

ଗାଲାତୀୟମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପାଉଲଙ୍କ ପତ୍ର ଗାଲାତିୟଙ୍କଠାରେ ତାଗ୍ରା ପାଉଲ୍‌ଙ୍କ ଉଲିଆଃ ଗାଲାତିୟ ବଇ ବିସୟରେ ଉଠଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ସାମୁଆଁ

ଗାଲାତିୟ ଉଲିଆଃ ବେକ୍ଲେ ପାଉଲ୍‌ଙ୍କେବାନ୍ ଗୁଆର୍ ତିଂଲେଃକେ ୧:୧ଆକେନ୍ ଉଲିଆଃନେ ଗାଲାତିୟ ମଣ୍ଡଲିନେ ବିସ୍‌ବାସିକ୍‌କେ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟେ ଜନମ୍‌ନେ ୪୮-୫୭ କିସ୍‌ଟାବ୍‌ଦ ବିତ୍ରେ ଗୁଆର୍ ତିଂଲେଃକେ । ତିଂଲେଃଏ ଗାଲାତିୟଙ୍କଂ ରୋମୀୟ ଦେସ୍‌ନେ ଗାଲାତିୟନ୍ନିଆ ବାସାତିଂଗେ । ପାଉଲ୍ ଆକେନ୍ ଉଲିଆଃ ଗୁଆର୍‌ନେ ବେଲା ଆଣ୍ଡି ଲେଃକେ ଆକେନ୍ ପଣ୍ଡିତ୍‌କ୍ ମ୍ୟାଃଆଲେଃଆର୍‌ଗେ ମାତର୍ ଏଫିସ କି କରନ୍ତି ଆକେନ୍ ମ୍ୟାକ୍‌ଲିଗ୍ ଟାନ୍ ତିଂଲେଃଏ ତାଗ୍‌ଟେ ବାସାତିଂଆର୍‌କେ ।

ପାଉଲ୍ ଗାଲାତିୟ ମଣ୍ଡଲିନେ ମ୍ୟାୟା ଜିଉଦି ଆରି ଅଣଜିଉଦି କିସ୍‌ଟିୟାନ୍‌କ୍‌ନେ ଚିକନା ବିଃଟେ ଉଲିଆଃ ଗୁଆର୍‌ତିଂକେ । ବିନ୍‌ବାବ୍‌ରେ ବଣ୍ଡ ବାବ୍‌ବାଦିକେ ବାଃଲିର୍‌ବାତା ତିଂନେ ନ୍‌ସା ଗୁଆର୍‌ବ୍‌ଗେ ଆତେନ୍ କିସ୍‌ଟିୟାନ୍‌କ୍‌କେ ବାଞ୍ଜିର୍ ନିୟମ୍‌ନେ ଜିଉଦି ନିୟମ୍‌କେ ମାନେଃ ନ୍‌ସା ବାସାତିଂକେ ବିନ୍‌ବାବ୍‌ରେ ପବିତ୍ର ନିୟମ୍ ବିସୟରେ । କିସ୍‌ଟିୟାନ୍‌କ୍‌ନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଉଠଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ଦଲ୍ ଲେଃକେ ଆଜାଣ୍ଡେକ୍ କ୍ରୁତାଇଜିମ୍ ବାସାତିଂଆର୍‌ତିଂଗେ । ମେଇ ଅଣଜିଉଦି କିସ୍‌ଟିୟାନ୍‌କ୍‌କେ ପବିତ୍ର ନିୟମ୍ ମାନେଃନ୍‌ସା ବାସାତିଂଆର୍‌ତିଂଗେ । ମେଇ ଶ୍ରିଗ୍ ପାଉଲ୍ ବେବକ୍ଲେ ଅଦିକାର୍ ବିସୟରେ ପ୍ରସ୍ନ ତିଂବ୍‌ଗେ । ପାଉଲ୍ ଉଠଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ଉଠସ୍ତା ଏତେ ମେଁ ବେବକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ବାସାତିଂଟେ ମେଇକେ ବିରଦ୍ ତିଂତିଂକେ ୧:୧୧-୨:୧୪ ବାରି ଜିସୁ କିସ୍‌ଟେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂନେ ବାନ୍ ଉଦାର୍ ନେବାଏ ଆକେନ୍ ଆଃବୁଜେଟେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁକେ ଆମ୍ବ୍ ତିଂକେ ୨:୧୭ ।

ମେଝନେ ଇସ୍‌ପରନେ ଲିବିସଝବାନ୍ ତିଂଲେଝଏ ରେମୁଆଁ ମେଝନେ
ତିଂବଏ ଆଡ଼ବାନ୍ ଶୁୁ

ସାସ୍‌ର ବିତ୍ତେ ଲେଝକ୍‌କେ ସାମୁଆଁକଂ

୧. ପାଉଲ୍‌ନେ ସାର୍ଲ । ୧:୧-୫
୨. ପାଉଲ୍‌ନେ ସିସେ ଜିବନ୍ ମେଁନେ ସିକ୍ୟା ବିଝନେ ଅଦିକାର୍
ନିୟମନେ କାମ୍‌ଇ ବିସୟରେ । ୧:୬-୨:୨୧
୩. ନିୟମନେ କାମ୍ ବାରି ଇସ୍‌ପରନେ ଲିବିସଝବାନ୍ ଉଦାର୍
ବିସୟରେ । ୩:୧-୪:୩୧
୪. ନିମାଣ୍ଡା କିସ୍‌ଟିୟାନ୍ ତିଂତେ ତୁଆ ଡିକେଝ ନସା ଆଦେସ୍ । ୫:୧-
୬:୧୦
୫. ପାଉଲ୍‌ନେ ସାର୍ଲ ଆରି ଇସ୍‌ପରନେ ବାନ୍ ଜିବନ୍ ଆଝବକ୍‌କେନେ
ବିସୟରେ । ୬:୧୧-୧୮

ଗାଳାତିୟ ମଣ୍ଡଲିନିଆ ପ୍ରେରିଡ଼ ପାଉଲ୍‌ନେ ଉଲିଆ

୧ ନେଂ ପାଉଲ୍ ମୁଇଁ ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ୍ ରେମୁଆଁନେ ବାନ୍ ଶୁୁ
କି ରେମୁଆଁକଂନେ ବିତ୍ତେବାନ୍ ଝା ଆବକେ ଶୁୁତାଗଲା ମାପୁରୁ
ଜିସୁ କିସ୍‌ଟନେ ଆଡ଼ା ବାରି ଆଣ୍ଡିନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ଆମେକେ
ଗୁଏକ୍‌କ୍‌କେ ଆଡ଼ା ଆତଡ଼ିଆକେ ମେଁ ବାନ୍ । ୨ ଆରି ନେଂ ଏତେ
ଲେକ୍‌କେ ବୟାଁକଂ ସରତେ ଗାଳାତିୟ ମଣ୍ଡଲିକଂକେ ସାର୍ଲ ତିଂକେ ।

୩ ନେନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ବାରି ମାପୁରୁ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟବାନ୍ ଅନୁଗ୍ରା
ବାରି ସାନ୍ତି ଆପେକେ ବିଲେ ।

୪ ମେଁ ନେଇଁନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ଇକ୍‌ଟା ସୁଗୁଆ ଆକେନ୍ ପାପ୍
ନ୍ ଲେଝକ୍‌କେ ଦର୍ଡନିବାନ୍ ଆନେକେ ଉଦାର୍ ତିଂନେ ନସା ନେନେ
ପାପନେସା ମେଁ ନିଜେ ଜିବନ୍ ବିକେ । ୫ ଜୁଗ୍ ଜୁଗ୍ ମେଁନେ ମ୍ଲଝ ତିଂଲେ
। ଆମେନ୍ ।

ମୁଇଁ ମାତର୍ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ

୬ କିସ୍‌ଟନେ ଦୟାରେ ଜାଣ୍ଡେ ଆପେକେ ଝାକେ ମେଇଁନେ
ବାନ୍ ପେଇଁ ଜେ ଅଝକେନ୍ ଜିଆଝ ତେରେପେତେ ତିଂତେ ବିନ୍‌ନେ
ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଆଡ଼ା ବଲ୍ ବାପେତିଂକେ ଆକ୍‌ବାନ୍ ନେଂ ଇରିଆଡୁଗ୍
ତିଂଣ୍ଡିକେ । ୭ ସଡ଼ରେ ବିନ୍ ମେଝଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଶୁୁ ।

ମାତର ନେଇଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବାସଂଶ୍ରିଂକେ ଡାଗ୍ଲା ଉଡ଼ିରୁଆ କିସ୍‌ଟ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁକେ ବିନ୍ ରୁପ୍ ବିଚେ ଆପେକେ ଆଙ୍କ୍ ଆନ୍ତୁଆତିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ଆଃଡ଼ିଂଡ଼ିଂକେ । ୮ ମାତର ଆଣ୍ଡିନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ନେ ପେ ଅରିଆ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂନେବକେ ଜଦି ମେଁବାନ୍ ବିନ୍‌ନେ ମୁଇଂ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ନେ ନିଜେ ଶୁଲ୍ଲା କିତଂ ଦୁଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂଏ ତେଲା ମେଁ ନକେଁ ଲଃଟେ ତଣ୍ଡ ବାଲେଃ । ୯ ତିରକମ୍ ନେ ଅଃସେ ବାସଂନେବଗେ ଦେଡ଼ସ୍ତୁଗୁଆ ନେଂ ଆରି ମୁଇଂତର ବାସଂଶ୍ରିଂକେ ଆଣ୍ଡିନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ପେ ସା ପେଲେଗେ ମେଁବାନ୍ ବିନ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଜଦି ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂଏ ତେଲା ମେଁ ନକେଁ ତଣ୍ଡ ବାଲେଃ ।

୧୦ ଆକେନ୍ ଦ୍ରିଗ୍‌ଚେ ପେଇଂ ମେଃ ମନେ ତିଂପେତିଂକେ ଜେ, ନେଇଁ ରେମୁଆଁଇଂନେ ସପର୍ ବାନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଶ୍ରିଂକେ ? ଶୁ ଅୁଃନା ତିଗ୍ ଶୁ । ନେଇଁ ଚାଏଁ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ସପର୍ । ନେଇଁ ମେଃନେ ରେମୁଆଁଇଂ ତାଗ୍ଲା ଉଡ଼ା ଆତିଂନେସା ଇକ୍‌ଚା ତିଂଶ୍ରିଂକେ ? ନେଇଁ ଜଦି ଏଃଜାକ ରେମୁଆଁଇଂ ତାଗ୍ଲା ଉଡ଼ା ଆତିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ଖାତିଂ ତେଲା ନେଇଁ ଏକେ କିସ୍‌ଟନେ ସେବକ୍ ତିଂନାଲେ ପାତିଂ ଶୁ ।

