାମୁଆଁ ଆମାନେ ଆମେକେ
 ଇସ୍‌ପରନେ ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ବିନେ ଆଡ଼ିଂରେ ବିନସ୍ତୁ ଆଡ଼ିଂଏ
 । ^{୨୪} ଏବେ ଜା ଗଟେ ଡିଙ୍ଗକେ ଶାମୁୟେଲ୍ ଆରି ମେଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ
 ପାଙ୍ଗଲେକ୍ଲେ ସାପା ବାବବାଦିଇଂ ଆତେନ୍ ବିସୟରେ ବାଲିର୍
 ବଗେ । ^{୨୫} ବାବବାଦିଇଂନେ ସାରମୁଆଁ ଇସ୍‌ପର ଆଡ଼ିନେ ସାପା
 ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବକେ ଆତାନ୍ ପେଇଂ ନସା ଦରକାର ବାରି ଇସ୍‌ପର
 ପେଇଂନେ ଅଃସେ ଛା ଞା ଇଂନେ ଏତେ ଆଡ଼ିନେ ନିୟମ୍ ତିଆର୍
 ଡିଙ୍ଗବକେ ପେଇଂ ଆଡ଼ଅରିଆ ବାଗିଦାରି । ଇସ୍‌ପର ଅବ୍ରାହାମ୍‌କେ
 ବାସଙ୍ଗବକେ ପେଇଂନେ ବସ୍‌କୁଲ୍ ଇଂ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ମସ୍ତୁପୁରନେ
 ସାପା ଜାତିକେ ଆସିର୍‌ବାଦ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗଏ । ^{୨୬} ପରମେସର୍ ଆପେକେ
 ଆସିର୍‌ବାଦ୍ ଡିଙ୍ଗନସା ସେନ୍‌ଗ୍ ନିଜେନେ ସେବକ୍ ଜିସୁକେ ବେବକେ
 । ପେ ଜେଜ୍‌ଜି ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ପେଡ଼ିଂ ଆତେନ୍‌ସା ମେଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍
 ବାସଙ୍ଗବକେ ।”

୪

ଜିଉଦି ମ୍ବାଃ କୁକପାରନ୍ନିଆ ପିତର୍ ଆରି ଯହନ୍

^୧ ପିତର୍ ଆରି ଯହନ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବୁଦି
 ବିଡ଼ିଙ୍ଗନେ ବେଲା ମନ୍ଦିରନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ପୁଜାରି ମନ୍ଦିର୍
 ଉରଷ୍ଟେଇଂନେ ସେନାପତି ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ସାଦୁକୀଇଂ ପିଙ୍ଗଟାଆକେ
 । ^୨ ମେଇଂ ରିସାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଝେଲେଆରଗେ ଡାଗ୍ଲା ପିତର୍ ଆରି
 ଯହନ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ସିକ୍ୟା ବିଡ଼ିଙ୍ଗଗେ ଆରି ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ
 ସାଃଚେ ଗୁଏକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂବାନ୍ ଗୁଏଚେ ତଃଡ଼୍ୟାନେ ବିସୟରେ
 ବାସଙ୍ଗଡ଼ିଂଗେ । ^୩ ତେସା ମେଇଂ ଜେଲ୍‌କାନାନ୍ନିଆ ପିତର୍ ଆରି
 ଯହନ୍‌କେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଙ୍ଗବି ଆକେ । ଆତେନ୍ ଦିନା ଜାବର୍ ଜିଲମ୍
 ଡିଙ୍ଗ୍ ଝେଲେଲା ଆମେଇଂକେ ମାର୍‌ତଡ଼େ ଜାକ ଜେଲ୍‌କାନା ବିତ୍ତରେ
 ବଆରକେ । ^୪ ମାତର୍ ଗୁଲେ ରୁଆ ମେଇଂନେ ବୁଦି ଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ବିସ୍‌ବାସ୍

ଡିଙ୍ଗିଆକେ ଆରି ଜିରେଇନେ ସଂକ୍ୟା ମ୍ମାରେ ପ୍ରାୟ୍ ମାଲ୍ ଅଜାର୍ ଡିଙ୍ଗିକେ ।

୫ ମାର୍ତ୍ତତେ ଜିଉଦି ନେତାଇଂ ମନ୍ଦିର୍ ବିନ୍‌ବିନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ବାରି ଦରମ୍ ଗୁରୁଇଂ ଯିରୁସାଲାଇମ୍ ମୁଇଂ ଅରିଆ ଡିଙ୍ଗିଆକେ ।
 ୬ ମେଇଂ ହାନାନ କୟାପା ଜହନ୍ ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡାର୍ ବାରି ମ୍ମା ପୁଜାରି ତୁଆଣ୍ଡେନେ ବିନ୍‌ରେକେ କୁଡେ ଆକେ । ୭ ମେଇଂ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂକେ ସାମନେ ଆଡୁଆଁଚେ ସାଲିଆକୁଆକେ, “ଜାନେ ବପୁରେ ବା ଜା ମ୍ମିରେ ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗିପେଡିଙ୍ଗି ?”

୮ ପିତର୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ମାନେ ବପୁ ବାଚେ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିକେ “ଜିଉଦି ଜାତିନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆରି ଦର୍ମ ନେତାଇଂ ! ୯ ଜଦି ଏକେ ନେ ଆକେନ୍ ଚଟା ନସା ଡିଙ୍ଗି ନେବକ୍ଲେ ବଲ୍ କାମ୍ ବିସୟ୍ରେ ପେଇଂ ପ୍ରସନ୍ ଡିଙ୍ଗିପେଡିଙ୍ଗି ଆରି ମେଁ ଡିରକାମ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗିକେ ତାଗରେ ମ୍ୟାଃନସା ଚାଏଁପେଡିଙ୍ଗିକେ । ୧୦ ତେଲା ପେ ଆରି ଇଣ୍ଡିୟେଲାଇୟନେ ସାପା ମ୍ୟାନ୍‌ସା ଦରକାର୍ ଜେ ପେ ସାମ୍‌ନେଆ ତୁଆଁ ଲେକ୍ଲେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ କେବଲ୍ ନାଜରିତ୍‌ୟ ଜିସୁ କିସଟନେ ମ୍ମିନେ ବପୁରେ ପୁରାପୁରି ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗିଲେକେ । ଆଡେନ୍ ଜିସୁକେ ପେ କୁରୁସ୍‌ନ୍‌ଆ ଆଡେରେ ପେବାଗୁଏକେ । ମାତର୍ ଇସପର୍ ଆମେକେ ଗୁଏକ୍ଲେ ବାନ୍ ଆଡଡିଆବକେ । ୧୧ ଜିସୁନେ ବିସୟ୍ରେ ଆଃ ଦର୍ମସାସ୍‌ର୍‌ନ୍‌ଆ ଗୁଆରବକେ,

ଆଣ୍ଡିନେ ବିକେ ତୁଆ ଆରେଡ୍ଡେ ଆମେକେ ଦରକାର୍ ଶୁ ତାଗରେ ଜଗ୍‌କ୍ଲାଗ୍‌ବଗେ ।

ମାତର୍ ଆଡେନ୍ ବି ଏକେ କନ୍‌ନେ ମୁଲ୍ ବି ଡିଙ୍ଗିଲେକେ ।

୧୨ ଆମେ ଆନ୍ତାରଲା ଆରି ଜାତାଗ୍ରା ଉଦାର୍ ଶୁ; ତାଗ୍ଲା ଜାନେ ବାନ୍ ଆନେକେ ଉଦାର୍ ବାନେ ତିଏ କିତଂଇନି ଆଲ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଆରି ମେଃଡିଗ୍ ମ୍ମି ବିଆବକେ ଶୁ”

୧୩ ପିତର ଆରି ଜହନ୍ ଅସିକିଡ୍ ଆରି ସାଦାସିଦା ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ତାଗରେ ମ୍ମାଃ କୁକପାର୍‌ନେ ସଦସ୍ୟଇଂ ମ୍ୟାଃଲେଆଗେ । ତେସା ମ୍ୟାୟା ସିସ୍‌ନେ ସାହାସ୍ କେଚେ ମେଇଂ ବକୁଆ ଡିଙ୍ଗିଝେଆଗେ । ବାରି ମେଇଂ ମ୍ୟାଃଲେଆଗେ, ଆଡେନ୍ ମ୍ୟାୟା ଜିସୁ ଏଡେ ଲେଆଗେ ।

୧୪ ମାତର ମେଇଁ ବିରଦ୍ ତିଙ୍ଗରେ ମେଠଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆୟାଆକେ ଶୁଃଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ପିତର ଆରି ଯହନ୍ ଏତେ ତୁଆଁଲେକ୍ଲେ କେକେ । ୧୫ ମେଇଁ ସବାବାନ୍ ତାରଖେ ନସା ଆଦେସ୍ ବିଃଆରକେ । ତେନ୍ ଇଡିଁ ନେତାଇଁ ମେଠ ତିଙ୍ଗ୍ଆରଏ, ଆତେନ୍ ବିସୟରେ ମେଇଁ ବିତରେ ବାଲିର ବାତା ତିଙ୍ଗ୍ ଆକେ । ୧୬ ମେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ “ନେ ଆକ୍ଲେଇଁ ଆଡାତ୍ରା ମେଠ ନେଠଡିଂପା ? କିମେଇଁ ତିଙ୍ଗ୍ବକ୍ଲେ କାବା କାମ୍ ବିସୟରେ ଯିରୁଶାଲମ୍ନେ ସାପାରେ ମ୍ୟାଃଲେଆଗେ । ଆକେନ୍ ସତକେ ନେ ଆରି ଅବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନେୟା ଶୁ ୧୭ ମାତର ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଇର୍ ଜେକ୍ତିକି ରେମୁଆଁଇଁ ତାଗ୍ରା ଜାବର ଉଡ୍ରା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ଜା ତାଗ୍ରା ତିଗ୍ ମେଠଡିଗ୍ ମାବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ଆକ୍ଲେଇଁକେ ନେ ସାବ୍ଦାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନେବିପା ।”

୧୮ ତେସା ମେଇଁ ପିତର ଆରି ଯହନ୍କେ ବାରମୁଇଁତର ବିତରେ ଖାଆକେ ଆରି ଅନାଡିଗ୍ ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ମେଠଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ମାବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ଆରି ସିକ୍ୟା ମାବିନସା ତରକ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ବି ଆକେ । ୧୯ ମାତର ପିତର ଆରି ଜହନ୍ ଆମେଇଁକେ ଉତର ବିଃକେ, “ପରମେସର୍ନେ ଆଦେସ୍ ଆନ୍ତାରରେ ପେନେ ଆଦେସ୍ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ନେନେ ଚିକ୍ କି ଶୁ ଆତେନ୍ ପେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ପା । ୨୦ ନେ ମେଠନେ କେନେଲେକେ ଆରି ଅଁନେଲେକେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ମାବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଲେଃନେୟା ଶୁ” ୨୧ ଆଡବା ମେଇଁ ରେମୁଆଁଇଁକେ କେରେ ଆମେଇଁକେ ତଣ୍ଡ ବିନେ ମେଠଡିଗ୍ ଉପାୟ ମାବାରେ ଆମେଇଁକେ ଅଦିକ୍ ଆପ୍ଟରେ ଆନ୍ତାରବି ଆକେ ତେସା ମେଠନେ ଗଟେ ଲେଃଗେ ଆତେନ୍ସା ରେମୁଆଁ ସାପାରେ ଇସ୍ପର୍ନେ ମଇମା ତିଙ୍ଗ୍ଆରକେ । ୨୨ ମୁଡି ରେମୁଆଁ କାବା କାମ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍ଲେଗେ ମେଁନେ ବୟସ୍ ଚାଲିସ୍ ମୁଆଃବାନ୍ ଅଦିକା ଲେଃଗେ ।

ସାହାସ୍ ବାନ୍ସା ପାର୍ତନ

୨୩ ପିତର ଆରି ଯହନ୍କେ ଆନ୍ତାରବିନେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମେଇଁନେ ଦଲ୍ଲନ୍ଦିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ଗେ ଆରି ମ୍ଲା ପୁଜାରି ଆରି ଦର୍ମ ନେତାଇଁ ମେଠନେ ବାସଙ୍ଗ୍ବଗେ ଆତେନ୍ ଆମେଇଁକେ ଆମ୍ୟାଃକେ । ୨୪ ବିସ୍ବାସିଇଁ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ସାପାରେ ମୁଇଁନୁଗ୍

ରିସିଙ୍ଗ୍ରେ ଇସ୍ପର୍ତ୍ତାଗ୍ରା ଆକେନ୍ ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗ୍ଆକେ “ଏ ମାପୁରୁ ! କିତଂଜନି ମଞ୍ଚପୁର କେଣ୍ଡିଆ ଆରି ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଡିଙ୍ଗ୍ କ୍ଲେ ସାପା କିଚି ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନାବକେ ! ୨୫ ନେନେ ଅଃସେଣ୍ଡେ ଦାଉଦ ନାନେ ସେବକ୍ ଲେଃଗେ । ମେଁ ପବିତ୍ର ଆମ୍ନାନେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଇର୍ ଗୁଆର୍ ବକେ

‘ଆକେନ୍ ଅଣଜିଉଦିଇଂ ମେଃନସା ଷିଙ୍ଗ୍ଆଃ ରିଙ୍ଗ୍ଆ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ କେ ?

ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନେ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଃନସା ପର୍ମେସର୍ ବିରଦ୍ରେ ଦଦ୍ୟା ଚିନ୍ତା ବାବେ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍କେ ? ଆକେନ୍ ସାପା ଦରକାର୍ ଶୁ

୨୬ ମାପୁରୁନେ ବିରଦ୍ରେ

ଆରି ମେଁନେ ମସିହନେ ବିରଦ୍ରେ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ତୁଆଁ ଆର୍କେ

ଆରି ସାସନ୍ ତିଂଣ୍ଡେ ମୁଇଂନ୍ନିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଆକେଁ ।’

୨୭ ☆ତାଗ୍ଲା ନାନେ ମୁଃଡ଼ି ପବିତ୍ର ଦାସ୍ ଜିସୁକେ ନାଁ ନାସିକେ ପକ୍ତୁଡ଼ରେ ଆକେନ୍ ନଗରିନ୍ନିଆ ହେରୋଦ ଆରି ପନ୍ତିୟ ପାଲାତ ଅଣଜିଉଦି ଆରି ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଏଡେ କୁଡ଼େରେ ପେବାନ୍ ବାଚେ ପେବକ୍ଲେ ଜିସୁକେ ପେନେ ପବିତ୍ର ଦାସ୍ନେ ବିରଦ୍ରେ ଜଜନା ପେଡିଙ୍ଗ୍ କେ । ୨୮ ପେନେ ବପୁ ଆରି ପେନେ ଇକ୍ତାରେ ଜା ସାପା ଆଃଗଟେ ନସା ପେ ତିଆର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ପେବଗେ ମେଇଂ ରିସିଙ୍ଗ୍ରେ ଆଡେନ୍ ସାପା ତିଙ୍ଗ୍ନସା ଲାଗେ ପଡ଼େଆକେଁ ।

୨୯ ଅ ମାପୁରୁ, ଏବେ ମେଇଂ ଆନେକେ ତିରକମ୍ ଦମକ୍ ବିବକେ, ନା ଆଡେନ୍ ବିସୟରେ ଦ୍ରିଗ୍ ଆରି ଦାସ ଦାସୀଇଂକେ ବରକସ୍ ବାବ୍ରେ ନାନେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ନସା ବପୁ ବିଲା । ୩୦ ନାନେ ବପୁ ଆନେକେ ଆସୁଏ ଜାଣ୍ଡେଃବାନ୍ କି ନେ ସାଆସ୍ରେ ନାନେ ପବିତ୍ର ଦାସ୍ ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ରଗିଇଂକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଗୁଲେ ଚିନ୍ ଆସୁଏ ନସା ଆରି କାବା ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନେୟାଏ ।”

୩୧ ପାର୍ତନା ତାକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ପାର୍ତନା

☆ ୪:୨୭ ୪:୨୭ ଲୁକ୍ ୨୩:୭-୧୧; ମାତିଉ ୨୭:୧,୨; ମାର୍କ ୧୫:୧; ଲୁକ୍ ୨୩:୧; ଜହନ୍ ୧୮:୨୮,୨୯.

ଡିଙ୍ଗିଆଡ଼ିଙ୍ଗିଙ୍ଗି ଆଡ଼ଅରିଆ ସାପାରେ ରିସିଙ୍ଗିଲେ ଆଗେ ।
ଆଡେନ୍ ଡୁଆ ଲିଗିର୍ ଝେକେ । ମେଇଁ ସାପାରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଟେ
ପର୍ମେସର୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ସାହାସରେ ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗନ୍‌ସା ମୁଲେକେ
।

ବିସ୍‌ବାସିଇଁ ମେଇଁମେଇଁ ବିତ୍‌ରେ ଲିଜବୁକେ କୁଡେରେ
ସ୍ନେଆରକେ

୩୨ ✧ ବିସ୍‌ବାସ ଡିଙ୍ଗିଲେ ଆରକ୍ତେ ରେମୁଆଁଲ୍‌ନେ ମୁଇଁ ମନ୍
ମୁଇଁ ଆମ୍ବାରେ ଲେଃଆରକେ । ମେଇଁନେ ବିତ୍‌ରେ ଜାଡିଗ୍ ମେଁ
ଜିନିସକେ ଡିଗ୍ ନିଜେନେ ଡାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ ଆଡିଙ୍ଗି ଆର ଶୁ ମେଇଁ
ଡାଗ୍‌ ମେଁନେ ଲେଃଗେ ଆଡ଼ଅରିଆ ସାପାରେନେ ବାଟା ଲେଃଗେ
। ୩୩ ମାପୁରୁ ଜିସୁ ଜା ସଡ଼ରେ ଗୁଏରେ ଡଃଡ଼୍ୟା ଲେଃକେ ଆକେନ୍
ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଁ ମ୍ବା ବପୁରେ ସାକି ବିଆରକେ । ପର୍ମେସର୍ ସାପା
ବିସ୍‌ବାସିଇଁକେ ଗୁଲେ ଅନୁଗ୍ରାଧ ବିକେ । ୩୪ ମେଇଁନେ ବିତ୍‌ରେ
ଆଜାକେ ଡିଗ୍ ଅବାବ୍ ଆଲେଗେ ଶୁ ଜାନେ ଡୁଆ ବା ଲିଜ ଲେଃଗେ
ମେଁ ଆଡେନ୍ ସାପା ସଟେ ଡାବୁ ଡୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଟେ, ୩୫ ମେଇଁ ଆଡେନ୍
ସମ୍ପତିକେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଁନେ ଞ୍ଚିଆଲ ବଡିଙ୍ଗିଆଗେ । ସାପାରେକେ
ନିଜେନେ ଉଡି ଦରକାର୍ ଅଃକେନ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ଡାବୁ ବାଟା ବିଡିଙ୍ଗିଗେ
।

୩୬ ଯସେପ୍ ମିରେ ମୁଇଁ ବିସ୍‌ବାସ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ । ପ୍ରେରିତ୍
ସିସ୍‌ଇଁ ଆମେକେ “ବର୍ଣ୍ଣିବା” ମିରେ ଝାଡିଙ୍ଗି ଆଗେ । ଆକେନ୍ ମିନେ
ଅରତ “ସାଇଜ ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡେ” ମେଁ ସାଇପ୍ରସ୍ ମିକ୍ତେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମୁଇଁ
ଲେବୀୟ ବଂସନ୍ନିଆ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗିଲେଃଗେ । ୩୭ ଯସେପ୍‌ନେ ଇକ୍ତା
ଲିଜ ଲେଃଗେ । ମେଁ ଆମେକେ ସ ଜଗ୍‌ଲ୍‌ଗ୍‌ଟେ ସକ୍ତେ ସାପା ଡାବୁ
ଡୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଟେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଁକେ ବିଃକେ ।



ହନନିୟ ଆରି ଶଫୀରା

୧ ହନନୀୟ ମିକ୍ତେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ଆରି ମେଁନେ କୁନେଡେ ଶଫୀରା
ମେଇଁନେ ଲିଜ ବି ସବିଆକେ । ୨ ମାଡର୍ କୁନେଣ୍ଡେନେ ଦନ୍ ସମ୍ପତି

✧ ୪:୩୨ ୪:୩୨ ପ୍ରେରିତ୍ ୨:୪୪,୪୫.

ତୁଂଝେରେ ହନନିୟା ସକ୍ଳେ ଉଡ଼ି ଦନ୍ ନିଜେ ଆଡ଼ଲା ବରେ ବାକି ସାପା ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଲଂକେ ବିକେ ।^୩ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ହନନୀୟ ନା ମେନ୍‌ସା ସଇତାନ୍ ନା ଜିବନ୍ ଅରିଆ ପୁରାପୁରି ବାବ୍‌ରେ ଅଦିକାର୍ ଡିଙ୍ଗବକେ ? ନେ ସାମୁଆଁ ସାଚେ ଲିଜ ବି ସଃଚେ ଆଡ଼ବା ବାନାଲେକ୍ଳେ ଡାବୁବାନ୍ ଉଡ଼ି ସୁଗୁଆ ନା ଆଡ଼ଲା ବରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଡାଗ୍ରା ମିର୍ ନାବାସଙ୍ଗକେ ?^୪ ଦନ୍ ସମ୍ପତି ସନେ ସେନ୍‌ଗୁ ଆତେନ୍ ନାନେ ଲେଃଗେ; ସନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ମେଁନେ ନାନେ ଆଲେଗେ ? ତେଲା ନା ମେଃନ୍‌ସା ଦେକ୍‌ରକମ୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମନ୍ ନାବାବେକେ ? ନା ରେମୁଆଁଲଂକେ ନାଜଟେକେ ଶୁମ୍‌ତର ଇସପର୍ ଡାଗ୍ରା ମିର୍ ବାସଙ୍ଗ ନାବକେ ।”^୫ ହନନୀୟ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁକ୍ଳେ ଦାପ୍ରେ ତୁବଃନ୍ନିଆ ଲଃଚେ ଗୁଏଃଝେଗେ । ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ରେମୁଆଁଲଂ ଜାବର୍ ବୁଟମେଗ୍ ଝେଆରକେ ।^୬ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଲିରେଇଂ ହନନିୟାନେ ଗୁଏକ୍ଳେ ଗାଗଡ଼େକେ ପାଟାଲ ଏତେ ଡାଚେ ପାଦାପାକା ତୁଂଝେରେ ଆତି ବିଃଆକେ ।

^୭ ଙ୍ଗି ଗଣ୍ଡା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ହନନିୟାନେ କୁନେଣ୍ଡେ ପିଙ୍ଗଟାକେ । ମେଁ ଆକେନ୍ ଗଟ୍‌ନା ବିସୟରେ ମ୍ୟାଃଆଲେଃଗେ ।^୮ ପିତର୍ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ “ନା ଆରି ନା ଆଣ୍ଡା ଆଣ୍ଡିନେ ଲିଜ ବି ପେସକେ ଆତେନ୍ ମେଁନେ ଅଃକେନ୍ ଦାମ୍‌ରେ ପେସକେ କି ?” ମେଁ ଉତର୍ ବିକେ “ଅଁଃ ଅଁ ଅଃତେନ୍ ଦାମ୍‌ରେ ସ ନେବକେ ।”

^୯ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପୁରୁନେ ଆମ୍ବାକେ ପରିକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ନା ଆରି ନା ଆଣ୍ଡା ମେଃନ୍‌ସା ରାଜି ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ? ଜାଣ୍ଡେଇଂ ନା ଆଣ୍ଡାକେ ଆତି ଆକେଁ ମେଇଂ ଏବେ ଶୁଁସାଙ୍ଗ ଡାଗ୍ରା ଝେଟାଆର୍ଗେ । ଆନାକେ ଡିଗ୍ ମେଇଂ ପାଦାପାକା ଗୁଃ ତୁଂଝେଆରଏ ।”^{୧୦} ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁଃ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ଞ୍ଚରୁନ୍‌ଲେ ଲଃଚେ ଗୁଏଃଝେଗେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଲିରେଇଂ ବିତ୍‌ରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଆମେକେ ଗୁଏ ଲେକ୍ଳେ କେଚେ ଆମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍ ରାଙ୍ଗ୍‌ଝେଆରଗେ ଆରି ମେଁନେ ଆଣ୍ଡାଣ୍ଡେକେ ଆତିବକ୍ଳେ ଡାଗ୍ରା ଆମେକେ ଆତି ଆକେଁ ।^{୧୧} ମଣ୍ଡଲିନେ ସାପା ବିସ୍‌ବାସି ଆରି ବିନ୍ ସାପା ରେମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁ ଆରକେ ମେଇଂ ଜାବର୍ ବୁଟମେଗ୍ ଆକେଁ ।

ବୟଙ୍କାର କାମ୍ ଆରି ଇରିଆତୁଗ୍‌ନେ କାମ୍

୧୭ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ତ୍ରି ବାନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ବିତ୍‌ରେ ଜାବର୍
ଚିନ୍ ଆରି କାବା କାମ୍‌ଇଂ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ଆରି ସାପା ମଣ୍ଡୁଲି ମୁଇଂ
ଉଦେସ୍‌ରେ ଶଲୋମନ୍‌ନେ ମଣ୍ଡୁପ୍‌ନିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍‌ ଆକେ । ୧୩ ମେଇଂ
ଏଡେ କୁଡେରେ ତୁଆଁ ନ୍‌ସା ଜାତିଗ୍ ସାହାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଗେ
ଶୁ । ସାପାରେ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂକେ ମାଲେ ପ୍ରସଂସା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।
୧୪ ଇସ୍‌ପରତାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରେଇଂ ଗୁଲେ ଈରେ ଆରି
ସେଲ୍ୟାମ୍‌ସୁଃ ମାପ୍‌ରୁନେ ଏଡେ ଦଲ୍‌ନିଆ କୁଡେ ଆକେ । ୧୫ ଆରି
ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରେଇଂ ଦିନ୍‌କେ ଦିନ୍ ମ୍ଲାନେ ଲାଗେକେ । ତେସା
ରେମୁଆଁଇଂ ରଗ୍ ସା ଲେଃକେଶ୍ରେଇଂକେ ଗାଲିତାଗ୍ରା କଟ୍‌ନିଆ
ଡୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍ ଆକେ ଜେନ୍ତିକି ପିତର୍‌ନେ ଲୁଡିଆ ଖେ ଖିଗ୍ କେଲା
ରଗ୍ ସାଃଲେକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଆଡାଡା ଆଡେନ୍ ଲୁଡିଆ
ବାଏ ଆରି ଆଡେନ୍ ଲୁଡିଆବାନ୍ ରଗିଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ
। ୧୬ ଯିରୁଶାଲମ୍‌ନେ ତାଗ୍ରା ସହ୍‌ରଇଂବାନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଇଂନେ
ରଗ୍ ସାଃଲେକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଂକେ ବୁଡ ସାଲେଗେ
ଆମେଇଂକେ ସାଚେ ଡୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍ ଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଆରି ମେଇଂ ସାପାରେ
ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଖେଡିଂଗେ ।

ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଆଡାଡା ନିନ୍ଦା

୧୭ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମ୍ଲା ପୁଜାରି ଆରି ମେଇଂନେ ସାପା ରେମୁଆଁଗଣ୍ଡୁଇଂ
ଆରି ସାଦୁକୀ ଦଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ଆଡାଡା
ଜାବର୍ ରିସାଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମେଇଂନେ ବିରଦ୍‌ରେ ତଡିଆ ଆକେ ।
୧୮ ମେଇଂ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଗାଗ୍‌ଚେ ତାଆଁ କଇଦ୍ ତୁଆ
ବିତ୍‌ରେ ବଆରକେ । ୧୯ ମାତର୍ ମାପ୍‌ରୁନେ ମୁଇଂ ଦୁଡ୍ ମିଡିଗ୍‌ବ
ଆଡେନ୍ ଜେଲ୍‌କାନାନେ ଶୁଁସାଙ୍ଗ୍ ସାପା ରଃଚେ ଆମେଇଂକେ ଆଡାଡ୍
ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, ୨୦ “ପେ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଖେଚେ ତୁଆଁପା ଆରି
ରେମୁଆଁଇଂକେ ମାପ୍‌ରୁ ଜିସୁ ବିବକ୍ରେ ଆକେନ୍ ନୁଆଁ ଜିବନ୍ ସାମୁଆଁ
ବାସଙ୍ଗ୍‌ପା ।” ୨୧ ଆକେନ୍ ଅଚେ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂ ଖିରନ୍‌ଗ୍ ମନ୍ଦିର ଖେଚେ
ରେମୁଆଁଇଂକେ ବ୍ଲାଇର୍ ଆଃ ଅକେ । ଆକେନ୍ ବେଲା ମ୍ଲା ପୁଜାରି ଆରି
ମେଇଂନେ ରେମୁଆଁଗଣ୍ଡୁଇଂ ଆଡେନ୍ ମନ୍ଦିରନେ ବିନ୍ ତାଗ୍ରା ଖେଚାଚେ

ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ମ୍ମା ମ୍ମା ରେମୁଆଁଲଂକେ ମୁଇଂ କୁକପାର୍ ଆଠକ ନ୍ମସା ଖାକେ । ମେଇଂ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂ ଜେଲ୍‌କାନାବାନ୍ ଖାଡୁଂପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ମସା ଉଡ଼ିରୁଆକେ ବେକେ ।

୨୨ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ଚାକ୍ରିଆରେଇଂ ଜେଲ୍‌କାନା ବିତ୍‌ରେ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂକେ ମାଅବାଚେ ଝିର୍ଆଗେ ଆରି ମ୍ମା କୁକପାର୍‌ନ୍ନିଆ ଆମ୍ୟାଠଆର୍‌କେ । ୨୩ “ନେ ଜେଲ୍‌କାନା ବିତ୍‌ରେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ କୁଚି ଲ୍ଲଗ୍‌ବକ୍ଲେ ନେକେକେ ଆରି ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଂକେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁ ଲେକ୍ଲେ ତିର୍ ନେକେକେ । ମାତର୍ ନେ ଅନାବେଲା ଜେଲ୍‌କାନା ରଠଚେ ନେକେକେ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆଡ୍ ଅରିଆ ଜା ତିର୍ ଆଲେଗେ ।” ୨୪ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ମନ୍ଦିର୍‌ନେ ମ୍ମାରେ ଆରି ମ୍ମା ପୁଜାରି ବକ୍ତୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଆଗେ ଆରି “ଆକେନ୍ ଗର୍‌ନା ମେଠନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆକେନ୍ ବାବେଚେ ସାପାରେ ବୁଦିବାନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଗେ ।” ୨୫ ଚିକ୍ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆଠ ମୁଇଂଜା ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “କେଲାପା ! ପେ ଆଜାକେ ଜେଲ୍‌କାନା ବିତ୍‌ରେ ଗାଗ୍‌ଚେ ପେବକେ ମେଇଂ ମନ୍ଦିର୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଚେ ରେମୁଆଁଲଂକେ ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।” ୨୬ ତେସା ସେନାପତି ଆତେନ୍ ଚାକ୍ରିଆରେଇଂକେ ଖା ତୁଂଝେଚେ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂକେ ଖା ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ମେଇଂ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂକେ ଜର୍ ଜବର୍ ଦସ୍ତି ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଆପାଙ୍ଗ୍ ଆକେ ଶ୍ଟୁ ଡାଗ୍ରା ମେଇଂ ବୁଟମେଗ୍ ଆକେ । ଜଦି ମେଇଂ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ ତେଲା ରେମୁଆଁଲଂ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏତ ଆମେଇଂକେ ବ୍ରି ରୁଆର୍‌ଏ ।

୨୭ ମେଇଂ ପ୍ରେରିତ୍‌ଇଂକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମ୍ମା କପାର୍‌ନେ ସେନୁଗ୍ ଆତୁଆଁଆର୍‌କେ । ମ୍ମା ପୁଜାରି ଆମେଇଂକେ ପ୍ରମ୍ମ ସାଲିଆକୁକେ ୨୮ ✧ “ନେ ଆପେକେ ଜିସୁନେ ମ୍ମିରେ ବୁଦି ମାବିନ୍‌ସା କଡା ଆଦେସ୍ ବିନେବଗେ ମାତର୍ କେଲାପା ପେ ମେଠନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେବକେ ! ଯିରୁଶାଲମ୍‌ନେ ପିତୁର୍‌ପାକା ପେ ଆକେନ୍ ବୁଦି ଉଡ୍ରା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ପେବକେ ବାରି ମେଁ ଗୁଏକ୍ଲେନ୍‌ସା ପେ ଆନେକେ ଆନିନ୍‌ନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।”

✧ ୫:୨୮ ୫:୨୮ ମାଡିଉ ୨୭:୨୫.

୨୯ ପିତର ଆରି ବିନ୍ ସିସଇଂ ଉତର ବିକେ “ନେ ଇସପରକେ ନେମାନେଏ ମାତର ରେମୁଆଁଇଂକେ ଶୁ । ୩୦ ଯେ ଆଣ୍ଡିନ୍ ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆତେଚେ ବାଗୁଏ ଯେବକେ ଆମେକେ ନେନେ ଅଃସେରେଇଂନେ ପର୍ମେସର୍ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆଃତତ୍ୟା ବକେ । ୩୧ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ମନେ ଏତେଚେ ପାପ କେମା ବାନେ ସୁଜର୍ ବିନ୍ସା ଇସପର ଆମେଇଂକେ ନେତା ଆରି ଆମ୍ବ୍-ଶ୍ରେ ଆଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଆତଡିଆବକେ ବାରି ମେଁନେ ନିଜେନେ ଇଞ୍ଚିକ୍ତି ପାକା ବକେ । ୩୨ ନେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ସାକି ନେଲେକେ । ଆରି ଆଣ୍ଡିନେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଇସପର ମେଁନେ ଆଦେସ୍ ମାନେଫମାଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ବକେ ମେଁ ଡିଗ୍ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ସାକି ।”

୩୩ ମ୍ବାଃ କୁକପାରନେ ସଦସ୍ୟଇଂ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଏନ୍ତି ରିସାଡିଙ୍ଗ୍ଆଗେ ଜେ ମେଇଂ ସିସଇଂକେ ବାଗୁଏ ବିନ୍ସା ଚାଏ ଆକେଁ । ୩୪ ମାତର ମେଇଂନେ ବାନ୍ ଗମଲିଏଲ୍ ମିକ୍ସେ ମୁଇଂ ସନ୍ମାନ ବାଡିଂକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ଫାରୁଶୀ ଦର୍ମ୍ ଗୁରୁ ମ୍ବା କୁକପାରନ୍ନିଆ ତୁଆଁଚେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସଇଂକେ ବାଏରେ ଆତାରନେସା ଆଦେସ୍ ବିକେ । ୩୫ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମେଁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏ ଇଶ୍ରାଏଲନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଯେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ନସା ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍ନସା ଚାଏ ଯେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଆତେନ୍ସା ସାବ୍ଦାନ୍ ଲାଲାପା । ୩୬ ଆକେନ୍ ସେନ୍ତୁଗ୍ ଅଭଦା ମିକ୍ସେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ ନିଜ୍ବକେ ନେଙ୍ଗ୍ଆ ମ୍ବା ଡାଗ୍ଚେ ବାବେଡିଙ୍ଗ୍ରେ । ପ୍ରାୟ୍ ଅଁ ଅଜାର ରେମୁଆଁ ମେଁ ପ୍ଲା ଝେଡିଂଗେ । ମାତର ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃଲା ମେଁନେ ସାପା ସିସଇଂ ଚିନ୍ତତର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଲାଗ୍ତଆଗେ । ଆରି ମେଁନେ ଦଲ୍ ଲପ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ । ୩୭ ମେଁ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଏଜେକ୍ସେ ବେଲା ଗାଲିଲୀୟ ଦେସ୍ନେ ଜିଉଦା ମିକ୍ସେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ ତାରକେ । ମେଁ ଡିଗ୍ ଉଡିରୁଆକେ ନିଜେନେ ସିସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍କେ । ଆରି ଆମେକେ ଡିଗ୍ ବାଗୁଏଃ ବିଃଲା ମେଁ ପ୍ଲା ଝେଡିଂକ୍ସେ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂ ଚିନ୍ତତର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଲାଗ୍ତଆକେଁ । ୩୮ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଙ୍ଗ୍କେ ଯେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଆଡାତ୍ରା ମେଁ ଆଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଆମେଇଂକେ ଆନ୍ତାର ବିଃପା ।

ଜଦି ମେଇଁନେ ଜନ୍ନା ଆରି କାମ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବାନ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଏ ତେଲା ଆତେନ୍ ଡିଗ୍ ସରାଃ ଡିଙ୍ଗିଏ । ୩୯ ମାତର୍ ଆକେନ୍ ଜଦି ପରମେସର୍ ବାନ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଏ ତେଲା ପେ ମେଇଁନେ କାମ୍ ବନ୍ ଆଡିଙ୍ଗି ପେୟା ଶୁ ପେ ନିଜେ ପରମେସର୍ନେ ବିରଦ୍ରେ ରିଙ୍ଗନେ ପେକେଏ ।” ମ୍ଲା କୁକପାର୍ନେ ରେମୁଆଁଇଁ ଗମଲିଏଲ୍ନେ ଆଦେସ୍ ମାନେଃଆର୍କେ ।

୪୦ ଆରି ମେଇଁ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଁକେ ବିତ୍ରେ ଖାତେ ଆମେଇଁକେ ଚାବୁକ୍ ଏତେ ବଗ୍ ଆକେ ଆରି ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ମାବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ଆଦେସ୍ ବିତେ ଆଡ୍ଡାତ୍ତାରିବି ଆଗେ । ୪୧ ଆଡ୍ଡାବା ମେଇଁ ଆତେନ୍ ମ୍ନିନ୍ସା ଅପମାନ୍ ବଗେନ୍ସା ଜଗ୍ୟ ଡାଗ୍ରେ ଗଣିତ ଡିଙ୍ଗଲେଗେ ଆତେନ୍ସା ମେଇଁ ସାର୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ମ୍ଲାଃ କୁକପାର୍ନାନ୍ ତାର୍ ଆକେ । ୪୨ ଆରି ମେଇଁ କାଲାଆଃ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଆରି ତୁଆ ତୁଆ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ବିଆର୍କେ ଜେ ଜିସୁ ଡିଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗିକେ କିସ୍ଟ । ମେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ କାମ୍ ବିଲ୍କୁଲ୍ ବନ୍ ଆରାଡିଙ୍ଗି ଆକେ ।



ଗୁ ରୁଆ ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗିଶ୍ଟେ

୧ ଆକେନ୍ ବେଲା ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଁନେ ସଂକ୍ୟା ମ୍ଲା ଖେଗେ । ଆତେନ୍ବେଲା ଗ୍ରୀକ୍ ବାସଙ୍ଗିଶ୍ଟେ ଜିଉଦିଇଁ ଏବ୍ରୀ ବାସାଶ୍ଟେ ବାସଙ୍ଗିନେ ଜିଉଦିଇଁନେ ବିରଦ୍ରେ ଦାବି ଡିଙ୍ଗିଆକେ । ମେଇଁନେ ଗୁଏସାଙ୍ଗିକୁଏଇଁକେ ଉଡି ଦର୍କାର୍ ଅଃତେନ୍ ଇସାବ୍ରେ ବଲେ ବାଟା ଆବିଲା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ନିନ୍ସା ଆଡିଙ୍ଗି ଆକେ । ୨ ଆଡ୍ଡାବିଡ୍ରେ ଗୋମ୍ବାର୍ ରୁଆ ସିସ୍ଇଁକେ ଡାଗ୍ରା ଖାତେ ବାସଙ୍ଗିକେ, “ପରମେସର୍ନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗି ଇସ୍ପର୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାରି ସେବା ଡିଙ୍ଗିନେ ଆବତେ ବିନ୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗିନେ ଚିକ୍ ଶୁ । ବଲେ ବାଟାନେ ଦିଆନ୍ ମାବିତେ ବାସଙ୍ଗି କାମ୍ ଚାଲେ ବନେ ନେଁ ମତରେ ବଲ୍ ଡିଙ୍ଗିଏ । ୩ ଆତେନ୍ସା ଏ ବୟାଁ ଆରି ତନାଇଁ ପେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଗୁ ରୁଆ ଜିରେକେ ବାତେପା । ମେଇଁ ଜେଡ୍ଡିକି ରେମୁଆଁଇଁନେ ମୁଆଃବାନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଲେଃଏ ପବିଡ୍ଡା ଆମ୍ଲା ଆରି ବୁଦିରେ ନ୍ ଲେଃଏ । ନେ ଆମେଇଁକେ ଆକେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ରେ ଦାଇଡ୍ ନେବିଏ

। ୪ ତେଲା ନେ ପାରତନାରେ ଆରି ବାସଙ୍ଗ କାମ୍ରେ ପୁରାପୁରି ବାବ୍ରେ ସମୟ ବିନେୟାଏ ।”

୫ ଆତନ୍ ଦଲ୍ଲନେ ସାପାରେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ସାମୁଆଁରେ ରାଜି ତିଙ୍ଗିଆକେ ଆରି ଆକେନ୍ କାମ୍‌ନ୍‌ସା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆରି ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଲେଃକ୍ନେ ସ୍ତ୍ରୀଫାନ ମ୍ନିକ୍ନେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁକେ ଆରି ଫିଲିପପ, ପ୍ରକର, ନିକାନର, ତିମନ୍, ପାର୍ମନା ଆରି ଅଃସେ ଜିଉଦି ଦର୍ମ ଦିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗିଲେକ୍ନେ ଆଣ୍ଡିୟକନେ ଆରି ଅଣାୟିଉଦି ନୀକଲାୟକେ ବାଚେ ଆକେ । ୬ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଆକେନ୍ ଗୁ ରୁଆ ଆଡ଼ଲା ଛି ବଚେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗିକେ ।

୭ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ପରମେସରନେ ସାମୁଆଁ ପିତୁର୍‌ପାକା ଉଦ୍ଧାତିଙ୍ଗିକେ । ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନିଆ ସିସ୍‌ଇଂନେ ସଂକ୍ୟା ଜାବର୍ ତିଙ୍ଗିକେ । ଦେକ୍‌ରକମ୍‌କି ଜିଉଦି ପୁଜାରି ଇଂନେବାନ୍ ଗୁଲେରୁଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିଆକେ ଆରି ପାଲେ ଆକେ ।

ସ୍ତ୍ରୀଫାନକେ ଗାଗ୍ ଆକେ

୮ ସ୍ତ୍ରୀଫାନ ପରମେସର ବାନ୍ ଅନୁଗ୍ରହ ଆରି ବପୁ ବାଚେ ରେମୁଆଁଇଂ ଡାଗ୍ରା ବିନ୍‌ବିନ୍ ରକମ୍ କାବା କାମ୍ ଆରି ଚିନ୍ ତିଙ୍ଗିଂଗେ ଆରି ଇସ୍‌ପରନେ ବପୁରେ ପାରାମାନ୍ ବିତିଙ୍ଗିଗେ । ୯ ମାତର କୁରୁଣୀ ଆରି ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡ୍ରୀଆନେ ଚାକର୍‌ବାନ୍ ମୁକ୍ତି ବାଲେଃକ୍ନେ ଜିଉଦିଇଂକେ ତୁଙ୍ଗିକେ ରାସିଙ୍ଗିବକ୍ନେ ପାରତନା ତୁଆନ୍ନିଆ ଲେକ୍ନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ରେମୁଆଁ । ବାରି କିଲିକିଆ ଆରି ଆସିଆ ଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ବାସାଲେଃକ୍ନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ରେମୁଆଁନେ ତଡ଼ିଆଚେ ସ୍ତ୍ରୀଫାନ୍ ଏତେ ଜୁଲ୍‌ଜୁଲ୍‌କି ତିଙ୍ଗିଆକେ । ୧୦ ମାତର ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ସ୍ତ୍ରୀଫାନକେ ଏନ୍ତି ଜ୍ଞାନ ବିକେ ଜେ ଜା ତିଗ୍ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗନେ ସାମୁଆଁକେ ଉଲ୍‌ଗା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଆୟାକେ ଶୁ । ୧୧ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଇଂ ଉଡ଼ିରୁଆକେ ଲାଞ୍ଚ ବିଚେ ଆକେନ୍ ବାଲିର୍‌ନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗ ଆକେ “ନେ ଆମେକେ ମୋଗାନେ ଆରି ଇସ୍‌ପରନେ ବିରଦ୍‌ରେ ଦଦ୍ୟା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ନେଅଁକେ ।” ୧୨ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ମେଇଂ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦର୍ମ ନେତାକେ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁଇଂକେ ଆତେ ବିଃ ଆଗେ ଆରି ସ୍ତ୍ରୀଫାନକେ ସାଚେ ମ୍ନାଃ ବିଚାରିଆ ତୁଂଖେଆରକେ । ୧୩ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଇଂ ମେଁ ବିରଦ୍‌ରେ

ମିର୍ ସାକି ବାସଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ଉଡ଼ିରୁଆକେ ବିତ୍‌ରେ ତୁଂପାଙ୍ଗ ଆକେ ।
 ମେଇଂ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ କାଲାଆଃ ନେନେ ପବିତ୍ର
 ମନ୍ଦିର୍ ଆରି ମସାନେ ନିୟମ୍ ବିରଦ୍‌ରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗତିଂକେ
 । ୧୪ ନାଜରିତିୟ ଜିସୁ ମନ୍ଦିର୍‌କେ ପାକ୍ତି ବିଏ ଆରି ମୋଶାବାନ୍
 ବାଲେଃକ୍ଲେ ସାପା ନିୟମ୍ ବକ୍ଲେ ବିଏ ତାଗ୍‌ରେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ
 ବାସଙ୍ଗନେ ନେ ଅଁନେଲେକେ !” ୧୫ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆଡ଼ଅରିଆ
 କଲେଃକ୍ଲେ ସାପାରେ ମୁଇଂ ମୁଆଃରେ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍‌ପାକା କେଆକେ ଜେ
 ମେଁନେ ସାମୁଆଃ କିତଂ ଦୁଡ଼ନେ ସାମୁଆଃ ରକମ୍ ନାତିଂଗେ ।



ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍

୧ ମ୍ଲା ପୁଜାରି ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍‌କେ ସାଲିଆକୁକେ, “ଆକେନ୍ ମେଃନେ ସଡ଼
 ?”

୨ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ଉତ୍ତର୍ ବିଃକେ, “ଏ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବନ୍ୟା ଆରି ଆବାଇଂ,
 ଦୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଅଁପା, ନେନେ ଅଃସେଣ୍ଡେ ଅଦ୍ରାହାମ୍ ହାରଣନ୍ନିଆ ବାସା
 ନ୍‌ସା ଝେନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ଗୋରବ୍‌ମୟ ଇସ୍‌ପର୍ ମେସପଟାମିୟାନ୍ନିଆ
 ଦର୍ସନ୍ ବିରେ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, ୩ ନାନେ ରେମୁଆଗଣ୍ଡ ଆରି
 ଦେସ୍‌କେ ଆନ୍ତାର୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଦେସ୍ ଶ୍ଟାଃସୁଏଃଏ, ଆତେନ୍
 ଦେସ୍ ଝେଲା । ୪ ତେସା ମେଁ କଲଦୀୟଇଂନେ ଦେସ୍ ଆନ୍ତାର୍‌ରେ
 ହାରଣନ୍ନିଆ ବାସା ନ୍‌ସା ଝେକେ । ଅଦ୍ରାହାମ୍‌ନେ ଆବାଡ଼େ ଗୁଏକ୍ଲେ
 ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେ ଏବେ ଆଣ୍ଡିନ୍ ଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ବାସା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ, ଇସ୍‌ପର୍
 ଆମେକେ ଆତେନ୍ ଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ୫ ପର୍‌ମେସର୍
 ଆମେକେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆବିକେ ଶ୍ଟୁ । ଦେକ୍‌ରକମ୍‌କି ମୁଇଂ ପୁର୍
 ଜାଗା ତିଗ୍ ଶ୍ଟୁ । ଆତେନ୍‌ବେଲା ମେଁନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଗୋ ଗିସିଆଃ
 ଆଲେଗେ ଶ୍ଟୁ । ପର୍‌ମେସର୍ ଆମେକେ ଆରି ମେଁନେ ବବିସଡ଼
 ଉଙ୍ଗ୍‌ତେକେ ଆକେନ୍ ତୁବକେ ଅଦିକାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ମ୍‌ଏ, ତାଗ୍‌ରେ
 ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ । ୬ ପର୍‌ମେସର୍ ଆମେକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ
 ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ, ‘ନାନେ ଗୋ ଗିସିଆଇଂ ବିଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ଝେତେ ଗତି
 କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ । ଆରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଡ଼ିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ
 ଆମେଇଂକେ ୪୦୦ ମୁଆଁ ଜାକ ଦଦ୍ୟା ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ

। ୭ ପରମେସର ବାସଙ୍ଗକେ, ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଆମେଇଁକେ ଚାକର୍ ଆଃତିଁରେ ବଆରକେ, ନେଙ୍ଗ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିଚାର୍ ଶ୍ରିଏ, ତେନ୍‌ଇତିଁ ନାନେ ବଂସ ରେମୁଆଁଇଁ ଆତେନ୍ ଦେସ୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଆରଏ ଆରି ଆକେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗନେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗଆରଏ ।^୮ ତେନ୍ ଇତିଁ ଇସପର୍ ଅବ୍ରାହାମ୍ ଏତେ ନିୟମ୍ ଚିନ୍ ରକମ୍ ପବିତ୍ର ନିୟମ୍ ଆଃରେଆକେ । ତେସା ମେଁନେ ଉଂତେ ଇସହାକ୍ ଜନମ୍‌ନେ ମୁଇଁ ସାନ୍ତା ଇତିଁ ଅବ୍ରାହାମ୍ ଆମେକେ ପବିତ୍ର ଆତିଙ୍ଗକେ; ଇସହାକ୍ ମେଁନେ ଉଂତେ ଜାକୁବ୍‌କେ ବାରି ଜାକୁବ୍ ମେଁନେ ଗମ୍ବାର୍ ଉଂତେ ବାରି ନେ ଜାତିନେ ବିକ୍ୟାତ ଅସେନେ ଛା ଞ୍ଝାଃଇଁକେ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗଆକେ ।^୯

୯ “ଜାକୁବ୍‌ନେ ଉଂତେଇଁ ମେଇଁନେ ବୟାଁ ଯୋସେଫ୍‌କେ ରିସା ତିଙ୍ଗରେ ଆମେକେ ମିସର୍ ଦେସ୍‌ନେ ମୁଇଁ ଗତିରେ ରକମ୍ ସ ବିଃଆକେ । ମାତର୍ ପରମେସର୍ ଯୋସେଫ୍ ଏତେ ଲେଃରେ ।^{୧୦} ମେଁ ଆମେକେ ସାପା ଦୁକ୍ କସ୍‌ବାନ୍ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗକେ । ଉଡିବେଲା ଯସେପ୍ ମିସର୍‌ନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଫାରୋଡାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗାଚାକେ ଇସପର୍ ଆମେକେ ଅନୁଗ୍ରଅ ଆରି ଜ୍ଞାନ ବିକେ ଆରି ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଯୋସେଫ୍‌କେ ମିସର୍ ଦେସ୍‌ନେ ସାସନ୍ ତିଂଶ୍ଟେ ଆରି ନିଜର୍ ସାପା ତୁଆନେ ସାସନ୍ ତିଂଶ୍ଟେ ରକମ୍ ସିକେ ।^{୧୧} ଆତେନ୍‌ବେଲା ସାପା ମିସର୍‌ଦେସ୍ ଆରି କିଶାନ ଦେସ୍‌ନିଆ ମୁର୍ତି ତିଙ୍ଗଲା ରେମୁଆଁଇଁ ଜାବର୍ କସ୍ ବାଆରକେ । ନେନେ ପୁର୍ ପୁରୁସ୍‌ଇଁକେ ଚଙ୍ଗନେ ମେଃଡିଗ୍ ଆମିଲେକେ ଶ୍ରି^{୧୨} ମିସର୍‌ନିଆ ରୁକଃ ଲେକ୍ଲେ କବର୍ ଅଁରେ ଜାକୁବ୍ ପର୍ତୁମ୍ ମେଁ ଉଂତେଇଁ ଆରି ଅଃସେରେଇଁକେ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ବେକେ ।^{୧୩} ମେଇଁ ବାର୍‌ମୁଇଁତର୍ ଝେକ୍ଲେ ବେଲା ଯୋସେଫ୍ ମେଁନେ ନିଜେନେ ବୟାଁଇଁ ତାଗ୍ରା ଆମ୍ନାମୁଆଃକେ ଆରି ମିସର୍‌ନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଫାରୋ ଯସେପ୍‌ନେ ତୁଆ ବିସୟ୍‌ରେ ମ୍ୟାଃକେ ।^{୧୪} ତେନ୍ ଇତିଁ ଯୋସେଫ୍ ମେଁ ଆବାଡେ ଜାକୁବ୍‌କେ ଆରି ମେଁ ତୁଆନେ ପଞ୍ଚସ୍ତୁରି ରୁଆ ଜାତି କୁଚୁମ୍ ସାପାରେକେ ମିସର୍ ପାଙ୍ଗନ୍‌ସା କବର୍ ବେକେ ।^{୧୫} ତେନ୍‌ଇତିଁ ଜାକୁବ୍ ମିସର୍‌ଦେସ୍ ଝେକେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମେଁ ଆରି ମେଁ ଉଂତେଇଁ ଗୁଏ ଆକେ ।^{୧୬} ତେନ୍ ଇତିଁ ମେଇଁନେ ଗୁଏକ୍ଲେ ଗାଗ୍‌ଡେକେ ସିକିମ୍‌ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେରେ ରାଃଚ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆତି ବିଃଆକେ

। ସିକିମ୍‌ରେ ଆକେନ୍ ରାଠର୍ୟାମ୍ ଜାଗାକେ ଅବ୍ରାହାମ୍ ହାମୋରନେ ଉଠେଇଂବାନ୍ ଉଡ଼ି ରୁପା ତାରୁ ବିଠଚେ ବିଆର ବଗେ ।”

