

ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବିଷୟରେ ମାଥୁଉ ଲେଖିଥିବା ସୁସମାଚାର ଜିସୁକ୍ରିସ୍ଟ ବିସଇ ନେଇକରି ମାଡିଉ ଲେକିରଇବା ନିମାନ୍ କବର୍ ଏ ବଇ ବିସଇ ଜାନ୍ବାଟା

ମସିଅକେ ରାଇଜ୍ ସାସନ୍ କର୍ବା ରାଜା ଆଇସି ବଲି ବିସ୍ବାସ୍ କର୍ତ୍ତେରଇଲାଇ । ମାଡିଉ ସେମନ୍ ବିସ୍ବାସ୍ କରିରଇବାଟା ବାଦ୍‌ଲାଇ ଦେଲା । ପର୍ମେସରର୍ ରାଇଜ୍ ଅଇଲାନ୍ ଆଡ୍‌ମାର୍ ରାଇଜ୍, ଏ ଜଗତର୍ ରାଇଜ୍ ନର୍ଏ ବଲି ସେଟା ଗୁର୍ତୁସଙ୍ଗ୍ ସିକାଇତେରଇଲା ।

ମାଡିଉ ଲେକ୍‌ଲା ସୁକ୍‌କବର୍ ନୁଆ ନିଅମର୍ ପର୍ତୁମର୍ ବଇ ଇସାବେ ମିସାଇଲେ ନିକ । କାଇକେ ବଇଲେ ପୁର୍ନା ନିୟମର୍ ବାକିଅମନ୍ ଅଦିକ୍ ମିସି କରି ଆଟେ । ଏ ବଇ ପୁର୍ନା ନିୟମ୍‌କେ ଆରି ନୁଆ ନିୟମ୍‌କେ ମିସାଇସି । ପଣ୍ଡିତମନ୍ ମିସା କଇବାଇ ମାଡିଉ ତାର୍ ଲେକାଟାନ୍ ମସାର୍ ନିୟମ୍ ବଇମନର୍ ପାରା କର୍ବାକେ ଚେସ୍‌ଟା କରିଆଟେ । ଜିସୁ ଡଙ୍ଗର୍ ଉପ୍‌ରେ ସିକିଆ ଦେବା ବିସଇ ମାଡିଉ ୫:୭ ପର୍ମେସର୍ ମସାର୍ ନିୟମ୍ ଦେବା ବିସଇ ସଙ୍ଗ୍ ମିସା ତୁଲ୍‌ନା କରିଅଇସି ୨ୟ ବିବରଣି ୧୯:୩;୨୩-୩୩

ଏ ବଇବିତ୍‌ରେ ରଇଲାଟା

୧. ଜିସୁର୍ ଜନମ୍ ଆରି ତାର୍ ସେବାକାମ୍ । ୧-୪

୨. ଜିସୁର୍ ସେବାକାମ୍ ଆରି ସିକିଆ । ୫-୨୫

୩. ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ଟର୍ ମରନ୍ ଆରି ମରିକରି ଉର୍ବାଟା । ୨୬-୨୮

ଜିସୁର୍ ଆନିଦାଦିମନର୍ ନାଉଁ ତାଲିକା
(ଲୁକ୍ ୩:୨୩-୩୮)

୧୯୮ ଅଇଲାନି ଜିସୁକିରିସ୍ତର ଆନିଦାଦିମନର ନାଉଁ ତାଲିକା ।
ସେ ଦାଉଦ୍ ବସ୍ତର ରଇଲା ଆରି ଦାଉଦ୍ ଅବରାଆମ୍ ବସ୍ତର ରଇଲା ।

୯ ଅବରାଅମର ପଅ ଇସାକ୍, ଇସାକର ପଅ ଜାକୁବ୍, ଜାକୁବର
ପଅ ଜିଉଦା ଆରି ତାର ବାଇମନ୍ । ୧୦ ଜିଉଦା ପେରସ୍ ଆରି ଜେରଅର୍
ବାବା ରଇଲା, ତାକର ମାଆ ଅଇଲାନି ତାମର । ପେରସର ପଅ
ଏସ୍ତରନ୍ । ୪ ଏସ୍ତରନର ପଅ ଆରାମ୍, ଆରାମର ପଅ ଅମିନାଦବ୍
ଅମିନାଦବର ପଅ ନଅସନ୍, ନଅସନର ପିଲା ସଲ୍ମନ୍ ୫ ସଲ୍ମନର
ପଅର୍ ନାଉଁ ବୟଜ୍, ବୟଜର ମାଆ ରାଅବ୍ । ବୟଜର ପଅର୍ ନାଉଁ
ଅବେଦ୍ ଆରି ଅବେଦର ମାଆର୍ ନାଉଁ ରୁଡ୍ । ଅବେଦର ପଅ ଜସୟ୍,

୬ ଦାଉଦ୍ ରାଜାର୍ ସାସନ୍ ବେଲେ ଅନି ଜେଡେବଲ୍ ଇସରାଏଲ୍
ଲକ୍ମନକେ ବାବିଲନ୍ ଦେସେ ବାନ୍ଦି ନେଇରଇଲା ଜାକ ସେଡକି
ଆନିଦାଦିମନର ତାଲିକା ଆଚେ । ଜସୟର୍ ପଅ ଦାଉଦ୍ ରାଜା
। ଉରିୟର୍ ମାଇଜିର୍ ପେଟେ ଅନି ସଲ୍ମନକେ ଜନମ୍ ଦେଲା,
୭ ସଲ୍ମନର ପଅ ରିଅବିୟାମ୍ ରିଅବିୟାମର ପଅ ଅବିୟ । ୮ ଅବିୟର୍
ପଅ ଆସା, ଆସାର୍ ପଅ ଜିଅସାପଟ୍, ଜିଅସାପଟର ପଅ ଜରାମ୍,
ଜରାମର ପଅ ଉଜିୟ । ୯ ଉଜିୟର୍ ପଅ ଜତାମ୍, ଜତାମର ପଅ
ଆଅସ୍, ଆଅସର ପଅ ଇଜକିୟ । ୧୦ ଇଜକିୟର୍ ପଅ ମନସେଅ,
ମନସେଅର ପଅ ଆମନ୍, ଆମନର ପଅ ଜସିୟ । ୧୧ ଜସିୟ ବାବିଲନ୍
ନଅରେ ବାସା ଅଇରଇଲା ବେଲେ, ଜିକନିୟ ଆରି ତାର ବାଇମନ୍
ଜନମ୍ ଅଇଲାଇ ।

୧୨ ବାବିଲନେ ବନ୍ଦିଅଇ ସାର୍ଲା ପଟେଅନି ଜିସୁର୍ ଜନମ୍ ଜାକ
ଏଡକି ଆନିଦାଦିମନର ତାଲିକା ଆଚେ । ଜିକନିୟ ବାବିଲନେ
ବାସାଅଇରଇଲା ବେଲେ, ସଲ୍ଟିଏଲ୍ ଜନମ୍ ଅଇଲା, ସଲ୍ଟିଏଲ୍
ପଅ ଜିରୁବାବେଲ୍, ୧୩ ଜିରୁବାବେଲର ପଅ ଅବିଉଦ୍, ଅବିଉଦର
ପଅ ଏଲିୟାକିମ୍, ଏଲିୟାକିମର ପଅ ଅଜୁର୍ । ୧୪ ଅଜୁର୍ ପଅ
ସାଦକ୍, ସାଦକର ପଅ ଆକିମ୍, ଜାକିନର ପଅ ଏଲିଉଦ୍, ଏଲିଉଦର
ପଅ ଏଲାଜାର୍, ଏଲାଜାରର ପଅ ମଡ୍ତାନ । ୧୫ ମଡ୍ତାନର ପଅ
ଜାକୁବ୍, ଜାକୁବର ପଅ ଜସେପ୍ । ୧୬ ଏ ଜସେପ୍ ମରିୟମ୍‌କେ ବିବା
ଅଇରଇଲା । ମରିୟମ୍‌ର ପେଟେଅନି ଜିସୁ ଜନମ୍ ଅଇରଇଲା । ଜିସୁ
କିରିସ୍ତକେ ମସିଅ ବଲି ମିସା ନାଉଁ ଆଚେ ।

୧୭ ଏନ୍ତାରି ଅବରାଆମରତେଇ ଅନି ଦାଉଦ ରାଜାର ଜାକ ଚଉଦ ଉତାର, ଦାଉଦରତେଇ ଅନି ବାବିଲନ୍ ବନ୍ଦିରଇଲା ଜାକ ଚଉଦ ଉତାର, ଆରି ବାବିଲନେ ବନ୍ଦିଅଇରଇଲା ବେଲେଅନି ଜିସୁକିରିସ୍ତର ଜନମ୍ ଜାକ ଚଉଦ ଉତାର ।

ଜିସୁର ଜନମ୍ ବିସଇ (ଲୁକ୍ ୨:୧-୭)

୧୮ ✧ଏଟା ଅଇଲାନି ଜିସୁ କିରିସ୍ତର ଜନମ୍ ବିସଇ । ଜିସୁର ମା ମରିୟମର ସଙ୍ଗ ଜସେପ୍ ନାଉଁର ଗଟେକ୍ ଦାଙ୍ଗଡାର ପାଇ ବିବା ମାଙ୍ଗନି ଅଇରଇଲା । ମାତର ସେମନର ବିବା ନ ଅଇତେ ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାଇ ଅନି ଗାଗ୍ତେ ଅଇରଇବାଟା ମରିୟମ୍ ଜାନିପାରଲା । ୧୯ ଜସେପ୍ ଗଟେକ୍ ଦରମ୍ ଲକ୍ ରଇଲା ଆରି ସବୁବେଲେ ସତ୍ କାମ୍ କରତେରଇଲା । ଆରି ମରିୟମ୍‌କେ ଲକ୍‌ମନର ଟାନେ ନିନ୍ଦା କାତା ସୁନାଇବାକେ ମନ୍ ନ କରତେ ରଇଲା । ସେଟାରପାଇ କେ ନାଜାନତେ ତାର ବିବା ମାଙ୍ଗନି ପିଟାଇଦେବାକେ ଉପାଇ ପାଁଟେ ରଇଲା । ୨୦ ସେ ଏନ୍ତି ଉପାଇ ପାଁଟଲା ବେଲେ, ଜସେପ୍‌କେ ଗଟେକ୍ ପରମେସରର ଦୁଡ଼ ସପ୍‌ନେ ଦେକାଇ ଅଇ କଇଲା, ଏ ଦାଉଦର ନାତିର ଡିଡି ଜସେପ୍, ତରନାଇ । ମରିୟମ୍‌କେ ମାଇଜି କରି ସଙ୍ଗଅ । କାଇକେବଇଲେ ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାଇ ଅନି ସେ ଗାଗ୍ତେ ଅଇଲାଆଟେ ।

୨୧ ✧ତାରଟାନେଅନି ଗଟେକ୍ ପିଲା ଜନମ୍ ଅଇସି, ତମେ ତାକେ ଜିସୁ ବଲି ନାଉଁ ଦିଆସ୍, କାଇକେବଇଲେ ସେ ତାର ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସେମନର ପାପେଅନି ଉଦାର କରସି ।

୨୨ ଆଇବା ଦିନ୍‌ମନ୍‌କେ କାଇଟା ଅଇସି ବଲି, ପରମେସର ଗଟେକ୍ ବସିସତ୍‌ବକ୍‌ତାକେ ପାଟାଇ ଜନ୍ କାତା ସୁନାଇରଇଲା, ସେଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇବାକେ ଏ ସବୁ ଅଇଲା । ୨୩ ଗଟେକ୍ ଦାଙ୍ଗଡି ଗାଗ୍ତେ ଅଇ ପିଲା ଜନମ୍ କରସି, ଆରି ସେ ପିଲା ଲକ୍‌ମନର ଟାନେ ଇମାନ୍‌ଏଲ୍ ବଲି ନାମାଇ ଅଇସି, ଏ ନାଉଁର ଅରଡ଼ ଅଇଲାନି, ପରମେସର ଆମର ସଙ୍ଗ ଆଟେ ।

୨୪ ଜସେପ୍ ସଇଲା ଟାନେଅନି ଉଚି, ପରମେସରର ଦୁଡ଼ ଜେନ୍ତି କଇରଇଲା, ସେନ୍ତି କଲା । ମରିୟ୍ମକେ ବିବା ଅଇଲା । ୨୫ *ମାତର୍ ସେ ପିଲା ଜନମ୍ ନ ଅଇବା ଜାକ ମରିୟ୍ମ୍ ସଙ୍ଗ୍ ସୁଆବସା କରେନାଇ । ଜସେପ୍ ସେ ପିଲାକେ ଜିସୁ ବଲି ନାଉଁ ଦେଲା ।

୨

ପୁରୁବ୍ ଦେସର୍ ପଣ୍ଡିତ୍ମନ ଅଇବାଟା

୧ ଏରଦ୍ ରାଜାର୍ ସାସନ୍ ବେଲେ, ଜିଉଦା ରାଇଜର୍ ବେଡ଼ଲିଇମେ ଜିସୁ ଜନମ୍ ଅଇଲା । ଜନମ୍ ଅଇ ଚନେକ୍ ଜିବାକେ ପୁରୁବ୍ ଦେସର୍ କେଡେଟା ତାରାର୍ ବିସଇ ପଡ଼ତେ ରଇବା ପଣ୍ଡିତ୍ମନ୍ ଜିରୁସାଲାମେ ଆସି ପାଟାରୁଲାଇ, ୨ “ଜନ୍ ପିଲା ଜିଉଦିମନର୍ ରାଜା ଅଇବାକେ ଜନମ୍ ଅଇଲାଆଚେ, ସେ କନ୍ତି ଆଚେ ? କାଇକେବଇଲେ ଆମେ ପୁରୁବ୍ ଦେସେ ତାର୍ ତାରା ଦେକି ତାକେ ପୁଜା କର୍ବାର୍ ଆସିଆତୁ ।”

୩ ପଣ୍ଡିତ୍ମନର୍ କାତା ସୁନି ଏରଦ୍ ରାଜା ଆରି ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇବା ଜିରୁସାଲାମର୍ ଲକ୍ମନ୍ ସବୁ କିଲ୍ବିଲ୍ ଅଇଗାଲାଇ । ୪ ଆରି ଏରଦ୍ ସବୁ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍କେ ଆରି ସାସତର୍ ସିକାଉମନ୍କେ ଡାକାଇ କରି, “ମସିଅ ଜେ କି କିରିସ୍ଟ କନ୍ ଜାଗାଇ ଜନମ୍ ଅଇଆଚେ ?” ସେଟା ସେମନର୍ତେଇ ଅନି ବୁଜ୍ବାକେ ଚେସ୍ଟା କଲା ।

୫ ପଣ୍ଡିତ୍ମନ୍ ଏରଦ୍ ରାଜାକେ କଇଲାଇ, ଜିଉଦା ରାଇଜର୍ ବେଡ଼ଲିଇମ୍ ଗଡେ, ଜନ୍ଟାକି ଗଟେକ୍ ବବିସଡ଼ବକ୍ତା ଏନ୍ତାରି ଲେକିଆଚେ । ୬ ଏ ଜିଉଦା ଦେସର୍ ବେଡ଼ଲିଇମ୍, ତୁଇ ଜିଉଦା ରାଇଜର୍ ମୁକିଅ ଗଡ଼ମନର୍ତେଇ ଅନି ସାନ୍ ନଉଁସ୍, କାଇକେବଇଲେ ମର୍ ଇସ୍ରାଏଲର୍ ଲକ୍ମନ୍କେ ବାଟ୍ ଦେକାଇସି,

ଏନ୍ତାରି ଗଟେକ୍ ସାସନ୍କାରିଆ ତର୍ତେଇଅନି ଉବଜ୍ସି ।

୭ ଏଟା ସୁନି କରି ଏରଦ୍ ରାଜା ସେ ପଣ୍ଡିତ୍ମନ୍କେ ଲୁଟେ ଡାକାଇ, ତାରା କନ୍ ବେଲାଇ ଉଦିରଇଲା, ସେମନର୍ତେଇ ଅନି ଟିକ୍ ସଙ୍ଗ୍ ବୁଜିନେଲା । ୮ ତାର୍ପଚେ ସେମନ୍କେ କଇ ପାଟାଇଲା, “ତମେ ଜାଆ ଆରି ବେଡ଼ଲିଇମେ ସେ ପିଲାକେ ନିମାନ୍ କର

କଞ୍ଜିଦେକା, ଆରି ପିଲା ମିଲ୍ଲେସରି ମକେ ଜାନାଆ ମୁଇ ମିସା ଜାଇ ତାକେ ଦର୍ସନ୍ କରବି ।”

^୯ ପଣ୍ଡିତମନ୍ ରାଜାର କାତା ସୁନି ସେ ଜାଗାଇଅନି ବାରିଗାଲାଇ । ଗାଲାବେଲେ ଏଦେ ଦେକା ! ସେମନ୍ ପୁରୁବ୍ ଦେସେ ଜନ୍ ତାରା ଦେକି ରଇଲାଇ, ସେ ତାରା ଆରି ତରେକ୍ ଡିସ୍ଲା । ^{୧୦} ସେମନ୍ ତାରା ଦେକି ବେସି ସାରଦା ଅଇଗାଲାଇ । ତାରା ସେମନ୍ର ଆଗେ ଜାଇକରି ଜିସୁ ରଇଲା ଜାଗାର ଉପରେ ଅଟକିଗାଲା । ^{୧୧} ପଣ୍ଡିତମନ୍ ସେ ଗର୍ ବିତ୍ରେ ପୁରି ପିଲାକେ ତାର୍ ମା ମରିୟମ୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇଲାଟା ଦେକି, ତାକେ ମାଣ୍ଡିକୁଟା ଦେଇ ଜୁଆର୍ କଲାଇ, ଆରି ଆନିରଇବା ସୁନା, କୁନ୍ଦୁରୁ ଆରି ଗନ୍ଦରସ୍ ବେଟି, ପିଲାକେ ଦେଲାଇ ।

^{୧୨} ପଟେ ସେମନ୍ ଏରଦର୍ ଲଗେ ଆରିତରେକ୍ ନ ଜାଇକରି ବିନ୍ ବାଟେ ନିଜର୍ ଦେସେ ବାଉଡ଼ି ଗାଲାଇ । କାଇକେବଲେ ଏରଦର୍ ଟାନେ ଆରିତରେକ୍ ବାଉଡ଼ି ନ ଜିବାକେ ପର୍ମେସର୍ ସେମନ୍କେ ସପ୍ନେ ଆଦେସ୍ ଦେଇରଇଲା ।

ମିସର୍ ଦେସେ ଜିବାଟା

^{୧୩} ପଣ୍ଡିତମନ୍ ଗାଲାପଟେ, ପର୍ମେସର୍ର ଗଟେକ୍ ଦୁଡ୍ ଜସେପ୍ କେ ସପ୍ନେ ଦର୍ସନ୍ ଦେଇ କଇଲା, “ଉର୍, ପିଲାକେ ଆରି ତାକର୍ ଆୟାକେ ଦାରି ମିସର୍ ଦେସେ ଦାପ୍ରେ ଉଟିଜା । ଏରଦ୍ ପିଲାକେ ମରାଇବାକେ କଞ୍ଜିବୁଲ୍ସି । ମୁଇ ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ା ବଲି ନ କଇବା ଜାକ ତେଇସେ ରୁଆ ।”

^{୧୪} ଏ କାତା ସୁନି ଜସେପ୍ ସେ ରାତି, ପିଲାକେ ଆରି ତାର୍ ମାକେ ଦାରି ମିସର୍ ଦେସେ ଉଟିଗାଲା । ^{୧୫} ଏରଦ୍ ରାଜା ମର୍ବା ଜାକ ମିସର୍ ଦେସେସେ ରଇଲାଇ, ଜେନ୍ତାର୍ କି ବବିସ୍ତବକ୍ତା କଇରଇଲା ମାପରୁର୍ ବାକିଅ ସିଦ୍ ଅଇଲା, ମର୍ ପିଲାକେ ମୁଇ ମିସର୍ ଦେସେଅନି ଡାକି ଆନ୍ଲି ।

ପିଲାମନ୍କେ ମରାଇବାଟା

^{୧୬} ପୁରୁବ୍ ଦେସେଅନି ଆସିରଇଲା ପଣ୍ଡିତମନ୍ ତାକେ ନାଡ଼ାଇ କରି ଉଟିଗାଲାଇ ଆଟଡ୍ ବଲି ଜାନି, ଏରଦ୍ ବେସି ରିସା ଅଇଗାଲା । ବେଡ୍ଲିଇମ୍ ଆରି ସେ ଲଗେ ପାକେ ରଇବା ଦୁଇ ବରସ୍ ଅନି ତଲେ ରଇଲା ସବୁ ପିଲାମନ୍କେ ମରାଇବାକେ ଆଦେସ୍ ଦେଲା

। ପଣ୍ଡିତମାନର ଟାନେଅନି ତାରା ତ୍ରିସ୍ତେ ରଇବା ବେଲା ସେ ଜାନିରଇଲା । ସେ ଇସାବେ ପିଲାମାନର ବରସ୍ ଟିକ୍ କରୁରଇଲା ।

^{୧୭} ଏନ୍ତି ଅଇଲାଜେ ଜିରିମିୟ ବବିସ୍ତବକ୍ତା କଇଲା ଏ ବାକିଅ ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇଲା । ସେ ଏନ୍ତି କଇରଇଲା,

^{୧୮} ରାମା ନାଉଁର୍ ସଅରେ

ମାର୍ତ୍ତ୍ ଅଇ କାନ୍ଦବାଟା ସୁନି ଅଇଲାନି,

ରାଏଲ୍ ତାର୍ ପିଲାମାନର ପାଇ କାନ୍ଦଲାନି ।

ତାକେ ଜେତେକ୍ ବୁଜାଇଲେ ମିସା ବୁଜେନାଇ ।

କାଇକେବଇଲେ ତାର୍ ପିଲାମନ୍ ସବୁ ମରିଜାଇରଇଲାଇ ।

ମିସର୍ ଦେସେଅନି ବାଅଡ଼ବାଟା

^{୧୯} ଏରଦ୍ ମଲାପତେ, ଏଦେ ଦେକା ! ମାପୁରୁର୍ ଗଟେକ୍ ଦୁଡ଼ ମିସର୍ ଦେସେ ଜସେପ୍ତକେ ଦର୍ସନ୍ ଦେଇ କଇଲା, ^{୨୦} “ତର୍ ଆରି ବାରଇକରି, ଦୁଇ ମାଆ ପିଲାକେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସେ ଦାରିଜା । କାଇକେବଇଲେ ଜନ୍ ଲକ୍ମନ୍ କି ପିଲାର୍ ଜିବନ୍ ନେବାକେ ଚେସ୍ଟା କର୍ତେରଇଲାଇ, ସେମନ୍ ମରିଗାଲାଇ ଆତଡ଼ ।” ^{୨୧} ଜସେପ୍ ଏ କାତା ସୁନି ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ମାଆ ମରିୟ୍ ସଙ୍ଗ୍ ବାରଇକରି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସେ ବାଉଡ଼ି ଆଇଲାଇ ।

^{୨୨} ମାତର୍ ଜସେପ୍, ଏରଦର୍ ପତେ ତାର୍ ପଅ ଆର୍କିଲାୟ୍ ଜିଉଦା ରାଇଜର୍ ରାଜା ଅଇଆଚେ ବଲି ସୁନିକରି ତେଇ ଜିବାକେ ଡରୁଲା । ^{୨୩} ✱ମାତର୍ ଆରିଗଟେକ୍ ବିନ୍ ସପନ୍ ଇସାବେ ଗାଲିଲି ଦେସେ ଜାଇକରି ନାଜରିତ୍ ନାଉଁର୍ ଗଡେ ବାସା ଅଇ ରଇଲା । ଜେନ୍ତାର୍ କି ବବିସ୍ତବକ୍ତା କଇଲା ଏ ବାକିଅ ସିଦ୍ ଅଇଲା । ସେ ଏନ୍ତି ବଲି କଇରଇଲା, “ସେ ନାଜରିତ୍ରିୟା ବଲି ଡାକ୍ପୁଟା ଅଇସି ।”

୩

ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନର୍ ବିସଇ

(ମାର୍ତ୍ତ୍ ୧:୧-୮; ଲୁକ୍ ୩:୧-୧୮; ଜଅନ୍ ୧:୧୯-୨୮)

^୧ ସେବେଲେ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ ଜିଉଦା ରାଇଜର୍ ମରୁବାଲି ବୁର୍ସି ଆସି ଜାନାଇବାର୍ ଦାରୁଲା । ^୨ ✱ସେ ଏନ୍ତି ବଲି କଇତେରଇଲା,

✱ ୨:୨୩ ୨:୨୩ ମାର୍ତ୍ତ୍ ୧:୨୪; ଲୁକ୍ ୨:୩୯; ଜଅନ୍ ୧:୪୪ ✱ ୩:୨ ୩:୨ ମାତ୍ରିକ ୪:୧୭; ମାର୍ତ୍ତ୍ ୧:୧୫

“ପାପୁଟାନେଅନି ବାଉଡ଼ା, କାଉକେବଇଲେ ସରଗ୍ ରାଇନ୍ ଲଗେ କେଟ୍‌ଲାନି ।”^୩ ଜିସାଇୟୁ ବବିସତ୍‌ବକ୍ତା ଜନ୍ ଲକର୍ ବିସଇନେଇ ଏ ବାକିଅ କଇରଇଲା, ଜଅନ ସେ, ସେ ଲକ୍ ।

ମରୁବାଲି ବୁର୍ଷ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଆକ୍‌ମାରି କଇଲାନ୍ତି,

“ମାପୁରୁର ବାଟ୍ ତିଆର କରା,
ସେ ଆଇବାକେ ଗଟେକ୍ ସଲକ୍ ବାଟ୍ କରା ।”

୪ ଜଅନ୍ ପିନ୍‌ବାଟା ଉର୍ ଚାମ୍ ସଙ୍ଗ୍ ତିଆର ଅଇ ରଇଲା । ଆରି ଚାମ୍‌ର ଆଁଟାବେଡ଼ା ବାନ୍ଧିଅଇତେ ରଇଲା । ସେ ଚିଟ୍‌କା ଆରି ବନେ ରଇବା ମୁଠ୍ କାଇତେରଇଲା ।

୫ ସେ ବେଲେ ଜିରୁସାଲମ୍ ଅନି ଗୁଲାଇ ଜିଉଦା ଦେସ୍ ଆରି ଜର୍ଦ୍ଦନର୍ ପାକର୍ ସବୁଟାନର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ବାରଇ ଜଅନର୍ ଲଗେ ଆଇତେରଇଲାଇ ।^୬ ଆରି ନିଜର୍ ନିଜର୍ ପାପ୍ କଲାଟା ମାନିଅଇକରି ଜଅନର୍ ଟାନେ ଜାଇ ଜର୍ଦ୍ଦନ୍ ଗାଡେ ଡୁବନ୍ ନେଇତେ ରଇଲାଇ ।

୭ ✧ମାତର୍ ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକି ମନର୍ ବିତ୍‌ରେ ଅନି ମିସା କେଡେକ୍ ଲକ୍ ଡୁବନ୍ ନେବାକେ ଆଇବାଟା ଦେକି ଜଅନ୍ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଏ ବେସି ବିସ୍‌ରଇବା ସାଁପର୍ ପାରା ବସ୍‌ର୍ ଲକ୍‌ମନ୍, ପର୍‌ମେସରର୍ ଟାନେଅନି ଆଇବା ଡଣ୍ଡେଇ ଅନି ପାଲାଇବାକେ ତମ୍‌କେ କେ ଚେଡ୍‌ନା ଦେଲା ? ” ଡେବର୍ ପାଇ, ଜଦି ପାପ୍ କାମ୍ କର୍‌ବାଟା ଚାଡ଼ିଆଟାସ୍, ସେନ୍ତାର୍‌ଆଲେ ନିକ୍ କାମ୍ କରି ଦେକାଆ ।^୮ ✧ଅବ୍ରାଆମ୍ ଆମର୍ ପୁର୍‌ବର୍ ଆନିଦାଦି ବଲି କଇଲେ ତମ୍‌କେ ପର୍‌ମେସର୍ ଦେବା ଡଣ୍ଡ ନ ମିଲେ ବଲି ବାବା ନାଇ । ମୁଠ୍ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ପର୍‌ମେସର୍ ପାକ୍‌ନାଡେଇ ଅବ୍ରାଆମର୍ ବସ୍ ତିଆର କର୍‌ସି ।^{୧୦} ✧ଆରି ଏବେ ମିସା ଗର୍‌ମନର୍ ବୁନ୍ଦେ ଟେଜିଆ ଲାଗିଆଟେ । ଜନ୍ ଗର୍ ନିକ୍ ପଲ୍ ନ ପଲେ, ସେଟା କାଟିକରି ଜଇଟାନେ ପିଙ୍ଗା ଅଇସି ।^{୧୧} ମୁଠ୍ ସିନା ତମ୍‌କେ ପାପେଅନି ମନ୍ ବଦ୍‌ଲାଇଲାଟା ଦେକାଇଅଇବାକେ ବଲି ପାନିଡେଇ ଡୁବନ୍ ଦେଲିନି, ମାତର୍ ମର୍ ପଟେ ଜେ ଆଇଲାନ୍ତି, ସେ ମର୍‌ଡେଇ ଅନି ଅଦିକ୍ ବପୁଟା । ତାର୍ ପାଦର୍ ପାଣ୍ଡୁଇ ମିସା

✧ ୩:୭ ୩:୭ ମାଡ଼ିତ ୧୨:୩୪;୨୩:୩୩
ମାଡ଼ିତ ୭:୧୯

✧ ୩:୯ ୩:୯ ଜଅନ୍ ୮:୩୩

✧ ୩:୧୦ ୩:୧୦

ଦାରି ନେବାର ମର୍ ଅଦିକାର ନାହିଁ, ସେ ତମ୍ଭେ ସୁକଲ୍‌ଆଡ଼ମା
ଆରି ଜଇଟାନେ ହୁବନ୍ ଦେଇସି ।^{୧୭} ଉଡାଲି କରି ପର୍ ବେଗଲାଇ
ନିକଟାକେ ସଙ୍ଗଇବାକେ ତାର୍ ଆଡେ କୁଲା ଆଡେ । ନିକଟା
ତାର୍ କଲ୍‌କିଡେଇ ସଙ୍ଗଇସି ଆରି ବେଗଲାଇ ପର୍ ସବୁଦିନେ
ଲାଗଡେରଇବା ଜଇଟାନେ ପିଙ୍ଗିଦେଇସି ।”

ଜିସୁର୍ ହୁବନ୍

(ମାର୍କ ୧:୧୨-୧୩; ଲୁକ୍ ୪:୧-୧୩)

^{୧୭} ସେଡକିବେଲେ ଜିସୁ ଜଅନର୍ ଲଗେ ହୁବନ୍ ନେବାକେ ଗାଲିଲି
ଅନି ଜର୍ଦନ୍ ଗାଡେ ଆଇଲା, ^{୧୪} ମାଡର୍ ଜଅନ୍ ଜିସୁକେ ମନାକରି
କଇଲା, “ମୁଇ ସିନା ତମର୍ ଲଗେ ହୁବନ୍ ନେବାର୍ ଆଡେ, ମାଡର୍
ତମେ ମର୍ଲଗେ ଆଇଲାସି ?”

^{୧୫} ମାଡର୍ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ମର୍ କାତାଇ ରାଜି ଅଇ ଜା ।
କାକକେବଇଲେ ଏଟାର୍ ଲାଗି ଆମେ ପର୍ମେସର୍ ମନ୍ କରିରଇବା
କାମ୍ କରିଅଇସି ।” ସେଟାର୍‌ପାଇ ଜଅନ୍ ତାକେ ହୁବନ୍ ଦେବାକେ
ରାଜି ଅଇଲା ।

^{୧୬} ଜିସୁ ହୁବନ୍ ନେବାକେ ପାନି ବିଡରେ ବୁଡି ବାରଇଲା ଦାପ୍ରେ
ଏଦେ ଦେକା ! ସରଗ୍ ଉଗାଡି ଅଇ ରଇଲାଟା ଦେକ୍‌ଲା । ଆରି
ପର୍ମେସର୍ ଆଡ଼ମା ପରୁଆ ପାରା ଅଇ ଜିସୁର୍ ଉପ୍ରେ ଉଡର୍‌ଲା
। ^{୧୭} ☆ଆରି ଦେକା ଆକାସେ ଅନି ଏନ୍ତି କାତା ଆଇଲା “ଏ ମର୍
ଆଲାଦର୍ ପିଲା, ତର୍ଟାନେ ମୁଇ ବେସି ସାର୍‌ଦା ।”

୪

ସଇତାନ୍ ଜିସୁକେ ପରିକା କରବାଟା

(ମାର୍କ ୧:୧୨-୧୩; ଲୁକ୍ ୪:୧-୧୩)

^୧ ☆ତାର୍‌ପଡେ ସୁକଲ୍‌ଆଡ଼ମା ଜିସୁକେ ମରୁବାଲି ବୁଏଁ ଡାକିନେଲା
। ତେଇ ସଇତାନ୍ ତାକେ ପରିକା କଲା । ^୨ ଜିସୁ ଚାଲିସ୍ ଦିନ୍ ଚାଲିସ୍
ରାତି ଉପାସ୍ ରଇକରି ବିତାଇଲା ପଡେ, ତାକେ ବେସି ବୁକ୍ କଲା
। ^୩ ସେଡକିବେଲେ ସଇତାନ୍ ତାର୍ ଲଗେ ଆସି କଇଲା “ତୁଇ ଜଦି

☆ ୩:୧୨ ୩:୧୨ ମାଡ଼ିଭ ୧୨:୧୮; ୧୭:୫; ମାର୍କ ୧:୧୧; ଲୁକ୍ ୯:୩୫ ☆ ୪:୧ ୪:୧ ଏବ୍ରି
୨:୧୮; ୪:୧୫

ପରମେସରର ପଥ, ତେବେ ଏ ପାକ୍‌ନାମନ୍ ‘ରୁଟି ଅଇଜା’ ବଲି ଆଦେସ୍ ଦେସ୍ ।”

୪ ମାତର୍ ଜିସୁ କଇଲା, “ସାସ୍ତରେ ଲେକାଆରେ ମୁନ୍ସୁ ଅବ୍‌କା ରୁଟି କାଇକରି ନ ବଠେ, ମାତର୍ ପରମେସରର୍ ଗଣ୍ଡେ ଅନି ବାରଇବା ସବୁ ବାକିଅ ଟାନେ ବଠ଼ସି ।”^୫ ତେଇଅନି ସଇତାନ୍ ଜିସୁକେ ସୁକଲ୍ ଗଡ୍ ଜିରୁସାଲାମ୍ ଡାକିନେଲା । ତେଇ ତାକେ ମନ୍ଦିର୍ ଚିପେ ଚିଆ କରାଇ କଇଲା,^୬ “ତୁଇ ଜଦି ପରମେସରର୍ ପଥ, ତେବେ ଇତିଅନି ତଲେ ତେଗଇ ଦେସ୍, ସାସ୍ତରେ ଲେକା ଆରେ,

“ପରମେସର ତାର ଦୁଡ଼ମନ୍‌କେ ତର ବିସଇନେଇ ଆଦେସ୍ ଦେଇସି, ଆରି ସେମନ୍ ତକେ ଆତେ ଦାରି ଟେକ୍‌ବାଇ । ତେବେ ତର ଗତେ ପାକ୍‌ନା ନ ପାଏ ।”

^୭ ଜିସୁ ସଇତାନ୍‌କେ କଇଲା, “ ପରମେସରର୍ ସାସ୍ତରେ ଏନ୍ତି ଲେକାଆରେ, ତୁଇ ତର ମାପରୁ ପରମେସର୍କେ ପରିକା କରନାଇ ।”

୮ ତାର ପରେ ସଇତାନ୍ ଜିସୁକେ ବେସି ଉର୍ ରଇବା ଗଟେକ୍ ଡଙ୍ଗର୍ ଚିପେ ଡାକି ଦାରିଗାଲା । ଆରି ଦୁନିଆର୍ ସବୁ ରାଇଜର୍ ଦନ୍ ସପତି ଦେକାଇ କଇଲା,^୯ “ତୁଇ ଜଦି ମକେ ମାଣ୍ଟିକୁଟା ଦେଇ ଜୁଆର୍ କରସୁ ବଇଲେ ମୁଇ ଏ ସବୁ ତକେ ଦେଇପାକାଇବି ।”

^{୧୦} ତେଇ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା “ମର୍ଟାନେଅନି ଦୁର୍ ଅ ସଇତାନ୍, ସାସ୍ତରେ ଲେକା ଆରେ, ତୁଇ ପରମେସର୍କେ ଜୁଆର୍ କରସୁ, ଆରି ତାକେସେ ସେବା କରସୁ ।”^{୧୧} ତାରପରେ ସଇତାନ୍ ଜିସୁକେ ଚାଡି ବାରିଗାଲା, ଆରି ଏଦେ ଦେକା ! ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ମନ୍ ଆସି ଜିସୁକେ ସେବା କରବାର ଦାରଲାଇ ।

ଜିସୁ ଗାଲିଲି ରାଇଜେ ତାର କାମ୍ ଆରାମ୍ କଲା
(ମାର୍‌କ ୧:୧୪-୧୫; ଲୁକ୍ ୪:୧୪-୧୫)

^{୧୨} ✨ତାରପରେ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ ବନ୍ଦି ଅଇଲାଆରେ ବଲି ଜିସୁ ସୁନିକରି ଗାଲିଲି ଉଟି ଗାଲା ।^{୧୩} ✨ତାର ପରେ, ସେ ନାଜରିତ୍ ଚାଡି କରି ସବ୍‌ଲୁନର୍ ଆରି ନପ୍‌ତାଲିନ୍ ନାଉର୍ ଜାଗା ଲଗେ ରଇବା ଗାଡ୍

କଣ୍ଠି ରଇଲା, କପରନାଉମେ ଜାଇ ବାସା କଲା । ୧୪ ଜେନ୍ତାର କି ଜିସାୟ ବବିସତ୍‌ବକ୍‌ତାର ଏ କାତା ପୁରୁନ୍ ଅଇଲା । ସେ କଇରଇଲା, ୧୫ “ଜର୍ଦନ୍ ଗାଡ଼ ସେପାଟେ ସମ୍‌ଦୁରେ ଜିବା ବାଟେ

ରଇଲା ସବ୍‌ଲୁନ୍ ଆରି ନାପ୍‌ତାଲି ନାଉର୍
ଦୁଇଟା ଦେସ୍, ଅବିସ୍‌ବାସି ମନର୍ ଗାଲିଲି !