ପାଉଲ୍ ତିରକମ୍ ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ୍ ତିଂକେ

୧୧ ଅ ବୟ୍‌ଆ ବାରି ତନାଇଂ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବଶ୍ରିଂକେ ନେଇଁ ଆଣ୍ଡିନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ଘାଲିରଏ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ଆପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ୧୨ ନେଇଁ ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ଆଡ଼ା ବାନ୍ ଆତେନ୍ ନାବାକେ ଶୁ ବା ଜାଣ୍ଡେ ଆନେଇଁକେ ଆରାସିକେକେ ଶୁ । ନିଜେ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ଆତେନ୍ ନେଇଁ ଅରିଆ ବାଲିର୍ ବକେ ।

୧୩ ✧ପେଇଂ ନିଂନେ ଅସେନେ ଜିବନ୍ ସାମୁଆଁରେ ଦ୍ରିଗ୍ ପେଲେକେ । ନେଇଁ ଜିଉଦି ଦର୍ମ୍ ଲ୍ଲେଗେ । ନେଇଁ ପର୍‌ମେସ୍‌ରନେ ମଣ୍ଡଲିକେ ତାଡ଼ନା ବିଶ୍ରିଂଗେ । ନେଇଁ ମଣ୍ଡଲିଇଂକେ ଦଦ୍ୟା ଆତିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଶ୍ରିଂଗେ । ୧୪ ✧ନେଇଁ ଜିଉଦି ଦର୍ମ୍ ପାଲନ୍ ତିଂନ୍ନିଆ ନେଇଁନେ ବୟ୍‌ସ୍ ସ୍ତୁଗୁଆ ବିନ୍‌ନେ ଜିଉଦିଇଂନେ ଆଡ଼ା ସିସେ ଲ୍ଲେଗେ । ବାଞ୍ଜିରନେ ନିୟ୍‌ମ୍‌ଇଂ ପାଲେନ୍‌ସା ନେଇଁ ଜାବର୍ କଷ୍ଟ ତିଂଶ୍ରିଂଗେ ।

✧ ୧:୧୩ ୧:୧୩ ପ୍ରେରିଡ଼ ୮:୩; ୨୨:୪,୫; ୨୭:୯-୧୧. ✧ ୧:୧୪ ୧:୧୪ ପ୍ରେରିଡ଼ ୨୨:୩.

ଆକେନ୍ ନିୟମଇଁନେ ନିୟମ୍ ନେନେ ଅଃସେନେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଆଃଡ଼ା ସେନୁଗ୍ ଲେଃଗେ ।

୧୫ ✨ମାତର୍ ପର୍ମେସର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନେନେ ଜନମ୍ ଅଃସେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଅନୁଗ୍ ଅ ଡିଂରେ ସ୍ତ୍ରୀ ତୁଂଡବଗେ । ମେଁ ଆର୍ମେ ବଗେ ଜେ ୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ ଅଣଜିଉଦିଇଁକେ ମେଃନେ ଉଂଡେ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍ । ପର୍ମେସର୍ ମେଃନେ ଉଂଡେ ସାମୁଆଁରେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ ଉଡିବେଲା ପର୍ମେସର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଖାକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ଏଡେ ନାକୁଡେକେ ବା ସାଇଜ୍ୟ ତୁଂଡ ନାବକେ ଶୁ । ୧୭ ଦେକ୍‌ରକମକି ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃସେ ବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ପ୍ରେରିଡ୍ ସିସ୍ ତିଂଲେ ଆର୍ଗେ । ମେଇଁ ଏଡେ କୁଡେନ୍‌ସା ଯିରୁସାଲମ୍ ଖେନାଲେଃଗେ । ଏଲେ ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିଆ ଜିଆ ଆରବ ଦେସ୍ ଖେଲ୍ଲେଗେ ବାରି ଇଡିଂ ଦାମାସ୍‌ସ୍ ଅରିଆ ଆଆଣ୍ଡେକେ । ୧୮ ✨କିମେନେ ଝିମୁଆଁ ଇଡିଂ ପିତର୍ ଏଡେ ସାଃତିଂନେସା ଯିରୁଶାଲମ୍ ଉଂଖେକେ ବାରି ମେଁ ଏଡେ ମ୍ବାର୍ ସାନ୍ତା କ୍ଲେଗେ । ୧୯ ମାପରୁନେ ବୟାଁ ଜାକୁବକେ ଆନ୍ତାର୍‌ତେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ପ୍ରେରିଡ୍ ସିସ୍ ଏଡେ କୁଡେଃ ନାଲେଗେ ଶୁ ।

୨୦ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଗୁଆର୍ ଶ୍ରିଂକେ ଆଡେନ୍ ସଡ୍; ଇସ୍‌ପର୍ ମ୍ୟାଃ ଲେଃଗେ ନେଙ୍ଗ୍ ତ ମିଡ୍ ବାଲିର୍ ନାଡିଂକେ ଶୁ !

୨୧ ଆକେନ୍ ଇଡିଂ ନେଙ୍ଗ୍ ସିରିଆ ଆରି ସିଲିଷୀଆନେ ଗୁଲେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଖେଲ୍ଲେଗେ । ୨୨ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦାପ୍ରଦେଶ୍ ଲେକ୍‌କେ କିସ୍‌ଗାନ୍ ମଣ୍ଡଲିନେ ବିସ୍‌ବାସିଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମୁଇଁଜା ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାଃ ଆଲେଆର୍‌କେ ଶୁ । ୨୩ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ବିନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ଜା ବାଲିର୍‌ବଗେ ମେଇଁ ମାତର୍ ଅଃଡେନ୍ ଆଃ ମ୍ୟାଃଲେଆର୍‌ଗେ । ମେଇଁ ଦ୍ରିଗ୍ ଲେଆର୍‌ଗେ ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ଆନେକେ କସ୍‌ଟ ବିଃଡିଂଗେ ବାରି ମେସୁଆ ନେ ଦର୍ମକେ ଦଂସ ଆଡିଂନେସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଂଆର୍ ତିଂଗେ ଏବେ ମେଁ ଆଡେନ୍ ଦର୍ମକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଂଡିଂକେ । ୨୪ ଏନ୍‌ସା ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ପ୍ରସଂଶା ତିଂଡିଂଗେ ।

✨ ୧:୧୫ ୧:୧୫ ପ୍ରେରିଡ୍ ୯:୩-୬; ୨୨:୬-୧୦; ୨୬:୧୩-୧୮. ✨ ୧:୧୮ ୧:୧୮ ପ୍ରେରିଡ୍ ୯:୨୬-୩୦.

୨

ପାଉଲ ଆରି ବିନ୍ ସିସଇଂ

୧ ✠ନେଇଁ ଗଅଁ ମୁଆଁ ଇଡ଼ିଂ ବାରମୁଇଂତର ଜିରୁସାଲାମ୍ ଉଁଖେକେ । ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା ଆରି ତିତସକେ ତିଗ୍ ଝା ହୁଂଖେମୁକେ । ୨ ଜିରୁସାଲାମ୍ ଖେନ୍ସା ଇସପର୍ ଆନେଇଁକେ ବାସଇଁବଲା ନେଇଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଖେଣ୍ଟିଂଗେ । ବିସବାସି ରେମୁଆଁଇଂନେ ତାଗରା ଲେଃଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ତାଗରା ନେଇଁ ଖେକେ । ଉଡ଼ିବେଲା ନେ ମୁଇଂ ତାଗରା ନେଲେଃଃଗେ ଆତେନ୍‌ବେଲା ଆମେଇଂକେ ନେଇଁ ବାସଇଁଶ୍ରିଈକ୍ଲେ ବ୍ଲାଇର୍ ନ୍ନାଦ୍ରିଗକେ । ନେଇଁ ବିଜାତି ରେମୁଆଁଇଂ ସିସେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଦ୍ରିଗମ୍‌ଗେ । ଆକବାନ୍ ନେଇଁ ରାଜି ଶ୍ରିଈକ୍ଲେ ଜେ ନେଇଁ ମୁଡ଼ି କାମ୍ ସିସେ ବାନ୍ ତିଇଁ ଆତା ମ୍‌ଗେ ବାରି ଏବେ ମେଁ ତିଇଁଶ୍ରିଈକ୍ଲେ ତିରକମ୍‌କି ଆତେନ୍ ସାପା ସରାଃ ଆଡ଼ିଇଁ । ଆତେନ୍‌ସା ନିଂ ଦିଆନ୍ ବିମ୍‌ଗେ । ୩ ତିତସ ନେଇଁ ଏତେ ଲେଃଃଗେ । ମେଁ ମୁଇଂ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ଲେଃଃଗେ । ମାତର୍ ଏନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ତିତସକେ ତିଗ୍ ପବିତ୍ର ଆଡ଼ିଂ ନ୍‌ସାଃ ଜବର୍‌ଜସ୍ତି ଆଡ଼ିଂଆର୍‌କେ ଶ୍ରିଂ । ୪ ଏଲେଡିଗ୍ ଉଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ପବିତ୍ର ଆଡ଼ିଈନେସା ଚାଏଁଆର୍‌ଡିଂଗେ । ମେଇଂ ବିସବାସ୍ ବର୍‌ୟା ତାଗ୍‌ରେ ଜଟେଟେ ବୁଡ଼ି ତଙ୍ଗାରେ ରକମ୍ ମାନ୍‌ନିଆ ମିସୁ ଲେଃଃଗେ । କିସଟ୍ ଜିସୁ ଏତେ କୁଡେନ୍‌ସା ନେ ଆଣ୍ଟିନେ ମୁକ୍ତି ବା ନେଲେଃଃକେ ଆମେକେ ତୁର୍‌ନେ ମେଇଂନେ ଦର୍‌କାର୍ ଲେଃଃଗେ । ଆନେକେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ନିୟମ୍‌ନେ ଚାକର୍ ଆଡ଼ିଈନେସା ମେଇଂ ଚାଏଁ ଆର୍‌ ତିଇଁ । ୫ ମାତର୍ ପେ ଆଡ଼ଲା ମାପୁରୁ ସାମୁଆଁନେ ସଡ଼କେ ଆମ୍‌ରେ ବନ୍‌ସା ନେ ଆତେନ୍ ନାଲେରେଇଂକେ ଇକ୍‌ଡ଼ା ତିଗ୍ ଟାନ୍ ବିନେବଗେ ।