୧୭ “ଆଡ଼ବା ମିସର୍‌ଦେସନେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ସଂକ୍ୟା ମ୍ଲାନେ ଲାଗେକେ । ପର୍‌ମେସର୍ ଅବ୍ରାହାମ୍‌କେ ଆଣ୍ଡିନ୍‌ସାପା ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଙ୍ଗବଗେ ଆତେନ୍ ସଡ଼ ତିଙ୍ଗକେ । ୧୮ ଆତେନ୍‌ବେଲା ବାରି ମୁଇଂ ଇଠସାଙ୍ଗ୍ ମିସର୍ ଦେସକେ ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗନେ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗକେ । ମେଁ ଯୋଷେଫ୍‌କେ ମ୍ୟାଠଆଲେଠଗେ ଶ୍ଟୁ ୧୯ ମେଁ ନେନେ ଅଠସେରେଇଂନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନିସ୍ତୁର୍ ଆରି ଦଦ୍ୟା ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗକେ ମେଇଂନେ ଚିରଲୀଅଇଂକେ ବାଗୁଏଠ ନ୍ୟା ଆରି ପାଦା ଜଗ୍‌ଲ୍ଲାଗ୍ ନ୍ୟା ଆମେଇଂକେ ବାଦ୍ୟ ତିଙ୍ଗଆକେ । ୨୦ ଆକେନ୍ ବେଲା ମୋଶା ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗକେ । ମେଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ମ୍ଲଆଠନ୍ନିଆ ଜାବର୍ ସୁନ୍‌ର୍ ଲେଠଗେ । ଆମେକେ ମେଁ ଆବାଡ଼େ ତୁଆ ଙ୍ଗି ଆକେ ଜାକ ଆବାଡ଼େନେ ତୁଆ ଲାଲନ୍ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗଆକେ । ୨୧ ଆରି ଉଡ଼ିବେଲା ଆମେକେ ପାଦା ବେବିଆଗେ ଫାରେ ଇଠସାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଉଠେ ଆମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଚେ ନିଜେନେ ଉଠେ ରକମ୍ ବିଠଚାଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୨ ମୋଶା ମିସର୍‌ନେ ସାପା ଜାନରେ ବୁଦି ବାକେ ମେଁନେ ବ୍ଲାଇର୍ ଆରି କାମ୍‌ରେ ମୁଇଂ ମ୍ଲ ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ଆମ୍ମାମୁଆକେ ।”

୨୩ “ଆମେକେ ଚାଲିସ୍ ମୁଆଁ ବୟସ୍ ତିଙ୍ଗଲା ମେଁ ନିଜେ ବୟାଈଂକେ ଆରି ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ତିରକମ୍ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗବଆଗେ ଆତେନ୍ ମ୍ୟାଠ ନ୍ୟା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗକେ । ୨୪ ମୋଶା ଆଡ଼ଅରିଆ ମୁଇଂଜା ମିସର୍‌ନେ ମୁଇଂ ଜିଉଦି ଏତେ ଅନ୍ୟାୟ୍ ତିଙ୍ଗତିଙ୍ଗନେ କେକେ । ତେସା ମେଁ ମୁଇଂ ଜିଉଦିରେକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନେ ଝେଚେ ମିସର୍ ରେମୁଆଁକେ ତଣ୍ଡି ବିକେ । ମେଁ ଆମେକେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବଗ୍‌କେ ଜେ ମିସର୍‌ନେ ମୁଇଂଜା ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଏଠଝେକେ । ୨୫ ମୋଶା ଏତେକେ ଜେ ପର୍‌ମେସର୍ ମେଇଂନେ ଉଦାର୍ ନ୍ୟା ଆମେଇଂକେ ଆକେନ୍ କାମ୍‌ନ୍ନିଆ ଆକୁଡ଼େ ବକେ ଆତେନ୍ ମେଇଂନେ ଯିଉଦିୟ ବୟାଈଂ ଦ୍ଵିଗ୍‌ଆର୍ୟ ମାଡର୍ ମେଇଂ ଆତେନ୍ ଆବୁଜେକେ ଶ୍ଟୁ ୨୬ ଆମାର୍‌ତଡ଼େ ଆତେନ୍ ମ୍ଲୟା ଯିଉଦି ରିଙ୍ଗ୍‌ୟା ତିଙ୍ଗନେ କେକେ ଆରି ଆମେଇଂକେ ମେଁ ସାନ୍ତି

ଆଃତିକ୍ତନେସା ଚେସ୍ତା ତିକ୍ତକେ । ମେଁ ବାସକ୍ତକେ ‘ଅଁପା ପେ ମ୍ବାୟା ତ ବୟାଁ ବୟାଁ । ପେ ମେସା ପେପେ ବିତ୍ତରେ ଅନ୍ୟାୟ୍ ତିଂପେତିକ୍ତକେ ?’ ୨୭ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ତୁଆଣ୍ଡେ ଆଡାଡା ଅନ୍ୟାୟ୍ ତିକ୍ତତିକ୍ତକ୍ତେ ରେମୁଆଁ ମୋଶାକେ ଚମେଗ୍ତେ ବାସକ୍ତକେ ‘ଆନା ଜା ଆନେକେ ସାସନ୍ ତିଂଣ୍ଡେ ଆରି ବିଚାର୍ ତିକ୍ତନ୍ସା ବେବକେ ?’ ମେଁ ସାଲିଆକୁକେ । ୨୮ ତୁଗୁଆ ଶ୍ରିଗ୍ ତିରକମ୍ ମିସରିୟ୍ ରେମୁଆଁକେ ନାବାଗୁଏକେ ଆନେକ୍ତ ମେଁନେ ଦେତ୍ତରକମ୍ ବାଗୁଏ୪ ନସା ଚାଏଁ ନାତିକ୍ତକେ ? ୨୯ ମୋଶା ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ମିସର୍ବାନ୍ ଲାଗ୍ତକେ ଆରି ମିଦିୟନ୍ ଦେସ୍ନିଆ ବାସାକେ । ଆଡ୍ଅରିଆ ମେଁନେ ମ୍ବାକ୍ତିକ୍ ତଂତେ ଜନମ୍ ତିକ୍ତକେ ।”

୩୦ ପାକାପାକି ଚାଲିସ୍ ମୁଆଁ ତିକ୍ତନେ ଇତିକ୍ତ ମୁଇଁ କିତଂ ଦୁତ୍ ସୀନୟ୍ କଣ୍ଡା ତାଗ୍ରା ଲେକ୍ତେ ବାଲିଲନ୍ନିଆ ମୁଇଁ ଲାଟାନ୍ନିଆ ସୁଆ ଆଡୁଆଚେ ମଶାକେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ । ୩୧ ମୋଶା ଆକେନ୍ କେଚେ ବକ୍ତୁଆ ତିକ୍ତଞ୍ଜେଗେ । ବାରି ଇ୪କୁଡା ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ କେନ୍ସା ଲାଟା ତାଗ୍ରା ଞ୍ଜେକେ । ମାତର୍ ମେଁ ମାପ୍ତୁରେ ସାମୁଆଁ ଅଁକେ: ୩୨ “ନେକ୍ତ ପେ ଅଃସେରେଇଁନେ ପର୍ମେସର୍ । ଅବ୍ରାହାମ୍ ଇସହାକ୍ ଆରି ଜାକୁବ୍ନେ ପର୍ମେସର୍ ।” ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ମୋଶା ବୁଟ୍ତେ ଜୁର୍କେ ଆରି ବାର୍ମୁଇଁତର୍ କେନ୍ସା ସାହାସ୍ ତିକ୍ତାୟାକେ ଶ୍ରି । ୩୩ ତେନ୍ ଇତିଂ ମାପ୍ତୁ ଆମେକେ ବାସକ୍ତକେ, “ନା ଞ୍ଚିବାନ୍ ଜୁତା ତବି ତାଗ୍ଲା ଆଣ୍ଡିନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ନା ତୁଆଁ ନାଲେ୪କେ ଆତେନ୍ ପବିତ୍ତ ତୁବ୪ । ୩୪ ନେକ୍ତ ମିସର୍ଦେସ୍ନିଆ ନେକ୍ତ ରେମୁଆଁକେ ଆତିକ୍ତତିକ୍ତକ୍ତେ ସାପା ଦଦ୍ୟା ବେବଆର୍ କିକେ ଲ୍ଲେକେ । ନେକ୍ତ ମେଇଁ ଅଃକ୍ତେ ଡକେ । ନେକ୍ତ ଆମେଇଁକେ ରକ୍ୟା ଆତିକ୍ତନେସା ଜାର୍ ଲ୍ଲେକେ । ଆତେନ୍ସା ନା ପାକ୍ତା ନେକ୍ତ ଆନାକେ ମିସର୍ ଦେସ୍ ମେସ୍ ।”

୩୫ “ମୁଃଡି ମୋଶାକେ ମେଇଁ ଅମାନି ତିକ୍ତଚେ ବାସକ୍ତବଗେ । ‘ଜା ଆନାକେ ସାସନ୍ କର୍ତା ଆରି ବିଚାର୍ ତିକ୍ତଣ୍ଡେ ତାଗ୍ତେ ବାଚେବକେ ?’ ଆତେନ୍ ମୋଶାକେ ଆଃ ଏବେ ପର୍ମେସର୍ ମେଇଁନେ ସାସନ୍ କର୍ତା ଆରି ମୁକ୍ତି ଦାତା ଆତିକ୍ତଚେ ବେକେ । ମୁଡି କିତଂ ଦୁତ୍ ମୋଶାକେ ଲାଟା ବିତ୍ତରେବାନ୍ ଦର୍ସନ୍ ବିବଗେ ଆତେନ୍ କିତଂ

ଦୁହ୍ନେ ସାଇଜ୍ୟରେ ପର୍ଯ୍ୟେସର ମୋଶାକେ ବେକେ । ୩୭ ତେସା ମୋଶା ମିସର୍ ଦେସନ୍ନିଆ ଆରି ଲୋହିତ କେଣ୍ଡିଆଠନ୍ନିଆ ଗୁଲେ ରକମ୍ କାବାଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ କାମ୍ ଆରି ଚିନ୍ ଆସୁଏଚେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ମିସର୍‌ବାନ୍ ଆତାର୍ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଚାଲିସ୍ ମୁଆଁ ଜାକ ବାଲିଲ ଅରିଆ ଆଅଲେଙ୍ଗ୍ ତୁଂଝେକେ । ୩୭ ଆତେନ୍ ମୋଶା ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ବୟାଁଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ ‘ପର୍ଯ୍ୟେସର ପେ ବିଡ୍‌ରେବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ମୁଇଁ ବାବବାଦିକେ ତିଆର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।’ ୩୮ ଆତେନ୍ ମୋଶା ବାଲିଲ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମୁଇଁତାଗ୍ରା ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେକ୍ନେ ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ଇଁ ଏତେ ଲେଃଗେ । ମେଁ ସାନିୟ କଣ୍ଡାତାଗ୍ରା ନେଁ ଅଃସେଣ୍ଡେଇଁ ଏଃତେ ଆରି ମେଁ ଏତେ ଅବାଲିରକ୍ନେ କିତଂ ଦୁଡ୍ ଏତେ ଲେଃଗେ ଆରି ନେଡାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ମେଁ ଇସ୍‌ପରବାନ୍ ବୁଆକ୍ନେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାକେ ।”

୩୯ “ମାତର୍ ନେନେ ଅଃସେଣ୍ଡେଇଁ ଆମେକେ ମାନେନ୍‌ସା ରାଜି ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେଁ ଶୁ ୧” ମେଇଁ ଆମେକେ ଗ୍ରାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ମନା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଜିବନ୍‌ନିଆ ମିସର୍‌ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝେନ୍‌ସା ରାଜି ତିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୪୦ ମେଇଁ ହାରୋଶକେ ଝେଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେନେ ଗାଲି ଆସୁଏନ୍‌ସା ଉଡି ଦେବତାଈଁକେ ଆରେ ବିଲା । ଆନେକେ ମିସର୍ ଦେସବାନ୍ ଆଃତାର୍‌ଚେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ବକ୍ନେ ଆତେନ୍ ମୋଶା ଆଣ୍ଡି ଝେଗେ ଆତେନ୍ ନେ ନେମ୍ୟାଃକେ ଶୁ ୧ ।” ୪୧ ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଇଁ ମୁଇଁ ଉଡିଆ ମୁତ୍ ଆରେଚେ ଆତେନ୍ ମୁତ୍ ସେନ୍‌ଗ୍ ଗ୍ଲାଗଃ ବିଆର୍‌କେ । ମେଇଁ ନିଜେ ତ୍ରିବାନ୍ ଆରେ ବକ୍ନେ ଜିନିସକେ କେଚେ ଜାବର୍ ସାର୍‌ଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେଁ । ୪୨ ମାତର୍ ପର୍ଯ୍ୟେସର ମେଇଁବାନ୍ ଲାଗ୍‌ଡକେ । ମେଁ ଆମେଇଁକେ କିତଂଇନିନେ ଚାଙ୍ଗୁଆ ଦେବତାଈଁକେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଆନ୍ତାର୍‌ବିକେ । ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ବାବବାଦିଇଁନେ ବଇନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକେ,

“ଏ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଁ
 ପେ ୪୦ ମୁଆଁ ଜାକ ବାଲିଲ ଟିକ୍‌ରାନ୍ନିଆ
 ନେଙ୍ଗ୍ ଉଦେସରେ ପସୁ ଗ୍ଲାଃଗ ପେବଗେ ବାରି ଦୁପ୍ ଆଃମଃ
 ପେବଗେ ।

୪୩ ମାତର୍ ପେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଆଣ୍ଡିନ୍ ମୁତ୍ ଈଁ ଆରେ ପେବଗେ
 ଆତେନ୍ ମାଲେଖାନେ କୁଡିଆ

ଆରି ଚାହୁଁଆ ଦେବତା ରମ୍ପାନେ ପ୍ରତି ମୁତ କେ ତୁଙ୍ଗରାଙ୍ଗେ
 ପେବଗେ ।
 ଆତେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାବିଲୋନ୍ ଦେସ୍‌ନେ ଇନୁମେତା
 ବେମ୍ବିଏ ।”

୪୪ “ନେନେ ଅଃସେରେଇଂନେ ପବିତ୍ର କୁଡ଼ିଆ ତିଗ୍ ବାଲିଲ
 ଚିକ୍‌ରାନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ । ପର୍‌ମେସର୍ ମୋଶାକେ ମୁଇଂ ନକ୍‌ସା
 ଆସୁଏକେ ବାରି ମେଁ କେଲେକ୍‌ନେ ନକ୍‌ସା ଇସାବ୍‌ରେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ
 ଲେଃଗେ ମୁଇଂ ସାକି କୁଡ଼ିଆ ଆରେନ୍‌ସା ଆମେକେ ବାସଙ୍‌ବଗେ
 । ୪୫ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେନେ ଅସେଶ୍ଚେଇଂ ମେଇଂନେ ଆବାଡ଼େଇଂବାନ୍ ବା
 ଲେଃଆରକ୍‌ନେ ଆତେନ୍ ତମ୍‌ବୁକ ଯିହୋଶୁୟ୍‌ନେ ଏତେ ତୁଙ୍ଗତେ
 ବଆରଗେ ଆରି ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ତଲେଆରକ୍‌ନେ ବିନ୍ ଜାତିଇଂନେ
 ଦେସ୍ ଦାଉଦନେ ବେଲା ଜାକ ଅଦିକାର୍ ତିଂଆରକେ । ୪୬ ଦାଉଦ
 ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ମ୍ଲିଆଃନ୍ନିଆ ଅନୁଗ୍ରଅ ବାତେ । ଜାକୁବ୍‌ନେ ଆରି
 ଇସ୍‌ପର୍‌ନେସା ତମ୍‌ନେ ତୁଆ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ
 । ୪୭ ମାତର୍ ଶଲୋମନ୍ ମେଁନ୍‌ସା ମୁଇଂ ମନ୍ଦିର୍ ତୁଆ ଆରେକେ ।”

୪୮ “ମାତର୍ ସାପାରୁ ମ୍ଲି ପର୍‌ମେସର୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବାନ୍ ଆରେ
 ବକ୍‌ନେ ମନ୍ଦିର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆବାସା ଶୁ ବାବବାଦି ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଗୁଆର୍
 ବକେ

୪୯ ମାପରୁ ବାସଙ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କେ

‘କିତଂଇନି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିଂଆଁସନ ଆରି ମଞ୍ଚପୁର୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ
 ବନେ ଜାଗା
 ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ତିରକମ୍ ମନ୍ଦିର୍ ପେରାରେଏ ?

ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍ତାମ୍ ତୁଂଡନ୍‌ସା ଜାଗା ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ?

୫୦ ମନେ ବପା ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ସାପା ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ମୁକେ ?”

୫୧ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ବାସଙ୍‌କେ, “ପେ ଉଡ଼ି ଅମାନି, ପେନେ ଜିବନ୍ ଉଡ଼ି
 ଦଦିଆ । ପେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅନ୍‌ସା ମନା ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଙ୍ଗ୍‌କେ । ପେ
 କାଲାଆଃ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ବିରଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଙ୍ଗ୍ । ପେ ସାପାରେ
 ପେନେ ଡ୍ରା ଞ୍ଜାଇଂ ସୁଗୁଆ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଙ୍ଗ୍ । ୫୨ ବାବବାଦିଇଂବାନ୍
 ଆଜାକେ ତିଗ୍ ପେନେ ଡ୍ରା ଞ୍ଜାଇଂ ତାଡ଼ନା ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଗ୍‌ନେ
 ଲେଃଆରକେ ଲେଃ ? ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଆତେନ୍ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ
 ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିସୟ୍‌ରେ ଅଃସେ ଆଃ ବାସଙ୍‌ବଗେ ଆମେଇଂକେ ମେଇଂ

ବାଗୁଏ ଆକେ; ଏବେ ଯେ ଆମେକେ ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଛିନ୍ନିଆ ସର୍ପେପେଟେ ଯେରାବାଗୁଏକେ । ୫୩ ଯେ ପର୍ମେସର୍ନେ ଦୁଡ଼ବାନ୍ ମୋଶାକେ ବିବକ୍ସେ ନିୟମ୍ କାନୁନ୍ ବା ପେଲେକେ ତେଲାଡିଗ୍ ଯେ ଆତେନ୍ ଯେ ପାଲନ୍ ପେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁୁ”

ବ୍ରି ଏତେ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍‌କେ ବାଗୁଏଆକେ

୫୪ ମ୍ଲା କୁକପାର୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆକେନ୍ ଅଁରେ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାବର୍ ରିସା ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବ୍ରି ଗେରିଃଟି ଆକେ । ୫୫ ମାତର୍ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାରେ କିତଂଇନି ତାଣ୍ଡେରେ କେକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଁ ପର୍ମେସର୍ନେ ମଇମା କେକେ । ମେଁ ଜିସୁକେ ଗୌରବ୍‌ମୟ ପର୍ମେସର୍ନେ ଇଞ୍ଜିପାକା ତୁଆଁ ଲେକ୍ସେ କେକେ । ୫୬ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ବାସଙ୍ଗକେ, “କେଲାପା ନେଙ୍ଗ୍ କିତଂଇନି ରଃନେ ଆରି ପର୍ମେସର୍ନେ ଇଞ୍ଜିପାକା ରେମୁଆଁ ଉଂଡେ ତୁଆଁ ଲେକ୍ସେ କେଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ।”

୫୭ କିରତେ ମ୍ଲା କୁକପାର୍‌ନେ ସଦସ୍ୟଇଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ମାଅଁନ୍‌ସା ବୁଗ୍‌ନିଆ ଛି ତାଙ୍ଗ୍‌ତା ଆକେ । ତେନ୍ ଇଡିଂ ମେଁଇଁ ଏକ୍‌ଜୁର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ପାକା ଝିର୍ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ ଆକେ । ୫୮ ସଅର୍ ବାଏରେ ଆମେକେ ଗୁଃ ତୁଂଝେରେ ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବ୍ରି ଟୁରେ ବାଗୁଏଆକେ । ସାକିରେ ଶାଉଲ ମ୍ଲିକ୍ସେ ମୁଇଁ ଜିରେ ତାଗ୍ରା ମେଇଁନେ ସକା ପାଟାଇ ବଆରକେ । ୫୯ ଉଡିବେଲା ମେଁଇଁ ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍‌କେ ବ୍ରି ଏତେ ଡଆରଡିଂଗେ, ଆତେନ୍‌ବେଲା ମେଁ ମାପ୍‌ରୁକେ ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏ ମାପ୍‌ରୁ ଜିସୁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆମ୍ବାନେ ଗ୍ରାଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ !” ୬୦ ମେଁ ତେଙ୍ଗାରେ କିରତେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏ ମାପ୍‌ରୁ ଆକେନ୍ ପାପ୍ ନସା ଆକ୍ସେଇଁକେ ବୁଲ୍ ଆସାଃଗେ ।” ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗରେ ମେଁ ଗୁଏଃଝେଗେ । ସ୍ତ୍ରୀପାନ୍ ଗୁଏନେ ଡଣ୍ଡକେ ଶାଉଲ୍ ମୁଇଁ ଇକ୍‌ଟା ଡିଂବକେ ।

୮

ବିସ୍‌ବାସି ମଣ୍ଡଲି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଶାଉଲ୍‌ନେ ବଗ୍ରୁ

^୧ ଶାଉଲ ସ୍ତ୍ରୀଫାନନେ ଗୁଏନେ ଡାଗ୍ରା ରାଜି ଲେଃକେ । ଆତେନ୍ ଦିନାବାନ୍ ଯିରୁଶାଲମନେ ମଣ୍ଡୁଲି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜବର୍ କସ୍ ଆରାମ୍ ଡିଙ୍ଗକେ । ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଆନ୍ତତାର୍‌ରେ ବିନ୍ ସାପା ବିସ୍‌ବାସି ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ଆରି ସମରିଆ ଏରିଆ ଚିନ୍‌ଚତର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଆର୍‌ଗେ । ^୨ ଉଡ଼ିରୁଆ ଇସପର୍‌ନେ ବକ୍ତ୍‌ଇଂ ସାରସାଗାରେ ଅଁରେ ସ୍ତ୍ରୀଫାନନେ ଗୁଏକ୍‌ ଗାଗ୍‌ଡେକେ ଆତିବି ଆକେ ।

^୩ ମାତର୍ ଶାଉଲ ମଣ୍ଡୁଲିକେ ଦଂସ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନସା ରେସଟା ଡିଙ୍ଗକେ ତୁଆ ତୁଆ ଝେରେ କିସ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଈରେ ସେଲ୍‌ମ୍‌ସୁଃ ସାପାରେକେ ଗୁ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଜେଲ୍‌କାନା ବିଡ଼ରେ ଆଗାଆକେ ।

ସମରିଆନ୍ନିଆ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍‌ନେ

^୪ ଚିନ୍‌ଚତର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍‌ ବିସ୍‌ବାସିଇଂ ପିତୁର୍ ପାକା ଝେରେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ^୫ ସମରିଆନେ ମ୍ଲା ନଗର୍ ଝେରେ ଫିଲିପ୍‌ସ ଆଡ଼ଅରିଆନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଡାଗ୍ରା କିସଟନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ^୬ ଫିଲିପ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଆରି ମେଁନେ ଇରିୟାଃତୁଗ୍ କାମ୍ ଆରି ଚିନ୍ ସାପା କେରେ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାବର୍ ଦ୍ୟାନ୍ ବିଆର୍‌କେ । ^୭ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ବୁଡ଼ଇଂ ସାରସାଗାରେ ତାର୍‌ଝେଆକେ ଗୁଲେ ଇରିଃ ସାଃଲେକ୍‌ ରଗି ଆରି ଚଟାଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ^୮ ଆକେନ୍‌ସା ଆତେନ୍ ନଗର୍‌ନ୍ନିଆ ଜାବର୍ ସାର୍‌ଦା ଡିଙ୍ଗକେ ।

^୯ ଶିମୋନ ମିକ୍‌କେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ ଏନ୍ ଅଃସେ ଆତାନ୍ ନଗର୍‌ନ୍ନିଆ ଜାଦୁ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ନିଜେକେ ମୁଇଂ ମ୍ଲାଃରେମୁଆଁ ତାଗ୍ ବାସଙ୍‌ରେ ଶିମିରୋଶୀୟ ଜାତିକେ କାବା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଡିଂକେ । ^{୧୦} ଇସପର୍‌ନେ ଆଣ୍ଡିନ୍ ବପୁକେ ମ୍ଲା ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍‌ମ୍ୟାଃକେ ତାଆଁ ବାନ୍ ମ୍ଲା ଜାକ ସାପାରେ କିମେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍‌ରେ ଆମେକେ ମାନେଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଗେ । ^{୧୧} ଆତେନ୍ ଜାଦୁ ବିଦ୍ୟା ବପୁରେ ଗୁଲେଦିନା ସାରେ ମେଁ ସମିରନିୟଇଂକେ ମେଁନେ ଞ୍ଚ ଆଲ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ । ^{୧୨} ମାତର୍ ଫିଲିପ୍‌ନେ ବାନ୍ ଇସପର୍‌ନେ ରାଜି ଆରି ଜିସୁ କିସଟନେ ବିସୟରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍‌କ୍ ଅଁପା ଆଡ଼ଅରିଆନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ଆରି

ଆତେନ୍ ଏରିଆନେ ସେଲାମ୍ବୁଃ ଆରି ଜିର୍ବଏଃ ସାପାରେ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ତୁଂତଆକେ । ୧୩ ଆରି ଶିମୋନ୍ ନିଜେ ଆତେନ୍ ବ୍ଲାକର୍ ଅଁରେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗକେ । ଫିଲିପ୍ପବାନ୍ ତିଙ୍ଗଲେଃକେ କାବା କାମ୍ ଆରି ଇରିୟାତୁଗ୍ନେ କାମ୍ କେତେ ମେଁ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ତୁଂତରେ ଫିଲିପ୍ପନେ ଏତେ ଲେଃଗେ ।

୧୪ ସମରିଆନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଇସ୍ପରନେ ବ୍ଲାକର୍ ସାଆକେ ତାଗ୍ରେ ଯିରୁସାଲାମ୍ନିଆ ଲେଡିଙ୍ଗକେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଂ ଅଁରେ ପିତର ଆରି ଜହନ୍ନକେ ମେଇଂ ତାଗ୍ରା ବେକେ । ୧୫ ମେଇଂ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଝେରାକେ ଇଡିଙ୍ଗ ସମିରନିୟ ବିସ୍ବାସିଇଂ ଜେକ୍ରିକି ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଆର୍ଏ ଆତେନ୍ସା ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗଆକେ । ୧୬ ତାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ଜାକ ମେଇଂନେ ବାନ୍ ଜା ଆଡାତ୍ରା ତିଗ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଜାର୍ ଆଲେଗେ ଶ୍ରି । ମେଇଂ ମାତର୍ ମାପୁରୁ ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟନେ ମିରେ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ତୁଂତ ବଆରକେ । ୧୭ ପିତର୍ ଆରି ଜହନ୍ନ ମେଇଂ ଆଡାତ୍ରା ତ୍ରିବକ୍ସେ ଦାପ୍ରେ ମେଇଂ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଆରକେ ।

୧୮ ଶିମୋନ କେକେ ଜେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଇଂ ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ଆଡାତ୍ରା ତ୍ରି ବଲା ମେଇଂ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଆରକେ । ଆତେନ୍ କେତେ ମେଁ ପିତର୍କେ ଆରି ଯହନ୍ନକେ ତାବୁ ଜାରେତେ ବାସଙ୍ଗକେ । ୧୯ “ନେଙ୍ଗ୍ ଅଲ୍ଗାରେ ଆଡାତ୍ରା ତ୍ରି ବଲା ମେଇଂ ଜେକ୍ରିକି ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଆର୍ଏ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ବପୁ ବିଲା ।”

୨୦ ମାତର୍ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନା ଏତେ ନାନେ ତାବୁ କାଲାଆଃ ନ୍ସା ନସ୍ ତିଙ୍ଗଲେ ତାଗ୍ରା ନା ନାବାବେକେ ଜେ ଇସ୍ପରନେ ଦାନ୍ ତାବୁ ଏତେ ବିଆର୍ ତିଙ୍ଗଏ । ୨୧ ନେ କାମ୍ନିଆ ନାନେ ମେଃଡିଗ୍ ବାଗ୍ ଶ୍ରି ତାଗ୍ରା ଇସ୍ପରନେ ଆଡାତ୍ରା ନାନେ ଜିବନ୍ ସିଦା ଶ୍ରି ୨୨ ତେସା ନାନେ ଜିବନ୍କେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆରି ନାନେ ଆକେନ୍ ଦଦ୍ୟା ଚିତ୍ରାବାନ୍ ଆଣ୍ଟେରେ ମାପୁରୁକେ ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗ । ତିଙ୍ଗଏ ତ ପର୍ମେସର୍ ନାନେ ଜିବନ୍ନିଆ ଲେକ୍ସେ ପାପ୍ ଚିତ୍ରାକେ କେମା ତିଙ୍ଗୟାଏ । ୨୩ ନେଙ୍ଗ୍ କିକେ ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ଜେ ନା ମନ୍ ବିତ୍ରେ ଇର୍ସା ନ୍ ଲେଃକେ ଆରି ପାପ୍ ନା ଆଡାତ୍ରା ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗତିଙ୍ଗକେ ।”

୨୪ ଶିମୋନ ପିତର ଆରି ଜହନ୍ନକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ପେ ଜା ସାପା ପେବାସଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ଜେକ୍ରିକି ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାତ୍ରା ଆଗଟେ,

ଆତେନ୍‌ସା ଦୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମାପରୁ ଡାଗ୍ରା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

୨୫ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ପିତର୍ ଆରି ଯହନ୍ ସାକି ବିରେ ଆରି ମାପରୁନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ସମରିଆ ରେମୁଆଁ ଗୁଲେ ଇନି ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଆଣ୍ଡେ ଝେଆର୍ଗେ ।

ପିଲିପ୍‌ପ ଆରି ଇତିଅପିଆନେ ଆଣ୍ଡାରି

୨୬ ମାପରୁନେ ମୁଇଁ ଦୁଡ୍ ପିଲିପ୍‌ପକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଦକିନ୍ ଦିଗ୍‌ପାକା ଆଣ୍ଡିନ୍ ଗାଲି ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ବାନ୍ ଗଜ୍ଜା ପାକା ଝେଲେଃକେ ଆତାନ୍ ଗାଲି ପାକା ଝେଲା । ଆତାନ୍ ଆଃ ବାଲିଲି ।” ୨୭ ପିଲିପ୍‌ପ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ତାର୍‌କେ । ଆତେନ୍ ଗାଲିପାକା ମୁଇଁ ଆଣ୍ଡାରିକେ ଅବାକେ । ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ଇତିଅପିଆବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ । ମେଁ କୁସ୍ ଦେସ୍ ରେମୁଆଁଲ୍‌ନେ କାଣ୍ଡାକି ମିକ୍ରେ ରାନିନେ ମୁଇଁ ମ୍ବା ପଦବିନ୍ନିଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ । ମେଁ ମେଁନେ ସାପା ଦନ୍ ସମ୍ପତି ଆଡାଡା ଦାଇଡ୍‌ରେ ଲେଃରେ । ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଯିରୁସାଲାମ୍ ଝେଡିଂରେ । ୨୮ ମେଁ ରଡ୍‌ନ୍ନିଆ କରେ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗନେ ବେଲା ବାବବାଦି ଯିଶାଇୟନେ ଉଲିଆ ଝାସାର୍‌ରେ ଲଃଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ । ୨୯ ଆତେନ୍‌ବେଲା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ପିଲିପ୍‌ପକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନା ଆତେନ୍ ରଡ୍‌ଡାଗ୍ରା ଝେରେ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଲାଃଲା ।” ୩୦ ପିଲିପ୍‌ପ ରଡ୍‌ଡାଗ୍ରା ଝିର୍ ତୁଂଝେରେ ମେଁ ଯିଶାଇୟ ବାବବାଦିନେ ସାସ୍ତର୍ ପଡେନେ ଅଁକେ । ମେଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ମେଃନେ ପଡେନାଡିଂକେ, ଆତେନ୍ ମେଃନେ ବୁଜେନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୩୧ ଆତନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଜା ତିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଦ୍ରିଗ୍ ଆବିଲା ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଦ୍ରିଗ୍ ଯାଏ ?” ମେଁ ଏଡେ ରଡ୍‌ଡାଗ୍ରା କୁକନ୍‌ସା ମେଁ ପିଲିପ୍‌ପକେ ଗୁଆରି ତିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୩୨ ମେଁ ଦରମ୍ ସାସ୍ତର୍‌ନ୍ନିଆ ଆକେନ୍ ପାର୍ ଲଃଡିଂରେ:

“ଆମେକେ ମୁଇଁ ମେଣ୍ଡା ରକମ୍ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ବାଗୁଏନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍ ଝେଆର୍କେ ।

ମୁଇଁ ଉଂମେଣ୍ଡା ତିରକମ୍ ଉଗ୍‌ବ ଚେଦକ ସାମ୍‌ନାନ୍ନିଆ ବୁଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ତୁଆଁ ମ୍ୟାକେ

ଦେହରକମ୍ ମୋଁ ବୁଝା ଡିଙ୍ଗରେ ତୁଆଁକେ ।

୩୩ ମୋଁ ଅପମାନ୍ ବାକେ ଆରି ନ୍ୟାୟବାନ୍ ବୁଆକେ ।

ମୋଁ ବଂସଇଂନେ ବିସୟରେ ଜା ମେଠଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ ଆୟାଆର୍
ଶୁ

ଡାଗ୍ଲା ମାଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ମୋଁନେ ଜିବନ୍ କାଲ୍ ତା ଲେଠକେ ।”

୩୪ ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ଫିଲିପ୍ପକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ପାରତନା ଡିଙ୍ଗ୍ଶୁଙ୍ଗକେ । ବାବବାଦି ଜା ବିସୟରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗକେ ? ନାଁ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗକେ ବାରି ଜା ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ?” ୩୫ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଫିଲିପ୍ପ ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରରେ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁବାନ୍ ମୁଲେରେ ଜିସୁନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଜାକ ଆମେକେ ବାଲିରକେ । ୩୬ ମୋଁଇଂ ଗାଲି ଗାଲି ଝେଡିଂକ୍ଲେ ବେଲା ମୁଇଂ ଶୁଆ ଲେକ୍ଲେ ଜାଗାତ୍ରୁ ଝେଚାଆକେ । ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ବାସଙ୍ଗକେ “କେଲା ଆକଅରିଆ ତ ଶୁଆ ଲେଠକେ । ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକଅରିଆ ତୁବନ୍ ତୁଙ୍ଗତଲା ମୋଁନେ ଅସୁବିଦା ଡିଙ୍ଗ୍ କି ?” ୩୭ ଫିଲିପ୍ପ ବାସଙ୍ଗକେ “ନା ଜଦି ସାପା ମନ୍ ଏଡେ ବିସବାସ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ତେଲା ଡିଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ । ଆଡୁବା ମୋଁ ଉତର ବିକେ ଜିସୁ କିସଟ୍ ଜେ ଇସପରନେ ଉଂଡେ ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଶୁଙ୍ଗକେ ।”

୩୮ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମୋଁ ରଡକେ ଆତୁଆଁନ୍ସା ବାସଙ୍ଗକେ । ଫିଲିପ୍ପ ଆରି ଆଣ୍ଡାରି ମାୟା ଶୁଆନ୍ନିଆ ଗା ଆକେ ବାରି ପିଲିପ୍ପ ଆମେକେ ତୁବନ୍ ବିକେ । ୩୯ ମୋଁଇଂ ଶୁଆ ବିଡରେବାନ୍ ଡିଡାର ପାଙ୍ଗ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମାପରୁନେ ଆମ୍ ଫିଲିପ୍ପକେ ତୁଙ୍ଗତଗେ । ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡାରି ଆରି ଆମେକେ କିକେ ଆୟାକେ ଶୁ । ମୋଁ ସାରଦାରେ ମୋଁ ଗାଲିପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେକେ । ୪୦ ଉଡି ଦିନା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଫିଲିପ୍ପ କେକେ ଜେ ମୋଁ ଅସଦୋଦନ୍ନିଆ ପିଙ୍ଗଚାଲେକେ । ଆଡୁବା ମୋଁ କାଈସରିୟା ଝେକେ ଆରି ଗାଲି ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଲେକ୍ଲେ ସହରନ୍ନିଆ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗକେ ।



ଶାଉଲନେ ମନ୍ ବଦ୍ଲେନେ
(ପ୍ରେରିତ୍ ୨୨:୬-୧୭; ୨୬:୧୨-୧୮)

୧ ଆକେନ୍ ବେଲା ଶାଉଲ ମାପୁରୁନେ ସିସ୍‌ଲଂକେ ବାଗୁଏଆର୍‌ଏ ଡାଗ୍‌ରେ ଦମକ୍ ବିଚେ ମ୍ଲା ପୁଜାରି ଡାଗ୍ରା ଝେକେ ୨ ଦାମାସ୍‌ସ୍‌ନେ ପାର୍‌ତନା ତୁଆଇଂ ଡାଗ୍ରା ମାପୁରୁନେ ଗାଲି ଝେଡିଂକ୍ଲେ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଆରି ଈରେଇଂକେ ପେଅବାଲା ଗାଗ୍‌ରେ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ସାଚେ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗନ୍‌ସା ମ୍ଲା ପୁଜାରିବାନ୍ ଆଦେସ୍ ଉଲିଆ ସାଲିଆ ଆକେ ।

୩ ସାଉଲ୍ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ସହର ଡାଗ୍ରା ତେପିଙ୍ଗାଟ୍‌କ୍ଲେ ବେଲା ଉଲୁସ୍‌ସେ କିତଂଜନିବାନ୍ ମୁଇଂ ତାରାସ୍ ମେଁ ପିତୁର୍‌ପାକା ତାକ୍ ଗ୍ ଝେକେ । ୪ ମେଁ ତୁବନ୍ନିଆ ଲଃରେ ମୁଇଂ ସାମୁଆଁ ଅଁକେ “ଶାଉଲ ଶାଉଲ ନା ଆନେଙ୍ଗକେ ମେଁସା ତାଡନା ତିଙ୍ଗନାତିଙ୍ଗକେ ?”

୫ ସାଉଲ୍ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପୁରୁ ନା ଜାଣ୍ଡେ ?” ମେଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆଜାକେ ନା ତାଡନା ତିଙ୍ଗନାତିଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଜିସୁ । ୬ ଏବେ ତଡିଆ ଆରି ସହରନ୍ନିଆ ଝେଲା । ଆଡଅରିଆ ଆନାକେ ମେଁ ତିଙ୍ଗନେ ଆତେନ୍ ଆନାକେ ମୁଇଂଜା ବାସଙ୍ଗଏ ।”

୭ ସାଉଲ୍ ଏତେ ଝେଡିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ କାବା ତିଙ୍ଗଚେ ତୁଆଁ ଆକେ । ମେଇଂ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଆକେ ମାତର୍ ଆଜାକେ ତିଗ୍ ଆଡଅରିଆ ଆକେଆକେ ଶୁ । ୮ ବାରି ଶାଉଲ୍ ତୁବବାନ୍ ତଡ୍ୟାଚେ ମ୍ଲୁଆଃ କେକେ, ମାତର୍ ଆମେକେ ମେଃଡିଗ୍ ଆନ୍‌କାକେ ଶୁ । ତେସା ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ କ୍ରିକେ ସାଚେ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ଜାକ ତୁଂଝେଆକେ । ୯ ମେଁ ଜିରସି ଜାକ ମେଃଡିଗ୍ କିକେ ଆୟାକେ ଶୁ ଆରି ଆଡବାନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ଆଚଙ୍ଗ୍ ଆଉଗ୍‌କେ ।

୧୦ ଦାମାସ୍‌ସ୍‌ନ୍ନିଆ ହନନୀୟ ମ୍ଲିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ସିସ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃରେ । ମାପୁରୁ ଆମେକେ ଦର୍ସନ୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ହନନୀୟ” ମେଁ ଉତର୍ ବିକେ “ଏ ମାପୁରୁ ବାସଙ୍ଗ ।”

୧୧ ମାପୁରୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତଡିଆ ବାରି ସିଦା ମ୍ଲିକ୍ଲେ ଗାଲି ସାଚେ ଜିଉଦାନେ ତୁଆ ଝେଲା । ଆଡଅରିଆ ତାଷ୍‌ସ୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେଃକ୍ଲେ ଶାଉଲ୍ ମ୍ଲିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁକେ ତୁର୍ । ଏବେ ମେଁ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗତିଙ୍ଗକେ । ୧୨ ହନନୀୟ ମ୍ଲିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ

ପାଞ୍ଚରେ ନେଇ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଛି ବଳା ନେଇ ମୁଆଁ କିକେ ଯାଏ ତାଗ୍ରେ ଦର୍ସନ୍ କିକେ ଲେଖଣେ ।”

^{୧୩} ହନନୀୟ ଉତ୍ତର ବିକେ, “ମାପୁରୁ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ଯିରୁଶାଲମ୍ନିଆ ନାନେ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁଇଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାବର ଅତ୍ୟାଚାର୍ ତିଙ୍ଗବକେ । ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଗୁଲେରେ ଆନେଙ୍ଗକେ ବାସଙ୍ଗ ବଆରକେ । ^{୧୪} ଦମେସକନ୍ନିଆ ଉଡ଼ିରୁଆ ନା ମ୍ନିରେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗିଆରଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆମେଇଁକେ ଗାଗନ୍ଦ୍ୟା ମେଁ ମ୍ନା ପୁଜାରିଇଁନେ ବାନ୍ ଅଦିକାର୍ ବାଲେଖକେ ।”

^{୧୫} ମାପୁରୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଝେଲ୍ଲା ଯିଉଦି ଅଣଜିଉଦି ଇଷସାଙ୍ଗ ଆରି ସର୍ତେ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟ ରେମୁଆଁଇଁନେ ସେନୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନି ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସେବା କାମ୍ ତିଙ୍ଗନ୍ଦ୍ୟା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ସ୍ତ୍ରୀ ମ୍ନକେ । ^{୧୬} ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିନ୍ଦ୍ୟା ଆମେକେ ଉଡ଼ି କସ୍ତ ବିଚେ ଝେନେ ପଡ଼େଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ନ୍ନାଷମାଷ୍ୟ ।”

^{୧୭} ହନନୀୟ ଯିଉଦାନେ ତୁଆ ଝେରେ ଶାଉଲ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଛି ବକେ ଆରି ବାସଙ୍ଗକେ “ବୟାଁ ଶାଉଲ ! ମାପୁରୁ ଜିସୁ ନା ପାଞ୍ଚନେ ଗାଲି ଆନାକେ ଦର୍ସନ୍ ବିବଗେ ନା ତିରକମ୍ଜି ବାରି ମୁଇଁତର୍ କିକେ ନାୟାଏ ଆରି ପବିତ୍ର ଆମ୍ନା ବା ନାୟାଏ ।” ଆତେନ୍ଦ୍ୟା ମେଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେବକେ । ^{୧୮} ତେନ୍ ଦାପ୍ତେ ସାଉଲ୍ଲନେ ମ୍ନିଆଷବାନ୍ ଆଷଡ଼ନେ ଚାଲି ରକମ୍ ମେଁ ଆଷଡ଼ା ବୁନ୍ଦେ ପୁଏଷଚଗ୍ ଲଖକେ । ଆରି ମେଁ କିକେ ଯାକେ । ବାରି, ମେଁ ତଡ଼ିଆଚେ ତୁବନ୍ ବିକେ । ^{୧୯} ବଲେ ଚଙ୍ଗ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଆମେକେ ବପୁ ପାଞ୍ଚକେ । ମେଁ ଦାମାସ୍ସ ଇନିନ୍ନିଆ ସିସ୍ଲଁ ଏତେ ଉଡ଼ି ଗଣ୍ଡା ଦିନ୍ ଲେଖଣେ ।

ଦମେସକନ୍ନିଆ ସାଉଲ୍ଲନେ ମାପୁରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ

^{୨୦} ତେନ୍ ଇଡ଼ିଁ ସାଉଲ୍ ସଏଡ଼ାଃ ଯିଉଦି ପାରତନା ତୁଆଇଁନ୍ନିଆ ଝେଚାଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ତିଙ୍ଗକେ । ମେଁ ରେମୁଆଁଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜିସୁ ପର୍ମେସର୍ନେ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ।”

^{୨୧} ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଁ ମେଁ ସାମୁଆଁ ଅଆକେଁ ମେଇଁ ସାପାରେ କାବା ତିଙ୍ଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗଆକେଁ ଆକେନ୍ ମ୍ନି ସାଚେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗମାଷକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଜା ଯିରୁଶାଲମ୍ନିଆ ତାଡ଼ନା ତିଙ୍ଗ୍ତିଁଗେ “ଆକେନ୍

ରେମୁଆଁ ମେଠନେ ମେଁ ଶୁଆରି ଆମେଇଂକେ ଗାଗ୍ତେ ମ୍ମା ପୁଜାରିନେ ତାଗ୍ରା ତୁଂଝେ ନସା ଆକ୍‌ଅରିଆ ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଗେ ।”

୨୨ ମାତର୍ ଶାଉଲନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଜାବର୍ ବପୁ ଲେଃଗେ ଜିସୁ ଜେ କିସ୍ତ ବା ମସିହ୍ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ମେଁନେ ପରମାନ୍ ଅଃକେନ୍ ଜିନ୍ ଲେଃଗେ ଜେ ଦାମାସ୍‌ସନ୍ନିଆ ବାସା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ଜିଉଦିଇଂ ମେଁନେ ମେଠଡିଗ୍ ବ୍ଲାଲିରରେ ଉତର୍ ବିଃ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଗେ ଶୁ ।

୨୩ ଉଡିଦିନା ଝେକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦିଇଂ ମୁଇଂତୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଶାଉଲକେ ବାଗୁଏ ନସା ଉପାୟ୍ ତୁରଆକେ ୨୪ ଜିଉଦିଇଂ ଆମେକେ ବାଗୁଏ ନସା ସ୍ଥି ମିଡିଗ୍ ନଗରନେ ସାପା ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଉର୍ ଆର୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ମାତର୍ ଶାଉଲ ଆକେନ୍ ମ୍ୟାଃକେ । ୨୫ ମାତର୍ ମେସୁଆ ମିଡିଗ୍ ବେଲା ସାଉଲନେ ସିସ୍‌ଇଂ ଆମେକେ ମୁଇଂ ମ୍ମା ଆଶ୍ଟାନ୍ନିଆ ଆକଚେ କାନ୍ଥନେ ମୁଇଂ ରଃବକ୍ଲେ ଗାଲିପାକା ବିଚେ ଆଲ ଆଃଜାର୍ ବିଆର୍‌କେ ।

ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନିଆ ସାଉଲ

୨୬ ସାଉଲ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନିଆ ଝେଚାଚେ ସିସ୍‌ଇଂ ଏତେ କୁଡେନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମାତର୍ ମେଁ ମୁଇଂ ସିସ୍ ତାଗ୍‌ଚେ ମେଁଇଂ ବିଲ୍‌କୁଲ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆକେଁ ଶୁ । ସାପାଚେ ଆମେକେ ବୁଟମେଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଗେ । ୨୭ ମାତର୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ବର୍ଣ୍ଣବା ଆମେକେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ‌ତାଗ୍ରା ତୁଂଝେଚେ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ଗାଲିନ୍ନିଆ ସାଉଲ୍ ଡିରକମ୍ ମାପୁରୁନେ ଦର୍ସନ୍ ବାଲେଃଗେ ଆରି ମାପୁରୁ ଡିରକମ୍ ଆମେକେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ଆକେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ଆମେଇଂକେ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ଦାମାସ୍‌ସନ୍ନିଆ ଜିସୁନେ ମ୍ମିରେ ସାଉଲ୍ ଡିରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ଆମେଇଂକେ ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ଆଦ୍ରିଗ୍ ବିକେ । ୨୮ ତେନ୍ ଇଡିଂ ସାଉଲ୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଏତେ ଲେଃଚେ ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ନେ ସାପା ଏରିଆ ଝେଚେ ସାଆସ୍‌ରେ ମାପୁରୁନେ ମ୍ମିରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୯ ଆକେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍‌ରେ ମେଁ ଗ୍ରୀକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ଜିଉଦିଇଂ ଏତେ ବାଲିର୍ ବାତାକେ । ମାତର୍ ମେଇଂ ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ନସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେଁ । ୩୦ ବର୍ୟାଇଂ

ଆକେନ୍ ମ୍ୟାଠରେ ଆମେକେ କାଇସରିୟା ନଗରନ୍ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେରେ ତାଷ୍ଟିଏ ନଗରନ୍ନିଆ ବେବିଃଆରକେ ।

୩୧ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ଗାଲିଲୀ ଆରି ସମରିଆନ୍ନିଆ ଲେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କିସ୍‌ଟିୟାନ୍ ମଣ୍ଡଲିଇଂ ନ୍‌ସା ଆଡେନ୍‌ବେଲାନେ ଅବସ୍ତା ସାନ୍ତି ଲେଃଗେ ଆରି ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ନେ ସାଇଜ୍ୟରେ ମେଇଂନେ ରେମୁଆଁ ସକ୍ୟା ଜାବର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ମେଁଇଂ ସାହାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । କିସ୍‌ଟାନ୍ ବିସ୍‌ବାସିଇଂ ମାପ୍‌ରୁକେ ବୁଟମେଗ୍‌ରେ ବକ୍‌ତିରେ ତୁଆ ଆକେ ।

ଲୁଦା ଆରି ଜାପ୍‌ପନ୍ନିଆ ପିତର୍

୩୨ ପିତର୍ ଗୁଲେ ଏରିଆ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ସାରାସାରି ଲୁଦ ନଗରନ୍ନିଆ ଲେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ସାଦୁଇଂନେ ତାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗ୍‌ଟାଆରକେ । ୩୩ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମେଁ ଏନିୟ୍ ମିଲ୍‌କ୍ଲେ ମୁଇଂ ପକ୍ଷାଗାଡ୍ ରଗିକେ କେକେ । ମେଁ ମ୍‌ମ୍‌ଆଁ ଜାକ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲାନିଆ ତୁଲେଗଲେଗେ । ୩୪ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଏନିୟ୍, ଜିସୁ କିସ୍‌ଟା ଆନାକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ । ତଃଡ୍‌ପାଃ ନାନେଁ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲା ସଜେ ।” ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ଦାପ୍ରେ ମେଁ ତଃଡ୍‌ପାଃକେ । ୩୫ ଆକେନ୍ କେଚେ ଲୁଦ ଆରି ଶାରୋଣନ୍ନିଆ ବାସା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ମାପ୍‌ରୁନେ ପାକା ଆଣ୍ଡେଆରକେ ।

୩୬ ଯାପ୍‌ପନ୍ନିଆ ଟାବୀଆ ତେମ୍‌କ୍ଲେ ମୁଇଂ ବିସ୍‌ବାସି ସେଲାନ୍‌ସୁଃ ବାସାଲେଃକେ । ମେଁନେ ଗ୍ରିକ୍ ମି ଦର୍କାସ୍ ବା “ହରିଣି” ଲେଃଗେ । ମେଁ କାଲାଆଃ ଅରକିଡ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦାନ୍ ବିଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଆରି ସଡ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ୩୭ ପିତର୍ ଉଡିବେଲା ଲୁଦ ଇନି ଲେଃଗେ ଆଡେନ୍‌ବେଲା ଟାବୀଆ ଆଃସାଃବାଚେ ଗୁଏକେ । ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁନେ ଗାଗ୍‌ଡେକେ ଗଡିଆଚେ ତୁଆନେ ଆଡାତ୍ରା ମହଲାନେ ବାକ୍ରାନିଆ ଆଲୁଏଗ୍ ବିକେ । ୩୮ ଯାପ୍‌ପନେ ବିସ୍‌ବାସିଇଂ ଅଆକେ ଜେ ପିତର୍ ଲୁଦଇନି ଲେଃକେ । ଲୁଦ ଆରି ଯାପ୍‌ପ ତାଗ୍ରା ଲେଃଗେ । ତେସା ମେଁଇଂ ମ୍‌ୟାକେ ପିତର୍ ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍‌ ବେଃକେ, “ଦୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜିଆଃ ନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।” ୩୯ ପିତର୍ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆରି ମେଇଂ ଏଡେ ଝେକେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମେଁ ଝେଟାକ୍ଲେ ଦାପ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଆଡାତ୍ରା ମହଲାନେ ବାକ୍ରାନିଆ ତୁଂଝେ ଆକେ

। ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଏସାଙ୍ଗକୁଏଇଂ ଆମେକେ ପିତୁରପାକା ୱାରେ ଅଁ
 ଅଁରେ ଦର୍କାସ୍ ରୁଆ ଲେଃକେଲା ତଗବକ୍ନେ ସକା ସେକ୍ପୁଆ ଆରି
 ସକା ପାଟାଇ ପିତୁରକେ ଆକେ ଆକେ । ୪୦ ପିତର ସାପାରେକେ
 ବାକ୍ରା ବିତ୍ରେବାନ୍ ପାଦା ବେରେ ଆଣ୍ଟୁମାଡ଼େରେ ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗକେ
 । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ତରକାସ୍ନେ ଗୁଏକ୍ନେ ଗାଗଡ଼େପାକା ତାମୁଁରେ
 ବାସଙ୍ଗକେ “ଟାବାଆ ତଃଡ଼୍ୟା !” ଆଡ଼ବା ମେଁ ମ୍ନୁଆଃ କେକେ ଆରି
 ପିତରକେ କେରେ ତଃଡ଼୍ୟା କକେ । ୪୧ ପିତର ମେଁନେ ତ୍ରି ସାରେ
 ଆତଡ଼ିଆକେ ଆରି ବିସ୍ବାସିଇଂକେ ଆରି ଗୁଏସାଙ୍ଗକୁଏଇଂକେ
 ବାକ୍ରାନ୍ନିଆ ୱାକେ ଆରି ଟାବାଆ ମ୍ଲୁଲେକ୍ନେ ଆସୁଏକେ । ୪୨ ଆକେନ୍
 କବର୍ ଯାପ୍ପନେ ସାପାପାକା ଉତ୍ରା ତିଙ୍ଗ୍ଝେଗେ । ଆରି ଗୁଲେରୁଆ
 ମାପ୍ପରୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆକେ । ୪୩ ପିତର ଗୁଲେ ଦିନା ଜାକ
 ଯାପ୍ପନ୍ନିଆ ଶିମୋନ ମ୍ନିକ୍ନେ ମୁଇଂ ଚାମାର୍ନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ।

୧୦

ପିତର ଆରି କର୍ଣ୍ଣିଲିୟ

୧ କାଇସରିୟା ନଗରନ୍ନିଆ କର୍ଣ୍ଣିଲିୟ ମ୍ନିକ୍ନେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ
 ଲେଃଗେ ମେଁ ଇଟାଲୀୟ ମ୍ନିକ୍ନେ ରୋମୀୟ ସନ୍ୟଦଲ୍ନେ ମୁଇଂ
 ସେନାପତି ଲେଃଗେ । ୨ ମେଁ ମୁଇଂ ଦାର୍ମିକ୍ ରେମୁଆଁ ଆରି ମେଁ
 ତୁଆନେ ସାପା ରେମୁଆଁ ଇସ୍ପର୍କେ ବୁଟ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆଗେ । ମେଁ ଅରକିଡ଼
 ରେମୁଆଁକେ ଜାବର୍ ଦାନ୍ ବିତିଙ୍ଗ୍ଗେ ଆରି କାଲାଆଃ ଇସ୍ପର୍
 ତାଗ୍ରା ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗ୍ଆରତିଙ୍ଗ୍ଗେ । ୩ ମୁଇଂଦିନା ସ୍ଥି ପ୍ରାୟ୍ ଙ୍ଝି ଗଣ୍ଡା
 ବେଲା ମେଁ ମୁଇଂ ମୁସ୍ତୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ କେକେ ଜେ ଇସ୍ପର୍ନେ
 ଦୁଡ଼ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ଆମେକେ ୱାଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ “କର୍ଣ୍ଣିଲିୟ ।”

୪ ମେଁ ବୁର୍ରେ କିତଂ ଦୁଡ଼ ପାକା ତାମୁଁରେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପ୍ପରୁ
 ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗନାତିଙ୍ଗ୍କେ ?” କିତଂ ଦୁଡ଼ ଉତର ବିକେ
 “ଇସ୍ପର୍ ନାନେ ପାର୍ତନା ଆରି ଅରକିଡ଼ ରେମୁଆଁକେ ଦାନ୍
 ବିଃନାତିଂକେ ଆତାନ୍ ତିଗ୍ ମେଁ କେଲେକେ । ତେସା ମେଁ ଆନାକେ
 ମନେ ଜ୍ଞାଗ୍ତିଙ୍ଗ୍କେ ।” ୫ “ଏବେ ଯାପ୍ପ ନଗରନ୍ନିଆ ନାଁ ନାଁନେ
 ରେମୁଆଁକେ ବେରେ ଶିମୋନ ମ୍ନିକ୍ନେ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁକେ ଆଡ଼ବା

ୱାଡୁଂ ପାଞ୍ଜିଲାପା । ଆଡେନ୍ ସିମନ୍ ପିତର୍ ମ୍ନିରେ ତିଗ୍ ସ୍ନାମୁଆଁ । ୭ ମେଁ ମ୍ନା କେଣ୍ଡିଆ ଆଡାଡାଗ୍ରା ବାସା ତିଙ୍ଗିମ୍ୟାଃକ୍ନେ ଶିମୋନ ମ୍ନିକ୍ନେ ମୁଇଂ ଚାମାରନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ଲେଃଡିଂକେ ।” ୭ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗରେ କିତଂ ଦୁଡ଼ ଲାଗଡଗେ । ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ କର୍ଣ୍ଣେଲିଅ ମେଁ ତୁଆନେ ମ୍ନାୟା ଗଡିରେକେ ଆରି ଆମେକେ ସେବା ତିଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗକ୍ନେ ସନ୍ୟଇଂବାନ୍ ମୁଇଂ ଦାର୍ମିକ୍ ସନ୍ୟକେ ୱାକେ । ୮ ମେଁ ଆମେଇଂକେ ସାପା ସାମୁଆଁ ଆମ୍ୟାଃରେ ଯାପ୍ପଦନ୍ନିଆ ବେକେ ।

୯ ମାରତଡେ ମେଁଇଂ ଯାପ୍ପ ନଗରଡାଗ୍ରା ୱେରାଆକେ ଆଡେନ୍‌ବେଲା ପିତର୍ ସ୍ଥି ବାରଟା ବେଲା ରେୟାଂ ଆଡାଡା ପାରତନା ତିଙ୍ଗିନ୍‌ସା ୱେଲେଗେ । ୧୦ ଆମେକେ ଜାବର କେଡେସଃ ତିଙ୍ଗିଲା ମେଁ ଚଙ୍ଗିନ୍‌ସା ଇକ୍ଟା ତିଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗେ । ମେଁଇଂ ପିତର୍ ନ୍‌ସା ବଲେ ଦୁଏନେ ବେଲା ମେଁ ମୁଇଂ ମୁସୁଡିଙ୍ଗ କେକେ । ୧୧ ମେଁ କେକେ ଜେ କିତଂଇନି ରଃଝେ ଲେଃକେ ଆରି ମୁଇଂ ମ୍ନା ତଗ୍ରିଆ ଅଁ କନ୍ ପାକାବାନ୍ ଆଞ୍ଜେଜଙ୍ଗରେ ମଞ୍ଜୁପୁର୍ ଆଡାଡାପାକା ରେଃସ ଦୁଂପାଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗକେ । ୧୨ ଆଡେନ୍ ବିଡରେ ମଞ୍ଜୁପୁର୍‌ନେ ନାନା ରକମନେ ପସୁ, ବଃଗିଡିଆ ଆରି କିତଂଇନିନେ ପ୍ଲିଗଇଂ ଲେଃଆରକେ । ୧୩ ଆରି ମେଁ ମୁଇଂ ଇଲ୍‌ଏଁ ଅଁକେ, “ପିତର୍ ତଃଡ଼୍ୟା ଆକେନ୍ ପସୁ ବିଡରେବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ତିଗ୍ ବାଗୁଏଃରେ ଚଙ୍ଗ ।”

୧୪ ମାତର୍ ପିତର୍ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଣ୍ଡୁମାପୁରୁ ନେଙ୍ଗ ନାୟା ଣ୍ଡୁ ! ନେଙ୍ଗ ଅଃନା ମେଃଡିଗ୍ ଅସୁଚି ଆରି ଅପବିତ୍ର ଜିନିସ୍ ନ୍ନାଚଙ୍ଗକେ ଣ୍ଡୁ ।”

୧୫ ବାରମୁଇଂତର୍ ମେଁ ଆକେନ୍ ଇଲ୍‌ଏଁ ଅଁକେ, “ପରମେସର୍ ଆଜାକେ ପବିତ୍ର ଆଡିଙ୍ଗବକେ, ନା ଆମେକେ ଅଣ୍ଡୁଚି ଡାଗ୍ରେ ଆବାସଙ୍ଗେ ।” ୧୬ ଞ୍ଜିତର୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ତିଙ୍ଗିକ୍ନେ ଇଡିଙ୍ଗ ଆଡେନ୍ ତଗ୍ରିଆକେ କିତଂଇନି ଆଡାଡା ଆରି ଗୁରାଙ୍ଗଡକେ ।

୧୭ ପିତର୍ ମେଁନେ ମୁସୁଡିଙ୍ଗନେ ଅର୍ତ ବ୍ନାଇର୍ ଏଡେଡେ କାବା ତିଙ୍ଗିଞ୍ଜେଗେ । ଆକେନ୍ ବେଲା କର୍ଣ୍ଣିଲିୟ ଆଜାକେ ବେବଗେ ମେଁଇଂ ଶିମୋନନେ ତୁଆ ତୁର୍ ଅଲେଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗ ଆଗେଁ ମେଁଇଂ ପାଙ୍ଗରେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁ ଆକେ । ୧୮ ମେଁଇଂ ସାଲିଆକୁକେ, ଶିମୋନ

ଜାଣେ କି ପିତର ତାଗ୍‌ରେ ତିଗ୍ ସ୍ନାମୁଆଁ ମେଁ ଆକ୍‌ଅରିଆ କୁଲା ପାଙ୍ଗଲେକେ କି ?