୧୬ ଆନ୍ଦାରେ ରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍ ବଡ଼ ଉଜଲର୍ ଦର୍ସନ୍ ଦେକ୍‌ବାଇ
ଆରି ମରନର୍ ଆନ୍ଦାରେ ରଇଲା
ଲକ୍‌ମନ୍ ଉପ୍‌ରେ ସେ ଉଜଲ୍ ଉଦ୍‌ସି ।”

୧୭ ☆ସେ ବେଲାଇ ଅନି ଜିସୁ କଇବାର୍ ଆରାମ୍ କରି ଜାନାଇବାର୍
ଦାରୁଲା । ପାପ୍ କର୍‌ବାତେଇଅନି ମନ୍ ବଦ୍‌ଲାଆ, ସରଗ୍ ରାଇଜ୍
ଲଗେ କେଟ୍‌ଲା ।

ଜିସୁ ଚାର୍‌ଟା କେଉଟ୍‌ମନ୍‌କେ ଡାକ୍‌ଲା
(ମାର୍‌କ ୧:୧୬-୨୦; ଲୁକ୍ ୫:୧-୧୧)

୧୮ ଜିସୁ ଗାଲିଲି ସମ୍‌ଦୁର୍ ପାଲି ରଇବା ଜାଗାମନ୍‌କେ
ବୁଲ୍‌ବାବେଲେ ସିମନ୍ ଜାକେ କି ପିତର୍ ବଲି କଇବାଇ, ଆରି
ତାର୍ ବାଇ ଆନ୍‌ରିୟ୍, ଏ ଦୁଇ ଲକ୍‌କେ ବେଟ୍ ଅଇଲା । ଏ ଦୁଇ ବାଇ
ଗାଡେ ବଇଜାଲ୍ ମାରି ମାର୍ ଦାର୍‌ତେରଇଲାଇ । ୧୯ ଜିସୁ ସେ ଦୁଇ
ବାଇକେ ଡାକି କଇଲା, “ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆସା, ମୁଇ ତମ୍‌କେ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ
ମାପ୍‌ରୁର୍‌ବାଟେ ଆନ୍‌ବାଟା ସିକାଇବି ।” ୨୦ ସେଦାପ୍‌ରେ ସେମନ୍
ଜାଲ୍ ଚାଡ଼ି, ଜିସୁର୍ ପଟେ ପଟେ ଗାଲାଇ ।

୨୧ ଜିସୁ ଆରି ତେଇଅନି କଣ୍ଠେକ୍ ଦୁର୍ ଆଗେ ଜାଇ ଜେବଦିର୍ ପଅ
ଜାକୁବ୍ ଆରି ତାର୍ ବାଇ ଜଅନ୍‌କେ ବେଟ୍ ଅଇଲା । ସେଡ଼କିବେଲେ
ଏ ଦୁଇବାଇ ଡାକର୍ ବାବା ସଙ୍ଗ୍ ଡଙ୍ଗାଇ ଜାଲ୍ ସାଜାଡ଼ତେ ରଇଲାଇ ।

୨୨ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ମିସା ଡାକ୍‌ଲା ଆରି ସେମନ୍ ଦାପ୍‌ରେ ଡଙ୍ଗା
ଆରି ଡାକର୍ ବାବାକେ ଚାଡ଼ିକରି ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲାଇ ।

ଜିସୁ ପର୍‌ମେସରର୍ ବିସଇ ଜାନାଇ ନିମାନ୍ କର୍‌ବାଟା
(ଲୁକ୍ ୬:୧୭-୧୯)

୨୩ ☆ଜିସୁ ଗାଲିଲିର୍ ଗୁଲାଇବାଟେ ବୁଲି ବୁଲି ଜିଉଦିମନର୍ ସବୁ ପାର୍ତନା ଗର୍ମନକେ ସିକିଆ ଦେଇ, ପର୍ମେସରର୍ ରାଇଜର୍ ବିସଇ ଜାନାଇଲା । ଆରି ବିନ୍ ବିନ୍ ରଗେ ରଇବା ଲକ୍ମନକେ ସବୁ ରକାମର୍ ରଗ୍ ଆରି ସବୁ ଦୁକ୍ କସ୍ଟ, ନିମାନ୍ କଲା । ୨୪ ସିରିଆ ଦେସର୍ ଗୁଲାଇବାଟେ ତାର୍ ନାଉଁ ଜାନ୍ଲାଇ ଆରି ଲକ୍ମନ ଡୁମା ଦାରିରଇବା, ମୁରଟା ଅଇରଇବା, ଚେରେଙ୍ଗ୍ ଦାରି ରଇବା ଆରି ବିଆଦି ଦାରିରଇଲା ଲକ୍ମନକେ ତାର୍ଲଗେ ଆନ୍ଲାଇ । ସେ ସବୁକେ ନିକ କଲା । ୨୫ ଆନି ରଇବା ସବୁ ଲକ୍ମନକେ ଜିସୁ ନିକ କଲା । ଗାଲିଲି ଅନି ଆରି ଦସ୍ଟା ସଅରେଅନି, ଆରି ଜିରୁସାଲାମ୍, ଜିଉଦା ଆରି ଜର୍ଦଦନ୍ ସେବାଟେ ରଇଲା ଜାଗାମନର୍ତେଇଅନି ବେସି ଲକ୍ମନ ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲାଇ ।



ଜିସୁ ତଙ୍ଗର୍ ଉପରେଅନି ସିକାଇବାଟା

୧ ଜିସୁ ଜବର୍ ଲକ୍ମନ ତାର୍ଟାନେ ଆଇବାଟା ଦେକି ତଙ୍ଗର୍ ଉପରେ ଜାଇ ବସଲା । ସିସ୍ମନ୍ ତାକେ ଚାରିବେଡ଼ି ଗେରି ରଇଲାଇ । ୨ ସେବେଲେ ଜିସୁ ସେମନକେ ସିକିଆ ଦେଇ କଇବାର୍ ଦାରଲା ।

କେଡେକ୍ ଲକ୍ମନର୍ ନିକ କରମ୍ (ଲୁକ୍ ୬:୨୦-୨୩)

- ୩ “ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ଆତ୍ମାଈ କାକୁର୍ଡି ଅଇଆଟଡ଼, ସେମନର୍ କେଡେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ତାକର୍ଟା ।”
- ୪ ଦୁକେ ରଇବା ଲକ୍ମନର୍ କେଡେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ପର୍ମେସର୍ ସେମନର୍ ଦୁକ୍ ସାରାଇସି ।
- ୫ ସୁଆଲେ ରଇବା ଲକ୍ମନର୍ କେଡେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ ପର୍ମେସର୍ ସପଡ଼ କରିରଇବା ବିସଇ ମିଲାଇବାଇ ।

☆ ୪:୨୩ ୪:୨୩ ମାଡ଼ିଭ ୯:୩୫; ମାର୍କ ୧:୩୯

୬ ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ମନ କଲା ଇସାବେ କାମ୍ କରବାକେ
ଆସା କରବାଇ, ତାକର୍ କେତେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକେ ସେମନ୍ତକେ ସାରଦା କରାଇସି
|

୭ ବିନ୍ ଲକ୍ମନକେ ଦୟା ଦେକାଇବା ଲକ୍ମନର କେତେକ୍ ନିକ
କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ତକେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକେ ଦୟା କରସି ।

୮ ମନ୍ ବିତ୍ତରେ ନିର୍ମଳ ରଇଲା ଲକ୍ମନର କେତେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ତକେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ଦର୍ସନ୍ ମିଲସି
|

୯ ସାନ୍ତିର୍ ପାଇ କାମ୍ କରବା ଲକ୍ମନର କେତେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ପିଲାଟକି ବଲି
ନାମାଇ ଅଇବାଇ ।

୧୦ *ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ମନ କଲା ଇସାବେ କାମ୍ କରି ଦୁକ୍
କସ୍ତ ପାଇବାଇ, ସେମନ୍ତକେ କେତେକ୍ ନିକ କରମ୍,
କାଇକେବଇଲେ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ତାକର୍ଟା ।

୧୧ *“ମକେ ବିସ୍ବାସ୍ କରବାର୍ ଲାଗି ତମ୍ତକେ ଲକ୍ମନ ନିନ୍ଦା ଆରି
କସ୍ତ ଦେବାଇ, ଆରି ତୁଟାଇ ତମ୍ତ ବିରୁଦେ ମିତ୍ କାତା କଇବାଇ,
ନିଜକେ କେତେ କରମ୍ତ ଲକ୍ ବଲି ମନେ କରା । ୧୨ *ସାରଦା
ଅଇ ସାରଦା ରୁଆ, କାଇକେବଇଲେ ସରଗେ ତମ୍ତ ପାଇ ବିତ୍ତ
ପୁରୁସ୍କାର୍ ସଙ୍ଗଇଲା ଆତେ । ମନେରକା ସେନ୍ତାରି ତମ୍ତ ଆଗ୍ତ
ରଇଲା ବବିସ୍ତବକ୍ତାମନ୍ ମିସା ଦୁକ୍ପାଇ ରଇଲାଇ ।”

**ନୁନ୍ ଆରି ଉଜଲ୍
(ମାର୍ଚ୍ଚକ ୯:୫୦; ଲୁକ୍ ୧୪:୩୪-୩୫)**

୧୩ *“ତମେ ସବୁ ମୁନ୍ତୁସ୍ ଜାତିର୍ପାଇ ନୁନ୍ ପାରା । ମାତର୍ ନୁନ୍
ଜଦି ସୁଆଦ୍ ଆରାଇସି, ତେବେ ସେଟା କେନ୍ତୁ କରିଆ ଅଇସି ? ସେଟା
ଆରି କାଇ କାମେ ନ ଆସେ, ତେବେ ତାକେ ବାଇରେ ପିଙ୍ଗି ଦେବାଇ
ଆରି ସେଟା ଲକ୍ମନ ମାଣ୍ଟି ପାକାଇବାଇ ।”

୧୪ *ତମେ ଗୁଲାଇ ଜଗତର୍ ପାଇ ଉଜଲ୍ ପାରା । ଜନ୍ ଗତ୍
ତକ୍ତର୍ ଉପ୍ରେ ତିଆର୍ ଅଇଲାଆତେ, ସେଟା କେବେ ମିସା ଲୁଟି ରଇ

☆ ୫:୧୦ ୫:୧୦ ୧ ମ ପିତର୍ ୩:୧୪ ☆ ୫:୧୧ ୫:୧୧ ୧ ମ ପିତର୍ ୪:୧୪ ☆ ୫:୧୨
୫:୧୨ ପେରିତ୍ ୭:୫୨ ☆ ୫:୧୩ ୫:୧୩ ମାର୍ଚ୍ଚକ ୯:୫୦; ଲୁକ୍ ୧୪:୩୪,୩୫ ☆ ୫:୧୪
୫:୧୪ ଜଅନ୍ ୮:୧୨;୯:୫

ନାପାରେ । ୧୫ ✧କେ ମିସା ବଡ଼ି ତସାଇକରି ଆଣ୍ଡିତାବି ନ ସଙ୍ଗଅଡ଼ । ସେଟା ବଡ଼ିକୁଦରା ଉପରେ ସଙ୍ଗଇବାଇ ଆରି ଗରେ ରଇଲା ସବୁ ଲକ୍‌କେ ଉଜଲ୍ ଦେଇସି । ୧୬ ✧ସେନ୍ତାରିସେ ତମର୍ ଉଜଲ୍ ଲକ୍‌ମାନର୍‌ଟାନେ ଉଜଲ୍ ଡିସ । ସେନ୍ତାଆଲେ ତମର୍ ସଡ଼କାମ୍ ଦେକି ସେମନ୍ ସରଗେ ରଇବା ବାବା ପର୍‌ମେସରର୍ ଡାକ୍‌ପୁଟା କରବାଇ ।

ରିତି ନିତି

୧୭ “ମୁଇ ମିସା, କରିରଇବା ନିୟମ୍ କି ବାବବାଦିମାନର୍ ଦରମ୍ ସାସ୍‌ତର୍ ବୁଡାଇବାକେ ଆସିଆତି ବଲି ବାବା ନାଇ । ମୁଇ ସେଟା ବୁଡାଇବାକେ ଆସିନାଇ ମାତର୍ ସିଦ୍ କରବାକେ ଆସିଆତି । ୧୮ ✧ମନେରକିରୁଆ, ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ଼ କଇଲିନି ସରଗ୍ ଆରି ଦରତନି ତବିର୍ ଅଇ ରଇବା ଜାକ ମସାର୍ ନିୟମର୍ ଗଟେକ୍ ତିନ୍ ମିସା ନ ବୁଡେ । ସବୁ ବିସଇ ପୁରାପୁରୁନ୍ ନ ଅଇତେ ଏ ସବୁ ନ ଗଟେ । ୧୯ ତେବର୍‌ପାଇ ଜେ ମିସା ନିୟମ୍ ତେଇ ରଇବା ସବୁଟାନେଅନି ସାନ୍ ଆଦେସ୍ ନ ମାନେ ଆରି ସେନ୍ତ୍ର କରବାକେ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସିକାଇସି, ସେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସବୁଟାନେଅନି ସାନ୍ ଲକ୍ ବଲି ଏଜାଇଅଇସି । ମାତର୍ ଜେ ନିୟମର୍ ସବୁ ବିସଇର୍ ସାନ୍ ଆଦେସ୍ ମାନ୍‌ସି ଆରି ସେଟା ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସିକାଇସି, ସେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ବଡ଼ ଲକ୍ ବଲି ଏଜାଇଅଇସି । ୨୦ କାଇକେବଇଲେ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ସାସ୍‌ତର୍ ସିକାଉମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନର୍‌ତେଇଅନି ଅଦିକ୍ ବିସବାସ୍ ରଇ, ପର୍‌ମେସରର୍ ମନ୍ କଲା ଇସାବେ, କାମ୍ କଲେସେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ଜାଇପାରାସ୍ ।”

ରିସା ଅଇବା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

୨୧ “ତମେ ସୁନି ଆଟାସ୍ ଜେ, ପୁର୍‌ବେଅନି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କୁଆଅଇଲା ଆଟେ, ଲକ୍‌କେ ମରାଇବାର୍ ନାଇ । ଆରି ଜେ ମରାଇସି ବଇଲେ ସେ ବିଟାର୍ କରାଇଅଇସି । ୨୨ ମାତର୍ ମୁଇ କଇଲିନି, ଜେ ମିସା ବାଇକେ ରିସା ଅଇସି, ତାକେ ସବାଟାନେ ବିଟାର୍‌ନା କରାଇସି । ଜେ ବାଇକେ ଏ ବେକାର୍‌ଟାସେ ବଲି

✧ ୫:୧୫ ୫:୧୫ ମାରକ୍ ୪:୨୧; ଲୁକ୍ ୮:୧୭;୧୧:୩୩ ✧ ୫:୧୭ ୫:୧୭ ୧ ମ ପିତର୍ ୨:୧୨

✧ ୫:୧୮ ୫:୧୮ ଲୁକ୍ ୧୭:୧୭

କଇସି, ତାକେ ବଡ଼ ସବାଟାନେ ବିଚାରନା କରବାକେ ଆନ୍‌ବାଇ, । ଆରି ଜେ ବାଇକେ ଏ ବକୁଆଟାସେ ବଲି କଇସି, ତାର୍‌ପାଇ ନରକର୍ ଜଇଟାନେ ପିଙ୍ଗାଅଇବା ବିପଦ୍ ଆଟେ । ୨୩ ସେଟାର୍‌ପାଇ ତମେ ପରମେସର୍‌କେ ବେଦି ଟାନେ ନିଜର୍ ଦାନ୍ ଦେଲା ବେଲେ, ତେଇ ତମର୍ ବିରୁଦେ ତମର୍ ବାଇର୍ କାଇମିସା କାତା ଆଟେ ବଲି ମନେ ଏତାଇଲୁସ୍, ୨୪ ସେକ୍ତି ବଇଲେ ବେଦିଲଗେ ବଲିଦେବାଟା ସଙ୍ଗାଇଦେଇ ବାରିଜା, ଆଗେ ନିଜର୍ ବାଇ ସଙ୍ଗ୍ ମିସା, ତାର୍ ପଟେ ଆସି ତମର୍ ବଲି ଦିଆସ୍ ।”

୨୫ ଜଦି କେ ତମର୍ ବିରଦେ ତମକେ ବିଚାର କରବା ଜାଗାଇ ଜିବାକେ ବାଦିଅ କରସି ବଇଲେ, ବିଚାର ଜାଗାଇ ଜିବା ଆଗତୁ, ବେଲ୍ ରଇତେସେ ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରାଜି ଅ । ନଇଲେ ବିଚାର କରବା ଜାଗାଇ କେଟିଗାଲେ, ସେ ତମକେ ବିଚାରକରୁକେ ସର୍ପି ଦେଇସି ଆରି ଅଇପାରେ ବିଚାର କରୁ ତମକେ ବସି ଗରେ ନେବାକେ ଜମାନ୍‌କେ ସର୍ପି ଦେଇସି ।

୨୬ ମୁଇ ତମକେ ସଡ଼ କଇଲିନି, ତମର୍ ଉପରେ ଟିକ୍ ଅଇଲା ଜରିମନାର୍ ସାରାସାରି ଅଣା ମିସା ନ ଦେବା ଜାକ, ତେଇଅନି କୁଲାସ୍ ନ ଉଆସ୍ ।

ବେସିଆ କାମ୍ ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

୨୭ “ବେସିଆ କାମ୍ କରାନାଇ, ତମେ ପୁରୁବେ ଅନି ଏ ଆଦେସ୍ ସୁନି ଆସିଆଟାସ୍ । ୨୮ ମାତର୍ ମୁଇ ତମକେ କଇଲିନି, ଜେ ମିସା ବିନ୍ ମାଇଜିକେ ବେସିଆକାମ୍ ଇସାବେ ଆଁକି ଦେକ୍‌ସି, ସେ ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ମନେ ମନେ ବେସିଆ କାମର୍ ଅପୁରାଦ୍ କଲାଆଟେ । ୨୯ ☆ସେଟାର୍‌ପାଇ ତମର୍ ଉଜାବାଟର୍ ଆଁକିର୍ ଲାଗି ତମେ ପାପ୍‌କରିଆଟାସ୍, ତେବେ ସେଟା ବେଟି ପିଙ୍ଗି ଦିଆସ୍, କାଇକେ ବଇଲେ ତମର୍ ସବୁ ଗାଗଡ଼ ନରକେ ଜିବା ବାଦୁଲେ ଗଟେକ୍ ଆଁକି ନସ୍‌ଟ ଅଇବାଟା ତମର୍‌ପାଇ ନିକ । ୩୦ ☆ଜଦି ତମର୍ ଉଜା ଆଡ଼ ତମକେ ପାପ୍ କାମ୍ କରାଇଲାନି ବଇଲେ, ସେଟା କାଟି ପିଙ୍ଗି ଦିଆସ୍,

☆ ୫:୨୯ ୫:୨୯ ମାତ୍ରିକ ୧୮:୯; ମାର୍‌କ ୯:୪୭ ☆ ୫:୩୦ ୫:୩୦ ମାତ୍ରିକ ୧୮:୮; ମାର୍‌କ ୯:୪୩

କାଈକେ ବଈଲେ ତମର୍ ସବୁ ଗାଗଡ଼ ନରକେ ଜିବା ବାଦୁଲେ
ଗଟେକ୍ ଆଡ଼ ନସଟ ଅଇବାଟା ନିକ ।”

ଚାଡ଼ାମେଲା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ
(ମାଡ଼ିତ ୧୯:୯; ମାରକ ୧୦:୧୧, ୧୨; ଲୁକ୍ ୧୭:୧୮)

୩୧ ✧ “ଜଦି କେ ମିସା ନିଜର୍ ମାଈଜିକେ ଚାଡ଼ିଦେବାକେ ମନ୍
କଲାନି, ସେ ତାକେ ରାଜିନାମା ପତର୍ ଲେକି ଚାଡ଼ିଦେଅ । ଏ ସିକିଆ
ତମେ ଆଗ୍ତୁ ପାଈଆଚାସ୍ । ୩୨ ✧ ମାତର୍ ମୁଈ କଈଲିନି, ଜେକି
ନିଜର୍ ମାଈଜିକେ ବେସିଆ କାମ୍ ଚାଡ଼ି ଅଲଗା ଦସ ଦାରି ଚାଡ଼ସି, ସେ
ତାକେ ପାଦ୍ରି କରାଇବା ଅପରାଦେ ଦସିଅଇସି, ଆରି ଜେକି ଚାଡ଼ଲା
ମାଈଜିକେ ବିବା ଅଇସି, ସେ ପାଦ୍ରି ଅଇସି ।”

ପର୍ମାନ୍ ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

୩୩ “ତମେ ପୁରୁବ୍ କାଲେଅନି ଏ ସିକିଆ ସୁନି ଆଈଲାସନି,
ପର୍ମାନ୍ ବାଈା ନାଈ । ପର୍ମେସରର୍ ମୁଆଟେ ଜନ୍ ପର୍ମାନ୍
କରିଆଚାସ୍ ସେଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ କରା । ୩୪ ✧ ମାତର୍ ମୁଈ ତମ୍‌କେ
କଈଲିନି ସପଡ଼ କର୍ବା ବେଲେ ପର୍ମାନ୍ ନିୟମ୍ ପାକାଆ ନାଈ
। ସରଗ୍ ନାଉଁ ଦାରି ରାନ୍ ପାକାଆ ନାଈ, କାଈକେବଈଲେ ସେଟା
ପର୍ମେସରର୍ ବସବା ଜାଗା । ୩୫ ଦରତନିର୍ ନାଉଁ ଦାରି ରାନ୍
ପାକାଆ ନାଈ, କାଈକେବଈଲେ, ସେଟା ପର୍ମେସରର୍ ପାଦ୍
ସଈଇବା ଜାଗା । ଜିରୁସାଲାମ୍ ଗଡ଼ର୍ ନାଉଁ ଦାରି ମିସା ରାନ୍
ପାକାଈବାଟା ଟିକ୍ ନାଈ, କାଈକେବଈଲେ ସେଟା ରାଜାମନର୍ ରାଜା
ରଈବା ଜାଗା । ୩୬ ଆରି ନିଜର୍ ମୁଣ୍ଡ ଟିକ୍ କରି ପର୍ମାନ୍ କରାନାଈ,
କାଈକେବଈଲେ ତମେ, ତେଇର୍ ଗଟେକ୍ ଚେଣ୍ଟି ଦବ୍‌ଲା କି କାଲିଆ
କରିନାପାଚାସ୍ । ୩୭ ମାତର୍ ତମେ ପର୍ମାନ୍ ନିୟମ୍ ନ କରି, ତର୍ ଉଁ
କାତା ଉଁ ଅ, ନାଈ କାତା ନାଈ ଅ, ଈଡ଼ିଅନି ଆରି ଅଦିକ୍ କାତା କଈ
ପର୍ମାନ୍ କର୍ବାଟା ସଇତାନର୍‌ଟାନେଅନି ଆଈଲାଟା ।”

ଈସାତଲା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ
(ଲୁକ୍ ୭:୩୦)

✧ ୫:୩୧ ୫:୩୧ ମାଡ଼ିତ ୧୯:୭; ମାରକ ୧୦:୪ ✧ ୫:୩୨ ୫:୩୨ ମାଡ଼ିତ ୧୯:୯; ମାରକ
୧୦:୧୧, ୧୨; ଲୁକ୍ ୧୭:୧୮; ୧୮ କରନ୍ତ୍ରୟ ୭:୧୦, ୧୧ ✧ ୫:୩୪ ୫:୩୪ ଜାକୁବ ୫:୧୨;
ମାଡ଼ିତ ୨୩:୨୨

୩୮ “ଏ କାତା ତମେ ସୁନିଆରାସ୍, ଆଁକିର ବାଦୁଲେ ଆଁକି ଆରି ଦାଁତର ବାଦୁଲେ ଦାଁତ୍, ୩୯ ମାତର ମୁଇ ତମ୍ଭେ କଇଲିନି, ତମର ବିରଦେ କେ ଅନିଆଇ କାମ୍ କଲେ, ତାକେ ସୁଜାଇବାକେ ଚେସଟା କରା ନାଇ, ଜେ ତମର ଉଜା ଗାଲେ ଚାପଡ଼ ମାରସି, ତାକେ ଆରି ଗଟେକ୍ ଚାପଡ଼ା ମାରବାକେ ଡେବ୍ରି ଗାଲ୍ ମିସା ଦେକାଇ ଦିଆସ୍ । ୪୦ କେ ଜଦି ତମରସଙ୍ଗ୍ ବିରଦ୍ କରି ବିଚାର୍ ଲଗେ ଦାବିକରି ତମର କାମିଜ୍ ନେବାକେ ମନ୍ କରସି, ତାକେ ଚାଦର୍ ମିସା ଦେଇ ପାକାଆ । ୪୧ ସନିଅମନର୍ ବିତ୍ତରେ ଅନି, କେ ମିସା ତମ୍ଭେ ତାର ବଜ୍ ବୁଆଇ କରି ଗଟେକ୍ କିଲମିଟର୍ ହୁ ଆକା ବଇଲେ, ତମେ ତାର ସଙ୍ଗ୍ ଦୁଇ କିଲମିଟର୍ ଜା । ୪୨ କେ ଜଦି ତମ୍ଭେ କାଇଆଲେ ଜିନିସ୍ ମାଙ୍ଗ୍ସି ବଇଲେ, ମନା ନ କରି ତାକେ ଦିଆସ୍ । କେ ମିସା କାଇଆଲେ ଉଦାର୍ ମାଙ୍ଗ୍ଲେ ତାକେ ଦିଆସ୍ ।”

ସତ୍ତରୁକେ ଆଲାଦ୍ କରା (ଲୁକ୍ ୭:୨୭-୨୮, ୩୨-୩୬)

୪୩ “ମଇତରୁକେ ଆଲାଦ୍ କରା ଆରି ତମର ସତ୍ତରୁକେ ଗିନ୍ କରା । ଏ ସିକିଆ ତମେ ପୁରବେଅନି ସୁନି ଆରାସ୍ । ୪୪ ମାତର ମୁଇ ତମ୍ଭେ କଇଲିନି, ସତ୍ତରୁମନ୍ଦେ ଆଲାଦ୍ କରା, ଜନ୍ ଲକ୍ ତମ୍ଭେ କସଟ ଦେଲାଇନି, ତାକର୍ପାଇ ପାର୍ତନା କରା । ୪୫ ଏଟା କଲେ ସରଗର୍ ପର୍ମେସରର୍ ପିଲା ବଲି ଚିନାପଡ଼ସା । କାଇକେ ବଇଲେ ପର୍ମେସର ବଲ୍ କାରାପ୍ ଦୁଇ ଲକର୍ ପାଇ ମିସା ବେଲର୍ ଉଜଲ୍ ଦେଲାନି, ଆରି ଦରମ୍ ରଇବା, ଦରମ୍ ନ ରଇବା ସବୁର୍ ଉପରେ ବରସା ମାରାଇଲାନି । ୪୬ ତେବେ, ତମ୍ଭେ ଆଲାଦ୍ କରବା ଲକ୍ତେ ଆଲାଦ୍ କଲେ, ପର୍ମେସର ତମ୍ଭେ କାଇକେ ପୁରୁସ୍କାର୍ ଦେଇସି ? ସିସ୍ତୁ ମାଙ୍ଗ୍ବା ଲକ୍ମନ୍ ମିସା ସେକ୍ତି କରବାଇ । ୪୭ ତମେ ଜଦି ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବାଇମନ୍ଦେସେ ହୁଆର୍ କରସା, ତେବେ ଆରି ଅଦିକ୍ କାଇଟା କଲାସ୍ନି ? ବିସ୍ବାସ୍ ନକଲା ଲକ୍ମନ୍ ମିସା ସେଟା କରବାଇ । ୪୮ ସେଟାର୍ ପାଇ ତମର ସରଗର୍ ବାବା ଜେନ୍ତାର୍ ସିଦ୍, ତମେ ମିସା ସେନ୍ତାର୍ ସିଦ୍ ଅଇବା ଦରକାର୍ ।”



ଦାନ୍ ବିସଇନେଇ ସିକିଆ

^୧ ✧ ଲକ୍ମନଙ୍କେ ଦେକାଇଅଇବାକେ ସବୁର ମୁଆଟେ ନିକ କାମ କରାନାଇ । ସେଟା କଲେ ସର୍ଗେ ରଇବା ତମର ବାବାର ଟାନେଅନି ପୁରୁସ୍କାର ନ ପାଆସ୍ ।

^୨ ତେବେ ଗଟେକ୍ ଗରିବ୍ ଲକ୍ମନେ ଦାନ୍ ଦେବା ବେଲେ କୁଟିଆଲ୍‌ମନର ପାରା ଦେକାଇ ନ ଉଆ । ସେମନ୍ ଲକ୍ମନରତେଇ ଅନି ଡାକ୍‌ପୁଟା ପାଇବାକେ ପାର୍ତନା ଗରେ ଆରି ସାଇ ମଜାଇ ଦାନ୍‌ଦରମ୍ ଦେକାଇବାଇ । ମୁଇ ସତ୍ କଇଲିନି ଜେ, ସେମନ୍ ଇତିଅନି ସେମନର ବୁଡି ପୁରାପୁରୁନ୍ ପାଇସାରି ଆତଡ୍ । ^୩ ମାତର୍ ତମେ ଅବାବେ ରଇଲା ଲକ୍ମନେ ସାଇଜ କଲାବେଲେ, ଏନ୍ତାରି କରା, ଜେନ୍ତିକି ତମର ଲଗର୍ ମଇତର ମିସା ଏ କାତା ନାଜାନ । ^୪ ତମର୍ ଏ ଦାନ୍ ଲୁଚ୍‌ତେ ଅଇରଇଲେ ମିସା ସବୁ ଦେକ୍‌ବା ବାବା ପର୍ମେସର୍ ସେଟା ଦେକି ତମ୍‌କେ ପୁରୁସ୍କାର ଦେଇସି ।

ପାର୍ତନା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

(ଲୁକ୍ ୧୧:୨-୪)

^୫ ✧ ପାର୍ତନା କରବା ବେଲେ କୁଟିଆଲ୍ ବିସ୍‌ବାସିମନର ପାରା ଉଆନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍ ଲକ୍ମନଙ୍କେ ଦେକାଇ ଅଇବାକେ ପାର୍ତନା ଗର୍ମନଙ୍କେ ଆରି ଗାଉଁର୍ ମଜା ଡାଣ୍ଡେ ଟିଆ ଅଇକରି ପାର୍ତନା କରବାକେ ମନ୍ କରବାଇ । ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସତ୍ କଇଲିନି, ସେମନ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ପୁରୁସ୍କାର୍ ପାଇଲାଇବେ । ^୬ ମାତର୍ ତମେ ପାର୍ତନା କରବାକେ ତମର ବାକ୍‌ରାଇ ଜାଇ, କାକେ ନ ଦେକାଇଅଇତେ ପୁରିକରି କାପାଟ୍ ଡାବିଅଇଦିଆସ୍ ଆରି ନ ଡିସାଇ ଅଇବା ତମର ସର୍ଗର୍ ବାବାର ଲଗେ ପାର୍ତନା କରା । ତମେ ଲୁଚ୍‌ତେ ଜାଇଟା କର୍‌ସା, ସେଟା ଦେକି ତମର ବାବା ତମ୍‌କେ ପୁରୁସ୍କାର ଦେଇସି ।

^୭ ପାର୍ତନା କରବା ବେଲେ ପର୍ମେସର୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ କରବା ଲକ୍ମନର ପାରା ଅରଡ୍ ନଇଲା କାତା ତର୍‌କେ ତର୍ କଇ ଆଉଲି ନ ଉଆ, ବେସି ପର୍ ପାର୍ତନା କଲେ ସେ ପର୍ମେସର୍ ସୁନ୍‌ସି

ବଲି, ସେମନ୍ ମନେ ବାବ୍‌ବାଇ । ୮ ସେମନ୍‌ର ପାରା ଉଆ ନାଇ ।
ତମେ ମାଙ୍ଗ୍‌ବା ଆଗତୁ ଜାଇଟା ଦରକାର, ତମର୍ ସରଗର୍ ବାବା
ପରମେସର୍ ସେଟା ସବୁ ଜାନ୍‌ସି । ୯ ସେଟାର ପାଇ ତମେ ଏନ୍ତାରି
ପାରତନା କରବାର ଆଟେ ।

ଏ ଆମର୍ ସରଗର୍ ବାବା,

ତମର୍ ସୁକଲ୍ ନାଉଁ ଡାକ୍‌ପୁଟା ପାଅ ।

୧୦ ତମର୍ ସାସନ୍ ଆସ । ସରଗେ ତମର୍ ମନ୍ କଲାଟା ଜେନ୍ତାରି ସିଦ୍
ଅଇଲାନ୍ତି,

ଏ ରାଇଜେ ମିସା ସେନ୍ତାରି ତମେ ମନ୍ କଲାଟା ସିଦ୍ ଅ ।

୧୧ ଆଜି ଆମ୍‌କେ ଦରକାର ରଇଲା କାଦି କାଇବାକେ ଦିଆ ।

୧୨ ଆମର୍ ବିରଦେ ଦସ୍ କରିରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ

ଆମେ ଜେନ୍ତାର କେମା କଲୁନ୍ତି, ସେନ୍ତାରି ଆମର୍ ସବୁ ଦସ୍
କେମା କରା ।

୧୩ ବେସି କସ୍‌ଟ ରଇବା ପରିକା ଆମ୍‌କେ ମୁରଟ୍‌ବାକେ ଦିଆ ନାଇ,

ମାତର୍ କାରାପ୍ କାମେଅନି ରକିଆ କରା

ଜେନ୍ତିକି ତମର୍ ରାଇଜ୍, ତମର୍ ବପୁ,

ଆରି ଡାକ୍‌ପୁଟା ସବୁ ଜୁଗେଜୁଗେ ତମର୍ ଅଇକରି ରଅ* ।
ଆମେନ୍ !

୧୪ ✨“ତମର୍ ବିରଦେ ଦସ୍ କରିରଇବା ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଜଦି
ତମେ କେମା କରସା, ତମର୍ ସରଗର୍ ବାବା ପରମେସର୍ ମିସା
ତମ୍‌କେ କେମା କରସି । ୧୫ ମାତର୍ ତମେ ଜଦି ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ
କେମା ନ କରାସ୍, ସରଗର୍ ବାବା ମିସା ତମେ କରିରଇବା ପାପ୍‌ଦସ୍
କେମା ନ କରେ ।”

ଉପାସ୍ ରଇବା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

୧୬ “ଉପାସ୍ କରବା ବେଲେ ଦରମ୍ ବଲି ଦେକାଇଅଇଲା ଲକର୍
ପାରା ବାଇରେ ସପାସୁତର୍ ଅଇବାଟା ଚାଡିଦେବାର ନାଇ । ସେମନ୍
ଉପାସ୍ କଲୁନ୍ତି ବଲି ଲକର୍ ଲଗେ ଦେକାଇ ଅଇବାକେ ସେନ୍ତାରି
କରବାଇ । ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ୍ କଇଲିନ୍ତି, ସେମନ୍ ଏନ୍ତି କରବାର ଲାଗି
ନିଜର୍ ପୁରୁସ୍‌କାର୍ ସବୁ ପାଇଲାଇବେ । ୧୭ ମାତର୍ ତମେ ଉପାସ୍
କରବା ବେଲେ, ମୁଣ୍ଡେ ଚିକନ୍‌ଲାଗାଇ ଅଇ ସପା ସୁଡରା ରୁଆ ।

* ୭:୧୩ ୭:୧୩ ଏ ବାକିଅ ପୁରନା ପାଣ୍ଡୁଲିପି ଟାନେ ନାଇ ✨ ୭:୧୪ ୭:୧୪ ମାର୍‌କ
୧୧:୨୫,୨୬

୧୮ ଜେଡ୍ରୁକି ଉପାସ୍ କଲ୍ଲାସ୍‌ନି ବଲି ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ନାଜାନଡ୍ । ମାଡର୍ ତମର୍ ନ ଡିସ୍‌ବା ବାବା ସବୁ କାତା ଜାନେ । ତମେ ଲୁଚ୍‌ତେ ଜାଇଟା କର୍‌ସା, ସେଟା ଦେକି ତମ୍‌କେ ପୁରୁସ୍‌କାର୍ ଦେଇସି ।”

କରିରଇବା କାମ୍
(ଲୁକ୍ ୧୨:୩୩-୩୪)

। ୧୯ “ଏ ଦୁନିଆଇ ନିଜର୍‌ପାଇ ଦନ୍ ଅରଜା ନାଇ । ଇତି ସଙ୍ଗଲ୍ଲା ଦନ୍ ଅଲ୍‌ମା କାଇ ଚିଲ୍‌ମ୍ ଦାର୍‌ସି ଆରି ଚର୍‌ମନ୍ କତି କାଣା କରି ଚରାଇନେବାଇ । ୨୦ ସର୍‌ଗେ ତମର୍ ପାଇ ଏଙ୍ଗାରି ଦନ୍ ଅରଜି ସଙ୍ଗୁଆ । ତେଇ ଅଲ୍‌ମା ଆରି ଚିଲ୍‌ମ୍ ନ ଦାରେ । ଆରି ଚର୍‌ମନ୍ ମିସା କତି କାଣାକରି ଚରାଇ ନେଇ ନାପାରଡ୍ । ଜାଗରଡ୍ ! ୨୧ କାଇକେବଇଲେ ଜନ୍‌ଟାନେ ତମର୍ ଦନ୍, ତେଇସେ ତମର୍ ମନ୍ ।”

ଗାଗଡର୍ ଉଜଲ୍
(ଲୁକ୍ ୧୧:୩୪-୩୬)

୨୨ “ତମର୍ ଆଁକି ଅଇଲାନି ଗାଗଡର୍ ବତି । ଜେଡେବେଲା ଆଁକି ନିର୍‌ମଲ୍ ରଇସି, ତେବେ ତମର୍ ଗୁଲାଇ ଗାଗଡ୍ ମିସା ଉଜଲ୍ ବର୍‌ଡି ଅଇରଇସି । ୨୩ ମାଡର୍ ଜେବେ ତମର୍ ଆଁକି ନସିରଇସି, ତେବେ ସବୁ ଗାଗଡ୍ ଆନ୍ଦାର୍ ଅଇସି । ତେବର୍‌ପାଇ ତମର୍ ମନ୍ ବିଡ୍‌ରର୍ ଉଜଲ୍ ଜେବେ ଆନ୍ଦାର୍ ଅଇସି, ତେବେ ସେ ଆନ୍ଦାର୍ କେଡେକ୍ ବଡ୍ ବିପଦ୍ ।”

ପର୍‌ମେସର୍ ଆରି ଦନ୍
(ଲୁକ୍ ୧୬:୧୩; ଲୁକ୍ ୧୨:୨୨-୩୧)

୨୪ “କେ ମିସା ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଦୁଇଟା ସାଉକାର୍‌ର ସେବାକରି ନାପାରେ । ସେ ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ମାନ୍‌ସି ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ଗିନ୍ କର୍‌ସି । ନଇଲେ ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍‌ସି ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ କରେ । ତମେ ଏକାଡର୍ ପର୍‌ମେସର୍‌କେ ଆରି ଡାରୁକାସ୍‌କେ ସେବାକରି ନାପାରାସ୍ ।”

୨୫ ଏଟାର୍‌ପାଇ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ବର୍‌ବାକେ କାଇଟା କାଇବୁବେ ? ଆରି ଗାଗଡର୍ ପାଇ କାଇଟା ପିନ୍‌ବୁ ? ବଲି ବାବି

ଚିନ୍ତା କରାନାଇ । କାଦିରତେଇଅନି ଜିବନ୍, ଆରି ବସ୍ତର ତେଇଅନି ଗାଗଡ଼ ମୁକ୍ତିଅ ଆଚେ ।

୨୭ ଚତୁର୍ଥାନ୍ତକେ ଦେକା, ସେମନ୍ ନ ବୁନଡ଼ କି ନ କାଟଡ଼, କି କଲ୍‌କିତେଇ ନ ସଙ୍ଗାଅଡ଼, ଅଇଲେ ମିସା ସରଗର ବାବା ସେମନ୍‌କେ କାଇବାପାଇ ଜାଗାଇଲାନି । ତମେ କାଇ ସେମନ୍‌ରତେଇଅନି ମୁକ୍ତିଅ ନୁଆସ୍ କି ? ୨୭ ବର୍ତ୍ତା ପାଇ ବଲି ନିଜେ ଚିନ୍ତାକରି ବିକଲ୍ ଅଇ ଜେ ତାର କଣ୍ଠେକ୍ ମିସା ବର୍ତ୍ତା ଦିନ୍ ପାର୍ସି କି ? ନାଇ ନାପାରେ ।

୨୮ ବସ୍ତର ପାଇ କାଇକେ ବିକଲ୍ ଅଇଲାସ୍ତନି ? ଦେକା, ବନର ପୁଲ୍‌ମନ୍ କେନ୍ତ୍ର ବଡ଼ଲାଇନି, ସେମନ୍ କାମ୍‌ଦାମ୍ କରଡ଼ ନାଇ କି ନିଜର ପାଇ ବସ୍ତର ତିଆର କରଡ଼ ନାଇ, ୨୯ ମାତର ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ରାଜା ସଲ୍‌ମନ୍ ତାର ସବୁ ଦନ୍ ସଁପତି ସଙ୍ଗ ମିସା ଏ ପୁଲ୍ ପାରା ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତର କେବେ ପିନ୍ ନ ରଇଲା । ୩୦ ଆଜି ପଦାଇ ରଇଲା ଗାଁସ୍ କାଲିକେ ନ ମିସା ରଏ । କାଟିକରି ଜଇଟାମେ ପଡ଼ାଇଦେବାଇ । ଏଲେମିସା ତାକେ ପର୍‌ମେସର ଏକ୍ତି ସୁନ୍ଦର ବେସ୍ ଦେଇସି, ତେବେ ଏ ଅଲପ୍ ବିସ୍‌ବାସିମନ୍, ସେ ବାଇଦରେ ତମ୍‌କେ ଅଦିକ୍ ନିମାନ୍ ବସ୍ତର ନ ଦେଏ କି ? ଦେଇସିସେ ।

୩୧ ଏଟାର ପାଇ କାଇଟା କାଇବି ? ଆରି କାଇଟା ପିଇବି ? ଆରି କାଇଟା ଅଡ଼ବି ବଲି ଚିନ୍ତା କରାନାଇ । ୩୨ କାଇକେବଇଲେ ପର୍‌ମେସରକେ ନାଜାନ୍‌ଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ଏ ସବୁ କଜିବୁଲ୍‌ବାଇ । ଆରି ଏ ସବୁ ବିସଇ ଜେ ତମ୍‌କେ ଲଡ଼ା, ସେଟା ତମର ସରଗର ବାବା ଜାନେ । ୩୩ ମାତର ତମେ ତାର ରାଇଜ୍ ଆରି ସେ ତମର୍‌ଟାମେଅନି କାଇଟା ମନ୍ କଲାନି, ସେ ବିସଇ କଜା । ସେନ୍ତାର କଲେ, ସେ ତମ୍‌କେ ଲଡ଼ାକେ ଆଇବା ସବୁ ବିସଇ ଜାଗାଇ ଦେଇସି । ୩୪ ଆରି, କାଲିକର ପାଇ ଚିନ୍ତା କରାନାଇ, କାଇକେବଇଲେ କାଲିକର ଚିନ୍ତା କାଲିକେ କରା । ଜନ୍ ଦିନର କସ୍‌ଟ, ସେଦିନରପାଇ ଅଦିକ୍ ଅଇସି ।



ଦିନ୍ ଲକ୍‌କେ ଦସ୍ ଦାର୍‌ବାଟା
(ଲୁକ୍ ୭:୩୭-୩୮, ୪୧-୪୨)

୧ ବିନ୍ ଲକର ଦସ୍ କଜି ବୁଲାନାଇ । ତାକର ବିଚାରର ଦସ୍ ନ ଦାରଲେ, ପରମେସର୍ ତମର ଦସ୍ ନ ଦାରେ । ୨ *କାଇକେବଲଲେ ତମେ ବିନ୍ ଲକର ଦସ୍ ଜେନ୍ତି ବିଚାର କର୍ତ୍ତେରଇସା, ସେନ୍ତାରିସେ ପରମେସର୍ ତମର ବିଚାର କରସି । ତମେ ବିନ୍ ଲକ୍ମନକେ ଜନ୍ ନିୟମ୍ କରସା, ପରମେସର୍ ତମ୍ମକେ ସେ ନିୟମ୍ କରସି । ୩ ତମର ଆକିତେଇ ବଡ଼ କାର୍ତ୍ତା ରଇଲେ ମିସା, କାଇକେ ତମର ବାଇର ଆକିଟାନେ ରଇବା କାର୍ତ୍ତା, ନିକସଙ୍ଗ ଦେକ୍ଲାଇସିନି ? ୪ ନିଜର ଆକିତେଇ ବଡ଼ କାର୍ତ୍ତା ରଉରଉ ତମେ କାଇ ସାଆସେ ତମର ବାଇର ଆକିତେଇ ରଇବା କାର୍ତ୍ତା ବାରକରାଇ ଦେବି ବଲି କଇଲାଇସିନି ? * ଏରେ କୁଟିଆଲ୍ମନ ! ଆଗେ ନିଜର ଆକିତେଇ ରଇଲା କାର୍ତ୍ତା ବାରକରାଇ ପାକା, ତାର ପଟେ ନିଜର ବାଇର ଆକିତେଇ ରଇବା କାର୍ତ୍ତା ବାରକରାଇବାକେ ନିମାନ କର ଦେକି ପାରାସ୍ ।

୬ ସୁକଲ୍ ଦିନସୁ କୁକୁରମନକେ ଦିଆସ୍ ନାଇ, ସେମନ୍ ପାସ୍ଲିକରି ତମ୍ମକେ ଚାବିପାକାଇବାଇ । ଗୁସ୍ରି ମନର ମୁଆଟେ ମୁକ୍ତା ପାକାଆ ନାଇ, ସେମନ୍ ମୁକ୍ତାର ମୁଲିଅ ନ ବୁଜିକରି ମାଣ୍ଡିପାକାଇବାଇ ।

ମାଙ୍ଗା, କଜା ଆରି କାପାଟେ ମାରା (ଲୁକ୍ ୧୧:୯-୧୩)

୭ ମାଙ୍ଗା, ତେବେ ତମ୍ମକେ ଦିଆଅଇସି । କଜା, ତେବେ ମିଲାଇସା, କାପାଟେ ମାରା କାପାଟ୍ ଉଗାଡ଼ି ଅଇସି । ୮ ଜେ ମାଙ୍ଗସି, ତାକେ ଦିଆଅଇସି, ଜେ କଜସି, ସେ ମିଲାଇସି, ଜେ କାପାଟେ ମାରସି ତାରପାଇ କାପାଟ୍ ଉଗାଡ଼ି ଦିଆଅଇସି ।

୯ ତମର ବିତ୍ତରେ ଏନ୍ତାରି ବାବା କେ ଆଟେ କି ? ତମର ପିଲା ଜଦି ରୁଟି ମାଙ୍ଗଲେ, ତାକେ ପାକ୍ନା ଦେଇସା ? ୧୦ ନଇଲେ ସେ ମାର୍ ମାଙ୍ଗଲେ ତାକେ ସାପ୍ ଦେଇସା ?

୧୧ ତମେ କାରାପ୍ ଲକ୍ ଅଇରଇଲେ ମିସା ନିଜର ପିଲାମନକେ ନିକନିକ ଜିନିସ୍ ଦେଇସା । ସେନ୍ତାରିସେ ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ସରଗର୍ ବାବାକେ ମାଙ୍ଗବାଇ ସେ ସେମନକେ ଆରି କେତେ ନିକନିକ ଜିନିସ୍ ଦେଇସି ।

* ୭:୨ ୭:୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ୪:୨୪

୧୨ ✧ “ତମର ପାଇଁ ବିନ୍ ଲକ୍ମନ ଜାଇଟା କରତ୍ ବଲି ମନ୍ କଲାସ୍ତି, ସେନ୍ତାରି ତମେ ବିନ୍ ଲକ୍ମନ ପାଇଁ କରା । ଏଟା ଅଇଲାନି ମସା ଦେଇରଇବା ନିୟମ୍ ଆରି ବବିସତ୍‌ବକ୍ତାମନର୍ ସିକିଆର୍ ଅରତ୍ ।”

ଚିପଙ୍ଗା ଦୁଆର୍
(ଲୁକ୍ ୭:୪୩, ୪୪)

୧୩ “ଚିପଙ୍ଗା ଦୁଆର୍ ବାଟେ ଜାଆ । କାଇକେବଇଲେ ବିନାସ୍ କରବାକେ ନେବା ନରକେ ଜିବା ବାଟ୍ ଅସାର୍ ଆରି ସୁବିଦାରଟା । କେତେ କେତେ ଲକ୍ ସେ ବାଟେ ଜିବାଇ । ୧୪ ମାତର୍ ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନେ ମିସି ରଇଲା ବାଟ୍, ଚିପଙ୍ଗା ଆରି ଜିବାଟା ବେସି କସର୍ । ଉନା ଲକ୍ ସେ ବାଟ୍ କଜି କଜି ମିଲାଇବାଇ ।”

ଗର୍ ଆରି ତାର୍ ପଲ୍
(ଲୁକ୍ ୭:୪୩-୪୪)

୧୫ “ଟକାବଣ୍ଡା କରବା ବବିସତ୍‌ବକ୍ତାମନର୍ ତେଇଅନି ଜାଗରତା ଅଇରୁଆ, ସେମନ୍ ବାଇରେ ମେଣ୍ଡା ପାରା ଡିସ୍‌ବାଇ ମାତର୍ ତାକର୍ ମନ୍ ବିତ୍‌ରେ ବାଲିଆଡୁରକାମନର୍ ପାରା । ୧୬ ସେମନର୍ କରବା କାମ୍ ଦେକି ତମେ ସେମନ୍କେ ଚିନିପାରାସ୍ । କାଟା ବୁଟାଇ ଅଙ୍ଗୁର୍ ନ ପଲେ କି କାଟାକଲି ବୁଟାଇ ତୁମ୍‌ରି ପଲ୍ ନ ଦାରେ । ୧୭ ନିକ ଗଟେ ନିକ ପଲ୍ ଦାରସି, ବାନିଆ ଗଟର୍ ପଲ୍ ବାନିଆ ସେ । ୧୮ ନିକ ଗଟେ ବାନିଆ ପଲ୍ ନ ପଲେ କି ବାନିଆ ଗଟେ ନିକ ପଲ୍ ଅଇନାପାରେ । ୧୯ ✧ ନିକ ପଲ୍ ନ ଦାରଲେ ସେ ଗର୍ କାଟି କରି ଜଇଟାନେ ପାକାଇଅଇସି । ୨୦ ✧ ସେନ୍ତାରି ସେ ଟକାବଣ୍ଡା କରବା ବବିସତ୍‌ବକ୍ତାମନର୍ କାମ୍ କରବାଟାନେ ଅନି ତମେ ସେମନ୍କେ ଚିନିପାରାସ୍ ।”

ମୁଇ ତମ୍‌କେ ନାଜାନି
(ଲୁକ୍ ୧୩:୨୫-୨୬)

୨୧ ମକେ ମାପରୁ, ମାପରୁ ବଲି ତାକବା ଲକ୍ମନର୍‌ତେଇ ଅନି ସବୁ ଲକ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜେ କେଟିନାପାରତ୍ । ମାତର୍ ଜନ୍

ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ସରଗର ବାବା ମନ କଲ୍ଲା ଇସାବେ ଚଲ୍ଲାଚଲ୍ତି କର୍ବାଇ, ସେମନ୍‌ସେ ସରଗ ରାଇଜେ କେଟ୍‌ବାଇ ।

୨୨ ମାପ୍‌ରୁର ବିଚାର କର୍ବା ଦିନ୍ କେଟ୍‌ଲେ କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମକେ କଇବାଇ, ଏ ମାପ୍‌ରୁ, ତମର ନାଉଁ ଦାରି ଆମେ ପରମେସରର ସୁବକବର ଜାନାଇ ଆରୁ । ତମର ନାଉଁ ଦାରି ତୁମାମନକେ କେଦି ଆରୁ ଆରି କେତେକ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମ୍‌ମନ୍ କରିଆରୁ । ୨୩ ସେଡ଼କି ବେଲେ ମୁଇ ସେମନ୍‌କେ କଇବି, ନାଇ, ମୁଇ ତମ୍‌କେ ନାଜାନି । କରାପ୍‌କାମ୍ କର୍ବା ଲକ୍ଷ୍ମୀନ, ମରଲଗେ ରୁଆନାଇ ।

ଦୁଇଟା ଗର ବାହୁମନ୍
(ଲୁକ୍ ୭:୪୭-୪୯)

୨୪ “ଜେ ମର କାତା ସୁନି, ସେ ଇସାବେ ଚଲ୍ଲସି, ସେ ବଡ଼ ରାଇନି ପାକନା ଉପରେ ଗର କର୍ବା ଗିଆନଲକର ପାରା । ୨୫ ଅପର୍ବଲ୍ ବରସା ମାରଲ୍ଲାକେ ଗାଡ଼ ଉଚ୍‌ଲି ଗାଲ୍ଲା ଆରି ସେ ଗର ଉପରେ ବେସି ପବନ୍ ଦାରଲ୍ଲା । ମାତର୍ ସେ ଗର ବସ୍‌ଲେ ନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ସେଟା ପାକନା ଉପରେ ତିଆର ଅଇରଇଲ୍ଲା ।”

୨୬ “ମାତର୍ ଜନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ମର କାତା ସୁନିକରି ମିସା ସେ ଇସାବେ ଚଲ୍ଲାଚଲ୍ତି ନ କରଡ଼, ସେମନ୍ ବାଲି ଗାଦି ଉପରେ ଗର ତିଆର କରି ରଇବା ବକୁଆ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାରା । ୨୭ ଅପର୍ବଲ୍ ବରସା ଅଇଲ୍ଲାକେ ଗାଡ଼ ପୁରି ଉଚ୍‌ଲ୍ଲଲ୍ଲା, ଜବର୍ ବାଉଦୁକା ଆଇଲ୍ଲା ଆରି ଗର କୁରୁପ୍‌ନାସ୍ ଅଇଗାଲ୍ଲା । ସେ କୁରୁପ୍‌ନାସ୍ ଅଇଲ୍ଲାଟା କେତେ ଇନସ୍‌ତା ରଇଲ୍ଲା !”