୬ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଟେଇଂ ନେତା ତାଗ୍‌ରେ ମନେ ବାବେ ତିଇଁଆର୍‌ଗେ, ମେଇଂ ଜାଣ୍ଟେ ତିଗ୍ ତିଇଁଲେ ଆଡ଼ଅରିଆ ନେଇଁନେ ମେଁ ତିଗ୍ ଆଖେ ଆଡ଼ିଗ୍ ଶ୍ରିଂ ମେଃଃତାଗ୍‌ଲା ବାଏରେନେ ବେବଆର୍ କେଟେ ଇସପର୍ ଆଜାକେ ବିଚାର୍ ଆଡ଼ିଈ ଶ୍ରିଂଆତେନ୍ ନେତାଇଂ ଆନେଇଁ ମେଃଃଡିଗ୍ ମିକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ବିଃ ଆବଗେ । ୭ ମୁଇଂ ପାକା କେଲା ମେଇଈକ୍ କିକେ ଲେଃଃଗେ ଜେ ଇସପର୍ ତିଡ଼ି ରକମ୍ ଜିଉଦି

✠ ୨:୧ ୨:୧ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୧:୩୦; ୧୫:୨.

ରେମୁଆଁଇଁ ତାଗରା ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ପିତରକେ ଦାଇଡ଼ ବିବଗେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ତାଗରା ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ଦାଇଡ଼ ଆନେଙ୍ଗ ବିବକେ ୮ ମେଃଡାଗଲା ପିତର ଡିଡ଼ିରକମ୍ ଇସପରନେ ବପୁ ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ନ୍‌ସା ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ୍ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗରେ ପାଙ୍ଗଲେଃ ଆରଗେ ନେଙ୍ଗ ଡିଗ୍ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଇସପରନେ ବପୁ ଏଡେ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡ଼ଲା ପ୍ରେରିଡ଼ ସିସ୍ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗରେ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ । ୯ ନେଡା ରକମ୍ ବାବେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍‌କ୍ ଜାକୁବ୍, ପିତର ଆରି ଜହନ୍ ବାଲିର ବଗେ ଜେ ଇସପର ଆନେଙ୍ଗ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା କାମନ୍ନିଆ ଦାଇଡ଼ ବିଃବକେ । ତେସା ମେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବବାକେ କୁଡେରେ ସାରଦାରେ ଗ୍ରାଅନ୍ ଡିଙ୍ଗବଗେ । ବର୍ଣ୍ଣବା ଆରି ନେଙ୍ଗ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ତାଗରା ବାରି ମେଇଁ ଜିଉଦିଇଁ ତାଗରା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତାଗରେ ନେ ମୁଇଁ ମନ୍ ଡିଙ୍ଗନେଲେଃଗେ । ୧୦ ମେଇଁ ଆଃ ଗୁଆରି ଡିଙ୍ଗବଗେ ଜେ ନେ ମେଇଁ ଦଲ୍‌ନିଆ ଲେଃକ୍‌କ୍ ଅବାବ୍ ଅନାଟନ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ମନେ ନେବଏ । ଆଡେନ୍ ବିସୟ୍ ଆଡାଡା ନେଙ୍ଗନେ ଇକଟା ଲେଃଗେ ।

ଆନ୍ତାୟଶ୍‌ଆନ୍ନିଆ ପିତରକେ ପାଉଲ୍ କୁଡେନେ

୧୧ ପିତର ଆଣ୍ଟିୟୋଖ ପାଙ୍ଗଲେଃ କେଲା ନେଙ୍ଗ ରେମୁଆଁଇଁ ତାଗ୍ରା ଆମେକେ ନୁଆଁ ମ୍‌ଗେ ମେଃଡାଗଲା ମେଁ ସଡ଼ ବାବରେ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗେ । ୧୨ ଜାକୁବ୍ ବାନ୍ ପ୍ରେରିଡ଼ ଉଡିରୁଆ ରେମୁଆଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ପାଙ୍ଗନେ ସେନୁଗ୍ ପିତର ଅଣଜିଉଦି ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ଏଡେ ଉଗ୍ରଟଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗରେ । ମାତର ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ପାଙ୍ଗନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଡ଼ବା ରୁପ୍ ଡିଙ୍ଗକେ । ମେଁଇଁ ଏଡେ ମେଁ ବାରି ଚଙ୍ଗଡଗକେ, ମେଃଡାଗଲା ଅଣଜିଉଦିଇଁ ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗନେ ଦରକାର୍ ତାଗରେ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ବାସଙ୍ଗଡିଙ୍ଗରେ ମେଁ ଆମେଇଁକେ ରୁଟ୍ ଡିଙ୍ଗରେ । ୧୩ ବିନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ପିତର ଏଡେ କୁଡେରେ ବକୁଆ ରେମୁଆଁଇଁ ରକମ୍ ବାଃଲିରବାଃତା ଡିଙ୍ଗବଗେ, ଦେକ୍‌ରକମ୍ କି ବର୍ଣ୍ଣବା ଡିଗ୍ ମେଇଁନେ କୁଟ୍ ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ମାନେଃକେ । ୧୪ ନେଙ୍ଗ ଉଃଡିବେଲା କେକେ ଜେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁନେ ସଡ଼ ଇସାବରେ ମେଇଁ ଦରମ୍ ବେବଆର୍ ଆସୁଏ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ଶ୍ଟୁନେଙ୍ଗ ମେଇଁନେ

ସାମନାରେ ପିତରୁକେ ବାସଙ୍ଗମୁଗେ “ଜଦି ପେ ଜିଉଦି ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ରକମ୍ ଜିବନ୍ କାଚେ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ତେଲା ଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁ ରକମ୍ ଜିବନ୍ କାଚେନ୍‌ସା ପେ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁକେ ତିତିରକମ୍ ଜବରଜସ୍ତି ତିଙ୍ଗ୍‌ପେୟାଏ ?”

ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାନ୍ ରକ୍ୟା

୧୫ ସତ୍‌ରେ ନେ ଜନମ୍ ବାନ୍ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ଇସାବ୍‌ରେ “ପାପି ଅଣଜିଉଦି” ଶୁ । ୧୬ *ତେଲାତିଗ୍ ନେ ମ୍ୟାଃନେଲେଃକେ ନିୟମନେ ଦାବି ପୁରନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ଶୁ ମାତର ମୁଇଁ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ମୁଇଁଜା ଇସ୍‌ପର ସାମନାରେ ଦରମ୍‌ଶ୍ରେ ତିଂଚେ ଲେଃଏ । ଇସ୍‌ପର ସାର୍‌ମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଆସୁଏନ୍‌ସା ନେ ବାରି ନିୟମ୍ ଆଡାଡ୍ରା ଆସା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ, ମେଃ ଡାଗ୍ରା ମୁଇଁ ନିୟମ୍ ପାଲେକ୍ଲେ ବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଇସ୍‌ପର ସାର୍‌ମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍ ଶୁ । ୧୭ ମାତର କିସ୍‌ଟ ଏତେ ମିସୁଚେ ଇସ୍‌ପରନେ ସାର୍‌ମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦାର୍‌ମିକ୍ ରେମୁଆଁ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍‌କେଲା, ଜଦି ନେ ତିଗ୍ ଅଣଜିଉଦି ରକମ୍ “ପାପି” ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପେଲେଃକେ, ଆତେନ୍‌ସା ମେଃନେ କିସ୍‌ଟନେ ଦାଇ ? ଶୁ ଆକେନ୍ ଅଃନା ଶୁ । ୧୮ ଡାଗ୍ରା ମୁଡି ନିୟମ୍‌ନେ ବନ୍‌ନକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଚିନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ମୁକେ ମେଃନେ ବାର୍‌ମୁଇଁତର ଆରେନ୍‌ସା ଝେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଦସି ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୧୯ ନିୟମ୍ ଆଡାଡ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ପୁରାପୁରି ବାବ୍‌ରେ ଗୁଏକ୍ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ନିୟମ୍ ଏତେ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଏ କ୍ଲେଃକେ । ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ଇସ୍‌ପର ନସା ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେଃକେ । କିସ୍‌ଟ ଏତେ ମେଃନେ କୁରୁସ୍ ଆଡାଡ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଗୁଏ କ୍ଲେଃକେ । ୨୦ ତେସା ଏବେ ସତ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆରି ନ୍ନାମ୍‌କେ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା କିସ୍‌ଟ ଆଃ ଜିବନ୍ । ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ମୁଡି ବୁଆ ତିକେଃ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍, ଆତେନ୍ ମୁଇଁ ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଆଡାଡ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାନ୍ ସମ୍‌ବ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଜାଣ୍ଡେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଂଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍‌ଲା ମେଃନେ ଜିବନ୍ ବିବକେ । ୨୧ ଆତେନ୍‌ସା ଇସ୍‌ପରନେ ଦୟାକେ

☆ ୨:୧୬ ୨:୧୭ ରମିୟ ୩:୨୦; ରମିୟ ୩:୨୨.