୯୯ ପିତର ଆତେନ୍ ଜାକ ମୁସୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅରତ ଦ୍ରିଗ୍‌ନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଅଃକେନ୍ ବେଲା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାସଙ୍ଗକେ “କେଲା ଆକ୍‌ଅରିଆ ଝିରୁଆ ରେମୁଆଁ ଆନାକେ ତୁରୁଆରଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୦ ତଃଡ଼ିଆ ଆରି ଆଲ ଜାରଲା । ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଲ୍ ଏତେ ଝେନ୍‌ସା ମ୍ପାର୍‌ମନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଲ୍‌କେ ବେମ୍‌କେ ।” ୨୧ ପିତର ଆଲ ଜାରରେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଲ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଆଜାକେ ତୁରପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ । ପେ ମେଁସା ପାଙ୍ଗପେଲେକେ ?”

୨୨ ମେଁଲ୍ ଉତର ବିକେ, “ସେନାପତି କର୍ଣ୍ଣୁଲିୟ ଆନେକେ ବେବକେ । ମେଁ ମୁଲ୍ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ । ମେଁ ଇସ୍‌ପରକେ ବୁଟ ମ୍ୟାଃକେ ଆରି ଜିଉଦିଲ୍ ସାପାରେ ଆମେକେ ସନ୍‌ମାନ୍ ବିଃମ୍ୟାକେ । ଆନାକେ ମେଁ ତୁଆ ଝାଚେ ନାନେ ବ୍ଲାଇର୍ ଅନ୍‌ସା ଇସ୍‌ପରନେ ମୁଲ୍ ଦୁଡ଼ ଆମେକେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।” ୨୩ ତେସା ପିତର ଆମେଲ୍‌କେ ବିତ୍‌ରେ ଝାକେ ଆରି ଆତେନ୍ ମିଡ଼ିଗ୍ ଆଡ଼ିଅରିଆ ତୁଲେଗ୍‌ନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗକେ । ଆମାରତଡ଼େ ମେଁ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଲ୍ ଏତେ ଝେକେ । ଆରି ଯାପପନ୍‌ନିଆ ବାସା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକ୍‌କେ ବୟ୍‌ଲ୍ ବିତ୍‌ରେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ମେଲ୍ ଏତେ ଝେଆକେ । ୨୪ ମାରତଡ଼େ ମେଁଲ୍ କାଇସରିୟାତାଗ୍ଲା ଝେରାଆକେ । ଆଡ଼ିଅରିଆ କର୍ଣ୍ଣୁଲିୟ ନିଜର୍ ସାଙ୍ଗଲ୍ ଏତେ ଆରି ତୁଆ ତାଗ୍‌ନେ ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମ୍‌ଲ୍ ଏତେ ପିତରକେ ଉରଲେ ଆଗେ । ୨୫ ପିତର ବିତ୍‌ରେ ଗାନେ ବେଲା କର୍ଣ୍ଣୁଲିୟ ଆମେକେ ଅବାଚେ ମେଁ ଞ୍ଚ ବୁନ୍‌ଦେ ଲଃଚେ ସାରଲକେ । ୨୬ ମାତର୍ ପିତର ଆମେକେ ଆଃତଡ଼ିଆଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ତଃଡ଼ିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ନା ରକମ୍ ମୁଲ୍ ରେମୁଆଁ ।” ୨୭ ପିତର କର୍ଣ୍ଣେଲିଅ ଏତେ ବାଲିର୍ ବାତା ତିଙ୍ଗ୍ ବେଲା ତୁଆ ବିତ୍‌ରେ ଗାଆକେ ଆରି ଆଡ଼ିଅରିଆ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃନେ କେଆକେ । ୨୮ ମେଁ ଆମେଲ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ମ୍ୟାଃପେଲେକେ ଜେ ମୁଡ଼ି ଜିଉଦି ତିଗ୍ ବିନ୍‌ରେ ଏତେ କୁଡ଼େନେ ଆରି ବିନ୍ ଜାତିନେ ରେମୁଆଁଲ୍‌ନେ ତୁଆ ଝେନେ

ଜିଉଦି ରେମୁଆଁଙ୍କଠାରେ ନିୟମନ୍ତ୍ରଣା ବିରଦ୍ । ମାତର ମୁକ୍ତି ରେମୁଆଁ ତିଗ୍ ଅପବିତ୍ର ଆରି ଅସୁଚି ମାବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟା ଇସ୍ପର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ଆସୁଏ୪ ବି୪ବକେ । ୨୯ ତେସା ପେ ଅନାବେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ପେଞ୍ଜାକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେ୪ଡିଗ୍ ଆପତି ମାଡିଙ୍ଗ୍ ଚେ ମାଙ୍ଗ୍ କେ । ଆନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ବାସଙ୍ଗ୍ ପା ପେ ମେଁସା ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ଖାପେବଗେ ?”

୩୦ କର୍ଣ୍ଣୀଲିୟ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଚିକ୍ ଅଁସି ଦିନା ସେନୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତୁଆ ସ୍ଥି ତିନିଟା ବେଲା ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଗେ । ଆତେନ୍ ବେଲା ଉଲୁସ୍ତେ ମୁଇଁ କିତଂ ଦୁଡ୍ ତାରକିଗ୍ କ୍ଲେ ସକା ସୃଲେକ୍ଲେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ସେନୁଗ୍ ତୁଆଁଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ; ୩୧ କର୍ଣ୍ଣୀଲିୟ ! ଇସ୍ପର୍ ନାନେ ପାରତନା ଅଁଲେକେ ଆରି ନା ଅରକିଡ୍ ରେମୁଆଁଙ୍କଠାକେ ବି୪ନାବକ୍ଲେ ଦାନତିଗ୍ ମନେ ବକେ । ୩୨ ତେସା ଯାପପନ୍ତିଆ ରେମୁଆଁ ବେଚେ ପିତର ମ୍ପିରେ ସ୍ନାମୁଆ୪ ଶିମୋନକେ ଆକ୍ ଅରିଆ ଖାପା । ମେଁ ମ୍ନା କେଶ୍ରିଆ ଆ୪ଡା୪ ଚାମାର ଶିମୋନନେ ତୁଆନ୍ତିଆ ଲେ୪ଡ଼ଂ କେ ।’ ୩୩ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଜିଆ ଜିଆ ଖାନ୍ସା ମ୍ପେକେ । ବଲ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଗେ ନା ଆକ୍ ଅରିଆ ନାପାଙ୍ଗ୍ କେ । ମାପରୁ ଆନାକେ ମେ୪ନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟା ଆଦେସ୍ ବିବକେ ଆତେନ୍ ଦ୍ରିଗ୍ ନ୍ୟା ନେ ସାପାରେ ଆକ୍ ଅରିଆ ଇସ୍ପର୍ ଚେ ସେନୁଗ୍ ଉର୍ଚ୍ଚେ ନେଲେକେ ।”

ପିତରନେ ସିକ୍ୟା

୩୪ ପିତର ବାସଙ୍ଗ୍ ନେ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ବୁଜେୟା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ କେ ଜେ ପକ୍ ରୁଡ୍ ଚେ ଇସ୍ପର୍ ଚେ ମୁଆ୪ନ୍ତିଆ ସାପା ରେମୁଆଁ ସମାନ୍ । ମେଁ ତାଗ୍ରା ମେ୪ଡିଗ୍ ବେଦବାବ୍ ଶ୍ରି ୧୧ ୩୫ ମୁକ୍ତି ରେମୁଆଁ ତିଙ୍ଗ୍ ଲେ ମାତର ମାପରୁକେ ବୁଟଚେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ ଲା ଆରି ମେଁ ମୁଆ୪ନ୍ତିଆ ସଡ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଲା ମାପରୁ ଆମେକେ ଗ୍ରଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଏ । ୩୬ ପେ ମ୍ୟାପେଲେ୪କେ ଜେ ଇସ୍ପର୍ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟ ରେମୁଆଁଙ୍କଠାକେ ତାଗ୍ରା ଆଶ୍ରିନେ ବ୍ନାଲିର୍ ବେବଗେ ଆତେନ୍ ଆ ଜିସୁବାନ୍ ବାଲିର୍ ବକ୍ଲେ ସାକ୍ରିନେ ବ୍ନାଲର୍ । ଆତେନ୍ ଜିସୁ କିସ୍ ଚ ଆ୪ ସାପାରେନେ ମାପରୁ । ୩୭ ଏନ୍ ଜିସୁ ସାପାରେନେ ମାପରୁ । ଜହନ୍ ମନ୍ ବଦଲେ୪ ନ୍ୟା ବାରି ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ କ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଗାଲିଲୀବାନ୍ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଚେ ସାପା ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ନିଆ

ମେଝନେ ସାପା ଗର୍ବନା ଗଚେକେ ଆତେନ୍ ସାପା ପେ ମ୍ୟାପେଲେକେ । ୩୮ ପେ ନାଜରିତ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ମ୍ୟାଝପେଲେକେ । ଇସପର ଆମେକେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆରି ବପୁ ବିଚେ କିସ୍ତରେ ଅବିସିକ୍ ଆଡିଙ୍ଗବଗେ । ଜିସୁ ସାପାପାକା ଝେଚେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଉପକାର ଆଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗଗେ । ଆରି ସୟତାନ୍ ଗାଗ୍ରେ ଲେକ୍ତେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗକେ ମାତର୍ ଇସପର୍ ମେଁ ଏତେ ଲେଝଗେ । ୩୯ ଜିଉଦିଇଁନେ ଦେସନ୍ନିଆ ଆରି ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ମେଁ ଜା ସାପା କାମ୍ ତିଙ୍ଗକେ ନେ ଆତେନ୍ ସାପାନେ ସାକି ନେଲେଝକେ । ତେନ୍ ଇଡିଁ ମେଁଇଁ ଆମେକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆତେଚେ ବାଗୁଏଝ ବିଝଆକେ । ୪୦ ମାତର୍ ଇସପର୍ ଜିର୍ସି ବିଡରେ ଆମେକେ ଗୁଏକ୍ତେବାନ୍ ଆଝଡଡିଆଚେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଆସୁଏକେ । ୪୧ ମାତର୍ ଜିସୁ ସାପାରେକେ ଆରାସୁଏକେ ଶୁ । ଇସପର୍ ଜାଣ୍ଡେକେ ମେଁନେ ସାକି ରକମ୍ ପୁରବେବାନ୍ ସି ବଗେ ମେଇଁଆ ମାତର୍ ଆମେକେ କେଆକେ ଆତେନ୍ ନେ ସାକି ନେଲେକେ । ଜିସୁ ଗୁଏଚେ ତଝଡିଆକ୍ତେ ବାନ୍ ନେ ମେଁ ଏତେ ଚଙ୍ଗ୍ଡଗ୍ ନେଲେଗେ । ୪୨ ରେମୁଆଁଇଁ ତାଗ୍ରା ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ନସା ଆରି ଇସପର୍ ଜେ ଆମେକେ ମ୍ରେକେ ଆରି ଗୁଏରେକେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗନ୍ସା ବାଚେ ବକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିନ୍ସା ମେଁଆନେକେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ । ୪୩ ଜା ତିଗ୍ ଆମେକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଏ ମେଁନେ ମ୍ରିନେ ବପୁରେ ମେଁନେ ପାପ୍ କେମା ବାଏ । ଆକେନ୍ ସାପା ବାବବାଦି ମେଁ ବିସୟରେ ସାକି ବିମ୍ୟାକେ ।”

ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ ଆଡାଡା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ପାଙ୍ଗକେ

୪୪ ପିତର ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ବେଲା ଜାଣ୍ଡେଇଁ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଆର୍ଡିଗେ, ଆତେନ୍ ସାପାରେ ଆଡାଡା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ପାଙ୍ଗକେ । ୪୫ ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ ଆଡାଡା ତିଗ୍ ଇସପର୍ ମେଁନେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଦାନ୍ ବିବକ୍ତେ କେଚେ ପିତର୍ ଏତେ ପାଙ୍ଗଲେଆର୍କ୍ତେ ଯାପପନେ ଜିଉଦି ବିସ୍ବାସିଇଁ ତିଗ୍ ବକୁଆ ତିଙ୍ଗ୍ଝେଆଗେ । ୪୬ ମେଝଡାଗଲା ଯିଉଦି ବିସ୍ବାସିଇଁ ଇସପର୍କେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗକ୍ତେ ଆରି ବିନ୍ ବ୍ଲାସାରେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗଡିଆର୍କ୍ତେ ଅଆକେ । ୪୭ ପିତର ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେ ରକମ୍ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ”

ଡିଗ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଲେଆକେ । ତୁବନ୍ ତୁଂତନ୍‌ସା ଜା ମେଁନେ ଆମେଇଂକେ କସ୍‌ଟ ବିୟାଏ ?” ୪୮ ତେସା ମେଁ ଆମେଇଂକେ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟନେ ମ୍ପିରେ ତୁବନ୍ ତୁଂତନ୍‌ସା ଆଦେସ୍ ବିକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ରେମୁଆଁଇଂ ପିତର୍‌କେ ମେଇଂ ଏତେ ଉଡ଼ିଦିନା ସୁଗୁଆ ଲେଃନ୍‌ସା ବାସଙ୍‌ଆକେ ।

୧୧

ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନେ ମାପରୁଶ୍ଵେନ୍ନିଆ ପିତରନେ ମାପରୁ ସାମୁଆଁ

୧ ଅଣଜିଉଦିଇଂ ଡିଗ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ସାମୁଆଁ ଗୁଅନ୍ ଡିଙ୍ଗିଆରଲେକେ ଡାଗ୍‌ଟେ ସିସ୍‌ଇଂ ଆରି ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ଲେଃଡ଼ିଂକ୍ଲେ ବିନ୍ ବୟାଈଂ ଅଁଆକେ । ୨ ତେସା ପିତର୍ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ଝେଟାକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗିଲେ ଆରକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ବାଲିର୍ ବାତାଟେ ବାସଙ୍‌କେ ୩ “ପେ ପବିତ୍ର ମାଡ଼ିଙ୍ଗିଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ତୁଆ ଝେପେଡ଼ିଙ୍ଗିକ୍ଲେ ଆରି ମେଇଂ ଏତେ ଚଙ୍ଗିଉଗ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗିକ୍ଲେ ।” ୪ ମାତର୍ ମୁଲେବାନ୍ ମେଁ ମେଃନେ ଗଟେଲେଗେ, ପିତର୍ ଆମେଇଂକେ ସାପା ଗଟ୍‌ନାଈଂ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ଟେ ବାଲିର୍‌କେ ।

୫ “ନେଙ୍ଗି ଯାପପ ନଗର୍‌ନ୍ନିଆ ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗିକେଲା ମୁଇଂ ମୁସୁଡ଼ିଙ୍ଗି କ୍ଲେକେ । ମୁଇଂ ତଗ୍‌ରିଆ ଅଁକନ୍ ପାକା ସାଃଟେ କିତଂଇନିବାନ୍ ନେଙ୍ଗି ପାକା ରେଃସ୍‌ଟେ ଜାର୍‌ନେ ନେଙ୍ଗି କ୍ଲେକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗି ଡାଗ୍‌ା ଅଟ୍‌କେ ଝେକେ । ୬ ନେଙ୍ଗି ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ଆତେନ୍ ବିତ୍‌ରେ ନିମାଣ୍ଡାଃ କ୍ଲେଲା ଆତେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବିତ୍‌ରେ ଅଁକ୍ଲିଗ୍ ଞ୍ଚଲେକ୍ଲେ ପସୁ କଣ୍ଡାନେ ଜିବ୍ ଜନ୍ତୁ ବଃଗିଡ଼ିଆ ଆରି କିତଂଇନିନେ ପ୍ଲିଗ୍‌ଇଂ ଲେଃଆକେ । ୭ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେଙ୍ଗି ମୁଇଂ ଇଲ୍‌ଏଁ ଡ଼କେ ପିତର ! ତଃଡ଼୍ୟାଃ ଆରି ବାଗୁଏଃଟେ ଚଙ୍ଗି । ୮ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗି ଉତର୍ ମ୍ପିକେ, ଶୁମ୍‌ମାପରୁ ! ନେଙ୍ଗି ନ୍ନାୟା ଶୁ । ଏ ଜାକ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଅସୁଚି ବା ଅପବିତ୍ର ବଲେ ନେଙ୍ଗି ଅଃନା ନ୍ନାଚଙ୍ଗି ଶୁ । ୯ କିତଂଇନି ବାନ୍ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ଆକେନ୍ ଇଲ୍‌ଏଁ ଡିଙ୍ଗିକେ ଇସ୍‌ପର୍ ଆକାକେ ପବିତ୍ର ଆଡ଼ିଙ୍ଗିବକେ ନା ଆମେକେ ଅଶୁଚି ଆବାବେଗେ ।” ୧୦ ଞ୍ଜିତର୍ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗିକେ ସାରାସାରି

କେଲା ଆତେନ୍ ସାପା ଜିବ୍‌ଲଂକେ ବାରି କିତଂଇନି ଆଡ଼ାତ୍ରା ଗୁ
 ତୁଂତ ଆର୍ଗେ । ୧୧ ଟିକ୍ ଆତେନ୍‌ବେଲା କାଲସରିୟାବାନ୍ ନେଙ୍ଗଡ଼ାଗ୍ରା
 ଙ୍ଗିରୁଆ ରେମୁଆଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ ତୁଆ ଲେଣ୍ଡିଂଗେ ଆଡ଼ଅରିଆ
 ଝେରାଆକେ । ୧୨ ଆରି ମେଃଡିଗ୍ ମ୍ପାରମନ୍ ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଇଂ
 ଏତେ ଝେନ୍‌ସା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ବାରି
 ଯାପ୍‌ପନେ ତୁରୁରୁଆ ବିସ୍‌ବାସି ବୟାଁ ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ କାଲସରିଆ
 ଝେଆକେ ବାରି ନେ ସାପାରେ କଣ୍ଟେଲିଅଇଂନେ ତୁଆ ନେଝେରାକେ
 । ୧୩ କଣ୍ଟେଲିଅ ତିରକମ୍ ମେଇଂ ତୁଆ ମୁଇଂ କିତଂ ଦୁଡ଼କେ
 କେକେ ଆତେନ୍ ସାପା ଆନେକେ ବାଲିରକେ । ଆକେନ୍ ଦୁଡ଼
 ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଯାପ୍‌ପ ନଗର ରେମୁଆଁ ବେରେ ପିତର
 ମ୍ପିରେ ମ୍ପାମୁଆଃ ଶିମୋନକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଲାପା । ୧୪ ମେଁ ଆନାକେ
 ବାରି ଯେ ତୁଆ ଲେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ
 ଜାଣ୍ଡେଃବାନ୍ କି ଯେ ସାପାରେ ଉଦାର୍ ପେବାଏ ।” ୧୫ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍
 ଉଡ଼ିବେଲା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରାମ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ପରତୁମ୍ ପବିତ୍ର
 ଆମ୍ବା ତିରକମ୍ ନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଜାରଲେଗେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଇଂନେ
 ଆଡ଼ାତ୍ରା ଜାରକେ । ୧୬ ☆ତେନ୍‌ଇଡ଼ିଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମାପରୁନେ ଆକେନ୍
 ସାମୁଆଁକେ ଇର୍‌ତେକେ: “ଜହନ୍ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ବିକେ, ସଡ଼
 ମାତର ପେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାବାନ୍ ତୁବନ୍ ପେବାଏ । ୧୭ ମାପରୁ
 ଜିସୁ କିସ୍‌ଟନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଗ୍‌ସା ପର୍‌ମେସର ଆନେକେ
 ତିରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଦାନ୍ ବିବକେ ଅଣଜିଉଦିଇଂକେ ତିଗ୍ ଆତେନ୍
 ଦାନ୍ ବିବକେ; ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେଃ ରେଃ ଇସ୍‌ପରନେ ଆକେନ୍ କାମ୍‌କେ
 ପ୍ରତିରଦ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ !”

୧୮ ମେଁଇଂ ଆକେନ୍ ଅଁକେ ଇଡ଼ିଂ ଆରି ଜୁକ୍‌ତି ତର୍କ୍ ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ
 ଇସ୍‌ପରକେ ପ୍ରସଂସା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ତେଲା ଇସ୍‌ପର
 ଅଣଜିଉଦିଇଂକେ ତିଗ୍ ମନେ ଏତେ ନସା ବାରି ବୁଆନ୍‌ସା ସୁଜଗ୍
 ବିବକେ ।”

ଆଣ୍ଡିୟକନେ ବିସ୍‌ବାସି

☆ ୧୧:୧୭ ୧୧:୧୭ ପ୍ରେରିତ୍ ୧:୫.

୧୯ ☆ସ୍ତ୍ରୀଫାନ ଗୁଏକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ତାଡ଼ନା ଗଟେକେ ଆତେନ୍‌ସା ବିସ୍‌ବାସିଇଂ ସାପାପାକା ଚିନ୍‌ଚତର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଆରକ୍ଲେ ବେଲା ମେଇଂନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦିଇଂନେ ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପୈନିକିଆ ସାଇପ୍ରସ୍ ବାରି ଆଣ୍ଡିୟକ ଜାକ ଝେଆକେ । ୨୦ ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ବାସିଇଂବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ସାଇପ୍ରସ୍ ଆରି କୁରୁଣୀନେ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ମେଁଇଂ ଆଣ୍ଡିୟକନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଗ୍ରୀକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟ୍ରେ ଜିଉଦିଇଂ ତିଗ୍ ମାପରୁ ଜିସୁ କିସ୍‌ଚନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ୨୧ ଇସ୍‌ପରନେ ବପୁ ମେଇଂ ଏତେ ଲେଃଗେ ତେସା ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମାପରୁନେ ପାକା ମନ୍ ଆଆଁଶ୍ଟ୍ରେ ଆକେ ।

୨୨ ଉଡ଼ିବେଲା ଆକେନ୍ କବର୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ଝେଚାକେ ମେଁଇଂ ବର୍ଣ୍ଣବାକେ ଆଣ୍ଡିୟକ ବେକେ । ୨୩ ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେଚାଚେ ଇସ୍‌ପର ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଡିଡି ରକମ୍ ଆସିର୍‌ବାଦ୍ ବିଃବକେ ଆତେନ୍ ଅନୁଗ୍ରଅ କେଚେ ସାରଦା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ଆରି ଜେଡ୍‌କି ମେଇଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍‌ନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମନ୍‌ରେ ମାପରୁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଡସେ ଲେଃଆରଏ, ଆତେନ୍‌ସା ସାପାରେ ଆମ୍ନେଡ୍‌ଡିଆକେ । ୨୪ ବର୍ଣ୍ଣବା ମୁଇଂ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ । ମେଁ ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ ବାରି ବିସ୍‌ବାସ୍‌ରେ ନ୍ ଲେଃଗେ । ତେସା ଗୁଲେରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେବାନ୍ ମାପରୁନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

୨୫ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ବର୍ଣ୍ଣବା ଶାଉଲକେ ତୁରନ୍‌ସା ତାଷ୍‌ସ୍ ନଗର୍ ଝେକେ । ୨୬ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମେକେ ଅବାଚେ ଆଣ୍ଡିୟକନ୍ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ଶାଉଲ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆଡ଼ଅରିଆ ମୁଇଂ ମୁଆଁ ଜାକ ମଣ୍ଡଲିନେ ଏତେ ଲେଃଗେ ବାରି ଉଡ଼ିତର୍ ବିସ୍‌ବାସିଇଂନେ ଦଲ୍ ମେଇଂ ତାଗ୍ରା ଝେଆକେ ମେଁଇଂ ଆମେଇଂକେ ଅବାକେ ବାରି ଗୁଲେ ରେମୁଆଁକେ ବୁଦି ବିକେ । ଆକେନ୍ ଆଣ୍ଡିୟକନେ ବିସ୍‌ବାସିଇଂକେ ରେମୁଆଁଇଂ ପର୍‌ତୁମ୍ କିସ୍‌ଟିୟାନ୍ ତାଗ୍‌ଚେ ମ୍ ବିଆରକେ ।

୨୭ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଉଡ଼ିରୁଆ ବାବବାଦି ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ବାନ୍ ଆଣ୍ଡିୟକନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ୨୮ ☆ମେଇଂ ବିଡ଼ରେ ବାନ୍ ଆଗାବ

☆ ୧୧:୧୯ ୧୧:୧୯ ପ୍ରେରିତ୍ ୮:୧-୪. ☆ ୧୧:୨୮ ୧୧:୨୮ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୧:୧୦.

ମୁଁରେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାନେ ବପୁରେ ନୂତେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ମୁଇଁ ବୟଙ୍କାର ମୁରତି ତିଜ୍ଠ ତାଗ୍ରେ ବବସତ୍ ସାମୁଆଁ ଆଃଅଁକେ । ଆକେନ୍ ମୁରତି ଇଃସାଙ୍ଗ୍ କୁଡିୟସ୍‌ନେ ବେଲା ଗଚେଲେଗେ ।^{୨୯} ଆଡ଼ବା ସିସ୍‌ଇଁ ସାପାରେ ନିଜେନେ କେମତା ଇସାବ୍‌ରେ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍‌ନିଆ ବାସା ତିଜ୍ଠାଆରକ୍ତେ ବୟାଁଇଁନ୍‌ସା ସାଇଜ୍ୟ ବେନ୍‌ସା ଚିନ୍ତା ତିଜ୍ଠାଆକେ ।^{୩୦} ମେଁଇଁ ସାପା ତାରୁ ରାସିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଶାଉଲ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବାକେ ବିଆରକେ । ଶାଉଲ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆତେନ୍ ତାରୁକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ମଣ୍ଡୁଲିନେ ସେବକଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ବେବିକେ ।

୧୨

ଜବର ଡଣ୍ଡ

^୧ ଆକେନ୍ ବେଲା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ହେରୋଦ ମଣ୍ଡୁଲିନେ ଉଡିରୁଆ ରେମୁଆଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଅତ୍ୟାଚାର୍ ତିଜ୍ଠନେ ଆରାମ୍ ତିଜ୍ଠକେ ।^୨ ମେଁ ଜହନ୍‌ନେ ବୟାଁ ଜାକୁବକେ କାଣ୍ଡା ଏତେ ଆବାଗୁଏ ଆରକେ ।^୩ ଜିଉଦିଇଁକେ ଆଡ଼ବା ସନ୍ତସ୍ କେତେ ମେଁ ପିତରକେ ତିଗ୍ ଗାଗନ୍‌ସା ଝେଆକେ । ଆତେନ୍ ବେଲା ଖମିର ସୁନ୍‌ସ ରୁଟିନେ ପାଣ୍ଡୁ ଲେଃଗେ ।^୪ ପିତର୍ ଆଗାଗ୍‌ରେ କଇଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ବାରି ଅଁଣ୍ଡୁଆ ଅଁଣ୍ଡୁଆ ମନ୍ନିକେ ତୁଂଝେରେ ଅଁ ରାସି ମନ୍ନିଇଁ ଆମେକେ ଉର୍ ଲେଃଆଗେ । ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ତାଗ୍ରା ମେଁ ବିଚାର୍ ତିଜ୍ଠନେ ହେରୋଦନେ ଉଦେସ୍ ଲେଃଗେ ।^୫ ପିତର୍ କଏଦ୍ ତୁଆ ଲେଃକେଲା ମଣ୍ଡୁଲିନେ ରେମୁଆଁଇଁ ମୁଇଁ ମନ୍‌ରେ ମେଁ ଆଡ଼ଲା ଇସ୍‌ପର୍ ତାଗ୍ରା ପାର୍‌ତନା ତିଜ୍ଠାଆରତିଂଗେ ।

କଇଦ୍ ତୁଆବାନ୍ ପିତର୍ ତାରକେ

^୬ ଆଣ୍ଡିନ୍‌ଦିନା ହେରୋଦ ପିତରକେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ସାମ୍‌ନେ ତୁଂପାଙ୍ଗନ୍‌ସା ଜଜନା ତିଜ୍ଠବଗେ ମେଁନେ ଝେକ୍ ମିଡିଗ୍ ପିତର୍ ମ୍ବାକିଲିଗ୍ ସିକ୍ଲି ଏତେ ଆଗାଗ୍‌ରେ ମ୍ବାୟା ସନ୍‌ସଇଁନେ ମଜେ ଆତୁଲେଗ୍‌କେ । କଇଦ୍ ତୁଆନେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ ଉର୍ ଲେଃଆଗେ ।^୭ ଗାପ୍‌ନା ମାପ୍‌ରୁନେ ମୁଇଁ ଦୁଡ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ତୁଆଁକେ ବାରି ଆତେନ୍ ବାକ୍ରା ତୁଆ ତାରାସ୍ ବାଚେ ତାରକିଗ୍

ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେକେ । କିତଂ ଦୁଡ଼ ପିତରୁନେ ଜେବା ତାଗ୍ରା ଜାରରେ ଆମେକେ
 ତୁଲେଗଲେକ୍ଲେ ବାନ୍ ରୁଡୁଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଜିଆ ତଃଡ଼ିଆ !”
 ଜିଆ ଜିଆ ପିତରୁନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଗାଗ୍‌ବକ୍ଲେ ସିକ୍ଲିଇଂ ପୁଏଃଟଗ୍ ଲଃକେ
 । ୮ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିତଂ ଦୁଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନ୍‌ସା ଗାଗ୍ ଜୁତା
 ତାଙ୍ଗ୍ ।” ପିତରୁ ଆତେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିତଂ ଦୁଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ
 “ଗାଗ୍‌ଡେନ୍ନିଆ ରାଗୁ କୁଇରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।” ୯ କିତଂ
 ଦୁଡ଼ ମେଁ ଡିଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଆତେନ୍ ମୁଇଂ ସଡ଼ ଗଟ୍‌ନା ଲେଃ ଶ୍ଟୁ
 ପିତରୁ ମ୍ୟାଃଆୟାକେ ଶ୍ଟୁ । ମେଁ ମୁସୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିକେ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ତାଗ୍‌ରେ
 ବାବେକେ । ଏଲେଡିଗ୍ ପିତରୁ କଇଦ୍ ତୁଆବାନ୍ ତାରରେ କିତଂ
 ଦୁଡ଼ନେ ପ୍ଲା ଝେ ଆକେ । ୧୦ ଉଡ଼ିବେଲା ମେଇଂ ପରୁଡ଼ୁମ୍ ବାରି
 ବାରମୁଇଂ ଜାଗୁଆଲ୍ ଦଲ୍‌ଇଂକେ ବିରେ ଆଣ୍ଡିନେ ଗାଲି ବିରେ ନଗର୍
 ଝେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ଆତେନ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆତେନ୍
 ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମନ୍‌କେଆ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ରଃଝେଗେ ବାରି ମେଇଂ ତାରଝେରେ
 ମୁଇଂ ରାଜିନେ ମୁଣ୍ଡେସାଇ ଜାକ ଝେକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଉଲୁସ୍ତେ ଆତେନ୍
 କିତଂ ଦୁଡ଼ ମେଇଂନେ ବାନ୍ ମାୟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଗେ ।

୧୧ ଆତେନ୍ ବେଲା ପିତରୁ ଚେତା ବାରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, ମାପୁରୁ
 ଜେ ମେଁନେ ଦୁଡ଼କେ ବେରେ ହେରୋଦନେ ତ୍ରିବାନ୍ ବାରି ଜିଉଦି
 ରେମୁଆଁଇଂନେ ସାପା ଦଦ୍ୟା ଚିନ୍ତାବାନ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ରକ୍ୟା
 ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ଆକେନ୍ ସତେଆ ସଡ଼ ତାଗ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ମ୍ୟାକେ ।

୧୨ ନିଜର୍ ପରିସ୍ଥିତି ବିସୟରେ ସଚେତନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଁ ଜହନ୍ ବାରି
 ମାରକନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍‌ଡେ ମରିୟମ୍‌ନେ ତୁଆ ଝେଆକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ
 ଗୁଲେରୁଆ ମୁଇଂନୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆଗେ ।
 ୧୩ ପିତରୁ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍‌ନେ କାପାଟ୍‌କେ ଟକ୍ ଟକ୍ ବଗ୍‌କେ ରୋଦା ମୁକ୍ଲେ
 ମୁଇଂ ଚାକରୁଏଃ କାପାଟ୍ ରଃନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ୧୪ ମେଁ ପିତରୁନେ
 ବ୍ଲାଇର୍ ମ୍ୟାଃଟେ ଏଡ଼ି ସାର୍‌ଦାରେ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଜେ ମେଁ କାପାଟ୍
 ମାରଃରେ ବିଡ଼ରେ ଝିର୍ ତୁଂଝେରେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପିତରୁ ତୁଆଁଲେକେ
 ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ୧୫ ମେଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନା
 ବାଉଡ଼ି ଡିଙ୍ଗ୍‌ନାଲେକେ ।” ମାଡର୍ “ଆକେନ୍ ସଡ଼” ତାଗ୍‌ରେ ମେଁ
 ତାଟାମ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଲାଗେକେ । ମେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ମେଁ

ସତ୍ତ୍ରେ ପିତରନେ ଦୁତ୍ତ ।”

୧୭ ପିତର ପ୍ରେକ୍ଷପ୍ରେକ୍ଷ କାପାଟ୍ଟିଆ ଟକ୍ ଟକ୍ ବଗ୍ଡିଙ୍ଗେ । ସାରାସାରି ମେଇଁ କାପାଟ୍ଟି ରୂପେ ଆମେକେ କେତେ ବକ୍ତୁଆ ଡିଙ୍ଗିଝେଆଗେ । ୧୭ ମେଁ ଡିଙ୍ଗିଆ ଚିନା ବିତେ ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେନ୍ଦିଆ ବାସଙ୍ଗକେ ବାରି ମାପରୁ ଆମେକେ ଡିରକମ୍ କଇଦ୍ ତୁଆବାନ୍ ଆତାର୍ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ବିସୟ୍ ମେଇଁନେ ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗବିକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଁ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଜାକୁଦ୍ ବାରି ବିନ୍ ସାପା ବୟାଁଇଁକେ ଆଃମ୍ୟାଃନ୍ଦିଆ ଆଦେସ୍ ବିତେ ମେଁ ଆଡ଼ବା ବିନ୍ପାକା ଝେକେ ।

୧୮ ତୁଗୁଆ ମାରତଡ଼େ ଝିର୍ ଡିଙ୍ଗିଲା ପିତର ଆଣ୍ଡି ଝେଗେ ତାଗ୍ତେ ଜାଗୁଆଲ୍ଲିକ୍ନେ ବିଡ଼ରେ କିରମର ଲାଗେକେ । ୧୯ ହେରୋଦ୍ ଆମେକେ ତୁରନ୍ଦିଆ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ମାତର ମେଇଁ ଆମେକେ ଆଅବାକେ ଶୁ ୟୁ ସାରାସାରି ଜାଗୁଆଲ୍ଲିକ୍ନେ ପ୍ରସନ୍ ଡିଙ୍ଗିକ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ଆମେଇଁକେ ଗୁଏନେ ତଣ୍ଡି ବିନ୍ଦିଆ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ହେରୋଦ୍ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ବାନ୍ ଝେତେ କାଇସରିୟା ଲେଃଆକେ ।

ହେରୋଦ୍ ଗୁଏଗେ

୨୦ ଆତେନ୍ ବେଲା ହେରୋଦ୍ ସୋର ବାରି ସିଦନନେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାବର୍ ରିସା ଡିଙ୍ଗିଲେଗେ । ମେଇଁ ଦଲ୍ ଦଲ୍ ଡିଙ୍ଗିତେ ଆମେକେ କେନ୍ଦିଆ ପାଙ୍ଗିଆକେ । ମେଇଁ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ତୁଲେଗ୍ନେ ତୁଆନେ ମୁଇଁ ଚାକ୍ରିଆ ବ୍ଲାଷ୍ଟିସ୍ନେ ସାଇଜ୍ୟ ବାଆରକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଁ ମେଇଁ ହେରୋଦ୍ ଏତେ ସାନ୍ତିରେ ଲେନ୍ଦିଆ ବିକ୍ ସାଲ୍ୟାଃଆକେ ତାଗ୍ଲା ହେରଦନେ ରାଜ୍ୟବାନ୍ ମେଇଁନେ ଦେସ୍ନିଆ ରୁଟଙ୍ଗନେ ଜିନିସ୍ଇଁ ତୁଁପାଙ୍ଗ୍ ଆର୍ ଡିଙ୍ଗିଗେ ।

୨୧ ହେରୋଦ୍ ମୁଇଁ କାମ୍ ଶୁବୁନ ଦିନା ଆମେଇଁକେ କେନ୍ଦିଆ ମନ୍ ପାଞ୍ଜେକେ । ଆତେନ୍ ଦିନା ମେଁ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ନେ ସକା ସଃତେ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ କତେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ବାଲିରଡ଼ିକେ । ୨୨ ରେମୁଆଁଇଁ କିରତେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଆକେନ୍ ଇସ୍ପରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ରେମୁଆଁନେ ଶୁ ୟୁ” ୨୩ ହେରୋଦ୍ ନିଜେନେ ଆକେନ୍ ପ୍ରସ୍ୟା ଅଁକେ ମାତର ମେଁ ପର୍ମେସରକେ ମେଁନେ ସନ୍ମାନ ଆରାଃମ୍ୟାକେ ଶୁ ୟୁ ।

ତେସା ମାପରୁନେ ମୁଇଁ ଦୁଡ଼ ମାରିଆଃଡୁଗ୍ ଆମେକେ ବଗ୍‌କେ ବାରି ମେଁନେ ଗାଗଡ଼େକେ ବିଂବିଂଇଂ ଚଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ସାରାସାରି କେଲା ମେଁ ଗୁଏଝେଗେ ।

୨୪ ଆକେନ୍ ବେଲା ବିଡ଼ରେ ଇସପରନେ ସାମୁଆଁ ମ୍ବାଃତେ ପିଡୁର ପାକା ବେପ୍ରେ ଝେଗେ ।

୨୫ ବର୍ଣ୍ଣବା ବାରି ଶାଉଲ ମେଇଁନେ ସେବା କାମ୍ ଆଡାତେ ମାରକ ମ୍ବିରେ ସ୍ବାମୁଆଃ ଜହନ୍‌କେ ସାତେ ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ବାନ୍ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌ଆଗେ ।

୧୩

ବର୍ଣ୍ଣବା ବାରି ସାଉଲ୍ ମନନିଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବେକେ

୧ ଆଣ୍ଡିୟକ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାବବାଦି ବାରି ସିକ୍ୟାଗୁର ଲେଃଆଗେ । ଆକ୍ଟେଇଁନେ ବାନ୍ ଲେଃଆରଗେ, ବର୍ଣ୍ଣବା, ଶିମୋନ ଜାଣ୍ଡେକେ ନିଗର ଡାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ, କୁରୁଣୀ ଇନିନେ ରେମୁଆଁ ଲୁସିଅସ୍, ମନହେମ, ମେଁ ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ହେରୋଦନେ ପରିବାରନ୍ନିଆ ମ୍ବାଲେଗେ । ବାରି ଶାଉଲ । ୨ ମେଇଁ ମାପରୁନେ ସେବା ବାରି ଉପାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆମେଇଁକେ ବାଲିରକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ସ୍ଲେନ୍‌ସା ବର୍ଣ୍ଣବା ବାରି ଶାଉଲ୍‌କେ ଝାମ୍‌କେ, ଆଡେନ୍‌ସା ଆମେଇଁକେ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ଅଲ୍‌ଗା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୩ ବାବବାଦିଇଁ ଉପାସ୍ ବାରି ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆଡେନ୍ ମ୍ବାୟାନେ ଆଡାତ୍ରା ଛି ବଚେ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କାମ୍‌ରେ ବେକେ ।

ସାଇପ୍ରସ୍‌ନିଆ ସେବା କାମ୍

୪ ବର୍ଣ୍ଣବା ବାରି ସାଉଲ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଚେ ସେଲୁକିଆ ଇନିନ୍ନିଆ ଝେଆକେ । ଆଡ଼ବା ମେଇଁ ଜାଆଜ୍‌ନିଆ ତେଃତେ ସାଇପ୍ରସ୍ ଉପଦ୍ଵିପ୍ ପାକା ଝେଆକେ । ୫ ଚାକ୍‌ରିଆରେଇଁ ସାଲାମି ସଅର୍‌ନିଆ ଝେଚାତେ ଜିଉଦି ପାର୍‌ତନା ତୁଆଇଁନିଆ ଇସପରନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ଜହନ୍ ବାରି ମାରକ ମେଇଁ ଏତେ ଲେଃତେ ସେବାକାମ୍‌ରେ ସଙ୍ଗ୍‌ତୁଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଡିଂଗେ ।

୬ ମେଇଂ ସାଇପ୍ରସ୍ ଦ୍ଵିପ୍ ସାପାପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ରେ ପାଫନ୍ନିଆ ଝେଟାରେ ମୁଇଂ ଗୁନିଆକେ କେକେ ମେଁ ମୁଇଂ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ବାରି ମେଁନେ ମି ବର୍ ଜିସୁ । ୭ ମେଁ ଆତେନ୍ ସାସନ୍ କର୍ତା ସର୍ ଯସ୍ ପାଉଲ୍ଲେନେ ମୁଇଂ ବନ୍ଧୁ ଲେଃରେ । ସର୍ ଯସ୍ ମୁଇଂ ବୁଦିମାନ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃରେ । ମେଁ ଇସ୍ପରନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ଵିଗନ୍ସା ରାଜି ତିଙ୍ଗ୍ରେ ବର୍ଣ୍ଣବା ବାରି ଶାଉଲକେ ଝାକେ । ୮ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ମାୟାବି ଗ୍ରିକ୍ ବ୍ଲାସାରେ ଆକ୍ଲେନେ ମି ଅଲିମା ବର୍ଣ୍ଣବାକେ ବାରି ଶାଉଲକେ ଜାବର୍ କସ୍ ବିକେ । ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ସାସନ୍ କର୍ତାକେ କିସ୍ତୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେବାନ୍ ଅଲ୍ଗା ଆଡିଙ୍ଗନ୍ସା ଚେସ୍ଟା ତିଙ୍ଗ୍ରେ । ୯ ମାତର୍ ଶାଉଲ ଜାନେ ଅଲ୍ଗା ମି ପାଉଲ୍, ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାରେ ମାୟାବି ଅଲିମା ପାକା ମ୍ବା ମ୍ବା ଆଃମୁଆଁରେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ୧୦ “ଏ ସୟତାନ୍ନେ ଉଂଡେ ! ନା ସାପା ନିମାଣ୍ଡା ବିସୟରେ ସତୁ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ତଃଡିଆ ନାଡିଙ୍ଗ୍ରେ ! ନା ସାପା ରକମନେ କାମ୍ନିଆ ତାଟ୍ ନାଲେଃକେ ବାରି କାଲାଆଃ ମାପୁରୁନେ ସଡ୍ ଗାଲିକେ ସିଦା ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ନା କି ଚେସ୍ଟା ତିଙ୍ଗ୍ନାଡିଙ୍ଗ୍ । ୧୧ ଏବେ ନା ମାପୁରୁନେ ତ୍ରିବାନ୍ ତଣ୍ଡ ନାବାଏ । ନା କାନା ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଉଡି ଗଣ୍ଡା ଜାକ ସ୍ଵିକେଲା ତାରକିଗ୍ କେନାୟା ଶୁ ୧୨” ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ଅଲିମାନେ ମ୍ଲୁଆଃ ଜାବର୍ ତାଉଲ୍ଲଃନ୍ନିଆ ଗାଲେଃକେ ରକମ୍ ମେଁ ବାବେକେ ବାରି ମେଁନେ ତ୍ରି ସାରେ ଆଃଅଲେଙ୍ଗ୍ ତୁଂଝେନ୍ସା ମୁଇଂଜାକେ ତୁରନ୍ସା ଲାଗେକେ । ୧୩ ଆକେନ୍ କେଚେ ସାସନ୍ କର୍ତାନେ ବିସ୍ବାସ୍ ଲାଗେକେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ମାପୁରୁନେ ସିକ୍ୟା ଅଁରେ ଇରିଆତୁଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଝେକେ ।

ପିସିଦିଆନେ ଆନ୍ତିୟକିୟାନ୍ନିଆ ସେବା କାମ୍

୧୩ ପାଉଲ୍ ବାରି ମେଁନେ ସାଙ୍ଗ୍ଡେଇଂ ପାପୋ ନଗରକେ ଆନ୍ତାରରେ ମ୍ବା କେଣ୍ଡିଆ ଗାଲିଆଡା ପଂପୁଲିୟାନେ ପର୍ଗାନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ଆକେ । ମାତର୍ ଜହନ୍ ମାରକ ଆମେଇଂକେ ଆନ୍ତାରରେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଆକେ । ୧୪ ମେଇଂ ପର୍ଗାବନ୍ ଝେଚେ ପିସିଦିଆନେ ଆନ୍ତିୟକିୟାନ୍ନିଆ ଝେଟାଆକେ ବାରି ସାନ୍ତା କାଲା ପାରତନା ତୁଆଇଂନ୍ନିଆ ଝେଚେ କଆକେ । ୧୫ ମସାନେ ନିୟମ୍ନିଆ ବାରି ବାବବାଦିଇଂ ଗୁଆରକ୍ଲେ ପଡେକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପାରତନା ତୁଆନେ ମ୍ଲାନେତା ମେଇଂ

ତାଗ୍ରା ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିରଚେ ବେଆକେ “ବୟାଁଇଂ ଜଦି ରେମୁଆଁଇଂକେ ସାରଦା ଆତିଙ୍ଗନେ ରକମ୍ ପେନେ ଜଦି ମେଁନେ ଆମ୍ବେଡ଼ିଆନେ ଆଦେସ୍ ବିନେ ଲେଃକେ, ତେଲା ବାସଙ୍ଗ୍ପା ।” ୧୭ ପାଉଲ୍ ତଃଡ଼ିଆଚେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେନ୍ସା ତ୍ରି ଆରାତ୍ରା ଆଃଡ଼ିଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ: ଏ ଇଶ୍ରାଏଲ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ବାରି ଇସ୍ପପରକେ ବୁଟ୍ଆର ମ୍ୟାଃକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂ ଦ୍ଵିଗ୍ପା । ୧୭ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟ ଜାତିନେ ଇସ୍ପପର ନେନେ ଅଃସେରେଇଂକେ ବାଚେ ବକେ ବାରି ମିସର ଦେସ୍ନିଆ ମେଇଂ ବାସାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେଲା ମୁଇଂ ମ୍ନା ଜାତି ଆତିଙ୍ଗକେ । ଇସ୍ପପର ମେଁନେ ମ୍ନା ବପୁରେ ଆମେଇଂକେ ମିସରବାନ୍ ଆତାର ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗକେ ୧୮ ବାରି ଚାଲିସ୍ ମୁଆଁ ଜାକ ବାଲିଲଃଡ଼ିଆ ମେଇଂନେ ବେବଆରକେ ସାମ୍ବାଲେକେ । ୧୯ ପରମେସର କିଶାନନ୍ନିଆ ଗୁ କ୍ଲିଗ୍ ବଂସକେ ନସ୍ ଆତିଙ୍ଗଚେ ମେଁ ସ୍ତ୍ରକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଡେନ୍ ଦେସ୍ ବିକେ । ୨୦ ପାକାପାକି ଅଁଶହ ପଚାସ୍ ମୁଆଁ ବିଡ଼ରେ ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟ୍ନା ଗଟେଝେକେ । “ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶାମୁୟେଲ୍ ବାବବାଦିଇଂନେ ବେଲା ଜାକ ଇସ୍ପପର ମେଇଂନେ ଆଡ଼ତ୍ରା ବିଚାର କର୍ତ୍ତାଇଂକେ ବାଚେକେ । ୨୧ ଉଡ଼ିବେଲା ମେଇଂ ମୁଇଂ ଇଃସାଙ୍ଗକେ ଚାଏଁଆରକେ । ପରମେସର ଆମେଇଂକେ ଚାଲିସ୍ ମୁଆଁ ଜାକ ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗନ୍ସା ବେଞ୍ଜାମିନ ବଂସନେ କାଶନେ ଉଂଡେ ଶାଉଲକେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଆତିଙ୍ଗଚେ ବିକେ ।” ୨୨ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଇସ୍ପପର ଆମେକେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଗାଦିବାନ୍ ଆଜରଚେ ଦାଉଦକେ ମେଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଆତିଙ୍ଗକେ । ଇସ୍ପପର ମେଁ ବିସୟରେ ସାକି ବିଃବଗେ “ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବଲ୍ ବା ଶ୍ଵିଙ୍ଗକେ ଜେଶୀନେ ଉଂଡେ ଦାଉଦକେ ବାନେଲେକେ, ମେଁ ନେନେ ମନ୍ ବିଡ଼ରେନେ ବୁଜେନେ ରେମୁଆଁ; ମେଁ ସାପା ବିସୟରେ ନେନେ ଇକ୍ଚାରେ ସାପା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ । ୨୩ ଆକେନ୍ ଦାଉଦନେ ବଂସଦର୍ ଜିସୁକେ ଇସ୍ପପର ମେଁନେ ଆଦେସ୍ ଇସାବ୍ରେ ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟ ଜାତିନେ ଆମ୍ବ୍-ଶ୍ଵେ ଆଃଡ଼ିଙ୍ଗବକେ । ୨୪ ☆ଜିସୁ ମେଁନେ କାମ୍ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍କେ ସେନ୍ତୁଗ୍ ଜହନ୍

ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ସାପା ରେମୁଆଁଙ୍କଠାରେ ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, ଆମେଇଂକେ ପାପ୍‌ବାନ୍ ମନ୍ ବଦ୍‌ଲେଚେ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ତୁଂତ ପଡ଼େଏ । ୨୫ ☆ବାରି ଜହନ୍ ମେଁନେ ସେବା କାମ୍ ଆଃତାନେ ସେନୁଗ୍ ରେମୁଆଁଙ୍କଂକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ ‘ନେଙ୍ଗ୍ ବିସୟରେ ପେନେ ବାବ୍‌ନା ମୋଃନେ ? ପେ ଆଜାକେ ଉର୍ ପେଲେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଶ୍ରି ମାତର୍ ଦ୍ରିଗ୍‌ପା ! ନେଙ୍ଗ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଞ୍ଚବାନ୍ ଜୁତା ତୁତଃନ୍‌ସା ତିଗ୍ ସକଡ଼ ଶ୍ରି’

୨୬ ଅ ବୟାଂ ଅବ୍ରାହାମ୍ ବଂସନେ ଗୋଗିସିଆଃଇଂ ବାରି ପେ ବିଡ଼ରେବାନ୍ ପର୍ମେସର୍‌କେ ବୁଟ୍‌ଚେ ଲେଃମ୍ୟାକ୍ରେ ରେମୁଆଁଙ୍କଂ ନେ ତାଗ୍ରା ଏନ୍ ଉଦାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ବେବକେ । ୨୭ ମାତର୍ ମେଁ ଜେ ଉଦାର୍ କର୍ତ୍ତା ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ବାସା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ତିଂକ୍ରେ ବାରି ମେଇଂନେ ନେତାଇଂ ଆତେନ୍ ମ୍ୟାଃ ଆଲେଃଆର୍‌ଗେ ଶ୍ରି ମେଇଂ କାଲାଆଃ ସାନ୍ତା କାଲା ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ମ୍ୟାଃକ୍ରେ ବାବବାଦିଂନେ ସାମୁଆଁନେ ଅର୍ତ୍ତ ଦ୍ରିଗ୍ ଆଡ଼ିଆର୍‌ଗେ । ତେଲାଡିଗ୍ ଜିସୁକେ ଦସ୍ ବିଚେ ମେଇଂ ବାବବାଦିଂନେ ସାମୁଆଁକେ ପୁରା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୮ ☆ମେଇଂ ମେଁନେ ଗୁଏନେ ତଣ୍ଡ ବିନେ ମୋଃଡିଗ୍ ଦସ୍ ମାବାଚେ ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃନ୍‌ସା ପିଲାତକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୯ ☆ମେଁ ବିସୟରେ ସାପା ଗୁଆର୍ ବକ୍ରେ ଗର୍‌ନାଇଂ ତାକ୍ରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ଆମେକେ କୁରୁସ୍‌ବାନ୍ ବୁଦେ ଆଜୁଆର୍‌ଚେ ଗୁଡ଼ମ୍ ଆରେଚେ ଆଡ଼ିବିଆର୍‌କେ । ୩୦ ମାତର୍ ପର୍ମେସର୍ ଆମେକେ ଗୁଏକ୍ରେ ବାନ୍ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଆତଡ଼ିଆକେ । ୩୧ ☆ଗୁଲେସି ଜାକ ମେଁ ଏତେ ଗାଲିଲୀବାନ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଖେ ଝିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେମ୍ୟାଃକ୍ରେ ରେମୁଆଁଙ୍କଂକେ ମେଁ ଆଃସୁଏଃକେ । ଏବେ ମେଇଂ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ରେମୁଆଁଙ୍କଂନେ ତାଗ୍ରା ମେଁନେ ସାକି ଲେଃଆର୍‌କେ । ୩୨ ନେନେ ଡ୍ରା ଜ୍ଞାଇଂନେ ତାଗ୍ରା ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଂକ୍ରେ ବିସୟରେ ନେ ଆପେକେ ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଆଦ୍ରିଗ୍ ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଜେ ୩୩ ଇସ୍‌ପର୍ ଜିସୁକେ

☆ ୧୩:୨୫ ୧୩:୨୫ ଜହନ୍ ୧:୨୦; ମାଡିଉ ୩:୧୧; ମାର୍‌କ ୧:୭; ଲୁକ୍ ୩:୧୬; ଜହନ୍ ୧:୨୭.
 ☆ ୧୩:୨୮ ୧୩:୨୮ ମାଡିଉ ୨୭:୨୨,୨୩; ମାର୍‌କ ୧୫:୧୩,୧୪; ଲୁକ୍ ୨୩:୨୧-୨୩; ଜହନ୍ ୧୯:୧୫. ☆ ୧୩:୨୯ ୧୩:୨୯ ମାଡିଉ ୨୭:୫୭-୬୧; ମାର୍‌କ ୧୫:୪୨-୪୭; ଲୁକ୍ ୨୩:୫୦-୫୬; ଜହନ୍ ୧୯:୩୮-୪୨. ☆ ୧୩:୩୧ ୧୩:୩୧ ପ୍ରେରିତ୍ ୧:୩.

ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆତଡ଼ିଆରେ ମେଇଁନେ ଉଂଡେ ନେ ସାପାରେ
ନେଇଁନେ ଆଡାଡ୍ରା ଆତାନ୍ ପାର୍ମାନ୍ ସମାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବକେ ।
ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଦିଡିୟ ଗୀତସଂହିତାନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକେ: ପେ ନେନେ
ଉଂଡେ ଏକେ ନେ ଆପେକେ ଜନମ୍ ନେବକେ ।
'ନା ନେଇଁନେ ଉଂ

ଏକେ ନେଇଁ ନାନେ ଆବା ଶ୍ରିଙ୍ଗାଗେ ।'

୩୪ ପରମେସର୍ ଜିସୁକେ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟାବକେ,
ଜେନ୍ତିକି ମେଁନେ ଗାଗଡ଼େ ବାର୍‌ମୁଇଁତର୍ ମାଆଡିରେ ଚିନା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ।
ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ମେଁ ବାସଙ୍ଗକେ
'ନେଇଁ ଦାଉଦ ଡାଗ୍ରା ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଂକ୍ସେ ତିଙ୍ଗ୍‌ମୁକ୍ସେ ପବିତ୍ର ବାରି
ଅଃନାଡିଗ୍ ମାଗୁଞ୍ଚେନେ ଆସିରବାଦ୍ ଆପେକେ ମ୍ପିଏ ।'

୩୫ ସାସୁରନେ ବାର୍‌ମୁଇଁ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକେ,
'ନା ନାନେ ବିସବାସ୍ ସେବକକେ ରାଃତ୍ୟାନ୍ନିଆ ଚିନାବାନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା
ଆନ୍ତାରୁ ନାବି ଶ୍ରି ୟୁ'

୩୬ ଦାଉଦ ମେଁନେ ସାସନ୍ କେଲା ଇସପରନେ ଉଦେସକେ ପୁରନ୍
ଡିଂରେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଗୁଏକେ ବାରି ଛା ଞ୍ଜାଇଁ ଏତେ ରାଃତ୍ୟାନ୍ନିଆ
ଆତି ଆକେ । ମାତର୍ ମେଇଁନେ ଗାଗଡ଼େ ରାତିଆମୁନ୍ନିଆ ଚିନାବାନା
ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୩୭ ମାତର୍ ଇସପର୍ ଆଜାକେ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆତଡ଼ିଆକେ
ମେଁ ମେଃଡିଗ୍ ରକମ୍ ଚିନା ବାନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ରି ୟୁ । ୩୮ ଏ ବୟାଁଇଁ
ପେ ସାପାରେ ସଡ଼ ବାବରେ ମ୍ୟାନେ ଦରକାର୍ ଜେ ମୁଇଁ ମାପରୁ
ଜିସୁନେବାନ୍ ନା ଡାଗ୍ରା ପାପ୍ କେମାନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗବଆରକେ
। ମୋଶାନେ ନିୟମବାନ୍ ଉଦାର୍ ବା ଆୟାକ୍ସେ ସାପାରେ ଆତେନ୍
ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ବିସବାସ୍ ତିଂନେ ବାନ୍ ଆଃ ଉଦାର୍ ବାଆରସ୍; ଆକେନ୍
ପେ ବୁଜେନେ ଦରକାର୍ । ୩୯ ବାରି ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ବାନ୍ ଜା
ସାପା ବିସୟରେ ପେ ମୁକ୍ତି ବାରେ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଗନିତ ତିଙ୍ଗ୍ ପେୟାକେ
ଶ୍ରି ବିସବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ସାପାରେ ମେବାନ୍ ଆତେନ୍
ସାପା ବିସୟରେ ମୁକ୍ତି ବାରେ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଗନିତ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରଲେ ।
୪୦ ସାବଦାନ୍ ବାବବାଦିଇଁ ମେଁ ବାସଙ୍ଗବଗେ ଆତେନ୍ ଜେନ୍ତିକି ପେ
ବିଡ଼ରେ ମାଗଟେ ।

୪୧ 'ଏ ଅମାନି ରେମୁଆଁଇଁ ପେ ବକୁଆ ତିଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ଇଡିଙ୍ଗ୍
ଗୁଏନ୍‌ସା ପେଖେଏ;

ମାତର ନେଇଁ ଯେ କେଲା ଦେକରକମ୍ ମୁଇଁ କାମ୍ ଶୁଙ୍ଖିଏ
 ଜାତିଗ୍ ଆପେକେ ଆଦ୍ରିଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗଲା ଡିଗ୍
 ଯେ ବିସ୍ବାସ୍ ଯେଡିଙ୍ ଶୁ

୪୨ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ପାର୍ତନା ତୁଆ ଆନ୍ତାର୍ତେ ଝେନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗନେ ସାନ୍ତା କାଲା ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍ତେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାରି ଅଦିକ୍ ଆଦ୍ରିଗ୍ ନସା ଆମେଇଁକେ ରେମୁଆଁଇଁ ଗୁଆରି ଡିଙ୍ଗ୍ଆରକେ । ୪୩ ରେମୁଆଁଇଁ ପାର୍ତନା ତୁଆନ୍ନିଆ କୁକପାର୍ ତାକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ବାରି ଜିଉଦି ଦର୍ମ୍ ଗୁଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଆରକ୍ଲେ ବିନ୍ ଜାତି ରେମୁଆଁଇଁ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବାନେ ପ୍ଲୁ ଝେଆକେ ସିସ୍ଇଁ ମେଇଁ ଏତେ ବାଲିରବାତାତେ ଇସ୍ପରନେ ଅନୁଗ୍ରାଅରେ ଜିବନ୍ କାଟେ ନସା ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ ।

୪୪ ପାଙ୍ଗନେ ସାନ୍ତା କାଲା ସଅରନେ ସାପାରେ ମାପ୍ପରୁନେ ବ୍ଲାଇର୍ ଦ୍ରିଗ୍ ନସା ରିସିଙ୍ଗ୍ ଆକେ । ୪୫ ରେମୁଆଁ ଗଅଲି କେଟେ ଜିଉଦିଇଁ ରିସାଡିଙ୍ଗ୍ଆକେ ବାରି ପାଉଲ୍ନେ ସାମୁଆଁରେ ବିରଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ଅପମାନ୍ ରକମ୍ନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ । ୪୬ ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ସାଆସ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ “ଇସ୍ପରନେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଯେ ତାଗ୍ଲା ପର୍ତୁମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ଦରକାର୍ ଲେଃଗେ । ମାତର୍ ଯେ ମାତାନେ ଜିବନ୍ ବାନ୍ସା ନିଜେକେ ଅଜଗ୍ୟ ବାବେଟେ ଆକ୍ଲେକେ ମନା ତିଁପେଡିଁକେସା ନେ ଆପେକେ ଆନ୍ତାର୍ତେ ବିନ୍ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ତାଗ୍ଲା ନେଝେଏ । ୪୭ ମାପ୍ପରୁ ଆନେକେ ଆକେନ୍ ଆଦେସ୍ ବିବକେ:

‘ନେଇଁ ଆନାକେ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ନସା ତାର୍କିଗ୍ସ ରକମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ମକେ ।

ଡିଡିକି ସର୍ତେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଉଦାର୍ ବାଆର୍ଏ ।’ ”

୪୮ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍ତେ ସାରଦା ଡିଙ୍ଗ୍ଆକେ ବାରି ମାପ୍ପରୁନେ ସାମୁଆଁ ନସା ପ୍ରସଂସା ଡିଙ୍ଗ୍ଆରକେ । ଜାଣ୍ଡେଇଁ ମାତାକ୍ଲେ ଜିବନ୍ସା ପାଙ୍ଗ୍ଲେଆଗେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ମାପ୍ପରୁନ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଆକେ ।

୪୯ ଆତେନ୍ ଏରିଆନେ ସାପା ଜାଗାନ୍ନିଆ ମାପ୍‌ରୁନେ ସାମୁଆଁ
 ବେପ୍ରେ ଝେକେ । ୫୦ ଜିଉଦିଇଂ ଜିଉଦି ଦର୍ମନେ ମ୍ବା ବଂସନେ
 ସେଲ୍‌ମ୍‌ସୁଃ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବାରି ଇନିନେ ମ୍ବାଃ ରେମୁଆଁଇଂକେ ରିସା
 ତିଂରେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗିଆକେ । ମେଇଂ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ବିରଦ୍‌ରେ
 ବିନ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗିଆକେ । ମେଇଂ ଆମେଇଂକେ ତାଡ଼ନା ତିଙ୍ଗିନେ
 ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗିଆକେ ବାରି ଆମେଇଂକେ ଆତେନ୍ ଏରିଆବାନ୍ ନୁଆଁ
 ବିଆରକେ । ୫୧ ☆ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ
 ବିରଦ୍‌ରେ ନିଜେ ନିଜେନେ ଞନେ ଦୁଲି ପାଃରେ ଇକନିୟ ଇନିନ୍ନିଆ
 ଝେଆକେ । ୫୨ ଆଣ୍ଟିୟକନେ ବିସ୍‌ବାସିଇଂ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାଚେ ବାରି
 ସାରଦାରେ ଲେଃଆଗେ ।

୧୪

ଇକନିୟନ୍ନିଆ ସେବା କାମ୍

୧ ଇକନିୟ ତିଗ୍ ଦେତୁଆ ଗର୍ନା ଗଟେକେ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା
 ପାରତନା ତୁଆଇଂ ଅରିଆ ଝେଚେ ତେକ୍‌ରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗି
 ତିଙ୍ଗିଆରକେ ଜେ ଜାବର୍ ସଂକ୍ୟାରେ ଜିଉଦି ବାରି ଗ୍ରାକ୍ ରେମୁଆଁଇଂ
 ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ତାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିଆକେ । ୨ ମାତର୍ ଅବିସ୍‌ବାସି
 ଜିଉଦିଇଂ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଂନେ ମନ୍‌କେ ଆତେନ୍ ବୟାଁଇଂନେ
 ବିରଦ୍‌ରେ ଦଦ୍ୟା ବାବ୍‌ନା ଆଃମ୍ୟାଃଆକେ । ୩ ତେଲାତିଗ୍ ପାଉଲ୍
 ବାରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଲେସି ଲେଃଆକେ ବାରି ମାପ୍‌ରୁନେ
 ବ୍ଲାଲିର୍ ସାଆସ୍ ସାଚେ ପରଚାର୍ ତିଙ୍ଗିଆକେ । ଆମେଇଂକେ ବିଚେ
 ମାପ୍‌ରୁ ଚିନ୍ ଆରି କାବା ତିଙ୍ଗିନେ କାମ୍ ସାପା ତିଙ୍ଗିକେ ବାରି
 ଅନୁଗ୍ରଅନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବିସ୍‌ୟରେ ସାକି ବିକେ । ୪ ଇନିନେ ରେମୁଆଁଇଂ
 ମ୍ବାର୍ ବାଗ୍ ତିଙ୍ଗି ଝେଆକେ । ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦି ପାକା ବାରି ଉଡ଼ିରୁଆ
 ସିସ୍‌କଂପାକା ।

୫ ଅଣଜିଉଦି ବାରି ଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଂ ମେଇଂ ଏତେ ଦଦ୍ୟା
 ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗିନେସା ବାରି ମେଇଂ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବି ଚୁନ୍‌ସା ନେତାଇଂ

☆ ୧୩:୫୧ ୧୩:୫୧ ମାତିଉ ୧୦:୧୪; ମାର୍କ ୬:୧୧; ଲୁକ୍ ୯:୫; ୧୦:୧୧.

ଏତେ କୁଡ଼େଆକେ । ୬ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆକେନ୍ ମ୍ୟା୪ତେ
ଲୁକାଅନିଆନେ ଲୁସ୍ତା ବାରି ଦର୍ବୀ ଇନିନ୍ନିଆ ବାରି ଆତେନ୍
ପିତୁରପାକା ଲେ୫କ୍ଲେ ଏରିଆପାକା ଲାଗ୍ଡଆକେ । ୭ ବାରି ମେଲ୍
ଆଡ଼ଅରିଆ ମାପରୁନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ପର୍ଚାର୍ ଆରାମ୍ ଡିକ୍ଆକେ
।

ଲୁସ୍ତା ବାରି ଦର୍ବୀ ଇନିନ୍ନିଆ ସେବା କାମ୍

୮ ଲୁସ୍ତା ଇନିନ୍ନିଆ ମୁଇଁ ଜନମ୍ବାନ୍ ଚଟା ମୁଇଁଜା ଲେ୫ଗେ
ମେଁ ଅ୪ନାଡିଗ୍ ଅଲେକ୍ ଯା ଆଡିଂଗେ ଶୁ । ୯ ଆଡ଼ଅରିଆ
କଚେ ପାଉଲ୍ନେ ପର୍ଚାର୍ ଡିକ୍ଡିଂକ୍ଲେ ବ୍ଲାକ୍ଡର୍ ଅଁ ଡିକ୍ଡିଂଗେ ।
ପାଉଲ୍ ଆମେକେ ସାରମୁଆ୪ ସିଦା ଆଡିକ୍ଡିଂଗେ କେକେ ଜେ
ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା ଡିକ୍ଡିଂକ୍ଲେ ଡାଗ୍ଡେ ମେଁନେ ବିସ୍ବସ୍ ଲେ୫ଗେ ।
୧୦ ମେଁ ଖାସାର୍ଚେ ବାସକ୍ଡିକେ “ପାଦ୍ ଡିନ୍ନିଆ ଲିଗ୍ଡେ ସିଦା ତୁଆଁ !”
ଆଡ଼ବାନ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ପୁଏଚେଆଁଚେ ପିତୁର ପାକା ଅଲେକ୍ଡିନେ
ମୁଲେକେ । ୧୧ ଆଡ଼ଅରିଆ ପାକ୍ଲେ ଆର୍କ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ
ପାଉଲ୍ନେ ଆକେନ୍ କାମ୍ କେଚେ ମେଲ୍ନେ ଲୁକାୟନ୍ନିଆ
ବ୍ଲାସାରେ କିରଚେ ବାସକ୍ଡିଆକେ “ଦେବ୍ତାଇଁ ରେମୁଆଁ ରୁପ୍
ସାଚେ ନେ ଡାଗ୍ ପାକ୍ଲେ୫ଆକେ ।” ୧୨ ରେମୁଆଁଇଁ ବର୍ଣ୍ଣବାକେ
ଜିଅସ୍ ମାପରୁ ଡାଗ୍ଡେ ବାସକ୍ଡିଆକେ ବାରି ପାଉଲ୍ ମ୍ବା ବକ୍ତା
ଡିକ୍ଲେ୫ଲ୍ଲା ଆମେକ୍ଡିକେ ହେରମିସ୍ ବା ବୃହସ୍ପତି ଦେବ୍ତା ଡାଗ୍ଡେ
ବାସକ୍ଡିଆକେ । ୧୩ ଆତେନ୍ ସଅର୍ ସାମନେ ଆ୪ରେବକ୍ଲେ ଜିଅସ୍
ମନ୍ଦିରନେ ପୁଜାରି ସହରନେ କାପାଟ୍ ଡାଗ୍ ଉଡିକ୍ଲିଗ୍ ଅରେ୫କେ
ସାରି ଆଚକ୍ଚେ ଡୁକ୍ପାକ୍ଡିଆକେ । ପୁଜାରି ବାରି ରେମୁଆଁଇଁ
ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବାକେ ଆକେନ୍ ମାପରୁନେ ମ୍ପିରେ ଗୁଆଗନ୍ସା
ଇକ୍ଚା ଡିକ୍ଡିଆଡ଼ିକ୍ଲେ ।

୧୪ ମାତର୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଲ୍ ପାଉଲ୍ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ
ଦ୍ରିଗ୍ଡେ ନିଜେନେ ସକା ପାଟାଇ ସେଗାର୍ ବିଆରକେ । ମେଁଇଁ
ରେମୁଆଁଇଁନେ ପାକା ଖିର୍ ଖେଚେ କିରଚେ ବାସକ୍ଡିନେ ମୁଲେଆକେ
୧୫ “ଏ ରେମୁଆଁଇଁ ପେ ଦେକ୍ଚରକମ୍ ମେଁସା ଡିକ୍ପେଡିକ୍ଡିକେ ? ନେ
ଡିଗ୍ ପେ ରକମ୍ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ । ନେ ଆପେକେ ମାପରୁ ସାମୁଆଁ

ବାସଙ୍ଗ ନ୍ୟା ପାଙ୍ଗନେଲେଃକେ । ଆପେକେ ଆକେନ୍ କାମ୍ ଶୁଭୁନ ସାମୁଆଁବାନ୍ ସ୍ଥଲେଃକେ ଜିବନ୍ ପର୍ମେସର୍ନିଆ ମନ୍ ଆଆଁଶ୍ଟେ ନ୍ୟା ନେ ପାଙ୍ଗନେ ଲେଃକେ । ଆତେନ୍ ପର୍ମେସର୍ କିତଂଇନି ଦର୍ତନି ଆରି ମ୍ମା କେଶ୍ଟିଆ ବାରି ଆଡ୍ ଅରିଆ ଲେଃକିଂକ୍ଲେ ସାପା ବିସଏ ଆରେ ବକେ । ୧୭ ମେଁ ନିଜର୍ ଇକ୍ତାରେ ନିଜେନେ ଗାଲି ଝେନ୍ସା ଇସ୍ପର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆନ୍ତାର ବିବଗେ । ୧୭ ମାତର୍ ମେଁନେ ସାପା ନିମାଣ୍ଡା କାମ୍ବାନ୍ ମେଁ କାଲାଆଃ ମେଁନେ କ୍ରିବାନ୍ ସୁଚନା ବିବକେ; ମେଁ କିତଂଇନିବାନ୍ ଶ୍ଟିଆ ଆଗୁର୍ଏ ଆରି ଚିକ୍ ବେଲା କିଆ ବିଃମ୍ୟାକେ ଚଙ୍ଗନେ ବିଃମ୍ୟାକେ ଆରି ସାର୍ଦାରେ ପେ ମନ୍ ଆନ୍ ମ୍ୟାଃକେ ।” ୧୮ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ରେ ବେକ୍ଲେ ସିସ୍ଲଂ ମେଃଡିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ଗୁଆଗନ୍ସା ଆମେଇଂକେ ମନା ତିଂ ଯାକେ ।

୧୯ ପିସିଦିଆନେ ଆଣ୍ଟିଯୋଖ ଆରି ଇକନିୟବାନ୍ ଉଡ୍ଡିରୁଆ ଜିଉଦି ପାଙ୍ଗଲେଃଆକେ ମେଁ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଝେବାସଙ୍ଗରେ ପାଉଲ୍ଲକେ ବ୍ରି ଏଡେ ଚୁଆକେ । ମେଁ ଗୁଏଝେଗେ ଡାଗ୍ରେ ବାବେରେ ମେଇଂ ଆମେକେ ସହର୍ ବାଏରେ ଉର୍ଗୁରେ ତୁଂଝେଆକେ । ୨୦ ମାତର୍ ସିସ୍ଲଂ ପାଉଲ୍ଲନେ ପିତୁର୍ପାକା ଗେରେ ବିଲା ମେଁ ତଡ୍ଡିଆରେ ସହର୍ ପାକା ଅଲେଙ୍ଗ ଝେକେ । ତେନ୍ ମାର୍ତଡଡେ ମେଁ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଏଡେ ଦର୍ବୀ ସହର୍ ଝେଆକେ ।

ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ସିରିଆନେ ଆନ୍ତିକିୟାନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଟେ ପାଙ୍ଗଆକେ

୨୧ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଦର୍ବୀ ସଅର୍ନିଆ ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ପର୍ଚାର୍ ତିଂଆକେ । ଗୁଲେରୁଆ ଜିସୁନେ ସିସ୍ ତିଙ୍ଗଆକେ । ଇଡିଙ୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣବା ଆରି ପାଉଲ୍ ଲୁସ୍ତା ଇକନିୟ ଆରି ଆଣ୍ଟିଯୋଖ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଟେ ଝେଆକେ । ୨୨ ମେଇଂ ସିସ୍ଲଂନେ ମନ୍କେ ସାନ୍ତି ଆଡିଙ୍ଗକେ ବାରି ବିସବାସରେ ଡାଡ୍ ଲେଃନ୍ସା ଆମ୍ନେଡିଆ ଆକେ । ମେଇଂ ବୁଦି ବିଚେ ବାଲିର୍କେ “ଇସ୍ପର୍ନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଗାନ୍ସା ଆନେକେ ଜାବର୍ ଦୁକ୍ କସ୍ ବାଚେ ଅଲେଙ୍ଗନେ ତିଙ୍ଗଏ ।” ୨୩ ସାପା ମଣ୍ଡୁଲିନ୍ନିଆ ମ୍ମାନେତାଈଂକେ ସ୍ତ୍ରୀ ଆକେ । ମେଇଂ ଆକେନ୍ ଦର୍ମ ନେତା

ନେତାଙ୍କଠାରେ ଆତ୍ମା ଉପାସ୍ ପାର୍ତନା ତିଆରିକେ । ଆକେନ୍ ଦର୍ମ ନେତା ନେତାଙ୍କଠାରେ ମାପରୁ ଜିସୁ ତାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତି ବଆରକେ । ତେନ୍ସା ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ଆମେଇଂକେ ମାପରୁ ତାଗ୍ରା ଅପେଃ ବିଆରକେ ।

୨୪ ପିସିଦିଆ ବିଚେ ମେଇଂ ପଂପୁଲିୟାନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ଆକେ ।
୨୫ ଆଡ଼ଅରିଆ ପର୍ଗାନ୍ନିଆ ପରଚାର୍ ତିଚେ ଆଭାଲିଆନ୍ନିଆ ଖେଆକେ ।
୨୬ ଆଡ଼ବା ମେଇଂ ଶ୍ରିଆ ଗାଲି ବିଚେ ଆଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ଆକେ ।
ଆକେନ୍ ଆଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସିଇଂ ଆମେଇଂକେ ଆକେନ୍ କାମ୍ ତିନେସା ଇସ୍ପର୍ ତାଗ୍ରା ଅନୁଗ୍ରାଅରେ ସମରପିତ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଆତେନ୍ ଜାଗାବାନ୍ ତାର୍ ଲେଃଆଗେ ।

୨୭ ମେଇଂ ଆଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ଖେଚାଚେ ମଣ୍ଡୁଲିନେ ରେମୁଆଁକେ ରାସିଂକେ । ଇସ୍ପର୍ ମେଇଂ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମେଁନେ ସାପା ତି ବଆଗେ ଆରି ବିନ୍ ଅଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ନିସା ତିରକମ୍ ଗାଲି ରଃବିଃ ବଗେ ଆତେନ୍ ସାପା ଆମେଇଂକେ ଆମ୍ୟାଃକେ । ୨୮ ଆଡ଼ଅରିଆ ବିସ୍ବାସିଇଂ ଏତେ ମେଁ ଗୁଲେସି ଲେଃଗେ ।

୧୫

ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସିଇଂନେ କୁକପାର୍

୧ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଟିଅକିଆନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ଅନୁସାରେ ମେଇଂ ପବିତ୍ର ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଲା ପରିତ୍ରାନ୍ ବା ଆୟାଆର୍ ଶ୍ରି ତ୍ରାଗ୍ରେ ବୟାଂକେ ସିକ୍ୟା ବିଆରକେ । ୨ ଏନ୍ ବିସ୍ବାସ୍ରେ ମେଇଂ ଏତେ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣିବାକେ ଜବର୍ ଦୁକ୍ତାଦୁକ୍ତି ତିଲ୍ଲା ଏନ୍ ଉପାୟ୍ ତିଆରକେ ଜେ ପାଉଲ୍ ବର୍ଣ୍ଣିବା ଆରି ଆଣ୍ଟିୟକିଆନେ ବାରି ଉଡ଼ିରୁଆ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ଖେଚେ ବେନ୍ ସିସ୍ଇଂ ଆରି ମଣ୍ଡୁଲିନେ ମ୍ପାରେଇଂ ଏତେ ଆକେନ୍ ବିସ୍ବାସ୍ରେ ବୁଜା ସୁଜା ପେତିଏ ।

୩ ମଣ୍ଡୁଲିଇଂ ଆମେଇଂକେ ଗାଲି ସାମୁଆଁରେ ବାଲିରଚେ ବେବିକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ଫେନିକୀୟା ଆରି ସମରିଆ ଗାଲି ଖେବେଲା ଅଣ୍ଟିୟକିଂକେ ମନ୍ ବଦ୍ଲେଚେ ଇସ୍ପର୍ ତାଗ୍ରା ପାଂଲେଆକେ

ଆତେନ୍ ବିସୟରେ ଆମ୍ୟାଃଆକେ । ଆକେନ୍ କବର୍ ଅଁରେ ବୟାଁଇଁ ଜାବର୍ ସାରଦା ତିଆକେ । ୪ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଁ ଯିରୁସାଲୀମନ୍ନିଆ ପିଙ୍ଗାଚେ ମଣ୍ଡଲି ବାରି ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ ଆରି ସେବକଇଁ ଆମେଇଁକେ ସାଲି ଆକେ । ଇସ୍ପର୍ ମେଇଁନେବାନ୍ ତିବକ୍ସେ କାମ୍ ବିସୟରେ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣିବା ଆମେଇଁକେ ଆମ୍ୟାଃକେ । ୫ ମାତର୍ ଫାରୁଶୀ ଦଲ୍ଲନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ବିସ୍ବାସି ତଡ଼ିଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ “ଅଣଜିଉଦିଇଁକେ ପବିତ୍ର ତିନେ ଆରି ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ମାନେନ୍ସା ଆମେଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିନେ ଦରକାର୍ ।”

୬ ଏନ୍ ବିସୟରେ ବାଲିର୍ ବାତାନ୍ସା ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ ଆରି ସେବକଇଁ ମୁଇଁତୁଗ୍ ରିସିଁ ଆକେ । ୭ ଜାବର୍ ପର୍ ବାଲିର୍ ବାତାକ୍ସେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପିତର୍ ତୁଆଁଚେ ବାଲିର୍କେ “ବୟାଁ ଆରି ତନାଇଁ ପେ ମ୍ୟାଃ ପେଲେଃକେ ଜେ ଗୁଲେସି ଅଃସେ ଇସ୍ପର୍ ଅଣଜିଉଦିଇଁକେନେ ଡାଗ୍ରା ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ପରଚାର୍ ତିଚେ ଆଡ଼ବା ମେଇଁନେ ବିସ୍ବାସ୍ ଆତିନେ ନସା ପେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ସିବକେ । ୮ ବାରି ସାପାରେନେ ମନ୍ ବିତ୍ରେନେ ଚିନ୍ତା ମ୍ୟାତିକ୍ସେ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି ଇସ୍ପର୍ ଆନେକେ ତିରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିବକେ ଅଣଜିଉଦିଇଁକେ ତିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଦାନବିଚେ ମେଇଁକେ ପାକା ସାକି ବିଃବକେ । ୯ ବାରି ମେଁ ନେଁଡାଗ୍ରା ବାରି ମେଇଁନେ ବିତ୍ରେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଏଡ଼ ବିଚାର୍ ମାବଚେ ବିସ୍ବାସ୍ ଏଡେ ମେଇଁନେ ଜିବନ୍କେ ପବିତ୍ର ଆଃଡ଼ିଙ୍ଗ୍ବକେ । ୧୦ ତେଲ୍ଲା ଆଣ୍ଡିନେ ରିଗ୍ନ ତୁନେସା ନେନେ ଅସେନେ ଛା ଞାଇଁ ଆରି ନେ ତିଗ୍ ମାନେଃ ନେୟାକେ ପେ ତ ଏବେ ବିସ୍ବାସିଇଁନେ ପ୍ଲା ଗାଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ଆତେନ୍ ଲାଦେ ବିଚେ ମେଁସା ଇସ୍ପର୍କେ ପରିକ୍ୟା ତିନେନ୍ସା ଚାଏଁପେତିକେ ? ୧୧ ଶୁ ଏନ୍ ଟିକ୍ ଶୁ ମେଇଁ ଆଣ୍ଡିନେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଚେ ଉଦାର୍ ବାଲେଃଆକେ, ନେ ତିଗ୍ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଚେ ମାପ୍ତୁ ଜିସୁନେ ଅନୁଗ୍ରାଅବାନ୍ ଉଦାର୍ ବାନେଲେଃକେ ।”

୧୨ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣିବାନେବାନ୍ ଅଣଜିଉଦିଇଁକେନେ ବିତ୍ରେ ଇସ୍ପର୍ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା ଚିନ୍ ଆରି ଇରିଆତୁଗ୍ନେ ବିସୟ ପୁରନ୍ ତିବଗେ ମେଇଁନେବାନ୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଦଲ୍ଲନେ ସାପାରେ

☆ ୧୫:୭ ୧୫:୭ ପ୍ରେରିତ୍ ୧୦:୧-୪୩।

ବୁଝ ଲେଖିଆର୍ଗେ । ୧୩ ମେଇଁ ବାଲିର ଆଡାକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜାକୁବ୍ ବାଲିରକେ “ଅ ବୟାଁ ତନାଇଁ ନିଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ଦ୍ଵିଗ୍ଵା ! ୧୪ ଇସପର୍ ଡିରକମ୍ ଅନୁଗ୍ଵଅ ଆଡ଼ିଂଚେ ନିଜର୍ ମ୍ଵିନ୍ସା ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ ବିଡ଼ରେ ଉଡ଼ିରୁଆକେ ମେଇଁନେସା ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ ଶିମୋନ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ଆରୁଜେ ବକେ । ୧୫ ବାବବାଦିଇଁନେ ସାମୁଆଁ ଆକେନ୍ ପୁରାପୁରି ବାବ୍ରେ ମିସୁ ଡିଂକେ । ଡିରକମ୍ କି ସାସ୍ତ୍ରନିଆ ଗ୍ଵାଆର୍ ଲେଖକେ;

୧୬ ‘ମାପୁରୁ ବାଲିର ଡିଂକେ

ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡେ ମାଙ୍ଗ୍

ଆରି ଦାଉଦ୍ନେ ତିପଗ୍ ଲେଖକ୍ କୁଡ଼ିଆ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଶ୍ଵାରେଏ’
ଆରି ମେଁନେ ଦଂସ ଡିଂକ୍ ଜାଗା ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଆରେଚେ ଶ୍ଵା
ତୁଆଁଏ ।

୧୭ ସାପା ରେମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ଆର୍ଏ ଆଣ୍ଡିନେ
ଅଣଜିଉଦିଇଁକେ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଆମିସୁନ୍ସା ୱା ମୁକେ
ମେଇଁ ସାପାରେ ମାପୁରୁନେ ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ।

୧୮ ମାପୁରୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିରବକେ ଜାଣ୍ଡେ କି ଅସେବାନ୍ ଆଃ
ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁ ବାଲିରଚେ ଆଦ୍ଵିଗ୍ଵକେ ।”

୧୯ ଜାକୁବ୍ ବାରି ଡିଗ୍ ବାଲିରକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ବିଚାରରେ ଆକେନ୍ନେ
ଅଣଜିଉଦିଇଁ ଇସପର୍ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଖିଆର୍କେ ନେ
ଆମେଇଁକେ ଆରି ଅଇରାନ୍ ନେରାଡ଼ିଂ ଶ୍ଵୁ । ୨୦ ମେଇଁ ଜେକ୍ଟିକି
ମୁର୍ତ୍ତିକେ ମାନସିକ୍ ଡିଂବମ୍ୟାଃକ୍ ମେଃଡିଗ୍ ଅପବିତ୍ର ଜିନିସ୍
ଆଚଙ୍ଗ୍ଆର୍ ଅଡାରେଗ୍ ପାପ୍ବାନ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ଲେଖିଆର୍ଏ ଲୁଗ ଆଲିଚେ
ବାଗୁଏ ବଆର୍କ୍ ପସୁନେ ଚିଲି ଆଚଙ୍ଗ୍ଆର୍, ଏନ୍ ସାପା ବିସୟରେ
ବାଲିରଚେ ମେଇଁନେ ତାଗ୍ରା ମୁଇଁ ଚିଚି ଉଲିଆ ନେଗୁଆର୍ପା
। ୨୧ ତାଗ୍ରା ଅସେବାନ୍ ସାଚେ କାଲାଆଃ ସାନ୍ତା କାଲା ପାର୍ତନା
ତୁଆଇଁନିଆ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ଲଃଡ଼ିଆକେ ଆରି ସାପା ସହର୍ନିଆ
ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ପର୍ଚାର୍ ଡିଂଡ଼ିକେ ।”

ଅଣଜିଉଦି ବିସ୍ବାସିଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଉଲିଆ

୨୨ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ଲ୍ ଆରି ମ୍ଵାରେଇଁ ବାରି ମଣ୍ଡଲିନେ
ସାପାରେ ଦଲ୍ନେ ଉଡ଼ିରୁଆକେ ସ୍ତ୍ରୀଚେ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଏତେ

ଆମେଇଂକେ ଆଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ବେନ୍ସା ରାଜି ତିଂଆକେ । ବର୍ଗବା ମ୍ନିରେ ସ୍ନାମୁଆଃ ଜିଉଦା ଆରି ଶୀଲା ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ବିତ୍ରେ ଜାବର୍ ସନ୍ମାନ ବା ତିଂଆଗେ । ୨୩ ବିସ୍ବାସିଇଂ ଆତେନ୍ ଚିଚି ଉଲିଆ ଆତେନ୍ ମ୍ନାୟାନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ବେଆକେ । “ଆଣ୍ଟିୟକ ସିରିଆ ଆରି ସିଲିଷୀଆନେ ଅଣଜିଉଦିଇଂନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେଃଆରକ୍ଲେ ବୟାଂଇଂକେ ପ୍ରେରିତ୍ ସିସଇଂ ଆରି ସେବକଇଂ ସାଲ୍ ତିଂ ଆକେ । ୨୪ ନେ ଅଁ ନେଲେଃକେ ଜେ ନେନେ ଦଲ୍ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ପେ ତାଗ୍ରା ଝେରେ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗବଆକେ ଆଡ଼ବା ମେଇଂ ଆପେକେ କସୁ ଆରି ମନ୍ଦକେ ତେରେପେତେ ଆଡ଼ିବଆକେ । ମାତର୍ ଏନ୍ ବିସୟରେ ନେ ଆମେଇଂକେ ମେଃଡିଗ୍ ଆଦେସ୍ ନେବିକେ ଶୁ । ୨୫ ତେସା ନେ ସାପାରେ ମୁଇଂ ମନ୍ ତିଂରେ ଉଡ଼ିରୁଆ କବର୍ ବିଶ୍ଟେକେ ସିଚେ ପେ ତାଗ୍ରା ବେନ୍ସା ରାଜି ତିଂନେଲେଃକେ । ମେଇଂ ନେନେ ନିଜର୍ କୁଟୁମ୍ ବର୍ଣ୍ଣବା ଆରି ପାଉଲ୍ ଏତେ ଝେଆରୁଏ । ୨୬ ଏନ୍ କୁଟୁମ୍ ଫାପରୁ ଜିସୁ କିସ୍ଟନେ ସେବାରେ ନିଜେନେ ଜିବନ୍ଦକେ ବିଃ ଜଗଲ୍ଲାଗ୍ ବଆକେ । ୨୭ ନେ ଜିଉଦା ବାରି ଶୀଲାକେ ପେ ତାଗ୍ରା ବେଡିଂକେ । ନେ ମେଃନେ ଗୁଆର୍ ନେବକେ ମେଇଂ ନିଜେ ନିଜେ ଆତେନ୍ ଆପେକେ ବାଲିରୁଆରୁଏ । ୨୮ ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ଦରକାର୍ ପଡେନେ ନିୟମ୍ ଆନ୍ତାରରେ ପେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ଲିଗିଙ୍ଗ୍ ମାଲାଦେ ନସା ନେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ନାନେବାନ୍ ଆଦେସ୍ ବାନେଲେଃକେ । ୨୯ ଆତେନ୍ ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ନିୟମ୍ ତିଂଗେ; ମୁଞ୍ଚିଂଇଂନେ ଉଦେସ୍ରେ ବିବକ୍ଲେ ମେଃଡିଗ୍ ଜିନିସ୍ ପେଚଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମିଆଁ ପେଉଗ୍ ଶୁ ଲୁଗକେ ଆଲିଃରେ ବାଗୁଏଃବକ୍ଲେ ମେଃଡିଗ୍ ଜିବନେ ଚିଲି ପେଚଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆରି ଦଦ୍ୟା ପାପବାନ୍ ସୁ ଲାଲାପା । ଏନ୍ ସାପା କାମ୍ ମାଡିଂଲା ପେନେ ମଙ୍ଗଲ୍ ତିଂଏ । ନେନେ ସାରଲ ସାପା ଗ୍ରାଅନ୍ ତିଂପା ।”

୩୦ ଆଣ୍ଟିନେ କବର୍ ବେଶ୍ଟେଇଂ ବେବଆରକେ ମେଇଂ ଆଣ୍ଟିୟକନ୍ନିଆ ଝେରେ ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ସାପା ଦଲ୍ଦକେ ମୁଇଂନୁଗ୍ ରାସିଂରେ ଏନ୍ ଉଲିଆ ବିଆରକେ । ୩୧ ଆଡ଼ ଅରିଆନେ ବିସ୍ବାସିଇଂ ଉଲିଆ ତାଗ୍ରା ଗୁଆରବକ୍ଲେ ମ୍ନେଡ଼ିଆ ସାମୁଆଁ ପଡେରେ ଆମ୍ନେଡ଼ିଆ ତିଂଆରକେ । ୩୨ ଜିଉଦା ବାରି ଶୀଲା ମେଇଂ ନିଜେ ବାବବାଦି

ଲେଆର୍ଗେ ଆରି ମେଇଁ ଆଣ୍ଟିୟକନେ ବିସ୍ବାସିଇଁକେ ଗୁଲେ ପର୍ ଜାକ ସାମୁଆଁ ବିଚେ ବୟାଁଇଁକେ ଆମ୍ବେଡ଼ିଆଚେ ଡାଟ୍ ଆଡିଆର୍କେ ।
 ୩୩ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଉଡ଼ି ପର୍ ଜାକ ଲେଃକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଟେ ଆମେଇଁକେ ବେବଆର୍ଗେ ମେଇଁ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଟେ ଝିଗ୍‌ନେସା ବୟାଁଇଁକେ ବାନ୍ ସାକ୍ତିରେ ଝିଗ୍‌କେ । ୩୪ ମାତର୍ ଶିଲା ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଲେଃନ୍‌ସା ମନ୍ ଡିଁକେ ।

୩୫ ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆଣ୍ଟିୟକନ୍‌ଆ ଉଡ଼ି ମୁଆଁ ଲେଃଚେ ଗୁଲେରୁଆ ଏତେ କୁଡ଼େଃମାଡ଼େଃଚେ ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଆର୍କେ ଆରି ସିକ୍ୟା ବିଆରକେ ।

ପାଉଲ୍ ଆରି ବର୍ଣ୍ଣବା ବିନେ ଡିଂଝେଆର୍କେ

୩୬ ଉଡ଼ିସି ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ବର୍ଣ୍ଣବାକେ ବାଲିରକେ “ଦୁବା ନେ ଆଣ୍ଟେ ନେଝିଗ୍ ସାପା ସଅରନ୍‌ଆ ମୁଡ଼ି ବୟାଁଇଁକେ ମାପରୁନେ ସାମୁଆଁ ଆଡ଼ିଗ୍ ନେଡିଂଗେ ଆମେଇଁକେ ନେଅବା ଆରି ମେଇଁ ଡିରକମ୍ ଲେଃଆର୍କେ ନେବୁଜେ ।” ୩୭ ବର୍ଣ୍ଣବା ମେଇଁ ଏତେ ଜହନ୍ ମାରକ ମିକ୍ରେ ସ୍ବାମୁଆଁ ରେମୁଆଁକେ ଡୁଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ସା ରାଜି ଡିଲେଃଆର୍ଗେ ୩୮ ☆ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ଆମେକେ ଡୁଂଝେନ୍‌ସା ରାଜି ଆଡିକେ ଶୁଃ ମାତର୍ ମେଁ ସିସେବାନ୍ ପଂପୁଲିୟାନ୍‌ଆ ମେଇଁ ଏତେ ଏନ୍ କାମନ୍‌ଆ ମିସୁ ମାଲେଃଚେ ମେଇଁକେ ଆନ୍ତାର୍‌ଚେ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆର୍ଗେ । ୩୯ ତେନ୍‌ସା ଏନ୍ ବିସୟରେ ଜାବର୍ ଅଡ଼କା ଅଡ଼କି ଡିଂଚେ ମେଇଁ ମ୍ୟାୟା ଅଲ୍‌ଗା ଡିଂ ଝେଆର୍ଗେ । ବର୍ଣ୍ଣବା ମାରକକେ ସାଚେ ସାଇପ୍ରସ୍ ପାକା ଶୁଆ ଗାଲି ବିଚେ ଝେଆର୍କେ । ୪୦ ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ଶୀଲାକେ ସିଚେ ଆରି ବୟାଁଇଁକେ ବାନ୍ ମାପରୁନେ ଅନୁଗ୍‌ଅରେ ସମପର୍ତ୍ତ ଡିଂଚେ ଝିଗ୍‌ଆର୍କେ । ୪୧ ମେଁ ମଣ୍ଟୁଲିଇଁକେ ଡାଟ୍ ଆଡିଂଚେ ସିରିଆ ଆରି କିଲିକିଆ ବିଚେ ଝିଗ୍‌ଆର୍କେ ।



ପାଉଲ୍ ବାରି ଶୀଲା ଏତେ ଡିମତି ଝେକେ

☆ ୧୫:୩୮ ୧୫:୩୮ ପ୍ରେରିତ୍ ୧୩:୧୩.