ଜିସୁର ଅଦିକାର ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ

୨୮ ✠ସାରାସାରି ଜାକ ଜିସୁ ସିକିଆ ଦେବାଟାନେ ଏ ସବୁ କାତା ସୁନିକରି ଲକ୍ଷ୍ମୀନ କାବା ଅଇଗାଲ୍ଲାଇ । ୨୯ ସେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାସ୍‌ତର୍ ସିକାଉମନ୍‌ ପାରା ନ ସିକାଇକରି ନିଜର୍ ଅଦିକାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ସିକାଇତେ ରଇଲ୍ଲା ।

Γ

ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ରଗିକେ ନିକ କଲ୍ଲା
(ମାରକ ୧:୪୦-୪୫; ଲୁକ୍ ୫:୧୨-୧୬)

୧ ଜିସୁ ତାଙ୍କରେ ଅନି ଉତ୍ତରି ଆଇଲା ଦାପ୍ତରେ, ବେସି ଲକ୍ଷମନ୍ ତାର ପତେ ପତେ ଇଣ୍ଡୁଲାଇ ।^୨ ସେବେଲେ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ରଗି ଜିସୁର୍ ମୁଆଟେ ଆସି ମାଣ୍ଡିକୁଟା ଦେଇ କଇଲା, “ଏ ମାପୁରୁ, ତମେ ଜଦି ମନ୍ କଲାସ୍‌ନି ବଇଲେ ମକେ ସୁକଲ୍ କରି ପାରାସ୍ ।”

୩ ତେଇ ଜିସୁ ଆଡ଼ ଲାମାଇ ତାକେ ଚିଇ କଇଲା, “ମୁଇ ମନ୍ କଲିନି, ସୁକଲ୍ ଅ ।” ଜିସୁ ଏଡ଼କି କଇଲା ଦାପ୍ତରେ ସେ ଲକ୍ ବଡ଼ ରଗେଅନି ନିକ ଅଇଲା ।^୪ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ସୁନ୍, ତୁଇ କେନ୍ତୁଅଇ ନିକ ଅଇଲୁସ୍, ଏ କାତା କାକେ ମିସା କ ନାଇ, ମାତର୍ ସିଦା ପୁଜାରିର୍ ଲଗେ ଜାଇକରି ନିଜ୍‌କେ ଦେକାଇ ଅ, ଆରି ତୁଇ ନିକ ଅଇ ଆରୁସ୍ ବଲି ସବୁ ଲକର୍ ଟାନେ ଜାନାଇଅଇବାକେ ମସାର ନିୟମ୍ ଇସାବେ ପର୍‌ମେସରକେ ସର୍‌ପିଦେସ୍ ।”

ଜିସୁ ରମିୟ ସନିଅମନର୍ ମୁକିଅର୍ ଗତିଦାଙ୍ଗତାକେ ନିକ କଲା
(ଲୁକ୍ ୭:୧-୧୦)

୫ ଜିସୁ କପର୍‌ନାଉମ୍ ସଅରେ କେଟ୍‌ଲା । ସେଦାପ୍ତରେ ଗଟେକ୍ ରମିୟ ସନିଅମନର୍ ମୁକିଅ ତାକେ ବେଟ୍ ଅଇକରି ବାବୁଜିଆ କରି କଇଲା ।^୬ “ଏ ମାପୁରୁ, ମର୍ ଗଟେକ୍ ଗତିଦାଙ୍ଗତା ଅର୍‌ନାଇ ତୁଲିକରି ବେସି କସ୍‌ଟ ପାଇଲାନି ଉଟେ ନାଇ, ବସେ ନାଇ ।”

୭ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ମୁଇ ଆସି ତାକେ ନିକ କର୍‌ବି ।”

୮ ମାତର୍ ମୁକିଅ କଇଲା, “ନାଇ ମାପୁରୁ ତମେ ଜେ ମର୍‌ଗରେ ପାଦ୍ ପାକାଇସା, ଏଟାର୍‌ପାଇ ମର୍ ଅଦିକାର୍ ନଇ । ତମେ ପଦେକ୍ କଇଦିଆ, ମର୍ ଗତିଦାଙ୍ଗତା ନିକ ଅଇଜାଇସି ।^୯ କାଇକେବଇଲେ ମୁଇ ମର୍ ଉପ୍‌ରର୍ ଅଦିକାରିର୍ ତଲେ କାମ୍ କଲିନି, ଅଇଲେ ମିସା ମର୍ ତଲେ କେତେ କେତେ ସନିଅମନ୍ ଆଟଡ଼ । ସେମନର୍ ବିଡ଼ରେଅନି ଜଦି ମୁଇ ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ଜାଆ ବଲି ଆଦେସ୍ ଦେଲେ, ସେ ଜାଇସି । ବିନ୍‌ଟାକେ ଆଉ ବଲି କଇଲେ ସେ ଆଇସି । ସେନ୍ତୁସେ ମର୍ ଗତି ଦାଙ୍ଗତାକେ ଏଟା କର୍ ବଲି କଇଲା ଦାପ୍ତରେ ସେ ସେଟା କର୍‌ସି ।”

୧୦ ଜିସୁ ଏଟା ସୁନି କାବା ଅଇଗାଲା, ଆରି ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, “ମୁଇ ସଡ଼ କଇଲିନି, ଇସ୍ରାଏଲ୍ ବିଡ଼ରେ କନ୍ ଲକ୍‌ଟାନେ ମିସା ଏ ଲକ୍‌ର୍ ପାରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ମୁଇ ଦେକିନାଇ

। ୧୧ ☆ଏ କାତା ତମର ମନେ ର, ପୁରୁବ ଆରି ପସ୍ତାମ୍ ବାଟର୍ ଦେସେଅନି କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ଆସି ଅବରାଆମ୍ ଇସାକ୍ ଆରି ଜାକୁବର୍ ସଙ୍ଗ୍ ବଜିତେଇ ଗଟେକ୍ଟାନେ କାଇବାକେ ବସ୍ବାଇ । ୧୨ ☆ମାତର୍ ଜନ୍ ଲକ୍ଷମନ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ପୁରବାର୍ ରଇଲାଲ, ସେମନ୍କେ ବାଇରର୍ ଆନ୍ଦାରେ ପିଙ୍ଗା ଅଇସି । ତେଇ ସେମନ୍ ଦାଢ଼ ମୁଣ୍ଡ କାଡ଼ରି ମାରିଚପିଅଇ କାନ୍ଦବାଇ ।” ୧୩ ଜିସୁ ସନିଅମନ୍ ମୁକ୍ତିଅକେ କଇଲା, “ତୁଇ ଏବେ ଗରେ ଜା । ତୁଇ ଜେଣ୍ଟି ବିସ୍ବାସ୍ କଲୁସ୍ନି ସେନ୍ତାରିସେ ଅଇସି ।” ସମାନ୍ ସେ ବେଲାଲସେ ତାର୍ ଗତିଦାଙ୍ଗ୍ତା ପୁରାପୁରୁନ୍ ନିକ ଅଇଗାଲା ।

ଜିସୁ କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷମନ୍କେ ନିକ କଲା
(ମାର୍କ ୧:୨୯-୩୪; ଲୁକ୍ ୪:୩୮-୪୧)

୧୪ ଜିସୁ ପିତରର୍ ଗରେ ଜାଇ ତାର୍ ସାଡ଼ରି ଜର୍ଅଇକରି ଅବନାଇ ତୁଲି ରଇବାଟା ଦେକଲା । ୧୫ ସେ ପିତରର୍ ସାଡ଼ରିର୍ ଆତେ ଚିଇଲା ଦାପ୍ରେ ତାର୍ ଜର୍ ଚାଡ଼ିଗାଲା । ଆରି ସେ ଉଚିକରି ଜିସୁର୍ ସେବା କର୍ବାର୍ ଦାରଲା ।

୧୬ ସଞ୍ଜ ଅଇଲାକେ ଲକ୍ଷମନ୍, କେତେକ୍ କେତେକ୍ ତୁମା ଦାରିରଇଲା ଲକ୍ଷମନ୍କେ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆନଲାଲ । ତାର୍ ପଦେକ୍ କାତା କଇଲା ଦାପ୍ରେସେ ତୁମା ଆଡ଼ମାମନ୍କେ ବାକରାଇଦେଲା ଆରି ରଗି ଲକ୍ଷମନ୍କେ ନିକ କଲା । ୧୭ ଏଟା କଲାର୍ ଲାଗି ଜିସୁ ଜିସାଇୟ୍ ବବିସଡ଼ବକ୍ତା ଜାନାଇ ରଇଲାଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ ସିଦ୍ଦକଲା । ବବିସଡ଼ବକ୍ତା କଇରଇଲା “ଆମର୍ ଦୁକାସୁକା ସବୁ ନିଜେ ନେଲା ଆରି ଆମର୍ ଜର୍ଦୁକା ବଇଲା ।”

ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଜିବା ବିସଇ
(ଲୁକ୍ ୯:୫୭-୬୨)

୧୮ ଜିସୁ ତାର୍ ଚାରିବେଟ୍ତି ରଇଲା ବେସି ଲକ୍ଷମନ୍କେ ଦେକିକରି ତାର୍ ସିସମନ୍କେ ଗାଡ଼ ସେପାଟ୍ ଜିବାକେ କଇଲା । ୧୯ ତେଇ ଗଟେକ୍ ଜିଉଦିମନ୍ ସାସ୍ତର୍ ସିକାଉ ତାର୍ ଲଗେ ଆସି କଇଲା,

“ଏ ଗୁରୁ ତମେ ଜନ୍ ଜାଗାଇ ଗାଲେ ମିସା ମୁଇ ତମର ସଙ୍ଗ୍ ଆଇବି
।”

୨୦ ମାତର୍ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “କଲିଆ ରଇବାକେ ପାଆର୍
ଆଚେ, ଆରି ଉଡିବୁଲ୍‌ବା ଚଡ଼ଇମନ୍ ରଇବାକେ ଗୁଡା ଆଚେ, ମାତର୍
ନରପିଲା ମୁଇ, ମକେ ରଇବାକେ ଜାଗା ନାଇ ।”

୨୧ ଆରି ସିସ୍‌ମନ୍ ବିଡ଼ରେଅନି ଗଟେକ୍ ସିସ୍ କଇଲା, “ଏ
ମାପୁରୁ, ମକେ ପର୍‌ଡୁମ୍ ମର୍ ବାବାକେ ଜାଇ ତପି ଆଇବାକେ
ମେଲାନି ଦିଆ ।”

୨୨ ମାତର୍ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ମରିଗାଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ମଲା
ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ତପଡ଼ି, ତୁଇ ମର୍ ପଚେ ପଚେ ଆଉ ।”

ଜିସୁ ବାଉ ପବନ୍‌କେ ତବିର୍ କଲା

(ମାର୍କ ୪:୩୫-୪୧; ଲୁକ୍ ୮:୨୨-୨୫)

୨୩ ତାର୍ ପଚେ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ତଙ୍ଗାଇ ଚଗଲାକେ ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍
ମିସା ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲାଇ । ୨୪ ସେ ବେଲା ଅଟାଡ଼ ସମ୍‌ଦୁରେ ଏନ୍ତି
ବାଉପବନ୍ ଆଇଲା ଆରି ଉଲ୍‌କାର୍ ଲାଗି ତଙ୍ଗା ପାନିତେଇ ବୁଡ଼ିଜିବା
ପାରା ଅଇଲା । ମାତର୍ ଜିସୁ ତଙ୍ଗାଇ ସଇଦେଇ ରଇଲା । ୨୫ ଆରି
ସିସ୍‌ମନ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଜାଇକରି ତାକେ ଉଟାଇ କଇଲା, “ଏ
ମାପୁରୁ ଆମ୍‌କେ ରକିଆ କର୍ । ନଇଲେ ଆମେ ବୁଡ଼ି ମରିଜିବୁବେ
।”

୨୬ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଏ ବିସ୍‌ବାସେ ତାଟ୍ ନ ରଇଲା
ଲକ୍‌ମନ୍, ତମେ କାଇକେ ଏତେକ୍ ତରିଗାଲାସ୍‌ନି ?” ଜିସୁ
ବାଉପବନ୍‌କେ ଆରି ଲଅଡ଼ିକେ ଦମ୍‌କାଇଲା । ତେବର୍‌ପାଇ
ବାଉପବନ୍ ଆରି ଲଅଡ଼ି ତବିର୍ ଅଇଗାଲା ।

୨୭ ଏଟା ଦେକି ସିସ୍‌ମନ୍ ବେସି କାବାଅଇଜାଇ ତାକର୍ ତାକର୍
ବିଡ଼ରେ କୁଆବଲା ଅଇଲା, “ଏ କେନ୍ତାର୍ ଲକ୍ ଜେ ବାଉପବନ୍
ଆରି ଲଅଡ଼ି ମିସା ଆର୍ କାତା ମାନ୍‌ଲାଇନି ।”

ଜିସୁ ଦୁଇଟା ଡୁମା ଡସାଇଅଉମନ୍‌କେ ନିକ କଲା

(ମାର୍କ ୫:୧-୨୦; ଲୁକ୍ ୮:୨୬-୩୯)

୨୮ ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ଗାଡ଼ ସେପାଟର୍ ଗଦ୍‌ରିୟ ନାଉର୍
ଜାଗାଇ କେଟ୍‌ଲା ଦାପ୍‌ରେ, ଦୁଇଟା ଡୁମା ଡସଲା ଲକ୍ ତାକେ ବେଟ୍
ଅଇଲା । ସେମନ୍ ମସନ୍ ବିଡ଼ରେ ରଇତେରଇଲା । ଆରି

ସେମନ୍ ଏହି ରଇଲାଇ ଜେ, ସେ ବାଟେ କେ ମିସା ଆସ୍ ଜା ନ ଅଇତେ ରଇଲାଇ । ^{୨୯} ସେ ଲକ୍ମନ୍ ଦେସି କିରକିରି କରି କଇଲାଇ, “ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଲା ଆମର୍ ଟାନେ ତର୍ କାଇ କାମ୍ ଆଟେ ? ବେଲ୍ କାଲ୍ ନ କେଟ୍ତେ ତୁଇ କାଇ ତଣ୍ ଦେବାକେ ଇତି ଆଇଲୁସ୍ କି ?”

^{୩୦} ସେବେଲାଇ ସେ ଜାଗାଇଅନି କଣ୍ଟେକ୍ ଦୁରିକେ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ଗୁସ୍ରି ମାୟା ଚାରାଇତେରଇଲାଇ । ^{୩୧} କାରାପ୍ ଆଡ଼ମାମନ୍ ଜିସୁକେ ଗୁଆରି କରି କଇଲାଇ, “ତୁଇ ଜଦି ଆମ୍‌କେ ଏ ଲକ୍ମନ୍‌ରତେଇ ଅନି ବାଟକରାଇ ଦେଇସୁ ବଇଲେ ସେ ଗୁସ୍ରି ମାୟା ବିତ୍ତରେ ଜିବାକେ, ଆଦେସ୍ ଦେ ।”

^{୩୨} ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ଜା ! ବଲି କଇଲାକେ କାରାପ୍ ଆଡ଼ମାମନ୍ ସେ ଲକ୍ମନ୍‌ରତେଇଅନି ବାରଇକରି ଗୁସ୍ରିମନ୍‌ର ବିତ୍ତରେ ପୁରଲାଇ । ତେବର୍ ପାଇ, ଗୁସ୍ରିମନ୍ ଚିପେଅନି ଗସ୍ରି ସମ୍‌ଦୁରେ ବୁଡ଼ି ମଲାଇ ।

^{୩୩} ଆରି ତେଇ ଗୁସ୍ରି ଚାରାଇତେ ରଇବା ଲକ୍ମନ୍ ପାଲାଇ କରି ତୁମା ତସି ରଇଲା ଲକ୍ମନ୍‌କେ କାଇକାଇଟା ଅଇଲା ସେଟା ସବୁ କଇଦେଲାଇ । ^{୩୪} ଆରି ସେ ଗଡ଼ର୍ ସବୁ ଲକ୍ମନ୍ ଜିସୁକେ ଦେକ୍‌ବାକେ ଆଇଲାଇ । ସେମନ୍ ତାକେ ଦେକିକରି ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ି ଜା ବଲି ଗୁଆରି କଇଲାଇ ।



ଜିସୁ ଚେରେଙ୍ଗ୍ ରଗିକେ ନିକ କର୍‌ବାଟା

(ମାର୍କ ୨:୧-୧୨; ଲୁକ୍ ୫:୧୭-୨୭)

^୧ ଜିସୁ ତଙ୍ଗାଇ ବସି ଗାଡ଼ ସେପାଟେ ରଇଲା ନିଜର୍ ଗଡ଼େ ବାଉଡ଼ି ଗାଲା । ^୨ ଆରି ତେଇ ଲକ୍ମନ୍ ଗଟେକ୍ ଚେରେଙ୍ଗ୍ ରଗିକେ ବଇକରି ତାର ଲଗେ ଆନଲାଇ । ଚେରେଙ୍ଗ୍ ରଗି ଅର୍‌ନାଇ ସଇରଇଲା । ସେ ଲକ୍ମନ୍‌ର ବିସ୍‌ବାସ୍ ଦେକି ରଗିକେ କଇଲା, “ସାଆସ୍ ଦାର୍, ତର୍ ସବୁ ପାପ୍ କେମା ଅଇଗାଲା ।”

^୩ ଏ କାତା ସୁନି କେତେଟା ସାସ୍‌ତର୍ ସିକାଉମନ୍ ତାକର୍ ତାକର୍ ବିତ୍ତରେ କାତା ଅଇଲାଇ, “ଏ ଲକ୍ କାଇକେ ପର୍‌ଯ୍ୟନ୍ତ ନିୟା କଲାନି ?”

୪ ଜିସୁ ତାକର ମନର ଚିନ୍ତା ଜାନି କଇଲା, “ତମେ ନିଜର ନିଜର ମନେ କାଇକେ କାରାପ୍ ଚିନ୍ତା କଲାସ୍ତନି ? ୫ 'ତମର ପାପ୍ସବୁ କେମା ଅଇଗାଲା ବଲି କଇବାଟା ସଅଜ୍ କି 'ଉଟିକରି, ଇଣ୍ଡିଜା ବଲି କଇବାଟା ଅଦିକ୍ ସଅଜ୍ ? ୬ ମାତର ଜଗତର ପାପ୍ କେମା କରବାକେ ନରପିଲା, ମର ଅଦିକାର୍ ଆତେ, ମୁଇ ଏଟା ତମର ମୁଆଟେ ଦେକାଇବି ।” ତାର ପତେ ଜିସୁ ଚେରେଙ୍ଗ୍ ରଗିକେ କଇଲା, “ଉଟ୍, ନିଜର ଟାଟି ଦାରି ଗରେ ଉଟିଜା ।”

୭ ଆରି ସେ ଲକ୍ ଉଟିକରି ଗରେ ବାରିଗାଲା । ି ଲକ୍ମନ୍ ସେଟା ଦେକି କାବା ଅଇଜାଇ ଡରିଗାଲା । ମାତର ନର ଲକ୍କେ ଏଣ୍ଡାରି ଅଦିକାର୍ ଦେଲାର୍ ପାଇ ପରମେସର୍କେ ଡାକ୍ପୁଟା କଲା ।

ଜିସୁ ମାତିତକେ ଡାକ୍ଲା

(ମାର୍କ ୨:୧୮-୨୨; ଲୁକ୍ ୫:୩୩-୩୯)

୯ ଜିସୁ ତେଇଅନି ଉଟି ଜିବାବେଲେ ମାତିତ ନାଉଁର ଗଟେକ୍ ସିସ୍ତୁ ମାଙ୍ଗୁକେ, ତାର୍ ସିସ୍ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍ ମାଙ୍ଗୁବା ଜାଗାଇ ବସିରଇଲାଟା ଦେକି କଇଲା, “ମର ସଙ୍ଗ୍ ଆଉ ।” ମାତିତ ସିସ୍ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍ ମାଙ୍ଗୁବା ଜାଗାଇଅନି ଉଟି ଜିସୁର ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲା ।

୧୦ ✨ଜିସୁ ମାତିତର ଗରେ କାଇବାବେଲେ ବେସି ସିସ୍ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍, ଆରି ପାପି ଲକ୍ମନ୍ ତେଇ ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ସିସ୍ମନ୍ର ସଙ୍ଗ୍ ବସି କାଇତେ ରଇଲା । ୧୧ ଏଟା ଦେକି ପାରୁସି ଲକ୍ମନ୍ ଜିସୁର ସିସ୍ମନ୍କେ ପାଚାରଲା, “କାଇକେ ତମର ଗୁରୁ ସିସ୍ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍ର ସଙ୍ଗ୍ ଆରି ପାପି ଲକ୍ମନ୍ର ସଙ୍ଗ୍ ବସି କାଇଲାନି ?”

୧୨ ଜିସୁ କଇଲା, “ନିକ ରଇଲା ଲକ୍ମନ୍ ପାଇ ଡାକ୍ଦର ଲଡା ନାଇ । ମାତର ଜରଦୁକାର୍ ଲକ୍ମନ୍ ପାଇ ଡାକ୍ଦର ଲଡା ଆତେ । ୧୩ ✨ସାସ୍ତରେ ଲେକାଅଇଆତେ, 'ମୁଇ ପସୁ ପୁଜ୍ବା ବିରୁଟାନେଅନି, ଲକ୍ମନ୍କେ ଦୟା ଦେକାଇବାଟା ମନ୍ କଲିନି । ଏ କାତାର୍ ଅରଡ୍ କାଇଟା ? ଜାଇକରି ବୁଜ୍ବାକେ ଚେସ୍ଟା କରା । ମୁଇ ଦରମ୍ ଲକ୍ମନ୍କେ ଡାକ୍ବାକେ ଆସି ନାଇ, ପାପିମନ୍କେ ଡାକ୍ବାର୍ ଆସିଆଟି ।”

କାଳକେ ଉପାସ କରବାର
(ମାର୍କ ୨:୧୮-୨୨; ଲୁକ୍ ୫:୩୩-୩୯)

୧୪ ତାର ପରେ ଦିନେକ୍ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ପାଟାରଲାଇ, “ଆମେ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ବେସି ତର୍ ଲାକା ଉପାସ୍ କଲୁନି, ମାତର୍ ତମର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ କାଳକେ ଉପାସ୍ କରଡ଼ ନାଇ ?”

୧୫ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ବିବା ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା ଜେଡେବେଲେ ଜାକ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ବିବାଗରେ ରଇସି, ସେ ଦିନ୍ ଜାକ ସଙ୍ଗର୍ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍ ଦୁକ୍ ନ କରଡ଼ । ମାତର୍ ଜେଡେବଲ୍ ବିବା ଅଇବା ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାକେ ସଙ୍ଗର୍‌ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନର୍‌ଟାନେଅନି ଦାରିଜିବାଇ, ସେମନ୍ ଦୁକ୍ କରି ଉପାସ୍ କରବାଇ ।”

୧୬ କେ ମିସା ପୁରନା ଲୁଗା କାଣା ଅଇଲାଟାନେ, ନୁଆ ଲୁଗାର୍ ଗରଣ୍ଡା ନ ସିଲାଅଡ଼, କାଳକେ ବଇଲେ ନୁଆ ଗରଣ୍ଡା ପୁରନା ଲୁଗାକେ ବେସି ଚିରି ଦେଇସି । ୧୭ ଆରି, କେ ମିସା ନୁଆ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍, ଚାମ୍ ସଙ୍ଗ୍ ତିଆର୍ ଅଇଲା ପୁରନା ମୁନାଇ ବେସି ଦିନ୍ ନ ସଙ୍ଗ୍‌ଅଡ଼, ସଙ୍ଗ୍‌ଲେ ମୁନା ପାଟିଜାଇସି ଆରି ରସ୍ ଚିଡ଼ତେ ତାଲି ଅଇଜାଇସି । ସେଟାର ପାଇ ନୁଆ ରସ୍ ନୁଆ ମୁନାଇ ସଙ୍ଗ୍‌ଇବାଇ । ଏନ୍ତି ସଙ୍ଗ୍‌ଲେ ମୁନା ଆରି ରସ୍ ଦୁଇଟା ଜାକ ନସ୍‌ଟ ନ ଅଏ ।

ଜାଇରସର୍ ଟକି ଆରି ଜିସୁର୍ ପଟିଆ ଜାଲି ଚିଇଲା ମାଇଜି
(ମାର୍କ ୫:୨୧-୪୩; ଲୁକ୍ ୮:୪୦-୫୬)

୧୮ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ଏ ସବୁ କାତା କଇଲା ବେଲେ, ଦେକା ଗଟେକ୍ ଜିଉଦିମନର୍ ପାର୍‌ତନା ଗରର୍ ନେତା ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ମାଣ୍ଡିକ୍‌ଟା ଦେଇ କଇଲା, “ମର୍ ଟକି ଏବେସେ ମରିଗାଲା ଆଚେ, ମାତର୍ ତୁଇ ଆସି ତାର ଉପରେ ଆଡ଼ ସଙ୍ଗ୍‌ଲେ ସେ ବଞ୍ଚିସି ।”

୧୯ ଜିସୁ ଦାପ୍‌ରେ ଉଟିକରି ତାର ସିସ୍‌ମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲା ।

୨୦ ତେଇ ଗଟେକ୍ ମାଇଜି ଜିସୁର୍ ପର୍‌ବାଟେ ଆଇଲା । ତାକେ ବାର ବରସ୍ ଜାକ ବନି ଜାଇତେ ରଇବା ରଗ୍ ଅଇରଇଲା । ସେ ମାଇଜି ପରେ ଜାଇ ଜିସୁର୍ ଲୁଗା ଚିଇଲା । ୨୧ ସେ ମନେ ମନେ ବାବ୍‌ଲା ମୁଇ ତାର ପିନ୍‌ଲାଟା ଚିଇଲେ ନିମାନ୍ ଅଇଜିବି ।

୨୨ ମାତର ଜିସୁ ପାସଲି କରି ତାକେ ଦେକି କଇଲା, “ଏ ନୁନି, ତରନାଇ ସାଆସ୍ ଦାର, ତର ବିସ୍ବାସ୍ ତକେ ନିମାନ୍ କରିଆଚେ ।” ଏତକି କଇଲା ଦାପ୍ରେ ସେ ମାଇଜି ନିମାନ୍ ଅଇଗାଲା । ୨୩ ତାର ପଚେ ଜିସୁ ଜିଉଦିମନର୍ ପାରତନା ଗରର୍ ମୁକିଆର୍ ଗରେ କେଟ୍ଲା । ତେଇ ଦନ୍କର୍ବାକେ ଆସି ରଇଲା ଲକ୍ମନ୍, ଆରି ବାଜ୍ନିଆମନ୍ କାନ୍ଦାବୁବା ଅଇବାଟା ଦେକି, ୨୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ସରୁ ଲକ୍ ଇତିଅନି ବାରଇଜା । ଏ ଟକିତା ମରେନାଇ, ସଇଆଚେ ।” ତାର କାତା ସୁନି ତେଇ ରଇଲା ଲକ୍ମନ୍ ତାକେ କିଜାଇବାର୍ ଦାରଲାଇ । ୨୫ ମାତର ଲକ୍ମନ୍କେ ବାରକଲା ପଚେ ଜିସୁ ବାକ୍ରାଇ ଜାଇ ଟକିର୍ ଆତେ ଦାରି ତାକେ ଉଟାଇଲା । ଟକି ଦାପ୍ରେ ଉଟିକରି ଚିଆଅଇଲା । ୨୬ ଏ ଗର୍ନାର୍ କବର୍ ସେ ଜାଗାର୍ ଗୁଲାଇ ବାଟର୍ ଲକ୍ ସୁନଲାଇ ।

ଜିସୁ ଦୁଇଟା କାଣାକେ ନିକ କଲା

୨୭ ଜିସୁ ସେ ଜାଗାଇଅନି ବାରଇ ଜିବାବେଲେ ଦୁଇଟା କାଣା, ତାର ପଚେ ପଚେ ଇଣ୍ଡି ଆଇଲାଇ । ସେମନ୍ ଆଉଲି ଅଇକରି କଇବାର୍ ଦାରଲାଇ । “ଏ ଦାଉଦ୍ ରାଜାର୍ ପଅ ! ଆମ୍ବକେ ଦୟା କରା ।”

୨୮ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ଗରେ ଗାଲା ଆରି କାଣାମନ୍ ମିସା ତାର ପର୍ ପର୍ ପୁରଲାଇ । ପୁରଲାକେ ଜିସୁ ସେମନ୍କେ ପାଚାରଲା, “ମୁଇ ତମର୍ ଆକି ନିକ କରି ପାରବି ବଲି ତମେ ବିସ୍ବାସ୍ କଲାସ୍ନି କି ?” ସେମନ୍ କଇଲାଇ “ଉଁ ମାପୁରୁ ।”

୨୯ ତାର ପଚେ ଜିସୁ ସେମନ୍ର୍ ଆକି ଚିଇକରି କଇଲା, “ମକେ ବିସ୍ବାସ୍ କଲାର୍ ଲାଗି ତମର୍ ଆକି ତିସ ।” ୩୦ ଜିସୁ କଇଲା ଦାପ୍ରେ କାଣାମନ୍ ଆକି ଦେକିପାରଲାଇ । ଆରି ଜିସୁ, ସେମନ୍କେ ଡାଟ୍କରି, “ଏ ବିସଇ କାକେ ମିସା କୁଆ ନାଇ ।” ବଲି କଇଲା ।

୩୧ ମାତର ସେମନ୍ ବାରଇ ଜାଇ ଜିସୁର୍ ଏ କରିରଇବାଟା ଗୁଲାଇ ଦେସେ ଜାନାଇଲାଇ ।

ଗଟେକ୍ ଗୁଲା ଅଇଲା ଲକ୍ କାତା ଅଇ ପାରଲା

୩୨ ଜିସୁ ଆରି ତାର ସିସ୍ମନ୍ ସେ ଗରେଅନି ବାରଇ ଗାଲାବେଲେ କେତେଟା ଲକ୍ମନ୍ ଗଟେକ୍ ଗୁଲା ଲକ୍କେ ତାର ଲଗେ ଆନଲାଇ । ତାକେ ତୁମାଦାରିରଇଲାକେ ସେ ଗୁଲା ଅଇଜାଇରଇଲା । ୩୩ ଜିସୁ ତୁମାକେ ସେ ଲକ୍ତେଇଅନି କେଦଲା ପଚେ ସେ କାତାଅଇବାର୍

ଦାରୁଲା । ଆରି ତେଇ ରଇଲା ଲକ୍ମନ୍ କାବାଅଇଜାଇ କଇଲା ।
 “ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସେ ଏନ୍ତାରି ଗର୍ନା ଆମେ କେବେ ଦେକି ନ ରଇଲୁ
 ।” ୩୪ ✨ମାତର୍ ପାରୁସିମନ୍ କଇଲା, “ସେ ତୁମାମନର୍ ନେତାର୍
 ବପୁ ସଙ୍ଗ୍ ବିନ୍ ତୁମାମନ୍କେ କେଦଲାନି ।”

ଲକ୍ମନ୍‌କେ ଜିସୁର୍ ଦୟା

୩୫ ✨ଜିସୁ ଗାଉଁ ଗାଉଁ ବୁଲି ବୁଲି ଜିଉଦିମନର୍ ପାରତନା
 ଗର୍ମନ୍କେ ଜାଇ ସିକାଇ ଦେଇତେ ରଇଲା । ଆରି ପର୍ମେସରର୍
 ରାଇଜର୍ ନିମାନ୍ କାତା କଇତେରଇଲା । ବିନ୍ ବିନ୍ ଜର୍ ଆରି
 ରଗ୍ ଦାରୁଲା ଲକ୍ମନ୍‌କେ ସବୁ ନିକ କରିଦେଲା ଆରି ପାରତନା
 ଗରେ ସିକିଆ ଦେଲା । ୩୬ ✨ଆରି ତେଇ ରଇଲା ଜବର୍ ଲକ୍ମନ୍‌କେ
 ଦେକିକରି ସେ ଦୟା କଲା । କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍ ବେସି
 ଡାକିଜାଇରଇଲା ଆରି ସାଇଜ ପାଇବାକେ କନ୍ ବାଟେ ଜିବାର୍
 ଆଟେ, ଜାନିନାପାରତେ ରଇଲା । ସେମନ୍ ଗଉଡ଼ ନଇଲା
 ମେଣ୍ଟାୟି ପାରା ଅଇଜାଇରଇଲା । ୩୭ ✨ସେଡ଼କିବେଲେ ସେ
 ସିସମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତାସ୍ ସିନା ବୁତେକ୍ । ମାତର୍ ସେଟା
 କାଟ୍‌ବାକେ, ଲକ୍ମନ୍ ଉନା ଆଟଡ଼ । ୩୮ ତେବର୍‌ପାଇ ‘କେଡ଼
 ରଇଲା ପଦାଇ କାଟ୍‌ବାକେ ବେସି ଲକ୍‌କେ ପାଟାଆ’ ବଲି ତାସ୍ କଲା
 ସାଉକାରକେ ପାରତନା କରା ।”

୧୦

ବାର୍‌ଟା ସିସମନ୍

(ମାରକ ୩:୧୩-୧୯; ଲୁକ୍ ୬:୧୨-୧୬)

୧ ଜିସୁ ତାର୍ ବାର୍‌ଟା ପେରିଡ଼ମନ୍‌କେ ଲଗେ ଡାକି ତୁମା
 କେଦ୍‌ବାକେ, ସବୁ ରକାମର୍ ରଗ୍ ଆରି ଜର୍‌ଦୁକା ନିମାନ୍ କର୍‌ବାକେ
 ଅଦିକାର୍ ଦେଲା । ୨ ସେ ବାର୍‌ଟା ପେରିଡ଼ମନ୍‌ର୍ ନାଉଁ ଅଇଲାନି,
 ସିମନ୍ ଜାକେକି ପିତର୍ ବଲି ଡାକ୍‌ବାଇ, ଆରି ତାର୍ ବାଇ ଆନ୍‌ରିୟ,
 ଜେବଦିର୍ ପଅ ଜାକୁବ୍ ଆରି ତାର୍ ବାଇ ଜଅନ୍, ୩ ପିଲିପ୍ ଆରି
 ବାର୍‌ତଲମି, ତମା ଆରି ସିସ୍‌ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍ ମାତିଉ, ଆଲ୍‌ପିର୍ ପଅ

✨ ୯:୩୪ ୯:୩୪ ମାତିଉ ୧୦:୨୫;୧୨:୨୪; ମାରକ ୩:୨୨; ଲୁକ୍ ୧୧:୧୫ ✨ ୯:୩୫ ୯:୩୫
 ମାତିଉ ୪:୨୩; ମାରକ ୧:୩୯; ଲୁକ୍ ୪:୪୪ ✨ ୯:୩୬ ୯:୩୬ ମାରକ ୬:୩୪ ✨ ୯:୩୭
 ୯:୩୭ ଲୁକ୍ ୧୦:୨

ଜାକୁବ୍ ଆରି ତଦିୟ୍, ୪ କିଣାନିୟ୍ ସିମନ୍ ଜେ କି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଲକ୍ମନର୍ ମୁକ୍ତିର୍ ପାଇ ତେସ୍ତା କର୍ତ୍ତେରଇଲା । ଆରି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଜିଉଦା, ଜେ ଜିସୁକେ ସତ୍ତୁମନ୍କେ ସର୍ପିଦେଇ ରଇଲା ।

ବାର୍ତ୍ତା ସିସ୍ତେ ଦିଆଅଇରଇଲା କାମ୍ (ମାର୍ଚ୍ଚ ୭:୭-୧୩; ଲୁକ୍ ୯:୧-୭)

* ଜିସୁ ବାର୍ତ୍ତା ସିସ୍ତାନ୍କେ ପାଟାଇଲାବେଲେ କାଇଟା କର୍ବାର୍ ଆଟେ କାଇଟା ନାଇ ବଲି ଆଦେସ୍ ଦେଇ କଇଲା, “ତମେ ଜିଉଦି ନଇଲା ଲକ୍ମନର୍ କନ୍ ଜାଗାଇ ମିସା ଜାଆନାଇ କି ସମିରଣିୟ୍ ଗତେ ମିସା ପୁରାନାଇ । ୭ ମାତର୍ ଆଜିଗାଲା ମେଣ୍ଡାମନର୍ ପାରା ରଇବା ଇସ୍ରାଏଲ୍ମନର୍ ଲଗେ ଜା । ୮ ସେମନର୍ ଲଗେ ଜାଇ ଜାନାଇକରି କୁଆ, ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଲଗେ ଆଇଲା ଆଟେ ! ୯ ଜରର୍ ଲକ୍ମନକେ ନିମାନ୍ କରା, ମଲା ଲକ୍ମନକେ ଉଟାଆ, ବଡ଼ ରଗିମନକେ ନିମାନ୍ କରା, ତୁମାମନକେ କେଦିଦିଆସ୍ । ଏ ସବୁ ସରଗର୍ ମାପୁରୁର୍ ତେଇଅନି ତିନ୍ପଲିଆରେ ମିଲାଇ ଆଟାସ୍ । ସେନ୍ତି ବିନ୍ ଲକ୍ମନକେ କାଇଟା ନ ମାଙ୍ଗ୍ତେ ଦିଆସ୍ । ୯ ତାରୁ ମିସା ନିଆନାଇ । ୧୦ ✨ଆରି ବୁଲ୍ବା ବେଲେ ମୁନା ଦାରି ବୁଲାନାଇ । ଗଟେକ୍ ଉଟ୍ଟା ପିନ୍ଦ୍ବା ପଟିଆ, ପାଣ୍ଡୁଇ, ତାଙ୍ଗ୍ ନିଆ ନାଇ । ପାଇଟି କରୁ ତାରୁ ରୁତି ପାଇସିସେ ।”

୧୧ “ଗଟେକ୍ ଗତେ କି ଗାଏଁ କେଟ୍ସା ବଇଲେ, ତେଇ କେ ତମ୍ବକେ ନିଜର୍ ଗରେ ଡାକ୍ସି, ସେ ଲକ୍ମକେ କଜା, ଆରି ବିନେ ଜିବା ଜାକ ତାକର୍ ଗରେସେ ରୁଆ । ୧୨ ଗରେ କେଟ୍ଲା ବେଲେ ତେଇ ରଇଲା ଲକ୍ମନକେ ଜୁଆର୍ କରି କୁଆ, ‘ତମ୍ବକେ ସାନ୍ତି ମିଲ’ । ୧୩ ସେମନ୍ ଜଦି ତମ୍ବକେ ଗତିଆ କରି ଡାକ୍ବାଇ, ତମେ କଇଲା ସାନ୍ତିର କାତା ପୁରୁନ୍ ଅଇସି । ମାତର୍ ସେମନ୍ ଜଦି ତମ୍ବକେ ଗତିଆ କରି ନ ଡାକ୍ତ୍ ବଇଲେ, ତମେ କଇଲାଟା ତମର୍ ଲଗେ ବାଉଡି ଆଇସି । ୧୪ ✨ଜଦି କେ ମିସା ତମ୍ବକେ ନ ଡାକ୍ତ୍ କି ତମେ କଇଲା କାତା ନ ସୁନତ୍ ବଇଲେ, ‘ଏ ଜାଗା ଚାଡ଼ଲୁ’ ବଲି ଗଟେକ୍ ତିନ୍ ପାରା ଦେକାଇବାକେ,

☆ ୧୦:୧୦ ୧୦:୧୦ ୧ମ କରନ୍ତିୟ୍ ୯:୧୪; ୧ମ ତିମତି ୫:୧୮ ☆ ୧୦:୧୪ ୧୦:୧୪ ପେରିଡ୍ ୧୩:୫୧

ପାଦର ଦୁଲି ପାପତି, ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ି ଉଠିଲା । ୧୫ ✠✠ମୁଇ ତମ୍ଭେ ସତ୍ତ୍ୱ କଇଲିନି, ବିଚାରନା ଦିନେ ସଦମ୍ ଗମରାକେ ପରମେସର୍ ଅଦିକ୍ ଦୟା ଦେକାଇସି ।”

ଆଇବା ଦୁକ୍‌କସ୍ତ
(ମାରକ ୧୩:୯-୧୩; ଲୁକ୍ ୨୧:୧୨-୧୫)

୧୬ ✠“ସୁନା, ବାଲିଆଡୁରକାମନର ବିତ୍ତରେ ମେଣ୍ଟାମନ୍ତକେ ପାଟାଇଲା ପାରା ମୁଇ ତମ୍ଭେ ପାଟାଇଲିନି । ସାଁପର୍ ପାରା ଚାଲକି ଅଇ ପରୁଆପାରା ସୁଆଲ୍ ଉଆ । ୧୭ ✠ମାତର୍ ଜାଗରତ୍ ଅଇରୁଆ, କାଇକେ ବଇଲେ ଲକ୍‌ମନ୍ ସେମନର୍ ବିଚାର୍ କର୍ବା ଜାଗାମନର୍ତେଇ ତମ୍ଭେ ସର୍ପିଦେବାଇ ଆରି ପାର୍ତନା ଗର୍ମନକେ ତମ୍ଭେ କର୍ତ୍ତା ମାର୍‌ବାଇ । ୧୮ ଆରି ତମେ ମର୍ ସିସ୍ ଅଇଲାର୍ ଲାଗି, ରାଜା ଆରି ସାସନ୍ କର୍ବା ଲକ୍‌ମନର୍ ଲଗେ ନିଆଅଇ ବିଚାର୍ କରାଇଅଇସା । ଇତିଅନି ସେମନ୍ତକେ ଆରି ଜିଉଦି ନଇଲା ଲକ୍‌ମନର୍ ତେଇ ମର୍ ବିସଇନେଇ କଇବାକେ ତମେ ବେଲା ପାଇସା । ୧୯ ତମର୍ ବିଚାର୍‌ନା ଅଇବାବେଲେ ‘କାଇଟା କଇବି, କେନ୍ତ୍ର କଇବି’ ବଲି ଚିନ୍ତା କରି ତେରେପେତେ ନ ଉଆ । ଚିକ୍ ସେବେଲାଇ ସେଟା ତମ୍ଭେ ଜାନାଇ ଦିଆଅଇସି । ୨୦ କାଇକେ ବଇଲେ ତମେ ନିଜେ କାଇଟା କଇବାକେ ନ ପଡେ । ବାବା ପରମେସର୍ ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାଇ ତମର୍ ଟଣ୍ଡେଅନି କାତା କଇସି ।”