ନେଇଁ ଅଃନା ନାଲେ ବାସଇଁ ନ୍ନାୟା ଶୁ । ଡାଗ୍‌ଲା ମୁଇଁ ନିୟମ୍ ପାଲେନେବାନ୍ ଜଦି ମୁଇଁ ଇସପରନେ ସାର୍‌ମୁଆଃନିଆ ଦାର୍‌ମିକ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ ତେଲା କିସ୍‌ଟ ଗୁଏକ୍ଳେ ମୁଲ୍ୟ ଶୁ ଡାଗ୍‌ଟେ ବାସଇଁନେ ପଡ଼େଏ ।

୩

ନିୟମ୍ ଶୁଲ୍ଲା ବିସ୍‌ବାସ୍

^୧ ଅ ଆଲାକୁ ଗାଳାତିୟନେ ରେମୁଆଁଇଁ ! ଜାଣ୍ଟେ ଯେ ଆଡାଡା ଆକେନ୍ ମନ୍ତ୍ର ବାଲିର୍ ବଗେ ? କୁରୁସ୍ ଆଡାଡା ଜିସୁ କିସ୍‌ଟନେ ଗୁଏକ୍ଳେ ଗଟ୍‌ନା ପୁରା ନିମାଣ୍ଟା ବାବ୍‌ରେ ଯେ ଡାଗ୍‌ରା ବାସଇଁ ବକେ । ^୨ ମୁଇଁ ସାମୁଆଁ ଆନେଇଁ ବାସଇଁପା ନିୟମ୍ ପାଲେନେ ବାନ୍ ଯେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ବାପେଲେଃକେ ଲେଃ ନିମାଣ୍ଟାସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍ ଯେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଳେ ବାନ୍ ? ^୩ ଯେଇଁ ଅଃକେନ୍ ଆବୁଜେକ୍ଳେ ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ତିଁପେତିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ମ୍ଲାଃ ଆମ୍ବାନେ ବପୁରେ ଯେ ମୁଡ଼ି ଜିବନ୍ ଆରାମ୍ ତିଁନେସା ଝେପେତିଁକେ ନିଜର୍ ବପୁରେ ମେଃନେ ଆମେକେ ବାଗୁଏନେସା ଚାଏଁ ଯେତିଁକେ ? ^୪ ଆଡେନ୍‌ସା ଯେନି ସର୍‌ତେ ବାବ୍‌ନା ମେଃନି ସରା ? ଆଡ୍‌ବା ମେଃନେ ମେଃତିଗ୍ ଗିଆନ୍ ଯେବାକେ ? ^୫ ଯେ ମୁଇଁ ନିୟମ୍‌ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଁନେ ଇସପର୍ ଆପେକେ ମେଃନେ ଆମ୍ବା ବିବକେ ବାରି ଯେ ବିତ୍‌ରେ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମଇଁ ତିଁଆର୍‌ତିଁକେ, ଲେଃ, ଯେ ମାପ୍‌ରୁ ସାମୁଆଁ ଦ୍ରିଗ୍‌ଟେ ଆଡ୍‌ବା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଁକେ ଡାଗ୍‌ଟେ ?

^୬ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ମନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା । ସାସ୍‌ରୁନିଆ ଗୁଆର୍‌ବକେ “ମେଁ ଇସପର୍ ଡାଗ୍‌ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ବାରି ମେଃନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ସା ଇସପର୍ ଆମେକେ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଡାଗ୍‌ଟେ ଗୁଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ।” ^୭ ଅଜାଣ୍ଟେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ ମୁଇଁ ମେଇଁ ଆଃ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ସତ୍ ବସ୍‌କୁଲ୍ ଆକେନ୍ ଯେ ମ୍ୟାନେ ପଡ଼େଏ । ^୮ ସିସେ ବାନ୍ ଦରମ୍ ସାସ୍‌ରୁନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଜେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାନ୍ ଇସପର୍ ଅଣଜିଉଦି ରେମୁଆଁଇଁକେ ତିଗ୍ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଡାଗ୍‌ଟେ ସା ଆର୍‌ଏ । ଅବ୍ରାହାମ୍ ଡାଗ୍‌ରା ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ପର୍‌ଡୁମ୍ ବାସଇଁ ତିଁଲେଗେ ।

☆ ୩:୭ ୩:୭ ରମିୟ ୪:୩.

☆ ୩:୭ ୩:୭ ରମିୟ ୪:୧୭.

“ପେବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ ଫସ୍ତୁରୁନେ ସାପା ରେମୁଆଁଙ୍କେ ଆସିରବାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍ସ ।”^୯ ଅବ୍ରାହାମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ସେ ଆସିରବାଦ୍ ବାଲେଃଗେ; ତେସା ଜାଣ୍ଟେଇଁ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆରୁଏ ମେଇଁ ସାପାରେ ମେଁ ରକମ୍ ଆସିରବାଦ୍ ବାଆରୁଏ ।

^{୧୦} ଜାଣ୍ଟେଇଁ ନିୟମ୍ ପାଲେନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆସା ବଆରୁଏ ମେଇଁ ଅବିସାପ୍ନେ ବିତ୍ରେ ଜିବନ୍ କାଟେଆରୁଏ । ମେଃଡାଗ୍ଲା ଦର୍ମ ସାସ୍ତୁରନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ “ମସାନେ ନିୟମ୍ ବଇଅରିଆ ଜା ସାପା ଗୁଆର୍ ବକେ ଜଦି ଜାଣ୍ଟେତିଗ୍ ପୁରାପୁରି ବାବରେ ଆତେନ୍ ପାଲନ୍ ଆତିଆର୍ ଶୁ ମେଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ଅବିସାପ୍ନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ ତିଙ୍ଗ୍ସ ।”^{୧୧} ତେସା ଆକ୍ବା ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ମ୍ୟାଃଡିଙ୍ଗ୍ ନିୟମ୍ ଏତେ ମେଃଡିଗ୍ ରେମୁଆଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ସାର୍ମୁଆଃନିଆ ଦାର୍ମିକ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆୟା ଆର୍ ଶୁ ମେଁ ଡାଗ୍ଲା ଦର୍ମ ସାସ୍ତୁରନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ “ବିସ୍ବାସ୍ ବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ ଡାଗ୍ଲା ଦସି ଶୁ ଡାଗ୍ରେ ମନେ ବାବେତିଙ୍ଗ୍ରେ ରେମୁଆଁ ଆଃ ମାତର୍ ରୁଆଏ ।”^{୧୨} ମାତର୍ ନିୟମ୍ ଏତେ ବିସ୍ବାସ୍ନେ ମେଃଡିଗ୍ ସମ୍ପର୍କ୍ ଶୁ । ରମିୟ ସାସ୍ତୁରନିଆ ଗୁଆର୍ବକେ “ମୁଡି ରେମୁଆଁ ନିୟମ୍ ନିତି ନିୟମ୍ ସାପା ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ସ ମେଁ ରୁଆଏ ।”

^{୧୩} ମାତର୍ କିସଟ୍ ନେ ଆଡ଼ଲା ଅବିସାପ୍ ବାବେ ନିୟମ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ବକ୍ରେ ଅବିସାପ୍ବାନ୍ ଆନେକେ ଆମ୍ବ୍ ବକେ । ଦର୍ମ ସାସ୍ତୁରନିଆ ଗୁଆର୍ବକେ “ଜା ସ୍ଲା ଡାଗ୍ରା ତେଗଗଃତେ ଗୁଏଃଏ ମେଁ ଇସ୍ପର୍ ବାନ୍ ଅବିସାପ୍ ବାଏ !”^{୧୪} ଇସ୍ପର୍ ଅବ୍ରାହାମ୍କେ ଆଣ୍ଟିନେ ଆସିରବାଦ୍ ବିନ୍ସା ପାର୍ମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ବଗେ ଅଣ୍ଟିଉଦିଇଁ ଡିଗ୍ ଡିରକମ୍ ଆତେନ୍ ବାୟା ଆରୁଏ ଆତେନ୍ସା ଜିସୁ କିସଟ୍ ଆକେନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ବକେ । ତେସା ବିସ୍ବାସ୍ ଏତେ ନେ ଡିଗ୍ ଇସ୍ପର୍ ବିବକ୍ରେ ସାମୁଆଁ ଇସାବ୍ରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବା ନେୟାଏ ।

ନିୟମ୍ ବାରି ପାର୍ମାନ୍

^{୧୫} ଅ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ! ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁ ଡାଆଁନେ ଉସ୍ତା ବଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍କେ: ଉଡିବେଲା ମ୍ବାୟା ମେଃଡିଗ୍ ବିସ୍ପର୍ରେ ମୁଇଁ ଉଲିଆନ୍ନିଆ ମି ଗୁଆର୍ ଆରୁଏ ଜା ଆତେନ୍ ଗୁଆର୍ବକ୍ରେ ଉଲିଆକେ

ସେଗାର ଆୟା ଆର୍ ଶୁକ୍ରି ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଠଡିଗ୍ ସାଃଡିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଆର୍ ଶୁକ୍ରି ।^{୧୭} ଅବ୍ରାହାମ୍ ବାରି ମେଁନେ କୁଟୁମ୍ବଲ୍ ତାଗରା ଇସପର୍ ମେଠନେ ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବଗେ । ମାତର୍ ଆକେନ୍ ସମ୍ପର୍କରେ “ପେନି କୁଲ୍ ବଂସଇଂ ଆଡ଼ଲା” ବା ଗୁଲେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଆଡ଼ଲା ତାଗ୍ତେ ସାସ୍ତରନିଆ ଗୁଆର୍ ଆବକେ ଶୁକ୍ରି । ମାତର୍ “ପେ କୁଲ୍ ଆଡ଼ଲା” ତାଗ୍ତେ ଗୁଆର୍ ବକେ । ତେସା ଆତେନ୍ ସାସ୍ତରନିଆ ଗୁଆର୍ ଲେଠକେ ମାତର୍ ମୁଇଂ ରେମୁଆଁ ବା କିସଟନେ ବାନ୍ ଆଃ ଡିଙ୍ଗ୍ ।^{୧୮} ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଅର୍ତ୍ତ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗକେ ଇସପର୍ ଅବ୍ରାହାମ୍ ଏତେ ମୁଇଂ ନିୟମ୍ ଆରେ ବଗେ ବାରି ଆତେନ୍ ରକ୍ୟା ଆଡିଙ୍ଗନେସା ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବଗେ । ମୁଡି ନିୟମ୍ ଅଁ ସ ତିରିସ୍ ମୁଆଁ ଇଡିଙ୍ଗ ବିଠବଗେ, ଆକେନ୍ ଆଃ ଆତେନ୍ ନିୟମ୍କେ ଅଲଗା ଆଡିଙ୍ଗତେ ଇସପର୍ନେ ପାରମାନ୍ ମନା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁକ୍ରି ।^{୧୮} ଇସପର୍ ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବକ୍ଲେ ଆସିର୍ବାଦ୍ ଜଦି ନିୟମ୍ ପାଲେନେ ଆଡାଡା ଆସା ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ତେଲା ଆତେନ୍ ମେଁ ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବକ୍ଲେ ରୁଟୁ ତାଗ୍ତେ ବାରି ବାସଙ୍ଗ୍ ଆୟାଆର୍ ଶୁକ୍ରି । ତେସା ଇସପର୍ ମୁଇଂ ମେଠନେ ଆଦେସ୍ ଇସାବରେ ଆତେନ୍ ଆସିର୍ବାଦ୍ ଅବ୍ରାହାମ୍କେ ବିଠକେ ।