^୧ ପାଉଲ୍ ଦର୍ବୀ ଆରି ଲୁସ୍ତା ଇନି ପାକା ଝେଆକେ । ଆଡ଼ତେ ତିମତି ମ୍ନିକ୍ଲେ ମୁଇଁ କିସ୍ତାନ୍ ଲେଃରେ ବୁଆ ତିଂଗେ । ମେଁ ମୁଇଁ କ୍ରିସ୍ତୁ ବିସ୍ବାସି ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ସେଲାମ୍ବୁନେ ଉଂଡେ । ମାତର୍ ମେଁ ଆବାଡେ ମୁଇଁ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃରେ । ^୨ ଲୁସ୍ତା ଆରି ଇକନିୟନ୍ନିଆ ଲେଃରେ ବୟାଁଇଁ ବିଡ଼ରେ ତିମତିନେ ମାଣ୍ଡା ମ୍ନି ଲେଃରେ । ^୩ ପାଉଲ୍ ମେଁ ଏତେ ତିମତିକେ ଡୁଙ୍ଗ୍ଝେନ୍ସା ଚାଏଁକେ ତେନ୍ସା ଆମେକେ ପବିତ୍ର ଆତିକ୍ଠାଆକେ । ଆକେନ୍ ଆତିକ୍ଠାକେନେ ଡାଗ୍ଲା ତିମତିନେ ଆବାଡେ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃରେ ଡାଗ୍ରେ ଆତେନ୍ ଏରିଆଇଁକେ ଲେଃରେ ବୁଆ ମ୍ୟାଃକ୍ଲେ ଜିଉଦିଇଁ ମ୍ୟାଃଆକେ । ^୪ ବିନ୍ବିନ୍ ଇନିଇଁ ବିଚେ ଝେବେଲା ମେଁଇଁ ବିସ୍ବାସିଇଁକେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଡାଗ୍ରା ପ୍ରେରିତ୍ ସିସ୍ ଆରି ମ୍ନାରେଇଁ ଆଃରେକ୍ଲେ ନିତି ନିୟମ୍ ସାପା ଆବୁଜେଚେ ତେନ୍ ସାପା ମାନେନେ ନ୍ସା ବାଲିରୁଆକେ । ^୫ ତେନ୍ସା ମଣ୍ଡାଲିଇଁ ବିସ୍ବାସ୍ରେ ଆରି ବପୁ ତିଂଆରକେ ବାରି ଦିନ୍କେ ଦିନ୍ ସଂକ୍ୟାରେ ଜବର୍ ତିଂନେ ଲାଗେଆକେ ।

ମାସିଦନିଆ ଝେନ୍ସା ବୁୟାନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍ନେ ଦର୍ସନ୍

^୬ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆମେଇଁକେ ଆସିଆ ପ୍ରଦେସ୍ ପାକା ପର୍ଚାର୍ ତିଂନେ ଆଦେସ୍ ଆବି ଆକେ ତେସା ମେଁଇଁ ଫୁଗିଆ ଆରି ଗାଲାତିୟ୍ ଏରିଆ ପାକା ଝେଆକେ । ^୭ ମିସିଆନେ ଏରିଆ ଝେଚାଚେ ବେଥ୍ନିଆ ପ୍ରଦେସ୍ ପାକା ଝେନ୍ସା ତେଃଡାଚ୍ ବେଲା ଜିସ୍ତୁନେ ଆମ୍ବା ଆମେଇଁକେ ଆଦେସ୍ ଆବିକେ ଶୁ । ^୮ ତେନ୍ସା ମେଁଇଁ ମିସିଆ ବିଡ଼ରେ ବିଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ଡ୍ରୋୟାନ୍ନିଆ ଝେଚାଆକେ । ^୯ ତେନ୍ ମିଡିଗ୍ ପାଉଲ୍ ମୁଇଁ ମୁସ୍ତୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ବାକେ ଜେ ମାସିଦୋନିଆନେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ତୁଆଁଚେ ସାଲ୍ଚଚେ ବାଲିରୁ ତିଙ୍ଗକେ “ମାସିଦୋନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ଆନେକେ ସାଇଜ୍ୟ ତିଂ !” ^{୧୦} ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ଦର୍ସନ୍ ବାକ୍ଲେ ଦାପ୍ରେ ମାସିଦୋନିଆ ଝେନ୍ସା ନେ ତିଆର୍ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଡାଗ୍ଲା ନେ ସଡ଼ ନେମ୍ୟାଃକେ ଇସ୍ପର୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ବିଡ଼ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାଲିରୁନେ ନ୍ସା ଆନେକେ ଝାବକେ ।

ଫିଲିପ୍ପୀନ୍ନିଆ ଲୁଦିଆନେ ମନ୍ ବଦ୍ଲେକେ

୧୧ ନେ ଜାଆନ୍ ଏତେ ତ୍ରୋୟା ଆନ୍ତାରରେ ସାମାପ୍ରାକିପାକା ନେଝେକେ ଆରି ତେନ୍ ଞ୍ଝି ନିଆପଲ୍ଲିନ୍ନିଆ ନେଝେଟାକେ । ୧୨ ଆଡ଼ବାନ୍ ନେ ମାସିଦୋନିଆ ଜିଲାନେ ମ୍ବା ଇନି ଫିଲିପପାପାକା ନେଝେକେ । ଆକେନ୍ ଇନି ମୁଇଁ ରମିୟଇଁନେ ଲେଝଗେ । ନେ ଆଡ଼ତେ ମାଲେ ସି ନେଲେଝଗେ । ୧୩ ସାନ୍ତା କାଲା ସ୍ତ୍ରୀ ଇନି ବାଏରେ ଲେଝକ୍ଲେ ଲଣ୍ଡିଆ ଡାଗ୍ରା ନେଝେକେ । ନେ ନେଏତେକେ ଆତେନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ମିସେରେ ପାରତନା ତିଁନେସା ମୁଇଁ ଟାନ୍ ଲେଝଏ । ନେ ଆଲ ନେକକେ ଆରି ଆଡ଼ତେ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଝକ୍ଲେ ସେଲାମ୍ବୁଝ ରେମୁଆଁ ଏତେ ନେବାଲିରକେ । ୧୪ ମେଇଁ ବିତ୍ତରେ ଥୁୟିଚିରା ସଅରନେ କଡ଼େଆଁ ପାଟାଇ ସୁସତିଁକ୍ଲେ ଲୁଦିଆ ତେମିକ୍ଲେ ମୁଇଁ ସେଲାମ୍ବୁଝ ଲେଝଗେ । ମେଁ ଇସପର୍ତ୍ତକେ ପାରତନା ତିଁତିଁଗେ ଆରି ପାଉଲ୍ ମେଝନେ ବାଲିର୍ ତିଁଗେ ଆତେନ୍ ମାଣ୍ଡା ଦ୍ଵିଗ୍ସାତେ ମାନେଝ ନ୍ସା ମାପରୁ ମେଁନେ ଜିବନ୍ ରଝବିଝକେ । ୧୫ ମେଁ ଆରି ମେଁନେ ତୁଆଣ୍ଡେ ସାପାରେ ଶ୍ଵିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ତୁଁତକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ସାଲିତେ ବାଲିରକେ “ମାପରୁନେ ଡାଗ୍ରା ସଡ଼ରେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିସବାସ୍ ଲେଝକେ ଡାଗ୍ରାରେ ଜଦି ପେ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ତେଲା ପାଙ୍ଗ୍ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ତୁଆ ଲାଲାପା ।” ମେଁ ଦେକ୍ତରକମ୍ ବାବ୍ରେ ମେଁ ତୁଆ ଝେନ୍ସା ଆନେକେ ବାଲିରକେ ।

ଫିଲିପପାନେ କଏଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା

୧୬ ମେସୁଆ ନେ ପାରତନା ଜାଗା ଝେବେଲା ମୁଇଁ ଚାକର୍ବୁଏଝକେ ନେକୁଡ଼େକେ । ମେଁ ବିତ୍ତରେ ଲେଝକ୍ଲେ ବୁଡ଼ ଆମ୍ବାନେ ବପୁ ଏତେ ମେଁ ଅସେନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ଯାଡିଙ୍ଗେ । ମେଁ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବାଗ୍ୟ ଏଜାତେ ମାଲିକ୍ଇଁନେସା ଜବର୍ ଡାରୁ ରାସିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗେ । ୧୭ ମେଁ ପାଉଲ୍ ଆରି ନେଇଁନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ତେ ଝାସାର୍ତେ ବାଲିରକେ, “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ସର୍ତେ ମ୍ୟାକ୍ଲେ ଇସପର୍ତ୍ତନେ ସେବକ । ପେ ଡିଡି ଉଦାର୍ ପେବାଏ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଇଁ ବାଲିର୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ।” ୧୮ ସେଲାମ୍ବୁଝ ମାଲେ ସି ସାତେ ତେକୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍କେ ସାରାସାରି ବେଲା ପାଉଲ୍ ଗିସେତେ ପ୍ଲା ପାକା ପୁଏତେ ବୁଡ଼ ଆମ୍ବାକେ ଦମକ୍ ବିତେ ବାଲିରକେ, “ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ମିରେ ଆଦେସ୍ ବିଶ୍ଵିକେ ମେଁବାନ୍ ତାର୍

ଲାଗ୍ତଲା” ଆଡେନ୍ ବେଲା ପ୍ରେତଆମ୍ ନେଁବାନ୍ ତାର ଲାଗ୍ତକେ । ୧୯ ଉଡିବେଲା ନେଁନେ ମାଲିକ୍‌ଇଁ ଆକେନ୍ ସାପା କେଆରକେ । ନେଁଇଁ ମ୍ୟାଃଆରକେ ଜେ ନେଁଇଁ ଆରି ଆକେନ୍ ସେଲାବାନ୍ ତାରୁ ରାସିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆସା ଶୁ । ତେସା ନେଇଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାକେ ସାଚେ ଇନିନେ ମଜେ ଲେଃକ୍ଲେ ରୋମୀୟ ମ୍ଲାନେତା ତାଗ୍ରା ଖା ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ୨୦ ରୋମୀୟ ବିଚାର୍ ତିଂଶ୍ଟେ ତାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆକେ, “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ଜିଉଦି ନେଇଁ ନେଁ ଇନି ଖିଙ୍ଗ୍‌ଆ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ । ୨୧ ନେଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିୟମ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ନିୟମ୍ ଆମ୍ୟାଃ ବିଃଡିଂଆରକେ । ନେ ରୋମୀୟ ରେମୁଆଁ ତେନ୍‌ସା ଆକେନ୍ ସାପା ନିୟମ୍ ଗ୍ରାନ୍ ତିଂ ନେୟା ଶୁ ଆଡେନ୍‌ଇଁ ନେ ମାନେଃ ନେୟା ଶୁ ।”

୨୨ ମାଲିକ୍‌ଇଁନେ ସାମୁଆଁ ସାଚେ ଆଡ୍‌ତେ ଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ ପାଉଲ୍ ଆରି ସିଲାନେ ବିରୁଦ୍‌ରେ ଡଃଡିଆଆକେ । ପାଉଲ୍ ଆରି ସିଲାଇଁନେ ସକା ପାଟାଇ ତଚେ ଆନେଇଁକେ ତୁଡୁ ଏତେ ବଗ୍‌ନେ ନ୍‌ସା ମ୍ଲାନେତା ଆଦେସ୍ ବିକେ । ୨୩ ନେଇଁ ଜବର୍ ମାଡ୍ ଚଂକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନେଇଁ କଏଦ୍ ତୁଆନ୍ତୁଗୁ ଆଗାଆକେ ଆରି ଆନେଇଁକେ କୁଚି କ୍ଲାଗ୍‌ଚେ ଉରଲେଃ ନ୍‌ସା କଏଦ୍ ଜାଗ୍‌ଖାଲିଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିଆରକେ । ୨୪ ଆକେନ୍ ଆଦେସ୍ ବାଆରଚେ କଏଦ୍ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ ଆନେଇଁକେ ମୁଇଁ ବିଡ୍‌ରେ ତୁଆ ଆଗାଚେ ନେଁ ନେଇଁନେ ଞକେ ମ୍ଲା କର୍‌ଲାନ୍ତିଆ ଗାଗ୍‌ଆକେ ।

୨୫ ସିଂତାର୍‌ବ ବେଲା ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା ପାର୍‌ତନା ତିଂଆରତିଂଗେ ଇସପର୍‌ନେ ମ୍ଲିରେ ଅସ୍‌ମାର୍ ସାର୍ ତିଂଆରଗେ ଆରି କଏଦ୍‌ଇଁ ଆକେନ୍ ଅଁତିଆରଗେ । ୨୬ ମାରିଆଃତୁଗ୍ ମ୍ଲା ବୁମିକମ୍‌ ତିଂକେ ଆରି ଜେଲ୍‌କାନାନେ ପାଣ୍ଡୁୟନ୍ ବ୍ରି ଲାଡୁର୍ ବିକେ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସର୍‌ତେ କାପାଟ୍ ରଃଝେଗେ ଆରି ସର୍‌ତେ ଜେଲ୍‌ଇଁନେ ସିକ୍ଲି ପଏଚର୍ ଲଝେଗେ । ୨୭ କଇଦ୍ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ ମ୍ଲିଆଚେ ଡଡିଆଆକେ ଆରି କଏଦ୍ ତୁଆନେ କାପାଟ୍ ସର୍‌ତେ ରଃକ୍ଲେ କେଚେ ବାବେଆକେ ଜେ କଏଦ୍‌ଇଁ ଡଆରଗେ; ତେନ୍‌ସା ନେଁ ନେଇଁନେ କାଣ୍ଡା ଆତାରଚେ ଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଆରାମ୍ ତିଂଆରତିଂଗେ । ୨୮ ମାଡର୍ ପାଉଲ୍ ଜବର୍ ଖାସାରଚେ ବାଲିରକେ “ପେ ନେଃଡିଗ୍ କେଡି ଆଡିଂଗେପା । ନେ ସର୍‌ତେରେ ଆକ୍‌କେ ନେଲେଃକେ !”

୨୯ କଏଦ୍ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ କୁପିସ୍ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେଁ ଆରି ବିତ୍‌ରେ
ଝିରଗାଚେ ବୁଟ୍ ବୁଟ୍‌ଚେ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା ଞ୍ଚ ଆଲ୍ ଲଃଝେଆକେଁ
। ୩୦ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଁକେ ବାଏରେ ଝା ତୁଂତାର୍‌ଚେ
ସାଲିଆକୁଆକେଁ, “ମାପୁରୁଇଁ ! ଉଦାର୍ ବାନ୍‌ସା ଆନେକେ ମୋଃ ତିଂ
ପଡ଼େଏ ?”

୩୧ ମେଇଁ ବାଲିରକେ “ମାପୁରୁ ଜିସୁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡ଼ିଂଲା
ପେନେ ତୁଆଣ୍ଟେ ସର୍‌ତେରେ ଉଦାର୍ ପେବାଏ” ୩୨ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍
ମେଇଁ ଆମେଇଁକେ ଆରି ମେଇଁ ତୁଆନେ ବିନ୍ ସର୍‌ତେରେକେ
ମାପୁରୁନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରଆକେଁ । ୩୩ ମିତିଗ୍‌ନେ ଆତେନ୍ ବେଲା
କଏଦ୍ ଜାଗୁଆଲ୍ ଆମେଇଁକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଚେ ମେଇଁନେ ଚିନାବାନା
ସର୍‌ତେ ରୁ ବିଆରକେ ବାରି ତୁଆଣ୍ଟେ ସର୍‌ତେରେ ଆତେନ୍ ବେଲା
ତୁବନ୍ ତୁଂତଆକେଁ । ୩୪ ଆତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାକେ
ମେଇଁ ତୁଆ ଝା ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝିଗ୍‌ଚେ ଚଂନେ ବିଆରକେ । ଇସ୍‌ପରକେ
ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଲେଃଝେ ନ୍‌ସା ମେଁ ଆରି ମେଇଁ ତୁଆନେ ସର୍‌ତେରେ
ଜିବନ୍ ବିତ୍‌ରେ ସାର୍‌ଦା ତିଂଆକେଁ ।

୩୫ ମାର୍‌ତଡ଼େ ଞ୍ଚିର୍ ରୋମୀୟ ନେତା ଚେଲାଇଁକେ ଆକେନ୍
ଆଦେସ୍ ବିଚେ ବେଆକେଁ “ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଆନ୍ତାର୍‌ବିପା ।”

୩୬ ତେନ୍‌ସା କଏଦ୍ ଜାଗୁଆଲ୍ ପାଉଲ୍‌କେ ବାଲିରକେ “ମ୍ନା ନେତା
ଆନାକେ ଆରି ଶୀଲାକେ ଆନ୍ତାର୍ ବିନ୍‌ସା ବାଲିର୍ ବେବକେ ।
ଏନ୍‌ବେଲା ପେ ସାନ୍ତିରେ ଆକ୍‌ବାନ୍ ଝିଗ୍ ପେୟାଏ ।”

୩୭ ତେଲା ପାଉଲ୍ ସନ୍‌ୟଇଁକେ ବାଲିରକେ “ମୋଃଡ଼ିଗ୍ ବୁଲ୍
ତିଂନେବଲା ଡିଗ୍ ମେଇଁ ରେମୁଆଁଇଁ ଛୁରୁ ଆନେକେ ବଗ୍‌କେ ।
ନେ ରୋମୀୟ ରେମୁଆଁ ଏଲେଣ୍ଡିଗ୍ ମେଇଁ ଆନେକେ ଗାଗ୍ ଆକେଁ
। ଅଃକେନ୍ ବେଲା ମେଇଁ ଆନେକେ ବୁଡ଼ିଚେ ଆନ୍ତାର୍ ବିନ୍‌ସା ଚାଏଁ
ତିଂଆକେଁ । ନେ ଆକେନ୍ ଆଡ଼ିଂନେ ନେବିକେ ଶ୍ଟୁ ରୋମୀୟ ନେତା
ନିଜେ ଆକ୍‌କେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆନେକେ ଆନ୍ତାର୍ ବିଲେ ।”

୩୮ ସନ୍‌ୟଇଁ ରୋମୀୟ ନେତାଇଁକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ
ବାଲିରଆକେଁ । ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା ରୋମୀୟ ରେମୁଆଁ ଡାଗ୍‌ଚେ
ଅଁଚେ ମେଁଇଁ ବୁଟ୍‌ମୋଗ୍ ଆକେଁ । ୩୯ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ମେଇଁ

ତାଗ୍ରା ଗୁଆରି ତିଙ୍ଗ ଆକେ ଆରି ମେଇଁକେ କଏଦ୍ ତୁଆବାନ୍ ଆନ୍ତାର୍ରେ ସହର ଆନ୍ତାର୍ ତଲାପା ତାଗ୍ରେ ବାଲିରକେ ।^{୪୦} ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା କଏଦ୍ ତୁଆ ଆନ୍ତାର୍ରେ ଲୁଦିଆନେ ତୁଆ ଝେଆକେ । ଆଡ୍ରେ ମେଇଁ ବୟ୍ଲାଇଁ ଏତେ କୁଡ଼େଆକେ ଆରି ମେଇଁକେ ସାରଦା ଆଡିଁରେ ଆତେନ୍ ଟାନ୍ ଆନ୍ତାର୍ରେ ଲାଗ୍ତଆକେ ।

୧୭

ତେସଲନିକିନ୍ନିଆ ସେବା କାମ୍

^୧ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲା ଆମ୍ପିପଲି ଆରି ଆପଲ୍ଲୋନ୍ନିଆ ଗାଲି ବିରେ ଥେସଲନିକୀକେ ପିଙ୍ଗା ଆକେ । ଆଡ୍ରେଆ ଜିଉଦିଇଁନେ ମୁଇଁ ପାରତନା ତୁଆଇଁ ଲେଖଗେ ।^୨ ପାଉଲ୍ ମେଇଁ ନିୟମ୍ ଅନୁସାରେ ମେଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଝେକେ ବାରି ଝିଲ୍ଲିଗ୍ ସାନ୍ତା କାଲା ଜାକ ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ସାତେ ଆମେଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିକେ ।^୩ ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ର ଗୁଆରରେ ଆରି ଆଃବୁଜେରେ ପରମାନ୍ ତିଁକେ ଜେ କିସ୍ତନେ ଦୁକ୍ବାନେ ଆରି ଗୁଏରେ ତଡ଼ିଆନେ ଦରକାର୍ ଲେଖଗେ । ପାଉଲ୍ ବାଲିରକେ “ମୁଡ଼ି ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବାଲିର ଶ୍ରିଁକେ ମେଁ ଆତେନ୍ ମସିହ ।”^୪ ମେଇଁ ବିଡ୍ରେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଆକେନ୍ ଆବୁଜେରେ ରାସିଙ୍ଗ୍ରେ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାଇଁ ଏତେ କୁଡ଼େଆକେ; ତେତୁଆ ସତ୍ ପରମେସର୍ରେ ପାରତନା ତିଁଆରଡିଁକ୍ଲେ ଗୁଲେ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ବାରି ଗୁଲେ ନିମାଣ୍ଡା ସେଲାମ୍ବୁଃଇଁ ତିଗ୍ ମେଇଁ ଏତେ ମସୁଆକେ ।

^୫ ଏଲେଡିଗ୍ ଜିଉଦିଇଁ ଇଂସା ତିଁଆକେ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ଦଦ୍ୟା ରକମନେ ରେମୁଆଁକେ ରାସିଁରେ ସରତେ ଇନିପାକା ଆଅଁ ବିଆରକେ । ମେଇଁ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାକେ ତୁରରେ ରେମୁଆଁକେ ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍ ନସା ଜେସନ୍ ତେମ୍ନିକ୍ଲେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ତୁଆକେ ଗେରେଆକେ ।^୬ ଏଲେଣ୍ଡିଗ୍ ଆଡ୍ରେଆ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାକେ ମାଅବାରେ ମେଇଁ ଜେସନ୍ ଆରି ବିନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ବୟ୍ଲାଇଁକେ ଇନିବାନ୍ ଇନିନେ ନେତାଇଁ ତାଗ୍ରା ଗୁ ତୁଙ୍ଗଝେରେ ଝାସାରରେ ବାଲିରଆକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁକେ କ୍ଲିଗ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ଉଲ୍ଟା ପାଲ୍ଟା ଆଃଡିଁଆରଡିଁକେ ! ଏବେ ଆକ୍ମେଇଁ ନେଁ ଇନି ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃ

ଆକେ । ୭ ଜେସନ୍ ଆମେଇଂକେ ମେଁ ତୁଆ ବକେ । ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ଆରମୁଇଂଜା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ଡାଗ୍ତେ ବାଲିର୍ତେ ମେଇଂ କାଇସରନେ ସର୍ତେ ନିଅମ୍ ମାନେଃ ଆଡିଂଆରକେ ।” ୮ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ତେ ମେଇଂ ରେମୁଆଁକେ ଆରି ଇନି ନେତାଇଂ ବିତ୍ତରେ ଜବର୍ ଝିଙ୍ଗିଆଁରିଙ୍ଗିଆ ଡାଉକେ । ୯ ଇନି ନେତାଇଂ ଜେସନ୍ ଆରି ବିସ୍ବାସିଇଂବାନ୍ ତାବୁ ତୁଙ୍ଗିଙ୍ଗିରେ ଆମେଇଂକେ ଜାମିନ୍ରେ ଆଡ୍ରା ବିଆରକେ ।

ବେରିଆନ୍ନିଆ ସେବା କାମ୍

୧୦ ମିଡିଗ୍ଲେ ଦାପ୍ତେ ବୟାଂଇଂ ପାଉଲ୍ ଆରି ଶୀଲାକେ ବେରିଆ ପାକା ବେବିଆକେ । ମେଇଂ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେଟାଟେ ଜିଉଦିଇଂନେ ପାର୍ତନା ତୁଆ ଡାଗ୍ରା ଝେଆକେ । ୧୧ ଥେସଲନିକୀନେ ରେମୁଆଁକେ ବାଦୁଲ୍ରେ ଆଡ଼ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜବର୍ ଦୟାବାନ୍ତେ ଲେଃଆରଗେ । ମେଇଂ ଜବର୍ ସାର୍ଦାରେ ସିସ୍ଇଂନେ ପ୍ରସନ୍ ଅଆକେ ଆରି ପାଉଲ୍ନେ ସଡ଼ ବ୍ଲାଲିର୍ ମେଃନେ ଆଡେନ୍ ମ୍ୟାନ୍ସା ଦିନ୍କେ ଦରମ୍ ସାସ୍ତର୍ ଲଆକେ । ୧୨ ମେଇଂ ବିତ୍ତରେ ଜବର୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂଆକେ । ଗୁଲେରେ ସମ୍ରାନ୍ତ ଗ୍ରୀକ୍ ସେଲ୍ୟାମୁଂଇଂ ଆରି ଜିର୍ବଏଃ ରେମୁଆଁଇଂ ତିଗ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂଆକେ । ୧୩ ଏଲେଣ୍ଡିଗ୍ ଉଡିବେଲା ଥେସଲନିକୀ ଜିଉଦିଇଂ ମ୍ୟାଃଆକେ ଜେ ବେରିଆ ନ୍ତୁଗୁ ଶ୍ରିଗ୍ ପାଉଲ୍ ଇସ୍ପର୍ତ୍ତନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ତିଂଆରକେ ମେଇଂ ଆଡ଼ତେ ପାଙ୍ଗ୍ତେ ଝିଙ୍ଗିଆନେ ନ୍ସା ରେମୁଆଁକେ ବାସଙ୍ଗିଆକେ । ୧୪ ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ବୟାଂଇଂ ପାଉଲ୍ଇଂକେ କେଣ୍ଡିଆ ଡାଗ୍ରା ବେବିଆକେ; ମାତର୍ ଶୀଲା ଆରି ତିମତି ମ୍ଲ୍ୟା ବେରିଆନ୍ତୁଗୁ ଲେଃଝେଆରଗେ । ୧୫ ପାଉଲ୍ଇଂକେ ତୁଙ୍ଗିଙ୍ଗି ରେମୁଆଁକେ ମେଁ ଏତେ ଆଥେନ୍ସ୍ ଜାକ ଝେଆକେ । ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଇଂ ବେରିଆ ପାକା ଆଣ୍ଡେଟେ ଶୀଲା ଆରି ତିମତିଇଂକେ ବାଲିର୍ଆକେ ମେଇଂ ଗିଆ ପାଉଲ୍ଇଂ ଏତେ ମିସୁ ବିଃପା ଡାଗ୍ତେ ପାଉଲ୍ ଆଦେସ୍ ବିକେ ।

ଆଥେନ୍ସ୍ନିଆ ପାଉଲ୍ନେ ସେବା କାମ୍

୧୭ ଆଥେନ୍ସୀୟମାନେ ଶୀଳା ଆରି ତିମତିଲକେ ଉର୍ ଲେଖକେ ବେଲା ଇନିମିଆ ସଇତାନ୍ ମୁର୍ତ୍ତିରେ ବର୍ତ୍ତି ତିଲେଖକେ ପାଉଲ୍ କେଚେ ଜାବର୍ ଆମାନ୍ନିଆ ଗାବରା ତିଂଖେକେ । ୧୭ ତେନ୍ସା ମେଁ ପାରତନା ତୁଆ ଡ୍ରଗୁ ଜିଉଦିଲ୍ ଏତେ ଇସପର୍ନେ ପାରତନା ତିଂଶ୍ଟେ ଅଣଜିଉଦିଲ୍ ଏତେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଦିନକେ ଅବାଲିର୍ ଆକେ । ସହର୍ନେ ଚକ୍ ଡାଗ୍ରା ଖେଝିର୍ ତିଂଆର୍ତିଂକ୍ ରେମୁଆଁଲ୍ ଏତେ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅବାଲିର୍ ଆକେ । ୧୮ ଉଡିରୁଆ “ଏପିକୁ୍ୟରିଆନ୍ ଆରି ସ୍ତୋୟିକ୍” ପାର୍ ଗୁରୁଲ୍ ଏତେ ମେଲ୍ନେ ଜୁଲ୍ଜାଜୁଲ୍ ତିଂଆକେ । ମେଲ୍ ବିତ୍ରେ ଉଡିରୁଆ ବାଲିର୍ଆକେ “ଆକେନ୍ ନିର୍ବୁଦି ରେମୁଆଁ ମେଁନେ ବାଲିର୍ନେ ନସା ଚେସ୍ଟା ତିଂତିଂକେ ?” ବିନଶ୍ଟେ ବାଲିର୍ଆକେ “ବିଦେସ୍ନେ ଦେବ୍ତାଲ୍ନେ ବିସୟ୍ରେ ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂନେ ସୁଗୁଆ ଜାନା ପଡେତିଂକେ ।” ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ଗୁଏଃଚେ ଡଃଡ଼୍ୟାଃକେ ବିସୟ୍ରେ ପାଉଲ୍ ପରଚାର୍ ତିଂତିଂକେ ଅଁଚେ ମେଲ୍ ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ । ୧୯ ତେନ୍ସା ମେଲ୍ ପାଉଲ୍ଲକେ ସା ତୁଙ୍ଗ୍ଖେଆକେ ଆରି ଆମେଲ୍କେ ଏରିୟପାଗସ୍ ମିଲ୍ଲେ ଇନି କୁକପାର୍ଡ୍ରୁ ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ରେ ବାଲିର୍ଆକେ “ପେ ଆଣ୍ଟିନେ ମି ଗ୍ୟାନ୍ ନସା ବାଲିର୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ତେନ୍ ସାମୁଆଁ ନେ ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ନେମ୍ୟାଏ । ୨୦ ନା ବାଲିର୍ ନାତିଂକେ ଉଡି ସାମୁଆଁ ଆନେକେ କାବା ଲାଗେତିଂକେ । ନେ ଆତେନ୍ ଅର୍ତ୍ତ ମ୍ୟାନେ ଚାଏଁନେତିଂକେ ।” ୨୧ ଆଥେନ୍ସନେ ରେମୁଆଁଲ୍ ଆରି ଆଡ୍ତେ ଲେଖତିଂକେ ବିଦେସାଲ୍ ମି ସାମୁଆଁ ଅଁନସା ଆରି ବାଲିର୍ନସା ମାଣ୍ଡା ବଲ୍ବା ତିଂଆର୍ଗେ । ଆକ୍କେ ମେଲ୍ ଗୁଲ୍ଏ ପର୍ ଲେଖଆର୍ଗେ ।

୨୨ ପାଉଲ୍ ଆରିୟପାଗସ୍ ସବା ସାମ୍ନେ ତୁଆଁଚେ ବାଲିର୍କେ “ଆଥେନ୍ସନେ ରେମୁଆଁଲ୍ ପେ ସର୍ତ୍ତେରେ ସାପା ଦରମ୍ କରମିନିଆ ଦରମ୍ ପେଲେଖକେ ଡାଗ୍ରେ ନେ ଏତେ ନେତିଂକେ । ୨୩ ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ଇନି ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଖେବେଲା ପେନେ ପୁଜା ଜିନିସ୍ କେକେ ।” ମୁଲ୍ ଜଗ୍ୟ ବେଦି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଗୁଆର୍ବକେ ମୁଲ୍ ଇସପର୍ ଆଜାକେ ନେ ନେମ୍ୟାକେ ଶ୍ଟୁ ଚୁଡସା ପେ ମାମ୍ୟାଚେ ଆଜାକେ ପୁଜା ତିଂ ପେତିଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ପେ ଡାଗ୍ରା ବାଲିର୍ଶ୍ଟିଂକେ ।

୨୪ ✠ ଇସ୍ପଦର ମଞ୍ଚପୁର ଆରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକ୍ସେ ସରତେ ସାମୁଆଁ ଆଃରେକେ । ମେଁ କିତଂଇନି ଆରି ମଞ୍ଚପୁରନେ ମାପରୁ । ରେମୁଆଁ ତ୍ରିରେ ଆଃରେକ୍ସେ ମନ୍ଦିରଇଂ ଡାଗ୍ରା ମେଁ ଆଲେଃ ଶୁ । ୨୫ ନେ ମେଇଂ ନ୍ସା ସ୍ନେତେ ଆମେଇଂକେ ବିଃ ଯାକେ ସୁଗୁଆ ମେଃଶ୍ଟିଗ୍ ସାମୁଆଁ ଆଚାଏଁ ଶୁ; ମାତର୍ ମେଁ ସରତେରେ ଜିବନ୍, ଜିବନ୍ଝେଡ଼ିଆ ଆରି ସରତେ ଦରକାରନେ ବିସୟ ବିବକେ । ୨୬ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁବାନ୍ ମେଁ ସରତେ ରେମୁଆଁ ବଂସକେ ଆଃରେବକେ ଆରି ମେଁନେ ସାମୁଆଁରେ ମେଇଂ ମଞ୍ଚପୁରନେ ସରତେ ଚାନ୍ତ୍ରଗୁ ଲେଃତିଂକେ । ଉଡ଼ିବେଲା ଜାଣ୍ଡେ ଆଣ୍ଡିଡାଗ୍ରା ଲେଃଏ ମୁଲେବାନ୍ ଇସ୍ପଦ ଆତେନ୍ ତିଆର୍ ତିଂବକେ । ୨୭ ମେଁନେ ଉଦେସ୍ ଲେଃଶେ ସାପାରେ ତିଡ଼ିକି ଆମେକେ ତୁରତେ ଅବାଆରଏ । ଏଲେଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଝେଲା ଇସ୍ପଦର୍ ଜା ଡାଗ୍ରାବାନ୍ ତିଗ୍ ସ୍ନ ଆଝେ ଶୁ । ୨୮ ଡାଗ୍ଲା ନେ ମେଁ ଏତେ ଲେଃନେତିଂକେ ମେଁ ଏତେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ନେତିଂକେ ବାରି ମେଁ ଡାଗ୍ରା ନେଁନେ ଞ୍ଚିୟା ଲେଃକେ । ଯେ ବିଡ଼ରେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗୁଆରରେ ତିଗ୍ ଆକେନ୍ ବାଲିରବକେ ଜେ “ନେ ଶ୍ଟିଗ୍ ମେଇଂନେ ଉଙ୍ଗତେ ।”

୨୯ “ନେ ଇସ୍ପଦରନେ ଉଂ ତିଂନେଲେଃକେ ସା ରେମୁଆଁଇଂନେ କୁଲିରୁତିନ୍ସା ଆଃରେକ୍ସେ ମୁରତି ଡାଗ୍ରେ ବାବେ ଶୁ ବୁରି ସୁନା ଡାବୁ କି ରୁପା ଡାବୁ କି ମୁଲ୍ୟବାନ୍ ବ୍ରି ସୁଗୁଆ ବୁଜେନେ ନେନେ ଟିକ୍ ଶୁ । ୩୦ ରେମୁଆଁଇଂ ଇସ୍ପଦରକେ ଆମ୍ୟାକ୍ସେ ବେଲା ମେଁ ଦସ୍ ସା ଆବଗେ ଶୁ ଏଲେଶ୍ଟିଗ୍ ଏବେ ମେଁ ସରତେ ପାକା ସରତେରେକେ ମେଇଂନେ ପାପ୍ ଗାଲିବାନ୍ ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗନ୍ସା ବାଲିର୍ ତିଂଆକେ । ୩୧ ମେଁ ମେସୁଆ ଆଃରେବକେ । ତେନ୍ କାଲା ମେଇଂନେ ସ୍ତ୍ରୁଗ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଏତେ ସରତେ ଦରତନି ନ୍ୟାୟ ବିଚାର୍ ତିଂଏ । ତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଗୁଏକ୍ସେବାନ୍ ଆଃତଡ଼ିଆକ୍ସେ ନ୍ସା ମେଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁନେ ସଡ଼ ସାପାରେକେ ସାକି ବିଃବଆରକେ ।”

୩୨ ପାଉଲ୍ବାନ୍ ଗୁଏତେ ତଃଡ଼ିଆକ୍ସେବାନ୍ ତଡ଼୍ୟାକ୍ସେ ସାମୁଆଁ ଅଁତେ ମେଇଂ ବିଡ଼ରେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଆମେଇଂକେ ଲୁଆଃଆକେ, ଏଲେଡିଗ୍

✠ ୧୭:୨୪ ୧୭:୨୪ ପ୍ରେରିତ୍ ୭:୪୮.

ବିନ୍ ରେମୁଆଁ ବାଲିରକେ “ନାବାନ୍ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ନେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଅଁନେ ଚାଏଁନେତିଁକେ ।” ୩୩ ଦେଡ଼ରକମ୍ ପାଉଲ୍ କୁକପାରବାନ୍ ତାର୍ ଲାଗତଗେ । ୩୪ ତାୟୋନିସିଅସ୍ ମିକ୍ସେ ଇନି କପାରନେ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ଦାମାରୀ ନାମ୍ନି ମୁଇଁ ସେଲ୍ଲାମ୍ବୁଃ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ବିସବାସ୍ ତିଆକେ ଆରି ମେଇଁ ଏତେ ମିସୁ ବିଆରକେ ।

୧୮

କରିନ୍ଥୁଆ ପାଉଲ୍‌ନେ ସେବା କାମ୍

୧ ଆକେନ୍ ଇତିଁ ପାଉଲ୍ ଆଥେନ୍ସ୍ ଆନ୍ତାରତେ କରିନ୍ଥୁ ପାକା ଲାଗତଗେ । ୨ ଆଡ଼ତେ ମେଁ ପନ୍ଥସନ୍ଥୁଆ ଶ୍ରିଆ କୁମାକ୍ସେ ବେଲା ଆକିଲା ତେମ୍ନିକ୍ସେ ମୁଇଁ ଜିଉଦିକେ କୁଡ଼େକେ ଇଃସାକ୍ କୁଡ଼ିୟସ୍ ସରତେ ଜିଉଦିକ୍‌କେ ରୋମ୍ ଆନ୍ତାରନ୍‌ସା ବାଲିର୍ ବକ୍ସନ୍‌ସା ମେଁ ଉଃଡ଼ି ଦିନ୍ ଆଲ୍ ମେଁନେ କୁନେଃଡ଼େ ପ୍ରିସ୍ଲା ଏତେ ଇଚାଲୀବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେଃଆରଗେ । ୩ ପାଉଲ୍ ଆମେଇଁକେ ଆସୁଏନ୍‌ସା ଝେତେ ମେଇଁ ଏତେ ଲେଃଝେଆରକେ, ତେନ୍‌ସା ମେଃଃଣ୍ଡିର୍ ମେଇଁ ସୁଗା କୁଡ଼ିଆ ଆଃରେତେ ରୁଆ ଲେଃଡ଼ିଆରକେ । ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ତମ୍ନୁ ଆରେଣ୍ଡେ । ୪ ଜିଉଦି ବାରି ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁକ୍‌ନେ ମନ୍‌କେ ମାପୁରୁ ତାଗ୍ରା ବିସବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଆରକ୍ସେ ନ୍‌ସା ସରତେ ସାନ୍ତା କାଲା ମେଁ ପାରତନା ତୁଆନ୍ତଗୁ ବାଲିର୍ ବାତା ତିଆର ତିଗେ ।

୫ ଶୀଲା ଆରି ତିମତି ମାସିଦୋନିଆବାନ୍ ଝିଗ୍‌କ୍ସେ ଇତିଁ ପାଉଲ୍ ଜିଉଦିକ୍ ତାଗ୍ରା ଜିସୁନେ ମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ନ୍‌ସା ଜବର୍ ଦିନ୍ ଲେଃଗେ । ବାରି ମେଁ ଜିସୁକେ କିସ୍‌ଟ ତାଗ୍‌ତେ ସାକି ବିଃକେ । ୬ ଏଲେଣ୍ଡିର୍ ମେଇଁ ଉଡ଼ିବେଲା ଆମେଇଁକେ କସ୍‌ଟ ବିଃଆରକେ ଆରି ନାନା ରକମ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ଆରକେ ଗିତେନ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ପାଉଲ୍ ନିଜେନେ ସକା ତାଣ୍ଡିରେ ମେଁ ବାଲିର୍‌କେ “ଜଦି ପେ ନାସେ ପେଝେଏ ତେଲା ଆକେନ୍ ନେଁନେ ଦସ୍ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ଚେସ୍‌ଟା ତି ଆତାମ୍‌କେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଏବାନ୍ ଅଣଜିଉଦିକ୍‌ନେ ତାଗ୍ରା ଝେଣ୍ଡିକେ ।” ୭ ତେନ୍‌ସା ମେଁ ଆମେଇଁକେ ଆନ୍ତାରତେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ପାରତନା ତିମ୍‌ଫାଃକ୍ସେ ତିତସ୍ ଯୁସ୍ତ ତେମ୍ନିକ୍ସେ ମୁଇଁ ଅଣଜିଉଦିକ୍‌ନେ ତୁଆ ଲେଃଝେଆରଗେ । ଯୁସ୍ତକ୍ ତୁଆ ଇନି ପାରତନା ତୁଆ

ତାଗ୍ରା ଲେଖଗେ । ୮ ପାର୍ତନା ତୁଆନେ ମ୍ନାନେତା କ୍ରିସ୍ତସ୍ ଆରି
ମେଇଂନେ ତୁଆଣ୍ଡେ ସରତେରେ ମାପରୁ ତାଗ୍ରା ବିସବାସ୍ ତିଂ ଆକେ
ଆରି କରନ୍ତନେ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ପାଉଲ୍‌ନେ ଗ୍ୟାନ୍ ଅଁରେ ବିସବାସ୍
ତିଂଆକେ ଆରି ତୁବନ୍ ତୁଂତ ଆକେ ।

୯ ମେଁସୁଆ ମିଡିଗ୍ ପାଉଲ୍ ମୁଇଂ ମୁଃସୁଡ଼ିଂ କେକେ ଜେ,
ମୁସୁଡ଼ିଂନିଆ ମାପରୁ ଆମେକେ ବାଲିରକେ, “ଆବଟଗେ, ବାଲିର
ବାସଙ୍ଗାଲ୍‌ଆଲ୍‌ଆ, ଆଡ଼ବାନ୍ ବୁଂ ଆଲେଖଗେ ୧୦ ତାଗ୍ରାଲ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ପେ
ଏତେ ନ୍‌ଲେଖକେ । ଜାଣ୍ଡେଡିଗ୍ ପେନେ କ୍ୟତି ତିଂଆୟାଆର୍ ଶ୍ଟୁ
ତାଗ୍ରାଲ୍ ଆକେନ୍ ଇନିନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜବର୍ ରେମୁଆଁ ଲେଖକେ ।”
୧୧ ତେନ୍‌ସା ପାଉଲ୍ ଆଡ଼ତେ ଇସ୍‌ପରନେ ସାମୁଆଁ ବିସୟରେ ବୁଦି
ବିତେ ମେମୁଆଁ ଗୁ ଆକେ ଲେଖଆରଗେ ।

୧୨ ଗାଲିୟୋ ଆଖାୟାନେ ରୋମୀୟ ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ଲେଖକେ
ବେଲା ଜିଉଦିଇଂ ମୁଇଂତୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପାଉଲ୍‌କେ ସାଃଆରତେ
ବିଚାର୍ ତୁଆ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଖେଆକେ । ୧୩ ମେଇଂ ବାଲିରକେ “ଆକେନ୍
ରେମୁଆଁନେ ନିୟମ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ଇସ୍‌ପରନେ ପାର୍ତନା ତିଂନେନ୍‌ସା
ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଃମ୍ୟାଃତିଂଆରକେ ।”

୧୪ ପାଉଲ୍ ମ୍ନାଇର୍‌ଏ ତାଗ୍ରାକେ ବେଲା ଗାଲିୟୋ ଜିଉଦିଇଂକେ
ବାଲିରକେ, “ଜଦି ଆକ୍‌କେ ମେଃଡିଗ୍ ଦସ୍ ବା ଅପରାଦ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ
ଲେଖଏ, ତେଲା ନା ଆଡ଼ାଡ୍ରା ବୁଂ ଲେଖତେ ନା ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ବାଲିର
ବାତା ପାତି । ୧୫ ମାତର୍ ପେ ବିଦିନ୍ନିଆ ଗୁଆରବକେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆରି
ମ୍ନି ବିରୁଦ୍‌ରେ ଆକେନ୍ କିରମର ତିଂଲେଖଗେସା ପେ ନିଜେ ନିଜେ
ଆକ୍‌କେନେ ସମାଦାନ୍ ତିଂପା । ଏନ୍ ସାପା ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡିଗ୍
ବିଚାର୍ ନାତି ଶ୍ଟୁ ।” ୧୬ ଅଃକେନ୍ ବାଲିରତେ ମେଁ ଆମେଇଂକେ
ବିଚାର୍ ତୁଆ ବେବିଃଆରଗେ । ୧୭ ମେଇଂ ସରତେରେ ପାର୍ତନା
ତୁଆନେ ମ୍ନାନେତା ସସ୍ଥିନାକେ ସାତେ ବିଚାର୍ ତୁଆ ତାଗ୍ରା ବଗ୍‌ଆରକେ
। ମାତର୍ ଗାଲିୟୋ ଅଃତେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବିତ୍‌ରେ ମନ୍ ଆବିଃକେ
ଶ୍ଟୁ ।

ପାଉଲ୍ ଆନ୍ତିୟକନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେକେ

୧୮ ପାଉଲ୍ କରନ୍ତିଅନେ ବୟାଈଂ ଏତେ ଗୁଲେଦିନା ବାସାକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଆମେଇଂକେ ଆନ୍ତାର୍ତ୍ତେ ପ୍ରିୟା ବାରି ଆକ୍ତିଲାଇଂ ଏତେ ସିରିଆ ପାକା ଶ୍ରିଆ ଜାଆଜନ୍ନିଆ ଝେଆରକେ । ସେଂକ୍ରିୟାବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଗାଲି ବିଷତେ ଝେନେ ବେଲା ମେଁନେ ନିୟମ୍ ଇସାବ୍ରେ ମେଁ ମେଁନେ ବାଆଃ ଆଃକୁଆରକେ । ୧୯ ମେଇଂ ଏଫିସିୟ ଝେଟାକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ପ୍ରିସ୍ତିଲା ବାରି ଆକ୍ତିଲାକେ ବେବିଃଆରକେ । ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆନେ ପାରତନା ତୁଆ ଅରିଆ ଝେଟେ ଜିଉଦିଇଂ ଏତେ ଦର୍ମ ବିସୟରେ ବାଲିର୍ ବାତା ଆରକେ । ୨୦ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଆରି ଜାବର୍ ଦିନ୍ ଲେନ୍ସା ବାଲିର୍ ଆରକେ ମାତର୍ ମେଁ ରାଜି ଆଡ଼ିଂକେ ଶ୍ରି ୨୧ ମେଁ ଝେକେଲା ବାଲିର୍କେ “ଜଦି ଇସପର୍ନେ ଇକ୍ଟା ତିଂଏ, ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ବାରମୁଇଂତର୍ ପେ ତାଗ୍ରା ମାଙ୍ଗ୍ ୧” ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ଶ୍ରିଆ ଗାଲି ବିଟେ ଏଫିସିୟବାନ୍ ତାର୍ଝେକେ ।

୨୨ କାଇସରିୟାନ୍ତଗୁ ଝେଟାଟେ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଁ ଯିରୁସାଲାମ୍ପାକା ଝେକେ ଆରି ମଣ୍ଡଲିଇଂକେ ସାର୍ଲଟେ ଆଣ୍ଟିୟକ ପାକା ଝେଆରକେ । ୨୩ ଆଡ଼ତେ ଉଡ଼ିସି ଲେଃକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ଆରି ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ଟେ ଗାଲାତିୟ ଆରି ଫୁଗିଆ ଏରିଆ ବିଟେ ଝେଆକେ ଆରି ଗାଲିନ୍ନିଆ ବିସବାସିଇଂକେ ମେଇଂନେ ବିସବାସ୍ରେ ତାଟ୍ ତିଂନେସା ସାରଦା ଆଡ଼ିଆରକେ ।

ଏଫିସସ୍ ଆରି କରନ୍ତିନ୍ନିଆ ଆପଲ୍ଲୋ

୨୪ ଆପଲ୍ଲୋ ମୁକ୍ଲେ ମୁଇଂ ଜିଉଦି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ମେଁନେ ଜନମ୍ ତିଂକ୍ଲେ ଜାଗା ଆଲେକ୍ଜାଣ୍ଡ୍ରିଆ; ମେଁ ଏଫିସିୟ ସହର୍ନିଆ ପାଂକେ । ମେଁ ମୁଇଂ ଜାବର୍ ନିମାଣ୍ଡାଃ ବକ୍ତା ଲେଃଗେ । ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ମେଁନେ ଜାବର୍ ଗିଆନ୍ ଲେଃଗେ । ୨୫ ଆକେନ୍ ଜିସୁ ମାପୁରୁନେ ଗାଲି ବିସୟରେ ବୁଦି ବାଲେଃଗେ, ବାରି ଆମ୍ବାରେ ତଃଡ଼ିଆଟେ ଜିସୁନେ ବିସୟ ପୁରାପୁରି ବାବ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ଟେ ବୁଦି ବିଃଡ଼ିଂଗେ ମାତର୍ ଏନ୍ ବିସୟରେ ମେଁ କେବଲ୍ ଜହନ୍ନେ ଶ୍ରିଆଦିକ୍ୟା ବିସୟରେ ମ୍ୟାଃଲେଃଗେ । ୨୬ ମେଁ ପାରତନା ତୁଆନ୍ନିଆ ସାହାସ୍ ଏତେ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍କେ । ମାତର୍ ପ୍ରିୟା ଆରି ଆକ୍ତିଲା ମେଇଂନେ ସାମୁଆଁ ଅଟେ ଆମେଇଂକେ ନିଜର୍ ତୁଆ ତୁଂଝିଗ୍କେ

ଆରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମେକେ ଇସ୍ପର୍ସନେ ଗାଲି ସାମୁଆଁ ଆମେଇଂକେ ଆରି ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ଆବୁଜେକେ । ୨୭ ମେଁ ଆଖାୟା ଦେସ୍ପାକା ଝେନ୍ସା ଇକ୍ଟା ତିଂକ୍ଲେନ୍ସା ବୟାଁଇଂ ଆମେଇଂକେ ସାର୍ଦା ବିଚେ ଆମେଇଂକେ ଗ୍ରଅନ୍ ତିଂନେନ୍ସା ସିସ୍ଇଂକେ ଗୁଆର୍କେ । ମେଁ ଏତେ ଝେଚାଚେ ଜାଣ୍ଡେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂଆର୍କେ ଇସ୍ପର୍ସନେ ଅନୁଗ୍ରଅ ଏତେ ମେଇଂନେ ଜବର୍ ସାଇଜ୍ୟ ତିଂଆର୍କେ । ୨୮ ମେଁନେ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ଜେ କିସ୍ଟ ଆକେନ୍ ଦର୍ମସାସ୍ତ୍ର ଏତେ ପର୍ମାନ୍ ତିଂଚେ ମେଁ ବାଲିରନେ ବପୁ ଏତେ ଜିଉଦିଇଂନେ ଦୁକ୍ତି ସର୍ଚେ ବନ୍ଦ୍ ଆତିଂବି ଆର୍କେ ।

୧୯

ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍

୧ ଆପଲ୍ଲୋ କରିଛିନ୍ନିଆ ଲେଃକ୍ଲେ ବେଲା ପାଉଲ୍ ମଜିରେନେ ଏରିଆ ବିଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ଏଫିସିୟ୍ ଇନିପାକା ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍ଇଂକେ କେକେ ୨ ମେଇଂ ଆମେଇଂକେ ସାଲିଆକୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂବେଲା ପେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାପେଲେଃକେ ? ମେଇଂ ଆମେକେ ବାଲିର୍ଆକେ ଶୁପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଜେ ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ଅଃନାଡିଗ୍ ଅଁ ନେଲେଃକେ ଶୁ ।

୩ ତେନ୍ସା ମେଁ ସାଲିଆକୁକେ ତେଲା ପେ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ତୁବନ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ପେତିଂକେ ? ମେଇଂ ବାଲିର୍ଆକେ “ଜହନ୍ନେ ତୁବନ୍ ।”

୪ ☆ତେଲା ପାଉଲ୍ ବାଲିର୍କେ ଜହନ୍ ମନ୍ ବଦ୍ଲେଃନେ ତୁବନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ବିଃକେ କ୍ଲେ ଇତିଂ ଜାଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍ଆର୍ଏ, ମେଇଂ ଡାଗ୍ରା ବା ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂନେ ପଡ଼େଏ ଡାଗ୍ଚେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବାଲିର୍ତିଂଗେ ।

୫ ମେଇଂ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ମାପୁରୁ ଜିସୁ ମିରେ ତୁବନ୍ ତିଂଆକେ ୬ ଆରି ପାଉଲ୍ ମେଇଂ ଆଡାଡ୍ରା ଡିବଚେ ଆନ୍ତାର୍ ବିକେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ମେଇଂ ଆଡାଡ୍ରା ଗାଝେଆକେ ଆରି ମେଇଂ ବିନ୍ବିନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ବାରି ବାବବାନି ତିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ସା ଲାଗେକେ ।

☆ ୧୯:୪ ୧୯:୪ ମାଡିଉ ୩:୧୧; ମାର୍କ ୧:୪,୭,୮; ଲୁକ୍ ୩:୪,୧୭; ଜହନ୍ ୧:୨୭,୨୭.

୭ ମେଇଁ ସର୍ତ୍ତେରେ ପାକାପାକି ଗମ୍ଭୀରୁଆ ଙ୍ଵିରେ ଲେଖଆରଗେ ।

୮ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ପାରତନା ତୁଆନ୍ନିଆ ଗାତେ ଙ୍ଵି ଆକେଁ ଜାକ ସାହାସ୍ ଏତେ ଇସପରନେ ରାଜି ବିସୟରେ ବାଲିରତେ ବିସବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଆକେଁ । ୯ ମାତର୍ ମେଇଁନେବାନ୍ ଉଡ଼ିତୁଆ କଟିନ୍ ମନ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଖଆରଗେ । ମେଇଁ ବିସବାସି ଆତିଂଆକେଁ ଶୁ । ମେଇଁ ଦଲ୍‌ନେ ସାପାରେ ସାମ୍‌ନାରେ ମାପରୁନେ ଗାଲି ସାମୁଆଁରେ ଜାବର୍ ଦଦିଆ ବ୍ଵାଲିର୍ ବାଲିର୍‌ଆକେଁ । ତେସା ପାଉଲ୍ ଆମେଇଁକେ ଆନ୍ତାଟ୍‌ରେ ବିସବାସିଇଁକେ ସାତେ କାଲାଆଃ ଚିରାନସ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ବାଲିରନେ ମୁଲେଆକେଁ । ୧୦ ତେକୁଆ ମ୍ଭାର୍ ମୁଆଁ ଜାକ ଝେକେ; ଆଡ଼ତେ ଆସିଆଣ୍ଡେ ଜିଉଦି ଆରି ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ସର୍ତ୍ତେ ମାପରୁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଆକେଁ ।

ସ୍ଵେବାନେ ଗତେଇଁ

୧୧ ଆରି ଇସପର୍ ପାଉଲ୍‌ନେ ଙ୍ଵି ଏତେ ଆତିଂକ୍ଵେ ଇରିୟାତୁଗ୍‌ନେ କାମ୍ ଆତିଂବି ତିଂଗେ । ୧୨ ତେକ୍‌ରକମ୍ ମେଁ ଗାଗଡ଼େବାନ୍ ଉର୍‌ମାଲ୍ ଆରି ସକା ରଗିଇଁ ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଇଁ ତାଗ୍ରା ରଗ୍ ଆନ୍ତାର୍ ଝେଡ଼ିଂଗେ ଆରି ଦୁଷ୍ଟ୍ ଆମ୍‌ଲାଇଁ ତାର୍ ଲାଗ୍‌ଡ଼ିଂଗେ । ୧୩ ମାତର୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଜିଉଦିଇଁ ବୁଡ଼ୁଡ଼ିଆଇଁବାନ୍ ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ତିଗ୍ ଦୁଷ୍ଟ୍ ଆମ୍‌ ସାକ୍ଵେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମାପରୁ ଜିସୁନେ ମ୍ଭି ସାତେ ସେଆଁରେ ଆଆନ୍ତାର୍ ନସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଆକେଁ ମେଇଁ ବାଲିର୍‌ଆକେଁ, “ମୁଡ଼ି ଜିସୁନେ ମ୍ଭିରେ ପାଉଲ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ମେଁ ମ୍ଭିରେ ଆଦେସ୍ ବିଶ୍ଵିଂକେ ।” ୧୪ ଆରି ସ୍ଵେବା ମ୍ଭିକ୍ଵେ ମୁଇଁ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁନେ ମ୍ଭା ପୁଜାରିଇଁନେ ଗୁକ୍ଲିଗ୍ ଉଁଇଁ ତେକୁଆ ତିଂନେ ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଆରତିଂଗେ ।

୧୫ ଆଡ଼ତେ ଦୁଷ୍ଟ୍‌ଆମ୍‌ଲାଇଁ ଉତର୍ ବିକେ, ନିଂ ଜିସୁକେ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ ଆରି ପାଉଲ୍‌କେ ଶ୍ଵିଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ; ମାତର୍ ପେ ସାପାରେ ଜାଣ୍ଡେ ?