୨୧ ✠ଲକ୍‌ମନ୍ ନିଜର୍ ବାଇକେ ମରନର୍ ତଣ୍ଡ ବଗ୍‌ବାକେ ଦାରାଇଦେବାଇ । ବାବା ମିସା ନିଜର୍ ପିଲାମନ୍ତକେ ସେନ୍ତାରି କର୍ସି । ପିଲା ଟକିମନ୍ ବାବାମାଆର୍ ବିରଦେ ଉଠି ସେମନ୍ତକେ ମରାଇବାଇ । ୨୨ ✠ମକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କଲାର୍ ଲାଗି ତମ୍ଭେ ସବୁ ଲକ୍ ଗିନ୍ କର୍ବାଇ । ମାତର୍ ଜନ୍ ଲକ୍ ସାରାସାରି ଜାକ ସାଆସ୍ ଦାରି ରଇସି, ସେ ମୁକ୍ତି ପାଇସି । ୨୩ ଗଟେକ୍ ନଅରେ ଦୁକ୍ କସ୍ତ ଦେଲେ, ତମେ ଆରି ଗଟେକ୍ ନଅରେ ଉଠି ପାଲାଆ । ମୁଇ ତମ୍ଭେ ସତ୍ତ୍ୱକାତା କଇଲିନି,

✠ ୧୦:୧୫ ୧୦:୧୫ ମାତ୍ରିକ ୧୧:୨୪ ✠ ୧୦:୧୫ ୧୦:୧୫ ଲୁକ୍ ୧୦:୪-୧୨ ✠ ୧୦:୧୬ ୧୦:୧୬ ଲୁକ୍ ୧୦:୩ ✠ ୧୦:୧୭ ୧୦:୧୭ ମାରକ ୧୩:୯-୧୧; ଲୁକ୍ ୧୨:୧୧,୧୨:୨୧-୧୨-୧୫ ✠ ୧୦:୨୧ ୧୦:୨୧ ମାରକ ୧୩:୧୨; ଲୁକ୍ ୨୧:୧୬ ✠ ୧୦:୨୨ ୧୦:୨୨ ମାତ୍ରିକ ୨୪:୯; ମାରକ ୧୩:୧୩; ଲୁକ୍ ୨୧:୧୭; ମାତ୍ରିକ ୨୪:୧୩; ମାରକ ୧୩:୧୩

ତମେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସେ ରଇବା ସବୁ ଗଡ଼େ ବୁଲି ନ ସାରତେ, ନରପିଲା ମୁଇ ଆରି ତରେକ୍ ବାଉଡ଼ି ଆସିରଇବି ।

୨୪ ☆“କନ୍ ସିସ୍ ମିସା ଗୁରୁର୍ ତେଇଅନି ବଡ଼ ନର୍ସ । ଗତିଦାଙ୍ଗଡ଼ା ସାଉକାରୁତେଇଅନି ବଡ଼ ନର୍ସ । ୨୫ ☆ସିସ୍ ତାରୁ ଗୁରୁର୍ ପାରା ଆରି ଗତିଦାଙ୍ଗଡ଼ା ନିଜର୍ ସାଉକାରୁ ପାରା ଅଇଲେ ସେମନ୍ ସାରଦା ଅଇବାରୁ ଆତେ । ଗଟେକ୍ ଗରୁର୍ ମୁକିଆ ମକେ, ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍ ବଲି ଡାକଲାଇନି ବଇଲେ, ଗରୁର୍ ଆରି ଅଦେକ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ବାଇଦରେ ଅଦିକ୍ କାରାପ୍ ନାଉଁ ଦାରି ଡାକ୍‌ବାଇ ।”

କାକେ ଡରବାରୁ (ଲୁକ୍ ୧୨:୨-୭)

୨୬ ☆“ସେଟାରପାଇ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଡରନାଇ । ଜନ୍ ବିସଇ କି ଲୁଚ୍‌ତେ ଆତେ, ସେଟା କେବେ ନଇଲେ କେବେ ଡିସ୍‌ସି ଆରି ସବୁ ଲୁଚ୍‌ଲା କାତାମନ୍ ଜାନା ପଡ଼ସି । ୨୭ ଜନ୍‌ଟା ମୁଇ ତମ୍‌କେ ଆନ୍ଦାରୁ ବେଲାଇ କଇଲିନି ସେଟା ତମେ ଉଜ୍‌ଲେ କୁଆ, ଆରି ଜନ୍‌ଟା ଲୁଚ୍‌ତେ ସୁନିଆରାସ୍ ସେଟା ଗରୁର୍ ଚାଉନି ଉପରେ ଚିଆଅଇ କୁଆ । ୨୮ ଜନ୍‌ଲକ୍‌ମନ୍ ତମର୍ ଗାଗଡ଼ ନସ୍‌ଟ କରବାଇ ମାତର୍ ତମର୍ ଆଡ଼ମାକେ କାଇଟା କରିନାପାରଡ଼ ସେମନ୍‌କେ ଡରନାଇ । ମାତର୍ ଜନ୍ ପର୍‌ମେସର୍ ତମର୍ ଗାଗଡ଼ ଆରି ଆଡ଼ମାକେ ନରକ୍ କୁଣ୍ଡେ ପିଙ୍‌ସି, ତାକେ ଡରା । ୨୯ ତାରୁଦେଇ ଦୁଇଟା ଚେଟିଆ ଚଡ଼ଇ ଗେନିପାରାସ୍, ମାତର୍ ତମର୍ ବାବା ପର୍‌ମେସର୍ ନାଜାନ୍‌ତେ ସେ ଚଡ଼ଇମନ୍‌ଡ଼େଇଅନି ଗଟେକ୍ ମିସା ନ ମରଡ଼ । ୩୦ ଆରି ପର୍‌ମେସର୍ ତମର୍ ମୁଣ୍ଡୁର୍ ଚେଣ୍ଡି ମିସା ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ କରି ଏଜିଆତେ । ୩୧ ଡରନାଇ, ବେସି ଚେଟିଆ ଚଡ଼ଇମନ୍‌ଡ଼େଇ ଅନି ତମର୍ ଦାମ୍ ଅଦିକ୍ ।”

ଜିସୁକେ ନାମ୍‌ବାଟା (ଲୁକ୍ ୧୨:୮-୯)

☆ ୧୦:୨୪ ୧୦:୨୪ ଲୁକ୍ ୬:୪୦; ଜଅନ୍ ୧୩:୧୬;୧୫:୨୦ ☆ ୧୦:୨୫ ୧୦:୨୫ ମାଡ଼ିଉ ୯:୩୪;୧୨:୨୪; ମାର୍‌କ ୩:୨୨; ଲୁକ୍ ୧୧:୧୫ ☆ ୧୦:୨୬ ୧୦:୨୬ ମାର୍‌କ ୪:୨୨; ଲୁକ୍ ୮:୧୭

୩୨ “ଜେ ମକେ ସବୁର୍ ମୁଆଟେ ‘ମର୍ ଲକ୍’ ବଲି ନାମସି, ମୁଇ ମିସା ମର୍ ସରଗର୍ ବାବାର୍ ମୁଆଟେ ସେମନ୍କେ ‘ମର୍ ଲକ୍’ ବଲି କଇବି । ୩୩ ✧ମାତର୍ ଜନ୍ ଲକ୍ ମକେ ସବୁର୍ ମୁଆଟେ ‘ତାକେ ନାଜାନି’ ବଲି କଇସି, ମୁଇ ମିସା ମର୍ ସରଗର୍ ବାବାର୍ ମୁଆଟେ ‘ତାକେ ନାଜାନି’ ବଲି କଇବି ।”

ସାନ୍ତିର୍ ବାଦୁଲେ କାଣ୍ଡା

(ଲୁକ୍ ୧୨:୫୧-୫୩; ଲୁକ୍ ୧୪:୨୭-୨୭)

୩୪ “ମୁଇ ଏ ଦୁନିଆଇ ସାନ୍ତି ଦେବାର୍ ଆସିଆତି ବଲି ତମେ ବାବା ନାଇ । ନାଇ, ସାନ୍ତି ଦେବାକେ ଆସି ନାଇ, କାଣ୍ଡା ଦେବାକେ ଆଇଲିଆତି । ୩୫ ମର୍ ଲାଗି ପିଲା ବାବାକେ ବିରଦ୍ କର୍ସି, ଟକି ଆୟାକେ ବିରଦ୍ କର୍ସି ଆରି ବୁଆରି ସାତ୍ରିର୍ ବିରଦେ ଉର୍ସି । ୩୬ ନିଜର୍ ଗରର୍ ଲକ୍ମନ୍ସେ ନିଜର୍ ସତ୍ତୁ ଅଇବାଇ ।”

୩୭ “କେମିସା ଜଦି ନିଜର୍ ମାବାବାକେ ମର୍ତେଇଅନି ଅଦିକ୍ ଆଲାଦ୍ କର୍ସି, ସେ ମର୍ ସିସ୍ ଅଇନାପାରେ । ଆରି ଜନ୍ ଲକ୍ ମକେ ଆଲାଦ୍ କର୍ବାଟାନେ ଅନି ନିଜର୍ ପିଲାଟକିକେ ଅଦିକ୍ ଆଲାଦ୍ କର୍ସି ବଇଲେ ସେ ମର୍ ସିସ୍ ଅଇବାକେ ଅଦିକାର୍ ନ ପାଏ । ୩୮ ✧ଜନ୍ ଲକ୍ ନିଜର୍ କୁରୁସ୍ ବଇ ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ନ ଆସେ ବଇଲେ ସେ ମର୍ ସିସ୍ ଅଇବାକେ ଅଦିକାର୍ ନ ପାଏ । ୩୯ ✧ଜନ୍ ଲକ୍ ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ରକିଆ କର୍ବାକେ ଚେସଟା କର୍ସି ବଇଲେ ସେ ସେଟା ଆରାଇସି । ମାତର୍ ଜେ ମର୍ ଲାଗି ତାର୍ ଜିବନ୍ ଆରାଇସି ବଇଲେ, ସେ ସତଇସେ ସେଟା ରକିଆ କର୍ସି ।”

ପୁରୁସକାର୍

(ମାର୍କ ୯:୪୦)

୪୦ ✧“ଜନ୍ ଲକ୍ ତମକେ ଡାକିନେଇସି, ସେ ମର୍ପାଇ ସେଟା କଲାନି । ଆରି ଜନ୍ ଲକ୍ ମକେ ଡାକିନେଇସି ସେ ମକେ ପାଟାଇଲା ବାବା ପରମେସରର୍ ପାଇ ସେଟା କଲାନି । ୪୧ ଜେ ମିସା ଗଟେକ୍ ବବିସତ୍ ବକ୍ତାକେ ‘ପର୍ମେସରର୍ କାତା ସୁନାଉ’ ବଲି ଡାକ୍ସି,

✧ ୧୦:୩୩ ୧୦:୩୩ ୨ୟ ଡିମତି ୨:୧୨ ✧ ୧୦:୩୮ ୧୦:୩୮ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୪; ମାର୍କ ୮:୩୪; ଲୁକ୍ ୯:୨୩ ✧ ୧୦:୩୯ ୧୦:୩୯ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୫; ମାର୍କ ୮:୩୫; ଲୁକ୍ ୯:୨୪; ୧୭:୩୩; ଜଅନ୍ ୧୨:୨୫ ✧ ୧୦:୪୦ ୧୦:୪୦ ଲୁକ୍ ୧୦:୧୬; ଜଅନ୍ ୧୩:୨୦; ମାର୍କ ୯:୩୭; ଲୁକ୍ ୯:୪୮

ବବିସତ୍ତବକ୍ତାକେ ମିଲ୍‌ବା ପୁରୁସ୍କାରତେଇ ସେ ମିସା ମିସ୍‌ସି । ଆରି ଜେ ଦରମ୍ ଲକ୍‌କେ ଗରେ ଡାକ୍‌ସି, ଦରମ୍ ଲକ୍‌କେ ମିଲ୍‌ବା ପୁରୁସ୍କାରତେଇ ସେ ମିସା ମିସ୍‌ସି । ୪୨ ଆରି ଜନ୍ ଲକ୍ ମର୍ ପତେ ପତେ ଆଇବା ମୁକ୍‌ଅ ନଇଲା ଗଟେକ୍ ସାନ୍ ସିସ୍‌କେ, ଗିଲ୍‌ସେକ୍ ପାନି ଦେଇସି, ସେ ମର୍ ସିସ୍ । ସେ ପୁରୁସ୍କାର ପାଇସି ଆକା ।”

୧୧

ଜିସୁ ଆରି ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ (ଲୁକ୍ ୭:୨-୭)

୧ ଜିସୁ ବାରଟା ସିସ୍‌ମନକେ ସିକାଇ କରି କଇ ପାଟାଇ ସାରଲା ପତେ, ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ିକରି ଲଗେ ରଇଲା ଗଡ଼ମନର୍ ଲକ୍‌ମନକେ ଜାଇ ସିକାଇଲା ଆରି ମାପରୁର୍ କାତା ସୁନାଇବାର୍ ଦାରଲା ।

୨ ସେ ବେଲା ତୁବନ୍‌ଦେଉ ଜଅନ୍ ବନ୍ଦିଗରେ ରଇଲା । ଜିସୁ ଜନ୍ କାମମନ୍ ସବୁ କର୍ତେ ରଇଲା, ତାର୍ କବର୍ ସୁନି ତାର୍ କେତେଟା ସିସ୍‌ମନକେ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ପାଟାଇଲା । ୩ ସେମନ୍ ଜାଇ ଜିସୁକେ ପାଟାରୁଲାଇ, “ଜନ୍ ଲକ୍ ଆଇସି ବଲି ଜଅନ୍ କଇରଇଲା, ସେ ଲକ୍ ତମେ କି ? ନଇଲେ, ଆମେ ଆରି ବିନ୍ ଲକ୍‌କେ ଜାଗରୁ କି ?”

୪ ଜିସୁ ସେମନକେ କଇଲା, “ତମେ ବାଉଡ଼ି ଜାଇ ଜନ୍‌ଟା ସବୁ ଦେକ୍‌ଲାସ୍ ଆରି ସୁନ୍‌ଲାସ୍, ଜଅନ୍‌କେ କଇଦିଆସ୍ । ୫ କାଣାମନ୍ ଦେକିପାରୁଲାଇନି, ଚଟାମନ୍ ଇଣ୍‌ଲାଇନି, ବଡ଼ ରଗିମନ୍ ନିମାନ୍ ଅଇଲାଇନି, ବଇରାମନ୍ ସୁନ୍‌ଲାଇନି, ମଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ଜିବନ୍ ଅଇଲାଇନି ଆରି ଗରିବ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ଲଗେ ନିମାନ୍ କବର୍ କେଟ୍‌ଲାନି । ୬ ଜେ ମର୍ ବିସଇ ନେଇକରି, ‘ସେ କି ନର୍‌ଆଲେ’ ବଲି ନ ବାବେ, ସେ କେଡେ ନିକ କରମର୍ ଲକ୍ । ଜେ ମକେ ନାମସି ଆରି ମକେ ସବୁ ବେଲା ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍ସି ତାକେ ପର୍‌ମେସର୍ ଆସିର୍‌ବାଦ୍ କର୍ସି ।” ବଲି କଇଲା ।

୭ ଜଅନ୍‌ର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ବାଉଡ଼ି ଗାଲାବେଲେ ଜିସୁ ଲକ୍‌ମନକେ ଜଅନ୍‌ର୍ ବିସଇ କଇଲା, ତମେ ଜଅନ୍‌କେ ଦେକ୍‌ବାକେ ଜେଡେବଲ୍ ମରୁବାଲିବୁର୍‌ ଜାଇରଇଲାସ୍, କାଇଟା ଦେକ୍‌ବାକେ ଆସା କିରଇଲାସ୍ ? ପବନ୍ ମାରଲେ ଜୁଲ୍‌ବା ଗାଁସ୍ ପତର୍ ? ୮ କାକେ

ଦେକ୍‌ବାକେ ଜାଇ ରଇଲାସ୍ ? କାଇ ସୁନ୍ଦର୍ ବସ୍ତର୍ ପିନ୍ଦିରଇବା ଲକ୍‌କେ ଦେକ୍‌ବୁ ବଲି ଜାଇ ରଇଲାସ୍ କି ? ସେନ୍ତି ବସ୍ତର୍ ପିନ୍ଦିବା ଲକ୍ ରାଜାର୍ ଗରେ ରଇବାଇ ।^୯ ମକେ କୁଆ, କାଇଟା ଦେକ୍‌ବାକେ ଜାଇ ରଇଲାସ୍ ? ଗଟେକ୍ ବବିସ୍ତବକ୍‌ତାକେ ଦେକ୍‌ବୁ ବଲିକରି କି ? ସେଟା ତ ସତ୍, ମାତର୍ ଅବ୍‌କା ବବିସ୍ତବକ୍‌ତା ଟାନେଅନି ଗଟେକ୍ ଅଦିକ୍ ବଡ଼ ଲକ୍‌କେ ବେଟ୍‌ପାଇଆଟାସ୍ ।^{୧୦} କାଇକେ ବଇଲେ ଏ ଜଅନ୍‌ର୍ ବିସଇ ସାସ୍ତରେ ଲେକାଅଇଲା ଆଟେ । ପର୍‌ମେସର୍ କଇଲା, “ତମର୍ ପାଇ ବାଟ୍ ତିଆର୍ କରବାକେ ମୁଇ ପର୍‌ଡୁମ୍ ମର୍ ଦୁଡ଼କେ ପାଟାଇବି ।”^{୧୧} ମୁଇ ତମକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ଏ ଦୁନିଆଇ ପୁର୍‌ବେ ଅନି ଆଜିକେ ଜାକ ଜେତେକ୍ ଲକ୍ ସବୁ ଜନମ୍ ଅଇଲାଅଟତ୍, ସବୁ ଲକ୍‌ମନର୍ ବିତ୍‌ରେଅନି ଡୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ ବଡ଼ । ମାତର୍ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ଜେ ସବୁଟ୍‌ଟାନେଅନି ସାନ୍, ସେ ଜଅନ୍‌ଟେଇ ଅନି ବଡ଼ ।^{୧୨} ☆ଡୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ ପର୍‌ମେସର୍‌ର୍ ନିକ କାତା ଜାନାଇବାଟା ଆରାମ୍ କଲାବେଲେ ଅନି ଆଜିକେ ଜାକ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ନେଇକରି ବେସି ଜୁଇଦ୍ ଚାଲିଲାଆଟେ । ଦୟା ମାୟା ନଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ତାକର୍ ବପୁସଙ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଅଦିକାର୍ କରବାକେ ଚେସ୍‌ଟା କଲାଇନି ।^{୧୩} ଜଅନ୍ ଆଇବା ଜାକ ମସାର୍ ନିୟମ୍ ଆରି ବବିସ୍ତବକ୍‌ତାମନ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ବିସଇ କଇତେ ରଇଲାଇ ।^{୧୪} ☆ଜଦି ସେମନର୍ କାତା ତମେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରସା, ତେବେ ଜଅନ୍ ଅଇଲାନି ସେ ଏଲିୟ, ଜେ କି ପର୍‌ଡୁମ୍ ଆଇବାର୍ ରଇଲା ।^{୧୫} ଜାକେ କାନ୍‌ଆଟେ, ସେ ସୁନ ।

^{୧୬} ଏ ଜୁଗର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କାର୍ ସଙ୍ ସମାନ୍ କରବି ? ସେମନ୍ ଆଟ୍ ମଜାଇ ବସିକରି କେଲ୍‌ବା ପିଲାମନର୍ ପାରା । ଗଟେକ୍ ଦଲର୍ ପିଲାମନ୍ ଆରି ଗଟେକ୍ ଦଲ୍‌କେ କଇବାଇ,^{୧୭} “ଆମେ ବିବା ବାଜା ବାଜାଇଲୁ, ମାତର୍ ତମେ ନାଟ୍ କରାସ୍ ନାଇ । ଦୁକର୍ ଗିଡ଼ ଗାଇଲୁ ତମେ କାନ୍‌ସା ନାଇ ।^{୧୮} ଜଅନ୍ ତର୍‌କେ ତର୍ ଉପାସ୍ କର୍‌ତେ ରଇଲା ଆରି କେବେ ମିସା ମଦ୍ ନ କାଇତେ ରଇଲା, ମାତର୍ ତମେ ତାକେ ଡୁମା ଦାରଲା ଲକ୍ ବଲି କଇଲାସ୍‌ନି ।^{୧୯} ମାତର୍ ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ କାଇଲେ କି ପିଇଲେ ମକେ କାଉରାଟା ଆରି ମଦୁଆଟା ବଲି

☆ ୧୧:୧୨ ୧୧:୧୨ ଲୁକ୍ ୧୭:୧୭

☆ ୧୧:୧୪ ୧୧:୧୪ ମାଡ଼ିଉ ୧୭:୧୦-୧୩; ମାର୍‌କ୍

କଇଲାସ୍ତନି । ସିସ୍ତୁ ମାଈମନର୍ ଆରି ପାପି ଲକ୍ମନର୍ ମଇତର୍
 ବଲି କଇଲାସ୍ତନି । ସେଟା ଜନ୍ତା ଅବେ ଚାଡ଼ା, ପର୍ମେସରର୍ ବିଚାର୍
 ସତ୍ ଆକା । ଏଟା ତାର୍ କାମେଅନି ଜାନାପତ୍ସି ।”

ବିସ୍ବାସ୍ ନକଲା ଗତର୍ ଲକ୍
 (ଲୁକ୍ ୧୦:୧୩-୧୫)

୨୦ ଜନ୍ ଗତମନକେ ଜିସୁ ତାର୍ ବେସି କାବାଅଇଜିବା କାମମନ୍
 କରିରଇଲା, ସେ ଗତର୍ ଲକ୍ମନ ନିଜେ କରିରଇବା ପାପ୍ଲାଗି
 ମନ୍ ନ ବାଦ୍ଲାଇଲାଟା ଦେକି, ଜିସୁ ସେ ଗତର୍ ଲକ୍ମନକେ ନିନ୍ଦା
 କରି କଇଲା, ୨୧ “ଏ କରାଜିନର୍ ଲକ୍ମନ, ତମେ କେତେ ଇନସ୍ତା
 ଅଇ ତଣ୍ ପାଇସା ! ଏ ବେତ୍ସାଇଦାର୍ ଲକ୍ମନ, ତମର୍ ଦସା
 ମିସା ସେକ୍ତସେ । ତମର୍ ବିତରେ ଜନ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମମନ୍
 କରାଅଇଲାଆଚେ, ସେଟା ସବୁ ଜଦି ମୁଇ ସର ଆରି ସିଦନ୍ ଗତେ
 କରି ରଇଲେ, ସେ ଗତର୍ ଲକ୍ମନ ପାପେଅନି ବାଅଡ୍ଲୁ ବଲି
 ଦେକାଇବାକେ ଗାଗ୍ତେ ତାର୍ ଡାଲିଅଇ, ବାସ୍ତା ପିନ୍ଦିକରି ମନ୍
 ବାଦ୍ଲାଇତାଇ ।”

୨୨ “ମୁଇ ତମକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ପର୍ମେସରର୍ ବିଚାର୍ ଦିନେ
 ତମର୍ତେଇଅନି ସର୍ ଆରି ସିଦନ୍ ଗତର୍ ଲକ୍ମନକେ ସେ ଅଦିକ୍
 ଦୟା ଦେକାଇସି ।” ୨୩ ଏ କପର୍ନାତମର୍ ଲକ୍ମନ ! ତମେ
 କାଇ ନିଜେ ସର୍ଗେ ଜିବାକେ ଚେସ୍ଟା କଲାସ୍ତନି ? ତମେ ନର୍କେ
 ପିଙ୍ଗା ଅଇସି । ତମର୍ ବିତରେ ମୁଇ ଜନ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମମନ୍
 କରିରଇଲି, ସେଟା ଜଦି ସଦମ୍ ଗତେ କରି ରଇଲେ, ସେ ଗତ୍
 ଆଜିକେ ଜାକ ରଇତା ।

୨୪ ✨ “ମୁଇ ତମକେ ସତ୍ କାତା କଇଲିନି, ପର୍ମେସରର୍ ବିଚାର୍ନା
 ଦିନେ ତମର୍ତେଇଅନି ସଦମର୍ ଲକ୍ମନକେ ସେ ଅଦିକ୍ ଦୟା
 ଦେକାଇସି ।”

ମର୍ ଲଗେ ଆସି ପୁଣ୍ଡା
 (ଲୁକ୍ ୧୦:୨୧-୨୨)

୨୫ ଜିସୁ ସେବେଲାଇ ପାର୍ତନା କରି କଇଲା, “ଏ ବାବା, ତମେ
 ସରଗ୍ ଆରି ମତ୍ପୁରର୍ ମାପୁରୁ । ଏ ସବୁ ବିସଇ ସିକ୍ଲା ଲକ୍

ଆରି ଗିଆନି ରଇବା ଲକରତେଇଅନି ଲୁଚାଇ ସଙ୍ଗାଇ, ନସିକ୍‌ଲା ଲକ୍‌ମନର୍ ତେଇ ଜାନାଇ ଆରୁସ୍ ବଲି ମୁଇ ତମ୍‌କେ ଦନିଅବାଦ୍ ଦେଲିନି ।^{୨୭} ଡ଼ ବାବା, ତମ୍‌ର୍ ମନ୍ କଲା ଇସାବେ ଏ ସବୁ ଗଟ୍‌ଲାନି ।”

^{୨୭} ☆ “ମର୍ ବାବା ମକେ ସବୁ ବିସଇ ଦାନ କଲାଆଟେ । ବାବାକେ ଚାଡ଼ି କେ ମିସା ତାର୍ ପିଲା, ମକେ ନାଜାନତ୍ । ଆରି ତାର୍ ପିଲା, ମକେ ଚାଡ଼ି କେ ମିସା ବାବାକେ ନାଜାନତ୍ । ତାର୍ ପିଲା ମୁଇ, ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ଲଗେ ବାବାକେ ଦେକାଇବି, ସେମନ୍‌ସେ ବାବାକେ ଚିନି ପାରତ୍ ।

^{୨୮} “ବେସି ବଜ୍ ବଇକରି ତାକ୍‌ଲା ଲକ୍‌ମନ୍, ମର୍ ଲଗେ ଆସା । ମୁଇ ତମ୍‌କେ ପୁଣ୍ଡାଇବି ।^{୨୯} ମର୍ ଜୁଆଡ଼ି ବଇ ମର୍‌ଟାନେଅନି ସିକା । କାଇକେବଇଲେ ମୁଇ ନିଜେ ସୁଆଲ୍ ଆରି ମର୍ ମନ୍ କୁଉଁଲ୍ ଅଇଲାର୍ ଲାଗି ତମେ ମର୍‌ଲଗେ ପୁଣ୍ଡିସା ।^{୩୦} ମୁଇ ତମ୍‌ର୍ ଉପରେ ଜନ୍ ଜୁଆଡ଼ି ସଙ୍ଗାଇବି ସେଟା ତମ୍‌କେ ବଇବାକେ ସଅଜ୍ ଅଇସି । ଆରି ତମ୍‌କେ ଜନ୍ ବଜ୍ ଦେବି, ସେଟା ମିସା ବେସି ଉସାସ୍ ।”

୧୨

ବିସ୍‌ରାମ୍‌ବାର୍ ବିସଇନେଇ ପାଚାର୍‌ବାଟା

(ମାର୍‌କ ୨:୨୩-୨୮; ଲୁକ୍ ୬:୧-୫)

^୧ ତାର୍ କେତେ ଦିନ୍ ପଟେ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ବିସ୍‌ରାମ୍‌ବାରେ ତାସ୍‌ପଦାର୍ ବାଟେ ଜାଇତେରଇଲା । ଜିବାବେଲେ ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ବୁକ୍ ଲାଗ୍‌ଲାଜେ କେଡ୍ ଚିଡାଇ କାଇବାର୍ ଦାର୍‌ଲାଇ ।^୨ ସେଟା ଦେକି ପାରୁସିମନ୍ ଜିସୁକେ ପାଚାର୍‌ଲାଇ, “ଦେକ୍ ବିସ୍‌ରାମ୍‌ବାରେ ତର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ କେନ୍ତାରି ସାସ୍‌ତରେ ରଇବା ରିଡିନିଡି ବିରଦର୍ କାମ୍ କଲାଇନି ।”

^୩ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଦିନେକ୍ ଦାଉଦ୍ ଆରି ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ବୁକେ ରଇଲା ବେଲେ, ଦାଉଦ୍ କାଇଟା କରି ରଇଲା, ତମେ ସାସ୍‌ତରେ ପଡାସ୍ ନାଇ କି ?^୪ ସେଦିନେ ସେମନ୍ ମନ୍‌ର ବିଡ୍‌ରେ ପୁରି, ମାପୁରୁପାଇ ସର୍ପି ଅଇରଇବା ରୁଟି କାଇଲାଇ । ନିୟମ୍ ଇସାବେ ପୁଜାରିକେ ଚାଡ଼ି, ସେ ରୁଟି କେ ମିସା

☆ **୧୧:୨୭** ୧୧:୨୭ ଜଅନ୍ ୩:୩୫; ଜଅନ୍ ୧:୧୮; ୧୦:୧୫

କାଈବାର ଅଦିକାର ନ ରଇଲା । ୫ ତମେ କାଈ ପତାସ୍ ନାଈ କି ? ମସାର ନିୟମ୍ ଈସାବେ ସବୁ ବିସ୍ତରାମ୍ବାରେ ପୁଜାରିମନ୍ ନିୟମ୍ ନ ମାନ୍ଲେ ମିସା, ସେଟାର ପାଈ, ସେମନ୍ ଦସି ବଲି ବିଚାରନା ନ ଅଅଡ୍ । ୬ ମୁଈ ତମ୍ବେ କଇଲିନି, ଆଜି ଏ ମନ୍ଦିରଟାନେଅନି ମୁକିଅ ବିସଇ ଈତି ଆଟେ ।” ୭ ☆“ସାସ୍ତର କଇଲାନି, ପସୁ ପୁଜ୍ବା ବିରୁ ନ କରି, ଲକ୍ମନ୍ବେ ଦୟା କରବାଟା, ମୁଈ ମନ୍ କଲିନି । ଏ କାତାର୍ ଅରଡ୍ ଜଦି ସଡ୍ ଈସାବେ ବୁଜିରଇତାସ୍ବଇଲେ, ଏ ଦସ୍ ନ କଲା ଲକ୍ମନ୍ବେ ତମେ ଦସି ନ କରତାସ୍ । ୮ ଜାନିରୁଆ, ନରପିଲା ମୁଈ ନିଜେ ବିସ୍ତରାମ୍ବାରର୍ ମାପୁରୁ ।”

ସୁକ୍ଲା ଆଡ୍ ନିମାନ୍ ଅଇଲା
(ମାରକ ୩:୧-୬; ଲୁକ୍ ୬:୬-୧୧)

୯ ଜିସୁ ସେ ଜାଗାଇଅନି ବାରଇ ଜାଈ ପାର୍ତନା ଗରେ ପୁରୁଲା । ୧୦ ତେଇ ଆଡ୍ ସୁକିଜାଇରଇଲା ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ରଇଲା । ଜିସୁର୍ ଦସ୍ ଦାରବାକେ ପାରୁସିମନ୍ ଗଟେକ୍ ଦଲଅଇ ତେଇ ଜାଗି ରଇଲାଈ । ସେଟାରପାଈ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ପାଚାରଲାଈ, “ବିସ୍ତରାମ୍ବାରେ ନିମାନ୍ କରବାଟା ଆମର୍ ନିୟମର୍ ବିରଦ୍ ନଏଁ କି ?”

୧୧ ☆ଜିସୁ କଇଲା, “ଜଦି ବିସ୍ତରାମ୍ବାରେ ତମର୍ ବିତ୍ରେ କାର୍ଆଲେ ମେଣ୍ଡା ଗଟେକ୍ ଡେଙ୍ଗ୍ କାଲେ ଅଦର୍ଲେ, ତମେ ତାକେ ଜିକି ନ ଆନାସ୍ କି ? ୧୨ ମେଣ୍ଡାର୍ତେଇ ଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ମୁଲିଅ କେତେକ୍ ଅଦିକ୍ । ସେଟାର ପାଈ ଆମେ ବିସ୍ତରାମ୍ବାରେ ବିନ୍ ଲକ୍ବେ ସାଇଜ କରବାଟା ସାସ୍ତରେ ରଇବା ରିତିନିତିର୍ ବିରଦ୍ ଅଇବା କାମ୍ ନଏଁ ।” ୧୩ ଏଡ୍କି କଇକରି ସେ ଆଡ୍ ସୁକିଜାଇରଇଲା ଲକ୍ବେ କଇଲା, “ଆଡ୍ ସଲକ୍ କର୍ ।”

ସେ ଲକ୍ ଆଡ୍ ସଲକ୍ କଲା ଦାପରେ, ସେ ଆଡ୍ ନିକ ଲକ୍ ଆଡ୍ ପାରା ଅଇଗାଲା । ୧୪ ତାରପଟେ ପାରୁସିମନ୍ ସେ ଜାଗାଇଅନି ବାରଇ ଉଟିଜାଇ ଜିସୁକେ ମରାଇବାକେ ଜଜ୍ନା କଲାଈ ।

ମାପୁରୁ ବାଟିରଇବା ସେବା କାରିଆ

୧୫ ତାର ବିରୁଦ୍ଧେ ପାଁଟବାଟା ସୁନିକରି, ଜିସୁ ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ି
ବିନେ ଉଠିଗାଲା । କେତେକ୍ କେତେକ୍ ଲକ୍ ତାର ପଟେ
ପଟେ ଗାଲା । ଆରି ସେ ସବୁ ରଗି ଲକ୍ମନକେ ନିକ କଲା
। ୧୬ ତାର ନିଜର୍ ବିସଇ ବିନ୍ ଲକ୍ମନକେ କାଇ ବଲି ନ
କୁଆ ବଲି ସେମନକେ ଆଦେସ୍ ଦେଇତେରଇଲା । ୧୭ ଜିସୁୟ
ବବିସତ୍ତବକ୍ତାର ଟାନେଅନି ପର୍ମେସର୍ ଜନ୍ କାତା ସୁନାଇରଇଲା,
ସେଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ କରବାକେ ଏଟା କଲା,

୧୮ “ଏ ମର୍ ବାଟିରଇବା ସେବାକାରିଆ ।

ଆକେ ମୁଇ ଆଲାଦ୍ କଲିନି,

ତାର ଲଗେ ମର୍ ସାରଦା । ମର୍ ଆତ୍ମା ତାର ଉପରେ ଆସି ଡାବି
ଅଇସି,

ସେ ସବୁ ଜାତିର୍ ଲଗେ ଜାଇ ମର୍ ଟିକ୍ ବିଚାରନା ଜାନାଇସି ।

୧୯ ସେ କାକେ କିରଜାଟି ନ କରେ । ସେ ବେସି ଆଉଲି ନ ଅଏ ।

ସାଇର୍ ମଜାଇ ଟିଆ ନ ଅଏ ଆରି ଜବର୍ ଅଇତେ କାତା ନ କଏ

।

୨୦ ଦୁର୍ବଲ୍ ଲକ୍ମନକେ ସେ ଆଲାଦ୍

ଚଲାଚଲ୍ତି କରସି,

ଆରି ଆକା ସାକା ନଇଲା ଲକ୍ମନକେ ଦୟା କରସି ।

ସେମନ୍ ନିଆଇ ନ ପାଇବାଜାକ ସେ

ତାର କାମ୍ ବନ୍ଦ୍ ନ କରେ ।

୨୧ ତାକେ ସବୁ ଦେସର୍ ଲକ୍ ଆସା କରବାଇ ।”

ଜିସୁ ଆରି ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍

(ମାର୍କ ୩:୨୦-୩୦; ଲୁକ୍ ୧୧:୧୪-୨୩)

୨୨ ତାର ପଟେ ଦିନେକ୍ ଲକ୍ମନ ଗଟେକ୍ କାଣା ଅଇ ଗୁଲା
ଅଇଜାଇରଇଲା ଲକ୍ମନକେ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆନଲାଇ । ତାକେ ତୁମା
ଦାରିରଇଲାଜେ କାତାଅଇ ନାପାର୍ତେ ରଇଲା । ଜିସୁ ତାକେ ନିମାନ୍
କଲା । ଏଦେ ଦେକା ! ସେ ଦେକ୍ଲା ଆରି କାତା କଇପାର୍ଲା
। ୨୩ ଜିସୁର୍ ଏ କାମ୍ ଦେକି ସବୁ ଲକ୍ କାବା ଅଇଜାଇ ପାଟାର୍
ଉଟାର୍ ଅଇଲାଇ, “ଏ କାଇ ସେ ଦାଉଦର୍ ପଅ କି ?” ୨୪ ✨ଏଟା

ସୁନି ପାରୁଥିବନ୍ କଇଲା, “ସେ ତୁମାମନର୍ ମୁକିଅ ବାଲ୍‌ଜିବୁଲର୍ ଟାନେଅନି ବପୁ ପାଇ ତୁମା ଚାଡ଼ାଇଲାନି ।”

୨୫ ଜିସୁ ତାକର୍ ମନର୍ କାତା ଜାନି ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, ଗଟେକ୍ ରାଇଜର୍ ଲକ୍ ବିନ୍‌ବିନ୍ ଦଲେ ବାଗ୍ ଅଇ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତରେ ଲାଗାଲାନି ଅଇଲେ, ସେ ଦେସ୍ ବେସି ଦିନ୍ ନ ରଏ । କନ୍‌ଆଲେ ସଅର୍ ନଇଲେ ଗର୍ ବିତରେ ବିନ୍ ବିନ୍ ଦଲ୍ ଗଡ଼ିକରି ଲାଗାଜତା ଅଇଲେ ସେମନ୍ ଦାପ୍‌ରେସେ କୁରୁପ୍‌ନାସ୍ ଅଇଜିବାଇ । ୨୬ ସେନ୍ତାରିସେ, ସଇତାନର୍ ରାଇଜେ ଜଦି ଗଟେକ୍ ଦଲ୍ ବିନ୍ ଦଲ୍ ବିରୁଦେ ଲାଗ୍‌ଲାନି ବଇଲେ, ସେଟା କୁର୍‌କୁଟା ଅଇ ବିଲିଜାଇସି । ଏଟା ଜାନ୍‌ବାର୍ ଆଟେ । ୨୭ ମୁଇ ବାଲ୍‌ଜିବୁଲର୍ ବପୁ ପାଇ ତୁମାମନ୍‌କେ ଚାଡ଼ାଇଲିନି ବଲି ତମେ କଇଲାସ୍‌ନି ତେବେ, ସେମନ୍‌କେ କେଦ୍‌ବାକେ ତମର୍ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ କେ ବପୁ ଦେଲାନି ? ତମର୍ ସିସ୍‌ମନ୍‌ର୍ ଏ କାମର୍ ଲାଗି, ତମେ ଦାବି କଲାଟା ମିର୍ ବଲି ଜାନାପଡ଼ଲାନି । ୨୮ ତୁମା ଚାଡ଼ାଇବା ବପୁ ମୁଇ ବାଲ୍‌ଜିବୁଲର୍ ଟାନେଅନି ପାଇନାଇ । ସେଟା ମୁଇ ପର୍‌ମେସରର୍ ଆଡ଼ମାର୍‌ଟାନେଅନି ପାଇଆତି । ଏଟାର୍ ପାଇ ଆରି ଗଟେକ୍ ବିସଇ ଜାନାପଡ଼ି ଗାଲାନିଜେ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ତମର୍ ଲଗେ ଆସି କେଟିଗାଲାବେ ।

୨୯ ଆଗେ ଗଟେକ୍ ବପୁର୍ ଲକ୍‌କେ ନ ବାନ୍‌ଦେ କେ ମିସା ତାର୍ ଗରେ ପୁରିକରି ଗରେ ରଇଲାଟା ଚରାଇ ନେଇ ନାପାରଡ଼ ।

୩୦ ✧ ଜେ ମର୍ ବାଟେ ନ ରଏ, ବାଇଦରେ ସେ ମର୍ ବିରୁଦେ ଆଟେ । ଆରି ଜେ ମର୍ ସକ୍ ମିସିକରି ନ ଚୁଲିଆଏ, ସେ ବିଚିଦେଲାନି । ୩୧ ସେଟାର୍‌ପାଇ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ଜଦି କେ ଆଲେ ପାପ୍ କଲେ କି ନିନ୍ଦା କାତା କଇଲେ ମିସା, ତାର୍ ଲାଗି ତାକେ କେମା ଦିଆଅଇସି । ମାତର୍ କେ ଜଦି ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାର୍ ବିରୁଦେ କାଇ ବଲି କଇସି ବଇଲେ, ତାକେ କେମା ନାଇ । ୩୨ ✧ ଜଦି କେ ନର୍‌ପିଲା, ମର୍ ବିରଦେ ନିନ୍ଦା କାତା କଇଲେ, ତାକେ କେମା ମିଲ୍‌ସି, ମାତର୍ ଜେ ଜଦି ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାର୍ ବିରୁଦେ ନିନ୍ଦା କାତା କଇଲେ ତାକେ ଏବେ କି ପଡ଼କେ ମିସା କେମା ନ ମିଲେ ।

ଗର୍ ଆରି ତାର୍ ପଲ୍
(ଲୁକ୍ ୬:୪୩-୪୫)

୩୩ ✧ “ନିକ ପଲ୍ ଦାର୍‌ଦାର୍‌ଆଲେ ଗଟେକ୍ ଗର୍ ନିକ ଅଇବାର୍ ଆରେ । ବାନିଆ ଗଟେ ବାନିଆ ପଲ୍ ଅଇସି । ଗର୍ କେନ୍ତ୍ରିଟା, ତାର୍ ପଲେ ଅନି ଜାନାପଡ଼ସି । ୩୪ ✧ ଏ ସାଁପ୍ ପାରା କାରାପ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ! ତମେ କାରାପ୍ ଅଇ ନିମାନ୍ କାତା କଇପାରାସ୍ କି ? ମନେ ଚିନ୍ତାକଲାଟା ଟଣ୍ଟୁବାଟେ ବାରଇସି । ୩୫ ଗଟେକ୍ ନିମାନ୍ ଲକ୍ ତାର୍ ମନ୍‌ବିଡ଼ରେ ଅନି ନିମାନ୍ କାତା ଆନ୍‌ସି । ଗଟେକ୍ କାରାପ୍ ଲକ୍ ତାର୍ ମନ୍ ବିଡ଼ରେ ବର୍ଡ଼ିଅଇ ରଇବା ବାଦ୍‌ଲାପାରା କାତା ବାର୍‌କରାଇ ଆନ୍‌ସି ।”

୩୬ “ତମେ କଇରଇଲା କାଇ ଲତାକେ ନଇବା ସବୁ କାତା, ବିଚାର୍‌ନା ଦିନେ ତମକେ ଇସାବ୍ ଦେବାକେ ଅଇସି । ୩୭ ତମର୍ କାତାଇଅନି ତମେ ବିଚାର୍ କରାଇଅଇ, ଦସି ନଇଲେ ଦସ୍ ନ କଲା ଲକ୍ ବଲାଇଅଇସା ।”

କାବାଅଇଜିବା କାମ୍ କର୍‌ବାକେ ଦାବି
(ମାର୍‌କ ୮:୧୧-୧୨; ଲୁକ୍ ୧୧:୨୯-୩୨)

୩୮ ✧ ଗଟେକ୍ ଦିନେ ଜିଉଦି ମନର୍ ନିୟ୍‌ମ୍ ସିକାଇଦେବା ଲକ୍‌ମନ୍ ଆରି ପାରୁସି ଲକ୍‌ମନ୍‌ର୍ ବିଡ଼ରେଅନି କେତେଲକ୍ ଜିସୁକେ କଇଲାଇ, “ଏ ଗୁରୁ, ତମର୍ ଗଟେକ୍ କାବାଅଇଜିବା ତିନ୍ ଦେକ୍‌ବାକେ ଆମେ ମନ୍‌କଲୁନି ।”

୩୯ ✧ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଏ ଜୁଗର୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ କରୁମନ୍ କେତେ କାରାପ୍, ଆରି ପର୍‌ମେସର୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରଡ଼ନାଇ । ତମେ ମକେ ଗଟେକ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମ୍ ଦେକାଇବାକେ କଇଲାସ୍‌ନି ? ନାଇ, ଅବ୍‌କା ବାବବାଦି ଜୁନସର୍ ଜିବନେ ଗଟିରଇଲା କାବାଅଇଜିବାଟା ତମକେ ଦେକାଇଦେଇ ଅଇସି ।”

୪୦ “ଜୁନସ୍ ଜେନ୍ତ୍ରି ମାର୍ ପେଟେ ତିନ୍ ଦିନ୍ ତିନ୍ ରାତି ରଇଲା, ସେନ୍ତ୍ରି ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ମିସା ମାଟି ତଲେ ତିନ୍ ଦିନ୍ ତିନ୍ ରାତି କାଟାଇବି ।