^{୧୯} ତେଲା ନିୟମ୍ ମେଠସା ବିବଆରଗେ ? ରେମୁଆଁନେ ସଡ଼ଶୁନେ କାମ୍ ସାପା ଆକେ ବିନ୍ସା ମେଠନେ ଉଦେସ୍ ଲେଠକେ ବାରି ଅବ୍ରାହାମ୍ନେ ମୁଡି କୁଲ୍ବଂସଇଂକେ କେତେ ଇସପର୍ ଆତେନ୍ ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗବଗେ ଅଃତେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ପାଙ୍ଗ୍ ଜାକ ନିୟମ୍ନେ ଦରକାର୍ ଲେଠଗେ । ମୁଇଂ ରେମୁଆଁନେ ବିତ୍ତେବାନ୍ କିତଂ ଦୁଡ଼ଇଂନେବାନ୍ ନିୟମ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଠଗେ ।^{୨୦} ମାତର୍ ସପଡ଼ ଡିଙ୍ଗତେ ମୁଇଂ ପାକା ସାପାରେ ମିସୁ ଲେଠଆରଗେ । ମେଁ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ନିଜେ ଇସପର୍ ।

ନିୟମ୍ନେ ଇକଟା

^{୨୧} ନିୟମ୍ ମେଠନେ ଇସପର୍ନେ ପାରମାନ୍କେ ବିରଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ? ଶୁଆଅନା ଶୁକ୍ରି! ମେଁ ତାଗ୍ଲା ରେମୁଆଁକେ ଜିବନ୍ ବିଡିକେ ରକମ୍ ଜଦି ମୁଇଂ ନିୟମ୍ ପାଡିଙ୍ଗ୍ ତେଲା ଆତେନ୍ ପାଲେନେ

☆ ୩:୧୮ ୩:୧୮ ରମିୟ ୪:୧୪.

ବାନ୍ ଆଃ ରେମୁଆଁ ଇସପରନେ ସାରମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦସ୍ ଶୁଭ୍ରାଗତେ ପାବାବେଆର୍ । ^{୨୨} ମାତର୍ ଦର୍ମସାସ୍ତୁରନିଆ ଗୁଆରବକେ, ସାପା ରେମୁଆଁ ଜାତି ପାପ୍ ତିଙ୍ଗନେ ପାକା ତେସା ତିରକମ୍ ଜିସୁ କିସ୍ତ ଡାଗରା ବିସବାସନେ ରୁଚୁ ରକମ୍ ପାରମାନ୍ ତିଙ୍ଗବକ୍ଲେ ଆସିରବାଦ୍ କିସ୍ତ ବିସବାସି ରେମୁଆଁଇଂ ବାଆରଏ ।

^{୨୩} ବିସବାସନେ ଜୁଗ୍ ପାଙ୍ଗନେ ସେନୁଗ୍ ବା ନା ଜାକ ନିୟମ୍ ଆନେ ସାପାରେକେ ଗାଗତେ ବଗେ । ^{୨୪} କିସ୍ତ ପାଙ୍ଗନେ ଜାକ ନିୟମ୍ ଆନେକେ ଅଦିକାରରେ ବଗେ; ମାତର୍ ତେନକଡ଼ିଂ ମୁଇଂ ବିସବାସ୍ ଏତେ ନେ ଇସପର୍ ସାରମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦସ୍ ଶୁଭ୍ରାଗତେ ମନେ ବାବେ ତିଙ୍ଗଏ । ^{୨୫} ଏବେ ବିସବାସନେ ଜୁଗ୍ ପାଙ୍ଗଲେଃକେ ନେ ବାରି ନିୟମ୍ ଡାଗରା ନେଲେଃକେ ।

^{୨୬} ବିସବାସ୍ ଏତେ କିସ୍ତ ଜିସୁ ଏତେ ମିସୁତେ ପେ ସାପାରେ ଇସପରନେ ଗରିସିଆ ତିଙ୍ଗପେଲେଃକେ । ^{୨୭} ଦିକ୍ୟା ଏତେ ପେ କିସ୍ତ ଏତେ ମୁଇଂ ତିଙ୍ଗପେଲେଃକେ ବାରି ଏବେ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ଜିବନ୍ ରକମ୍ନେ ପାଟାଲ୍ ଝାଡ଼େଗ୍ ପେଲେଃକେ । ^{୨୮} ତେସା ଜିଉଦି ବାରି ଅଣଜିଉଦି ଚାକର୍ ବାରି ସାକାର୍, ଜିରେ ବାରି ସେଲାମ୍ପୁଃ ବିତ୍ତରେ ବାରି ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଅଲ୍ଗା ଶୁ ପେ ସାପାରେ ଜିସୁ କିସ୍ତ ଏତେ ମିସୁତେ ମୁଇଂ ତିଙ୍ଗପେଲେଃ । ^{୨୯} *ଜଦି ପେ କିସ୍ତନେ ପେ ତିଗ୍ ଅବ୍ରାହାମନେ କୁଲ୍ବସ୍ ଇଂ ବାରି ଇସପର୍ ମେଃନେ ସପଡ଼ ତିଙ୍ଗବକ୍ଲେ ଆତେନ ପେବାଏ ।

୪

^୧ ସାମୁଆଁ ଇସାବରେ ବାସଙ୍ଗୟାତିଙ୍ଗଏ, ଉଙ୍ଗତେ ଆବାଡ଼େନେ ସାପା କଣ୍ଡା ଲିଜନେ ଅଦିକାରି ମାତର୍ ସାପା ବିସୟନେ ଅଦିକାର୍ ତିଙ୍ଗଲା ତିଗ୍ ତକ୍ତା ଲେଃନେ ଜାକ ମେଁ ଗତିରେ ରକମ୍ ଲେଃଏ । ^୨ ଗଡ଼େଅ ଅବସ୍ତାରେ ମେଁନେ ଆବାଡ଼େନେ ବୟସ୍ ପିଙ୍ଗଟା ଜାକ ବିନ୍ରେ ଜତନ୍ ତୁଙ୍ଗତୁଆରଏ ବାରି ସାପା ବିସୟରେ ଅଦିକାର୍ ତିଙ୍ଗଏ । ^୩ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନେ ତିଗ୍ ଆମିକ୍ ବାବରେ ତକ୍ତା ତିଙ୍ଗନେ ସେନୁଗ୍ ମଞ୍ଚୁର୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ସାସନ୍ ତିଙ୍ଗଡ଼ିଂକ୍ଲେ ବପୁଇଂନେ ଚାକର୍ ନେଲେଃଗେ । ^୪ ସାରାସାରି ଉଡ଼ିବେଲା ସମାନ୍ ବେଲା

☆ ୩:୨୯ ୩:୨୯ ରମିୟ ୪:୧୩.

ପାଞ୍ଜକେ ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ନିଜର୍ ଉଞ୍ଜଡେକେ ବେକେ । ମୁଇଁ
 ସାଦାସିଦା ସେଲାମ୍ପୁଃ ସୁଲୁଏଃଃବାନ୍ ମେଁ ଶୁଆ କୁମାରେ ଜିଉଦିୟ
 ନିୟମ୍ନେ ଅଦିନ୍ରେ ବୁଆ ଡିକେଃକେ । * ଡିରକମ୍ ମେଁ ଦରକାର
 ଲେଃକେ ତାବୁ ବିଚେ ଆତେନ୍ ନିୟମ୍ନେ ବନ୍ଦିବାନ୍ ବିନ୍ରେକେ
 ଆଃଡାରନ୍ସା ବାରି ଆମେଇଁକେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଞ୍ଜଡେ ଡିଞ୍ଜନେ
 ସୁଜଗ୍ ବିନେ ମେଁ ଜିବନ୍ନେ ଇକଟା ଲେଃକେ ।

୨ ପେ ଜେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଞ୍ଜଡେ ଆକେନ୍ ପର୍ମାନ୍ ଡିଞ୍ଜନେସା
 ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ଉଞ୍ଜଡେନେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ନେନେ ଗର୍ବେ
 ବେବକେ । ଆତେନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଜବର୍ କିରେ ବାସଞ୍ଡିଞ୍ଜକେ
 “ଆବା ! ଏ ନେଞ୍ଜନେ ଆବା !” ୨ ତେସା ପେ ବାରି
 ଗତିରେ ଶୁ ଗୁଡେଇଁ ଡିଞ୍ଜପେଲେଃକେ । ପେଇଁ ମେଁନେ ଗଡେଇଁ
 ଡିଞ୍ଜପେଲେଃଗସା ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ଗଡେଇଁ ଆଡୁଲା ଜା କିଚି
 ବକେ ଆତେନ୍ ସାପା ଆପେକେ ବିଏ ।

ଗାଳାତିୟଇଁନେ ନସା ପାଉଲ୍ନେ ଚିନ୍ତା

୮ ସିସେ ପେ ଇସ୍ପର୍କେ ମ୍ୟାଃ ପେଲେଃଗେ ତେସା ଜାଣ୍ଡେ
 ସଡ୍ରେ ଇସ୍ପର୍ ଶୁ ଦେଡ୍ରେକମ୍ ମିର୍ ଦେବା ଦେବାଇଁ ଚାକର୍
 ପେଲେଃଗେ । ୯ ମାଡର୍ ଏବେ ପେ ଇସ୍ପର୍କେ ମ୍ୟାଃ ପେଲେଃକେ
 ବାରି ନେଞ୍ ମ୍ୟାସଞ୍ଏ, ଏବେ ଇସ୍ପର୍ ଆପେକେ ମ୍ୟାଃଲେଃକେ ।
 ତେଲା ଆକେନ୍ ଡିରକମ୍ ଡିଏ ଜେ ପେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଆତେନ୍
 ବପୁ ଶୁବୁନ ଦୟା ଶୁବୁନ ଦେବା ଦେବାଇଁନେ ତାଗ୍ରା ଝେନ୍ସା
 ଇକଟା ଡିଞ୍ଜପେଡିଞ୍ଜକେ ? ପେ ମେଁସା ବାର୍ମୁଇଁତର୍ ମେଇଁନେ
 ଚାକର୍ ଡିଞ୍ଜନେସା ଇକଟା ଡିଞ୍ଜପେଡିଞ୍ଜକେ ? ୧୦ ଦୁକ୍ନେ ସାମୁଆଁ
 ପେ ଉଡିକ୍ଲିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଦିନା ଆକେଁ କିଗ୍ ବାରି ମୁଆଁ ଆଡାଡା ଜାବର୍
 ଦିଆନ୍ ବିପେଡିଞ୍ଜକେ । ୧୧ ନେଞ୍ ପେ ଆଡୁଲା ଜାବର୍ ଚିନ୍ତା
 ଡିଞ୍ଜଶୁଞ୍ଜକେ । ପେ ଆଡୁଲା ନେଞ୍ନେ ସାପା କାମ୍ ମେଃନେ ସରା
 ଡିଞ୍ଜଲେଃକେ ?