୧୬ ଆତେନ୍ ବେଲା ଦୁଷ୍ଟ୍‌ ଆମ୍‌ ସାଲେଖକ୍ଵେ ରେମୁଆଁ ମେଇଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ପୁଏତେ ମେଁ ମ୍ଭାୟାକେ ଆଃଲ୍‌କେ ଆମେଇଁକେ ଏନ୍‌ତି ବଗ୍‌କେ ଜେ ମେଇଁ ନାଙ୍ଗ୍‌ଲାତେ ଆରି ଚିନାବାନାତେ

ତେନ୍ ତୁଆବାନ୍ ତାର୍ତ୍ତେ ଲାଗ୍ତଆକେ । ୧୭ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ ବାସା ତିଆରକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିଉଦି ଆରି ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ସର୍ତ୍ତେରେ ମ୍ୟାଚେ ବୁଟମେଗ୍ ଆକେ । ଆରି ମାପୁରୁ ଜିସୁନେ ମ୍ନି ମ୍ନା ତିଙ୍ଗକେ । ୧୮ ଆରି ବିସ୍ବାସିଇଂନେ ବିତ୍ତରେବାନ୍ ଜବର୍ରେ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ କାମ୍ ଆସୁଏଆକେ ଆରି ବାଲିରନେ ଆରାମ୍ ତିଆକେ । ୧୯ ଆରି ଜାଦୁ କାମ୍ ତିନେ ଉଡ୍ଡିରୁଆ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବଇ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ରେ ମୁଇଂତୁଗ୍ ବଚେ ସର୍ତ୍ତେରେ ସାମ୍ନେ ଆଃଗି ବିଃଆକେ; ମେଇଂ ଆତେନ୍ ସର୍ତ୍ତେନେ ତାବୁ ହିସାବ୍ ତିଂଚେ ଆତେନ୍ ପଚାସ୍ ଅଜାର୍ ତାବୁ ତାଗ୍ରେ ଗୁଆରୁଆକେ । ୨୦ ତେକରକମ୍ ମାପୁରୁନେ ସାମୁଆଁ ମ୍ନା ବପୁରେ ଉତ୍ତାତିନେ ଲାଗେକେ । ଆରି ଜିତେନେ ଲାଗେକେ ।

ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ କିରମର

୨୧ ଆକେନ୍ ସର୍ତ୍ତେ ସାମୁଆଁ ତାକ୍ଲେ ଇଡ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ମାସିଦୋନିଆ ଆରି ଆଖାୟା ବିଚେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ପାକା ୱେନ୍ସା ମନେ ବାବେଆକେ ଆଡ୍ତେ ୱେକ୍ଲେ ଇଡ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆନେଙ୍ଗ୍ ରୋମ୍ ପାକା ୱେନେ ପଡ୍ଡେଏ ।” ୨୨ ବାରି ଜାଣ୍ଟେଇଂ ମେଁନେ ସେବା ତିଙ୍ଗ୍ନେ ଲେଃଆରକେ ମେଇଂ ବିତ୍ତରେ ତିମତି ଆରି ଏରାଷ୍ଟ୍ ଆକେନ୍ ମ୍ୟାୟାକେ ମାସିଦୋନିଆ ପାକା ବେବିଚେ ମେଁ ନିଜେ ଉଡ୍ଡି ମୁଆଁ ଜାକ ଆସିଆନ୍ତୁରୁ ଲେଃଆରଗେ ।

୨୩ ଅଃତେନ୍ ବିତ୍ତରେ ଆକେନ୍ ମାପୁରୁ ଆସୁଏବକ୍ଲେ ଗାଲି ସାମୁଆଁ ତୁଙ୍ଗ୍ଝେଚେ ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ ବୟଙ୍ଗାର୍ ମ୍ନା ୱିଙ୍ଗ୍ଆ ତଡ୍ଡିଆକେ । ୨୪ ତାଗ୍ଲା ଦିମିଡ୍ଡିୟ ମ୍ନିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ରୁପାଆରେଣ୍ଟ୍ ଆର୍ଡ୍ଡେମା ଦେବାନେ ମନ୍ଦିରନେ ରୁପା ମୁର୍ତି ଆରେଡ୍ଡିଆରଗେ ଆକେନ୍ ବେପାରବାନ୍ ଆଃରେଣ୍ଟ୍ ଜବର୍ ଲାବ୍ ବାଡ୍ଡିଆରଗେ । ୨୫ ମେଁ ଆମେଇଂକେ ଆରି ତେନ୍ ବେପାରନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ୱାଚେ ବାଲିରକେ, “ଆଦେସ୍ଇଂ ଆକେନ୍ ବେପାରବାନ୍ ନେ ଦନ୍ ନେବାଏ ତାଗ୍ରେ ପେ ମ୍ୟାପେଲେଃକେ । ୨୬ ଆରି ଛିଏତେ ଆରେକ୍ଲେ ଦେବ୍ତାଇଂ ଇସ୍ପର୍ ଶୁ ତ୍ରାଗ୍ ବାଲିରଚେ ଆକେନ୍ ପାଉଲ୍ ମାଡ୍ଡ୍ ଏଫିସିୟନ୍ନିଆ ଶୁ ମୁାତର୍ ସର୍ତ୍ତେ ଆସିଆନ୍ନିଆ ଜବର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ

ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗିଗେ ଆକେନ୍ ପେଇଁ କିକେ ପେଡିଙ୍ଗିକେ ଆରି ଅଁ ପେଡିଂକେ ।^{୧୭} ଆକ୍‌କେ ଜେ ମୁଇଁ ନେନେ ଆକେନ୍ ବେପାରୁନେ ଦଦ୍ୟା ମ୍ନି ତିଂନେ ଲେଃକେ, ଆଡେନ୍ ଶୁଏଲେଡିଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ମହାଦେବୀ ଆର୍ଡେମାଈଁକେ ସରତେ ଆସିଆ ଆରି କ୍ଲିଗ୍ ଦରତି ଜାକ ପୁଜା ତିଂଆରତିଂକେ ମେଇଁନେ ମନ୍ଦିର୍ ତିଗ୍ ତାଆଁ ତିଂଲେଃକେ ଆରି ଆର୍ଡେମା ଦେବୀନେ ଇଜଡ୍ ନସ୍ତୁ ତିଂଏ ।”

^{୧୮} ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ମେଇଁ ଜବର୍ ରିସେଚେ ଝାସାରୁଚେ ବାଲିରୁକେ “ଏଫିସିୟଇଁନେ ଆର୍ଡେମା ମ୍ନା ଦେବୀ ମ୍ନା ଲେଃକେ ।”
^{୧୯} ଅଃକେନରେ ଇନି ଝିଙ୍ଗିଆଃରେ ବରତି ତିଂଝେଗେ ଆରି ମେଇଁ ରିସିଂଚେ ପାଉଲ୍‌ନେ ଏଡେ ଝେଣ୍ଡେ ମାସିଦୋନିଆନେ ଗାୟ ଆରି ଆରିଷ୍ଟାର୍ଗସକେ ସାଚେ ଜବର୍ ଝିରୁଚେ ଜୁଦ୍ ଟାନ୍‌ନିଆ ଝିରୁ ଝେକେ ।
^{୩୦} ଆକେନ୍ ପାଉଲ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିଡ୍‌ରେ ଗ୍‌ଗାନେ ଇକ୍‌ଟା ତିଂକେ ଏଲେ ସିସ୍‌ଇଁ ଆମେକେ ଗ୍‌ଗାନେ ଆବିକେ ଶୁ ^{୩୧} ଆରି ଆସିଆନେ ମ୍ନା ଚାକ୍‌ରିଆଇଁ ବିଡ୍‌ରେ ତିଗ୍ ଉଡିରୁଆ ମେଇଁନେ ସାଙ୍ଗ ଲେଃଲ୍ଲା ରେମୁଆଁ ବେଚେ ଜୁଦ୍ ଟାନ୍‌ନେ କଣ୍ଡା ବିଡ୍‌ରେ ମାବ୍‌ଟଚେ ଗ୍‌ଗାନ୍‌ସା ଆମେକେ ଗୁଆରି ତିଙ୍ଗି ଆରୁକେ ।^{୩୨} ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ବା ଆଡେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିରୁଚେ ଝାସାରୁ ତିଂ ଆରତିଂଗେ ମାଡର୍ କୁକପାରୁ ଝିଙ୍ଗିଆଃରେ ବରତି ତିଂଝେଗେ ଆରି ମେଇଁ ଜେ ମେଃନ୍‌ସା ମିସୁ ଲେଃଆକେ ଆଡେନ୍ ସାଃଗାରେ ମ୍ୟାଃ ଆଲେଃଆରୁଗେ ।^{୩୩} ରେମୁଆଁଇଁ ବିଡ୍‌ରେବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ବାଲିରୁଆରୁକେ ଜେ ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡାରୁକେ ଆଃକେନ୍‌ସା ଦାଇ, ତାଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଁ ଆମେକେ ସେନ୍‌ଗୁ ଆଡୁଆଁ ବଆରୁଗେ । ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡାରୁ ଛି ଟେକେଚେ ଆମେଇଁକେ ବୁଂଲେନ୍‌ସା ଚିନା ବିକେ ଆରି ବିସ୍‌ବାସିଇଁକେ ଆକୁଡେଚେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବିଚେ ଆଡ୍‌ଗିନେସା ଟେସ୍‌ଟା ତିଂକେ ।^{୩୪} ମାଡର୍ ମେଁ ମୁଇଁ ଜିଉଦି ତାଗ୍‌ଚେ ଉଡିବେଲା ମେଇଁ ମ୍ୟାଃଆରୁକେ, ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ସର୍‌ଡେଚେ ମୁଇଁଡର୍‌କେ ମ୍ନାର ଗଣ୍ଡା ଜାକ ଝାସାରୁ ଆରୁକେ, ଏଫିସିୟଇଁନେ ଆର୍ଡେମା ମ୍ନାଃଦେବୀ ଲେଃକେ ।

^{୩୫} ଇଡିଙ୍ଗି ସହର୍ ଗୁମୁସା ରେମୁଆଁ ସାପାରେକେ ଆବୁଜେଚେ ବାଲିରୁକେ ଅ ଏଫିସିୟ ରେମୁଆଁଇଁ ଏଫିସ ସହର୍ ଜେ ମ୍ନା ଦେବୀ

ଆର୍ତ୍ତେମୀ ଆରି କିତଂଇନି ବାନ୍ ଲଲେକ୍ସେ ପ୍ରତିମାନେ ମନ୍ଦିରନେ ପୁଜାରି ଆକେନ୍ ଜାଣ୍ଡେଃ ଆମ୍ୟାକେ ? ୩୭ ଜାଣ୍ଡେଃ ଆକେନ୍ ମିତ୍ ବାଲିର ଆୟା ଶୁ । ତେନ୍‌ସା ପେ ସରତେରେ ବୁଂବିପା ମେଃଡିଗ୍ ମାମ୍ୟାଃ କୁଟା ଆସ୍ମେଗେପା । ୩୭ ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ମନ୍ଦିରବାନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ଆଡ଼ଙ୍ଗା ଆରକେ ଶୁ କ୍ରି ଦେବିନେ ବିରୁଦ୍ରେ ମେଃଡିଗ୍ ନିନ୍ଦା ସାମୁଆଁ ଆବାଲିର ଆରକେ ଶୁ ଏଲେଡିଗ୍ ନା ଆକ୍ସେଇଂକେ ସାତେ ତୁଂପାଂନାବ । ୩୮ ତେନ୍‌ସା ଜଦି ଜାଣ୍ଡେନେ ବିରଦ୍ରେ ଦିମିତ୍ରିୟନେ ଆରି ମେଇଂନେ ସାଙ୍ଗ୍ ସ୍ମେରେନେ ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ଲେଃଏ, ତେଲା ବିଚାର ତୁଆ ରଃବକେ ଆରି ସାସନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଲେଃକେ; ମେଇଂ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିରଦ୍ରେ ଅବାଲିର ଆରକେ । ୩୯ ଆରି ଜଦି ପେନେ ବିନ୍ ମେଣ୍ଡିଗ୍ ବାଲିରନେ ଲେଃଏ, ତେଲା ନିୟମ୍ ଇସାବରେ ତାଆଁ କୁକପାରନ୍ନିଆ ମେଁନେ ନିଷ୍ପତି ତିଂଏ । ୪୦ ଏଲେ ଏକ୍ସେ ସଡ଼୍ ଝିଙ୍ଗା ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍ରେ ନେ ବିରଦ୍ରେ ଅବାଲିରନେ ଜାବର୍ କସ୍ତ୍ ଲେଃକେ; ନେ ଆକେନ୍ ଝିଙ୍ଗାନେ ମେଃଣ୍ଡିଗ୍ କାରନ୍ ଆସୁଏ ନେୟା ଶୁ । ୪୧ ଏନ୍ ସାପା ବାଲିର ବାଲିରତେ ମେଁ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆବୁଂତେ କୁକପାର ଆତାକେ ।

୨୦

ମାକିଦନିଆ ଆରି ଆକାୟାପାକା ଯାତ୍ରା

୧ ତେନ୍ ଝିଙ୍ଗା ବୁଂକ୍ସେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ସିସ୍‌ଇଂକେ ତୁଆ ଝାତେ ମେଇଂକେ ସାରଦା ବିକେ ଆରି ମେଇଂବାନ୍ ଝିଗ୍‌ନେ ବାଲିରତେ ମାସିଦୋନିଆ ପାକା ଝେନ୍‌ସା ଝିଗ୍ ଆରକେ । ୨ ତେନ୍ ସରତେ ଏରିଆ ବିଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝିଗ୍‌ରେ ମେଁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଜବର୍ ସାରଦା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ସେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରାସ୍ ପାକା ଝେ ଆରକେ । ୩ ମେଁ ଆଡ଼ତେ ଞ୍ଜିଆର୍କେ ଲେଃରେ ଉଡିବେଲା ଜାଆନ୍‌ନିଆ ତେଃରେ ସିରିଆ ପାକା ଝେନ୍‌ସା ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଂ ମେଇଂ ବିସୟରେ ବାଗୁଏଃ ନସା ମେଁ ମାସିଦୋନିଆ ବିଚେ ଝିଗ୍‌ନେସା ମନ୍ ତିଂକେ । ୪ ବେରିୟାନ୍ନିଆ ବାସା ଲେଃକ୍ସେ ପୁରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ସୋପାତ୍ର, ତେସଲନିକିୟନେ ଆରିଷ୍ଟାର୍ଗସ୍ ଆରି ସେକୁନ୍ଦ ଦର୍ବୀନେ ଗାୟ, ଆସିଆ ଦେସ୍‌ନେ ତୁଙ୍ଗ୍ ଆରି ତ୍ରୁଫିମ ବାରି ତିମତି ମେଁ ଏତେ

ଝେଆକେ । ୫ ଆକ୍‌ମେଇଂ ସର୍ତ୍ତେ ପରତୁମ୍ ଝେଚେ ଡ୍ରୋୟାନ୍ତୁଗୁ ଆନେକେ ଉଡ଼ିଂଆରଗେ । ୬ ଆରି କମିରସୁନ୍‌ୟ ରୁଟି ପାଣ୍ଡୁୟୁଃ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଁ ଜାଆନ୍ତୁଗୁ ଡେଃରେ ଫିଲିପ୍‌ପୀବାନ୍ ନେଝିଗ୍‌କେ ଆରି ମାଲ୍ ଦିନ୍ ବିଡ଼ରେ ଡ୍ରୋୟାନ୍ତୁଗୁ ମେଇଂ ଡାଗ୍ରା ନେପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକେ; ଆଡ଼ ଡାଗ୍ରା ନେ ଗୁ ଦିନ୍ ନେଲେଃଗେ ।

ଡ୍ରୋୟାରେ ପାଉଲ୍‌ନେ ସାରାସାରି ଯାତ୍ରା

୭ ସାନ୍ତାନେ ମୁଲ୍‌ଦିନ୍ ଉଡ଼ିବେଲା ନେ ରୁଟି ପାକ୍‌ଚିନେ କୁଡ଼େ ନେଲେଃକେ ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ପାଉଲ୍ ମାର୍ତ୍ତଡ଼େ ଝିଗ୍‌ଏ ଡାଗ୍‌କ୍ଲେ ବେଲା ମେଇଂକେ ବାଲିରକେ ଆରି ସିଂଡାର୍‌ବ ଜାକ ମ୍ବା ବାସଣ ବିକେ । ୮ ଆଣ୍ଟିନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ମହଲାନେ ବାକ୍ରାନ୍ତିଆ ନେ ମିସୁ ନେଲେଃଗେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଜବର୍ କୁପିସ୍ ଲେଃଗେ ୯ ଆରି ଇଉଟିକସ୍ ମିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ଙ୍ଗିରେ ଜର୍‌କା ଆଡ଼ାତ୍ରା କଲେଃଗେ, ଆମେକେ ଜବର୍ ଲେମୁଆଃ ପାଂଡିଂଗେ; ଆରି ପାଉଲ୍ ଉପଦେସ୍ ଜବର୍ ରେ ଆଡିଂବିଲା ମେଁ ତୁଲେଗ୍ ବିଲା ଙ୍ଗି ମହଲୀବାନ୍ ଆଲ ଲଃଝେଗେ ଆରି ଆମେକେ ଆଃଡଡ଼ିଆ ବେଲା ମେଁ ଗୁଏଃଝେଗେ ଡାଗ୍‌ଚେ ମ୍ୟାଃଆରକେ । ୧୦ ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ପାଉଲ୍ ଆଲ ଜାର୍‌ଚେ ମେଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଲଃଚେ ଆମେକେ କଣ୍ଡରେ ବାଲିରକେ, “ଆଅଃଗେପା, ଡାଗ୍‌ଲା କିମେନ୍ତୁଗୁ ଜିବନ୍ ଲେଃକେ ।” ୧୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଝେଚେ ରୁଟି ପାକ୍‌ଚିଚେ ଚଂଆକେ ଆରି ତାରାନେ ଜାକ ମେଇଂ ଏଡେ ଜବର୍ ବାଲିରବାତାଚେ ତାର ଝେକେ । ୧୨ ଆରି ମେଇଂ ଆଡେନ୍ ଗଡ଼େଅକେ ଜିବନ୍ ଲେଃକେ କେଚେ ମେଁ ତୁଆ ତୁଂଝେଆରକେ ଆରି ଜାବର୍ ସାନ୍ତି ବାଆରକେ ।

ଡ୍ରୋୟାବାନ୍ ମିଲୀଟସ୍ ଝେକେ

୧୩ ମାତର ନେ ସିସେ ଶ୍ରିଆଃ ଜାଆନ୍ତୁ ଡ୍ରୋୟାରେ ଆସସନ୍ତୁଗୁ ନେଝେକେ ଆଡ଼ବାନ୍ ନେ ପାଉଲ୍‌କେ ତୁଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ସା ନେଏଡେକେ ଡାଗ୍‌ଲା ମେଁ ନିଜେ ତୁବଃ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଝେନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ଡିଂକେ ଡେତୁଆ ଡିଂବ ଆରଗେ । ୧୪ ଉଡ଼ିବେଲା ମେଁ ଆନେକେ ଆସସନ୍ତିଆ କୁଡ଼େକେ ନେ ଆମେକେ ଜାଆନ୍ତିଆ ଆଃଡେଃଚେ ମିଡିଲିନୀନ୍ତୁଗୁ ନେପାଂକେ । ୧୫ ଆରି ଆଡ଼ବାନ୍ ଜାଆନ୍ତୁ ରଚେ ନେ ମାର୍ତ୍ତଡ଼େ ଖ୍‌ଅସ ଡାଗ୍ରା ନେଝେଚାକେ ମ୍ବାର୍ ଦିନ୍‌କେ ସାମ୍‌ନ୍ତିଆ ଜାଆନ୍ତୁ ନେରାଚାକେ

ଆରି ଦେକକେ ଞ୍ଜଡ଼େ ମିଲୀଟସ୍ ନେଞ୍ଜେଚାକେ । ୧୭ ମୈନେ ଡାଗଲା ଆସିଆନ୍ନିଆ ଡିଡିରକମ୍ ପାଉଲକେ ବେଲା କାଟେନେ ଆପଡ଼େ ଶୁ ଆକେନ୍‌ସା ମୈ ଏଫିସିୟ୍ ଆନ୍ତାର୍ ଓଗ୍‌ନେ ବାବେ ତିଂକେ । ଜଦି ତିଙ୍ଗପାରେ ତ ପେଣ୍ଟିକଷ୍ଟ କେଲା ଯିରୁସାଲାମ୍ ପାଙ୍ଗନ୍‌ସା ମୈ ତେରେପେଡେ ତିଂତିଂଗେ ।

ଏଫିସିୟ୍ ମଣ୍ଡଲିନେ ନେଡାଙ୍ଗକେ ପାଉଲନେ ଓଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍

୧୭ ମିଲୀଟସ୍‌ବାନ୍ ମୈ ଏଫିସିୟ୍‌ପାକା ରେମୁଆଁ ବେଚେ ମଣ୍ଡଲିନେ ମ୍ଲୀରେଇଂକେ ନିଜର୍ ଡ୍ରଗୁ ତୁଆ ଖାଆରକେ । ୧୮ ମେଇଂ ପିଂଚାଲା ପାଉଲ୍ ବାଲିର୍‌କେ, “ଆସିଆ ପ୍ରଦେସନ୍ତଗୁ ଖେଚାଚେନେ ପର୍‌ଡୁମ୍ ଦିନାବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ପେଇଂ ବିଡ଼ରେ ଜାବର୍ ବେଲା ପେ ଏତେ ଆକଟେ ମ୍‌କେ । ଆତେନ୍ ପେ ମ୍ୟାଃପେଲେକେ । ୧୯ ମାପୁରୁ ଜିଉଦିଇଂନେ ଜଜନା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା ଦୁକ୍ କସ୍‌ଟ ବଗେନେ ପଡ଼େଏ ଆତେନ୍ ବିଡ଼ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ସେବକ୍ ରକମ୍ ଅଁଚେ ଦରମ୍ ଏତେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ କାମ୍ ତିଂମ୍‌କେ । ୨୦ ପେ ମ୍ୟାଃ ପେଲେକେ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂକେଲା ବାରି ପେ ତୁଆଇଂଡାଗ୍ରା ବ୍ଲାଲିର୍ ବାଲିର୍ ବେଲା ପେନେ ଉପ୍‌କାର୍ ତିଂନେ ରକମ୍ ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍‌ନେସା ମନା ତିଂ ଆତିଂଗେ ଶୁ । ୨୧ ଜିଉଦି ଆରି ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ସାପାରେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଚେଡ଼ନା ସାମୁଆଁ ଆଦିଗ୍ ଶ୍ରିଂଗେ ଜେ ମେଇଂ ପାପ୍ ଗାଲିବାନ୍ ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଇସ୍‌ପର୍ ଆଡାଡା ମନ୍ ବଦ୍‌ଲେଚେ ବାରି ମାପୁରୁ ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଆରଏ । ୨୨ ଏବେ କେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମ୍‌ନିଆ ବାଦ୍ୟ ତିଂଚେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ପାକା ଖେ ଶ୍ରିଂକେ ମୈ ଆଡ଼େତେ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ମେଃମେଃ ତିଂଏ, ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାମ୍ୟାଃକେ ଶୁ । ୨୩ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ଜା ସିକ୍ଲି ଏତେ ଆଗାଗଚେ ଆରି ଦୁକ୍ ବାଏ ଆକେନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ ଜନି ଜନି ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାଲିର୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ । ୨୪ ☆ମାଡର୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଆଁ ବାବେ ଶ୍ରିଂକେ । ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଅନ୍ତୁଗ୍‌ଅ ବିସ୍‌ୟରେ ମାପୁରୁ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡିନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାଲିର୍‌ନେସା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଦାଈଡ଼ ବିବକେ, ଆତେନ୍ ପୁରନ୍ ଆତିଂଚେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାସଙ୍ଗ୍ କାମ୍ ଶ୍ରିଡାଏ, ଅଃକେନ୍ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଚା ।”

☆ ୨୦:୨୪ ୨୦:୨୪ ୨ ତିମତି ୪:୭.

୨୫ ଆରି ଏବେ କେଲା ଜା ବିତ୍ତରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସପର୍ତ୍ତନେ ରାଜି ବିସୟରେ ବାଲିର୍ ବାଲିର୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଂ ତେକ୍ ରକମ୍ ଜେ ପେ ସର୍ତ୍ତେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାର୍ମୁଆଃ ପେକେ ତାଗ୍ତେ ମ୍ୟା ନ୍ଲେ । ୨୬ ଆକେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ସର୍ତ୍ତେରେନେ ମିଆଁନେ ଦାଇଡ୍‌ବାନ୍ ମ୍ଲ_କେ, ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏକେ ଆପେକେ ସାକି ବିଶ୍ରିଂ । ୨୭ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସପର୍ତ୍ତନେ ସର୍ତ୍ତେ ସାମୁଆଁ ଆପେକେ ଆମ୍ୟାନ୍ସା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲାଇଗେଶ୍ରିଂ । ୨୮ ପେନେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ସାମୁଆଁ ଆରି ଆଣ୍ଡିନେ ମଣ୍ଡଲିକେ ଇସପର୍ ନିଜର୍ ମିଆଁ ଏଡେ ବିଆର୍ବକେ, ମେଇଁନେ ଆଡେନ୍ ମଣ୍ଡଲିକେ ଲାଲନ୍ ପାଲନ୍ ତିଁନେସା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆଡେନ୍ ସାପା ଗିମିଃ ମାନ୍ଦା ବିତ୍ତରେ ଆପେକେ ନେତା ସୁଗୁଆ ଆତୁଆଁ ବକେ ମେଇଁ ବିସୟରେ କେତେ ଲାଃଲାପା । ୨୯ ନେଙ୍ଗ୍ ଉଁଡିଗ୍‌କେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ କ୍ଲୁଇଁ ଜେ ପେ ବିତ୍ତରେ ଗାତେ ଗିମିଃ ମାନ୍ଦାକେ ଆଗିନାଆବାନା ଆର୍ଏ । ୩୦ ଆରି ପେ ବିତ୍ତରେ ତିଗ୍ ରେମୁଆଁ ତଃଡିଆତେ ସିସ୍‌କେ ନିଜର୍ ନସା ପ୍ଲା ପାକା ଗୁଃ ତୁଙ୍ଗ୍‌କେନେ ନସା ଉଲ୍‌ଟା ସାମୁଆଁଇଁ ବାଲିର୍‌କେ ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃକେ । ୩୧ ଏବେ ପେ ଉର୍ ଲାଃଲାପା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଙ୍ଗି ମୁଆଁ ଜାକ ଙ୍ଗିର୍ ଲମ୍‌ଡିଗ୍ ତେଃମୁଆଃ ଆଲକେ ଏଡେ ସର୍ତ୍ତେ ରେମୁଆଁ ତେତା ବିନ୍‌ନେସା ଜେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲାଇଡିଁକେ, ଆକେନ୍ ମ୍ୟାଃଲାଃଲାପା ।

୩୨ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଇସପର୍ତ୍ତନେ ତାଗ୍ରା ଆରି ମେଁନେ ଅନୁଗ୍ରାଧନେ ସାମୁଆଁ ତାଗ୍ରା ସର୍ତ୍ତେ ବିଃ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁ ଆପେକେ ବପୁ ଆଡିଁନେସା “ଆରି ପବିତ୍ର ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାପାରେନେ ବିତ୍ତେ ଅଦିକାର୍ ବିନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଟା କ୍ଲେକେ । ୩୩ ନେଙ୍ଗ୍ ଜାନେ ରୁପା କି ସୁନା କି ସକାପାଟାଇ ଲବ୍ ତିଁନାଲେଗେ । ୩୪ ଆକେନ୍ ମ୍ବାର୍ ଛି ଜେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ସାଙ୍ଗାଡିଇଁନେ ଅବାବ୍ ପୁରନ୍ ଆଡିଁନ୍‌ସା ସେବା ମ୍ବାଡିଁ, ଆକେନ୍ ପେ ନିଜେ ମ୍ୟାଃପା । ୩୫ ତେକ୍‌ରକମ୍ ମ୍ଲେତେ ବପୁ ଶ୍ରି ଶ୍ରେଣ୍ଡକେ ସାଇଜ୍ୟ ନେଡିଁପା ଆରି ‘ବାନେ ବାନ୍ ବିବିଃନେ ଅରିଆ ଜବର୍ ସାର୍‌ଦା ଲେଃଏ’, ମାପ୍‌ରୁ ଜିସୁ ନିଜେ ଆକେନ୍ ମେଁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବକେ, ଆଡେନ୍ ମନେ ତିଁନେ ପେନ୍‌ସା ଜା ଦର୍‌କାର୍, ଆକେନ୍ ସର୍ତ୍ତେ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଗାଲି ଆସୁଏଃମ୍‌କେ ।”

୩୭ ଆକେନ୍ ସର୍ତ୍ତେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରତେ ମେଁ ଞ୍ଚ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ସର୍ତ୍ତେରେ ଏତେ ପାର୍ତନା ତିଂକେ । ୩୭ ଆରି ମେଇଂ ସର୍ତ୍ତେରେ ଜବର୍ ଅଆରତେ ପାଉଲ୍ଲକେ ଲୁଗ ସାରେ ଆମେକେ ବୈନ୍ତା ଆରକେ । ୩୮ ବାରି ମେଇଂ ମେଁନେ ସାର୍ମୁଆଃ ଆରି ଆକେ ଆର୍ ଶୁ ଡ୍ରାଗ୍ରେ ମେଁ ଆଣ୍ଟିନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରକେ ଜବର୍ ତେନ୍ସା ଦୁକ୍ ତିଂ ଆରକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ଆମେକେ ଶୁଆଃ ଜାଆଜ୍ ଜାକ ଖେଆରକେ ।

୨୧

ପାଉଲ୍ଲ ଯିରୁସାଲ୍ଲାମ୍ ଖେକେ

୧ ମେଇଂନେ ବିଦାୟ୍ ତୁଙ୍ଗ୍ତରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେ ଜାଆଜ୍ନିଆ ତେଃରେ ସିଦା କୋସ୍ନିଆ ନେପାଙ୍ଗ୍ରେ ଆତେନ୍ ମାର୍ତତଡ଼େ ରୋଡସ୍ନିଆ ନେପିଙ୍ଗ୍ଟାକେ ବାରି ଆଡ଼ବାନ୍ ପାଡାରାନ୍ନିଆ ନେପାଙ୍ଗ୍ରେ । ୨ ଆଡ଼ଅରିଆ ଫୈନିକୀୟା ପାକା ଖେତିଂକ୍ ମୁଇଂ ଶୁଆ ଜାଆଜ୍ନିଆ ତେଃରେ ନେଖେକେ । ୩ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ସାଇପ୍ରସ୍ ଇନି ନ୍ଡାତିଂକ୍ ମୁଇଂ ଜାଗାନ୍ନିଆ ନେଖେଟାକେ । ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଃନେ ଦକିନ୍ ଦିଗ୍ ବିରେ ନେ ସିରିଆପାକା ନେଖେକେ । ନେ ଟାୟର୍ ସହର୍ନିଆ ଶୁଆଃ ଜାଆଜ୍ବାନ୍ ନେଜାରକେ ତାଗଲା ଆକେନ୍ ଜାଆଜ୍ବାନ୍ ଜିନିସ୍ ଆଜାରନେ ଲେଃରେ । ୪ ଆଡ଼ଅରିଆ ନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ବିସ୍ବାସିଇଂକେ କେରେ ମେଇଙ୍ଗ୍ ଏତେ ମୁଇଂ ସାନ୍ତା ନେଲେଃରେ । ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ଆଦେସ୍ ବାରେ ମେଇଂ ପାଉଲ୍ଲକେ ଯିରୁସାଲ୍ଲାମ୍ ଖେନ୍ସା ମନା ତିଂଆରକେ । ୫ ମାତର୍ ମେଇଂ ଏତେ ମୁଇଂ ସାନ୍ତା ଖେକ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେ ଆମେଇଂକେ ଆନ୍ତାର୍ତେ ନେନେ ଗାଲିପାକା ନେଖେକେ । ଆନେକେ ବିଦାୟ୍ ବିନ୍ସା ମେଇଂ ସାପାରେ ନିଜେନେ ସେଲାମ୍ବୁଃ ଆରି ଗଡ଼େଇଂ ଏତେ ସହର୍ ବାଏରେ ଲେକ୍ ମ୍ବା କେଣ୍ଟିଆ ଆଡ଼ା ଜାକ ପାଙ୍ଗ୍ଆର୍କେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ନେ ସାପାରେ ତେଙ୍ଗ୍ରେ ପାର୍ତନା ନେତିଂକେ । ୬ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେ ଆମେଇଂକେ ବିଦାୟ୍ ବିରେ ଶୁଆଃ ଜାଆଜ୍ନିଆ ନେଗାକେ ଆରି ମେଇଂ ନିଜର୍ ତୁଆ ଖିଆରକେ ।

୭ ନେ ଟାୟର୍ବାନ୍ ଜାଆଜ୍ନିଆ ଯାତ୍ରା ତିଂରେ ତାଲମେଇନିଆ ନେପିଙ୍ଗ୍ଟାକେ ବାରି ବୟାଂକେ ସାରଲତେ ମୁଇଂ ଦିନା ମେଇଙ୍ଗ୍

ଏତେ ନେଲେଃଗେ । ୮ ✨ମାରତଡ଼େ ନେ ଆଡେନ୍ ଜାଗା ଆନ୍ତାରତେ କାଇସରିୟା ନେଝେଟାକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଣେ ଫିଲିପ୍‌ନେ ତୁଆ ନେଲେଃଗେ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ସେବକ ରକମ୍ ମନନିଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେନ୍‌ଗ୍ ଗୁରୁଆବାନ୍ ମେଁ ମୁଇଂଜା ଲେଃଗେ । ୯ ମେଁନେ ଅଁଣ୍ଟୁଆ ବିହେ ମାଡିକ୍ଣେ ସେଲା ଇସପରନେ ବାବବାନି ବାସଙ୍ଗ୍ତିଂ ଆରଗେ । ୧୦ ✨ନେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଲେ ଦିନା ଲେକ୍ଣେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସବାନ୍ ଆଗାବ ମିକ୍ଣେ ମୁଇଂ ବାବବାଦି ଆଡ଼ଅରିଆ ପାଂକେ । ୧୧ ମେଁ ନେଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ପାଉଲ୍‌ନେ ନସାନ୍ନିଆ ଗାଗ୍‌ନେ ତୁଆଲ୍ ତୁଂତଆରକେ, ଆଡ଼ବା ମେଁ ନିଜେନେ ଛି ବାରି ଞ୍ଚ ଗାଗ୍‌ରେ ବାଲିରକେ “ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମ୍ୟାଃତିଂକେ ଜେ ଆକେନ୍ ତୁଆଲ୍ ଗାଗ୍‌ମ୍ୟାଃକ୍ଣେ ଅଦିକାରିକେ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ଜିଉଦିଇଂ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଗାଗ୍‌ରେ ଆମେକେ ଅଣଜିଉଦିଇଂନେ ଛି ଡାଗ୍ରା ସରପେ ବିଃଆରଏ ।”

୧୨ ଏନ୍ ଅଁରେ ନେ ଆରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃମ୍ୟାକ୍ଣେ ବିନ୍‌ରେ ପାଉଲ୍‌କେ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ମାଝେନ୍‌ସା ଗୁଆରି ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ୧୩ ମାତର ପାଉଲ୍ ଉତର ବିକେ, “ପେ ଏନ୍ ମେଁ ତିଂ ପେଡିଂକେ ମେଁସା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଅଁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍‌କେ ଦୁକ୍ ଆଃଃତିଂପେଡିଂକେ ? ଜିସୁନେ ମି ନସା ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ମାତର ଗାଗ୍ ନସା ଶୁ ମୁାତର ମାପରୁ ଜିସୁ ଆଡ଼ଲା ଗୁଏଃନ୍‌ସା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଆର ତିଂକ୍ଳେକେ ।”

୧୪ ନେ ଆମେକେ ଆଦ୍ରିଗ୍ ମାୟାରେ ଆଡ଼ବା ବୁଙ୍ଗ୍ ଲେଃଗେ ନେବାଲିରକେ, “ମାପରୁନେ ଇକ୍‌ଟା ପୁରନ୍ ତିଂଲେ ।”

୧୫ ଆଡ଼ଅରିଆ ଉଡ଼ିସି ଝେକ୍ଣେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେ ନେନେ ଜିନିସ୍ ସାମାନ୍‌ଇଂ ସଜେରେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ପାକା ନେଝେକେ । ୧୬ କାଇସରିୟାନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ସିସ୍ ଆରି ସାଇପ୍ରସନେ ମନାସୋନ ମିକ୍ଣେ ମୁଇଂ ବିସବାସି ତିଗ୍ ନେ ଏତେ ଝେକେ । ମନାସୋନେ ତୁଆ ନେ ଲେଃନେ ନିୟମ୍ ଆରମେ ବଆରଗେ ।

ଜାକୁବ୍ ଏତେ ପାଉଲ୍ ମିସୁକେ

✨ ୨୧:୮ ୨୧:୮ ପ୍ରେରିତ୍ ୭:୫; ୮:୫. ✨ ୨୧:୧୦ ୨୧:୧୦ ପ୍ରେରିତ୍ ୧୧:୨୮.

୧୭ ନେ ଯିରୁସାଲୀମ୍‌ନିଆ ନେଖେଟାକେ ଆନେକେ ବୟାଁଇଁ
 ସାରଦାରେ ସାଲ୍ ଆମ୍ୟାଃଆରକେ । ୧୮ ତେନ୍ ମାରତଡ଼େ ପାଉଲ୍
 ନେ ଏତେ ଜାକୁବକେ କେନ୍‌ସା ଖେଆରକେ; ସେବକଇଁ ଆଡ଼ଅରିଆ
 ପିଙ୍ଗଟାଲେ ଆରଗେ । ୧୯ ପାଉଲ୍ ଆମେଇଁକେ ଜୁଆର୍ ବେଟ୍
 ଡିଙ୍ଗଟେ ମେଁନେ କାମ୍ ବାନ୍ ଇସପର୍ ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ ବିଡ଼ରେ ମେଁ
 ତିଂବଗେ; ମେଁନେ ମୁଇଁ ପୁରାପୁରି ବାବରେ ଆମ୍ୟାଃବିଃଆରକେ ।
 ୨୦ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ଵିଗକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଁ ସାପାରେ ଇସପର୍କେ
 ପ୍ରସଂସା ତିଁ ଆରକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଁ ମେଇଁ ବାଲିର୍ ଆକେ “ବୟାଁ
 ପାଉଲ୍ ନାଁ ତ କେନାତିଁକେ, ଡିରକମ୍ ଏବେ ଅଜାର୍ ଅଜାର୍
 ସଂକ୍ୟାରେ ଜିଉଦିଇଁ ମାପୁରୁ ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ବିସବାସ ତିଁଆରତିଁକେ
 ଆରି ମେଇଁ ନିୟମ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଡିଗ୍ ଜାବର୍ ସାରଦାରେ ଲେଃଆରକେ
 । ୨୧ ମେଇଁ କବର୍ ବାଲେଃଆରକେ ଜେ ନା ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ
 ଦେସ୍‌ନିଆ ବାସା ତିଁଆରକ୍ଲେ ଜିଉଦିଇଁକେ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍
 ଆଡ଼ାନ୍‌ସା ଆସିକେ ପେଡ଼ିଁ । ପେ ଆମେଇଁକେ ମେଇଁନେ
 ଗଡ଼େଅଇଁନେ ପବିତ୍ର ମାରାଃତିଁନେ ନ୍‌ସା ଆରି ଜିଉଦିଇଁନେ
 ନିୟମ୍ ମାମାନେଃ ନ୍‌ସା ଆଃସିକେ ପେଡ଼ିଁକେ । ୨୨ ନା ଆକ୍‌ଅରିଆ
 ପିଙ୍ଗଟା ନେଲେଃକେ ଡାଗ୍‌ଟେ ମେଇଁ ଡିଲାଡିଗ୍ ଅଁ ଆର୍‌ଏ । ତେଲା
 ମେଃ ନେଡ଼ିଂଏ ? ୨୩ ନେ ଚାଏଁ ନେଡ଼ିଁକେ ନା ମୁଇଁ କାମ୍ ତିଁ ।
 ଆକ୍‌ଅରିଆ ଲେକ୍ଲେ ଅଁଶ୍ଟୁଆ ରେମୁଆଁ ଇସପର୍ ଡାଗ୍ରା ତ୍ରି ଟେକେ
 ବଆରକେ । ୨୪ ମେଇଙ୍ଗ୍ ଏତେ ଖେଲା । ଶୁଟିକରଣ ନିୟମ୍
 ପାଲନ୍‌ନିଆ ମେଇଙ୍ଗ୍ ଏତେ କୁଡ଼େଟେ ମେଇଁନେ ବାଆଃ କୁଆର୍
 ନ୍‌ସା କର୍ଟ ବିଃପା । ଏନ୍‌ବାନ୍ ସାପାରେ ବାବେ ଆର୍‌ଏ ଜେ ମେଇଁ
 ପେ ବିସୟରେ ଜା ସାପା ଅଁଲେଃଆକେ ଆଡେନ୍ ମିର୍ । ମେଇଁ
 କେଆର୍‌ଏ ଜେ ପେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଜିବନ୍‌ରେ ମସାନେ ନିୟମ୍
 ମାନେଃଟେ ଚଲେ ପେଡ଼ିଁକେ । ୨୫ ✠ନେ ଅଣଜିଉଦି ବିସବାସି
 ରେମୁଆଁଇଁକେ ଚିଟି ଉଲିଆ ଗୁଆରନେଡ଼ିଁକେ ଜେ ନେନେ ନିସ୍ଵତି
 ଇସାବରେ ମେଇଁ ମୁଉଁ ପୁଜାଅରିଆ ତ୍ରି ଟେକେବକ୍ଲେ ଜିନିସ୍
 ଆଟ୍‌ଆର୍ ଶୁମ୍‌ମିଆଁ ଆଉଗ୍‌ଆର୍ ଶୁଲୁଗଃ ଲିଃଗଟେ ଆଗୁଏବକ୍ଲେ
 ପସୁନେ ଚିଲି ଆଟ୍‌ଆରଲେ ଆରି ଦନ୍‌ପା ପାପ୍‌ବାନ୍ ସୁଲେଃଆରଲେ

✠ ୨୧:୨୫ ୨୧:୨୫ ପ୍ରେରିତ୍ ୧୫:୨୯

୧”

୨୬ ତେନ୍ ଆମାରତଡ଼େ ପାଉଲ୍ ଆତେନ୍ ଅଁ ଶୁଆ ଏତେ ଶୁଚିକରଣ ନିୟମ୍ ପାଲେ ଆରକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଖେଚେ ପବିତ୍ର ତିନେ କାମ୍ ଅଞ୍ଜା ତାଏ ଆରି ଉଡ଼ି ବେଲା ଗିମିଃ ମିଆଁ ବିଃଆରଏ, ଆତେନ୍ ଆମ୍ୟାଃଆରକେ ।

ପାଉଲ୍ ମନ୍ଦିର ବିତ୍ରେ ଗେରେଆରକେ

୨୭ ପବିତ୍ର ତିନେ କାମ୍ନେ ଗୁ ଦିନା ତାକ୍ନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆସିଆ ପ୍ରଦେସ୍ନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦି ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍କେ କେଆରକେ । ମେଇଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ମୁଇଁନୁଗ୍ ରିସିଲେକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଅବାଃଲିରରେ ପାଉଲ୍କେ ସାଃଆରକେ । ୨୮ ମେଇଁ କିରରେ ବାଲିର୍ ଆରକେ “ଏ ଇଶ୍ଟାଏଲ୍ନେ ବୟାଁଇଁ ଆନେକେ ସାଇଜ୍ୟ ତିଂପା ! ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ପିତୁରପାକା ଖେଚେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବିରଦ୍ରେ ମୋଶାନ୍ନେ ନିୟମ୍ ଆରି ଏନ୍ ମନ୍ଦିର ବିରଦ୍ରେ ଗ୍ୟାନ୍ ବିଶ୍ଟି । ବାରି ଏବେ ମେଁ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ମନ୍ଦିର ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍ପାଂରେ ଏନ୍ ପବିତ୍ର ଜାଗାକେ ଅସୁଚି ଆଡ଼ିବ ଆରକେ ।” ୨୯ *ମେଇଁ ସହରନ୍ନିଆ ଏଫିସିୟନେ ତ୍ରୁଫିମକେ ପାଉଲ୍ ଏତେ କେଲେଃଗସା ବାବେଆରକେ ଜେ ପାଉଲ୍ ଆମେକେ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ତୁଂଖେବକେ ।

୩୦ ଗୁଲେ ସହରପାକା ଉଡ୍ରା ତିଂଖେଗେ ରେମୁଆଁଇଁ ମୁଇଁ ମାଡ଼ରେ ଝିର୍ ତୁଂଖେଆରକେ ଆରି ମେଇଁ ପାଉଲ୍କେ ସାଚେ ମନ୍ଦିର ବାଏରେ ଉର୍ଗୁ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ଆରି ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ କାପାଟ୍ ସାପା ବନ୍ଦ୍ ତିଂଖେଗେ । ୩୧ ଆରି ମେଇଁ ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃନ୍ସା ଚେସ୍ଟା ତିଂଆରକେ ଗୁଲେ ଯିରୁସାଲାମ୍ କିରମର ତିଂତିଂଗେ ତାଗ୍ରରେ ସନ୍ୟଦଲ୍ନେ ମୁଇଁ ସ ସେନାପତିଇଁନେ ତାଗ୍ରା କବର୍ ବିଆରକେ ୩୨ ଆଡ଼ବା ମେଁ ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ସନ୍ୟ ଆରି ମୁଇଁ ଶହନେ ନେତା ମୁଇଁସ ସନ୍ୟଇଁନେ ନେତାଇଁକେ ସାଚେ ମେଇଁ ତାଗ୍ରା ଝିର୍ ତୁଂଖେଆରକେ । ମେଇଁ ମୁଇଁ ଶହ ସେନାପତି ଆରି ସନ୍ୟଇଁ କେଚେ ପାଉଲ୍କେ ବାରି ମାବଗ୍ରେ ଆନ୍ତାର୍ ବିଆରକେ । ୩୩ ଆତେନ୍ବେଲା ମୁଇଁ ଶହ ସେନାପତି ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ଆମେକେ

☆ ୨୧:୨୯ ୨୧:୨୯ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୦:୪.

ମ୍ନାଉତି ସିକ୍ଲିଏତେ ଗାଗନ୍‌ସା ଆଦେସ୍ ବିଃଆକେ ବାରି “ମେଁ ଜାଣ୍ଟେ ଆରି ମେଁ ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ?” ତାଗ୍‌ତେ ସାଲିଆକୁଆରକେ ।
 ୩୪ ରେମୁଆଁ ଗହଲିବାନ୍ ଜା ଉଡ଼ି ରକମନେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରୁତେ
 ଝାସାର୍ ଆରକେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ କିରମର ତିଂକେ ଜେ ସେନା ନେତା
 ସତ୍ତ୍ୱ ଗଟ୍‌ନା ମେଁନେ ମୋଃଡ଼ିଗ୍ ବୁଜେ ଆୟାକେ ଶ୍ଯୁ । ତେସା
 ମେଁ ପାଉଲକେ ସନ୍ୟ ତୁଆ ବିତ୍‌ରେ ତୁଂଝେନ୍‌ସା ସେନିକ୍‌କ୍‌କେ
 ଆଦେସ୍ ବିଆରକେ । ୩୫ ମେଇଂ ଆମେକେ ତୁଂଝେତେ ସନ୍ୟ
 ତୁଆନେ ପାଆର୍ ତାଗ୍ରା ଝେଚାନେ ବେଲା ଆମେକେ ଗେରେ ଲେକ୍‌କେ
 ରେମୁଆଁଗଣ୍ଟୁଇଂ ଏଡ଼ି କିରମର ତିଂଆରକେ ଜେ ସନ୍ୟଇଂ ପାଉଲକେ
 ତୁଙ୍ଗ୍‌ତେ ତୁଂତଆରକେ । ୩୬ ରେମୁଆଁଇଂ ସାପାରେ ମେଁ ପ୍ଲୁ ପାଙ୍ଗ୍‌ତେ
 ଝାସାରୁତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂଆରଗେ “ଆମେକେ ବାଗୁଏ ବିଃପା ।”

ପାଉଲ୍ ଜିବନ୍ ଅପେଃକେ

୩୭ ସନ୍ୟଇଂ ପାଉଲକେ ପ୍ରାସାଦ୍ ବିତ୍‌ରେ ତୁଂଝେନେ ବେଲା
 ମେଁ ସେନାଇଂନେ ନେତାକେ ବାଲିରୁକେ, “ଆନା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ
 ଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଯାଲେଃ ?” ସେନାଇଂନେ ନେତା ସାଲିଆକୁକେ,
 “ନା ତ ଗ୍ରୀକ୍ ବାସା ବାଲିରୁ ନାତିଂକେ । ୩୮ ତେଲା ନା ମେଁନେ
 ଆଡେନ୍ ମିସର୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ଶ୍ଯୁ ଜା ଉଡ଼ିମୁଆଁ ଅଃସେ ସର୍‌କାର୍‌ନେ
 ବିରୁଦ୍‌ରେ ଜୁଦ୍ ତିଂବଗେ ଆରି ଅଁ ଅଜାର୍ ତାକୁ ସାଚେ ବାଲିଲଃନ୍ନିଆ
 ଝେଲେଃଆରିଗେ ।”

୩୯ ପାଉଲ୍ ଉତର୍ ବିକେ “ସିଲିଷୀଆନେ ତାଷ୍‌ ସନ୍ନିଆ ଜନମ୍
 ତିଂଲେକ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ମୁଇଂ ମ୍ନା ସହର୍‌ନେ
 ନାଗରିକ । ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ତେ ବାଲିରୁ ନ୍‌ସା ଦୟା
 ତିଂରେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଦେସ୍ ବିଲା ।”

୪୦ ସେନାପତି ଆମେକେ ଆଦେସ୍ ବିଲା ପାଉଲ୍ ପାଆର୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା
 ତୁଆଁରେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବୁଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ନ୍‌ସା ତ୍ରି ଆତଡ଼ିଆଚେ ବାଲିରୁକେ
 । ମେଇଂ ବୁଙ୍ଗ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ଏତ୍ରା ସ୍ନାସାରେ ବାଲିରୁକେ ।

୨୨

୧ “ବୟା ବାରି ତକ୍‌ଜାରେଇଂ ପେ ସାର୍‌ମୁଆଃ ତାଗ୍ରା ନିଜେ ପାକାବାନ୍
 ନେଙ୍ଗ୍ ମୋଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଟିଂ ଅଃଡେନ୍ ଦ୍ରିଗ୍‌ପା !” ୨ ମେଇଙ୍ଗ୍ ଏତେ

ମେଁ ଏବଂ ବାସୀରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ଅଁଚେ ମେଇଁ ବାରି ବୁଙ୍ଗ ଆରଗେ ଆରି ପାଉଲ୍ ବାଲିରନେ ମୁଲେଃକେ ।

୩ ✧ “ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ସିଲିଷୀଆନେ ତାଷ୍ଟି ସ୍ତାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜନମ୍ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ଲାଲନ୍ ପାଲନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଗେ ବାରି ଗମଲିଏଲ୍ନେ ମୁଇଁ ଗଡେଅ ଲେଃଗେ । ନେନେ ଡ୍ରା ଜାଇଁନେ ନିୟମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ବାବ୍ରେ ସିକ୍ୟା ବାଲ୍ଲେକେ ବାରି ପେ ରକମ୍ ଇସପରଡାଗ୍ରା ଜାବର୍ ସାରଦାରେ କ୍ଲେଗେ । ✧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ଗାଲି ତୁର୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଆଡାଡ୍ରା ଅତ୍ୟାଚାର୍ ତିଁଚେ ଆମେଇଁକେ ଜିବନ୍ରେ ବାଗୁଏ ବିମ୍ବୁଗେ । ସେଲ୍ୟାମ୍ବୁଃ ଆରି ଜିରେ ସାପାରେକେ ବନ୍ଦି ଆଡିଁଚେ କଏଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆଗା ନେବଗେ । ✧ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଜେ ସଡ୍ ମ୍ଲା ପୁଜାରି ବାରି ମ୍ଲା କୁକପାରନେ ସାପାରେ ଆକେନ୍ ସାକି ଲେଃଆକେ । ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ବନ୍ଦି ଆଡିଁଚେ ବାରି ସିକିଲି ଏଡେ ଗାଗଚେ ତଣ୍ଟୁ ବିନ୍ସା ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ସାଚେ ତୁଙ୍ଗପାଁନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ଲା ପୁଜାରିବାନ୍ ପରିଚୟ୍ ଉଲିଆ ତୁଂଝେଚେ ଦାମାସ୍ସ୍ତାଗ୍ରା ଲେକ୍ଲେ ଜିଉଦି ବୟାଁଇଁତାଗ୍ରା ଉଝେକେ ।”

ପାଉଲ୍ ମେଁନେ ମନ୍ ପରିବର୍ତନ ସାମୁଆଁରେ ବାଲିରକେ
(ପ୍ରେରିତ୍ ୯:୧-୧୯; ୨୭:୧୨-୧୮)

୨ “ନେଙ୍ଗ୍ ଯାଡ୍ରା ତିଁଚେ ଉଡିବେଲା ଦାମାସ୍ସ୍ତାଗ୍ରା ତିଁଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍ଗେ ପ୍ରାୟ୍ ସ୍ଥି ବେଲା କିତଂଇନିବାନ୍ ମୁଇଁ ତାରକିଗସ ଉଲୁସ୍ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ପିତୁରପାକା ତାରକିଗ୍ ତିଁକେ । ୩ ନେଙ୍ଗ୍ ତୁବତାଗ୍ରା ମୁଗ୍ଚିଚେ ଲଃ କୁଏଃଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ନସା ଏନ୍ ଇଲ୍ଲିଏଁ ଡକେ, ‘ଶାଉଲ୍ ଶାଉଲ୍ ! ନା ମେଁସା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗୁରନା ତିଁନାଡିଁକେ ?’ ୪ ନେଙ୍ଗ୍ ସାଲିଆଙ୍ଗୁକକେ ‘ମାପୁରୁ ନାଁ ଜାଣ୍ଟେଃ ?’ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବାଲିରକେ ନାଁ ଆଜାକେ ଗୁରନା ତିଁନାଡିଁକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ନାଜରିତନେ ଜିସୁ । ୫ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ଲେଃଡିଁକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆତେନ୍ ତାରକିଗସ କେଆରକେ, ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ବ୍ଲାଇର୍ ବାଲିର୍ ତିଁକ୍ଲେ ରେମୁଆଁନେ ଇଲ୍ଲିଏଁ ଦ୍ରିଗ୍ ଆୟାଆରକେ ଶ୍ଟୁ ୬ ୭ ନେଙ୍ଗ୍ ଫିଚାରେକେ ‘ମାପୁରୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ

✧ ୨୨:୩ ୨୨:୩ ପ୍ରେରିତ୍ ୫:୩୪-୩୯. ✧ ୨୨:୪ ୨୨:୪ ପ୍ରେରିତ୍ ୮:୩; ୨୭:୯-୧୧.

ଶ୍ରୀଜୀଏ ?’ ମାପୁରୁ ଆନେଙ୍ଗ ବାଲିରଲେ ‘ତଃଡ଼ିଆ ଦାମାସ୍ସସ୍ ଝେଲ୍ଲା ଇସ୍ପର ନା ଆଡ଼ଲା ଆଣ୍ଡିନେ କାମ୍ ବିଃ ବକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆନାକେ ଆଡେନ୍ ଆଃଅଁ ବିଏ ।’ ୧୧ ଗୌରବ୍ମୟ ଡାରକିଗ୍ନେ ଡାଡିରେ ନେଙ୍ଗ କାନା ତିଂ ଝେଲ୍ଲେଗେ । ଆଡେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସଙ୍ଗ୍ସାତିଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ତ୍ରି ସାଚେ ଆନେଙ୍ଗକେ ଦାମାସ୍ସସ୍ତାଗ୍ରା ତୁଂଝେଆକେ ।”

୧୨ “ଆଡେନ୍ ସହରନ୍ନିଆ ହନନାୟ୍ ମ୍ରିକ୍ନେ ମୁଇଂ ଦାମ୍ କ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ । ମେଁ ନେନେ ନିୟ୍ମ ପାଲନ୍ ତିଂତିଂଗେ ଆରି ଆଡ଼ଅରିଆ ବାସା ତିଂଆରକ୍ନେ ଜିଉଦିଇଂ ସାପାରେ ଆମେକେ ଜାବର୍ ସନ୍ମାନ୍ ବିତିଂଆରଗେ । ୧୩ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଚେ ବାଲିରକେ ‘ବୟାଁ ଶାଉଲ୍ ନାନେ କେନେ ବପୁ ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍ଲେ । ଟିକ୍ ଆଡେନ୍ ଦାପ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାରୁମୁଇଂତର୍ କେୟାନେ ବପୁ ବାଚେ ଆମେକେ କ୍ଲେକେ ।’ ” ୧୪ ମେଁ ବାଲିରକେ “ନେନେ ତ୍ରା ଝାଇଂନେ ମାପୁରୁ ଆନାକେ ମେଇଂ ଇକ୍ଟା ମ୍ୟାଃନସା ମେଇଂ ଦାରମିକ୍ ସେବକକ୍ନେ କେନ୍ସା ବାରି ମେଇଂ ସାମୁଆଁ ଅଁନ୍ସା ମନନିତ୍ ତିଂବଆରକେ । ୧୫ ଡାଗ୍ରା ପେ ମେଃନେ କେପେଲେକେ ଆରି ଅଁପେଲେକେ ଆଡେନ୍ ସାପାରେ ଡାଗ୍ରା ବାଲିର୍ ନସା ପେ ମେଃନେ ସାକି ପେଡିଏ । ୧୬ ବାରି ମେସା ନିଅଲ୍ ଆଡିଂପେଡିଂ ? ପାଙ୍ଗ୍ଲାପା ଶ୍ରୀଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ତୁଂଡଲାପା ବାରି ମେଁନେ ମ୍ରିରେ ପାରତନା ଡିଙ୍ଗ୍ଲା ପାପ୍ ସାପା ଗଃଡିଆ ଜଗ୍ଲଗ୍ ।”

ଅଣଜିଉଦିଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂନେସା ପାଉଲ୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍

୧୭ “ନେଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ରେ ଆଡ଼ଅରିଆନେ ମନ୍ଦିରନେ ପାରତନା ତିଂଣ୍ଡିନେ ବେଲା ୧୮ ମାପୁରୁନେ ଦରସନ୍ କ୍ଲେକେ । ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ ବାଲିରକେ ‘ଜିଆ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଆଡ଼ାଚେ ଲାଗ୍ଡଲା ଡାଗ୍ରା ଆକ୍ଅରିଆନେ ରେମୁଆଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍ମୟରେ ନାନେ ସାକି ଗ୍ରାଅନ୍ ଆଡିଂଆର୍ ଶ୍ଟୁ ।’ ୧୯ ନେଙ୍ଗ୍ ଉତର୍ ମ୍ରିକେ ‘ମାପୁରୁ’ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରତନା ତୁଆଇଂନ୍ନିଆ ଝେଚେ ନାଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂଆରଡିଂକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ତିରକମ୍ ବନ୍ଦି ଆଡିଂବଆରଗେ ଆରି ବାଗୁଏବ ଆରଗେ ଆକେନ୍ ମେଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାଃଲେଆରକେ । ୨୦ ବାରି ଉଡିବେଲା ନାନେ ସାକି ସ୍ତ୍ରୀପାନକେ ବାଗୁଏ ଆରକେ ନେଙ୍ଗ୍

ନିଜେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଖିଲେ; ଆମେକେ ଜିବନ୍ରେ ବାଗୁଏ ବିନ୍ୟା ନେଙ୍ଗ ଏତେ ଲେଖିତଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆଃମ୍ୟାଃ ବିଃମ୍ବେ ଆରି ମେଇଁ ବାଗୁଏରେଇଁକେ ନିଜେ ନିଜେନେ ସକାଇଁକେ ଉର୍ ଲେଖିଲେ ।^{୯୧} ମାପୁରୁ ଆନେଙ୍ଗ ବାଲିରକେ ‘ଝେଲା’ ନେଙ୍ଗ ଆନାକେ ଗୁଲେ ସ୍ତୁ ଅଣଜିଉଦିଇଁନେ ଡାଗ୍ରା ମେଏ ।”

^{୯୨} ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିରନେ ଜାକ ରେମୁଆଁଇଁ ମନ୍ ଦିଆନ୍ ଦ୍ଵିଗ୍ ଆରୁତିଂଗେ ମାତର୍ ତେନ୍ ଇତିଂ ମେଇଁ ଝାସାରତେ ବାଲିର ଆରକେ “ଆମେକେ ମଞ୍ଚୁପୁରବାନ୍ ଆତାର ବିଃପା ! ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃପା ! ମେଁ ରୁଆନେ ଆରି ଦରକାର୍ ଶୁ !”