✧ ୧୨:୩୩ ୧୨:୩୩ ମାଡ଼ିଉ ୬:୨୦; ଲୁକ୍ ୬:୪୪ ✧ ୧୨:୩୪ ୧୨:୩୪ ମାଡ଼ିଉ ୩:୬; ୨୩:୩୩; ଲୁକ୍ ୩:୬; ମାଡ଼ିଉ ୧୫:୧୮; ଲୁକ୍ ୬:୪୫ ✧ ୧୨:୩୮ ୧୨:୩୮ ମାଡ଼ିଉ ୧୭:୧; ମାର୍‌କ ୮:୧୧; ଲୁକ୍ ୧୧:୧୭ ✧ ୧୨:୩୯ ୧୨:୩୯ ମାଡ଼ିଉ ୧୭:୪; ମାର୍‌କ ୮:୧୨

୪୧ ଜନ୍ ଦିନେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ବିଚାର କରୁଥି, ସେ ଦିନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ତମର ବିରୁଦ୍ଧେ ଦାବି କରୁବାକେ ଚିଆ ଅଇବାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍ ଜୁନସର୍ କାତା ସୁନି ପାପ୍ ବାଟେଅନି ବାଅଡ଼ଲାଇ । ମୁଇ ତମ୍ଭେ କଇଲିନି, ଜୁନସର୍ ଟାନେଅନି ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଇତି ଆଟେ ।^{୪୨} ବିଚାର କରୁବାବେଲେ ଦକିନ୍ ଦେସେ ରଇବା ସେବା ନାଉଁର ଗଟେକ୍ ଜାଗାର ରାନି, ତମର୍ ଦସ୍ ଦେକାଇବାକେ ଚିଆ ଅଇସି, କାଇକେ ବଇଲେ ସଲ୍ମାନର୍ ଗିଆନର୍ କାତା ସୁନୁବାକେ ବେସି ଦୁର୍ ଦେସେଅନି ସେ ଆସି ରଇଲା । ମାତର୍ ମୁଇ ତମ୍ଭେ ସଡ଼ କଇଲିନି, ସଲ୍ମାନର୍ ଟାନେ ଅନି ଗଟେକ୍ ବେସି ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଇତି ଆଟେ ।”

ତୁମ୍ଭା ବାଅଡ଼ଲା (ଲୁକ୍ ୧୧:୨୪-୨୬)

୪୩ ଜିସୁ ଆରି କଇଲା, ଜେଡେବଲ୍ କାରାପ୍ ଆଡ଼ମା ଗଟେକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗାଗୁଡେଅନି ବାରଇ ଜାଇସି, ସେବେଲା, ସେ ରଇବାକେ ମରୁବାଲିବୁର୍ଁ ଜାଗା କଜି ବୁଲୁସି । ମାତର୍ ସେନ୍ତି ଜାଗା ତାକେ ନ ମିଲୁଲେ ।^{୪୪} ସେ ବେଲା ସେ କଇସି, “ମୁଇ ଜନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀତେଅନି ବାରଇ ଆଇଲି ଆରି, ତେଇସେ ଆରିତରେକ୍ ଜିବି” ବଲି ବାଉଡ଼ି ଉଚିଜାଇସି । ସେଡିକି ବେଲେ ସେ ଆସିକରି ବିଡ଼ରେ ସପାସୁତର୍ ଅଇ ପରିଚଲ୍ ରଇବାଟା ଦେକ୍ଲେ, ସେ ଜାଇ ତାର୍ତେଅନି ଅଦିକ୍ କାରାପ୍ ରଇବା ସାଡ଼ଟା ଆଡ଼ମାମନ୍‌କେ ଡାକିଆନ୍‌ସି ।^{୪୫} ତାର୍ ପଟେ ସବୁ କାରାପ୍ ଆଡ଼ମାମନ୍ ଜାଇକରି ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିଡ଼ରେ ବାସାକରି ରଇବାଇ । ସେ ବେଲା ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆଗତୁର୍ତେଅନି ଅଦିକ୍ କରାପ୍‌ଅଇଜାଇସି । ଏନ୍ତିସେ ଆଜିକାଲି ଜିଇବା କାରାପ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀମନ୍‌କେ ଅଇସି । ବଲି କଇଲା ।

ଜିସୁର ଗରର୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀମନ୍ (ମାର୍କ ୩:୩୧-୩୫; ଲୁକ୍ ୮:୧୯-୨୧)

୪୬ ଜିସୁ ଜେଡେବେଲା ତେଇ ରୁଣ୍ଡିରଇଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀମନ୍‌କେ କାତା ସୁନାଇତେ ରଇଲା, ତାର୍ ଆୟା ଆରି ବାଇମନ୍ ଆସି ଡାଣ୍ଡେ ଚିଆଅଇରଇଲାଇ । ସେମନ୍ ଜିସୁର ସଙ୍ଗ୍ କାତାଅଇବାକେ ମନ୍ କରଡେ ରଇଲାଇ ।^{୪୭} ସେଡିକି ବେଲେ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜିସୁକେ

କଲଲା, “ତରୁ ଆୟା ଆରି ବାଇମନ୍ ତାଣ୍ଡେ ଜାଗ୍‌ଲାଲ ଆଚଡ଼, ସେମନ୍ ତରୁ ସଙ୍ଗ କାତା ଅଇବାକେ ମନ୍ କଲାଇନି ।”

୪୮ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଲଲା, “କାକେ ମରୁ ଆୟା ଆରି ବାଇମନ୍ ବଲି ବାବ୍‌ଲାସ୍‌ନି ?” ୪୯ ତାରୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌ରୁ ବାଟେ ଆଡ଼ ଦେକାଇ କଲଲା, “ଏ ଲକ୍‌ମନ୍‌ସେ ମରୁ ଆୟା ଆରି ବାଇମନ୍ ଅଇବାଇ । ୫୦ ଜେ ସର୍‌ଗେ ରଇବା ମରୁ ବାବାରୁ ମନ୍ କଲା ଇସାବେ କାମ୍ କରସି, ସେମନ୍ ଆକା ମରୁ ବାଇ, ବଇନି ଆରି ଆୟା ଅଇବାଇ ।”

୧୩

ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ବା ଲକ୍‌ର କାତା

(ମାରକ ୪:୧-୯; ଲୁକ୍ ୮:୪-୮)

୧ ଦିନେକ୍ ଜିସୁ ତାରୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌ରୁ ସଙ୍ଗ ଗରେ ଅନି ବାରଇ ସମ୍‌ଦୁର କଣ୍ଡି ଗାଲା । ତେଇ ସେ ବସିକରି ସିକାଇବାରୁ ଦାରଲା । ୨*ଲକ୍‌ମନ୍ ତାରୁ ଚାରିବେଡ଼ି ଜବରୁ ଅଇ ରୁଣ୍ଡିରଇଲାଲଜେ ସେ ଗଟେକ୍ ଡଙ୍ଗାଇ ଜାଇ ବସ୍‌ଲା । ଲକ୍‌ମନ୍ ଚିଆ ଅଇ ତାରୁ କାତା ସୁନ୍‌ବାରୁ ଦାରଲାଇ । ୩ ଆରି ସେ କେତେକ୍ କେତେକ୍ ବିସଇ, ଉଦାଅରଣ୍ ଦେଇ, ସିକାଇତେ ରଇଲା । ସେ କଲଲା,

“ଗଟେକ୍ ଚାସି ତରେକ୍ ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ବାରୁ ବାରଇଲା । ୪ ଚାସି ସେ ଜମିଟାନେ ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ବା ବେଲେ କେତେଟା ମୁଞ୍ଜି ମଜା ବାଟେ ଅଦରଲାଜେ ସେଟା ଚଡ଼ଇମନ୍ ଆସି କାଇଦେଲାଇ । ୫ ଆରି ଅଦେକ୍ ମାଟି ଉନାରଇ ଜବରୁ ପାକ୍‌ନା ରଇବା ପଦାଇ ଅଦରଲା । ତେଇ ମାଟି ବଉଲ୍ ନ ରଇଲାଜେ ଦାପ୍‌ରେ ଆଁକ୍‌ରି ଗାଜା ଅଇଲା । ୬ ମାତରୁ ଗାଜାରୁ ଚେରୁ ବିଡ଼ରେ ଜାଏ ନାଇଜେ, କାରା କଲାକେ ସେଟା ସୁକିଗାଲା । ୭ ଆରି କେତେଟା ବିଅନ୍ କାଟାବୁଟା ବିଡ଼ରେ ଅଦରଲା, ଆରି କାଟାବୁଟା ଆଁକ୍‌ରି ଗାଜା ଅଇଲା । ବିଅନ୍‌ରୁ ଚାରିବେଡ଼ି ବରୁଡ଼ି ଜାଇ ସେଟା ସବୁ ଗିଲିଦେଲା । ୮ ମାତରୁ ଆରି ବାକି ସବୁ ବିଅନ୍ ନିକ ବୁର୍‌ ଅଦରି ବୁଟା ଅଇ ବଡ଼ିକରି ପଲ୍ ଦାରଲା । କେତେଟା ବୁଟାଇ ଡିରିସ୍ ବାଗ, ସାଟେ ବାଗ, ଆରି ସଏ ବାଗ୍ ଅନି ଅଦିକ୍ ପଲ୍‌ଦାରଲା ।”

* ୧୩:୨ ୧୩:୨ ଲୁକ୍ ୫:୧-୩

୯ ଜିସୁ ଉଦାଅରଣ୍ ସାରାଇକରି କଇଲା, “ଜାକେ ସୁନ୍‌ଲା ପାରା କାନ୍ ଆଚେ, ସେ ସୁନ୍ ।”

ଉଦାଅରଣ୍ କାତାର୍ ଆଦେସ୍
(ମାର୍‌କ ୪:୧୦-୧୨; ଲୁକ୍ ୮:୯-୧୦)

୧୦ ପଚେ ସିସମନ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ପାଚାରୁଲାଇ, “ତମେ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସିକାଇଲା ବେଲେ କାଇକେ ଉଦାଅରଣ୍ ଇସାବେ କଇଲାସ୍‌ନି ?” ୧୧ ଜିସୁ କଇଲା, “ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ଟିକି ନିକି କାତା ବୁଜ୍‌ବାକେ ତମେ ଗିଆନ୍ ପାଇଆଚାସ୍ । ମାତର୍ ସେମନ୍ ପାଅଡ୍ ନାଇ । ୧୨ ✧ଜାକେ ଆଚେ, ତାକେ ଦିଆଅଇସି । ତେଇଅନି ସେ ଅଦିକ୍ ଅଦିକ୍ ଲାବ୍ କରସି । ମାତର୍ ଜାକେ ନାଇ, ତାର୍‌ଟାନେ ଜେଡ୍‌କି ଆଚେ, ସେଟା ମିସା ନିଆଅଇସି ।” ୧୩ ସେମନ୍‌କେ ମୁଇ କାତାନି ଇସାବେ ସିକାଇଲିନି । କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ ଦେକି ଦେକି ରଇବାଇ, ମାତର୍ ନ ଦେକ୍‌ଲା ପାରା । ସୁନ୍‌ତେ ରଇବାଇ, ମାତର୍ ନ ସୁନ୍‌ଲା ପାରା ଆରି ନ ବୁଜ୍‌ଡ୍ । ୧୪ ଜିସାୟ୍ ବବିସଡ୍‌ବକ୍‌ତା କଇରଇବା ବାକିଅ ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇଲା ।

ଏ ଲକ୍‌ମନ୍ ସୁନି ସୁନି ମିସା କାଇଟା ନ ବୁଜ୍‌ଡ୍
ଦେକ୍‌ତେରଇବାଇ, ମାତର୍ ନ ଦେକ୍‌ଲା ପାରା ।

୧୫ କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍‌ର୍ ବୁଦି ଉନା ।
ସେମନ୍ କାନେ ବୁଟିଅଇ ଦେଇଆଚଡ୍
ଆରି ଆଁକି ଲିମିଦେଇ ଆଚଡ୍ ।

ସେନ୍ତାର୍ ନ ଅଇରଇଲେ ସେମନ୍ ଦେକିପାର୍‌ତାଇ,
ସୁନିପାର୍‌ତାଇ ଆରି ମର୍ ଲଗେ ବାଉଡି ଆଇତାଇ ।

ସେମନ୍‌କେ ମୁଇ ନିକ କରଦେଇତି ।

୧୬ ✧“ତମେ କେଡେକ୍ ନିକ କରମର୍ ଲକ୍ ! ତମେ ଦେକି ପାରୁଲାସ୍‌ନି ଆରି ସୁନି ପାରୁଲାସ୍‌ନି ! ୧୭ ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ୍ କଇଲିନି, କେଡେକ୍ କେଡେକ୍ ବବିସଡ୍‌ବକ୍‌ତା ଆରି ପର୍‌ମେସରର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ତମେ ଜନ୍‌ଟା ଦେକ୍‌ଲାସ୍‌ନି, ସେଟା ଦେକ୍‌ବାକେ, ଆରି ଜାଇଟା ସୁନ୍‌ଲାସ୍‌ନି, ସେଟାମନ୍ ସୁନ୍‌ବାକେ ମନ୍ କର୍‌ତେରଇଲାଇ, ମାତର୍ ନାପାରୁଲାଇ ।”

✧ ୧୩:୧୨ ୧୩:୧୨ ମାଡ଼ିଉ ୨୫:୨୯; ମାର୍‌କ ୪:୨୫; ଲୁକ୍ ୮:୧୮; ୧୯:୨୭

✧ ୧୩:୧୭

୧୩:୧୬ ଲୁକ୍ ୧୦:୨୩, ୨୪

ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ବା କାତାର ଅରଡ଼
(ମାର୍କ ୪:୧୩-୨୦; ଲୁକ୍ ୮:୧୧-୧୫)

୧୮ “ତେବେ ସୁନା, ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ବା କାତାର ଅରଡ଼ କଇଲିନି । ତମେ ବୁଜ୍‌ବାକେ ଚେସ୍‌ଟା କରା । ୧୯ ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ବାକିଅ ସୁନି ନ ବୁଜଡ଼, ସଇତାନ୍ ଆସି ସେମନର୍ ମନ୍ ବିଡ଼ରେ ଅନି ଜନ୍‌ଟା ବୁନାଅଇ ରଇସି, ସେଟା ଜିକି ଦାରିଜାଇସି । ଏଟା ଅଇଲାନି ବାଟେ ଅଦ୍‌ରି ରଇବା ବିଅନର୍ ଅରଡ଼ ।”

୨୦ “ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ବାକିଅ ସୁନଲା ଦାପ୍‌ରେ ସାର୍‌ଦା ସଙ୍ଗ୍ ମାନ୍‌ବାଇ, ସେଟା ପାକ୍‌ନାବାଡ଼ି ଜାଗାଇ ଅଦ୍‌ରିରଇବା ବିଅନ୍ ପାରା । ୨୧ ବାକିଅ ପୁରାପୁରୁନ୍ ତାକର୍ ମନ୍ ବିଡ଼ରେ ଜାଇ ନ ରଏ ଜେ, ସେମନ୍ ସେଟା ବେସି ଦିନ୍ ମାନିକରି ରଇ ନାପାରଡ଼ । ବାକିଅର୍ ଲାଗି କସ୍‌ଟ କି ବେମ୍‌ଜା ଆଇଲେ, ସେମନ୍ ଦାପ୍‌ରେସେ ସେଟା ଚାଡ଼ିଦେବାଇ । ୨୨ କାଟାବୁଟା କେନ୍ତ୍ରାକି ସାନ୍ ବୁଟାମନ୍‌କେ ଚାପି ଗିଲିଦେଇସି, ସେନ୍ତାରି ଏ ଜଗତର୍ ପାଇଟି କାବାଡ଼ ଆରି ଦନ୍‌କେ ଲବ୍ ଅଇକରି, କେତେକ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ଟାନେ କେଟିରଇବା ବାକିଅ ନସାଇଦେଇସି । ସେମନ୍ କାଟାବୁଟାଇ ଅଦ୍‌ରଲା ବିଅନ୍ ପାରା । ସେମନର୍ କାଇ ପସଲ୍ ନ ପାଟାଅଡ଼ । ୨୩ ଜନ୍‌ଲକ୍‌ମନ୍ ବାକିଅ ସୁନି ନିକକରି ବୁଜ୍‌ବାଇ, ନିକ ପଦାଇ ଅଦ୍‌ରିରଇବା ବିଅନର୍ ପାରା । ସେମନ୍ ନିକ ପସଲ୍ ଲାବ୍ କରବାଇ କେ ସଏ ପୁଟିଅନି ଅଦିକ୍, କେ ସାଟେ ପୁଟିଅନି ଅଦିକ୍, କେ ତିରିସ୍ ପୁଟିଅନି ଅଦିକ୍ ପସଲ୍ ପାଟାଇବାଇ ।”

ଜୁଡ଼ ଗାଁସର୍ କାତା

୨୪ ଜିସୁ ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଆରି ଗଟେକ୍ ବିସଇ କାତାନି ଇସାବେ କଇଲା, ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଏନ୍ତାରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌ର୍ ପାରା । ସେ ଲକ୍ ତାର୍ ଜମିଟାନେ ନିକ ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ଲା । ୨୫ ସେ ଦିନେକ୍, ରାତିଆ ସଇଲା ବେଲେ, ତାର୍ ଗଟେକ୍ ବିରଦ୍ ଲକ୍ ଆସି ସେ ଜମିଟାନେ ଗାଁସ୍ ମୁଞ୍ଜି ବୁନି ଦେଇ, ଉଟିଗାଲା । ୨୬ ଜେଡେବେଲେ ଗର୍ ବଡ଼ି କେଡ଼ ଦାର୍‌ଲା, ମଜାଇମଜାଇ ଜୁଡ଼ ଗାଁସ୍ ଡିସ୍‌ଲା । ୨୭ ସେ ଲକ୍‌ର୍ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍ ଆସି କଇଲାଇ, “ଏ ସାଉକାର୍ ତମେ ଜମିଟାନେ ନିକ ବିଅନ୍ ବୁନିରଇଲାସ୍, ଏତେକ୍‌ମାଣ୍ ଜୁଡ଼ ଗାଁସ୍ କନ୍ତିଅନି ଆଇଲା

?” ୨୮ ଜମି ସାଉକାର କଇଲା, ମର୍ ବିରଦି ଲକ ଗଟେକ୍ ଏନ୍ତି କଲାଆଚେ । ସେମନ୍ ପାଚାରଲାଇ, “ତେବେ ଆମେ ଜାଇ ସେ ଜୁଡ୍ ଗାଁସ୍‌ମନ୍‌କେ ଜିକି ପିଙ୍ଗିଦେବୁ କି ?” ୨୯ ସାଉକାର କଇଲା, “ନାଇ, ଜୁଡ୍ ଗାଁସ୍ ଜିକ୍‌ବାବେଲେ କେଡେବଲ୍ ଦାନ୍‌ରୁଟା ମିସା ଜିକିଅଇଜାଇସି । ୩୦ କାଟ୍‌ବା ଜାକ ଦାନ୍ ଆରି ଜୁଡ୍ ଗାଁସ୍ ମିସ୍‌ତେ ବଡ । କାଟ୍‌ବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଉଁ ସେମନ୍ ପର୍‌ତୁମ୍ ଜୁଡ୍ ଗାଁସ୍ କାଟି ବାରା ବାନ୍ଦି ପତାଇ ଦେଅଡ୍ । ତାର୍ ପଚେ ଦାନ୍ କାଟି ମାଣ୍ଡାଇ କଲ୍‌କିଟାନେ ସଙ୍ଗିଉ ।”

ସର୍ସୁ ମୁଞ୍ଜିର ଉଦାଅରଣ୍

(ମାରକ ୪:୩୦-୩୨; ଲୁକ୍ ୧୩:୧୮-୧୯)

୩୧ ଜିସୁ ଆରି ଗଟେକ୍ ବିସଇ କଇଲା, “ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଏନ୍ତାରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ତାର୍ ଜମିଟାନେ ସର୍ସୁ ମୁଞ୍ଜି ତପିଦେଲା । ୩୨ ସେ ମୁଞ୍ଜି ସର୍ସୁଟାନେଅନି ସାନ୍ ଅଇଲେ ମିସା ତେଇଅନି ଜନ୍ ଗର୍ ଅଇଲା, ଜମିଟାନେ ରଇଲା ବିନ୍ ଗର୍‌ମନରତେଇଅନି ଅଦିକ୍ ତେଙ୍ଗ୍ ଅଇ ଜୁଜୁରା ଅଇଲା । ଆରି ସେ ଗଚେ ଚଡ଼ଇମନ୍ ବାସା ଅଇଲାଇ ।”

କମିରର୍ ଉଦାଅରଣ୍

(ଲୁକ୍ ୧୩:୨୦-୨୧)

୩୩ ଜିସୁ ଆରି ତରେକ୍ ଏନ୍ତାରି କାତା କଇଲା, “ଗଟେକ୍ ମାଇଜି କଣ୍ଟେକ୍ କମିର୍ ନେଇ ଅଦ୍‌ବାସ୍‌ତା ଗୁଣ୍ଟିଟାନେ ମିସାଇଦେଲା । ସମାନ୍ ବେଲାଇ ସର୍ସୁଜାକ ଗୁଣ୍ଟି କମିର୍‌ତେଇ ମିସି ପୁଲ୍‌ଲା । ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ବଡ଼ବାଟା ମିସା ଏନ୍ତାରିସେ ।”

ଉଦାଅରଣ୍ ବିସଇର୍ ସିକିଆ

(ମାରକ ୪:୩୩-୩୪)

୩୪ ଜିସୁ ଏନ୍ତାରି ଉଦାଅରଣ୍ ଦେଇ ସିକାଇତେ ରଇଲା । ଉଦାଅରଣ୍ ନ ଦେଇ ସେ କାଇଟା ମିସା ନ ସିକାଇତେ ରଇଲା ।

୩୫ ଏଟାର୍‌ପାଇ ବବିସଡ଼ବକ୍‌ତାର୍ ଏ ବାକିଅ ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇଲା । ମୁଇ ଉଦାଅରଣ୍ ଦେଇ

ସେମନ୍‌କେ କାତା କଇବି,

ଏନ୍ତାରିସେ କାଇଟା ତିଆର୍ ନ ଅଇବା ଆଗ୍‌ତୁଅନି ନାଜାନି ରଇବା ସର୍ସୁ ବିସଇ ମୁଇ ସେମନ୍‌କେ ରୁଜାଇଦେବି ।

ଜିସୁ ଜୁଡ଼ ଗାଁସର ଅରଡ଼ ବୁଜାଇଲା

୩୭ ଜିସୁ ଲକ୍ ଗଅଲି ବିଡ଼ରେଅନି ବାରଇ ଆସି ଜେଡେବେଲେ ଗର ବିଡ଼ରେ ପୁରଲା, ସେଡ଼କି ବେଲେ ତାର ସିସ୍‌ମନ୍ ଆସି ପାଟାରଲାଇ, “ଆମ୍‌କେ ଜୁଡ଼ ଗାଁସର ଅରଡ଼ ବୁଜାଇ ଦିଆ ।”

୩୭ ଜିସୁ କଇଲା, “ଜନ୍ ଲକ୍ ନିକ ବିଅନ୍ ବୁନ୍‌ଲା, ସେ ନରପିଲା ମୁଇ । ୩୮ ଏ ଦୁନିଆ ଅଇଲାନି ଜମି । ଜେମନ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ଲକ୍, ସେମନ୍ ନିକ ବିଅନ୍ । ଜୁଡ଼ ଗାଁସ୍ ଅଇଲାନି ସଇତାନର୍ ବାଟେ ଜିବା ଲକ୍ । ୩୯ ଜନ୍ ବିରଦି ଲକ୍ ଜୁଡ଼ ଗାଁସ୍ ମୁଞ୍ଜି ବୁନ୍‌ଲା, ସେ ସଇତାନ୍ । କାଟାବେଟାର ବେଲା ଅଇଲାନି ଜୁଗ୍ ସାର୍‌ବା ଦିନ୍ । ତାସ୍ କାଟ୍‌ବା ଲକ୍‌ମନ୍ ଅଇଲାଇନି ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ମନ୍ । ୪୦ ଜୁଡ଼ ଗାଁସ୍‌ମନ୍ ଜେନ୍ତି ଟୁଲିଆଇକରି ପଡ଼ାଇଲାଇ, ଜୁଗର୍ ସାରାସାରି ବେଲେ ସେନ୍ତାରି ଅଇସି । ୪୧ ନରପିଲା ମୁଇ ମର୍ ରାଇଜେଅନି ସବୁ ପାପ୍ କାମ୍ କଲା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଆରି ଜେଜେମନ୍ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ପାପ୍ କର୍‌ବାକେ ଉସ୍‌କାଇଲାଇନି, ସେମନ୍‌କେ ଟୁଲିଆଇବାକେ ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ମନ୍‌କେ ପାଟାଇବି । ୪୨ ସେମନ୍ ଏ ସବୁ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଲାଗି ରଇବା ଜଇଟାନ୍‌ନେ ପିଙ୍‌ବାଇ । ତେଇ ସେମନ୍ କିଲ୍‌ବିଲ୍ ଅଇ କାନ୍‌ବାଇ ଆରି ଦାଡ଼ କାଡ଼ିଅଇବାଇ । ୪୩ ସେବେଲେ ପର୍‌ମେସର୍‌କେ ମାନ୍‌ବା ଲକ୍‌ମନ୍ ତାକର୍ ସରଗର୍ ବାବାର ରାଇଜେ ବେଲ୍‌ପାରା ଜକ୍‌ମକିଜିବାଇ । ସୁନ୍‌ଲା ପାରା କାନ୍ ରଇଲେ ସୁନା ।”

ତପିଅଇଲା ଦନର୍ ଉଦାଅରଣ୍

୪୪ “ଦିନେକ୍ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଜମିଟାନ୍‌ନେ କୁନି ନେଉନେଉ ତପିଅଇରଇଲା ଦନ୍ ମିଲାଇଲା । ସେଟା ସେ ଗୁଡ଼ାଇପାକାଇଲା ଆରି ସାର୍‌ଦା ସଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ସବୁ ଦନ୍ ବିକି ଦେଇ, ସେ ଜମି ଗେନ୍‌ଲା । ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ମିସା ଏନ୍ତାରି ତପିଅଇରଇବା ଦନ୍ ପାରା ।”

ମୁକ୍‌ତାର ଉଦାଅରଣ୍

୪୫ ଆରି ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଏନ୍ତାରି, ଗଟେକ୍ ସୁନାରି ବେସି ମୁଲିଅର୍ ମୁକ୍‌ତା କଜି କଜି ରଇଲା । ୪୬ ଗଟେକ୍ ବେସି ମୁଲିଅର୍ ମୁକ୍‌ତା ରଇଲାଟା ସୁନି, ସେ ତାର ସବୁ ଦନ୍ ସଁପତି ବିକି ସେଟା ଗେନ୍‌ଲା । ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ମିସା ସେ ମୁକ୍‌ତା ପାରା ।

ମାଡ଼ ଜାଲର କାତା

୪୭ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଗଟେକ୍ ମାଡ଼ ଦାର୍‌ବା ଜାଲ୍ ପାରା ।
କେଉଟ୍‌ମନ୍ ଗାଡେ ଜାଲ୍ ପାକାଇ ବିନ୍‌ବିନ୍ ରକାମର୍ ମାଡ଼ ଦାର୍‌ବାଇ ।

୪୮ “ଜାଲ୍ ବରତି ଅଇଗାଲେ କଣ୍ଡିତେଇ ଜିକିଆନି ନିକନିକ ମାଡ଼
ବାଟି କରି ମୁରତିତେଇ ସଙ୍ଗାଇବାଇ ଆରି ବେଙ୍ଗଟିମାଡ଼ ପାରାଗାମନ୍
ପିଙ୍ଗି ଦେବାଇ । ୪୯ ଜୁଗ୍ ସାର୍‌ବା ବେଲେ ଏନ୍ତାରି ଅଇସି । ସରଗର୍
ଦୁଡ଼ମନ୍ ଦରମ୍ ଲକ୍‌ର ଟାନେଅନି ପାପିମନ୍‌କେ ବେଗ୍‌ଲାଇବାଇ ।
୫୦ ସେମନ୍‌କେ ଲାଗ୍‌ବା ଜଇଟାନେ ପିଙ୍ଗିଦେବାଇ । ତେଇ ସେମନ୍
ମାରିଚପିଅଇ କାନ୍ଦି କସ୍‌ଟେ ମସ୍‌ଟେ ଦାଡ଼ କାଡ଼ିଅଇବାଇ ।”

ପୁରନା ସିକିଆ ଆରି ନୁଆ ସିକିଆ

୫୧ ଜିସୁ ସିସମନ୍‌କେ ପାରାର୍‌ଲା, “ଏ ସବୁ ବିସଇ ବୁଜି ପାର୍‌ଲାସ୍‌ନି
କି ?” ସେମନ୍ “ଓ ମାପ୍‌ରୁ ।” ବଲି କଇଲାଇ ।

୫୨ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଜେନ୍ତାର୍‌କି ଗଟେକ୍ ଗରର୍ ଲକ୍,
ତାର୍ ବାଣ୍ଡାର୍ ଗରେଅନି ତାକେ ଦରକାର୍ ଅଇବା ଇସାବେ ନୁଆ
ଦିନ୍‌ସୁ ଆରି ପୁରନା ଦିନ୍‌ସୁ ବାରକରାଇସି । ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସିସ୍
ଅଇରଇବା ଗଟେକ୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ସମାନ୍ ସେନ୍ତାରିସେ କର୍‌ସି ।”

ଜିସୁ ନାଜରିତେ କେଟ୍‌ଲା

(ମାର୍କ ୭:୧-୬; ଲୁକ୍ ୪:୧୭-୩୦)

୫୩ ଜିସୁ ଏ ଉଦାଅରଣ୍ କଇସାରାଇ, ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ି ଉଟିଗାଲା
। ୫୪ ଆରି ନିଜର୍ ଜାଗାଇ ବାଅଡ଼ଲା । ସେ ଜାଗାର୍ ପାର୍‌ତନା
ଗରେ ତାର୍ ସିକାଇବାଟା ସୁନି ଲକ୍‌ମନ୍ କାବା ଅଇଜାଇ କଇଲାଇ,
“ଏତେକ୍ ଗିଆନ୍ ଏ କନ୍ତିଅନି ମିଲାଇଲା ? ଏ କାବା ଅଇଜିବା
କାମମନ୍ କରବାକେ ଆକେ କେ ବପୁ ଦେଲା ? ୫୫ ଏ କାଇ ସେ
ବାଡ଼ଇର୍ ପିଲା ! ମରିୟ୍‌ମ୍ ତାର୍ ମାଆ ! ଜାକୁବ୍, ଜସେପ୍, ସିମନ୍
ଆରି ଜିଉଦା ତାର୍ ବାଇମନ୍ ! ୫୬ ତାର୍ ବଇନିମନ୍ ଇତି ଆଚଡ଼ !
ତେବେ ଏ ସବୁ ବପୁ ସେ କନ୍ତିଅନି ମିଲାଇଲା ?” ୫୭ ☆ଏନ୍ତାରି କଇ,
ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ନାମଡ଼ ନାଇ ।

ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା “ଗଟେକ୍ ବବିସତ୍‌ବକ୍ତା ନିଜର୍ ଗରେ ଆରି ଗାଏଁ ଚାଡ଼ିଦେଲେ, ସବୁଟାଣେ ବଲ୍ ବଲାଇଅଇସି ।”
 ୫୮ କାଇକେବଇଲେ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରତ୍ ନାଇଜେ ସେ ତେଇ ଆରି ଅଦିକ୍ କାବା ଅଇଜିବା କାମ୍‌ମନ୍ କରେ ନାଇ ।

୧୪

ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନର୍ ମରନ୍
 (ମାର୍‌କ ୭:୧୪-୨୯; ଲୁକ୍ ୯:୭-୯)

୯ ସେବେଲେ ଗାଲିଲି ଦେସର୍ ସାସନ୍ କାରିଆ ଏରଦ୍, ଜିସୁର୍ ବିସଇ ସୁନ୍‌ଲା । ୧୦ ସେ ତାର୍‌ଟାଣେ କାମ୍ କରବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, “ସତଇସେ ଏ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍‌ସେ । ସେ ଆରିତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇ ଉଟି ବାଉଡ଼ି ଆଇଲାଆଟେ । ସେଟାର୍‌ପାଇ ତାର୍‌ଟାଣେ କାବା ଅଇଜିବା କାମ୍ କରବା ବପୁ ଆଟେ ।”

୧୧ ✱ଆର୍ ଆଗତୁ ଏରଦ୍ ଜଅନ୍‌କେ ବାନ୍ଦ୍‌ବାକେ ଆଦେସ୍ ଦେଇରଇଲା ଆରି ତାକେ ସିକିଲି ସଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ଦି, ବନ୍ଦି ଗରେ ସଙ୍ଗିରଇଲା । ତାର୍ ବାଇ, ପିଲିପର୍ ମାଇଜି ଏରଦିଆର୍ ଲାଗି, ସେ ଏଡ଼ି କରିରଇଲା । ୧୨ ଜଅନ୍ ତାକେ କଇରଇଲା “ତମର୍ ବଉ ଏରଦିଆକେ ବିବା ଅଇବାଟା ତମର୍ ଟିକ୍ ଅଏନାଇ ।” ୧୩ ସେଟାର୍‌ପାଇ ଏରଦ୍ ଜଅନ୍‌କେ ମରାଇବାକେ ଜଜ୍‌ନା କରତେରଇଲା, ମାତର୍ ସେ ଜିଉଦି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଡର୍‌ତେରଇଲା । କାଇକେବଇଲେ ଜିଉଦି ଲକ୍‌ମନ୍ ଜଅନ୍ ଗଟେକ୍ ବବିସତ୍‌ବକ୍ତା ବଲି ମାନ୍‌ତେରଇଲାଇ ।

୧୪ ମାତର୍ ଏରଦର୍ ଜନମ୍ ପୁରୁତି ଦିନେ ଏରଦିଆର୍ ଟକି, ତାକାଇରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌ର୍ ମୁଆଟେ ନାଟ୍ କରିରଇଲା । ୧୫ ଏରଦ୍ ତାର୍ ଉପ୍‌ରେ ଏତେକ୍ ସାର୍‌ଦା ଅଇଲାଜେ, ସାର୍‌ଦା ଅଇ ପର୍‌ମାନ୍ ନିୟମ୍ କରି କଇଲା “ତୁଇ ଜାଇଟା ମାଙ୍ଗ୍‌ଲେ, ସେଟା ଦେବି !”

୧୬ ତାର୍ ଆୟାର୍ କାତା ଦାରି ଟକି କଇଲା “ମକେ ଏବେଆକା ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନର୍ ମୁଣ୍ଡ୍ ଗଟେକ୍ ତାଲାଇ ସଙ୍ଗିଇ କରି ଦିଆ ।”

୧୭ ଏଟା ସୁନିକରି ରାଜା ଦୁକ୍ ଅଇଗାଲା । ଏଲେମିସା ସବୁର୍ ମୁଆଟେ ନିଜେ ପର୍‌ମାନ୍ ନିୟମ୍ କରିରଇଲାଜେ ଟକିର୍ ମନ୍

✱ ୧୪:୩ ୧୪:୩ ଲୁକ୍ ୩:୧୯,୨୦

କରିରଇବାଟା ପୁରୁନ୍ କରବାକେ ଆଦେସ୍ ଦେଲା । ^{୧୦} ସେଟାରପାଇ ବନ୍ଦି ଗରେ ଜଅନର୍ ମୁଣ୍ଡ କାଟା ଅଇଲା । ^{୧୧} ଗଟେକ୍ ତାଲାଟାନେ ମୁଣ୍ଡ ସଙ୍ଗଇ ଟକିକେ ଦେଲାଇ । ସେ ସେଟା ନେଇକରି ତାର୍ ମାକେ ଦେଲା ।

^{୧୨} ତାର୍ପଟେ ଜଅନର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ଆସି ମଲା ଗାଗଡ଼ ନେଇ ତପ୍‌ବାକେ ଦାରିଗାଲାଇ । ସେମନ୍ ଜାଇକରି ଜିସୁକେ ଏ ବିସଇ ଜାନାଇଲାଇ ।

ଜିସୁ ପାଁର୍‌ଅଜାର୍ ଲକ୍‌କେ କୁଆଇବାଟା

(ମାର୍‌କ ୬:୩୦-୪୪; ଲୁକ୍ ୯:୧୦-୧୭; ଜଅନ୍ ୬:୧-୧୪)

^{୧୩} ଜିସୁ ଜଅନର୍ କବର୍ ସୁନ୍‌ଲା ଦାପ୍‌ରେ ଡଙ୍ଗାଇ ଚଗ୍‌ଲା ଆରି ଗଟେକ୍ କିନରା ଜାଗାଇ ଗାଲା । ତେଇ ସେ ଜିବାଟା ଜାନିକରି ଲଗର୍ ପାକର୍ ସଅରେ ଅନି କେତେକ୍ କେତେକ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ଗାଡ଼ କଣ୍ଡିକଣ୍ଡି ଇଣ୍ଡି ଜିସୁର୍ ପଟେ ପଟେ ଗାଲାଇ । ^{୧୪} ଜେଡେବେଲେ ଜିସୁ ଡଙ୍ଗାଇଅନି ଉଡ଼ରି ଏତେକ୍‌ମାଣ୍ଡ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେକଲା, ସେ ଦୟା କଲା । ତେଇ ଜେଡ଼କି ରଗିମନ୍ ରଇଲାଇ, ସବୁକେ ନିକ କଲା ।

^{୧୫} ସେଦିନେ ସଞ୍ଜବେଲାଇ, ସିସ୍‌ମନ୍ ଆସି ତାକେ କଇଲାଇ, “ବେସି ଅଲ୍‌ସମ୍ ଅଇଗାଲାନି । ଆରି ଏଟା ଗଟେକ୍ କିନରା ଜାଗା, ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଦିଆସ୍, ସେମନ୍ ଗାଉଁମନ୍‌କେ ଜାଇ କାଦି ମିଲାଇବାଇ ।”

^{୧୬} ମାତର୍ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ସେମନ୍ ଇତିଅନି ନ ଜାଅଡ଼ । ତମେ ସେମନ୍‌କେ କାଇଟାଆଲେ କାଇବାକେ ଦିଆସ୍ ।”

^{୧୭} ସିସ୍‌ମନ୍ କଇଲାଇ, “ଆମର୍ ଟାନେ ଏକାଇ ପାଁର୍‌ଟା ରୁଟି ଆରି ଦୁଇଟା ମାର୍‌ସେ ଆଟେ ।”

^{୧୮} ଜିସୁ କଇଲା, “ସେଟା ମର୍‌ଟାନେ ଦାରିଆସା ।” ^{୧୯} ଜିସୁ ସବୁଲକ୍‌କେ ଗାଁସ୍ ଉପ୍‌ରେ ବସାଇବାକେ କଇଲା । ସେ ପାଁର୍‌ଟା ରୁଟି ଆରି ଦୁଇଟା ମାର୍ ଦାରି ସରଗ୍‌ବାଟେ ଦେକି ପର୍‌ମେସର୍‌କେ ଦନିଅବାଦ୍ ଦେଲା, ଆରି ରୁଟି ବାଙ୍ଗାଇ କରି ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେଲା । ସିସ୍‌ମନ୍ ସବୁଲକ୍‌କେ ବାଟାକରି ଦେଲାଇ । ^{୨୦} ସେଟା ସବୁଲକ୍‌କେ କାଇକରି ସାନ୍ତି ଅଇଲାଇ । ତାର୍‌ପଟେ ସିସ୍‌ମନ୍ ଅଗ୍‌ଲି ରଇବା ରୁଟି ଆରି ମାର୍ ଚୁଲିଆଇ ବାର୍‌ଟା ଡାଲାଇ ବର୍‌ଡ଼ି କଲାଇ । ^{୨୧} ତେଇ

ମାଉଜିମନ୍ ଆରି ପିଲାମନ୍‌କେ ଚାଡ଼ି, ସେ କାଦି ପାଁର୍ ଅଜାର୍ ଲକ୍ କାଇରଇଲା ।

ଜିସୁ ପାନି ଉପରେ ଇଣ୍ଡିଲା
(ମାର୍କ ୬:୪୫-୫୨; ଜଅନ୍ ୬:୧୫-୨୧)

୨୨ ତାରପଟେ ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଡଙ୍ଗା ଉପରେ ବସାଇ ଗାଡ଼ ସେପାଟେ ଜିବାକେ କଇଲା । ସେ ନିଜେ ପଟେ ରଇଜାଇକରି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ପାଟାଇତେ ରଇଲା । ୨୩ ସେ ଏକ୍‌ଲାସେ ପାର୍‌ତନା କରବାକେ ଗଟେକ୍ ଡଙ୍ଗର୍ ଉପରେ ଗାଲା ଆରି ସଞ୍ଜ ଅଇବା ଜାକ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌ସେ ତେଇ ରଇଲା । ୨୪ ସେଡ଼କି ବେଲେ ଡଙ୍ଗା କଣ୍ଡିଅନି ବେସି ଦୁର୍ ଗାଡ଼ ବିଡ଼ରେ ଉଠିଜାଇରଇଲା । ଆରି ଜବର୍ ପବନ୍ କଲାଜେ, ଲଅଡ଼ି ଟଲ୍‌ମାଲି ଜାଇତେରଇଲା ।

୨୫ କୁକ୍‌ତା ଡାକେ, ଏଦେ ଦେକା ! ଜିସୁ ପାନି ଉପରେ ଇଣ୍ଡି ଇଣ୍ଡି ସିସ୍‌ମନ୍‌ର ଲଗେ ଆଇଲା । ୨୬ ସିସ୍‌ମନ୍ ତାକେ ଦେକି କିଲ୍‌ବିଲ୍ ଅଇଗାଲା । ଡରମାତେ ଡୁମା ବଲି କିରକିରଲା ।

୨୭ ସେ ଦାପ୍‌ରେସେ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ସାଆସ୍ ଦେଇ କଇଲା, “ମୁଇ କାଇକି, ଡରାନାଇ ।”

୨୮ ଜିସୁର୍ ଏ କାତା ସୁନି ପିତର୍ କଇଲା, “ମାପ୍‌ରୁ ଜଦି ସତଇସେ ତମେ ଅଇରଇସା ବଇଲେ, ମକେ ପାନି ଉପରେ ଇଣ୍ଡି ଇଣ୍ଡି ତମର୍ ଲଗେ ଆଇବାକେ ଆଦେସ୍ ଦିଆ ।”

୨୯ ଜିସୁ କଇଲା, “ଇଣ୍ଡି ଇଣ୍ଡି ଆଉ ।” ପିତର୍ ଡଙ୍ଗାଅନି ବାରଇ, ପାନି ଉପରେ ଇଣ୍ଡି ଇଣ୍ଡି ଜିସୁର୍ ବାଟେ ଆଇବାର୍ ଦାରଲା । ୩୦ ମାତର୍ ପବନ୍ ଜବର୍ ଆଇବାଟା ଦେକିକରି ଡରିଗାଲା ଆରି ପାନିଟାନେ ବୁଡ଼ିଜିବାର୍ ଦାରଲା । ତେବେ ଆକ୍‌ମାରି କରି ଡାକ୍‌ଲା ଏ ମାପ୍‌ରୁ ମକେ ରକିଆ କର !

୩୧ ଜିସୁ ସେ ଦାପ୍‌ରେ, ଆଡ଼ ଲାମାକକରି ତାକେ ଦାରିକରି କଇଲା, “ଏ ଅଲପ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରୁ, କାଇକେ ଦୁଇମନିଆ ଅଇଲୁସ୍‌ନି ?”