୧୨ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ଆପେକେ ଗୁଆରେ ଶୁଞ୍ଜକେ ନେଞ୍
 ରକମ୍ ଡିଞ୍ଜପା । ନେଞ୍ ପେ ରକମ୍ ଡିଞ୍ଜଲେଃକେ ବାରି ପେ
 ନେଞ୍ ଆଡାଡା ମେଃଡିଗ୍ ଦଦ୍ୟା ବାଃଲିର୍ବାଃତା ପେଡିଞ୍ଜକେ ।

* ୪:୫ ୪:୫ ରମିୟ ୮:୧୫-୧୭.

୧୩ ନେଙ୍କ ପରତୁମ୍ ତର ମେଁସା ପେ ଡାଗରା ମାପରୁ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମ୍‌ଗେ ଆତେନ୍ ମନେ କ୍ଲାର୍‌ପା । ଆତେନ୍‌ବେଲା ନେଙ୍କ ଆଃସି କ୍ଲେଃଗ୍‌ସା ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗମ୍‌ଗେ । ୧୪ ମାତର ନେଙ୍କନେ ଗାଗଡେନେ ଅବସ୍ତା ପେ ପାକାବାନ୍ ବିରକ୍ତ ଡିଙ୍ଗଲେଲା ଡିଗ୍ ପେ ଆନେଙ୍କକେ ଅମାନି ବା ନୁଆଁ ପେବଗେ ଶ୍ରୁଲ୍ଲା ଆନେଙ୍କ ମୁଇଁ ଇସପରନେ ଦୁଡ୍ ରକମ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗପେବଗେ । କିସଟ ଜିସୁକେ ପେ ଡିଡିରକମ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗପେବଗେ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ବାବରେ ଆନେଙ୍କ ଡିଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗପେବଗେ । ୧୫ ପେ ଉଡି ସାରଦା ଡିଙ୍ଗପେଲେଃଗେ ! ମାତର ଏବେ ମେଁ ଡିଙ୍ଗଲେଃକେ ? ପେ ବିସୟରେ ନେଙ୍କ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଡାଟ ବାବରେ ବାସଙ୍ଗ ମ୍‌ୟାଏ ଜେ ପେପାୟାଲା, ପେ ନିଜେ ନିଜେନେ ମ୍‌ୟାଁଃ ଡଃରେ ଆନେଙ୍କ ପେପାବି । ୧୬ ମାତର ଏବେ ନେଙ୍କ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗମ୍‌ଲା ମେଃନେ ପେନେ ସଡ୍ ଡିଙ୍ଗକ୍ଲେଃକେ ?

୧୭ ଆତେନ୍ ବିନ୍ ରେମ୍‌ମୁଆଁଇଁ ପେନି ମଙ୍ଗଲ୍ ନ୍‌ସାଃ ଜାବର ଇକ୍‌ଟା ଡାଗରେ ଆସୁଏମ୍‌ସାଃକେ । ମାତର ଆଡ୍‌ବା ମେଇଁନେ ସଡ୍ ଉଦେସ୍ ଶ୍ରୁ । ମେଇଁନେ ମୁଇଁ ମାତର ଇକ୍‌ଟା ଡିରକମ୍ ପେ ନେଙ୍କ ଆଡାଡା କେଚେ ମେଇଁନେ ଆଡାଡା ମନ୍‌ଦ୍ୟାନ୍ ବିଃପା । ୧୮ ସଡ୍ ଉଦେସ୍‌କେ ଦୁଁଡରେ ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗନେ ଅଃନା ଆଡିଙ୍ଗ ଶ୍ରୁ । ମୁଇଁ ନେଙ୍କ ପେ ଏତେ ଲେଃକେଲା ଶ୍ରୁ ମୁାତର କାଲାଆଃ ପେ ଆକ୍ଲେନେ ସଡ୍ ମ୍‌ସାଃନେ ଦରକାର । ୧୯ ଏ ନେଙ୍କନେ ଗଡେଅ ଗଡେଇଁ ଆପେକେ କିସଟ ସୁଗୁଆ ଆରେନ୍‌ସା ନେଙ୍କ ବାର୍‌ମୁଇଁତର ଶ୍ରୁଆକୁମାନେ କେଲା କସଟ ବା କ୍ଲେଃକେ । ୨୦ ନେଙ୍କ ଏବେ ପେ ଡାଗରା କ୍ଲେଃଏ ଡାଗରେ ନେଙ୍କନେ ଇକ୍‌ଟା ତେଲା ଡିଙ୍ଗଏ ତ ପେନି ସମ୍‌କରେ ନେଙ୍କନେ ବିନ୍ ରକମ୍‌ନେ ଚିନ୍ତା ପାଡିଙ୍ଗ । ସଡ୍‌ରେ ପେ ଆଡ୍‌ଲା ନେଙ୍କ ଜାବର୍ ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗଶ୍ରିଁକେ ।

ହାଗାନେ ବାରି ସାରାନେ ଉଦାଅରନ୍

୨୧ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ନିୟମ୍‌କେ ସାଚେ ଲେଃନସା ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗଆରଡିଁକେ ନେଙ୍କ ଆମେଇଁକେ ସାଲିଆକୁ ମ୍‌ସାଃକେ ନିୟମ୍‌ନିଆ ମେଃନେ ଗୁଆର୍ ବକେ ଆତେନ୍ ପେ ପେମ୍‌ସାଃକେ ? ୨୨ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଗୁଆରବକେ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ମ୍‌ୟା ଉଙ୍ଗଡେ ଲେଃଗେ ମୁଇଁଜା ଚାକର୍‌ବଏଃନେ ଉଙ୍ଗଡେ ବାରି ମୁଇଁଜା ମେଁ

ସେଲାମ୍ବୁସୁଃନେ ଉଈଡ଼େ । ୨୩ ଚାକରବଏଃନେ ଉଈଡ଼େ ସଅଜ୍
 ବାବରେ ଜନମ୍ ତିଈଲେଃନେ । ମାତର୍ ମେଃନେ ବିଏ ତିଈଲେଃନେ
 ସେଲାମ୍ବୁସୁଃନେ ଉଈଡ଼େ ଇସପର୍ ସପଡ଼ ତିଈବକ୍ନେ ଇସାବରେ
 ଜନମ୍ ତିଈଲେଃନେ । ୨୪ ଆକ୍ନେକେ ମୁଇଁ ଉଦାଅରନ୍ ରକମ୍
 ସା ତିଈଏ । ଆକେନ୍ ମାୟା ସେଲାମ୍ବୁସୁଃ ମ୍ବାକିଲିଗ୍ ନିୟମ୍ ରକମ୍
 । ଜାନେ ଉଈଡ଼େ ଗତିରେ ରକମ୍ ତିଗରେ ଜନମ୍ ତିଈଲେଃନେ
 ଆତେନ୍ ହାଗାରନେ ସିନାଇ କଣ୍ଡାବାନ୍ ପାଈଲେଃନେ ନିୟମ୍ନେ
 ମୁଇଁ ଚିନା ରକମ୍ । ୨୫ ଆରବ ଦେସନିଆ ଲେଃନେକେ ମୁଇଁ ସିନୟ
 କଣ୍ଡା ରକମ୍ ହାଗାରନେ ଏବେ ଯିରୁସାଲାମ୍ ସହର୍ ରକମ୍ । ଆଗା
 ରକମ୍ ଯିରୁସାଲାମ୍ ବାରି ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃନେକେ ଆଦିବାସି
 ରେମ୍ପୁଆଁଇଁ ଏବେ ଚାକର ରକମ୍ କାମ୍ ତିଆରୁତିକେ । ୨୬ ମାତର୍
 କିତଂନେ ଯିରୁଶାଲାମ୍ ମେଲା ବାରି ଆତେନ୍ ନେନେ ଇୟାଈ
 ୨୭ ଡାଗ୍ଲା ସାସ୍ତୁରିଆ ଗୁଆର ବକେ,

“ଅ ବାଈ ପେ ସାରଦା ତିଈପା;

ଅଃନା ତିଗ୍ ଶ୍ରିଆକୁମାନେ କସ୍ତ ବାପେଲେଲା ତିଗ୍ ସାରଦା
 ତିଈପା ।

ଡାଗ୍ଲା ଆଶ୍ଟା ଏତେ ଲେଡ଼ିକ୍ନେ ସେଲାବାନ୍ ମୁଇଁ ଚାଡ଼ରି,

ସେଲାମ୍ବୁସୁଃନେ ଗଡ଼େଇଁନେ ସଂକ୍ୟା ଜବର୍ ତିଈଏ ।”

୨୮ ଅ ବୟାଁଇଁ ଇସାକ୍ ରକମ୍ ଏବେ ପେ ଇସପର୍ ସପଡ଼
 ତିଈବକ୍ନେ ଉଈଡ଼େଇଁ । ୨୯ ମେଁସୁଆ ସଅଜ୍ ବାବରେ ଜନମ୍
 ତିଈଲେଃନେ ଗଡ଼େଅ ଇସପର୍ନେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାବାନ୍ ଜନମ୍
 ତିଈଲେଃନେ ଗଡ଼େଅକେ କସ୍ତ ବିବଗେ । ୩୦ ମାତର୍ ଆକେନ୍
 ବିସୟରେ ସାସ୍ତୁର୍ ମେଁ ବାସଜ୍ଡିକ୍ନେ ? ଆଡ଼ଅରିଆ ଗୁଆରବକେ
 “ଚାକରବଏଃ ଆରି ମେଃନେ ଉଈଡ଼େକେ ନୁଆଁବିପା ମେଃଡାଗ୍ଲା
 ବିଏ ତିଈଲେଃନେ ସେଲାମ୍ବୁସୁଃନେ ଉଈଡ଼େ ଏତେ ଚାକରବଏଃନେ
 ଉଈଡ଼େ ଆବାନେ ଲିଜ ରିକେ ଅଃନାଡିଗ୍ ବାଗ୍ ବା ଆୟା ଆର ଶ୍ରି
 ।” ୩୧ ତେସା ଏ ନେଈନେ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ନେ ଚାକରବଏଃନେ
 ଉଈଡ଼େ ଶ୍ରି ମାତର୍ ବିଏ ତିଈଲେଃନେ ସେଲାମ୍ବୁସୁଃନେ ଉଈଡ଼େ ।