^{୯୩} ମେଇଁ ଝାସାର୍ ତିଆରକେ ସକା ପାଟାଇ ଆଉଡେ ତିଆରଗେ ବାରି ଆରାଡ୍ରା ଦୁଲି ଜଗ୍ଲଗ୍ ତିଆରଗେ ।^{୯୪} ପାଉଲ୍ କେ ସନ୍ୟ ଡୁଆ ବିଡରେ ଡୁଂଝେନ୍ସା ରୋମୀୟ ସେନାପତି ସନ୍ୟଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିକେ ଆରି ଜିଉଦିଇଁ ମେଁସା ମେଁ ବିରଦରେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଝାସାର୍ ତିଆରଗେ ଆତେନ୍ ମ୍ୟାଃନ୍ସା ଆମେକେ ଚାମୁକ୍ ଏତେ ବଗ୍‌ନ୍ସା ଆଦେସ୍ ବିଆରକେ ।^{୯୫} ମାତର୍ ମେଇଁ ଆମେକେ ଗାଗ୍‌ନେ ବେଲା ପାଉଲ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଖିଲେକେ ମୁଇଁ ଚାକିରିଆକେ ବାଲିରକେ “ମେଃଡିଗ୍ ଅପରାଦରେ ଏ ଜାକ ବିଚାର୍ ମାତିଂରେ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଛିରେକେ ଚାମୁକ୍ ଏତେ ବଗ୍‌ନେ ମେଁନେ ଆଇନ୍‌ନେ ନିୟମ୍ ?”

^{୯୬} ଆକେନ୍ ଅଁରେ ସ୍ଵେରେ ଝେତେ ସନ୍ୟନେତା ବାଲିରକେ, “ନା ମେଃନେ ତି ନାତିଂକେ ? ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଜେ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଛିରେ !”

^{୯୭} ସନ୍ୟନେତା ପାଉଲ୍ ଡାଗ୍ରା ଝେତେ ସାଲିଆକୁକେ “ନା ମେଃନେ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଛିରେ ?” ପାଉଲ୍ ଉତର୍ ବିକେ, “ଅଃଅଁ ।”

^{୯୮} ସେନାପତି ବାଲିରକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଛିରେ ତିନେସା ଗୁଲେ ଡାବୁ ବିମ୍ବେ ।” ପାଉଲ୍ ବାଲିରକେ “ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଜନମ୍‌ବାନ୍ ରୋମୀୟ ।”

^{୯୯} ପାଉଲ୍ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଛିରେ ଡାଗ୍‌ରେ ମ୍ୟାଃକେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ପ୍ରଶ୍ନ ସାଲ୍ୟାଃକ୍ ନ୍ସା ଝେତିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ ଜିଆ ଜିଆ ଆମେକେ ଆଡ୍ରାରେ ଲାଗ୍‌ଡଆରକେ । ସନ୍ୟନେତା ତିଗ୍ ଆମେକେ ଗାଗ୍‌ରେ ବଗ୍‌ନେସା ଆଦେସ୍ ବିବଲା ମେଁ ତିଗ୍ ବୁଟମେଗ୍ ଝେଗେ ।

ମ୍ନା କୁକପାରନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍

୩୦ ଜିଉଦିଇଂ ପାଉଲ୍‌ନେ ବିରଦ୍‌ରେ ମେଠନେ ଦସ୍ ସାଆରୁଡ଼ିଂଗେ । ଆଡେନ୍ ସତ୍‌ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟା ନ୍‌ସା ସନ୍ୟଇଂନେ ନେଡା ସାପାରେ ତେନ୍ ମାରତଡେ ପାଉଲ୍‌କେ ବନ୍ଦିବାନ୍ ରଃବିଚେ ମ୍ନା ପୁଜାରି ବାରି ସାପା ମ୍ନା କୁକପାରନ୍ନିଆ ମିସୁଚେ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଆଦେସ୍ ବିକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍‌କେ ତୁଂଝେଚେ ମେଇଂନେ ସାମ୍‌ନେ ଆତୁଆଁ ଆକେ ।

୨୩

୧ ପାଉଲ୍ ମ୍ନା କୁକପାର ପାକା ମୁଇଂ ଲୟ୍‌ରେ କେଚେ ବାଲିରକେ, “ଏ ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ବୟ୍‌ଇଂ ! ଏ ଜାକ ଇସପର୍ ଡାଗ୍ରା ଡିରକମ୍ ବାବ୍‌ରେ ରୁଆ ଡିକେଃ ମ୍ନାକେ ଆଡେନ୍ ବିସୟ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବୁଦି ପୁରାପୁରି ନିର୍ମାଲ୍ ।” ୨ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ମ୍ନାପୁଜାରି ହନନୀୟ ପାଉଲ୍‌ନେ ସାମ୍‌ନୁଆଃଅରିଆ ଚାପଡ଼୍ ବଗ୍‌ନେସା ପାଉଲ୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଲେକ୍ସ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ୩ ☆ପାଉଲ୍ ହନନୀୟାକେ ବାଲିରକେ, “ଅ କପଟିଇଂ ଇସପର୍ ଆନାକେ ଡିଲାଡିଗ୍ ବଗ୍‌ଏ । ପେ ମୁଇଂ ମ୍ନାର କାନ୍ତୁ ରକମ୍ ଜା ଆଡାଡା ତୁଲ୍‌ଏ ବାନା ବଗ୍‌ବଆରକେ । ନାଁ ନିୟମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା କନାଲେଃକେ ମାତର୍ ନିୟମ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବଗ୍‌ନେସା ଆଦେସ୍ ବିନାବକେ । ଆକେନ୍ ମଶାନେ ନିୟମ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନାଡ଼ିଂକେ ।”

୪ ପାଉଲ୍ ଡାଗ୍ରା ଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ବାଲିରଆକେ “ନା ଇସପର୍‌ନେ ମ୍ନା ପୁଜାରିକେ ଅପମାନ୍ ଡିନାଡ଼ିଂକେ !”

୫ ପାଉଲ୍ ଉତର୍ ବିକେ, “ଏ ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ବୟ୍‌ଇଂ ମେଁ ମ୍ନା ପୁଜାରି ଡାଗ୍‌ଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃନାଲେଃଗେ । ଦର୍ମସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ‘ନାନେ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ନେଡା ବିସୟ୍‌ରେ ଦଦିଆ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିମାଣ୍ଡା ଶ୍ଟୁ’ ।”

୬ ☆ଜିଉଦିଇଂନେ ଦଲ୍‌ନ୍ନିଆ ଉଡ଼ିରୁଆ ଫାରୁଶୀ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ସାଦୁକୀ ଲେଃଗ୍ସ୍ କେଚେ ପାଉଲ୍ ମ୍ନା କୁକପାରନ୍ନିଆ ଝାଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଏ ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ବୟ୍‌ଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂ ଫାରୁଶୀ ଆରି

ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ତିଗ୍ ଫାରୁଣୀ ଲେଃରେ । ନେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁଇଁ
ଗୁଏରେ ତଡ଼ିଆନେ ଆସା ତିଂମ୍ୟାଃଆରକେ । ଏନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ୍‌ସା
ନେଙ୍ଗ୍ ଏକେ ଆକ୍‌ଅରିଆ ଏନ୍ ବିଚାରନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ।”

୭ ପାଉଲ୍ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବାଲିରନେ ଦାପ୍ରେ ଫାରୁଣୀ ଆରି
ସାଦୁକୀଇଁନେ ବିଡ଼ରେ ଜାବର ବାଲିର ବାତା ତିଂଆରକେ । ଆତେନ୍
କୁକପାର୍ ମ୍ବାର୍ ବାଗ୍‌ରେ ବାଗ୍ ତିଂଝେରେ । ୮ ✠ସାଦୁକୀଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍
ତିଂମ୍ୟାଃଆରକେ ଜେ ଗୁଏରେ ତଃଡ଼ିଆ ଆୟାଆର୍ ଶୁ କ୍ରି ମେଃଡିଗ୍
କିତଂ ଦୁଡ଼ ବାରି ଆମ୍ବାଇଁନେ ଞିୟା ତିଗ୍ ଶୁ ମାତର୍ ଏଲେଡିଗ୍
ଫାରୁଣୀଇଁ ଆକେନ୍ ଞିଲିଗ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂମ୍ୟାଃଆରକେ
। ୯ ଆତେନ୍‌ସା ଜିଉଦିଇଁ ଜାବର କିରମର ତିଂଆରକେ । ଫାରୁଣୀ
ଦଲ୍‌ନ୍ନିଆ ଉଡ଼ିରୁଆ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ତୁଆଁତେ ପାଉଲ୍‌ନେ ନ୍‌ସା ଜୁକ୍‌ତି
ତିଂଆରକେ । ମେଇଁ ବାଲିର ଆରକେ “ନେ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁନେ
ମେଃଡିଗ୍ ବୁଲ୍ କେନେତିଂକେ ଶୁ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତ ମେଃଡିଗ୍ ଆମ୍ବା ଲେଃ
କିତଂ ଦୁଡ଼ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଏତେ ବାଲିର ବାତା ତିଂବରେ ।”

୧୦ ଲେଃଗା ଲେଃଗା କିରମର ମ୍ବା ତିଂଝେରେ । ସେନାନେତା
ବାବେକେ ଜେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃଏ ତ ରେମୁଆଁଇଁ ପାଉଲ୍‌କେ ମେତଗ୍
ମେତଗ୍ ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ ବିଃଆରଏ ତାଗ୍‌ତେ ବୁଟମେଗ୍‌ତେ ପାଉଲ୍‌କେ
ମେଇଁନେ ତାଗ୍ରାବାନ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଂତେ ସନ୍‌ୟଇଁ ଲେଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ତୁଆ
ବିଡ଼ରେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେନ୍‌ସା ସନ୍‌ୟଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିକେ ।

୧୧ ଆତେନ୍ ମିଡିଗ୍ ମାପ୍‌ରୁ ପାଉଲ୍‌ନେ ତାଗ୍ରା ତୁଆଁତେ ବାଲିରକେ
“ଆପ୍‌ଟେ ନାମ ! ନା ଆକ୍‌ଅରିଆ ଯିରୁସାଲ୍‌ମନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା
ସାକି ବିନାବକେ । ରୋମ୍‌ଅରିଆ ତିଗ୍ ନା ସତେଆ ଦେଡ଼ରକମ୍ ସାକି
ନାବିଃଏ ।”

ପାଉଲ୍‌କେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଜଜନା

୧୨ ବାରି ମାର୍‌ତଡ଼େ ଞିରନ୍‌ଗ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦି ମୁଇଁତୁଗ୍
ରାସିଂତେ ମୁଇଁ ଜଜନା ତୁର୍ ଆକେ । ପାଉଲ୍‌କେ ମାବାଗୁଏଃ ଜାକ
ମେଇଁ ଉଗ୍ ଞିଙ୍ଗ୍ ଆତିଂଆର୍ ଶୁ ତାଗ୍‌ତେ ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଂଆରକେ
। ୧୩ ମୁଇଁକୁଡ଼ି ରୁଆବାନ୍ ଜାବର ରେମୁଆଁ ଆକେନ୍ ଜଜନା

✠ ୨୩:୮ ୨୩:୮ ମାଡିଉ ୨୨:୨୩; ମାର୍କ ୧୨:୧୮; ଲୁକ୍ ୨୦:୨୭.

ତିଂବଆରଗେ । ୧୪ ମେଇଁ ଝେଚେ ମ୍ମା ପୁଜାରି ବାରି ଜିଉଦି ନେତାଇଁକେ ବାଲିରକେ “ପାଉଲକେ ମାବାଗୁଏଃ ଜାକ ମେଃଡିଗ୍ ମାଚଙ୍ଗନ୍‌ସା ନେ ମୁଇଁ ପାର୍‌ମାନ୍ ତୁଙ୍ଗତ ନେବକେ । ୧୫ ତେନ୍‌ସା ମେଁ ବିସୟରେ ଜାବର୍ ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃନେ ଆଲ୍‌ଚାଲ୍ ଆଃମ୍ୟାଃଚେ ମ୍ମା କୁକପାର୍ ସେଃମ୍‌ନିଆ ବାରି ପେ ତାଗ୍ରା ପାଉଲକେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ତୁଙ୍ଗପାଁନେସା ରୋମୀୟ ସେନାନେତା ନିବେଦନ ତିଂପା । ମାତର୍ ମେଁ ଆକ୍‌ଅରିଆ ପାଁନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ଗାଲିବ ଅରିଆ ନେ ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ତିଆର୍ ନେଲେଃ ।”

୧୬ ମାତର୍ ପାଉଲନେ ବାଞ୍ଜା ଆକେନ୍ ଜଜନା ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ସନ୍‌ସା ତୁଆ ବିଡ୍‌ରେ ଝେଚେ ପାଉଲକେ ଆକେନ୍ ଆଃମ୍ୟାଃକେ । ୧୭ ପାଉଲ ମୁଇଁ ରୋମୀୟ ଅଦିକାରିକେ ଝାଚେ ବାଲିରକେ “ଏନ୍ ଜିରେକେ ସନ୍‌ସାନେତା ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗଝେଲାପା ମେଁ ଆମେଇଁକେ ମେଃଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଲେଃକେ ।” ୧୮ ତେଲା ସେନା ଅଦିକାରି ଆମେକେ ସେନାନେତା ତାଗ୍ରା ତୁଂଝେଗେ ବାରି ବାଲିରକେ “ବନ୍ଦି ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ଜିରେକେ ନା ତାଗ୍ରା ବେବକେ । ମେଁ ଆନାକେ ମେଃଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଚାଏଁ ତିଂକେ ।”

୧୯ ସେନାଇଁନେ ନେତା ଜିରେନେ ଛି ସାଚେ ସୁନ୍‌ସାନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ତୁଂଝେଚେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ଆନେଙ୍ଗକେ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗନେ ଚାଏଁନାତିଂ ?”

୨୦ ଜିରେ ବାଲିରକେ “ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁ ରାଜି ତିଂଆର୍ ଲେଃକେ ଜେ ମ୍ମା କୁକପାର୍ ପାଉଲନେ ବିସୟରେ ଜାବର୍ ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃନ୍‌ସା ରାଜି ତିଂଆର୍ ତିଂକେ ତାଗ୍‌ଚେ ନାଲେଚେ ଆମେକେ ମ୍ମା କୁକପାର୍‌ନିଆ ତୁଙ୍ଗଝେନ୍‌ସା ଆନାକେ ଗୁଆରି ତିଂଆର୍‌ସ । ୨୧ ମାତର୍ ମେଇଁନେ ସାମୁଆଁ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ପା ନାମ; ତାଗ୍ରା ମୁଇଁକୁଡିବାନ୍ ଜାବର୍ ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ମାବାଗୁଏ ଜାକ ଆଚଙ୍ଗ୍ ଆଉର୍ ଆର୍ ଶ୍ଟ୍ରାଗଚେ ପାର୍‌ମାନ୍ ତୁଂତଚେ ଉର୍‌ଚେ ଲେଃଆର୍‌କେ । ଏବେ ମେଇଁ ପେନେ ନିସ୍ପତିକେ ଉର୍ ଲେଃଆର୍‌କେ ।”

୨୨ “ପେ ଆନେଙ୍ଗକେ ଏନ୍ ଆମ୍ୟାଃପେବକେ ତାଗ୍‌ଚେ ଆଜାକେ ତିଗ୍ ପେବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଟ୍ରା ।” ସେନାଇଁନେ ନେତା ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗଚେ ଜିରେକେ ବେବିଃକେ ।

ପାଉଲ୍‌କେ ଦେସ୍ ସାସନ୍‌ଶ୍ରେ ଫେଲିକ୍‌ସ୍‌ନେ ଡାଗ୍ରା ବେବିକେ

୨୩ ସେନାନେତା ଫ୍ଲାୟା ସେନାପତିକେ ୱାଟେ ବାଲିରକେ “ଏ ମିଡିଗ୍ ନଟା ବେଲା କାଇସରିୟାପାକା ୱେନ୍‌ସା ଫ୍ଲାର୍‌ସ ଅଲେକ୍‌ନେ ସନ୍‌ସ ସତୁରି ରୁଆ ଗଡାରେ ଫ୍ଲାର୍‌ସ ଚାରୁକ୍ ସାଲେକ୍‌ଶ୍ରେକେ ତିଆର୍ ଆଡିଂପା । ୨୪ ପାଉଲ୍ ୱେନେ ଗାଲି ଆଡଲ୍ ଉଡି ଗଡା ବିଷପା ବାରି ନିରାପଦରେ ଆମେକେ ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ଫେଲିକ୍‌ସ୍ ଡାଗ୍ରା ହୁଂଝେଲାପା ।” ୨୫ ସେନାନେତା ଦେକ୍‌ରକମ୍ ମୁଇଂ ଚିଟି ଉଲିଆ ଗୁଆରକେ:

୨୬ “ମାନ୍ୟବର୍ ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ଫେଲିକ୍‌ସ୍‌କେ କ୍ଲଡିୟସ୍ ଲିସିଅସ୍‌ନେ ନମସ୍କାର୍ । ୨୭ ଜିଉଦିଇଂ ଏନ୍ ରେମୁଆଁକେ ସାଷତେ ଆମେକେ ବାଗୁଏ୪ ନ୍‌ସା ତିଆର୍ ତିଲେ ଆରଗେ । ମେଁ ମୁଇଂ ରୋମୀୟ ଜିରେ ଡାଗ୍ରାତେ ମ୍ୟା୪ଲା, ନେକ୍ ନେକ୍‌ନେ ସନ୍‌ସଇଂନେ ବାନ୍ ଆମେକେ ରକ୍ୟା ଶ୍ରୀତିକ୍‌କେ । ୨୮ ମେଇଂନେ ବିରଦ୍‌ରେ ମେଁ ମେ୪ ଦସ୍ ତିବଗେ ଆତେନ୍ ମ୍ୟା୪ନ୍‌ସା ନେକ୍ ଆମେକେ ମେଇଂନେ ମ୍ଲ କୁକପାର୍‌ନ୍ନିଆ ହୁଂଝେକେ । ୨୯ ମାଡର୍ ମେଁ ସିକ୍ଲି ଏତେ ଆଗାଗ୍‌ତେ ଗୁଏନେ ଡିଷ୍ କି ଜେଲ୍ ଡିଷ୍ ବାନେସା ଦେଡ୍ ରକମ୍ ମେ୪ଡିଗ୍ କାମ୍ ଆଡିଂକେ ଡାଗ୍ରାତେ ନେକ୍ ମ୍ୟାଏ । ମେଁ ବିରୁଦ୍‌ରେ ତିବକ୍‌ ବୁଲ୍ ସାପା ମୋଶାନେ ନିୟ୍‌ମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ । ୩୦ ମାରିୟା୪ଡୁଗ୍ ନେକ୍ ଆମେକେ ବାଗୁଏ୪ ନ୍‌ସା ଜଜ୍‌ନା ତିବଆରକ୍‌ କବର୍ ମ୍ଲକେ । ତେସା ନେକ୍ ଆମେକେ ଜିଆ ଜିଆ ନା ଡାଗ୍ରା ବେବିକେ । ନେକ୍ ମେଁନେ ମାବି୪ଶ୍ରେକେ ଫ୍ଲାଲିରକେ ଜେ ମେଇଂ ନା ଡାଗ୍ରା ଦାବି ତିଆରଲେ ।”

୩୧ ସନ୍‌ସଇଂ ଆତେନ୍ ଆଦେସ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ପାଉଲ୍‌କେ ଆତେନ୍ ମିଡିଗ୍‌ବଆ ଆକ୍ତିପଟ୍ରିସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଞ୍ଜେଚା ବିଆରକେ । ୩୨ ତେନ୍ ମାର୍‌ଡଡେ ଅଲେକ୍ ପାଙ୍‌ନେ ସନ୍‌ସଇଂ ପର୍‌ସାଦ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଶ୍ରେ ଝେଆରକେ ଆରି ଗଡାନ୍ନିଆ ଝେଲେ୪ଆରକ୍‌ ସନ୍‌ସଇଂ । ୩୩ ପାଉଲ୍‌କେ ହୁକ୍‌ଝେତେ କାଇସରିୟାନ୍ନିଆ ଝେଚା ଆରକେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ସେନାନେତାଇଂନେ ଚିଟି ଉଲିଆ ଏତେ ପାଉଲ୍‌କେ ରାଜ୍ୟପାଲ୍‌କେ ଦାଇଡ୍ ବି୪ଆରକେ । ୩୪ ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ଚିଟି ଉଲିଆ ପଡେତେ ପାଉଲ୍‌କେ ଆଣ୍ଟିନେ ଦେସ୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍‌ନାଲେ୪କେ ଡାଗ୍ରାତେ ସାଲିଆକୁଆରକେ । ପାଉଲ୍ ସିଲିଷୀଆନେ ଡାଗ୍ରାତେ

ମ୍ୟାଃରେ ୩୫ ମୈଁ ବାଲିରକେ, “ନାନେ ଦାବି ତିନେ ରେମୁଆଁଇଁ
ଝେଟାକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନା ସାମୁଆଁ ହିରାଏ ।” ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ
ପାଉଲକେ ହେରୋଦନେ ଇଃସାଙ୍ଗନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ବନ୍ଦି ଆଃଡ଼ିଂରେ
ବନ୍ଦସା ଆଦେସ୍ ବିଃକେ ।

୨୪

ପାଉଲ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜିଉଦିଇଂନେ ନିନ୍ଦା

୧ ମାଲ୍ସି ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମ୍ନା ପୁଜାରି ହନନୀୟ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦି
ନେତା ବାରି ତର୍ଭୁଲସ୍ ମିକ୍ଲେ ମୁଇଁ ଅକିଲ୍ ଏତେ ସିସେରିଆ
ଝେଆରକେ । ମେଇଁ ପେଲିକ୍ସନେ ଡାଗ୍ରା ପିଂଚାରେ ପାଉଲନେ
ବିରଦ୍ରେ ମେଇଁନେ ଦାବି ଆଃମ୍ୟାଆରକେ । ୨ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍
ପାଉଲକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଞ୍ଜାଆରକେ ବାରି ତର୍ଭୁଲସ୍ ପୁରାପୁରି
ବାବ୍ରେ ମେଇଁନେ ଦାବି ଉଲିଆଃଇଁ ଦର୍ସେବିଃକେ: ମ୍ନା ମଇମା
ପେଲିକ୍ସ୍ ନାଁ ଏଃଡେ ନେ ଜେ ଉଡ଼ି ସାନ୍ତିରେ ବାସା ତିନେଡିଂ
ବାରି ନେ ଦେସ୍ନେ ମଙ୍ଗଲ୍ ଆଡ଼ଲ୍ ଗୁଲେ ସଂସାର ରକମ୍ କାମ୍
ତିନେବ । ୩ ସାପା ଜାଗାନୁଗ୍ ଆରି କାଲାଆଃ ନେ ଆକ୍ଲେକେ ସାଲ୍
ତିନେଡିଂ ନେ ନା ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ବାବ୍ରେ ବଲ୍ ବାନେଡିଂକେ ।
୪ ଆଡେନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ତିଲେ ନେଙ୍ଗ୍ ନାନେ ଜାବର୍ ସମୟ୍ ତୁଂଡନେ
ଚାଏନାଡିଂକେ ଶ୍ଟୁ ଆଡେନ୍ସା ନା ଦୟା ତିଂରେ ନେନେ ଆଡେନ୍
ପୁରା ବିବରଣି ହିରାନ୍ଦେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଆରେ ଶ୍ଟିଂ । ୫ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ
ମୁଇଁ ଝିଙ୍ଗ୍ଆଃରିଙ୍ଗ୍ଆଃ ରକମ୍ନେ ରେମୁଆଁ । ମୈଁ ଦର୍ଡନିନେ
ସାପାପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ରେ ଜିଉଦିଇଂକେ ଅସାନ୍ତି ଆଡିଂନେସା ବାଲିର୍
ଡିଂକେ । ମୈଁ ନାଜରିଡିୟ୍ ମାନ୍ଦାନେ ମୁଇଁ ନେତା । ୬ ମୈଁ ନୈନେ
ମନ୍ଦିରକେ ଅପବିତ୍ର ଆଡିଂନେ ଚେସ୍ଟା ତିନେବେଲା ନେ ଆମେକେ
ଗେରେ ନେବିକେ । ବାରି ମୋଶାନେ ନିୟ୍ମ୍ ଇସାବ୍ରେ ଆକ୍ଲେକେ
ବିଚାର୍ ତିନେ ଇକ୍ଟା ନେଡିଂକେ । ୭ ମାଡର୍ ମୁଇଁସ୍ ସନ୍ୟଇଁନେ
ନେତା ଲୁସିୟା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ବୟ୍ଙ୍କାର୍ ବାଗୁଏଃନେ ବେଲା ଆକ୍ଲେକେ
ନେ କ୍ରିବାନ୍ ଗୁରାଙ୍ଗ୍ଡକେ । ୮ ଆରି ଆକେନ୍ ପ୍ରସନ୍ ତିଂଶ୍ଟ୍ରେଇଁକେ
ନିଜର୍ ସାମ୍ନେ ତୁଆଁନ୍ସା ଆଦେସ୍ ବିଆରକେ । ଏନ୍ ଜା ସାପା
ବିସୟ୍ରେ ନେ ଆକ୍ଲେ ବିରୁଦ୍ରେ ଦାବି ତିନେବକେ ନା ନିଜେ

ଆକ୍ଷେପେକେ ସାଲିଆକୁଲା ଆତେନ୍ ସାପା ମ୍ୟାଃ ନାୟାଏ । ୯ ଜିଉଦିଇଁ ତିଗ୍ ଦାବି ଉଲିଆଃ ତାଗ୍ରା କୁଡ଼େତେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ସଡ଼ ତାଗ୍‌ତେ ବାଲିରଆରକେ ।

ପେଲିକ୍‌ସ୍ ତାଗ୍ରା ପାଉଲ୍ ଜିବନ୍ ଅପେଃକେ

୧୦ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ସାସନ୍ ନେତା ପାଉଲ୍‌କେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରନେସା ମ୍ଲୁଆଃ ବଗଲା ପାଉଲ୍ ବାଲିରକେ: ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଃକ୍ଲେକେ ଜେ ଜାବର୍ ମୁଆଁ ସାତେ ନା ଏନ୍ ଜାତିନେ ବିଚାଉପତି ତିଙ୍ଗ୍ ନାଲେଃକେ ତେସା ନା ତାଗ୍ରା ଆମ୍ବା ଅପେଃନେ ନେଙ୍ଗ୍ ନସା ଉଡ଼ି ମ୍ଲେଡ଼ିଆ । ୧୧ ନା ନିଜେ ଅନ୍‌ମାନ୍ ତିଂଲା ମ୍ୟାଃ ନାୟାଏ ଜେ ତିଂଲେଃଏ ଗମ୍ବାରସି ଆଲ ବିଡ଼ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ନ୍ନିଆ ପାରତନା ତିଂ ନସା ଝେକ୍ଲେଗେ । ୧୨ ମେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ବା ମେଃଡ଼ିଗ୍ ପାରତନା ତୁଆଇଁନ୍ନିଆ ବା ସହରନ୍ନିଆ ଜା ଏତେ ତିଗ୍ ଅଡ଼କା ଅଡ଼କି ତିଂନେ ବା ରେମୁଆଁ ରାସିଂନେ ଆକେକେ ଶୁୁ । ୧୩ ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବିରଦ୍‌ରେ ଆଣ୍ଡିନେ ଦାବି ତିଂଆର ତିଂକେ ମେଁନେ ପାରାମାନ୍ ମେଇଁ ବିଃ ଆୟାଆର୍ ଶୁୁ । ୧୪ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁ ସାମୁଆଁ ଆପେକେ ବାଲିର ଶୁଁକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଗାଲିକେ ମେଇଁ ମିର୍ ତାଗ୍‌ତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂଆରଗେ ଆତେନ୍ ଗାଲିକେ ନେଙ୍ଗ୍ ତୁରତେ ନେଙ୍ଗ୍ ନେନେ ଛାଞ୍ଜାଇଁନେ ଇସପର୍‌କେ ପାରତନା ତିଂଶୁଁକେ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମସାନେ ନିୟମ୍ ଆରି ବାବବାଦିଇଁନେ ଉଲିଆନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକ୍ଲେ ସାପା ସାମୁଆଁ ବିସବାସ୍ ତିଂଶୁଁକେ । ୧୫ ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ସୁଗା ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମାପ୍‌ରୁ ତାଗ୍ରା ଏନ୍ ଆସା ଲେଃକେ ଜେ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ ଆରି ଅଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ ସାପାରେ ଗୁଏତେ ତଡ଼ିଆ ଆର୍‌ଏ । ୧୬ ତେସା ଇସପର୍ ଆରି ରେମୁଆଁଇଁନେ ତାଗ୍ରା ନିମାଣ୍ଡା ବୁଦି ବାବ୍‌ରେ ବେବଆର୍ ତିଂନେସା ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ଜିବନ୍ ବିଚେ ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଶୁଁ ।

୧୭ ☆“ଗୁଲେ ମୁଆଁ ସାତେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ବାନ୍ ସ୍ଲେଃକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିଜେ ରେମୁଆଁଇଁ ନସା ଉଡ଼ି ତାବୁ ତୁଂଝେନ୍‌ସା ଆରି ଗିମିଃ ମିଆଁ ବିଃ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେକ୍ଲେଃଗେ । ୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେକେ ପବିତ୍ର ଆତିଂନେସା ଝେକ୍ଲେଗେ ।

☆ ୨୪:୧୭ ୨୪:୧୭ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୧:୧୭-୨୮.

ଶୁଦ୍ଧିକରଣ ପାଣ୍ଡୁ ତାଙ୍କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦିଇଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆନେଙ୍ଗକେ କେଆରକେ ନେଙ୍ଗ ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଝିଙ୍ଗଆଃ ରିଙ୍ଗଆ ନାରାଃଡ଼ାରକେ ଶୁକ୍ତି ନେଙ୍ଗ ଏଡେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ରେମୁଆଁ ଆଲେଃଃଗେ ଶୁକ୍ତି^{୧୯} ଆଡେନ୍ ବେଲା ଆସିଆନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିଉଦି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଆରଗେ । ଜଦି ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ ବିରଦରେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆପତି ଲେଃଏ ଡେଲା ମେଇଁ ନା ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗରେ ଦାବି ପାଡ଼ିଆର୍ ।^{୨୦} ଶୁକ୍ତି ନେଙ୍ଗ ଅନାବେଲା ମ୍ନା କୁକପାର୍ ସାମ୍ନାନ୍ନିଆ ତୁଆଁ କ୍ଲେଗେ ନେଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡିନେ ଅପରାଦରେ ଦସ୍ ତିଂକ୍ଲେକେ, ଆଡେନ୍ ଆକ୍ଅରିଆ ଲେକ୍ଲେ ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ବାସଙ୍ଗଲେ ।^{୨୧} ☆ବାରି ନେଙ୍ଗ ମୁଇଁ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ମ୍ନଗେ: ମେଇଁନେ ସାମ୍ନାନ୍ନିଆ ତୁଆଁଲେ ଆରକ୍ଲେ ବେଲା ନେଙ୍ଗ ଡାବ୍ ବାବରେ ବାଲିର୍ ମ୍ନଗେ ‘ଗୁଏଡେ ତଡ଼ିଆ ଆରଏ ଡାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂକ୍ଲେଲା’ ଏକେ ପେବାନ୍ ବିଚାର୍ ତିଂଶ୍ଟିଂକେ ।”

^{୨୨} ଫେଲିକ୍ସ୍ ଜିସୁ କିସ୍ଟନେ ଗାଲି ବିସ୍ତୟରେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ମ୍ୟାଲେଲା ଆଃଅଁନେ ବନ୍ଦ୍ ଆଡ଼ିବିରେ ବାଲିର୍କେ “ସେନାନେତା ଲିସିଅସ୍ ପିଙ୍ଗ୍ରାଲା ନେଙ୍ଗ ପେନେ ବିଚାର୍ ଶ୍ଟିଂଏ ।”^{୨୩} ପେଲିକ୍ସ୍ ମୁଇଁସ୍ ସନ୍ଧ୍ୟାକ୍ନେ ନେତା ସାମୁଆଁରେ ପାଉଲ୍କେ ଗାଗ୍ରେ ବନେସା ଆଦେସ୍ ବିକେ । ମେଁ ଆମେକେ ନିଜର୍ ବନ୍ଦିନ୍ନିଆ ବଚେ ମୁକ୍ତି ବିନ୍ଦ୍ସା ଡିଗ୍ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ପାଉଲ୍ନେ କୁରୁମ୍ଇଁ ଜଦି ମେଇଁ ଡାଗ୍ରା ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦରକାର୍ ଲେଃଃକ୍ଲେ ଜିନିସ୍ ତୁଙ୍ଗପାଂଆରଏ, ଡେଲା ମେଇଁକେ କସ୍ ମାବିନ୍ଦ୍ସା ଡିଗ୍ ମେଁ ଆଡେନ୍ ମୁଇଁସ୍ ସନ୍ଧ୍ୟାକ୍ନେ ନେତାକେ ଆଦେସ୍ ବିଃକେ ।

ଫେଲିକ୍ସ୍ ଆରି ଦୁସିଲାନେ ଡାଗ୍ରା ପାଉଲ୍

^{୨୪} ଉଡ଼ିଦିନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଫେଲିକ୍ସ୍ ମେଁନେ କୁନେଡେ ଦୁସିଲାକେ ତୁଙ୍ଗପାଂକେ । ମେଁ ଜିଉଦି ଲେଃଃଗେ । ଫେଲିକ୍ସ୍ ପାଉଲ୍କେ ଝାଚେ ମେଁ ବାନ୍ କିସ୍ଟ ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ବିସ୍ତୟରେ ଦ୍ରିଗ୍କେ ।^{୨୫} ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ଉଡ଼ିବେଲା ଦାର୍ମିକ୍ ସାମୁଆଁ ଆମ୍ବାସ୍ଯମ ବାରି ପାଂଡ଼ିକ୍ଲେ ବିଚାର୍ ବିସ୍ତୟରେ ବାଲିର୍କେ, ଆଡେନ୍ବେଲା ପେଲିକ୍ସ୍

☆ ୨୪:୨୧ ୨୪:୨୧ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୩:୬.

ବୁଟ୍ ଖେଗେ । ପେଲିକ୍ସ୍ ବାଲିରକେ “ଏବେ ନା ଖେଲା । ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଉଝାଏ ।”^{୨୭} ମାତରୁ ପେଲିକ୍ସ୍ ପାଉଲ୍ ଏତେ ସାମୁଆଁ ବାଲିରନେ ବାରି ମୁଇଁ ସାମୁଆଁ ଲେଃଗେ । ମେଁ ଆସା ତିଂବଗେ ଜେ ପାଉଲ୍ ଆମେକେ ଡାବୁ ବିଏ । ତେସା ମେଁ ପାଉଲ୍‌କେ ଗୁଲେତର୍ ଡଃଝାତେ ବାଲିରତିଂଗେ ।

^{୨୭} ମାତରୁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ମ୍ପାରମୁଆଁ ତିଂଖେଗ୍ରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପକ୍‌ୟ୍ ଫେଷ୍ଟ୍ ସାସନ୍ କର୍ତ୍ତା ତିଂକେ । ଫେଲିକ୍ସ୍ ଆରି ସାସନ୍ କର୍ତ୍ତା ପଦ୍ମିଆ ଆଲାଗେ ଶୁ । ତେସା ଫେଲିକ୍ସ୍ ଜିଉଦିଇଁକେ ସାନ୍ତି ଆତିଂନେସା ପାଉଲ୍‌କେ ବନ୍ଦି ଅବସ୍ତାରେ ଆଃ କଇଦ୍ ତୁଆନ୍ତିଆ ବଚେ ଲାଗତକେ ।

୨୫

ମ୍ପାଈଃସାଙ୍ଗ୍ କାଇସରନେ ଡାଗ୍ରା ପାଉଲ୍‌ନେ ଗୁଆରି

^୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଫେଷ୍ଟ୍ ସାସନ୍ ନେତା ତିଂକେ । ମେଁ ଆତେନ୍ ଦେସ୍‌ନ୍ତିଆ ଜିରସି ଲେଃଗେ ବାରି ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କାଇସରିୟାବାନ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଖେକେ ।^୨ ଆଡ଼ଅରିଆ ମ୍ପା ପୁଜାରି ଆରି ଜିଉଦି ନେତାଇଁ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ପାଉଲ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ଆବେଦନ୍ ତିଂ ଆରକେ ।^୩ ମେଇଁ ପାଉଲ୍‌କେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ବେବିନ୍‌ସା ପେଷ୍ଟ୍‌କେ ଅନୁଗ୍ରଥ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ଡାଗ୍ରା ମେଇଁ ଆମେଇଁକେ ଗାଲିବ ବାଗୁଏନେ ଜଜ୍‌ନା ତିଂବଆରଗେ ।^୪ ଫେଷ୍ଟ୍ ବାଲିରକେ “ପାଉଲ୍‌କେ ମୁଇଁ ବନ୍ଦି ରକମ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ତେ କାଇସରିୟାନ୍ତିଆ ବଆରକେ ବାରି ଦାପ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଣ୍ଡେ ଉଝିଗ୍‌ଏ ।^୫ ଜଦି ମେଁ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦସ୍ ତିଂବଏ ତେଲା ନାନେ ନେତାଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ସିସେରିଆନ୍ତିଆ ଖେଲେଃକେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ମେଇଁନେ ଦାବି ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରଲେ ।”

^୬ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଫେଷ୍ଟ୍ ମେଇଁ ଏତେ ମ୍ପା ଗୁଆ ଦିନ୍ ଲେଃଗେ କାଇସରିୟା ଖେକେ । ମାରତଡ଼େ ମେଁ ବିଚାର ଆସନ୍‌ନ୍ତିଆ କକେ ବାରି ପାଉଲ୍‌କେ ପାଙ୍ଗ୍ ନସା ଖାଉଙ୍ଗ୍ ବେକେ ।^୭ ପାଉଲ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌କ୍ରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍‌ବାନ୍ ମୁଡ଼ିନେ ଜିଉଦିଇଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃଆରକେ, ମେଇଁ ମେଇଁନେ ପିତୁରପାକା ଗେରେ ବିଆରକେ । ମେଇଁ

ମେଇଁନେ ବିରୁଦ୍ରେ ଗୁଲେ ଦାବି ତିଆରକେ । ମାତର୍ ମେଇଁ ଏନ୍ ସାପା ପର୍ମାନ୍ ତିଙ୍ଗେନେ ରାଜି ଆତିଙ୍ଗିଆରକେ ଶୁଂ ।^୮ ପାଉଲ୍ ଜିବନ୍ ଆମ୍ବୁନେ କେଚେ ଉତର୍ ବିକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦିଇଁନେ ନିୟମ୍ କି ମାନ୍ଦିର୍ କି କାଇସର୍ନେ ବିରୁଦ୍ରେ ମେଃଡିଗ୍ ଦସ୍ ନ୍ନାତିଁକେ ଶୁଂ ।”

^୯ ମାତର୍ ଫେଷ୍ଟସ୍ ଜିଉଦିଇଁନେ ନିଜର୍ ଉଠେ ତିଙ୍ଗେନେ ରାଜି ତିଙ୍ଗେଚେ ପାଉଲ୍କେ ସାଲିଆକୁକେ “ନା ନେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ ଏନ୍ ଦାବି ବିସୟରେ ବିଚାର୍ ତିଁ ନ୍ସା ଯିରୁସାଲାମ୍ ଝେନ୍ସା ଚାଏଁପେତିଁକେ କି ?”

^{୧୦} ପାଉଲ୍ ବାଲିରକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ କାଇସର୍ନେ ବିଚାର୍ ଆସନ୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁ ନ୍ଲେଃକେ । ଆକ୍ଅରିଆ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିଚାର୍ ତିଁଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦିଇଁନେ ଆଡାତ୍ରା ମେଃଡିଗ୍ ଅନ୍ୟାୟ୍ ନ୍ନାତିଁକେ ଶୁଂ ଆକେନ୍ ନାଁ ମ୍ୟାଃନାଲେଃକେ । ^{୧୧} ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ମେଃଡିଗ୍ ଦସ୍ ତିଁମ୍ଏ ଆରି ଗୁଏନେ ଡଣ୍ଟ ବାନ୍ସା ମେଃଡିଗ୍ କାମ୍ ତିଁମ୍ଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଏନେସା ରାଜି ନ୍ଲେଃକେ । ମାତର୍ ଏନ୍ ଦାବି ତିଁଶ୍ଟେଇଁନେ ସାମ୍ବୁଆଁରେ ସଡ୍ ଆଲେଃ ତେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଜା ତିଗ୍ ମେଇଁନେ ତ୍ରିଅରିଆ ଆଃସା ବିଃ ଆୟା ଶୁଂ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ କାଇସର୍ ଡାଗ୍ରା ବିଚାର୍ ତିଁନେସା ପାର୍ତନା ପେତିଙ୍ଗିକେ ।”

^{୧୨} ଫେଷ୍ଟସ୍ ମେଇଁନେ ଆଦେସ୍ ବିଶ୍ଟେଇଁ ଏତେ ଏନ୍ ବିସୟରେ ବାଲିର୍ ଆରକେ । ମେଁ ବାଲିରକେ “ନା କାଇସର୍ ଡାଗ୍ରା ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗିନାବକେ । ତେସା ନା ମେଇଁ ଡାଗ୍ରା ନାଝେଏ ।”

ଆଗ୍ରିପା ଆରି ବର୍ଣ୍ଣୀସ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଉଲ୍

^{୧୩} ଉଡ୍ଡିସି ଇଡ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଆଗ୍ରିପା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆରି ରାନି ବର୍ଣ୍ଣିସ୍ ଫେଷ୍ଟସ୍ ଏତେ କୁଡେନ୍ସା କାଇସରିୟା ସହର୍ ଝେକେ । ^{୧୪} ମେଇଁ ଆଡ୍ଅରିଆ ଜାବର୍ ଦିନା ଲେଃଆରକେ । ଫେଷ୍ଟସ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ନେ ସେନ୍ତୁଗ୍ ପାଉଲ୍ନେ ଦାବି ବିସୟରେ ବାଲିରକେ, ମେଁ ଆମେକେ ବାଲିରକେ “ଆକ୍ଅରିଆ ମୁଇଁଜା ରେମ୍ବୁଆଁ ଲେଃକେ । ଫେଲିକ୍ସ୍ ଆମେକେ ବନ୍ଦି ଆତିଁଚେ ବକେ । ^{୧୫} ନେଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ନିଆ ଲେଃନେ ବେଲା ମ୍ଲ ପୁଜାରିଇଁ ଆରି ଜିଉଦିଇଁନେ ମ୍ଲରେ ନେଙ୍ଗ୍ଡାଗ୍ରା ମେଁ ବିରୁଦ୍ରେ ଦାବି ତିଁବଆରଗେ । ମେଇଁ ମେଁନେ ଗୁଏନେ ଡଣ୍ଟ ଚାଏଁତିଁଆରଗେ । ^{୧୬} ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଁକେ ଉତର୍

ମୁଁକେ ‘ଉଡ଼ିବେଲା ମେଠିଗ୍ ରେମୁଆଁ ମେଠିଗ୍ ବୁଲ୍ ନସା ଦାବି ତିଏ ମେଁ ନିଜେ ଦାବି ତିଂଣ୍ଣେଇଂନେ ସାମ୍ନା ସାମ୍ନି ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜାକ’ ବାରି ନିଜର୍ ବିରୁଦ୍ରେ ପାଙ୍ଗଲେଃଃକ୍ ଦାବି ଉଲିଆନେ ଉତର୍ ମାବିଃ ଜାକ ରୋମାୟଇଂ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ବିନ୍ ଆଜାକେ ବିଚାର୍ ତିଂନେସା ଆବିଆର୍ ଶୁ. ୧୭ ମେଇଂ ଆକଅରିଆ ପାଙ୍ଗନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବେଲା ତଙ୍ଗାର୍ ଆରାଡ଼ିଂରେ ତେନ୍ ମାର୍ତତଡ଼େ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ କକେ ଆରି ରେମୁଆଁକେ ବିଡ଼ରେ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗନେସା ଆଦେସ୍ ମୁଁକେ । ୧୮ ମେଁ ପାକା କୁଡ଼େଲେଃଃକ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ ବିରଦ୍ରେ ବାଲିର୍ ନସା ତୁଆଁ ଆରକେ ମାତର୍ ମେଇଂ ତିରକମ୍ ଦାବି ଉଲିଆଃ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ତାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମନେ ତିଂଲ୍ଲେଗେ ଆତେନ୍ ମେଁଇଂ ତିଂଆୟା ଆର୍ ଶୁ. ୧୯ ମେଇଂ କେବଲ୍ ନିଜେନେ ଦର୍ମ ବିସୟରେ ବାରି ଜିସୁ ମୁଁକ୍ ମୁଃଡ଼ି ଗୁଏଃରେକେ ପାଉଲ୍ ଜିବନ୍ ତିଂଲେଃଃକେ ତାଗ୍ରେ ଦାବି ତିଂଆରଡ଼ିଂକେ, ମେଁ ବିସୟ୍ ତୁଙ୍ଗତରେ କୁକ୍ତା କୁକ୍ତି ତିଂଆରକେ । ୨୦ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ବାରି ପୁରାପୁରି ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାଃନସା ମେଁନେ ତିଂଲା ତିଂଏ ମେଠିଗ୍ ଉପାୟ୍ ମାତୁରେ ଏନ୍ ଦାବିନ୍ନିଆ ବିଚାର୍ ତିଂ ନସା ପାଉଲ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଝେଲେ ତାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ନସାଲ୍ୟାଃକ୍କେ । ୨୧ ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ନିଜେ ଇଃସାଙ୍ଗନେ ବିଚାର୍ ବାନ୍ ରକ୍ୟା ବାନ୍ସା ପାର୍ତନା ତିଙ୍ଗକେ । ତେସା କାଇସର ତାଗ୍ରା ବେ ଜାକ ଆମେକେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଂରେ ବନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଦେସ୍ ବିମୁକେ ।”

୨୨ ଆଗ୍ରୀପା ଫେଷ୍ଟସ୍କେ ବାଲିର୍କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ଏନ୍ ରେମୁଆଁନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍ନେ ଚାଏଁଣ୍ଡିଂକେ ।” ପେଷ୍ଟସ୍ ଉତର୍ ବିଃକେ, “ଞ୍ଜଃଡ଼େ ନାଁ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍ ।”

୨୩ ଆମାର୍ତଡ଼େ ଆଗ୍ରୀପା ବାରି ବଣ୍ଟିସ୍ ସନ୍ୟଇଂନେ ମ୍ଲାନେତା ବାରି ସହରେନେ ମ୍ଲା ମ୍ଲା ରେମୁଆଁଇଂ ଏଡେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ବିଚାର୍ନାନ୍ନିଆ ଗାଆରକେ । ଫେଷ୍ଟସ୍ନେ ବାସଙ୍ଗନେ ସାମୁଆଁରେ ପାଉଲ୍କେ ବିଡ଼ରେ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍ଆରକେ । ୨୪ ଫେଷ୍ଟସ୍ ବାଲିର୍କେ “ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆଗ୍ରୀପା ବାରି ପାଙ୍ଗଲେଃଃଆରକ୍ଲେ ମ୍ଲାରେନେ କୁଦା ପେଇଂ ଏନ୍ ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁକେ କିକେପେଡ଼ିଂକେ ମେଁ ବିରୁଦ୍ରେ ଆକଅରିଆ ଲେଃଆରଡ଼ିଂକ୍ ବାରି ଯିରୁସାଲାମ୍ନିଆ ଲେଃଡ଼ିଂକ୍ ଜିଉଦିଇଂ

ନେଇଁତାଗ୍ରା ଦାବି ତିଂବଆରକେ । ମେଁନେ ବାରି ବୁଆନେ ଚିକ୍ ଶୁ
 ତାଗ୍ରତେ କିର ତିଂଆରକେ । ୨୫ ମାତର ମେଁ ଗୁଏନେ ତଣ୍ଡ ବାନେ
 ସୁଗୁଆ ତିଂବକ୍ଲେ ମେଫଡ଼ିଗ୍ ବୁଲ୍ କାମ୍ ନେଇଁ ନ୍ନାକେକେ ଶୁ । ମେଁ
 ନିଜେ ମ୍ନା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ବିଚାର୍ ତିଂଜନ୍ସା ପାର୍ତନା ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଲା
 ନେଇଁ ଆମେକେ ବେନ୍ସା ରାଜି ଶୁଙ୍ଗ୍କେ । ୨୬ ମାତର ମେଁ ବିସୟରେ
 ପୁରାପୁରି ବାବ୍ରେ ମ୍ନା ଇଃସାଙ୍ଗ୍କେ ଗୁଆରନେସା ନେଇଁ ଅରିଆ
 ମେଫଡ଼ିଗ୍ ଶୁ । ତେସା ନେଇଁ ଆମେକେ ପେ ତାଗ୍ରା ଆରି ଅ ମାପୁରୁ
 ଆଗ୍ରୀପା ଦୟା ତିଂରେ ନା ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ ବକେ । ତିଡ଼ିକି ମେଁନେ
 ସାମୁଆଁ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ତୁରକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଇଁ ମେଫଡ଼ିଗ୍ ଗୁଆର୍
 ଇୟାଏ । ୨୭ ତାଗ୍ରା ମୁଇଂ ବନ୍ଦି ବିରୁଦ୍ରେ ଲେଃକ୍ଲେ ଦାବି ଉଲିଆଇଂ
 ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ଆରାଃଦର୍ସେଲା ମ୍ନା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ବେ ଯା ଆତିଂ
 ଶୁ ତାଗ୍ରତେ ନେଇଁ ମନେ ତିଂଶୁଂକେ ।”

୨୭

ଆଗ୍ରୀପାନେ ତାଗ୍ରା ପାଉଲ୍ନେ ଜିବନ୍ ଅପେଃନେ

୧ ଆଗ୍ରୀପା ପାଉଲ୍ନେ ବାଲିରକେ “ଆନାକେ ନା ପାକାବାନ୍
 ମେଁନେ ବାଲିରନେସା ଆଦେସ୍ ନେବିକେ ।” ପାଉଲ୍ ଛି ଲିଙ୍ଗ୍ତେ
 ନିଜେକେ ଅପେଃତେ ବାଲିରକେ ।

୨ “ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆଗ୍ରୀପା ! ଜିଉଦିଇଂ ଆନେଇଁ ଜା ସାପା ବିସୟରେ
 ଦାବି ତିଂବଆରକେ ମେଁ ବିରୁଦ୍ରେ ନା ତାଗ୍ରା ନେଇଁ ନିଜକେ
 ଅପେନେସା ବେଲା ବାଲ୍ଲେଃଲା ଏକେ ନେଇଁ ନିଜକେ ବାଗ୍ୟବାନ୍
 ମନେ ତିଂଶୁଂକେ ୩ ତାଗ୍ରା ଜିଉଦିଇଂନେ ନିତି ନିୟମ୍ ଆରି ବାସଙ୍ଗ୍ନେ
 ସାମୁଆଁ ବିସୟରେ ନାଁ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାଃନାଲେଃକେ । ସାର୍ଲ୍
 ଶୁଂକେ ନା ସାହାସ୍ ସାତେ ନେଇଁ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍ ।”

୪ “ଗଡ଼େଅବାନ୍ ନେଇଁ ତିରକମ୍ ବୁଆ ତିକେଃ କ୍ଲେକେ ଆତେନ୍
 ଜିଉଦିଇଂ ମ୍ୟାଲେଃଆକେ । ସେନ୍ନୁଗ୍ ନିଜେନେ ଦେସନ୍ନିଆ
 ତେନ୍ଇଡ଼ିଂ ଯିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ନେଇଁ ତିରକମ୍ ମ୍ନା କ୍ଲେକେ ମେଇଂ
 ଆତେନ୍ ମ୍ୟାଲେଃଆକେ । ୫ *ନେଇଁ ଜେ ସେନ୍ନୁଗ୍ବାନ୍ଆ ଫାରୁଶୀ

☆ ୨୬:୫ ୨୬:୫ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୩:୨; ପିଲିପିୟ ୩:୫.