୩୨ ମାତର୍ ସେମନ୍ ଡଙ୍ଗା ଚଗ୍‌ଲାକେ ପବନ୍ ବନ୍ଦ୍‌ଅଇ ଗାଲା । ୩୩ ଡଙ୍ଗା ରଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ଜିସୁକେ ଜୁଆର୍ କରି କଇଲା, “ତମେ ସତ୍‌ସେ ମାପ୍‌ରୁର୍ ପିଲା ।”

ଜିସୁ ଗିନେସରତେ ରଗିମନ୍‌କେ ନିକ କର୍‌ବାଟା
(ମାର୍‌କ ୭:୫୩-୫୬)

୩୪ ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ଗାଡ଼ଲଈକରି ଗିନେସରତ୍ ଜାଗାଇ କେଟ୍‌ଲାଇ । ୩୫ ଆରି ତେଇର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ଜିସୁକେ ଚିନିକରି ଲଗେ ପାକେ ରଇବା ଚାରିବେଡ଼ତିର୍ ସବୁ ଜାଗାଇ କବର୍ ପାଟାଇଲାଇ ଆରି ରଗି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ତାର୍ ଲଗେ ଆନ୍‌ଲାଇ । ୩୬ ରଗିମନ୍ ଜିସୁର୍ ପିୟ୍‌ଲା ଲୁଗାର୍ ଜାଲି ଚିଇବାକେ, ଆଦେସ୍ ଦେବାକେ, ଲକ୍‌ମନ୍ ତାକେ ବାରୁଜିଆକରି କଇଲାଇ । ମାତର୍ ଜେତେକ୍‌ଲକ୍ ସେଟା ଚିଇଲାଇ, ସବୁଲକ୍ ନିକଅଇଲାଇ ।

୧୫

ଆନିଦାଦି ମନର୍ ରିତିନିତି
(ମାର୍‌କ ୭:୧-୧୩)

୧ ଦିନେକ୍ କେତେଟା ପାରୁସିମନ୍ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍ ଜିରୁସାଲାମ୍ ଅନି ଆସି ଜିସୁକେ ପାଚାର୍‌ଲାଇ, ୨ “ଆମର୍ ଆନିଦାଦିମନ୍ ଜନ୍ ରିତିନିତି ଦେଇଆଚତ୍, ସେଟା ସବୁ କାଇକେ ତମର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ମାନଡ଼ନାଇ ? ବିଦି ଇସାବେ କାଇବା ଆଗତୁ ନିକ କରି ଆଡ଼ ନ ଦଅଡ଼ ।”

୩ ଜିସୁ କଇଲା, “ତମେ କାଇକେ ପର୍‌ମେସରର୍ ଆଦେସ୍ ନ ମାନି ନିଜର୍ ରିତିନିତି ଇସାବେ କାମ୍ କଲାସ୍‌ନି ?” ୪ ପର୍‌ମେସର ଆଦେସ୍ ଦେଲାଆରେ, ମା ବାବାକେ ଆଲାଦ୍‌କରା । ଆରି କେ ମିସା ନିଜର୍ ବାବା ମାକେ ସାଇପ୍ ଦେଇକରି କାଇବଲି କଇସି ବଇଲେ, ସେ ମରନର୍ ଡ଼ଣ୍ଡ ପାଇସି । ୫ ମାତର୍ ତମେ ସିକିଆ ଦେଲାସ୍‌ନି ଜେ, ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଜନ୍ ଦନ୍ ସଙ୍ଗ୍ ବାବା ମାକେ ସାଇଜ କରିପାର୍‌ତା, ସେଟା ପର୍‌ମେସରକେ ଦାନ୍ କଲିଆଚି ବଲି କଇଲେ, ୬ “ସେ ଆରି ତାର୍ ବାବା ମାଆର୍ ଦାଇଡ଼ ନେବାର୍ ଲତାନାଇ । ଏନ୍ତାରି ତମେ ପର୍‌ମେସରର୍ ଆଦେସ୍ ନ ମାନିକରି ନିଜର୍ ରିତିନିତି ଇସାବେ ଚାଲ୍‌ଲାସ୍‌ନି । ୭ ଏରେ ଦରମ୍ ଲକ୍ ବଲାଅଇବା କୁଟିଆଲ୍‌ମନ୍, ତମର୍ ବିସଇ ନେଇ ଜିସାଇୟ୍ ବବିସଡ଼ବକ୍ତା କଇରଇବାଟା ଚିକ୍ ଆକା ।”

୮ ପର୍‌ମେସର କଇଲାନ୍ତି,

ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାତାଲକ୍ଷେ ମକେ ସନ୍ମାନ ଦେଲାକ୍ଷି,
 ମାତର ସେମାନ ମନ୍ ମରତେକ୍ଷିନି ବେସି ଦୁରିକେ ।
 ୯ ସେମାନ ମକେ ଡାକ୍ତରୀନେ କାଲ ଅରତ୍ ନାଲ,
 କାଲକେ ବଲଲେ ସେମାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତିଆରକରି ରଲବା
 ରିତିନିତି ମର ଆଦେସ୍ ବଲି ସିକାଲଲାକ୍ଷି ।

ଗଟେକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାଲଟା ଅସୁକଲ୍ କର୍ସି

୧୦ ତାରପଟେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ କଲଲା, “ମନ୍ ଦେଲ ସୁନା ଆରି
 ବୁଜ୍ଜବାକେ ଚେସ୍ଟା କରା । ୧୧ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଟଣ୍ଡେଅନି ଜାଲଟା ବିତ୍ତରେ
 ଗାଲାନି, ସେଟା ତାକେ ଅସୁକଲ୍ ନ କରେ, ମାତର ଜାଲଟା, ତାର
 ବିତ୍ତରେଅନି ବାରଲଆଲସି, ସେଟା ତାକେ ଅସୁକଲ୍ କର୍ସି ।”

୧୨ ସିସ୍ମାନ୍ ଜିସୁର ଲଗେ ଆସି ପାଚାରଲାଲ, “ତମେ କଲଲା
 କାତା ପାରୁସିମନ୍କେ ବେସି ବାଦଲା, ଏଟା କାଲ ତମେ ନାଜାନାସ୍
 କି ?”

୧୩ ଜିସୁ କଲଲା, “ଜନ୍ ଗର୍ମାନ୍ ମର ସରଗର ବାବା ରପେ ନାଲ,
 ସେ ସବୁ ଜିକା ଅଲସି । ୧୪ ✨ସେମାନର ବିସଲନେଲ ତେରେପେତେ
 ଉଆନାଲ । ସେମାନ କାଶାମନ୍କେ ବାଟ୍ ଦେକାଉ କାଶାମନ୍ ।
 ଗଟେକ୍ କାଶା ଆରି ଗଟେକ୍ କାଶାକେ ବାଟ୍ ଦେକାଲଲେ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ଜାକ କାଲେ ଅଦରବାଲ ।”

୧୫ ପିତର କଲଲା, “ଏ କାତା ଆମକେ ନିକ କରି ବୁଜାଲଦେ ।”

୧୬ ଜିସୁ କଲଲା, “ଆଜିକେ ଜାକ ବିନ୍ଲକ୍ଷ୍ମୀମନ୍ତେକ୍ ଅନି
 ତମର ବୁଜ୍ଜବା ବପୁ କଣ୍ଡେକ୍ ମିସା ଅଦିକ୍ ଅଏନାଲ । ୧୭ ତମେ
 ଏଡକି ବୁଜାସ୍ ନାଲ କି ? ଜନ୍ ଦିନ୍ସୁ ମୁନ୍ସର ଟଣ୍ଡବାଟେ ପୁର୍ସି,
 ସେଟା ପେଟ୍ ବିତ୍ତରେ ଜାଲସି ଆରି ଗାଗ୍ତେଅନି ବାରଲ ଜାଲସି
 । ୧୮ ✨ମାତର ଜନଟା ସବୁ ମୁନ୍ସର ଟଣ୍ଡେଅନି ବାରଲସି, ସେଟା
 ତାର ମନ୍ବିତ୍ତରେଅନି ଜନମ୍ ଅଲସି ଆରି ସେଟାସେ ତାକେ ଅସୁକି
 କର୍ସି । ୧୯ କାଲକେବଲଲେ ତାର ମନେ ଜନମ୍ ଅଲଲା କାରାପ୍
 ଚିନ୍ତାଅନି ସେ ନର୍ମାରବାଟା, କାରାପ୍ କାମ୍ କର୍ବାଟା, ବେସିଆ
 କାମ୍ କର୍ବାଟା, ଚର୍ବାଟା, ମିରକାତା କଲବାଟା ଆରି ବିନ୍ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 କୁଟକାତା କଲବା ପାରା, ବିନ୍ ବିନ୍ ରକାମର ନିୟମ୍ ନଲଲା

କାମ୍‌ମନ୍ କରସି ।” ୨୦ “ଏସବୁ କାମ୍ ଲକ୍‌କେ ଅସୁକଲ୍ କରସି । ମାତର୍ ସେମନ୍ କଇଲା ଇସାବେ ଆଡ୍ ନ ଦଇକରି କାଇଲେ, କେ ଅସୁକଲ୍ ନଅଅଡ୍ ।”

ଗଟେକ୍ ମାଇଜିର୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ (ମାରକ ୭:୨୪-୩୦)

୨୧ ଜିସୁ ସେ ଜାଗା ଚାଡ଼ିକରି ସର ଆରି ସିଦନର୍ ସଅରେ ଗାଲା । ୨୨ ଆରି ଦେକା, ତେଇ ବାସାକରି ରଇଲା ଗଟେକ୍ କିଶାନିୟ୍ ମାଇଜି ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି କଇଲା, “ଏ ଦାଉଦ୍ କୁଟୁମର୍ ମାପୁରୁ, ମକେ ଦୟାକରା । ମର୍ ଟକିକେ ତୁମା ଦାରଲା ଆତେ ଆରି ସେ ବଡେ କସ୍‌ଟ ପାଇଲାନି ।”

୨୩ ମାତର୍ ଜିସୁ ତାକେ ପଦେକ୍ କାତା ମିସା କଏ ନାଇ । ସିସ୍‌ମନ୍ ତାର ଲଗେ ଆସି ବାରୁଜିଆ କଲାଇ, “ତାକେ ବିଗି ପାଟାଇ ଦିଆସ୍ । ଦେକା ସେ କେନ୍ତ୍ର ଆଉଲିଅଇ ଆମ୍‌କେ କେଦିଆନ୍‌ଲାନି ?”

୨୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ଆଜିରଇବା ମେଣ୍ଟାପାରା ବାଟ୍ ବାନା ଅଇଲା ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ଲଗେସେ ମୁଇ ଆଇଲି ଆଟି ।”

୨୫ ସେ ମାଇଜି ଆସି ଜିସୁର୍ ଗଡ଼ତଲେ ମାଣ୍ଟିକୁଟା ଦେଇ ଜୁଆର୍ କରି କଇଲା, “ମାପୁରୁ ମକେ ଦୟା କରା ।”

୨୬ ଜିସୁ କଇଲା, “ପିଲାମନର୍ କାଦି ନେଇ କୁକୁରର୍ ମୁଆଟେ ପିଙ୍ଗାଟା ଟିକ୍ ନାଇ ।”

୨୭ ସେ ମାଇଜି କଇଲା, ଏଟା ସଡ଼ କାତା ମାପୁରୁ, ମାତର୍ କୁକୁରମନ୍ ମିସା ସାଉକାରର୍ ଅଦର୍ଲା ସକ୍ତି କାଇବାକେ ପାଇବାଇ ।

୨୮ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ତମେ ଗଟେକ୍ ତାଟ୍‌ସଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରବା ମାଇଜି । ତୁଇ ମନକଲାଟା ପୁରୁନ୍ ଅଇସି ।” ସେଦାପରେ ତାର ଟକି ନିମାନ୍ ଅଇଲା ।

ଜିସୁ ବେସି ଲକ୍‌ମନକେ ନିକ କଲା

୨୯ ଜିସୁ ତେଇଅନି ବାରଇ ଗାଡ଼ କଣ୍ଟି କଣ୍ଟି ଜାଇ ଗଟେକ୍ ତଙ୍ଗର୍ ଉପରେ ବସଲା । ୩୦ ବେସି ଲକ୍‌ମନ୍ ତାର ଲଗେ ରୁଣ୍ଡିଲାଇ । ସେମନର୍ ବିଡ଼ରେ ଚଟା, କାଣା, ଆଡ଼ଗଡ଼ ସୁକିଗାଲାଟା ଆରି ବେସି ଜରର୍ ଲକ୍‌ମନକେ ଆନି, ଜିସୁର୍ ପାଦ୍ ତଲେ ତୁଲାଇଲାଇ । ଆରି

ସେ ସେମନ୍‌କେ ନିକ କଲା । ୩୧ ଗୁଲା କାତା ଅଇବାଟା, ସୁକ୍‌ଲା ଆଡ଼ ନିକ ଅଇବାଟା, ଚଟା ଇଣ୍ଡବାଟା, କାଣା ଦେକିପାରବାଟା ଦେକି ଲକ୍‌ମନ୍ କାବା ଅଇଗାଲାଇ ଆରି ଇସ୍‌ରାଏଲର୍ ମାପୁରୁକେ ଜୁଆର୍ କଲାଇ ।

ଜିସୁ ଚାରିଅଜାର ଲକ୍‌କେ କୁଆଇଲା
(ମାର୍‌କ ୮:୧-୧୦)

୩୨ ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଡାକି କଇଲା, “ଏ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେକି ମକେ ଦୁକ୍ ଲାଗୁଲାନି, କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍ ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ତିନ୍ ଦିନ୍ ଅଇଲାନି ଆଚଡ଼ ଆରି ସେମନ୍‌ର୍ ଲଗେ କାଇଟା ମିସା ନାଇ । ସେମନ୍ ନ କାଇ ଇତିଅନି ଉଟିଜାଅଡ଼, ଏଟା ମୁଇ ମନ୍ କରି ନାଇ; କାଇକେ ବଇଲେ ବାଉଡ଼ିଗାଲାବେଲେ ବାଟେ ସେମନ୍ ଡାକି ଜାଇ ଅଦର୍ ପଡ଼ ଅଇଜିବାଇ ।”

୩୩ ସିସ୍‌ମନ୍ ତାକେ କଇଲାଇ, “ଏ ମରୁବାଲିବୁଏଁ ଏଡେକ୍ ଲକ୍‌କେ କୁଆଇବାକେ ଆମେ କଡ଼ିଅନି ଏଡେକ୍‌ମାଣ୍ଡ କାଦି ଆନ୍‌ବୁ ?”

୩୪ ଜିସୁ ପାଚାରଲା, “ତମର୍ ଲଗେ କେଡେଟା ରୁଟି ଆଟେ ?” ସେମନ୍ କଇଲାଇ,

“ସାଡ଼ଟା ରୁଟି ଆରି କେଡେଟା ସାନ୍ ମାର୍ ଆଟେ ।”

୩୫ ଜିସୁ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ବୁଏଁ ବସ୍‌ବାକେ କଇଲା । ୩୬ ତାର୍‌ପଟେ ସେ ସାଡ଼ଟା ରୁଟି ଆରି ମାର୍ ନେଇ ପର୍‌ମେସର୍‌କେ ଦନିଅବାଦ୍ ଦେଲା ଆରି ବାଙ୍ଗାଇ କରି ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେଲା । ସିସ୍‌ମନ୍ ସେଟା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ବାଟାକରି ଦେଲାଇ । ୩୭ ସବୁ ଲକ୍ ପେଟ୍‌ପୁର୍‌ଡେ କାଇଲାଇ । ଆରି ସିସ୍‌ମନ୍ ଅଗଲ୍‌ଲାଟା ସାଡ଼ଟାତାଲାଇ ବର୍‌ଡି କଲାଇ । ୩୮ ମାଇଜିଟିକି ଆରି ପିଲାମନ୍‌କେ ଚାଡ଼ି ଚାରି ଅଜାର ଲକ୍ ଏ କାଦି କାଇରଇଲାଇ ।

୩୯ ଏଟାର୍ ପଟେ ଜିସୁ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ପାଟାଇ ଦେଇ ଡଙ୍ଗାଇ ଚଗି ମଗ୍‌ଦାନ୍ ଜାଗାର୍ ସନ୍‌ଲିଗେ ଗାଲା ।



କାବାଅଇଜିବା କାମର୍ ପାଇ ଦାବି
(ମାର୍‌କ ୮:୧୧-୧୩; ଲୁକ୍ ୧୨:୫୪-୫୬)

୧ ☆ଦିନେକ କେତେଟା ପାରୁସିମନ୍ ଆରି ସାଦୁକିମନ୍ ଜିସୁର ଦସ ଦାରବାକେ ତାର ଲଗେ ଆଇଲାଇ । ସେମନ୍ ତାକେ କଇଲାଇ, “ପରମେସର୍ ତକେ ବାଟଲା ଆଟେ ବଲି ଆମେ ଜାନ୍‌ବାକେ, ତୁଇ ଗଟେକ୍ ସରଗର୍ କାବାଅଇଜିବା ଚିନ୍ ଦେକା ।”^୨ ଜିସୁ କଇଲା, “ତମେ ସଞ୍ଜ ବେଲାଇ ବାଦଲ୍ ରଙ୍ଗ୍ ଡିସ୍‌ଲେ ପାଗ୍ ବଲ୍ ଅଇସି ବଲି କଇସା, ୩ ଆରି ସାକାଲ୍ ବେଲାଇ ରଙ୍ଗ୍ ଆରି ଆନ୍ଦାର୍ ଡିସ୍‌ଲେ ପାନି ମାରୁସି ବଲି ଜାନାସ୍ । ବାଦଲ୍ ଦେକି ପାଗର୍ କାତା ଆଗ୍‌ତୁ ଜାନ୍‌ସା । ମାତର୍ ଆଜିକାଲିର୍ ଡିସ୍‌ବା ଚିନ୍ ତମେ ବୁଜିନାପାରାସ୍ ।^୪ ☆ଏ ଜୁଗର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ କେତେ କାରାପ୍ ଆରି ପରମେସର୍‌କେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ କରୁମନ୍ ! ତମେ ଗଟେକ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମ୍ ଦେକବାକେ କଇଲାସ୍‌ନି ? ମାତର୍ ନାଇ, ଜୁନସର୍ ଜିବନେ ଗଟ୍‌ଲାଟା ଚାଡ଼ି ଆରି ଗଟେକ୍ ମିସା କାବାଅଇଜିବା କାମ୍, ତମେ ମର୍ତ୍ତେଇ ଦେକିନାପାରାସ୍ ।” ଏଟା କଇ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ଚାଡ଼ି ଉଟିଗାଲା ।

ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିମନ୍‌ର ସିକିଆ

୫ ସିମନ୍ ଗାଡ଼ ସେପାଟେ ଜିବାବେଲେ ରୁଟି ନେବାକେ ପାସ୍‌ରି ଜାଇରଇଲାଇ ।^୬ ☆ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଜାଗରତ୍, ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିମନ୍‌ର କମିର୍‌ତେଇଅନି ତରିକ୍‌ନା ଅଇ ରୁଆ ।”^୭ ସେମନ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍‌ରେ କୁଆ ବଲା ଅଇଲାଇ, “ଆମେ ରୁଟି ଆନି ନ ରଇଲାର୍ ପାଇ ସେ ଏନ୍ତାରି କଇଲାନି ।”

୮ ସେମନ୍ କାଇଟା କଇତେ ରଇଲାଇ ସେଟା ଜାନି ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତମର୍ ଲଗେ ରୁଟି ନାଇ ବଲି କାଇକେ କୁଆବଲା ଅଇଲାସ୍‌ନି ? ତମର୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କେତେ ଦୁର୍‌ବଲ୍ ।^୯ ☆ଏବେ ଜାକ ତମେ ବୁଜାସ୍ ନାଇ କି ? ପାଁଟ୍ ଅଜାର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌ର ବିତ୍‌ରେ ମୁଇ ପାଁଟ୍‌ଟା ରୁଟି ବାଟାକରି ରଇବା କାତା ତମେ କାଇ ପାସ୍‌ରି ଗାଲାସ୍ କି ? ସେଡ଼କିବେଲେ ତମେ କେତେଟା ଡାଲାଇ ବର୍ତ୍ତି କରି ରଇଲାସ୍ ?^{୧୦} ☆ଆରି ଚାରି ଅଜାର୍ ଲକ୍‌କେ ସାଡ଼ଟା

☆ ୧୭:୧ ୧୭:୧ ମାଡ଼ିଭ ୧୭:୩୮; ଲୁକ୍ ୧୧:୧୭

☆ ୧୭:୪ ୧୭:୪ ମାଡ଼ିଭ ୧୭:୩୯;

ଲୁକ୍ ୧୧:୨୯ ☆ ୧୭:୬ ୧୭:୬ ଲୁକ୍ ୧୨:୧

☆ ୧୭:୯ ୧୭:୯ ମାଡ଼ିଭ ୧୪:୧୭-୨୧

☆ ୧୭:୧୦ ୧୭:୧୦ ମାଡ଼ିଭ ୧୫:୩୪-୩୮

ରୁଟିର କାତା ମନେ ନାଲ କି ? ସେଡ଼କିବେଲେ କେତେ ଡାଲା ବର୍ତ୍ତି କରି ରଇଲାସ ?

୧୧ “ମୁଇ ରୁଟିର ବିସଇ ନ କଇତେ ରଇଲି, ତମେ କେନ୍ତ୍ର ବୁଜାସ ନାଇ ? ମୁଇ କଇଲିନି, ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିମନର୍ କମିର୍ ପାରା ସିକିଆ ତେଇଅନି ତରିକନା ଅଇ ରୁଆ ବଲି ।” ୧୨ ସେଡ଼କିବେଲେ ସିସମନ୍ ବୁଜି ପାରଲାଇ ଜେ, ଜିସୁ ରୁଟିର କମିରର୍ କାତା ନ କଇତେ ରଇଲା, ମାତର୍ ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିମନର୍ ସିକିଆ ତେଇ ତରିକନା ଅଇ ରୁଆ ବଲି କଇରଇଲା ।

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ମସିଅ ବଲି ଜାନାଇବାଟା

(ମାରକ ୮:୨୭-୩୦; ଲୁକ୍ ୯:୧୮-୨୧)

୧୩ ଜିସୁ କାଇସେରିଆ ପିଲିପି ଗଡ଼ ପାକାପାକି ଜାଗାଇ ଗାଲା ପତେ ସିସମନ୍‌କେ ପାଚାରଲା, “ନର୍ପିଲା କେ ବଲି ଲକ୍‌ମନ୍ କାଇଟା କଇଲାଇନି ?”

୧୪ ✧ ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “କେତେ ଲକ୍ କଇଲାଇନି, ସେ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ । ଆରି କେତେ ଲକ୍ ‘ସେ ଏଲିୟ’, ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ କଇଲାଇନି, ‘ସେ ଜିରିମିୟ ନଇଲେ ବବିସତବକ୍‌ତାମନର୍‌ତେଇଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍’ ।”

୧୫ ଜିସୁ ପାଚାରଲା, “ମୁଇ କେ ବଲି ତମେ କାଇଟା ବଇଲାସନି ?”

୧୬ ✧ ସିମନ୍ ପିତର୍ କଇଲା, “ତମେ କିରିସ୍‌ଟ, ମସିଅ, ଜିବନ୍ ରଇବା ପରମେସରର୍ ପିଲା ।”

୧୭ ଜିସୁ କଇଲା, “ନିମାନ୍, ଜୁନସର୍ ପିଲା, ପିତର୍ ! ଏଟା ସତ୍, ତୁଇ ମୁନ୍‌ସର୍‌ଟାମେ ଅନି କଉସ୍ ନାଇ । ମର୍ ସରଗର୍ ବାବା ତକେ ଜାନାଇଲାକେ ତୁଇ କଇଲୁସ୍ । ୧୮ ସେଟାରପାଇ ମୁଇ ତକେ କଇଲିନି, ତୁଇ ପିତର୍, ଜାର୍ ଅରଡ଼ କି ପାକନା । ଏ ପାକନା ଉପ୍ରେ ମୁଇ ମର୍ ମଣ୍ଡୁଲି ତିଆର୍ କର୍ବି । ଜେନ୍ତ୍ରକି ମରନ୍ ପାରା ବପୁ ମିସା ତାକେ କାଇ କିରିନାପାରେ ।

୧୯ ✧ “ମୁଇ ତକେ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ କୁଟିକାଡ଼ି ଦେବି । ତୁଇ ଜାଇଟା ଜଗତେ ନାଇ ବଲ୍‌ସୁ, ସେଟା ସରଗେ ମିସା ନାଇ ଅଇସି । ତୁଇ

✧ ୧୭:୧୪ ୧୭:୧୪ ମାଡ଼ିଉ ୧୪:୧,୨; ମାରକ ୭:୧୪,୧୫; ଲୁକ୍ ୯:୭,୮ ✧ ୧୭:୧୭ ୧୭:୧୭ ଜଅନ୍ ୭:୨୮,୨୯ ✧ ୧୭:୧୯ ୧୭:୧୯ ମାଡ଼ିଉ ୧୮:୧୮; ଜଅନ୍ ୨୦:୨୩

ଜଗତେ ଜାଇଟା କରା ବଲି କଇସୁ ସେଟା ସରଗେ ମିସା କରାଅଇସି
 ।”^{୨୦} ସେ ମସିଅ ବଲି କାକେ ନ କଇବାକେ, ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଡାଟ୍‌କଲା
 ।

ଜିସୁ ନିଜର୍ ଦୁକ୍ ଡଣ୍ଡ ବିସଇ ଜାନାଇଲା

(ମାରକ ୮:୩୧; ମାଡ଼ିଉ ୯:୧; ଲୁକ୍ ୯:୨୨-୨୭)

^{୨୧} ସେବେଲେଅନି ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ବୁଜଲାପାରା କଇବାର୍ ଦାରଲା, “ମୁଇ ଜିରୁସାଲାମ୍ ଜାଇ ଦରମଗୁରୁମନ୍, ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍ତିନ୍‌ମନରଟାନେ ବେସି କସଟ୍ ପାଇବି । ସାରାସାରି ମକେ ମରାଇବାଇ, ମାତର୍ ତିନ୍ ଦିନ୍ ଗାଲାପଟେ ମୁଇ ଆରି ତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇ ଉଟ୍‌ବି ।”^{୨୨} ପିତର୍ ଜିସୁକେ ଅଁଡ୍‌ରେ ଡାକିନେଇ ସେନ୍ତି ନ ଅ ବଲି ଦମ୍‌କାଇଲା । “ପର୍‌ମେସର୍ ତମ୍‌କେ କାଇଟା ନ କର, ମାପ୍‌ରୁ, ତମ୍‌କେ ଏ ସବୁ କେବେ ମିସା ନଅ ।”^{୨୩} ଜିସୁ ପାସ୍‌ଲି କରି କଇଲା, “ମର୍ ମୁଆଟେଅନି ଦୁରିକେ ଜା ସଇତାନ୍ । ତୁଇ ମର୍ ବାଟ୍ ତୁଟିଦେଲୁସ୍‌ନି । ମକେ ନିରୁ ବଲି କଅ ନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ତମର୍ ଚିନ୍ତା ମୁନୁସ୍‌ମନର୍‌ତେଇଅନି, ପର୍‌ମେସର୍‌ତେଇ ଅନି ନାଇ ।”

^{୨୪} ☆ତାର୍‌ପଟେ ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, “କେ ମିସା ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆଇବାକେ ମନ୍ କଲେ, ନିଜର୍ ମନ୍ କଲାଟା ସବୁ ଚାଡ଼ିଦେଇ, ନିଜର୍ କୁର୍ସ ବଇବାକେ ଅଇସି, ଆରି ମର୍ ପଟେ ପଟେ ଇଣ୍ଡୁବାକେ ଅଇସି ।^{୨୫} ☆କାଇକେ ବଇଲେ କେ ମିସା ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ରକିଆ କର୍‌ବାକେ ମନ୍ କର୍‌ସି ବଇଲେ, ସେଟା ସେ ଆରାଇସି, ମାତର୍ ଜେ ମର୍ ଲାଗି ଜିବନ୍ ଦେଇସି, ସେ ସତଇସେ ସେଟା ରକିଆ କର୍‌ସି ।^{୨୬} ଜଦି ଗଟେକ୍ ଲକ୍, ଗୁଲାଇ ଜଗଡ୍ ଜିଡିକରି ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ଆରାଇଦେଇସି ବଇଲେ ସେଟା କାଇ ଲାବ୍ ? ଜିବନ୍ ବାଉଡାଇ ପ୍ରାଇବାକେ ଆଲେ ସେ କାଇଟା ମିସା ଦେଇ ନାପାରେ ।^{୨୭} ☆ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ବାବା ପର୍‌ମେସର୍‌ତେ ଡାକ୍‌ପୁଟା ପାଇ ସରଗ୍ ଦୁଡ୍‌ମନ୍‌ର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆରି ତରେକ୍ ଆଇବି । ସେଡ୍‌କି ବେଲେ ମୁଇ ସବୁ ଲକର୍ କରିରଇବା କାମ୍ ଦେକି ପୁରୁସ୍‌କାର୍ ଦେବି ।^{୨୮} ମୁଇ ତମ୍‌କେ

☆ ୧୭:୨୪ ୧୭:୨୪ ମାଡ଼ିଉ ୧୦:୩୮; ଲୁକ୍ ୧୪:୨୭ ☆ ୧୭:୨୫ ୧୭:୨୫ ମାଡ଼ିଉ ୧୦:୩୯;
 ଲୁକ୍ ୧୭:୩୩; ଜଅନ୍ ୧୨:୨୫ ☆ ୧୭:୨୬ ୧୭:୨୬ ମାଡ଼ିଉ ୨୫:୩୧; ରମିୟ ୨:୭

ସତ୍ କଇଲିନି, ନରପିଲା ମୁଇ ମର୍ ରାଇଜେ ରାଜା ଅଇ ଆଇବା
ଜାକ, ଇତି ରଇଲା କେତେ ଲକ୍ ନ ମରତ୍ ।”

୧୭

ଜିସୁ ରୁପ୍ ବାଦ୍‌ଲାଇବାଟା

(ମାର୍କ ୯:୨-୧୩; ଲୁକ୍ ୯:୨୮-୩୭)

୧ ଚଅ ଦିନପତେ ଜିସୁ ପିତର୍, ଜାକୁବ୍ ଆରି ଜଅନ୍ ଦୁଇ ବାଇକେ
ନେଇ ଗଟେକ୍ ତେଙ୍ଗ୍ ଡଙ୍ଗ୍‌ରେ ଗାଲା । ତେଇ କେ ମିସା ନ ରଇଲାଇ
। ୨ ସିସ୍‌ମନ୍ ଦେକ୍‌ଲା ଦାପ୍‌ରେ ଜିସୁ, ଗଟେକ୍ ଦେକ୍‌ଲେ କାବା
ଅଇଜିବା ରୁପ୍ ଅଇ ବାଦ୍‌ଲି ଗାଲା । ତାର୍ ମୁ ବେଲ୍ ପାରା ଉଜଲ୍
ଅଇଲା ଆରି ପଟିଆର୍ ଉଜଲ୍ ପୁଲ୍‌ପାରା ଦବ୍ ଡିସ୍‌ଲା । ୩ ସିସ୍‌ମନ୍
ମସା ଆରି ଏଲିୟ୍ ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ କାତାବାରତା ଅଇବାଟା ଦେକ୍‌ଲାଇ ।
୪ ପିତର୍ ଜିସୁକେ କଇଲା, “କେତେ ସୁକର୍ କାତା, ଆଜି ଆମେ ଇତି
ଆରୁ । ତମେ ଜଦି ମନ୍ କର୍‌ସା, ଇତି ମୁଇ ତିନ୍‌ଟା କୁଡିଆ ତିଆର୍
କର୍‌ବି । ତମର୍ ପାଇ ଗଟେକ୍, ମସା ଆରି ଏଲିୟର୍ ପାଇ ଦୁଇଟା ।”

* **ପିତର୍ ଏଟା କଇବାବେଲେ ଏଦେ ଦେକା ! କଣ୍ଟେକ୍ ବାଦ୍‌ଲ୍
ଉଜଲ୍ ଅଇ ସେମନ୍‌ର୍ ଉପ୍‌ରେ ଉଡି ଆଇଲା ଆରି ତେଇଅନି
ଗଟେକ୍ ସର୍ ଆଇଲା “ଏ ମର୍ ଆଲାଦର୍ ପଅ, ଆର୍ ଲଗେ ମୁଇ
ବେସି ସାର୍‌ଦା । ତାର୍ କାତା ମନ୍ ଦେଇ ସୁନା ।”

୬ ସିସ୍‌ମନ୍ ସେ ସର୍ ସୁନି ଏତେକ୍ ତରି ଗାଲାଇ ଜେ ସେମନ୍
ଉମ୍‌ତାଡିଅଇ ଅଦ୍‌ରିଗାଲାଇ । ୭ ଜିସୁ ସେମନ୍‌ର୍ ଲଗେ ଆସି
ସେମନ୍‌କେ ଚିଇ କରି କଇଲା, “ଉଟା, ତରା ନାଇ ।” ୮ ସେଟାର୍ ପାଇ
ସେମନ୍ ଉପ୍‌ରେ ଦେକ୍‌ଲାଇଜେ ଜିସୁକେ ଚାଡି ଆରି କେ ଡିସ୍‌ତ୍ ନାଇ
।

୯ ସେମନ୍ ଡଙ୍ଗ୍‌ରେଅନି ଉଡ୍‌ରି ଆଇଲା ବେଲେ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ
ଆଦେସ୍ ଦେଇ କଇଲା, “ନରପିଲା ମୁଇ ମଲାଟାମେଅନି
ଆରିତରେକ୍ ନ ଉଡ୍‌ବା ଜାକ ଏ ଦେକ୍‌ଲା କାତା ତମେ କାକେ
କୁଆ ନାଇ ।”

☆ ୧୭:୫ ୧୭:୫ ମାତ୍ରିକ ୩:୧୭;୧୭:୧୮; ମାର୍କ ୧:୧୧; ଲୁକ୍ ୩:୨୨ ☆ ୧୭:୫ ୧୭:୫ ୨
ୟ ପିତର୍ ୧:୧୭,୧୮

୧୦ ସିସ୍ତମନ୍ ତାକେ ପାଚାରୁଲାଇ “ଆମର୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍ ଏଲିୟ ପରତୁମ୍ ଆଇସି ବଲି କାଇକେ କଇଲାଇ ଆଚଡ଼ ?”

୧୧ ଜିସୁ କଇଲା, “ଉଁ ଏଲିୟ ପରତୁମ୍ ଆସିକରି ସବୁ ବିସଇ ତିଆର୍ କରି ରଇବା କାତା । ୧୨ ✱ମାତର୍ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ଏଲିୟ ତା ଆସି ସାରୁଲା ଆଚେ ଆରି ଲକ୍‌ମନ୍ ତାକେ ନ ଚିନି ଜନ୍‌ଟା ମନ୍ କଲା ସେଟା ତାକେ କଲାଇ ଆଚଡ଼ । ସେନ୍ତାରିସେ ନର୍ପିଲା ମକେ ମିସା ସେମନ୍ ସେନ୍ତି କାରାପ୍ ଚଲାଚଲ୍‌ତି କର୍‌ବାଇ ।”

୧୩ ସେଡ଼କି ବେଲେ ସେମନ୍ ବୁଜି ପାରୁଲାଇ ଜେ, ଜିସୁ ହୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନର୍ ବିସଇ କଇଲାନି ବଲି ।

ଜିସୁ ତୁମା ଦାରୁଲା ପିଲାକେ ନିକ କଲା ।

(ମାର୍କ ୯:୧୪-୨୯; ଲୁକ୍ ୯:୩୭-୪୩)

୧୪ ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ସିସ୍ତମନ୍ ଲକ୍ ଗଉଲି ବିଡ଼ରେ ବାଉଡ଼ି ଆଇଲା ପଚେ, ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ମାଣ୍ଡିକୁଟା ଦେଇ କଇଲା, ୧୫ “ମାପରୁ, ମର୍ ପିଲାକେ ଦୟା କରା । ମୁର୍ତା ବେମାର୍ ଲାଗି କସ୍ତ ପାଇଲାନି । ସେ ବେସି ତର୍ ଜଇତେଇ ଆରି ପାନିତେଇ ଅଦ୍‌ରି ଦେଲାନି । ୧୬ ତାକେ ମୁଇ ତମର୍ ସିସ୍ତମନ୍ ଲଗେ ଆନି ରଇଲି, ମାତର୍ ସେମନ୍ ନିକ କରି ନାପାରୁଲାଇ ।”

୧୭ ଜିସୁ କଇଲା, “ତମର୍ କେତେ ତାଟ୍ ନ ରଇବା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆରି ବୁଲ୍ ! ତମର୍ ସକ୍ ଆରି ମୁଇ କେତେ ଦିନ୍ ରଇବି ? ଆରି କେତେ ଦିନ୍ ତମର୍ ଚଲାଚଲ୍‌ତିଟା ସୁନି ସୁନି ତୁମ୍‌ପୁଡ଼ି ରଇବି ? ସେ ପିଲାକେ ମର୍ ଲଗେ ଆନା ।” ୧୮ ପିଲା ବିଡ଼ରେ ରଇଲା କାରାପ୍ ଆଡ଼ମାକେ ଜିସୁ ଦମ୍‌କାଇଲା । କାରାପ୍ ଆଡ଼ମା ଚାଡ଼ି ଉଟିଗାଲା ଆରି ସେ ଦାପରେସେ ପିଲା ନିକ ଅଇଗାଲା ।

୧୯ ତାର୍ ପଚେ ସିସ୍ତମନ୍ ଜିସୁ ଏକ୍‌ଲା ରଇଲା ବେଲେ ଆସି ତାକେ ପାଚାରୁଲାଇ, “ଆମେ କାଇକେ ସେ କାରାପ୍ ଆଡ଼ମାକେ କେଦି ନାପାରୁଲୁ ?”

୨୦ ✱ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତମର୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବେସି ଦୁର୍‌ବଲ୍ । ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ଼ କଇଲିନି, ଜଦି ଗଟେକ୍ ସର୍‌ସୁ ମୁଞ୍ଜି ଏଡ଼କି

✱ ୧୭:୧୨ ୧୭:୧୨ ମାଡ଼ିଉ ୧୧:୧୪ ✱ ୧୭:୨୦ ୧୭:୨୦ ମାଡ଼ିଉ ୨୧:୨୧; ମାର୍କ ୧୧:୨୩; ୧ମ କରନ୍ତିୟ ୧୩:୨

ତମର ବିସ୍‌ବାସ୍ ରଇଲେ, ଏ ଡଙ୍ଗର, ଇତିଅନି ତେଇ ଗୁଡ଼ି ଜିବାକେ କଇଲେ, ସେଟା ଗୁଡ଼ି ଜାଇସି । ବିସ୍‌ବାସ୍‌ର ଲାଗି ତମେ ସବୁ ବିସଇ କରିପାରାସ୍ ।”

ଜିସୁ ନିଜର ମରନ୍ ବିସଇ ଆରି ତରେକ୍ କଇଲା

୨୧ ମାତର ଉପାସ୍ ରଇକରି ପାର୍ତନା ନ କଲେ, କାଇ ବିନ୍ ଉପାଇ ନେଇ ମିସା ଏନ୍ତାରି ତୁମା ବାରଇ ନ ଜାଏ* ।

୨୨ ସିସ୍‌ମନ୍ ଗାଲିଲିତେଇ ରୁଣ୍ଡିଲା ପତେ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ନର୍ପିଲା ମୁଇ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସର୍ପି ଅଇବାର୍ ଗାଲିନି । ୨୩ ତେଇ ସେମନ୍ ମକେ ମରାଇବାଇ, ମାତର ତିନ୍ ଦିନ୍ ପତେ ମୁଇ ଆରି ତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇ ଉର୍ବି ।” ଜିସୁର କାତା ସୁନି ସିସ୍‌ମନ୍ ଦେସି ତୁକ୍ ଅଇଗାଲାଇ ।

ଜିସୁ ମନ୍ଦିରର ସିସ୍‌ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍‌କେ ଦେଲା

୨୪ ଜିସୁ ଆରି ତାର ସିସ୍‌ମନ୍ କପରନାଉମେ କେଟ୍‌ଲା ପତେ ମନ୍ଦିର ପାଇ ସିସ୍‌ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍ ପିତରକେ ପାଚାରଲାଇ, “ତମର ଗୁରୁ ମନ୍ଦିରର ପାଇ ସିସ୍‌ତୁ ଦେଇସି କି ନାଇ ?”

୨୫ ପିତର କଇଲା, “ଦେଇସି ।” ପିତର ଗର୍ ବିତ୍‌ରେ ପୁରୁପୁରୁ ଜିସୁ ତାକେ ପାଚାରଲା, “ସିମନ୍, ତମେ କାଇଟା ବାବ୍‌ଲାସ୍‌ନି ? ଏ ଜଗତର ରାଜାମନ୍ କାର୍‌ଟାନେଅନି ସିସ୍‌ତୁ ନେବାଇ ? ତାକର ନିଜର ଦେସର ଲକ୍‌ମନ୍‌ରଟାନେଅନି କି ବିନ୍ ଦେସର ଲକ୍‌ମନ୍‌ରଟାନେଅନି ?”

୨୬ ପିତର କଇଲା, “ବିନ୍ ଦେସର ଲକ୍‌ମନ୍‌ରତେଇଅନି ।” ଜିସୁ କଇଲା, “ସେନ୍ତି ବଇଲେ ରାଇଜର ଲକ୍‌ମନ୍ ସିସ୍‌ତୁ ନ ଦେଅଡ୍ ? ୨୭ ମାତର ଆମେ ଏବେ ସେମନ୍‌କେ ଇନ୍ କରବାକେ ମନ୍ କରୁ ନାଇ । ତୁଇ ଗାତେ ଜାଇ ବଡ୍‌ସି ପାକାଆ ଆରି ଜନ୍ ମାବ୍ ପର୍‌ତୁମ୍ ଲାଗସି, ତାର ଟଣ୍ଡେଅନି ଗଟେକ୍ ଅଦ୍‌ଲି ମିଲାଇସୁ । ସେଟା ନେଇ ମର୍ ପାଇ ଆରି ତମର ପାଇ ମନ୍ଦିରର ସିସ୍‌ତୁମାଙ୍ଗୁମନ୍‌କେ ଦେଇଦେସ୍ ।”

* ୧୭:୨୧ ୧୭:୨୧ ଏ ପଦ୍ ସବୁ

୧୮

ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସବୁରଟାନେଅନି କେ ବଡ଼
(ମାର୍କ ୯:୩୩-୩୭; ଲୁକ୍ ୯:୪୭-୪୮)

୧୧ *ସେ ବେଲେ ସିସ୍ତମନ୍ ଜିସୁକେ ପାଚାରୁଲାଇ, “ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସବୁରଟାନେଅନି କେ ବଡ଼ ?” ୧୨ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ସାନ୍ ପିଲାକେ ଡାକି ସେମନର୍ ଲଗେ ଚିଆକରାଇ କଇଲା, ୩୩ * “ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ଼ କଇଲିନି, ତମର୍ ମନ୍ ବାଦ୍‌ଲାଇ ସାନ୍ ପିଲାମନର୍ ପାରା ନ ଅଇଲେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ କେବେ ପୁରି ନାପାରାସ୍ । ୪୪ ଜେ ନିଜ୍‌କେ ସୁଆଲ୍ କରି ସାନ୍ ପିଲାପାରା ଅଇସି, ସେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସବୁରଟାନେଅନି ବଡ଼, ୫୫ ଆରି, ଜେକି ମର୍ ନାଉଁ ଦାରି ଏ ସାନ୍ ପିଲାକେ ନାମ୍‌ସି, ସେ ମକେ ମିସା ନାମ୍‌ସି ।”

ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍
(ମାର୍କ ୯:୪୭-୪୮; ଲୁକ୍ ୧୭:୧-୨)

୬୬ “ମର୍‌ତେଇ ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍‌ତେ ରଇବା ଏ ସାନ୍ ପିଲାମନର୍ ବିଡ଼ରେଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ କେ ଆଲେ ବିସ୍‌ବାସେ ବାଦା ଗଟାଇସି ବଇଲେ, ତାର୍ ଗାଲାଇ ଜତା ପାକ୍‌ନା ବାନ୍ଦିକରି ତାକେ ସମ୍‌ଦୁରେ ବୁଡ଼ାଇଦେବାଟା ନିକ୍ ଅଇସି । ୬୭ ଲକ୍‌ମନର୍ ବିସ୍‌ବାସେ ବାଦା ଗଟାଇବାକେ ବେସି ବିସଇ ଆଟେ । ସେଟାର୍ ପାଇ ଏ ଜଗତର୍ ଦସା ବଡେ ଇନସ୍‌ତା । ସବୁ ବେଲେ ଏନ୍ତି ବାଦା ଆଇସି, ମାତର୍ ଜେ ବାଦା ଗଟାଇସି, ତାର୍ ଦସା କେତେ ଇନସ୍‌ତା ଅଇସି !”