କିସ୍ତନ୍ନିଆ ରକ୍ୟା

^୧ ନେ ମେଲ୍ଲା ନେଲେଃକେ । କିସ୍ତ ଆନେକେ ମେଲ୍ଲା ଆଡ଼ିଙ୍ଗବକେ । ତେସା ପେ ସ୍ତାଦିନତାରେ ତାଟ୍ ଲାଲାପା । ବାର୍ମୁଇଂତର୍ ଗତିରେ ରକମ୍ ଲେଃନ୍ୟା ନିଜେକେ ଜାଗା ଆବିଗ୍ପା ।

^୨ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଉଲ୍ ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ଦ୍ରିଗ୍ପା; ପେ ଜଦି ପବିତ୍ର ନିୟମ୍ ପେପାଲେଏ ମେଃନେ ଅରତ ତିଙ୍ଗଏ ପେ ଆଡ଼ଲା କିସ୍ତନେ ମେଃଡିଗ୍ ଦରକାର୍ ଶ୍ରି । ^୩ ମୁଡି ରେମୁଆଁ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ସତର୍କ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗବି ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ଜେ ମସାନେ ନିୟମ୍ ପୁରାପୁରି ବାବରେ ପାଲେନେ ମେଁନେ କାମ୍ । ^୪ ପେ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଜାଣ୍ଟେଇଂ ନିୟମ୍ ପାଲେନେବାନ୍ ଇସପର୍ ସାର୍ମୁଆଃନ୍ନିଆ ଦସ୍ ଶ୍ରି ଡାଗ୍ରେ ବାବେନ୍ୟା ଚେସ୍ଟା ତିଂଆର୍ଡିଂକେ, ମେଇଂ ନିଜେ ନିଜେକେ କ୍ରିସ୍ତେବାନ୍ ସୁଲ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗବଆରକେ, ମେଇଂ ଇସପର୍ନେ ଦୟାବାନ୍ ସୁ ଝେଲେଃଆରୁକେ । ^୫ ମାତର୍ ନେ ଆସା ବନେଡିଙ୍ଗ୍ ଜେ ଇସପର୍ ଆନେକେ ମେଁ ସାମ୍ନାରେ ଦସି ଶ୍ରି ଡାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ଏ; ନେ ବିସ୍ବାସ୍ନେ ରୁରୁ ରକମ୍ ନେ ବିଡ୍ରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗମ୍ୟାଃକ୍ଲେ ମ୍ଲାଃ ଆମ୍ନାନେ ବପୁ ଏତେ ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗଏ ଡାଗ୍ରେ ଉର୍ରେ ନେଲେଃକେ । ^୬ ମେଃଡାଗ୍ଲା କିସ୍ତ ଜିସୁ ଏତେ ମିସୁଚେ ଜିବନ୍ କାଚେଲା ପବିତ୍ର ବାରି ଅପବିତ୍ରନେ ମେଃଡିଗ୍ ଅଲ୍ଗା ଆଲେ ଶ୍ରି । ମୁଇଂ ମାତର୍ ଦରକାରନେ ବିସୟ୍ ତିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ବିସ୍ବାସ୍ରେ ତାଟ୍ ଲେଃଚେ ଆଲାଦ୍ରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତିଙ୍ଗନେ ଦରକାର୍ ।

^୭ ପେ ବଲ୍ରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ରେ । ସଡ୍ ଗାଲିପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ଜା ଆପେକେ ମନା ତିଙ୍ଗକେ ? ଆପେକେ ଦଦିଆ ଗାଲିପାକା ଝେନ୍ୟା ମେଁ ତିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ? 「ଆପେକେ ଝାବକ୍ଲେ ଇସପର୍ନେ ଆଡା ବାନ୍ ଆକେନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶ୍ରି । ^୯ ✽ସାମୁଆଁରେ ଲେଃକେ; “ଲାଃମୁଆରକ୍ଲେ ମଇଦାକେ ଆପଙ୍ଗ୍ନେସା ଇକୁଡା ମାତର୍ ଖମୀର ଦରକାର୍ ପଡେଏ ।” ^{୧୦} ଆତେନ୍ ମେଁ ତିଙ୍ଗ୍ଲେଏ ଜାକ ପେ ଆଡାଡା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆସା ଲେଃକେ । ଡାଗ୍ଲା

✽ ୫:୯ ୫:୧୧ କରିନ୍ତିୟ ୫:୭.

ନେ ସାପାରେ ମାପରୁ ଏତେ ମିଷୁ ନେଲେଃକେ ନେଙ୍ଗନେ ଡାବ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଲେଃକେ ପେ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ବିରଦ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ବାରି ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆପେକେ ବାୟା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ବିଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁ ଜା ଡ଼ିଗ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆମେକେ ଇସ୍‌ପର୍ ସମାନ୍ ଡ଼ିଶ୍ ବିଏ ।

୧୧ ମାତର୍ ଅ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ଏଃଜାକ ପବିତ୍ରରେ ଦରକାର ପାକା ବାସଙ୍‌ମ୍‌ଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ଡ଼ିଗ୍ ମେଃନସା ଗୁରନା ବାଣ୍ଟିକେ ? ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଣିକେ ତେଲା ଆତେନ୍ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କିସ୍‌ଟନେ କୁରୁସ୍ ବିସୟରେ ବାସଙ୍‌ନେ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଅସ୍‌ବିଦା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ । ୧୨ ନେଙ୍ଗ୍ ଚାଏ ଶୁଙ୍ଗ୍‌କେ ଆକେନ୍ ସମ୍‌କରେ ଜାଣ୍ଟେଇଁ ଆପେକେ ବାୟା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଇଁ ଆରି ଇକୁଡ଼ା ସେନୁଗ୍ ଝେଲେ । ମାତର୍ ପବିତ୍ର ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପୁରାପୁରି ବାବ୍‌ରେ ନିଜେ ଯୌନାଙ୍ ଗ୍‌ଡ଼ଗ୍‌ଲେ ।

୧୩ ଅ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁ ପେ ମୁକ୍ତି ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ପାଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃଗେ । ମାତର୍ ସାବଦାନ୍ ମୁଇଁ ଗାଗ୍‌ଡେନେ ଲାଲ୍‌ସା ବେବଆର୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆତେନ୍ ମୁକ୍ତି ଜେକ୍ରିକି ବାଆନା ରକମ୍ ବେବଆର୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପା । ଶୁଲ୍ଲା ଆଲାଦ୍ ଏତେ ଲେଃକେ ପେ ନିଜେ ନିଜେକେ ସେବା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପା । ୧୪ ମେଁ ଡାଗ୍‌ଲା ମୁଇଁ ମାତର୍ ଆଦେସ୍ ସାପା ନିୟମ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଆକ୍‌ଅରିଆ ଲେଃକେ । “ପେ ଡାଗରା ତୁଆଣ୍ଟେକେ ନିଜର୍ ଆମ୍‌ାକେ ଆଲାଦ୍ ପେଡ଼ିକେ ରକମ୍ ଆଲାଦ୍ ଡ଼ିପା ।” ୧୫ ମାତର୍ ଜଦି ପେ ପସୁ ରକମ୍ ବେବଆର୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ ନିଜେ ନିଜେକେ କସ୍‌ଟ ପେବିଏ ବାରି ନିଜେ ନିଜେନେ ଲସ୍ ପେରାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତେଲା ତରକ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପା ଶୁଲ୍ଲା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ ପେ ନିଜେ ନିଜେକେ ପୁରାପୁରି ବାବ୍‌ରେ ନସ୍ ଆଃଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେବିଏ ।

ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ାବାନ୍ ବାଃଲିରବାଃଡା

୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ା ପେନେ ଜିବନ୍‌କେ ଚାଲନ୍ ଡ଼ିଲେ । ତେଲା ପେ ବାରି ରେମୁଆଁନେ ଇକ୍‌ଚାକେ ପୁରନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୧୭ ☆ରେମୁଆଁ ବେବଆର୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ାନେ ଇକ୍‌ଚାକେ ବିରଦି । ଦେଡ଼ରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍‌ାନେ ଇକ୍‌ଚା

ରେମୁଆଁନେ ବାଃଲିରବାଃତାକେ ବିରଦି ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ତେସା କିମେଇଂ
ମ୍ବାୟାନେ ବିରଦରେ । ତେସା ପେ ମେଁ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକଟା ତିଙ୍ଗ୍‌ପେତିଙ୍ଗ୍
ଆତେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେୟା ଶୁ^{୧୮} ଜଦି ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆପେକେ ବେବଆର୍
ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତେଲା ପେ ଆରି ମସାନେ ନିୟମ୍‌ନିଆ ପେଲେଃକେ ।

^{୧୯} ନେନେ ପାପ୍ ଗୁନ୍ ଏତେ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ପାପ୍ କାମ୍‌ଇଂନେ
ବିସୟରେ ସାପାରେ ମ୍ୟାଃ ଲେଃଆର୍‌କେ । ଆତେନ୍‌ଇଂ
ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କେ; ଯୌନ ପାପ୍, ଅପବିତ୍ରତା, ^{୨୦} ମୁରତି ପୁଜା,
ତିସାରି କାମ୍, ବିରଦ୍, ଆଙ୍କାର୍, ଇଂସା, ରିସା, ନିଜେନେ ନସା
ଚିନ୍ତା, ଦଲ୍‌କେ ବାଗ୍ ଆଃତିଙ୍ଗ୍‌ନେ, ବାଃଲିରବାତା, ^{୨୧} ଉଗ୍‌ସାରେ,
ରଙ୍ଗ୍‌ରସ୍ୟା ବାରି ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ବିନ୍‌ବିନ୍ ଦଦ୍ୟା କାମ୍‌ରେ ଚାଗ୍‌ଲାଣ୍ଡା
ଲେଃମ୍ୟାଃଆର୍‌କେ । ନେଙ୍ଗ୍ ସିସେ ରକମ୍ ଏବେ ତିଗ୍ ଆପେକେ
ତରକ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌ବିଶ୍ଠିଂକେ । ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଦେକ୍‌ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ
ମେଇଂ ଇସ୍‌ପର୍ ରାଜି ଆଞ୍ଜେଆର୍ ଶୁ ।