ଡିଙ୍ଗିରେ ଜିବନ୍ ଲୀଟେକେ ନେଙ୍ଗ ଦର୍ମନେ ସାପାବାନ୍ ନୈଷ୍ଟିକ ଦଲ୍ଲନେ ସଦସ୍ୟ ନ୍ଲେଗେ । ମେଇଂ ଆକେନ୍ ମ୍ୟାଃଲେଆରକେ ଶ୍ଯୁଲ୍ଲା ଇକ୍ଟା ଡିଂଲ୍ଲା ମେଇଂ ଏନ୍ ବିସୟରେ ସାକି ଡିଗ୍ ବିଃଆର୍ଏ ।
 ୬ ଇସପର୍ ନେନେ ଗ୍ଲା ଞ୍ଜାଇଂକେ ଆଣ୍ଡିନେ ପାରମାନ୍ ବିବ ଆର୍ଗେ ଆଡ୍‌ବା ନେଙ୍ଗନେ ଆସା ଲେଃଗେସା ଏକେ ନେଙ୍ଗ ଆକ୍‌ଅରିଆ ବିଚାର୍ ଡିଂନେସା ତୁଆଁ ନ୍ଲେକେ । ୭ ନେ ଜାତିନେ ଗମ୍ବାର୍ ଜାତି କାଲାଆଃ ମାପୁରୁକେ ପୁଜା ଡିଂରେ ଆଡେନ୍ ମୁଇଂ ବିସୟ ବାନ୍‌ସା ଆସା ଡିଂଆର୍ଡିଂକେ । ଅ ଇଃସାଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗନେ ଆଡେନ୍ ଆସା ନ୍‌ସା ନିଂ ଜିଉଦିଇଂ ଆନେଙ୍ଗକେ ଦସି ଆଡିଂଆର୍ଡିଂକେ । 「ମାପୁରୁ ମୁଡି ଗୁଏଃରେକେ ଆଃଡଡିଆ ଡିଂଆର୍ଡିଂକେ ଏନ୍ ବିଚାର୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଂନେ ବଲ୍ ଶ୍ଯୁ ଡ୍ରାଗ୍‌ରେ ପେ ମେସା ଏଡେ ପେଡିଂକେ ?”

୯ * “ନାଜରିତ୍‌ୟ ଜିସୁନେ ମ୍ଲି ବିରୁଦ୍‌ରେ ନିଂନେ ଗୁଲେ କାମ୍ ଡିଂନେ ଜେ ଦର୍‌କାର୍ ଆକେନ୍ ନିଂ ନିଜେ ଇକ୍ଟା ଡିଂନ୍ଲେଃଗେ । ୧୦ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ଶ୍ଯୁକେ । ମ୍ଲ ପୁଜାରିଇଂନେବାନ୍ ଅଦିକାର୍ ଉଲିଆ ତୁଂଝେରେ ଇସପର୍‌ନେ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେବାନ୍ ଗୁଲେରେକେ କଇଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଶ୍ଯାଃଗାକେ ଆରି ଆମେଇଂକେ ଗୁଏନେ ଡଃ ବିନେ ବେଲା ନେଙ୍ଗ ମେଁନେ ପାକା ନ୍ଲେଃଗେ । ୧୧ ଗୁଲେଡର୍ ପାର୍‌ଡନା ତୁଆଇଂ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ଆମେଇଂକେ ଡଃ ବିମ୍‌କେ ଆରି ମେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାନ୍ ଅଲ୍‌ଗା ଆଡିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ଚାଲେବକେ । ନେଙ୍ଗ ମେଇଂନେ ଆଡାଡ୍ରା ଅଃକେନ୍ ରିସା ଡିଂନ୍ଲେଗେ ଜେ ମେଇଂନେ ଆଡାଡ୍ରା ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ବିଦେସ୍ ଆରି ସହ୍‌ପାକା ଡିଗ୍ ଝେନେଗେ ।”

ନିଜେ ବଦ୍‌ଲେନେ ବିସୟରେ ପାଉଲ୍ ବାସଙ୍ଗକେ
 (ପ୍ରେରିତ୍ ୯:୧-୧୯; ୨୨:୭-୧୭)

୧୨ “ଏନ୍ ଉଦେସ୍‌ରେ ମ୍ଲ ପୁଜାରିଇଂବାନ୍ ଅଦିକାର୍ ଉଲିଆ ଆରି ଆଦେସ୍ ସାଲିଆରେ ନେଙ୍ଗ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ଝେନେଗେ । ୧୩ ଅ ଇଃସାଙ୍ଗ ମାରିୟାତୁଗ୍ ମେସୁଆ ସ୍ଥିବେଲା ଇଃସାଙ୍ଗ ଗାଲି ଆଡାଡ୍ରା ନେଙ୍ଗ ସ୍ଥି ତାରାସ୍‌ବାନ୍ ମୁଇଂ ଜାବର୍ ସୁଆ ତୁଆଡିଂକ୍ଲେ ରକମ୍ ତାରାସ୍ କେକେ କିତଂଇନିବାନ୍ ଆଡେନ୍ ତାରାସ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗନେ ଆରି ନେଙ୍ଗ

☆ ୨୭:୯ ୨୭:୯ ପ୍ରେରିତ୍ ୮:୩; ୨୨:୪,୫.

ଏତେ ପାଞ୍ଜିଆରକ୍ଷେ ରେମୁଆଁଙ୍କଠାରେ ପିତୃପାକା ତାରାସ୍ ବିକେ । ୧୪ ନେ ସାପାରେ ତୁବନ୍ନିଆ ନେଲକେ । ଆତେନ୍‌ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଏବ୍ରୀ ଗ୍ଲାସାରେ ମୁଇଁ ସାମୁଆଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାଲିରନେ ହିଗକେ, ‘ଗାଉଲ୍ ଗାଉଲ୍ ନା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମେନ୍‌ସା ତାଡ଼ନା ବିନାତିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ଗ୍ରେନ୍‌ସେ ସୁଲ୍ ଗଜିଆପାକା ଲାଡ଼ ବଗ୍‌ନେ ନାଁ ଆଡ଼ଲା ଅସମ୍‌ବ ପାଉଲ୍ ବୁଲ୍ କାମ୍ ତିଂନେ ଖେବେଲା ମାପୁରୁ ଆମେକେ ତାଞ୍ଜିକେ ।’” ୧୫ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସାଲିଆକୁକେ “ମାପୁରୁ ନାଁ ଜାଣ୍ଟେ ?” ମେଁ ବାଲିରକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଜିସୁ ଆଜାକେ ନାଁ ତାଡ଼ନା ତିଂନାତିଂକେ । ୧୬ ନାଁ ଏବେ ତୁଆଁ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ମୁଇଁ ସେବାଣ୍ଟେ ରକମ୍ ସିନେସା ନାଁ ସାମୁଆଁ ଶୁସୁଏକେ । ନାଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସୟରେ ମେନ୍‌ସେ କେନାଲାଏକେ ଆରି ଆଣ୍ଟିନେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଶୁଃସୁଏଃଏ, ନାଁ ଆଡ଼ନେ ସାକି ନାତିଂଏ । ୧୭ ମୁଡ଼ି ଜିଉଦି ଆରି ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଙ୍କଠାରେ ତାଗ୍ରା ନିଂ ଆନାକେ ମେଏ ମେଇଁନେବାନ୍ ନିଂ ଆନାକେ ରକ୍ୟା ଶ୍ରିଂଏ । ୧୮ ନା ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁଙ୍କଠାରେ ସଡ଼ ଗାଲି ନାରାଃସୁଏଃଏ ଆରି ଆମେଇଁକେ ତାଂକିଗ୍‌ବାନ୍ ତାରକିଗ୍‌ନିଆ ତୁଙ୍ଗ୍ ପେପାଙ୍ଗ୍ । ନା ଆମେଇଁକେ ସଇତାନ୍‌ନେ ବପୁବାନ୍ ସୁ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଖେତେ ପରମେସର୍ ତାଗ୍ରା ତୁଂପେପାଂଏ । ତେଲା ଆଃ ମେଇଁନେ ପାପ୍‌ବାନ୍ କେମା ତିଂଏ । ଜାଣ୍ଟେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂତେ ପବିତ୍ର ତିଂଲେଆରକେ ମେଇଁନେ ବିତ୍‌ରେ ମେଇଁ ଜାଗା ବାଆରଏ ।”

ନିଜର୍ କାମ୍ ବିସୟରେ ପାଉଲ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ

୧୯ ପାଉଲ୍ ବାଲିରକେ, “ଅ ମ୍ଲା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆଗ୍ରାପା ନେଙ୍ଗ୍ କିତ୍‌ବାନ୍ ଦର୍‌ସନ୍ ବାଲ୍ଲେକେ । ଆତେନ୍ ଅମାନି ନାତିଂକେ ଶୁ । ୨୦ *ନେଙ୍ଗ୍ ସେନୁଗ୍ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ସହର୍‌ଅରିଆ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ଅରିଆ ସାପା ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍ ଆରି ଅଣଜିଉଦି ଦେସ୍‌ଇଁତାଗ୍ରା ତିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଂକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଁକେ ମନେ ଏତେତେ ଇସ୍‌ପର୍ ତାଗ୍ରା ପାଂନେସା ମ୍ଲାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ମେଇଁନେ ଜିବନ୍ ବଦ୍‌ଲେ ନ୍‌ସାଃ ସଡ଼ କାମ୍ ତିଂନେସା ତିଗ୍ ମ୍ଲାସଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୧ ଆତେନ୍‌ସା ମନ୍‌ଦିରଅରିଆ ଲେଃକେଲା ଜିଉଦିଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବନ୍ଦି ଆତିଂଆରକେ ବାରି ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ତେସ୍‌ଟା ତିଂଆରକେ ।

☆ ୨୭:୨୦ ୨୭:୨୦ ପ୍ରେରିତ୍ ୯:୨୦,୨୮,୨୯.

୨୨ ମାତର ଆନେଙ୍କ ପରମେସର ସାଇଜ୍ୟ ତିଂକେ । ମେଁ ଏଞଜାକ ଆନେଙ୍କକେ ସାଇଜ୍ୟ ତିଂରାଙ୍କପାଂତିଂକେ । ଆତେନ୍‌ସା ନେଙ୍କ ଏକେ ତାଆଁ ମ୍ବା ସାପାରେ ତାଗ୍ରା ସମାନ୍ ବାବ୍‌ରେ ନେଙ୍କନେ ସାକି ବିଞନ୍‌ସା ତୁଆଁ ନ୍ଲେକେ । ବାବବାଦିଇଂ ଆରି ମୋଶା ମେଁନେ ଗଟେଏ ତାଗ୍ରତେ ବାଲିର୍‌ ବଆରଗେ, ନେଙ୍କ ଟିକ୍ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍‌ ଶ୍ରିଂକେ । ୨୩ ☆ମେଇଂ ବାଲିର୍‌ବକେ କିସ୍‌ଟ ଗୁଏଃଏ ବାରି, ଗୁଏଃତେ ତଃଡିଆଲେକ୍ଲେ ପର୍‌ତୁମ୍ ରେମୁଆଁ ତିଂଏ ମୋଶା ଆରି ବାବବାଦିଇଂ ବାଲିର୍‌ବକେ ମାତର୍‌ କିସ୍‌ପିଉଦି ଆରି ଅଣଜିଉଦିଇଂକେ ଉଦାର୍‌ନେ ତାରକିଗ୍ ଆଃସୁଏଃଏ ।”

୨୪ ପାଉଲ୍ ଆମ୍ବା ରକ୍ୟା ନ୍‌ସା ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍‌ନେ ବେଲା ଫେଷ୍ଟସ୍ ଝାସାର୍‌ତେ ବାଲିର୍‌କେ, “ପାଉଲ୍ ନାଁ ବାୟା । ଜାବର୍‌ ପାଟ୍ ଲଃନାଲେଃଗେସା ନାଁ ବାୟା ତିଂଝେନାଲେଃକେ ।”

୨୫ ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ଅଁତେ ଉତର୍‌ ବିକେ ଅ ମାପ୍‌ରୁ ଫେଷ୍ଟସ୍ “ନେଙ୍କ ବାୟା ଶ୍ରି ମୁଣିମା ! ନେଙ୍କ ମେଃନେ ବାସଙ୍‌ଶ୍ରିଂକେ ଆତେନ୍ ସଡ୍ ଆରି ପାରମାନ୍ ତିଂତେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍‌ଶ୍ରିଂକେ । ୨୬ ଇଃସାଙ୍ ଅଗ୍ରିପା ନା ଆକେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ମ୍ୟା ନାଲେଗେସା ନେଙ୍କ ନା ସାମ୍‌ନେ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍‌ ବାସଙ୍‌ନେ ସାହାସ୍ ତିଂଶ୍ରିଂକେ ! ନେଙ୍କ ସଡ୍ ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାଃଲେକେ ଜେ ଆକେନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ନା ଅଁ ନାଲେଃକେ ତାଗ୍ଲା ମାମ୍ୟାଃକ୍ଲେ ଜାଗା ଅରିଆ ବୁଡିତେ ଆକେନ୍ ବିସୟ୍ ସାପା ଆଗଟେକେ ଶ୍ରି ୨୭ ଇଃସାଙ୍ ଆଗ୍ରୀପା ନା ବାବବାଦିଇଂକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂନାତିଂକେ ତ ? ନେଙ୍କ ମ୍ୟାଃଲେକେ ନା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂନାମ୍ୟାଃକେ !”

୨୮ ଆଗ୍ରୀପା ପାଉଲ୍‌କେ ଉତର୍‌ ବିକେ, “ଏନ୍ ଇକୁଡା ବେଲା ବିଡ୍‌ରେ ନା ମେଃନେ ଆନେଙ୍କକେ କିସ୍‌ଟିୟାନ୍ ଆତିଂନାବିଏ ତାଗ୍ରତେ ବାବେ ନାତିଂକେ ?”

୨୯ ପାଉଲ୍ ଉତର୍‌ ବିଃକେ, “ଇକୁଡା ବେଲା ତିଂଲେ ଶ୍ରିଲ୍ଲା ଜାବର୍‌ ବେଲା ତିଂଲେ ଇସ୍‌ପର୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍କନେ ଅଃକେନ୍ ଆଃ ପାର୍‌ତନା ନା ଆରି ଏକେ ନେଙ୍କନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍‌ଲେ ଆର୍‌କ୍ଲେ ସାପାରେ ନେଙ୍କ

☆ ୨୭:୨୩ ୨୭:୨୩ ୧ କରିନ୍‌ତିୟ ୧୫:୨୦.

ରକମ୍ ତିଆରଲେ ସତ୍ତରେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ସିଲ୍ଲି ଏତେ ଆଗାଗ୍‌ଆରଲେ
ତାଗ୍‌ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାଲିର୍ ନାତିଂକେ ଶୁୁ”

୩୦ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ସାସନ୍ ନେତା ଆରି ବଣ୍ଟି ସ୍ ବାରି ବିନ୍
ସାପାରେ ଖେନ୍‌ସା ତଃଡ଼ିଆଆରକେ । ୩୧ ମେଇଂ ଖେନେ ବେଲା
ମେଇଂମେଇଂ ବିଡ଼ରେ ବାଲିର୍ ଆକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍
ମେଃଡ଼ିଗ୍ କାମ୍ ଆଡ଼ିଂକେ ଶୁୁଜା ଆଡ଼ଲା ମେଁ ଗୁଏନେ ତଣ୍ଟ ବାଏ
ବାରି ସିଲ୍ଲି ଏତେ ଆଗାତେ ବନ୍ଦି ତିଏ ।” ୩୨ ଆଗ୍ରୀପା ଫେଷ୍ଟସକେ
ବାଲିର୍‌କେ, “ଜଦି ଏନ୍ ରେମୁଆଁ କାଇସରନେ ତାଗ୍ରା ଗୁଆରି ତିଆବ
ପାଡ଼ିଂ, ତେଲା ଆମେକେ ନେ ମୁଲ୍ଲି ନେପାବି ।”

୨୭

ରୋମ୍‌ନିଆ ପାଉଲ୍‌କେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଖେକେ

୧ ନେ ଇଟାଲାପାକା ଶ୍ରିଆଗାଲି ବିଚେ ନେଖେଏ ତାଗ୍‌ତେ
ନେବାବେଲା ପାଉଲ୍ ଆରି ବିନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ବନ୍ଦିଇଂ “ଇଃସାଙ୍ଗ୍
ସେନାଦଲ୍” ମିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ରୋମାୟ ସନ୍ୟ ବାହିନିନେ ସେନାପତି
ୟୁଲିୟସ୍‌ନେ ଛିଅରିଆ ଦାରା ପଡ଼େଆକେ । ୨ ନେ ଆସିଆ ଦେସ୍‌ନେ
କେଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ାପାକାନେ ତାଆଁ ତାଆଁ ବନ୍ଦରଇଂ ତାଗ୍ରା ଖେନ୍‌ସା
ଜଜନା ତିବଗ୍ଲେ ଆଦ୍ରାମୁଡ଼ିୟମ୍‌ନେ ମୁଇଂ ଶ୍ରିଆଃ ଜାଆଜଅରିଆ
ଯାତ୍ରା ନେଡ଼ିଂକେ । ଆରିଷ୍ଟାର୍ଗସ୍ ମିକ୍ଲେ ତେସଲନିକିୟ ସହର୍‌ନେ
ମୁଇଂ ମାସିଦୋନିଆ ରେମୁଆଁ ନେ ଏତେ ଲେଃଗେ । ୩ ତେନ୍
ମାର୍‌ତଡ଼େ ନେ ସିଦନ ଅରିଆ ନେଖେଚାକେ । ଯୁଲିୟସ୍ ପାଉଲ୍‌ନେ
ଆଡ଼ାତ୍ରା ଦୟା ଆସୁଏ ତିଂଗେ । ପାଉଲ୍‌ନେ ସାଙ୍ଗ୍‌ଇଂବାନ୍ ମେଇଂନେ
ଦରକାର୍ ଲେଃକ୍ଲେ ଜିନିସ୍‌ପତରଇଂ ସାପା ରାଃସିଂନେ ଉଦେସ୍‌ରେ
ଆମେଇଂକେ ଅବାନ୍‌ସା ମେଁ ପାଉଲ୍‌କେ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ୪ ତେନ୍
ଇଡ଼ିଂ ନେ ସିଦନ୍ ସହର୍ ନେଆଡ଼ାରକେ । ଆତେନ୍ ବେଲା
ଆଃଡ଼ାଃ କେଶ୍ରିଆଃ ଖେଡ଼ିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ତିଂଗେ । ତେସା ନେ ସାଇପ୍ରସ୍
ଉପଦ୍ରିପ୍ ତାଗ୍ରା ବିଚେ ନେଖେକେ । ୫ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେ କିଲିକିଆ
ଆରି ପଂପୁଲିୟା କେଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ା ଆଡ଼ା ଖେଚେ ଲୁକିଆ ଦେସ୍‌ନେ
ମାଏରା ସହର୍‌ଅରିଆ ନେଖେଚାକେ । ୬ ଆଡ଼ଅରିଆ ଯୁଲିଆ

ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡ୍ରୀଆନେ ଶ୍ରିଆଃ ଜାଆଜ୍ ମୁଇଂ ଇଟାଲୀପାକା ଖେଡ଼ିଂନେ ଅବାକେ । ମେଁ ଆନେକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଃଡେବିଃକେ ।

^୭ ନେ ଗୁଲେସି ଜାକ ଲେଃଗା ଲେଃଗା ଯାତ୍ରା ତିଂରେ ଜାବର୍ କସ୍ତରେ କ୍ଳୀଦ ସହର୍ ତାଗ୍ରା ନେଝେଟାକେ ଆଃଡ଼ାଃ କେଶ୍ରିଆଃ ଖେଡ଼ିଆ ସା ନେ ଆଡେନ୍ ଦିଗପାକା ବାରି ତାନୁଗ୍ ଖେନେୟାକେ ଶ୍ରି ଡେସା କ୍ରିଟ ଦ୍ଵୀପ୍‌ନେ ଦକିନ୍ ପାକାନେ ଆଡ଼ଆଲ ଏରିଆ ବିରେ ସାଲମୋନୀ ତାଗ୍ରା ବିଃରେ କ୍ରୀତନେ ପୁଣ୍ଡେନେ ତୁଆ ତାଗ୍ରା ନେଝେଟାଃକେ ।^୮ ନେ କେଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ା ଆଡ଼ା ଜାବର୍ କସ୍ତରେ ଲାସିଆ ସହର୍‌ନେ ସୁନ୍‌ର ବନ୍‌ର୍ ମିକ୍ଲେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ନେଝେଟାକେ ।

^୯ ନେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଲେସି ନେଲେଃଗେ । ଜିଉଦିଇଂନେ ଉପାସ୍ ପାଣ୍ଡୁ ତାଲେଲା ଆଡେନ୍ ବେଲା କେଶ୍ରିଆ ଗାଲିବିରେ ଖେନେ ପାଗ୍ ବିପଦ୍ ଗଟେନେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଂଗେ । ଡେସା ପାଉଲ୍ ମେଇଂକେ ସାବଦାନ୍ ଆଡ଼ିଂରେ ବାଲିରକେ ।^{୧୦} “ଅ ବୟାଈ ! ନେଙ୍ଗ୍ ବାବେଶ୍ରିଂକେ ଜଦି ନେ ଆକ୍‌ବାନ୍ ବାରି ଶ୍ରିଆତାଗ୍ରା ଯାତ୍ରା ଆରାମ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଡେଲା ବିପଦ୍ ଗଟେଏ । ଆଡ଼ବା ଶ୍ରିଆଃ ଜାଆଜ୍ ବାରି ଜିନିସପତରୁଇଂ ନସ୍ତ ତିଂଏ । ଖେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁନେ ତିଗ୍ ଜିବନ୍‌କେ ବିପଦ୍ ଗଟେଏ ।”^{୧୧} ମାତର୍ ସେନାପତି ପାଉଲ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ସଡ଼ ଆମାନେରେ ଜାଆଜ୍‌ନେ ଚାଲେଶ୍ଟେ ଆରି ଜାଆଜ୍‌ନେ ମାଲିକ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ସାଃକେ ।^{୧୨} ରାସଃଦିନ୍ କଟେନ୍‌ସା ବନ୍‌ର୍ ସୁବିଦା ସୁଜଗ୍ ଆଲେଃଗେ ଶ୍ରି ମେଃଡିଗ୍ ରକମ୍ ଫେନିକ୍‌ସନ୍ନିଆ ଖେଟାରେ ଆଡ଼ଅରିଆ ରାସଃକିଗ୍ କଟେନ୍‌ସା ଆଡ଼ବା ଜାଆଜ୍ ଆନ୍ତାର୍‌ବିଲା ଉଃଡ଼ିଉଃଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ବାଲିରକେ ଆଡେନ୍ ଫେନିକ୍‌ସ୍ କ୍ରିତୀନେ ମୁଇଂ ବନ୍‌ର୍ ଆଡେନ୍ ଉଃଉର ପୁର୍ବ ଆରି ଦକିନ୍ ପୁର୍ବ ପାକା ଲେଃଗେ ।

କେଶ୍ରିଆ ଖେଡ଼ିଆ

^{୧୩} ଉଡ଼ିବେଲା ଦକିନ୍‌ବାନ୍ ଦିରେ ଖେଡ଼ିଆ ପାଂକେ ଯାଡ଼ିଇଂ ଆକେନ୍ କେରେ ଏନ୍ ମୁଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ଚିନା ତାଗରେ ଏଡେଆରକେ ଆରି ଲଙ୍ଗର୍ ତରେ ଉଡ଼ିସ୍ ଜାକ ଖେନେ ତିଂଏ କ୍ରିଟନେ କେଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ା ଆଡ଼ା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆମୁଲେଆକେ ।^{୧୪} ମାତର୍ ଇକୁଡ଼ା ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମାରିୟାତୁଗ୍ ପାଗ୍ ବଲ୍ଲେ ଖେକେ । “ଉଃଉର ପୁର୍ବ ଯ” ମିକ୍ଲେ ଖେଡ଼ିଆ

ଦ୍ଵୀପ ପାକା ବୟଙ୍କାର ସାରସାଗାରେ ପାଙ୍ଗରେ ଜାଆନ୍ତକେ କେଣ୍ଡିଆ
 ମଜେ ଚମେଗ୍ ତୁଂଡକେ । ୧୫ ଜାଆନ୍ତ ଝେଡ଼ିଆ ଡିଙ୍ଗଲ୍ଲା ମୁଇଂତୁଗ୍
 ଆଡୁଆଁଲା ନେ ଆମେକେ ତୁଙ୍ଗତ୍ୟାଃ ଝେନ୍ସା ଆନ୍ତାର ନେବିକେ
 । ୧୬ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେ କ୍ଲାଉଦ୍ ମିକ୍ସେ ଉପଦ୍ଵିପ୍ ଆଡ଼ାପାକା ତରା
 ଚାଲେ ନେକେକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ମୁଇଂ ଜିବନ୍ ଆମ୍ ନେ ତରାବାନ୍
 ଜାବର କସ୍ତରେ ନେ ତରା ଆଡ଼ାତ୍ରା ଆଃତଡ଼ିଆ ନସା ରେସଟା
 ନେଡ଼ିଙ୍ଗକେ । ୧୭ ତରା ଆଃଚାଲେରେଇଂ ଆମେକେ ଜାଆନ୍ତ ଆଡ଼ାତ୍ରା
 ଆଃତଡ଼ିଆକେ ବାରି ଗେଏଃ ଏତେ ତାଟାମ୍ ବାବରେ ଜାଆନ୍ତ ଏତେ
 ଗାଗବିଆରକେ । ଆତେନ୍ ଜାଆନ୍ତ ଲିବିଆ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ାନେ ସ୍ତ୍ରୀ
 ବିଡ଼ରେ ଗାଝେଏ ତାଗ୍ରେ ବୁଟମେଗ୍ରେ ତରା ଆଚାଲେରେଇଂ ପାଲ
 ତଃବିଃରେ ଜାଆନ୍ତକେ ଝେଡ଼ିଆ ଏତେ ଝେଲେ ତାଗ୍ରେ ଆନ୍ତାର୍
 ବିଆରକେ । ୧୮ ତେନ୍ ମାରତଡ଼େ ମେଇଂ ବୟଙ୍କାର ଝେଡ଼ିଆ ଗୁରିଆ
 ପାଂଡ଼ିଲା ମେଇଂ ଜାଆନ୍ତ ବାନ୍ ଜିନିସ୍ ପତରଇଂ ଶ୍ଵିଆଃ ଅରିଆ
 ଜଗ୍ଲିଗ୍ ବିଆରକେ ୧୯ ତେନ୍ ମାରତଡ଼େ ଜାଆନ୍ତନେ ଉଡ଼ି ଆବାକ୍ସେ
 ଜିନିସ୍ଇଂ କେଣ୍ଡିଆ ବିଡ଼ରେ ଜଗ୍ଲାଗ୍ ବିଆରକେ । ୨୦ ଗୁଲେସି
 ସାଚେ ନେ ସ୍ତ୍ରୀ କି ଚାଂକୁଆ କିକେ ନେୟାକେ ଶ୍ଵା ବାରି ମାଲେ ଝେଡ଼ିଆ
 ପାଙ୍ଗଲ୍ଲା ସାରାସାରି ନେ ଉଦାର୍ ବାନେ ସାପା ଆସା ସ୍ଥୁଅ ଝେକେ ।

୨୧ ସାପାରେ ଜାବର ଦିନା ମାଚଂରେ ଲେଃଃକ୍ସେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍
 ଯାତ୍ରାଇଂନେ ବିଡ଼ରେବାନ୍ ତୁଆଁରେ ବାଲିରକେ “ବୟାଂ ପେ ନେଙ୍ଗ୍
 ସାମୁଆଁ ଇସାବ୍ରେ କ୍ରିଟବାନ୍ ଜାଆନ୍ତ ପେଆନ୍ତାର ନେନେ ଏନ୍ ଦୁକ୍
 ପାଗଚେ ପାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ । ୨୨ ମାତର ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଗୁଆରି
 ତିଂଶ୍ଵିଂକେ ପେଇଂ ସାଆସ୍ ସାପା । ପେ ବିଡ଼ରେବାନ୍ ମୁଇଂଜାନେ
 ତିଗ୍ ଜିବନ୍ ଆଖେ ଶ୍ଵା ମାତର ଜାଆନ୍ତ ନସଟ ତିଂଝେଏ । ୨୩ ନେଙ୍ଗ୍
 ମୁଡ଼ି ଇସପରକେ ପୁଜା ତିଂଶ୍ଵିଂକେ ତୁଗୁଆ ମିଡ଼ିଗ୍ ମେଁନେ ମୁଇଂ କିତଂ
 ଦୁଡ଼ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗରେ ବାଲିରକେ ୨୪ ପାଉଲ୍ ନା ଆବଟଗେ
 ନାମ । ନା ଡିଲାଡ଼ିଗ୍ କାଇସରନେ ତାଗ୍ରା ନାଡୁଆଁଏ । ନା ଆଡ଼ାତ୍ରା
 ମାପୁରୁ ଦୟା ଲେଃଃଗେସା ନା ଏତେ ଝେଆରଡ଼ିଂକ୍ସେ ସାପାରେନେ
 ଜିବନ୍ ମେଁ ରକ୍ୟା ଆଃଡ଼ିଂବକେ । ୨୫ ତେନ୍ସା ବୟାଂ ସାଆସ୍ ସାପା
 ! ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଇସପର ତାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଂଶ୍ଵିଂକେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ମେଃନେ
 ବାଲିରକେ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଗଚେଏ । ୨୬ ମାତର ନେ ତାନୁଗ୍

ଝେଚେ ମୁଇଁ ଦ୍ଵୀପ୍ ଅରିଆ ନେଝେଚାଏ ।”

୨୭ ଝେଡ଼ିଆଃ ଗୁରିଆ ପାଙ୍ଗନେ ଗୋଅଁ ଦିନ୍ ତେନ୍ ବେଲା ମଜେମିଡ଼ିଗ୍ କେଲା ନେନେ ଜାଆଜ୍ ଆଦ୍ରିୟା କେଣ୍ଡିଆଃ ଡାଗ୍ରା ଝେଡ଼ିଂଗେ । ନେନେ ତରା ଡାଇବରୁଇଁ ଡିଲାଡ଼ିଗ୍ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ା ତେପିଂଚାକେ ଡାଗ୍ରାଚେ ମନେ ବାବେ ଆରୁକେ । ୨୮ ମେଇଁ ମାପେଚେ ମ୍ୟାଃଆରୁକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଶ୍ଵିଆନେ ସ୍ଵି ୪୦ ମିଟର୍ । ବାରି ଇକୁଡ଼ା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେଆରୁକେ ଜେ ଶ୍ଵିଆନେ ସ୍ଵି ୩୦ ମିଟର୍ କମେ ଝେଲେଃକେ । ୨୯ ମେଇଁ ବୁଟମେଗ୍ ଆରୁକେ ଜେ କାଲେ ଜାଆଜ୍ ଡୁଙ୍ଗ୍ ଡ୍ୟାଃ ଡୁଙ୍ଗ୍ ଡ୍ୟାଃଚେ ବ୍ରିଅରିଆ ଝେରାଃଟିଆ ବିଃଏ । ତେସା ମେଇଁ ଜାଆଜ୍ ନେ ପ୍ଲୁପାକା ଅଁ କ୍ଲିଗ୍ ଲଙ୍ଗର ଲୁଗାଚେ ଉଡ଼ିବେଲା ତାରାଏ ଆତେନ୍ ଉରଲେ ଆରୁଗେ । ୩୦ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ତରା ଡାଇବରୁଇଁ ଜାଆଜ୍ ବାନ୍ ଜାରୁଚେ ଝେନ୍ ସା ଚେସ୍ ଡିଆରୁକେ । ଜାଆଜ୍ ନେ ସେପାକା ଆରି ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ଲଙ୍ଗର ନେଲୁଗାଏ ଡାଗ୍ରାଚେ ଜଟେଚେ ମେଇଁ ଜାଆଜ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଲେଃଃକେ ତରାକେ ବୁନ୍ଦେ ଟମେଗ୍ ବିଆରୁକେ । ୩୧ ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ସେନାପତି ବାରି ସନ୍ଧ୍ୟାକେ ବାଲିରୁକେ “ଡାଇବରୁଇଁ ଜାଆଜ୍ ଅରିଆ ଆଲେଲା ପେନେ ଆରି ଉଦାର୍ ବାନେ ଆସା ଶ୍ଵୁ” ୩୨ ତେସା ସନ୍ଧ୍ୟାକେ ତରାନେ ଗେଏଃକେ ସିତଗ୍ ବିଚେ ଶ୍ଵିଆଃ ଏଚେ ଡୁଙ୍ଗ୍ ଡ୍ୟାଃ ଝେଲେ ଡାଗ୍ରାଚେ ଆନ୍ତର୍ ବିଃଆରୁକେ ।

୩୩ ତେପାରୁନେ ଟିକ୍ ସେନ୍ତୁଗ୍ ପାଉଲ୍ ସାପାରେକେ ଚଙ୍ଗନେସା ଗୁଆରି ଡିଂକେ । ମେଁ ବାଲିରୁକେ “ଇଏଁ ଗୋଅଁ ଦିନ୍ ଡିଂଡିଂକେ ପେଇଁ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ପେଚଙ୍ଗକେ ଶ୍ଵୁ ୩୪ ସାର୍ଲ୍ ଶ୍ଵିଂକେ, ଏବେ ଇଡୁଡ଼ା ଚଙ୍ଗପା ବୁଆ ଲେଃନେ ନସା ଏନ୍ ଆଃ ଜିବକା । ଆପ୍ ଟାଗ୍ ପା ନାମ । ପେନେ ବାଆବାନ୍ ମୁଇଁ ଡିଗ୍ ଉଗବ ବାରି ନସଚ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଵୁ” ୩୫ ଏନ୍ ବାଲିରୁଚେ ପାଉଲ୍ ଇସ୍ ପରୁକେ ଦନ୍ଧ୍ୟବାଦ୍ ବିଚେ ରୁଟି ଟିକ୍ ଟିଚେ ଚଙ୍ଗକେ । ୩୬ ଆଡ଼ବା ସାପାରେ ସାଉଦା ଡିଂଚେ ରୁଟି ଚଂଆରୁକେ । ୩୭ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜାଆଜ୍ ଅରିଆ ମ୍ଵାର୍ ସ ଛସ୍ତୁରି ରେମୁଆଁ ଲେଆରୁଗେ । ୩୮ ସାପାରେ ଚଂ ଡାଙ୍ଗେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜାଆଜ୍ କେ ଉସାସ୍ ଆଡ଼ିଂନେସା ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକେ ସାପା ଗହମ୍ କେଣ୍ଡିଆ ବିଡ଼ରେ ଜଗ୍ ଲାଗ୍ ବିଆରୁକେ ।

ଜାଆନ୍ ପାକ୍ତିକ୍ଷେକେ

୩୯ ମାରତତେ ଝିର୍ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ାନେ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗା ଅରିଆ ମେଇଁ ପିଙ୍ଗଟା ଆରକେ ଆଡେନ୍ ତରା ଆଃଚାଲେଣ୍ଡେଇଁ ମ୍ୟାଃ ଆୟାଆରକେ ଶୁ ମାତର୍ ମେଇଁ କେଆରକେ ଜେ ଆଡେନ୍ ମୁଇଁ ଉପସାଗରନେ ବାଲିଲଃ ଲେଃକ୍ସେ ମୁଇଁ କୁରୁ କେଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜାଆନ୍ ଆଲାରୋନ୍ସା ସାଲ୍ୟାଃକ୍ସେ । ୪୦ ତେସା ଲଙ୍ଗର୍ ଗେଏଃ ସାପା ସିତର୍ ବିଚେ ଆଡେନ୍ ସାପା କେଣ୍ଡିଆ ଆଲ ତିପଗଲେ ଡାଗଚେ ଆନ୍ତାର ବିଆରକେ । ବାରି ମଙ୍ଗରନେ ଗେଏଃ ତଃଚେ ସାମ୍ନା ଅରିଆ ଗାଗବକ୍ସେ ପିଆଲକେ ଜଗ୍ ବିଃଆରକେ । ତେଲା ଝେଡ଼ିଆ ଏତେ ଚମେଗଚେ ଜାଆନ୍ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ା ପାକା ଝେକେ । ୪୧ ମାତର୍ ଜାଆନ୍ ମ୍ବାଲ୍ଲିଗ୍ କେଣ୍ଡିଆନେ ମଜେ ଅରିଆ ମୁଇଁ ବାଲିଚଡ଼ା ଅରିଆ ଆଟିଆକେ । ଆଡେନ୍ ଜାଆନ୍ନେ ସିସେନେ ଜିନିସ୍ ପାକ୍ତି କ୍ଷେକେ ବାରି ପ୍ଲା ପାକାନେ ଜିନିସ୍ ଲଉଡ଼ି ମାଡ଼ରେ ମେତଗ୍ ମେତଗ୍ ତିଂଖେକେ ।

୪୨ ବନ୍ଦିଇଁ ମାରିଆଃତୁଗ୍ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ ଝାଣ୍ଡିଆ ଝାଣ୍ଡିଆ ଲାଗଡ଼ଆର୍ଏ ଡାଗଚେ ଆଡେନ୍ ବାବେଚେ ଆମେଇଁକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃନ୍ସା ସନ୍ୟଇଁ ବିଚାର୍ ତିଂଆରକେ । ୪୩ ମାତର୍ ମୁଇଁସ୍ ସନ୍ୟଇଁନେ ନେତା ପାଉଲକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗନେ ଚାଏଁତିଂକେ । ତେସା ସନ୍ୟଇଁକେ ଆଦେସ୍ ବିକେ । ପଙ୍ଗ୍ରେ ମ୍ୟାଲେକ୍ସେ ସାପାରେକେ ଶ୍ରିଆଃଅରିଆ ପୁଏଃଚେ ଝାଣ୍ଡିଆଃ ଝାଣ୍ଡିଆଃଚେ କେଣ୍ଡିଆ ଇନୁମେତାନେ ତୁବନ୍ଦିଆ ଝେଲାପା ୪୪ ବାରି ସୁଆନେ ପାଟା ଆରି ଜାଆନ୍ନେ ମେଃଡିଗ୍ ପାକ୍ତିକ୍ସେ ମେତାଃ ସାଃଚେ ତୁଙ୍ଗତ୍ୟାଃନ୍ସା ବିନ୍ରେକେ ବାଲିରକେ । ଦେକ୍ରକମ୍ ବାବ୍ରେ ନେ ସାପାରେ ନିରାପଦ୍ରେ ଝେଚେ କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡ଼ା ତୁବନ୍ଦିଆ ଝେଚାକେ ।

୨୮

ମାଲ୍ଟା ଦିପ୍ନିଆ ପାଉଲ

୧ ନିରାପଦ୍ରେ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ା ଝେଚେ ନେକେକେ ଜେ ନେଁ ମାଲ୍ଟା ଦିପ୍ନିଆ ନେଝେଚାକେ । ୨ ଆଡ଼ଅରିଆନେ ଗ୍ରୀକ୍ ସାମୁଆଁ ଆବାସଙ୍ଗ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁ ନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବଲ୍ ବାନେ ବିଆରକେ । ଆଡେନ୍ବେଲା ଶ୍ରିଆ ଗୁରଚେ ଜାବର୍ ରାସଃ ତିଂଗେ । ତେସା

ମେଇଂ ସୁଆ ଆଡୁଆରେ ଆନେକେ ସାର୍ଲଆରକେ । ^୩ ପାଉଲ୍ ମୁଇଂ ଗ୍ଲାଗ୍ ସୁଆ ସୁଆନ୍ନିଆ ଛାଗ୍ନେ ବେଲା ଆଡ଼ବା ମୁଇଂ ବୁବ ଡାରକେ ଆରି ସୁଆ ଗରମ୍ବାନ୍ ରକ୍ୟା ବାନ୍ସା ମେଁ ଛି ଆଡ଼ାଡ଼ା ଡେଃରେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେ ଲେଃରେ । ^୪ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଡ଼ିଆରକ୍ଲେ ଆଦିବାସିଇଂ ପାଉଲ୍ନେ ଛି ଅରିଆ ଝେଡ଼ିଂକ୍ଲେ ବୁବଃକେ କେଚେ ମେଇଂମେଇଂ ବିଡ଼ରେ ବାଲିର୍ ବାଡ଼ା ଆରକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ମୁଇଂ ସତେଆ ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏଣ୍ଡେ କେଣ୍ଡିଆବାନ୍ ରକ୍ୟା ବାଲାଡ଼ିଗ୍ ଦର୍ମ ଆକ୍ଲେକେ ବୁଆନ୍ସା ଆଦି ଶ୍ରୁ” ^୫ ମାତର୍ ପାଉଲ୍ ଛିକେ ଆଜୁରଚେ ବୁବଃକେ ସୁଆ ଅରିଆ ଜଗ୍ଲଗ୍ ବିକେ । ଆଡ଼ବା ଆମେକେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ନସର୍ ଆଡ଼ିଂକେ ଶ୍ରୁ । ^୬ ପାଉଲ୍ନେ ଗାଗଡ଼େ ପଂଝେଏ ଶ୍ରୁଲ୍ଲା ମେଁ ଗୁଏଚେ ଆଲ ଲଃଝେଏ ଡାଗ୍ଚେ ମେଇଂ ଉଡ଼ିପର୍ ଜାକ ଉର୍ଆରକେ । ମାତର୍ ଗୁଲେପର୍ ଜାକ ଉର୍ଚେ ଉଡ଼ିବେଲା କେଆରକେ ଜେ ପାଉଲ୍କେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ନସର୍ ଆରାଃଡ଼ିଂକେ ଶ୍ରୁ ଫେଇଂ ନିଜେ ନିଜେ ମନ୍ ବଦ୍ଲେଚେ ବାଲିର୍ ଆରକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ମୁଇଂ ମାପ୍ଚୁ ।”

^୭ ଆଡେନ୍ ଜାଗାନେ ଡାଗ୍ରା ପୁଲ୍ଲିୟସ୍ ମିକ୍ଲେ ଆଡେନ୍ ଦ୍ଵାପ୍ନେ ମ୍ବାଃ ରେମୁଆଁନେ ଦୁଆ ଆରି ଜାଗା ଲେଃରେ । ମେଁ ଆନେକେ ସାର୍ଲକେ ଆରି ନେ ଜିର୍ସି ଦିନ୍ ଜାକ ମେଁନେ କୁଲ୍ଲାରେ ନେଡ଼ିଂକେ । ^୮ ଆଡେନ୍ ବେଲା ପୁଲ୍ଲିୟସ୍ନେ ଆବାଡ଼େ ଆଃସି ଲେଃରେ ଆରି ଜାଡ଼ା ରଗ୍ ଆସାଚେ ଦୁଲେଗ୍ ଲେଃରେ ବାରି ପାଉଲ୍ ବିଡ଼ରେ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ଝେଚେ ପାର୍ଡନା ଡିଂକେ ବାରି ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଛି ବଚେ ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଂକେ । ^୯ ଏନ୍ ଗର୍ନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଦ୍ଵାପ୍ନେ ରଗିଇଂ ସାପାରେ ପାଉଲ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଂଆରକେ । ^{୧୦} ମେଇଂ ଆନେକେ ଗୁଲେ ଜିନିସ୍ ବିଆରକେ ଆରି ନେ ଆଡ଼ବା ଜାଆଜ୍ଅରିଆ କଚେ ଝେନେବେଲା ନେନେ ଝେନେ ଗାଲିଆଡ଼ଲା ଦର୍କାର୍ ଲେଃକ୍ଲେ ଜିନିସ୍ଇଂ ସାପା ମେଇଂ ଦୁଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ଜାଆଜ୍ଡାଗ୍ରା ବଚେ ଝେଆରକେ ।

ମାଲ୍ଟାବାନ୍ ରୋମ୍

^{୧୧} ଆଲେକ୍ଜାଣ୍ଡିଆ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକ୍ଲେ “ମୁଗ୍ଲ ଦେବତା” ମିକ୍ଲେ ମୁଇଂ ଶ୍ରୁଆ ଜାଆଜ୍ ମାଲ୍ଟା ଦିପ୍ଲିଆ ରାସଃକିଗ୍ କାଚେ ନେବକେ

। ଦିପନ୍ତିଆ ଙ୍ଗି ଆକେଁ ଲେଃକେଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେ ଆତାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଜାଆନ୍ତିଆ କଚେ ବାରି ନେଝେକେ । ୧୨ ନେ ଆଡ଼ଅରିଆ ସେନ୍ତୁଗ୍ ସିରାକ୍ସ୍ ସହରନ୍ତିଆ ଝେଚାଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜିର୍ସି ନେଲେଃକେ । ୧୩ ଆଡ଼ବାନ୍ ତାରଚେ ନେ ରିଜିୟ୍ ସହରନ୍ତିଆ ନେଝେଚାକେ । ତେନ୍ ମାରୁତଡ଼େ ଦକିନ୍ ଝେଡ଼ିଆ ପାଙ୍ଗ୍ କେ ଆରି ବାର୍ସି ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପୁଡ଼ିଅଲି ସହରନ୍ତିଆ ନେଝେଚାକେ । ୧୪ ଆଡ଼ଅରିଆ ନେ ବୟାକେ ନେଅବାକେ । ମେଇଙ୍ଗ୍ ଏତେ ମୁଇଂସାନ୍ତା ଲେନ୍ସା ଗୁଆରି ତିଂଆରୁକେ । ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେ ରୋମ୍ ଅରିଆ ନେପିଂଚାକେ । ୧୫ ବୟାକେ ନେନେ କବର୍ ବାଚେ ଆତାନ୍ ଜାଗା ବାନ୍ ଆପାୟନେ ସାନ୍ତା ବାରି “ଙ୍ଗିଗ୍ ବାଡ଼ା ତୁଆ” ଜାକ ଆନେକେ ଅବାନ୍ସା ପାଂଲେଆରୁଗେ । ବାରି ପାଉଲ୍ ଆମେଇଂକେ କେଚେ ଇସ୍ପରକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଚେ ସାଆସ୍ ବାକେ ।

ରୋମ୍ ଇନିନ୍ତିଆ ପାଉଲ୍

୧୬ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ନେ ରୋମ୍ ନେଝେକେ ପାଉଲ୍ କେ ରୋମ୍ ଅରିଆ ମୁଇଂଜା ଲେନ୍ସା ଆଦେସ୍ ମିଲେକେ । ମାତର୍ ମେଁ ତାଗ୍ରା ମୁଇଂ ସିନ୍ୟ କାଲାଆଃ ଉର୍ଚ୍ଚେ ଲେଃଗେ ।

୧୭ ପାଉଲ୍ ଜିର୍ସି ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ନେତାଇଂ ଝାଆରକେ ମେଇଂ ମୁଇଂନୁଗ୍ ରିସିଂକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆମେଇଂକେ ବାଲିରକେ “ଇସ୍ରାଏଲ୍ ନେ ବୟାକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ନେ ରେମୁଆଁକେ ବିରୁଦ୍ରେ ବାନେ ଛାଞ୍ଜାଇଂ ନେ ନିୟ୍ ବିରୁଦ୍ରେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ତିଂନାବଗେ ଶ୍ରି ତେଲାଡ଼ିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ନିଆ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଂଚେ ରୋମାୟଲ୍ ନେ ଅରିଆ ଆସା ପେବିକେ । ୧୮ ରୋମାୟଲ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ଗୁଲେ ପ୍ରସ୍ତନ ସାଲିଆକୁଆରକେ । ମାତର୍ ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଅରିଆବାନ୍ ଗୁଏନେ ତଣ୍ଡ ବାନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦସ୍ ଆବା ଆରକେ ଶ୍ରି । ତେସା ମେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ଆନ୍ତାର ବିନ୍ସା ଚାଏଆରକେ । ୧୯ ✧ ମାତର୍ ଜିଉଦିକେ ଏନ୍ ନିଷ୍ପତିରେ ଆପତି ତିଂଆରକେ । ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ କାଇସର୍ ତାଗ୍ରା ନିବେଦନ୍ ତିଂନେସା ବାଦ୍ୟ ଶ୍ରିକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ମାତର୍ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁକେ ବିରୁଦ୍ରେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆପତି ତିଙ୍ଗ୍ ନେ ଦାବି ଶ୍ରି । ୨୦ ଆତେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ପେଇଂ ଏତେ

✧ ୨୮:୧୯ ୨୮:୧୯ ପ୍ରେରିତ୍ ୨୫:୧୧.

ବାଲିରବାତା ତିନେସା ସାର୍ଲ ଶ୍ରୀକ୍ଷକେ । ସତ୍ ବାବରେ ଜା ଆଡ଼ାତ୍ରା
ଇଶ୍ରାୟେଲୀୟନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆସା ବଚେ ପାଂତିଆରକେ ମେଇଂ
ନ୍‌ସା ଏକେ ନେଇଁ ସିକ୍ଲି ଏତେ ଆଗାଗ୍ ମୁକେ ।”

୨୧ ମେଇଂ ବାଲିର୍ ଆରକେ “ନେ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍‌ବାନ୍ ନା
ବିସୟରେ ମୋଃଡିଗ୍ ଚିଟି ଉଲିଆ ନେବାକେ ଶ୍ରୁ କ୍ରି ନାନେ କବର୍
ତୁଙ୍ଗ୍‌କ୍ଷେତେ ନା ବିସୟରେ ମୋଃଡିଗ୍ ଦାବି ତିଂଚେ ବାଲିର୍‌ନେସା ନେ
ବୟାଁଇଂ ବିତ୍‌ରେବାନ୍ ଜା ଆକ୍‌ଅରିଆ ଆପାଂକେ ଶ୍ରୁ । ୨୨ ଆତେନ୍
ଆଡ଼ାଚା ନେ ନାନେ ମତାମତ୍ ଦ୍ରିଗ୍‌ନେସା ଚାଏଁ ନେତିଂକେ ତାଗ୍ଲା
ସାପାରେ ନା ଦଲ୍ ବିରୁଦ୍‌ରେ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ଆର୍ ତିଂକେ ।”

୨୩ ତେସା ମେଇଂ ମେଡାଗ୍ରା ପାଂନେସା ମୁଇଂ ତାରିକ୍ ବାଚେ
ଆରକେ । ଜାବର୍ ସଂକ୍ୟାରେ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ କାଲାଆଃ ଲେଃନେ
ଚାନ୍ ଅରିଆ ପାଂଆରକେ । ପାଉଲ୍ ଆମେଇଂକେ ଇସ୍‌ପରନେ ରାଜି
ବିସୟରେ ପରମାନ୍ ବିଚେ ସାପା ସାମୁଆଁ ଆଦ୍ରିଗ୍ ବିକେ । ମେଁ
ଞ୍ଜିର ବାନ୍ ଲମ୍‌ଡିଗ୍ ଜାକ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ଆରି ବାବବାଦିଇଂନେ
ସାସ୍ତ୍ରବାନ୍ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ଆମେଇଂକେ ବିସ୍‌ବାସ୍
ଆତିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂକେ । ୨୪ ମେଇଂନେ ବାନ୍ ଉଡ୍‌ଡିରୁଆ
ଜିଉଦା ପାଉଲ୍ ସାମୁଆଁରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଆରକେ ମାତର୍ ଉଡ୍‌ଡିରୁଆ
ଜିଉଦା ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଆରକେ । ୨୫ ମେଇଂ ଇତିଂ ମେଇଂମେଇଂ
ବିତ୍‌ରେ ବାଲିର୍‌ବାତାଚେ ଲାଗ୍‌ତଆରକେ । ଆତେନ୍‌ବେଲା ପାଉଲ୍
ଆମେଇଂକେ ବାଲିର୍‌କେ “ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବାବବାଦି ଯିଶାଇୟ ବାନ୍
ପେଇଂନେ ଛାଞ୍ଜାଇଂକେ ସତ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ବଆରଗେ । ୨୬ ମେଁ
ବାଲିର୍‌କେ

ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ତାଗ୍ରା ଖେଲା ବାରି ଆମେଇଂକେ ବାଲିର୍‌ପା
ଜେ ପେ ପେଦ୍ରିଗ୍‌ଏ ମାତର୍ ପେବୁଜେ ଶ୍ରୁ ।

ବାରି, ପେଇଂ କେ କେଚେଃ ପେକେଏ, ମାତର୍ ମୋଃଡିଗ୍
ପେବୁଜେ ଶ୍ରୁ ।

୨୭ ତାଗ୍ଲା ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଜିବନ୍ ବୁଚକେ, ମେଇଂ ଛୁଗ୍ ଏତେ
କସ୍‌ରେ ଅଁ ଆରକେ,
ମେଇଂ ନିଜେ ନିଜେନେ ମୁଆଃ ଛୁଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍‌ତା ବିଃବଆରକେ,
ଆତେନ୍ ତିଂଆଲେଃଲା

ମେଇଂ ମୁଆଃ ପାକେଆର୍

ବାରି ନ୍ଲୁଗ୍ ବିଚେ ପାଅଁ ଆର୍ ।

ମେଇଂନେ ବୁଦିନ୍ନିଆ ବୁଜେନେ ବପୁ ପାଲେଃ;

ମେଇଂ ଇସ୍ପରନେ ଗାଲି ପାକା ପାଝେଆର୍

ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ନିମାଣ୍ଡା ଖାରାଡ଼ି ।”

୨୮ ପେଇଂ ମ୍ୟାଃପା ଜେ ଇସ୍ପରନେ ଏନ୍ ଉଦାର୍ ଅଣଜିଉଦିଇଂନେ ତାଗ୍ରା ବେବକେ ପେଇଂ ଆକେନ୍ ମ୍ୟାଃପା ମେଇଂ ଆତେନ୍ ଦ୍ରିଗ୍ଆର୍ଏ ବାରି ଗ୍ରାଅନ୍ ତିଂଆର୍ଏ ।

୨୯ ବାରି ମେଁ ଏନ୍ସାପା ସାମୁଆଁ ବାଲିରଲା ଜିଉଦିଇଂ ମେଇଂମେଇଂ ବିତ୍ରେ ବାଲିରବାତାଚେ ଲାଗ୍ତଆରକେ ।

୩୦ ପାଉଲ୍ ବାରମୁଆଁ ଜାକ ନିଜେନେ ବାଡ଼ା ତୁଆ ଲେଃଗେ ।

୩୧ ଉଡ଼ିରୁଆ ପାଉଲ୍କେ କେନ୍ସା ପାଂତିଂଆର୍ଗେ ମେଁ ସାପାରେକେ ସାର୍ଲିଡ଼ିକେ ଆରି ପାଉଲ୍ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ସାଆସ୍ ଏତେ ମାବ୍ରେ ମେଁ ଇସ୍ପରନେ ରାଜି ବିସ୍ମରେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ମାପରୁ ଜିସୁ କିସ୍ରେ ବିସ୍ମରେ ସିକ୍ୟା ବିଃକେ ।

ସତ୍ ଗାଳି
The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍
ଗାଳି (Bible)

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ ଗାଳି
ଯୀଶୁ ମାତ୍ତୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c