୮୮ * “ଜଦି ତମେ ତମର୍ ଆଡ଼ ନଇଲେ ପାଦର୍ ଲାଗି ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆରାଇଲାସ୍‌ନି, ତେବେ ସେଟା କାଟି ପିଙ୍ଗି ଦିଆସ୍ । ଜଡେକ୍ ପାଦ୍ ଆରି ଜଡେକ୍ ଆଡ଼ ରଇ ସବୁବେଲେ ଲାଗି ରଇବା ଜଏ ପିଙ୍ଗାଇ ଅଇବା ବାଦୁଲେ ଗଟେକ୍ ପାଦ୍ ନଇଲେ ଗଟେକ୍ ଆଡ଼ ନ ରଇ, ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନେ ପୁର୍‌ବାଟା କେତେ କରମର୍ କାତା । ୯୯ * ଜଦି ତମର୍ ଆଁକିର୍ ଲାଗି ତମେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆରାଇଲାସ୍‌ନି ବଇଲେ ତାକେ ବେଟି ପିଙ୍ଗି ଦିଆସ୍ । ଜଡେକ୍ ଆଁକି ରଇ ନର୍‌କେ ପିଙ୍ଗାଇଅଇବା ବାଦୁଲେ

☆ ୧୮:୧ ୧୮:୧ ଲୁକ୍ ୨୨:୨୪ ☆ ୧୮:୩ ୧୮:୩ ମାର୍କ ୧୦:୧୫; ଲୁକ୍ ୧୮:୧୭ ☆ ୧୮:୮ ୧୮:୮ ମାତ୍ରିକ ୫:୩୦ ☆ ୧୮:୯ ୧୮:୯ ମାତ୍ରିକ ୫:୨୯

ଗଟେକ୍ ଆଁକି ରଇ ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନେ ପୁର୍‌ବାଟା କେତେ କରମର୍ କାତା ଅଇସି ।”

ଆଜିରଇବା ମେଣ୍ଟା
(ଲୁକ୍ ୧୫:୩-୭)

୧୦ ✨ ଏ ସାନ୍ ପିଲାମନର୍ ବିତ୍‌ରେ ଅନି ଗଟେକ୍‌କେ ମିସା ଇନ୍‌କରା ନାଇ । ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ଏ ମନର୍ ଜତନ୍ ନେଇତେ ରଇବା ସରଗର୍ ଦୁତ୍‌ମନ୍ ସବୁ ବେଲା ମର୍ ବାବାର ଲଗେ ଆଟଡ୍ ।

୧୧ କାଇକେ ବଇଲେ ବାଟ୍ ବାନା ଅଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଜି ରକିଆ କର୍‌ବାକେ ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ଆଇଲିଆରି * ।

୧୨ ତମେ କାଇଟା ବାବ୍‌ଲାସିନି, ଜଦି ଗଟେକ୍ ଲକର୍ ସଏଟା ମେଣ୍ଟା ରଇସି ଆରି ସିତିଅନି ଗଟେକ୍ ଆଜି ଜାଇସି, ତେବେ ସେ କାଇଟା କର୍‌ସି ? ନବେ ନଅଟା ମେଣ୍ଟାକେ ଡଙ୍ଗରେ ଚାର୍‌ବାକେ ଚାଡିଦେଇ ସେ ଆଜିଲା ମେଣ୍ଟାକେ କଜ୍‌ବାର୍ ବାରଇସି । † ୧୩ ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ୍ କଇଲିନି, ଜେତେବଲ୍ ସେ ମେଣ୍ଟା ମିଲାଇସି, ଆଜି ନ ରଇଲା ନବେ ନଅଟା ମେଣ୍ଟାର୍ ପାଇ ତାର୍ ଜେଡ୍‌କି ସାର୍‌ଦା, ଏ ଗଟେକ୍ ମେଣ୍ଟାର୍ ପାଇ ସେ ଅଦିକ୍ ସାର୍‌ଦା ଅଇସି । ୧୪ ସମାନ୍ ସେଡ୍‌ଟି ସେ, ଏ ସାନ୍ ପିଲାମନର୍ ତେଇ ଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ମିସା ବାଟ୍ ବାନା ଅଅଡ୍, ଏଟା ତମର୍ ସରଗର୍ ବାବା ମନ୍ କରେ ନାଇ ।

ଗଟେକ୍ ବାଇ ତମର୍ ବିରୁଦେ ପାପ୍ କଲେ

୧୫ ✨ “ଜଦି ତମର୍ ବାଇ ତମର୍ ବିରୁଦେ ପାପ୍ କର୍‌ସି, ତାର୍ ଲଗେ ଜାଇ ତାର୍ ପାପ୍ ତାକେ ଦେକାଇ ଦିଆସ୍ । ମାତର୍ ତମେ ଦୁଇ ଲକ୍ ରଇଲା ବେଲେ ଏଟା ଲୁଚ୍‌ତେ କରା । ଜଦି ସେ ତମର୍ କାତା ସୁନ୍‌ସି, ତମର୍ ବାଇକେ ତମେ ଆରି ତରେକ୍ ପାଇସା । ୧୬ ଆରି ଜଦି ସେ ନ ସୁନ୍‌ଲେ, ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ନଇଲେ ଦୁଇ ଲକ୍‌କେ ତାକି ନେଇ ତାର୍ ଲଗେ ଜାଆ । ଆମର୍ ସାସ୍‌ତର୍ ନିୟମ୍ ଇସାବେ, ଦୁଇଟା ନଇଲେ ତିନଟା ସାକିର୍ ମୁଆଟେ ତମର୍ ଦାବି ସଡ୍ ବଲି ଜାନା ପଡ୍‌ସି । ୧୭ ଏଲେ ମିସା ଜଦି ସେ ତମର୍ କାତା ନ ସୁନେ, ମଣ୍ଡିଲିତେଇ

✨ ୧୮:୧୦ ୧୮:୧୦ ଲୁକ୍ ୧୯:୧୦ * ୧୮:୧୧ ୧୮:୧୧ଏ ପଦ୍ ସବୁ ପୁରନା ପାଣ୍ଡୁ ଲିପି ଟାନେ ନାଇ † ୧୮:୧୨ ୧୮:୧୨ ଏ ପଦ୍ ସବୁ ପୁରନା ପାଣ୍ଡୁ ଲିପିଟାନେ ନାଇ

✨ ୧୮:୧୫ ୧୮:୧୫ ଲୁକ୍ ୧୭:୩

ଜାନାଇ ଦିଆସ୍ । ସାରାସାରି ଜଦି ମଣ୍ଡଲିର କାତା ମିସା ନ ସୁନେ
ବଇଲେ, ତାକେ ଗଟେକ୍ ସିସ୍ତୁମାଙ୍ଗୁ, ବିସ୍ବାସ୍ ନ କରବା ଲକ୍ ବଲି
ବାବିକରି, ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ମିଲମିସା କରବାଟା ଚାଡ଼ି ଦିଆସ୍ ।

ଜଗତର୍ ଆରି ସରଗର୍ ବିସଇ

୧୮ ✧ “ମୁଇ ତମ୍ବେକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ତମେ ଏ ଜଗତେ ଜାଇଟା
ନାଇ ବଲ୍‌ସା, ସେଟା ସରଗେ ମିସା ନାଇ ଅଇସି । ଆରି ଜନ୍‌ଟା ପାଇ
ତମେ ଜଗତେ ଉଁ କଇସା, ସେଟା ସରଗେ ମିସା ଉଁ ଅଇସି । ୧୯ କାଲି
ସେଡକି ନ୍ୟୁଁ, ମୁଇ ତମ୍ବେକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ଜେଡେବେଲେ ମିସା
ଏ ଜଗତେ ତମେ ଦୁଇ ଲକ୍ ଜନ୍ ବିସଇ ନେଇକରି ଗଟେକ୍ ମନ୍
ଅଇକରି ପାର୍ତନା କଲେ, ମର୍ ସରଗର୍ ବାବା ତମେ ମାଙ୍ଗ୍‌ଲଟା
ପୁରୁନ୍ କରୁସି । ୨୦ କାଇକେ ବଇଲେ ଜିଡି ଦୁଇ କି ତିନ୍ ଲକ୍ ରୁଣ୍ଡିକରି
ମର୍ ନାଉଁ ଦାର୍‌ବାଇ, ତେଇ ମୁଇ ଆଟି ।”

କେମା ନ ଦେଇରଇଲା ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା

୨୧ ✧ ଦିନେକ୍ ପିତର୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ପାଚାରଲା, “ମାପୁରୁ,
ଗଟେକ୍ ବାଇ ମର୍ ବିରଦେ ତରକେ ତର୍ ଦସ୍ କରତେ ରଇଲେ,
ତାକେ ମୁଇ କେତେ ତର୍ କେମା କରବି ? କାଇ ସାଡ୍ ତର୍ କି ?”

୨୨ ଜିସୁ କଇଲା, “ନାଇ ସାଡ୍ ତର୍ ନାଇ । ସାଡ୍ ତରର୍ ସତୁରି
ଗୁନ୍ । ୨୩ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ଆରି ଗଟେକ୍ କାତା ସୁନ୍ । ଗଟେକ୍ ରାଜା
ଦିନେକ୍ ତାର୍‌ଟାନେ କାମ୍‌କରୁମନ୍ ରୁନ୍ ନେଇରଇବାଟା ଇସାବ୍
କିତାବ୍ କରବାକେ ମନ୍ କଲା । ୨୪ ସେ ଇସାବ୍ କରବାବେଲେ
ତାର୍‌ଟାନେ ଗଟେକ୍ କାମ୍ କରୁ ଲାକ୍ ଲାକ୍ ଟାଙ୍ଗା ରୁନ୍ ନେଇରଇଲା
ଲକ୍‌କେ ରାଜାର୍ ଲଗେ ଆନ୍‌ଲାଇ । ୨୫ ରୁନ୍ ସୁଜ୍‌ବାକେ ସେ
ଲକ୍‌ଟାନେ ସେଡକି ବପୁ ନ ରଇଲା । ତେବର୍‌ପାଇ ରୁନ୍
ବାନ୍‌ବାକେ ବଲି ତାର୍‌ଟାନେ ଜେଡକି ରଇଲାଟା ବିକିକରି ତାକେ,
ତାର୍ ମାଇଜିକେ ଆରି ତାର୍ ପିଲାଟକିମନ୍‌କେ ଗତି ଇସାବେ
ବିକିଦେବାକେ ରାଜା ଆଦେସ୍ ଦେଲା ।” ୨୬ କାମ୍ କରୁ ରାଜାର୍
ପାଦ୍‌ତଲେ ଅଦରି ଗୁଆରି କରି କଇଲା “ ଆଗିଆଁ ଆରି କେତେଦିନ୍
ଜାଗା, ମୁଇ ତମର୍ ସବୁଜାକ ରୁନ୍ ସୁଜିଦେବି ।” ୨୭ ରାଜା ତାକେ ଦୟା

କଲା । ତେବେପାଇ ତାଙ୍କେ କେମା କରି ରୁନ୍ ନ ବାନ୍ଧାଇ ଚାଡ଼ିଦେଲା ।

୨୮ ମାତର୍ ସେ ଗତି ବାରଇ ଜାଇ ତାର୍ତେଇ ଅନି ପଚାସ୍ ଟାଙ୍ଗା ରୁନ୍ କରି ରଇବା ଗଟେକ୍ ମିସ୍ତେ ରଇବା ଗତିଦାଙ୍ଗ୍ତାକେ ଦାରି ତାର୍ ଟଟ୍ଟରି ପିଟକ୍ବାର୍ ଦାର୍ଲା, “ମର୍ତେଇଅନି ନେଇ ରଇଲା ସବୁ ତାରୁ ବାଉଡାଇ ଦେ ।”

୨୯ ସେ ଗତି ଦାଙ୍ଗ୍ତା ତାର୍ ଗତେଦାରି ବାବୁଜିଆ କରି କଇଲା, “ସାଆସ୍ ଦାରା, ତମର୍ ସବୁ ତାରୁ ସୁଜି ଦେବି ।”

୩୦ ମାତର୍ ପର୍ତୁମ୍ ଲକ୍, ସେ ଗୁଆରି କଲାଟା ସୁନେ ନାଇ, ରୁନ୍ ସୁଜ୍ବା ଜାକ ତାଙ୍କେ ବନ୍ଦି ଗରେ ପୁରାଇ ସଙ୍ଗାଇବାକେ ତିଆର୍ଲା ।

୩୧ ଏଟା ଅଇଲାଟା ଦେକି ବିନ୍ କାମ୍ କରୁମନ୍ ଦୁକ୍ କଲାଇ । ସେମନ୍ ରାଜାର ଲଗେ ଜାଇ ଜନ୍ ଜନ୍ଟା ଅଇରଇଲା, ସବୁ ଜାନାଇଲାଇ ।

୩୨ ରାଜା ପର୍ତୁମ୍ କାମ୍ କରୁକେ ତାକାଇ କଇଲା, “ଅଇରେ ମୁରକ୍ ଦାଙ୍ଗ୍ତା, ତୁଇ ଗୁଆରି କଲୁସ୍ ଜେ ମୁଇ ତର୍ ସବୁ ରୁନ୍ ଚାଡ଼ି ଦେଲି ।

୩୩ ମୁଇ ଜେନ୍ତି ତକେ ଦୟା କଲି, ତୁଇ ମିସା ତର୍ ସଙ୍ଗର୍ କାମ୍ କରୁକେ ଦୟା କରବାର୍ ରଇଲା ।” ୩୪ ରାଜା ବେସି ରିସା ଅଇଗାଲା ଆରି ସବୁ ଜାକ ରୁନ୍ ନ ସୁଜ୍ବା ଜାକ ତଣ୍ଡ ପାଅ ବଲି ତାଙ୍କେ ବନ୍ଦି ଗରେ ପାଟାଇ ଦେଲା ।

୩୫ ଜିସୁ ଏ କାତା କଇସାରାଇ କଇଲା, “ତମର୍ ବିରୁଦେ ଦସ୍ କରି ରଇବା ବାଇମନ୍କେ ମନ୍ ବିତ୍ରେଅନି ଜଦି କେମା ନ ଦିଆସ୍, ତେବେ ମର୍ ସରଗର୍ ବାବା ମିସା ତମ୍କେ ଏନ୍ତାରିସେ କର୍ସି ।”

୧୯

ଚାଡ଼ାମେଲା ବିସଇ ନେଇ ସିକିଆ (ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦:୧-୧୨)

୧ ଜିସୁ ଏ ସବୁ କଇସାରଲା ପଟେ ଗାଲିଲି ଚାଡ଼ିକରି ଜର୍ଦନ୍ ଗାଡ୍ ସେପାଟେ ରଇଲା ଜିଉଦା ଜାଗାଇ କେଟ୍ଲା । ୨ ବେସି ଲକ୍ମନ୍ ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗାଲାଇ ଆରି ସେ କେତେକ୍ କେତେକ୍ ରଗିମନ୍କେ ନିକ କଲା ।

୩ କେତେଟା ପାରୁସିମନ୍ ଜିସୁକେ ବୁଲ୍ ଦାର୍ବାକେ ଚେସଟା କଲାଇ । ସେମନ୍ ତାର୍ ଲଗେ ଆସି ପାଟାରିଲାଇ, “ମସାର୍

ରିତିନିତି ଇସାବେ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ କାଈଆଲେ ବୁଲର୍ ପାଇ ବଲି ତାର୍ ମାଈଜିକେ ଚାଡ଼ି ଦେଇ ପାରେ କି ?”

୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ସାସ୍ତରେ ପଡ଼ାସ୍ ନାଇ କି ? ଆଦିପୁରବେ ପରମେସର୍ ନର୍ ଲକ୍କେ ମୁନ୍ସୁ ଆରି ମାଈଜି କରି ତିଆର୍ କଲା । ୫ ସେତେବେଲେ ମାପୁରୁ କଇରଇଲା, ଏଟାର୍ ପାଇ ବଲି ମୁନ୍ସୁ, ତାର୍ ଆୟା ବାବାର୍ତେଇ ଅନି ବିନେ ଅଇସି ଆରି ସେମନ୍ ଦୁଇ ଲକ୍ ଗଟେକ୍ ଅଇବାଇ । ୬ ଆରି ସେମନ୍ ଅଲ୍ଗା ନ ଅଅଡ଼, ମିସି ରଇବାଇ । ସେମନ୍ ଦୁଇଲକ୍ ଇସାବେ ନ ରଅଡ଼ । ଜନ୍ ଲକ୍ମନ୍କେ ପରମେସର୍ ଜଡ଼ିଆଟେ, ଲକ୍ମନ୍ ସେମନ୍କେ ବେଗ୍ଲାଈବାଟା ଟିକ୍ନାଇ ।”

୭ ✧ପାରୁସିମନ୍ ଆରି ପାଚାର୍ଲାଈ, “ସେନ୍ତ୍ରାର୍ ଆଲେ ମାଈଜିକେ ରାଜିନାମା ପତର୍ ଲେକି ଚାଡ଼ି ଦେବାକେ ମସା କାଈକେ ନିୟ୍ମ୍ କଲାଆଟେ ?”

୮ ଜିସୁ କଇଲା, “ତମର୍ ମନ୍ବିଡ଼ରର୍ ବୁଜ୍ବା ବପୁ ଦୁର୍ବଲ୍ ରଇଲାଟା ଦେକି ମସା ତମର୍ ମାଈଜିମନ୍କେ ଚାଡ଼ବାକେ ରାଜି ଅଇଲା । ମାତର୍ ଆଦିପୁରବେ ତିଆର୍ ଅଇଲା ବେଲେ ଏନ୍ତାରି ନିୟ୍ମ୍ ନ ରଇଲା । ୯ ✧ମାତର୍ ମୁଇ ତମ୍କେ କଇଲିନି, କେ ମିସା ତାର୍ ମାଈଜିକେ ବେସିଆ କାମ୍ ଅପରାଦ୍କେ ଚାଡ଼ି, ବିନ୍ କାଈଆଲେ କାମର୍ ପାଇ ଚାଡ଼ାମେଲା କରି, ବିନ୍ ମାଈଜିକେ ସଙ୍ଗାଇଲେ, ସେ ସେ ନିଜେ ଦାରିଆ ଅଇସି ।”

୧୦ ଜିସୁର୍ ସିସ୍ମନ୍ କଇଲାଈ, “ଜଦି ମାଈଜି ମୁନ୍ସୁର୍ ବିଡ଼ରେ ଏନ୍ତାରି ଆଟେ ବଇଲେ, ବିବା ନ ଅଇବାଟା ନିକ ।”

୧୧ ଜିସୁ କଇଲା, “ଏ ସିକିଆ ସବୁ ଲକ୍ ନ ମାନଡ଼ । ପରମେସର୍ ଟାନେଅନି ଜନ୍ଲକ୍ମନ୍କେ ଏଟା ଦିଆଅଇଆଟେ ସେମନ୍ସେ ଏଟା ମାନବାଇ । ୧୨ ବିନ୍ ବିନ୍ କାମର୍ପାଇ ଲକ୍ମନ୍ ବିବା ନ ଅଇ ରଇଜିବାଇ । କେତେ ଲକ୍ ଜନମେ ଅନି ବେଜୁ ଅଇ ବିବାଅଇ ନାପାରଡ଼ । କେତେ ଲକ୍କେ ମୁନ୍ସୁମନ୍ ସେନ୍ତାରି କରି ଆଟଡ଼, ଆରି କେତେ ଲକ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜର୍ ପାଇ କାମ୍ କରବାକେ ବିବା ନ ଅଇକରି ଆଟଡ଼ । ଜନ୍ ଲକ୍ମନ୍ ଏ ସିକିଆର୍ ଅରଡ଼ ବୁଜିପାର୍ଲାଈନି, ସେମନ୍ ସେଟା ମାନଡ଼ ।”

ଜିସୁ ସାନ୍ ପିଲାମାନଙ୍କେ ଆସିରବାଦ୍ କଲା
(ମାର୍କ ୧୦:୧୩-୧୬; ଲୁକ୍ ୧୮:୧୫-୧୭)

୧୩ କେତେ ଲକ୍ ପିଲାମାନର୍ ଉପରେ ଆଡ୍ ସଙ୍ଗଇ ପାରତନା କରବାକେ, ସେମନ୍‌କେ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆନ୍‌ଲାଇ । ମାତର୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ସେମନ୍‌କେ ଦମ୍‌କାଇଲାଇ । ୧୪ ମାତର୍ ଜିସୁ କଇଲା, “ସାନ୍ ପିଲାମାନଙ୍କେ ମର୍ ଲଗେ ଆଇବାକେ ବାଟ୍ ଦିଆସ୍ । ସେମନ୍‌କେ ମନା କରା ନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ଏମନ୍ ଆକା ସରଗ୍ ରାଇଜେ ରଇବା ଲକ୍ ।”

୧୫ ଜିସୁ ପିଲାମାନର୍ ଉପରେ ଆଡ୍ ସଙ୍ଗଇ ଆସିରବାଦ୍ କଲା । ପତେ ସେ ତେଇଅନି ଉଟିଗାଲା ।

ଗଟେକ୍ ସାଉକାର୍ ପିଲା
(ମାର୍କ ୧୦:୧୭-୩୧; ଲୁକ୍ ୧୮:୧୮-୩୦)

୧୬ ଦିନେକ୍ ଗଟେକ୍ ସାଉକାର୍ ପିଲା ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆସି ପାଚାରଲା, “କାଇ ନିକ କାମ୍‌କଲେ, ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନ୍ ମିଲ୍‌ସି ?”

୧୭ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ନିକ କାମ୍ ବିସଇ ନେଇକରି ମକେ କାଇକେ ପାଚାରଲୁସ୍‌ନି ? ପର୍‌ମେସର୍‌ସେ ସଡ୍ । ତାର୍ ଆଦେସ୍ ମାନ୍‌ଲେ, ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନ୍ ମିଲାଇସୁ ।”

୧୮ ସେ ପାଚାରଲା, “କାଇ କାଇ ଆଦେସ୍ ?”

ଜିସୁ କଇଲା, “ନର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମରାଇବାର୍ ନାଇ, ବେସିଆ କାମ୍ କରବାର୍ ନାଇ, ଚରାଇବାର୍ ନାଇ, କାର୍ ବିରୁଦେ ମିଟ୍ ସାକି ଦେବାର୍ ନାଇ । ୧୯ ଆୟା ବାବାର୍ ସେବା କରା ଆରି ତମର୍ ପଡ଼ିସାର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ନିଜର୍ ପାରା ଆଲାଦ୍ କରା ।”

୨୦ ସେ ବେଣ୍ଟିଆ କଇଲା, “ମୁଇ ଏ ସବୁ ଆଦେସ୍ ମାନି ଆଇଲିନି । ଆରି କାଇଟା କରବାର୍ ଆଚେ ?”

୨୧ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ତୁଇ ଜଦି ସିଦ୍ ଅଇବାକେ ମନ୍ କଲୁସ୍‌ନି ବଇଲେ, ଜାଆ ତରଟାନେ ରଇବା ସବୁଜାକ ବିକି ଦେଇ, ସେ ତାରୁ ଗରିବ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଦାନ୍ କରିଦେସ୍ । ଏଟା ସବୁ କରି ସାରାଇ ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆଉ । ସେନ୍ତାର୍ କଲେ ତକେ ସର୍‌ଗେ ଦନ୍ ମିଲ୍‌ସି ।”

୨୨ ଏଟା ସୁନି କରି ସେ ବେଣ୍ଟିଆ ମୁ ଉଡ଼ରାଇଦେଇ ତେଇଅନି ଉଟିଗାଲା । କାଇକେ ବଇଲେ ସେ ଲକ୍ ବେସି ସାଉକାର୍ ରଇଲା ।

୨୩ ଜିସୁ ସିସ୍ତମନ୍‌କେ କଇଲା, “ମୁଇ ତମକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ସାଉକାର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜେ ସଲ୍‌କେ କେଟ୍‌ବାଟା ବଡେ ଆବଡ୍ । ୨୪ ଆରି ତରେକ୍ କଇଲିନି, ଗଟେକ୍ ବଡ଼ଟା ପସୁ ଜେନ୍ତି ସୁଜି କାଣାବାଟେ ଚିଙ୍ଗଲି ଜିବାକେ ଆବଡ୍, ସାଉକାର୍ ଲକ୍ ସରଗ୍ ରାଇଜେ କେଟ୍‌ବାଟା ଅଦିକ୍ ଆବଡ୍ ।” ୨୫ ସିସ୍ତମନ୍ ଏ କାତା ସୁନି କାବାଅଇଜାଇ ପାଚାର୍‌ଲାଇ, “ଏନ୍ତି ବଇଲେ କେ ତେବେ ମୁକ୍ତି ପାଇପାରସି ?”

୨୬ ଜିସୁ ସେମନର୍ ବାଟେ ଦିରେକରି ଦେକି କଇଲା, “ମୁନୁସ୍‌ମନର୍‌ଟାନେ ଏଟା ଅଇନାପାରେ, ମାତର୍ ପର୍‌ମେସରର୍ ଟାନେ ସବୁଟା ଅଇପାରସି ।”

୨୭ ଏ କାତା ସୁନି ପିତର୍ କଇଲା, “ଦେକା, ଆମେ ସବୁଜାକ ଚାଡ଼ିକରି ତମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆସିଆରୁ । ତେବେ ଆମ୍‌କେ କାଇଟା ମିଲ୍‌ସି ?”

୨୮ ✨ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଏ କାତା ସତ୍ ବଲି ଜାନ୍‌ସା, ଜେଡେବେଲେ ନୁଆ ଜୁଗେ ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ମର୍ ତାକ୍‌ପୁଟା ଅଇବା ବସ୍‌ବାଟାନେ ବସ୍‌ବି । ମର୍ ବାରଟା ସିସ୍, ତମେ ମିସା, ବାରଟା ବସ୍‌ବାଟାନେ ବସି ଇସ୍ରାଏଲର୍ ବାରଟା କୁଟୁମ୍‌କେ ସାସନ୍ କର୍‌ସା । ୨୯ ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ମର୍‌ଲାଗି ନିଜର୍ ଗର୍, ବାଇ ବଇନି, ଆୟା ବାବା, ପିଲାଟକି ଆରି ଜମିବାଡ଼ି ଚାଡ଼ି ଆତଡ୍, ସେମନ୍ ତାର୍ ସଏ ଗୁନ୍ ଆସିର୍‌ବାଦ୍ ପାଇବାଇ, ଆରି ନ ସାର୍‌ବା ଜିବନ୍ ମିସା ପାଇବାଇ । ୩୦ ✨ଏବେ ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ଆଗତୁ ଆତଡ୍, ସେମନ୍ ବିଡ୍‌ରେଅନି ବେସି ଲକ୍ ପଟେ ଅଇଜିବାଇ । ଆରି ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ପଟେ ଆତଡ୍, ସେମନ୍ ବିଡ୍‌ରେ ଅନି ବେସି ଲକ୍ ଆଗତୁ ଅଇଜିବାଇ ।”

୨୦

ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡର୍ ବୁଡ଼ିଆର୍‌ମନ୍

୧ ସରଗ୍ ରାଇଜେ କେନ୍ତିଟା, ଏଟାର୍ ପାଇ ଆରି ଗଟେକ୍ କାତା ସୁନା । ଦିନେକ୍ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ସାକାଲ୍ ସାକାଲ୍ ତାର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡେ କାମ୍ କରାଇବାକେ କୁଲିଆର୍‌ମନ୍‌କେ କଜ୍‌ବାର୍ ବାରଇଲା । ୨ ସେ

✨ ୧୯:୨୮ ୧୯:୨୮ ମାଡ଼ିଉ ୨୫:୩୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୩୦ ✨ ୧୯:୩୦ ୧୯:୩୦ ମାଡ଼ିଉ ୨୦:୧୭; ଲୁକ୍ ୧୩:୩୦

ଜନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ମିସ୍ଲା, ସେମନ୍‌କେ ଗଟେକ୍ ଦିନକେ, ଗଟେକ୍ ଲାକା ରୁପାଟାଙ୍ଗା କୁଲି ଦେବାକେ ରାଜି କରି ତାର୍ ବାଡେ ପାଟାଇଲା । ^୩ ତାର୍ ପଟେ ସାକ୍‌ଲିଆ ନଅଟା ବେଲେ ଆଟେ ଜାଇ, ଗଟେକ୍ ଦଲର୍ ଲକ୍ କାଇ କାମ୍ ନ କରି ଚିଆଅଇ ରଇଲାଟା ଦେକ୍‌ଲା । ^୪ ସେ ଲକ୍ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତମେ ମିସା ମର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡେ ଜାଇ କାମ୍ କରା, ତମ୍‌କେ ମିସା ସମାନ୍ ଇସାବେ ବୁଡି ଦେବି ।” ^୫ ସେମନ୍ ଜାଇ କାମ୍ କରବାର୍ ଦାର୍‌ଲାଇ । ସେନ୍ତାରିସେ ମୁଣ୍ଟବେଲାଇ, ଆଡ୍‌ବେଲାଇ ମିସା ଆରି କେତେଟା କୁଲିଆର୍‌ମନ୍‌କେ ଆନି କାମେ ମିସାଇଲା । ^୬ ସଞ୍ଜୁଆ ପାଁଟା ବେଲା ଆରି ତରେକ୍ ଆଟେ ଜାଇ ଆରି କେତେ ଲକ୍ ରୁଟାଇ ଚିଆଅଇରଇବାଟା ଦେକ୍‌ଲା । ସେମନ୍‌କେ ପାଟାରୁଲା “ଗୁଲାଇ ମୁଇଦାନ୍ କାମ୍ ନ କରି କାଇକେ ଇଡି ଉଜେ ଉଜେ ଆଟାସ୍ ?” ^୭ ସେମନ୍ ତାକେ କଇଲାଇ, “ଆମ୍‌କେ ତା କେ ମିସା କାମେ ମିସାଅଡ୍ ନାଇ ।” ସାଉକାର୍ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା “ସେନ୍ତାରିଆଲେ ତମେ ସବୁ ଲକ୍ ମର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡେ ଜାଇ କାମ୍ କରା ।”

୮ ସେ ଦିନେ ସଞ୍ଜ ଅଇଲାକେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡର୍ ସାଉକାର୍ ଗୁମ୍‌ସତାକେ କଇଲା, “କୁଲିଆର୍‌ମନ୍‌କେ ତାକ୍ । ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ସବୁର୍ ପଟେ କାମ୍ ଦାର୍‌ଲାଇ, ସେମନ୍‌କେ ଆଗେ ବୁଡି ଦେଇଦେସ୍ । ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ସବୁର୍‌ତେଇଅନି ପର୍‌ତୁମ୍ କାମେ ମିସି ଆଟଡ୍, ସେମନ୍‌କେ ତାକର୍ ବୁଡି ସାରାସାରି ପଟେ ଦେସ୍ ।” ^୯ ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ସଞ୍ଜୁଆ ପାଁଟା ବେଲେ କାମେ ମିସି ରଇଲାଇ ସେମନ୍‌କେ ସବୁ ଲକ୍‌କେ ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ଦେଲାଇ । ^{୧୦} ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ପର୍‌ତୁମ୍ କାମ୍ ଆରାମ୍ କରି ରଇଲାଇ, ସେମନ୍‌କେ ଅଦିକ୍ ବୁଡି ମିଲ୍‌ସି ବଲି ଆସା କଲାଇ । ମାତର୍ ସେମନ୍ ମିସା ଗଟେକ୍‌ସେ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ମିଲାଇଲାଇ । ^{୧୧} ସେମନ୍ ସେଡ୍‌କି ନେଇ ମୁର୍‌ମୁରା ଅଇକରି ସାଉକାର୍ ବିରୁଦେ କଇଲାଇ, ^{୧୨} “ସଞ୍ଜୁଆ ପାଁଟା ବେଲେ କାମ୍ ଆରାମ୍ କଲା କୁଲିଆର୍‌ମନ୍ ଏକାଇ ଗଟେକ୍ ଗଟାସେ କାମ୍ କଲାଇ ଆଟଡ୍ । ଆମେ ଟାଇ ଟାଇ କାରାଇ, ଦିନଜାକ କଟ୍‌ଲୁ, ଏଲେ ମିସା ବୁଡି ଦେବା ବେଲେ ଆମ୍‌କେ ମିସା ସେମନ୍‌ର୍ ସଙ୍ଗ୍ ସମାନ୍ କରିଦେଲାସ୍ ।”

^{୧୩} ସାଉକାର୍ ସେମନ୍‌ର୍ ବିଡ୍‌ରେଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ କଇଲା,

“ମଇତର ମୁଇ ତମ୍ଭେ ନାଡ଼ାଇ ନାଇ । ଗଟେକ୍ ଦିନର୍ ବୁଡ଼ି ପାଇ ଗଟେକ୍ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ନେଇ କାମ୍ବରବାକେ ତମେତା ସବୁ ଲକ୍ ରାଜି ଅଇରଇଲାସ୍ ।^{୧୪} ତମ୍ଭର୍ ସେଡ଼କି ବୁଡ଼ି ଦାରି ଗରେ ଜାଆ । ତମ୍ଭେ ଜେଡ଼କି ଦେଲି ଆତି, ଗଟେକ୍ ଗାଁଟା କାମ୍ କରିରଇବା ଲକ୍ମନକେ ମିସା ସେଡ଼କିସେ ଦେବାକେ ମର୍ ମନ୍ ।^{୧୫} ମର୍ ନିଜର୍ ଦନ୍, ମୁଇ ଜେନ୍ତ୍ର ମନ୍ କଲିନି, ସେନ୍ତ୍ର କରତ କରବାକେ ମର୍କାଇ ଅଦିକାର୍ ନାଇ କି ? କି ମୁଇ ଦାନ୍ ଇସାବେ ଦେଲିନି ବଲି ଆଁକାର୍ ଅଇଲାସ୍ନି ?”

^{୧୬} ✨ଜିସୁ ଏ କାତା କଇସାରାଇ କଇଲା, “ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ଏବେ ପଟେ ଆତଡ଼ ସେମନ୍, ଆଗତୁ ଅଇବାଇ । ଆରି ଜନ୍ ଲକ୍ମନ ଆଗତୁ ଆତଡ଼ ସେମନ୍ ପଟେ ସେ ରଇଜିବାଇ ।”

ଜିସୁ ତାର୍ ମରନ୍ ବିସଇ ଏଟାସଙ୍ଗ୍ ତିନ୍ତର୍ ଜାନାଇଲା

(ମାର୍କ ୧୦:୩୨-୩୪; ଲୁକ୍ ୧୮:୩୧-୩୪)

^{୧୭} ଜିସୁ ଜିରୁସାଲାମ୍ ଜିବା ବାଟେ ତାର୍ ବାରଟା ସିସମନକେ ଗଟେକ୍ ଲଗେ ଡାକି ନେଇ, କେ ନଇଲା ବେଲେ କଇଲା,^{୧୮} “ସୁନା, ଆମେ ଜିରୁସାଲମେ ଗାଲୁନି । ତେଇ ନର୍ପିଲା ମୁଇ, ମୁକିଅ ପୁଜାରି ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁମନକେ ସର୍ପି ଅଇବି । ସେମନ୍ ମକେ ମରନ୍ ଡଣ୍ଟ ଦେବାଇ ।^{୧୯} ତାର୍ପଟେ ସେମନ୍ ମକେ, ଜିଉଦି ନ ଅଇଲା ଲକ୍ମନକେ ସର୍ପି ଦେବାଇ । ଜିଉଦି ନ ଅଇଲା ଲକ୍ମନ, ମକେ କିଜାଇବାଇ, କର୍ତ୍ତା ସଙ୍ଗ୍ ମାର୍ବାଇ ଆରି କୁର୍ସେ ଚଗାଇବାଇ । ମାତର୍ ତିନ୍ଦିନ୍ ପଟେ ମୁଇ ଆରି ତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇ ଉର୍ବି ।”

ଗଟେକ୍ ମାଆର୍ ଗୁଆରି

(ମାର୍କ ୧୦:୩୫-୪୫)

^{୨୦} ସେଡ଼ିକିବେଲେ ଜେବଦିର୍ ମାଇଜି ତାର୍ ଦୁଇଟା ପିଲାମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଜିସୁରଲଗେ ଆସି ତାକେ ଜୁଆରକରି, ଗଟେକ୍ ବିସଇ ମାଙ୍ଗ୍ଲା ।

^{୨୧} ଜିସୁ ତାକେ ପାଟାରଲା, “ଦୁଇ କାଇଟା ମନ୍ କଲୁସ୍ନି ?” ସେ କଇଲା, “ଜେଡେବଲ୍ ତମେ ତମ୍ଭର୍ ରାଇଜେ ରାଜା ଅଇସା, ମର୍ ଏ ଦୁଇଟା ପିଲାମନକେ ତମ୍ଭର୍ ଡେବ୍ରି ବାଟେ ଆରି ଉଜା ବାଟେ ବସାଇବି ବଲି ମକେ କାତା ଦିଆ ।”

✨ ୨୦:୧୭ ୨୦:୧୭ ମାତ୍ରିକ ୧୯:୩୦; ମାର୍କ ୧୦:୩୧; ଲୁକ୍ ୧୩:୩୦

୨୨ ଜିସୁ ଜେବଦିର୍ ପିଲାମାନଙ୍କେ କଇଲା, “ତମେ କାଇଟା ମାଗଲାସନି ସେଟା ରୁଜି ନାପାରଲାସନି । ମୁଇ ଜନ୍ ଦୁକ୍‌ପୁରୁନ୍ ମୁତାର ପାନି କାଇବାର ଗାଲିନି, ତମେ କାଇ ପାରାସ୍ କି ?” ସେମନ୍ “ଊ” ବଲି କଇଲା ।

୨୩ ଜିସୁ ସେମାନଙ୍କେ କଇଲା, “ତମେ, ମର୍ ମୁତାର ପାନି କାଇଲେ କାଇପାରାସ୍ । ମାତର୍ ମର୍ ଉଜା ବାଟେ ଆରି ଡେବ୍‌ରି ବାଟେ କେ ବସିପାରେ ସେଟା ବାଟ୍‌ବାକେ ମର୍ ଅଦିକାର ନାଇ । ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ପାଇ ମର୍ ବାବା ସେ ଜାଗା ଡିଆର୍ କଲା ଆଟେ, ସେଟା ସେମନର୍ ପାଇ ଆକା ।”

୨୪ ବିନ୍ ସିସ୍‌ମନ୍ ଜେଡେବେଲ୍ ଏ କାତା ସୁନ୍‌ଲାଇ, ସେ ଦୁଇ ବାଇର୍ ଲାଗି ବେସି ରିସା ଅଇଗାଲାଇ । ୨୫ ✨ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଗଟେକ୍‌ଟାନେ ଟୁଲ୍‌କରି କଇଲା, “ତମେତା ଜାନାସ୍ ଏ ଦୁନିଆର୍ ରାଜାମନ୍ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ନିଜର୍ ଅଦିକାର କରିରଇବାଇ । ବଡ୍ ବଡ୍ ନେତାମନ୍ ମିସା ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସାସନ୍ କରବାଇ । ୨୬ ✨ମାତର୍ ତମେ ସେନ୍ତାର ଉଆନାଇ । ତମର୍ ବିତ୍‌ରେ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ବଡ୍ ଅଇବାକେ ମନ୍ କଲାନି ବଇଲେ, ସେ ସବୁଲକର୍ ସେବା କରବାର୍ ଆଟେ । ୨୭ ତମର୍ ବିତ୍‌ରେ ଜେ ମୁକ୍‌ଅ ଅଇବାକେ ମନ୍ କଲାସନି, ସେ ବିନ୍ ଲକ୍‌ର ଗତିଦାଙ୍ଗ୍‌ତା ପାରା ଅଇ ସେମନର୍ ସେବା କର । ୨୮ ଜେନ୍ତାରି କି ପର୍‌ମେସର୍ ପାଟାଇଲା ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ମିସା ସେବା ମିଲ ବଲି ଆସି ନାଇ, ମାତର୍ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନର୍ ସେବା କରି ସେମନ୍‌କେ ମୁକ୍‌ତି ମିଲ ବଲି ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ଦେବାକେ ଆଇଲି ଆତି ।”

ଜିସୁ ଦୁଇଟା କାଣାମନ୍‌କେ ଦେକ୍‌ବା ବପୁ ଦେଲା

(ମାର୍କ ୧୦:୪୬-୫୨; ଲୁକ୍ ୧୮:୩୫-୪୩)

୨୯ ଦିନେକ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଜିରିଅ ସଅର୍ ଚାଡ଼ିକରି ଜିବାବେଲେ କେତେ କେତେ ଲକ୍‌ମନ୍ ତାର ପଟେ ପଟେ ଇଣ୍ଡୁବାର୍ ଦାରଲାଇ । ୩୦ ଆରି ଏଦେ ଦେକା ! ବାଟ୍‌ପାଲି ବସି ରଇବା ଦୁଇଟା କାଣା, ଜିସୁ ସେ ବାଟେ ଆଇଲାନି ବଲି ସୁନି, ଆକ୍‌ମାରି ଡାକ୍‌ଲାଇ, “ଏ ମାପୁରୁ ଦାଉଦର୍ ପଅ ! ଆମ୍‌କେ ଦୟା କର ।”

☆ ୨୦:୨୫ ୨୦:୨୫ ଲୁକ୍ ୨୨:୨୫, ୨୬ ☆ ୨୦:୨୬ ୨୦:୨୬ ମାଡ଼ିଭ ୨୩:୧୧; ମାର୍କ ୯:୩୫; ଲୁକ୍ ୨୨:୨୬

୩୧ ଲକ୍ମନ ସେମନ୍ତଙ୍କେ ଦମ୍ଭକାଈ କରି ରୁପୁଅଈ ରଈବାକେ କଈଲାଇ । ମାତର ସେମନ୍ ଅଦିକ୍ ଅଦିକ୍ ଆକ୍ମାରି କଈଲାଇ, “ଏ ମାପୁରୁ, ଦାଉଦର ପଥ ! ଆମ୍ଭଙ୍କେ ଦୟା କର ।”

୩୨ ଜିସୁ ତେଇ ଚିଆଅଇ ସେମନ୍ତଙ୍କେ ତାକି ପାଚାରୁଲା, “ମୁଇ ତମର ପାଇ କାଈଟା କରବି ବଲି ମନ୍ କଲାଇନି ?”

୩୩ ସେମନ୍ କଈଲାଇ, “ମାପୁରୁ ଆମ୍ଭଙ୍କେ ଦେକ୍‌ବା ବସୁ ଦିଆ ।”

୩୪ ଜିସୁ ସେମନ୍ତର ପାଇ ଦୟା ଅଇ, ତାକର ଆକି ଚିଈଲା । ସେ ଦାପୁରେସେ ସେମନ୍ ଦେକିପାରୁଲାଇ ଆରି ଜିସୁର ପତେ ପତେ ଗାଲାଇ ।

୨୧

ଜିରୁସାଲମ୍ ଜିସୁ ତାକ୍‌ପୁଟାରେ ଜିବାଟା

(ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୧:୧-୧୧; ଲୁକ୍ ୧୯:୨୮-୪୦; ଜଅନ୍ ୧୨:୧୨-୧୯)

୧ ଜିସୁ ଆରି ତାର ସିସ୍‌ମନ୍ ଜିରୁସାଲମ୍ ଲଗାଲଗି ଅଇ କଣ୍ଠେକ୍ ଦୁର୍ ଜାଇ ଡଙ୍ଗରଲଗେ ରଈଲା ବେଡ୍‌ପାଗି ଆରି ବେଡିନିଆ ନାଉର୍ ଗାଏଁ କେଟ୍‌ଲାଇ । ତାର ଦୁଇଟା ସିସ୍‌ମନ୍ତଙ୍କେ ଆଦେସ୍ ଦେଇ କଈଲା, ୨ “ତମେ ମୁଆଟେ ରଈଲା ସେ ଗାଏଁ ଜାଆ । ତେଇ କେଟ୍‌ଲା ଦାପୁରେ, ଗଟେକ୍ ଗଦ ବାନ୍ଧିଅଇ ରଈବାଟା ଦେକ୍‌ସା ଆରି ତାର ଲଗେ ତାର ପିଲା ଆଟେ । ସେମନ୍ତଙ୍କେ ମେଲି ମରୁଲଗେ ଦାରି ଆସା । ୩ କେ ଜଦି କାଈ ବଲି ପାଚାରୁଲେ କଈସା, ‘ଏଟା ସାଉକାରୁକେ ଦରକାର ଆଟେ ।’ ସେଡକି ଦାପୁରେ ସେ ଗଦମନ୍ତଙ୍କେ ଚାଡିଦେଇସି ।”

୪ ଏ ଗଟ୍‌ନାଅନି ବାବବାଦିମନ୍ ଲେକି ରଈଲା କାତା ସିଦ୍ ଅଇଲା । ୫ “ସିଅନ୍ ଗଡେ କୁଆ !