^{୨୨} ମାତର୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆନେକେ ଆକେନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ବିଏ;
ଆଲାଦ୍, ସାର୍‌ଦା, ସାନ୍‌ତି, ସାହାସ୍, ଲିବିସଃ, ସଡ୍ କାମ୍, ବିସ୍‌ବାସ୍
ବାବ୍‌ରେ, ^{୨୩} ଦରମ୍ ବାରି ଆମ୍ବାନ୍ନିଆ ଜିତେନେ । ଆକେନ୍ ବିସୟଇଂ
ଚିକ୍ ଶୁ ତ୍ରାଗ୍‌ଚେ ମେଃଡିଗ୍ ନିୟମ୍ ବାସଙ୍‌ଆୟା ଶୁ । ^{୨୪} ଜାଣ୍ଡେଇଂ
ଜିସୁ କିସ୍‌ଟେନେ ରେମୁଆଁଇଂ ମେଇଂ ସାପାରେ ଲାଲ୍‌ସା ବାରି କାମ୍
ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ବେବଆର୍‌କେ କୁରୁସ୍ ଅରିଆ ବାଗୁଏ ବଆର୍‌କେ
। ^{୨୫} ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆନେକେ ଜିବନ୍ ବିବକେ ମେଁ ନେନେ ଜିବନ୍‌କେ
ଡିଗ୍ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେ । ^{୨୬} ତେସା ଗର୍ବ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାରି ବିନ୍‌ରେକେ
ଗୁଜ୍‌ଗୁଜ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାରି ଆଜାକେ ଡିଗ୍ ଇଂସା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେନେ ବଲ୍
ଶୁ ।



ପେପେ ବିଡ୍‌ରେ ଲେଃକ୍ଲେ ଲିଗିଙ୍ଗ୍ ସାମ୍ବାଲେପା

^୧ ଅ ବୟାଂଇଂ ! ଜଦି ଜା ମେଁ ରକମ୍ ତିଗ୍ ବାନ୍ ମିଡ୍ କାମ୍‌ନ୍ନିଆ
ଦାରା ପଡ୍‌ଏ, ପେ ବିଡ୍‌ରେବାନ୍ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବାନ୍
କାମ୍ ତିଂତିଂକେ ମେଇଂ ଆମେକେ ଆଦ୍ରିଗନେସା ଦର୍‌କାର୍ ମାତର୍
ପେ ଆକେନ୍ କାମ୍ ଦରମ୍ ବାବ୍‌ରେ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦର୍‌କାର୍ । ବାରି

ସାବଦାନ୍ ନିଜେ ଜେନ୍ତ୍ରକି ଦେହରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗନେସା ପେଖେ ।
 ୨ ନିଜର୍ ନିଜର୍ନେ ଲିଗିଙ୍ଗ୍ ତୁଙ୍ଗନେସା ସାଇଜ୍ୟ ତିଙ୍ଗପା । ଆକେନ୍
 ତିଙ୍ଗ୍ଲେବାନ୍ ପେ କିସ୍ତନେ ଆଦେସ୍ ପେପାଲେଏ । ୩ ତାଆଁ
 ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଜା ନିଜେନେ ମ୍ମା ତାଗ୍ରେ ବାବେଏ ତେଲା ମେଁ ନିଜେକେ
 ଜଟେ ତିଙ୍ଗ୍ରେ । ୪ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ନିଜେକେ ବିନ୍ରେ ଏତେ ତୁଲନା
 ତିଙ୍ଗ୍ରେ ବଲ୍ ଶୁ ମାତର୍ ସାପା ରେମୁଆଁ ନିଜେନେ କାମ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍
 ପରିକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଦରକାର୍ । ତେଲା ମେଁ ନିଜେନେ କାମ୍ ସା ଗର୍ବ
 ତିଙ୍ଗ୍ମାଏ । ୫ ମେଃଡାଗ୍ଲା ସାପାରେକେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ନେ ଲିଗିଙ୍ଗ୍
 ତୁତୁଙ୍ଗନେସା ପଡେ ।

୬ ମାପରୁନେ ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁକେ ପଡେନେ ବେଲା ସିକ୍ୟା
 ବିତିଙ୍ଗ୍ଲେ ଗୁରୁକେ ନିଜେ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ମ୍ୟାକ୍ଲେ ସାପା ବଲ୍
 ବିସ୍ତରେ ଆମିସୁନ୍ସା ଦରକାର୍ ।

୭ ନିଜେକେ ଆଜଟେଗ୍ପା । ଇସ୍ପର୍ କିକେ ପେ ଜଟେ ପେୟା
 ଶୁ ମୁଇଁ ରେମୁଆଁ ତିତିରକମ୍ ବିଗ୍ଏ ଦେହରକମ୍ ଗୁଆଃଏ
 । ୮ ଜା ନିଜେନେ ଗାଗ୍ଡେ ନ୍ସା ଲିଜନ୍ନିଆ ମୁଞ୍ଜି ବିଗ୍ଏ ମେଁ
 ଗୁଏନେ ରକମ୍ କିଆ ଝେଏ । ଜଦି ଜା ପବିତ୍ର ଆମାନେ ଲିଜନ୍ନିଆ
 ମୁଞ୍ଜି ବିଗ୍ଏ ତେଲା ମାତାନେ ଜିବନ୍ ରକମ୍ନେ କିଆ ଝେଏ ।
 ୯ ତେସା ସଡକାମ୍ ତିଙ୍ଗନେସା ନେ ଅଲ୍ସୁଆ ନେଃଡିଂଗେପା ।
 ମେଃଡାଗ୍ଲା ଆଡବା ଆଡାରଲା ଟିକ୍ ବେଲା ନେ କିଆ ଝେଃଡ ତିଙ୍ଗ୍ଏ
 । ୧୦ ତେସା ଉଡିତର୍ ସୁଜଗ୍ ବାପେତିଙ୍ଗ୍ରେ କାଲାଆଃ ସାପାରେ
 ନ୍ସା ବିନ୍ ବାବ୍ରେ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ନେ ବିସ୍ବାସ୍ନିଆ କୁଡେଲେଆର୍କେ
 ଆମେଇଁକେ ମଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ନେନେ କାମ୍ ।

ସାରା ସାରି ତରକ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାରି ବାଃଲିର୍ବାଃଡା

୧୧ କେଲାପା ଉଡି ମ୍ମା ମ୍ମା ଅକ୍ୟରେ ନିଜେନେ ତ୍ରିରେ ନେଙ୍ଗ୍
 ଆପେକେ ଆକେନ୍ ଗୁଆର୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ରେ । ୧୨ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ବାଏରେନେ
 ବିସ୍ତରେ ଆକେ ମ୍ୟାଃକେ ବାରି ଆଲ୍ଲେଟେ ବାସଙ୍ମ୍ୟାଃକେ ମେଇଁ
 ଆଃ ଆପେକେ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗନେସା ବାଦ୍ୟ ତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ।
 କିସ୍ତ ଜିସୁନେ କୁରୁସ୍ ଆଡଲା ଗୁରନା ମାବାନେ ଉଦେସ୍ରେ
 ମେଇଁ ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ଡିଙ୍ଗ୍ରେ । ୧୩ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ପବିତ୍ର ନିୟମ୍
 ପାଲେଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ମେଇଁ ତିଗ୍ ମସାନେ ନିୟମ୍ ପାପାଲେ ଆର୍

। ପେ ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗା ତାଗ୍ରେ ମେଇଁ ଚାଏଁଆରଡିଙ୍ଗାକେ । ଆକେନ୍ ଗାଗଡେନେ ନିୟମ୍ ପାଲେନ୍‌ସା ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗା ମେଇଁ ଗର୍ବ ଡିଙ୍ଗା ଆର୍ଏ । ^{୧୪} ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ଆଃ ନେ ମାପରୁ ଜିସୁ କିସଟନେ କୁରୁସ୍ ବିସୟରେ ଗର୍ବ ଡିଙ୍ଗାଣ୍ଡିଙ୍ଗାକେ; ମେଃଡାଗ୍ଲା ମେଃନେ କୁରୁସ୍ ସା ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସା ଗୁଏକେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ସା କୁଏକେ । ^{୧୫} ଜାଣ୍ଡେ ପବିତ୍ର ଜାଣ୍ଡେ ଅପବିତ୍ର ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଖେ ଝିଗ୍‌ନେ ଶୁ ମିନେ ସୁସ୍ଟି ଆଃ ଆରାମ୍ ବିସୟ । ^{୧୬} ଜାଣ୍ଡେଇଁ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌ରେ ଆକେନ୍ ନିତିନିୟମ୍ ପାଲେଡିଙ୍ଗାକେ ମେଇଁ ସାପାରେ ବାରି ଇସ୍‌ପରନେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ସାପାରେ ଜିବନ୍‌ରେ ସାନ୍ତି ବାରି ଦୟା ବାଆର୍ଏ ।

^{୧୭} ସାରାସାରିକେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃକେନ୍ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଜା ଆରି ଦୁକ୍ ଆବିଲେ । ମେଃଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଗାଗଡେଅରିଆ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା ଚିନା ଲେଃକେ ଆଡ଼ବା ଆଃସୁଏଡିଁକେ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିସୁନେ ଗୁଡିରେ ।

^{୧୮} ଅ ବୟାଁଇଁ ! ନେନେ ମାପରୁ ଜିସୁ କିସଟନେ ଦୟା ପେ ସାପାରେ ଆମ୍ବାନ୍ତିଆ ଲେଃଲେ । ଆମେନ୍ !

ସତ୍ ଗାଳି
The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍
ଗାଳି (Bible)

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ ଗାଳି
ଯାଶୁ ମାତୁରୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c