ଦେକା, ତମର ରାଜା ତମର ଲଗେ ଆଇଲାନି,
ସେ କେଡେ ସୁଆଲ୍ ଗଦପିଲାର୍ ପିଟିତେଇ ବସ୍‌ଲାଆଟେ

ଦେକା, ସେ ଗଦପିଲା ଉପରେ ବସିଆଇଲାନି ।”

୬ ସିସ୍‌ମନ୍ ଜାଇ ଜିସୁ କଈବା ଈସାବେ କଲାଇ । ୭ ଗଦ ଆରି ତାର ପିଲାଙ୍କେ ଦାରି ଆସି ତାକର ଉପରେ ଲୁଗାମନ୍ ଅଟାଇ ଦେଲାଇ ଆରି ଜିସୁ ଗଦ ଉପରେ ବସଲା । ୮ ତେଇ ରଈଲା ଲକ୍ମନ ଜିସୁ ଜିବା ବାଟେ ନିଜର ନିଜର ପରିଆମନ୍ ଅଟାଇ

ଦେଲାଲ ଆରି କେତେକ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କର୍ତ୍ତା ତାଲ୍ ଆନି କରି ସେ ବାଟେ ଅଟାଇଦେଲାଲ । ୯ ଜିସୁର୍ ଆଗତୁବାଟେ ଆରି ପର୍ବାଟେ ଜାଇତେ ରଇଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆକ୍ମାରି କରି କଇଲାଲ, “ଦାଉଦର୍ ପଅକେ ଡାକ୍ପୁଟା କରା, ଜେ ମାପରୁର୍ ନାଉଁ ଦାରି ଆଇଲାନି ତାକେ ପର୍ମେସର୍ ଆସିର୍ବାଦ୍ କର । ପର୍ମେସରର୍ ଡାକ୍ପୁଟା କରା ।”

୧୦ ଜିସୁ ଜିରୁସାଲାମ୍ କେଟ୍ଲାଦାପରେ ସେ ଗତର୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜିସୁ କେ ? ବଲି କରି ଗୁଲାଲ ବାଟେ ଉଡ଼ରା ଅଇଗାଲା । ୧୧ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଟାରୁଲାଲ, “ସେ କେ ?” ବିନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଇଲାଲ, “ସେ ଅଇଲାନି ଗାଲିଲି ରାଇଜେ ରଇବା ନାଜରିତ୍ ଗତର୍ ବସିତ୍ବକ୍ତା ଜିସୁ ।”

ଜିସୁ ମନ୍ଦିରେ ଗାଲା

(ମାର୍କ ୧୧:୧୫-୧୯; ଲୁକ୍ ୧୯:୪୫-୪୮)

୧୨ ଜିସୁ ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ରେ ପୁରିକରି ତେଇ ଗେନା ବିକା କରତେ ରଇବା ସବୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ବାରକରାଇ ଦେଲା । ତାବୁ ବାଦ୍ଲାଉମନର୍ ଟେବୁଲ୍ ଆରି ପରୁଆ ବିକ୍ଷୁମନର୍ ବସବାଟା ପାସଲାଲ ଦେଲା । ୧୩ ଜିସୁ ସେମନକେ କଇଲା, “ଦରମ୍ ସାସତରେ ଲେକା ଆଟେ, ମର୍ ମନ୍ଦିର୍ ପାର୍ତନା ଗର୍ ବଲି ନାଉଁ ଅଇସି । ମାତର୍ ତମେ ତାକେ ଚର୍ମନର୍ ଆକାତା ସାଲ୍ ପାରା କରିଆଟାସ୍ ।”

୧୪ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରେ ରଇଲାବେଲେ କାଣାମନ୍ ଆରି ମେଟାମନ୍ ତାର୍ ଲଗେ ଆଇଲାଲ ଆରି ସେ ସେମନକେ ନିକ କଲା । ୧୫ ମୁକ୍ତି ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍ ତାର୍ କାବା ଅଇଜିବା କାମ୍ ସବୁ ଦେକି ଆରି ପିଲାମନ୍ ଦାଉଦର୍ ପଅର୍ ଜୟ ଜୟ ଅ, ବଲି କଇବାଟା ସୁନି ରିସା ଅଇଗାଲାଲ । ୧୬ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ପାଟାରୁଲାଲ, “ଏମନ୍ କାଇବଲି କଇଲାଲନି ତୁଇ ସୁନି ପାର୍ଲୁସନି ?” ଜିସୁ କଇଲା, “ଉଁ ସୁନଲିନି । ଦରମ୍ ସାସତରେ କାଇ ଏ କାତା ପତାସ୍ ନାଇ କି ? ‘ତମେ ପିଲାମନକେ ଆରି କଅଁଲା ପିଲାମନକେ ଟିକ୍ ଇସାବେ ଆରାଦନା କରବାକେ’ ସିକାଇଆଟାସ୍ ?”

୧୭ ଏ କାତା କଇକରି ଜିସୁ ସେମନକେ ଚାଡ଼ି ଜିରୁସାଲମେଅନି ବେତ୍ନିଆଇ ଗାଲା । ସେ ତେଇ ଗଟେକ୍ ରାତି ବିତାଇଲା ।

ଜିସୁ ତୁମ୍ଭେ ଗର୍ବେକେ ସାଇପ୍ ଦେଲା
(ମାର୍କ ୧୧:୧୨-୧୪, ୨୦-୨୪)

୧୮ ତାର ଆରକର୍ ଦିନେ ଜିସୁ ସାକାଲ୍ ସାକାଲ୍ ଜିରୁସାଲାମ୍ ବାଉଡ଼ଲା ବେଲେ ତାକେ ବୁକ୍ କଲା । ୧୯ ବାଟ୍‌ପାଲି ଗଟେକ୍ ତୁମ୍ଭେ ଗର୍ ରଇଲା । ଜିସୁ ସେ ଗର୍ ଲଗେ ଜାଇ ତେଇ ପତର୍ ରଇବାଟା ଚାଡ଼ି, ଆରି କାଇଟା ଦେକେ ନାଇ । ତେବେ ସେ ଗର୍ବେକେ କଇଲା, “ତୁଇ ଆରି କେବେ ମିସା ପଲ୍ ନ ଦାରୁସ୍ !” ସେ ଦାପ୍‌ରେ ସେ ତୁମ୍ଭେ ଗର୍ ସୁକିଗାଲା ।

୨୦ ଏଟା ଦେକିକରି ସିସ୍‌ମନ୍ କାବା ଅଇଜାଇ ପାଟାରୁଲାଇ, “ଏ ଗର୍ ଏତେକ୍ ଦାପ୍‌ରେ କେନ୍ତ୍ର ସୁକିଗାଲା ?”

୨୧ *ଜିସୁ କଇଲା, “ମୁଇ ତମ୍ଭେକେ ସତ୍ କଇଲିନି, ତମର୍ ମନେ ଅଇସି କି ନ ଅଏ ବଲି ଅଲପ୍ ମିସା ନ ବାବିକରି ଜଦି ପୁରାପୁରୁନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍‌ସା ବଇଲେ ମୁଇ ଏ ତୁମ୍ଭେ ଗର୍ବେକେ ଜେନ୍ତ୍ର କରିଆଟି, ତମେ ମିସା ସେନ୍ତ୍ର କରିପାରାସ୍ । ସେତ୍‌କି ଆକା ନଏ, ଏ ଡଙ୍ଗର୍ ଉଲଟିକରି ସମ୍‌ପୁରେ ଜାଇ ଅଦର୍ ବଲି କଇଲେ ମିସା ସେଟା ଅଇସି । ୨୨ ତମେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରି ପାର୍‌ତନାଇ ଜନ୍‌ଟା ମାଙ୍ଗ୍‌ସା, ସେଟା ମିଲ୍‌ସି ।”

ଜିସୁର୍ ଅଦିକାର୍ ବିସଇ ପାଟାରବାଟା
(ମାର୍କ ୧୧:୨୭-୩୩; ଲୁକ୍ ୨୦:୧-୮)

୨୩ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରେ ବାଉଡ଼ି ଆସି ତେଇ ସିକିଆ ଦେଇତେ ରଇଲା ବେଲେ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍‌ଟିନ୍‌ମନ୍ ତାକେ ପାଟାରୁଲାଇ, “କାଇ ଅଦିକାରେ ତୁଇ ଏ ସବୁ କାମ୍ କଲୁସ୍‌ନି ? ତକେ ଏ ଅଦିକାର୍ କେ ଦେଲା ?”

୨୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ମୁଇ ମିସା ତମ୍ଭେକେ ଏକାଇ ଗଟେକ୍ ସେ ପର୍‌ସନ୍ ପାଟାରୁବି । ତାର ଉତ୍ତର୍ ଦେଇ ପାର୍‌ଲେ ମୁଇ କାଇ ଅଦିକାରେ ଏ ସବୁ କାମ୍ କଲିନି, ତମ୍ଭେକେ କଇଦେବି । ୨୫ ଜଅନ୍ ତୁବନ୍ ଦେବା ଅଦିକାର୍ କାର୍‌ଟାନେଅନି ମିଲାଇ ରଇଲା ? ସର୍‌ଗେଅନି କି ମୁନ୍‌ସ୍ ମନର୍‌ଟାନେଅନି ?”

☆ ୨୧:୨୧ ୨୧:୨୧ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୦; ୧ମ କରନ୍ତ୍ରୟ ୧୩:୬

ସେମନ୍ ତାକର୍ ତାକର୍ ବିତ୍ତରେ କୁଆବଲା ଅଇଲାଇ “ଏ ବିସଇ ନେଇ କାଇବଲି କଉଁ ? ଜଦି ପରମେସରର୍ ଟାନେଅନି ବଲି କଇଲେ, ତେବେ ସେ ଆମ୍ଭକେ ‘ଜଅନ୍‌କେ କାଇକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରାସ୍ ନାଇ ?’ ବଲି କଇସି ।^{୨୭} ଜଦି ଲକ୍‌ମନ୍‌ର ଟାନେଅନି ବଲି କଇଲେ, ତେବେ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ତର୍ ଲାଗ୍‌ଲାନି । କାଇକେ ବଇଲେ ଜଅନ୍ ଗଟେକ୍ ବବିସ୍‌ତବକ୍ତା ବଲି ସେମନ୍ ସବୁଲକ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କଲାଇନି ।”^{୨୮} ସେଟାର୍‌ପାଇ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ କଇଲାଇ, “ଆମେ ନାଜାନୁ ।”

ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “କନ୍ ଅଦିକାରେ ଏ ସବୁ କଲିନି ସେଟା ମୁଇ ମିସା ତମ୍‌କେ ନ କଇ ।”

ଦୁଇଟା ପିଲାଟି କାତାନି

^{୨୮} ଆଲେ ଏ ବିସଇ ତମେ କାଇ ବଲି ବାବ୍‌ଲାସ୍‌ନି କଇଦେକା ପନି ? ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌ର୍ ଦୁଇଟା ପଅମନ୍ ରଇଲାଇ । ଦିନେକ୍ ସେ ଲକ୍ ତାର ବଡ଼ ପଅକେ କଇଲା, “ନୁନାରେ, ଆଜି ଆମ୍ଭର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡେ ଜାଇ ପାଇଟି କର୍ ।^{୨୯} ‘ନାଇ ମୁଇ ନ କରି’ ବଲି ବଡ଼ ପଅ କଇଲା । ମାତର୍ ପଟେ ମନ୍ ବାଦ୍‌ଲାଇ ପାଇଟି କର୍‌ବାର୍ ଗାଲା ।^{୩୦} ସେ ଲକ୍ ସାନ୍ ପଅକେ ମିସା ସେ କାମ୍ କର୍‌ବାକେ କଇଲା । ‘ଉଁ ବାବା ଗାଲିନି’ ବଲି ସାନ୍ ପଅ କଇଲା । ମାତର୍ ସେ କାମ୍‌ଟାନେ ମୁଲ୍‌କେ ଜାଏ ନାଇ ।^{୩୧} କଇଦେକା ପନି, ଏ ଦୁଇଟା ପଅର୍ ବିତ୍ତରେ କେ ତାର୍ ବାବା ତିଆର୍‌ଲାଟା ମାନିରଇଲା ?” ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ବଡ଼ ପଅ ।”

ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ମୁଇ ସଡ଼ କଇଲିନି ସିସ୍‌ତୁ ମାଙ୍ଗୁମନ୍ ଆରି ବେସିଆମନ୍ ତମର୍‌ଟାନେଅନି ପରମେସରର୍ ରାଇକେ ଆଗ୍‌ତୁ କେଟ୍‌ବାଇ ।^{୩୨} ☆ ତୁବନ୍ ଦେଉ ଜଅନ୍ ତମର୍‌ଟାନେ ଆସି ଦରମର୍ ବାଟ୍ ଦେକାଇ ଦେଇରଇଲା, ମାତର୍ ତମେ ତାକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରାସ୍ ନାଇ, ମାତର୍ ସିସ୍‌ତୁ ମାଙ୍ଗୁମନ୍ ଆରି ବେସିଆମନ୍ ତାର୍ କଇଲା କାତା ବିସ୍‌ବାସ୍ କଲାଇ । ଏଟା ଦେକିକରି ମିସା ପଟେ ତମେ ପାପ୍ କାମ୍‌କର୍‌ବାଟା ଚାଡ଼ି ମନ୍ ବାଉଡାଇ ତାକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରାସ୍ ନାଇ ।”

☆ ୨୧:୩୨ ୨୧:୩୨ ଲୁକ୍ ୩:୧୨;୭:୨୯,୩୦

ଆଦିବାଗ୍ ଚାସ୍ କରୁମନର୍ ବିସଇ
(ମାର୍ଚ୍ଚକ ୧୨:୧-୧୨; ଲୁକ୍ ୨୦:୯-୧୯)

୩୩ ଜିସୁ କଇଲା, “ଆରି ଗଟେକ୍ କାତା ସୁନା, ଗଟେକ୍ ସାଉକାର୍ ତାର୍ ଜମିଟାନେ ଅଜ୍ଞୁର୍ ଚାସ୍ କରିରଇଲା । ତେଇ ଚାରିବେଟ୍ତି ବାଡ୍ ବୁନ୍‌ଲା ଆରି ଅଜ୍ଞୁର୍ ପିଲ୍‌ବାକେ ଗଟେକ୍ କୁଣ୍ଡ୍ ତିଆରକଲା । ଆରି ଜାଗୁଆଲିର୍ ପାଇ ଗଟେକ୍ ମାଟା ମିସା ତିଆର୍ କରିଦେଲା । ତାର୍ ପଟେ ସେ ଜମି, ଚାସିମନ୍କେ ଆଦିବାଗ୍ ଇସାବେ ଦେଇକରି, ସାଉକାର୍ ବିଦେସେ ଉଟିଗାଲା ।”

୩୪ ଅଜ୍ଞୁର୍ ତଲ୍‌ବାବେଲେ ସେ ସାଉକାର୍ ତାର୍ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍କେ ନିଜର୍ ଆଦିବାଗ୍ ମାଙ୍ଗ୍‌ବାକେ ଚାସିମନର୍ ଲଗେ ପାଟାଇଲା । ୩୫ ଚାସିମନ୍ ସେ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍କେ ଦାରି, ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ମାରୁଲାଇ, ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ମରାଇଲାଇ, ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ପାକ୍‌ନାସଙ୍ଗ୍ ମାରିପାକାଇଲାଇ । ୩୬ ଏଟାର୍ ପାଇ ଜମି ସାଉକାର୍ ଆଗର୍‌ତେଇଅନି ଅଦିକ୍ ଗତିଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍କେ ପାଟାଇଲା । ବାଗ୍ ଚାସିମନ୍ ସେମନ୍କେ ମିସା ସେନ୍ତାରିସେ କଲାଇ । ୩୭ ସାରାସାରି ପଟେ ପଦା ସାଉକାର୍ ଚାସିମନର୍‌ଟାନେ ତାର୍‌ପିଲାକେ ପାଟାଇଲା । ସେ ବାବ୍‌ଲା, ସେମନ୍ ମର୍ ପିଲାକେ ବାଦିଅରେ ନାମ୍‌ବାଇ ।

୩୮ ମାଡର୍ ଚାସିମନ୍ ସାଉକାର୍‌ର୍ ପଅକେ ଦେକିକରି ତାକର୍ ତାକର୍ ବିଡ୍‌ରେ କୁଆବଲା ଅଇଲାଇ, “ଏଦେ ଦେକା, ସାଉକାର୍‌ର୍ ପିଲା ! ଆସା ଆକେ ମିସା ମାରିପାକାଉ । ଏନ୍ତାର୍ କଲେ ଆକା ସାଉକାର୍‌ର୍ ଦନ୍ ଆମର୍‌ଟା ଅଇସି ।” ୩୯ ଏନ୍ତାରି କଇକରି ସେମନ୍ ତାକେ ଜମିତେଇଅନି ଦାରି ବାକ୍‌କରାଇ, ବାଇରେ ନେଇ ମାରି ମରାଇଦେଲାଇ ।

୪୦ ଜିସୁ ପାଚାରୁଲା, “ଜେତେବେଲ୍ ଜମି ସାଉକାର୍ ଆଇସି ସେ ଚାସିମନ୍କେ କାଇଟା କର୍‌ସି ?”

୪୧ ସେମନ୍ କଇଲାଇ “ବଦ୍‌ମାସ୍‌ମନ୍କେ ମାରି ମରାଇସି । ଆରି ଜନ୍ ଚାସିମନ୍ ସମାନ୍ ବେଲାଇ ତାର୍ ଆଦିବାଗ୍ ଦେବାଇ, ସେ ଜମି ସେମନର୍ ଆତେ ଜିମା ଦେଇସି ।”

୪୨ ଜିସୁ ସେମନ୍କେ କଇଲା, “ଏ ସାସ୍‌ତରର୍ କାତା କାଇ କେବେ ତମେ ପତାସ୍ ନାଇ କି ?

“ଗର୍ଭାନ୍ତୁମନ୍ ଜନ୍ ପାକ୍ନା ଲତାକେ ନ ଅଏ ବଲି ଚାଡ଼ିଦେଇ
ରଇଲାଇ,

ସେଟାସେ ଗର୍ କନର୍ ମୁକିଅ ପାକ୍ନା ଅଇଲା ।

ନିଜେ ମାପୁରୁଆକା ଏଟା କଲା ଆଟେ ।

ତାର କାମ୍ କେତେକ୍ କାବାଅଇଜିବା କାମ୍ !”

୪୩ ଜିସୁ ଆରି କଇଲା, “ସେଟାର ପାଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି,
ପରମେସରର୍ ରାଇଜେ ପୁରବା ଅଦିକାର୍ ତମ୍‌ତେଇଅନି
ଦାରିଜିବାଇ ଆରି ଜନ୍ ଦଲ୍ ଏ ରାଇଜର୍ ନିମାନ୍ ପଲ୍ ଦେକାଇ
ପାର୍‌ବାଇ, ସେମନ୍‌କେ ସେଟା ଦିଆଅଇସି ।”

୪୪ ଆରି ଜେ ଏ ପାକ୍ନା ଉପ୍‌ରେ ଅଦର୍‌ସି, ସେ କଣ୍ କଣ୍
ଅଇଜାଇସି । ଆରି ଏ ପାକ୍ନା ଜାର୍ ଉପ୍‌ରେ ଅଦର୍‌ସି, ସେଟା ତାକେ
ଚାପି କରି ଗୁଣ୍ କରି ଦେଇସି* ।

୪୫ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ଏ କାତା ସୁନି, ଜିସୁ
ସେମନ୍‌କେ ଦେକାଇ କରି କଇଲାନି ବଲି ବୁଜିପାରୁଲାଇ ।
୪୬ ସେଟାର ପାଇ ସେମନ୍ ତାକେ ବାନ୍ଦାଇ ନେବାକେ ଚେସ୍‌ଟା
କଲାଇ, ମାତର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଡରି ସେମନ୍ ସେଟା କରି
ନାପାରୁଲାଇ, କାଇକେବଇଲେ ଲକ୍‌ମନ୍ ଜିସୁକେ ଗଟେକ୍
ବବିସତ୍‌ବକ୍ତା ବଲି ମନେ ବାବ୍‌ତେରଇଲାଇ ।

୨୨

ବିବା ବଜିର୍ କାତା

(ଲୁକ୍ ୧୪:୧୫-୨୪)

୧ ଜିସୁ ଆରିତରେକ୍ ଉଦାଅରଣ୍ ଦେଇ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସିକିଆ
ଦେଲା । ୨ ପରମେସରର୍ ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଏନ୍ତାରି । ତରେକ୍
ଗଟେକ୍ ରାଜା ତାର୍ ପିଲାପାଇ ବଜି କରାଇଲା । ୩ ଜନ୍
ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ବିବା ବଜିଟାନେ କବର୍ ଦେଇରଇଲା, ସେମନ୍‌କେ
ଡାକିଆନ୍‌ବାକେ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍‌କେ ପାଟାଇଲା । ମାତର୍ ସେମନ୍
ନିର୍‌ଲାଇ । ୪ ବିବାଟାନେ ଗାଗଡ୍ ଚେଲିମନ୍‌କେ ମାରି ବଜି
ଅଇଲା ଆଟେ । ଦାପ୍‌ରେ ଆସା ବଲି ରାଜା ଆରି ତରେକ୍ ବିନ୍

* ୨୧:୪୪ ୨୧:୪୪ ଏ ବାକିଅ ପୁରନା ପାଣ୍ଡୁଲିପିଗନେ ଲେକାଅଏନାଇ

ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାମନ୍କେ କଇପାଟାଇଲା । ୫ ମାତର୍ କବର୍ ପାଇରଇଲା ଲକ୍ମନ ଏ କାତା ନ ମାନିକରି ନିଜର୍ ନିଜର୍ ପାଇଟି କର୍ବାର୍ ଦାରୁଲାଇ । କେତେ ଲକ୍ ବାରଇକରି ପଦାଇ ଉଟିଗାଲାଇ । ଆରି କେତେକ୍ ଲକ୍ ତାକର୍ ଦୁକାନେ ଉଟିଗାଲାଇ । ୬ ଆରି କେତେ ଲକ୍ ରାଜାର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାମନ୍କେ ଦାରି ମାରି ମରାଇଲାଇ । ୭ ରାଜା ରିସାଅଇଜାଇ କରି ସଇନମନ୍କେ ପାଟାଇଲା । ସଇନମନ ଜାଇକରି ସେ ମାରୁମନ୍କେ ମରାଇ ପାକାଇଲାଇ ଆରି ସେମନ ରଇଲା ସଅର୍ ପଡ଼ାଇ ପାକାଇଲାଇ । ୮ ତାର୍ ପତେ ରାଜା ଗତିଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାମନ୍କେ ତାକି କଇଲା, ବିବା ବଜିର୍ ରାନ୍ଦାବାଡ଼ା ସାରୁଲାବେ ମାତର୍ ମୁଇ କବର୍ ଦେଇରଇଲା ଲକ୍ମନ ଏ ବଜି କାଇବାକେ ବାଗ୍ ନାଇ ।

୯ ଏବେ ତମେ ଜାଇକରି ଗାଉଁପାଲିର୍ ଗୁଡ଼ା ଆରି ପୁଟ୍ମନ୍କେ, ଜେଡ଼କି ଲକ୍କେ ବେଟ୍ ଅଇସା ସେ ସବୁ ଲକ୍ମନ୍କେ ଆମର୍ ବଜିଟାନେ ତାକିଆନା । ୧୦ ତେବେ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାମନ ଲଗର୍ ପାକର୍ ଗାଉଁମନ୍କେ ବୁଲି ନିକ ଲକ୍ ଅଅଡ଼ କି ବାନିଆ ଲକ୍ ଅଅଡ଼ ଜେଡ଼କି ଲକ୍କେ ବେଟ୍ ଅଇଲାଇ, ସବୁକେ ତାକି ଆନୁଲାଇ । ଆରି ବିବା ଗରେ ଲକ୍ମନ ମାଣ୍ଡାବୁଣ୍ଡା ଅଇଗାଲାଇ ।

୧୧ ପତେ ରାଜା ତାକାଇଲା ଲକ୍ମନ୍କେ ଦେକ୍ବାର୍ ଆଇଲା । ସେ ଲକ୍ମନର୍ ବିଡ଼ରେ ଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ତିଆର୍ପିଆର୍ ନ ଅଇକରି ନିକଟା ପିନ୍ଦି ନ ଆସିରଇଲାଟା ରାଜା ଦେକ୍ଲା । ୧୨ ରାଜା ତାର୍ ଲଗେ ଜାଇ ପାଟାରୁଲା, “ମଇତର୍, ତୁଇ ତିଆର୍ ପିଆର୍ ନ ଅଇତେ କେନ୍ତ୍ରି ଏ ବଜିଟାନେ ଆଇଲୁସ୍” ସେ ଲକ୍ ଚିମ୍ପା ଅଇଦେଲା । ୧୩ ✪ରାଜା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାମନ୍କେ କଇଲା, “ତାର୍ ଆଡ଼ ଗଡ଼ ବାନ୍ଦି ବାଇରେ ନେଇ ଆନ୍ଦାରେ ପିଙ୍ଗିଦିଆସ୍ । ତେଇ ସେ ଦାଁଡ଼ମୁଣ୍ଡୁ କାଡ଼ରିଅଇ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ରଅ ।”

୧୪ ଜିସୁ କାତାନି କଇସାରାଇ କଇଲା, ବେସି ଲକ୍କେ ତାକ୍ବାଇ, ମାତର୍ ଉନାଲକ୍କେ ବାବ୍ବାଇ ।

ସିସ୍ତୁ ବାନ୍ଦିବାକେ ପାଟାର୍ବାଟା
(ମାର୍କ ୧୨:୧୮-୨୭; ଲୁକ୍ ୨୦:୨୭-୪୦)

୧୫ କେତେଟା ପାରୁସିମନ୍ ଜାଇକରି ଜିସୁକେ ପର୍ସନ୍ ପାଚାରି ପାନ୍ଦେ ପାକାଉଁ ବଲି ବାବଲାଇ । ୧୬ ସେମନ୍ ତାକର୍ କେତେଟା ସିସ୍ମନ୍କେ ଆରି ଏରଦର୍ ଦଲେଅନି କେତେଟା ଲକ୍ମନ୍କେ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ପାଟାଇଲାଇ । ଏମନ୍ ଆସି ଜିସୁକେ ପାଚାରଲାଇ, “ଗୁରୁ, ତମେ ସତ୍ କଇସା ଆରି ପର୍ମେସରର୍ ସତ୍ ବିସଇ ସିକିଆ ଦେବାଟା ଆମେ ଜାନୁ । ତମେ ମୁନୁସମନ୍ ମର୍ଜିତାକେ କାତୁର୍ କରାସ୍ ନାଇ । ଲକ୍ମନ୍ କାଇ ବଲି ବାବ୍ବାଇ ବଲି ଚିନ୍ତା କରାସ୍ ନାଇ । ୧୭ ତେବେ କଇଦେକା ପନି, ଏ ବିସଇ ତମେ କାଇବଲି କଇଲାସ୍ନି ? ରମିୟ ସରକାରକେ ସିସ୍ତୁ ଦେବାଟା ଆମର୍ ଦରମ୍ ସାସ୍ତରର୍ ଇସାବେ ଚିକ୍ କି ନାଇ ?”

୧୮ ମାତର୍ ଜିସୁ ସେମନ୍ର୍ କୁଟ୍‌କାତା ଜାନି କରି କଇଲା, “ଏ କୁଟିଆଲ୍‌ମନ୍, କାଇକେ ମକେ ପାନ୍ଦେ ପାକାଇବାକେ ଚେସ୍ଟା କଲାସ୍ନି ? ୧୯ ଜନ୍ ଅଦ୍ଲି ତାରୁ ସିସ୍ତୁ ଦେଲାସ୍ନି, ତେଇଅନି ଗଟେକ୍ ଆନିକରି ମକେ ଦେକାଆ ।” ସେମନ୍ ଗଟେକ୍ ଅଦ୍ଲି ଆନି ତାକେ ଦେଲାଇ ।

୨୦ ଜିସୁ ସେମନ୍କେ ପାଚାରଲା “ଏ ଅଦ୍ଲି ତାରୁଟାନ୍ କାର୍ ମୁଞ୍ଚ ଆରି ନାଉଁ ଆଚେ ?”

୨୧ ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ରମିୟ ରାଜାର୍ ମୁଞ୍ଚ ଆରି ନାଉଁ ଆଚେ ।” ଜିସୁ ସେମନ୍କେ କଇଲା, “ତେବେ ଜନ୍ଟା ରମିୟ ରାଜାର୍ଟା, ସେଟା ତାକେ ଦିଆସ୍ ଆରି ଜନ୍ଟା ପରମେସରର୍ଟା, ସେଟା ପରମେସର୍କେ ଦିଆସ୍ ।”

୨୨ ଏ କାତା ସୁନି ସେମନ୍ କାବାଅଇଗାଲାଇ ଆରି ତେଇଅନି ଉଟିଗାଲାଇ ।

ମରିକରି ଉଟ୍‌ବା ବିସଇନେଇ ପର୍ସନ୍

(ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨:୧୮-୨୭; ଲୁକ୍ ୨୦:୨୭-୪୦)

୨୩ ✨ ସେ ଦିନେ ସାଦୁକି ଦଲର୍ କେତେ ଲକ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ଆଇଲାଇ । ସାଦୁକିମନ୍ ମରିଗାଲେ ଆରି ତରେକ୍ ଉଟି ନଏଁ ବଲି ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍ତେ ରଇଲାଇ । ୨୪ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ପାଚାରଲାଇ, “ଏ ଗୁରୁ, ଜଦି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ପିଲାଟକି ନ ଅଇତେ ମରିଜାଇସି, ତେବେ ମରିଜାଉର୍ ବାଇ ସେ ରାଣ୍ଡି ମାଇଜିକେ ସଙ୍ଗଇସି । ଆରି

ତାଙ୍କର ଟାନେଅନି ଅଇଲା ପିଲାଜିଲା ସେ ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀପାଇ ଅଇସି ବଲି ମସା ନିୟମ୍ କଲା ଆଚେ । ୨୫ ଗଟେକ୍ କାତା ସୁନା । ଇତି ଆମର୍ ବିତ୍ତରେ ସାତ୍ତବାଇ ରଇଲାଇ । ବଡ଼ ବାଇ ପିଲାଜିଲା ନ ଅଇତେ ମରିଗାଲାଜେ ତାର୍ ପିଟିର୍ ବାଇ ତାର୍ ବଡ଼କେ ସଙ୍ଗଇଲା । ୨୬ ମାତର୍ ବଡ଼ମଜିଆ, ମଜିଆ, ସାନ୍ମଜିଆ ଏନ୍ତି ଅଇକରି ସାରାସାରି ସାନର୍ ଦସା ମିସା ଏନ୍ତି ଅଇଲା । ୨୭ ସାରାସାରି ପଚେ ସେ ମାଇଜି ମିସା ମରିଗାଲା । ୨୮ ଜେବେ ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀମନର୍ ଉର୍ବା ଦିନ୍ ଆଇସି, ତେବେ ଏ ମାଇଜି କାର୍ ମାଇଜି ଅଇସି ? ସବୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେ ତାକେ ସଙ୍ଗଇ ରଇଲାଇ ।”

୨୯ ଜିସୁ ସେମନ୍ତକେ କଇଲା, “ତମେ କେତେକ୍ ବୁଲ୍ ବିସଇ ବାବ୍ବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ! ଦରମ୍ ସାସ୍ତରେ ପର୍ମେସରର୍ ବପୁ ବିସଇ ସମାନ୍ ଇସାବେ ଚିନ୍ତା କରାସ୍ ନାଇଜେ, ତମେ ଏ କାତା ପାଚାରଲାସ୍ନି ।” ୩୦ ମରିକରି ଉର୍ଲା ପଚେ, ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ମନର୍ ପାରା ଅଇଜିବାଇ । ସେମନ୍ ଆରି ବିବା ନ ଅଅଡ଼ କି ନ କରଡ଼ । ୩୧ ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆରି ତରେକ୍ ଉର୍ବା ବିସଇ, ପରମେସର୍ ଜନ୍ତା କଇଲା ଆଚେ, ତମେ କାଇ ସାସ୍ତରେ କେବେ ପତାସ୍ ନାଇ କି ? ୩୨ ପର୍ମେସର୍ କଇଲା ଆଚେ “ଆମେ ଅବ୍ରାଆମର୍, ଇସାକର୍ ଆରି ଜାକୁବର୍ ମାପୁରୁ ।”

“ପର୍ମେସର୍ ତା ଜିବନ୍ ରଇଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀମନର୍ ମାପୁରୁ, ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀମନର୍ ଅଇନାପାରେ ।”

୩୩ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜିସୁର୍ ସିକାଇବାଟା ସୁନିକରି କାବାଅଇଗାଲାଇ ।

ମୁକ୍ତିଅ ଆଦେସ୍

(ମାର୍କ ୧୨:୨୮-୩୪; ଲୁକ୍ ୧୦:୨୫-୨୮)

୩୪ ଜିସୁ ସାଦୁକିମନ୍ତକେ ରୁପକରାଇ ରଇବାଟା ଜାନିକରି ପାରୁସିମନ୍ ସବୁଲକ୍ ଗଟେକ୍ ଅଇ ତାର୍ ଲଗେ ଆଇଲାଇ । ୩୫ ଆରି ସେମନର୍ ବିତ୍ତରେଅନି ଗଟେକ୍ ନିୟମ୍ ସିକାଇବା ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଜିସୁକେ ପାନ୍ଦେ ପାକାଇବାକେ ଗଟେକ୍ ପର୍ସନ୍ ପାଚାରଲା । ୩୬ “ଏ ଗୁରୁ ମସାର୍ ଦରମ୍ ସାସ୍ତରର୍ ନିୟମ୍ ଇସାବେ ସବୁଟାନେଅନି କନ୍ ଆଦେସ୍ ମୁକ୍ତିଅ ?”

୩୭ ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ତମର୍ ମାପୁରୁ, ପରମେସର୍କେ ପୁରାପୁରୁନ୍ ମନ୍ଦେଇ, ପୁରାପୁରୁନ୍ ଜିବନ୍ ଦେଇ, ପୁରାପୁରୁନ୍ ଚିନ୍ତା

ସଙ୍ଘ ତାଙ୍କେ ମାନା ଆରି ଆଲାଦ୍ କରା । ୩୮ ଏଟା ଅଇଲାନି ସବୁରଟାନେଅନି ଆଗତୁ ଆରି ମୁକିଅ ଆଦେସ୍ ।” ୩୯ ତାର୍ ପଚର୍ ମୁକିଅ ଆଦେସ୍ ଅଇଲାନି, ତମର୍ ଲଗର୍ ପାକର୍ ଗରର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ନିଜ୍‌କେ ଆଲାଦ୍ କଲା ପାରା ଆଲାଦ୍ କରା । ୪୦ ☆ଏ ଦୁଇଟା ଆଦେସ୍ ଆକା ମସା କରିରଇବା ସବୁ ରିତିନିତି ଆରି ବବିସତ୍‌ବକ୍‌ତାମନ୍‌ର୍ ସିକିଆ ଜାନାଇଲାନି ।

କିରିସଟ୍ ଆକା ମସିଅ

(ମାର୍‌କ୍ ୧୨:୩୫-୩୭; ଲୁକ୍ ୨୦:୪୧-୪୪)

୪୧ କେତେଟା ପାରୁସିମନ୍ ଜିସୁର୍ ଲଗେ ରଇଲା ବେଲେ, ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ପାଚାରଲା । ୪୨ “କିରିସଟ୍ ମସିଅର୍ ବିସଇ, ତମେ କାଇଟା ବାବ୍‌ଲାସନି ? ସେ କାର୍ ପଅ ?”

ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ସେ ଦାଉଦର୍ ପଅ ।”

୪୩ ଜିସୁ ପାଚାରଲା, “ସେନ୍ତାର୍ ଆଲେ ଦାଉଦ୍ ମସିଅକେ ‘ମର୍ ମାପରୁ !’ ବଲି କାଇକେ ଜାନାଇ ଆଚେ ?” କାଇକେବଇଲେ ଆତ୍‌ମା ଚାଲ୍‌ନା ଦେଲାକେ, ସେ ଲେକିଆଚେ,

୪୪ ପରମେସର୍ ମର୍ ମାପରୁକେ କଇଲା,

“ଆମେ ତର୍ ସତ୍‌ରୁମନ୍‌କେ ତମର୍ ପାଦ୍ ତଲେ ନ ଆନ୍‌ବା ଜାକ

‘ତୁଇ ମର୍ ଉଜା ବାଟେ ବସି ରଅ ।’

୪୫ “ଜଦି ଦାଉଦ୍ ମସିଅକେ ‘ମର୍ ମାପରୁ’ ବଲି ନାମି ଆଚେ, ତେବେ ମସିଅ କେନ୍ତ୍ରି ତାର୍ ପଅ ଅଇପାରସି ?”

୪୬ ଜିସୁକେ ଇତିର୍ ଉତର୍ କେ ମିସା ଦେଇ ନାପାରଲାଇ । ସେ ଦିନେଅନି, ଆରି ତାକେ କେ ମିସା କାଇ ପର୍‌ସନ୍ ପାଚାରବାକେ ସାଆସ୍ କରତ୍ ନାଇ ।

୨୩

ପାରୁସି ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍‌ର୍ ବିରୁଦେ ଜାଗ୍‌ରତ୍ କରାଇବାଟା

(ମାର୍‌କ୍ ୧୨:୩୮-୩୯; ଲୁକ୍ ୧୧:୪୩-୪୬; ୨୦:୪୫-୪୬)

୧ ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଆରି ତେଇ ରୁଣ୍ଡି ରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, ୨ “ପାରୁସି ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍‌କେ ମସାର୍ ନିୟମର୍

ଅରତ୍ ବୁଜାଇ ଦେବାର୍ ଅଦିକାର୍ ଆଚେ । ୩ ସେମନ୍ ଜାଇଟା କରବାକେ କଇଲାଇନି, ସେଟା କରା, ମାତର୍ ସେମନ୍ ଜାଇ ଜାଇଟା କଲାଇନି, ସେଟା ଦେକି ସେନ୍ତାରି କରାନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ସେମନ୍ ନିଜେ ଜନ୍ ସିକିଆ ଦେବାଇ, ତାର୍ ଉଲ୍ଟା କରବାଇ । ୪ ସେମନ୍ ତାକର୍ ସିକିଆ ସବୁ ଲକ୍ମନର୍ ପିଟି ଉପ୍ରେ ବେସି ବଜ୍ ପାରା ଲାଦିଦେବାଇ । ମାତର୍ ସେ ସବୁ ବଜର୍ ନିୟମ୍, ଚିନି ଆଙ୍ଗଟିଡେଇ ଉଟାଇବା ଏଡକି ମିସା ସାଇଜ ନ କରତ୍ । ୫ ସେମନ୍ ଲକ୍ମକେ ଦେକାଇଅଇବାକେ ସବୁ କାମ୍ କରବାଇ । ସାସ୍ତର୍ ପଦ୍ ଲେକାଅଇଲା କେଡେ କେଡେ ବଡ୍ ବଡ୍ ତଅରାମନ୍ କାପାଲେ ଆରି ପଡିଆଇ ବାନ୍ଦିଅଇ ଆଚତ୍ । ଆରି ଦେକା, ସେମନର୍ ବସ୍ତରର୍ ଜାଲି କେଡେକ୍ ଡେଙ୍ଗ୍ । ୬ ସେମନ୍ ବଜିମନକେ ମୁକିଅ ଜାଗାଇ ଆରି ପାର୍ତନା ଗରେ ବାଟିଅଇରଇଲା ଜାଗା ଅଦିକାର୍ କରବାକେ ମନ୍ କରବାଇ । ୭ ଆଚେ ବାଟେ ଆରି ଦୁକାନେ ଲକ୍ମନ ସେମନକେ ମାନିକରି ଜୁଆର୍ କରତ୍ ଆରି ‘ଗୁରୁ’ ବଲି ଡାକତ୍, ଏନ୍ତାରି ସେମନ୍ ମନ୍ କରବାଇ । ୮ ମାତର୍ ତମ୍‌କେ କେ ଗୁରୁ ବଲି ଡାକ୍‌ବାର୍ ଦରକାର୍ ନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ସବୁ ଲକ୍ମ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ବାଇ, ଆରି ତମର୍ ଗୁରୁ ଗଟେକ୍ ସେ । ୯ ଆରି ଜଗତେ ତମେ କାକେ ବାବା ବଲି ଡାକ୍‌ବାକେ ଦରକାର୍ ନାଇ । କାଇକେ ବଇଲେ ତମର୍ ଗଟେକ୍‌ସେ ବାବା, ସେ ସର୍‌ଗେ ଆଚେ । ୧୦ ତମ୍‌କେ ନେତା ବଲି ମିସା କେ ନ ଡାକତ୍, କାଇକେ ବଇଲେ ଗଟେକ୍ ସେ ନେତା, ସେ ଅଇଲାନି ମାପୁରୁ ମସିଅ । ୧୧ ତମର୍ ବିତ୍ରେ ଜେ ସବୁର୍ ଟାନେଅନି ମୁକିଅ, ସେ ତମର୍ ସେବା କର । ୧୨ ଜେ ନିଜକେ ବଡ୍ ବଲି କଇସି, ତାକେ ସାନ୍ କରାଅଇସି ଆରି ଜେ ନିଜକେ ସାନ୍ ବଲି ବାବ୍‌ସି, ତାକେ ବଡ୍ କରାଅଇସି ।”

ଜିସୁ ଟକାବଣ୍ଡା ଗୁରୁମନକେ ନିନ୍ଦା କଲା

(ମାର୍‌କ ୧୨:୪୦; ଲୁକ୍ ୧୧:୩୯-୪୨, ୪୪-୫୨; ୨୦:୪୭)

୧୩ “ଅଇରେ ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ! ସେସ୍‌ବେଲେ ତମର୍ ଦସା କେଡେ ଅଦିକ୍ ଅଇସି ! ଏଇ ଟକାବଣ୍ଡା ଦଲ୍, ସରଗ୍

☆ ୨୩:୫ ୨୩:୫ ମାଡ଼ିଉ ୬:୧
୯:୩୫; ୧୦:୪୩, ୪୪; ଲୁକ୍ ୨୨:୨୭

☆ ୨୩:୧୧ ୨୩:୧୧ ମାଡ଼ିଉ ୨୦:୨୬, ୨୭; ମାର୍‌କ
୧୪:୧୧; ୧୮:୧୪

ରାଜଜେ କେଟ୍‌ବା ଦୁଆର ତମେ ଡାବିଦେଇଆଚାସ ! ନିଜେ ତେଇ କେଟାସ ନାଇ ଆରି ଜନଲକ୍‌ମନ୍ ତେଇ କେଟ୍‌ବାକେ ମନ୍ କଲାଇନି, ସେମନ୍‌କେ ବାଟ୍ ଚାଡାସ ନାଇ ।”

୧୪ “ଏ କୁଟିଆଲ୍ ଦରମଗୁରୁମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ! ତମର୍ ଇନସ୍‌ତା କେତେକ୍ କାକୁର୍ତି ଅଇସି । ତମେ ଚାଲାକି ଅଇକରି ଜବର୍ ପର୍ ପାର୍‌ତନା କରସା । ମାତର୍ ରାଣ୍ଡି ମାଇଜିମନ୍‌ର ଗରମନ୍ ସବୁ ଦାପ୍‌ରେ ଗିଲିଦେଇସା । ତେବେ ତମ୍‌କେ ଅଦିକ୍ ଡଣ୍ଡ ଦିଆଅଇସି ।”

୧୫ ଏ ଟକାବଣ୍ଡା ଦରମଗୁରୁମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ! ତମେ କେତେ ଇନସ୍‌ତା ଅଇ କାକୁର୍ତି ଅଇସା । ସମ୍‌ଦୁର୍ ଲଜି ବିନ୍ ବିନ୍ ଦେସ୍‌ମନ୍‌କେ ଜାଇ ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ତମର୍ ଦରମ୍‌ଗାନେ ମିସାଇବାକେ କଜି ବୁଲ୍‌ଲାସିନି । ମାତର୍ ସେନ୍ତାର ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ମିଲାଇଲେ, ତାକେ ତମର୍ ଟାନେଅନି ଅଦିକ୍, ନରକର୍ ଡଣ୍ଡ ପାଇବାକେ ବାଟ୍‌ଲାସିନି ।

୧୬ ଏଇ ବାଟ୍ ଦେକାଉ କାଣାମନ୍ ! ତମର୍ ଦସା କେତେକ୍ ଇନସ୍‌ତା ଅଇସି । କେ ମନ୍‌ଦିରର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କଲେ, ସେଟା ସେମନ୍ ମାନ୍‌ବାର୍ ବାଦିଅ ନାଇ, ମାତର୍ ମନ୍‌ଦିରେ ରଇଲା ସୁନାର୍ ନାଉଁ ଦାରି ଜେ ପର୍‌ମାନ୍ କରସି, ତାକେ ସେଟା ମାନ୍‌ବାକେ ପଡ଼ସି ବଲି ତମେ ସିକାଇତେ ରଇସା । ୧୭ ଏଇ ବୁଦି ନ ରଇବା କାଣାମନ୍ ! ସୁନା ବଡ଼, କି ସୁନାକେ ସୁକଲ୍ କର୍‌ତେ ରଇବା ମନ୍‌ଦିର୍ ବଡ଼ ?

୧୮ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ବେଦିର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କଲେ ସେ ସେଟା ମାନ୍‌ବାର୍ ଆକା ଆଚେ ବଲି ନଏଁ, ମାତର୍ ବେଦି ଉପ୍‌ରେ ସଙ୍ଗ ରଇବା ମାପ୍‌ରୁକେ ଦେଲାଟା ନାଉଁଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କଲେ, ସେଟା ମାନ୍‌ବାଟା ବଲି ତମେ ସିକାଇତେ ରଇସା । ୧୯ ତମେ କେତେବଡ଼ କାଣାମନ୍ ! କନ୍‌ଟା ମୁକିଅ ? ମାପ୍‌ରୁକେ ଦେଲାଟା କି, ମାପ୍‌ରୁକେ ଦେଲାଟା ସୁକଲ୍ କର୍‌ତେ ରଇବା ବେଦି ? ୨୦ ତେବର୍ ପାଇ କେ ମିସା ବେଦିର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କଲେ, ସେ ବେଦି ଆରି ତାର୍ ଉପ୍‌ରେ ରଇବା ମାପ୍‌ରୁକେ ଦେଇ ରଇବା ସବୁ ଜିନିସ୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କରସି । ୨୧ କେ ମିସା ମନ୍‌ଦିରର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କଲେ, ସେ ମନ୍‌ଦିର୍ ଆରି ତେଇ ବାସା ଅଇରଇବା ପର୍‌ମେସରର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍‌ମାନ୍ କରସି ।

୨୨ ☆କେ ମିସା ସରଗର ନାଉଁ ଦାରି ପରମାନ କଲେ, ସେ ପରମେସରର ବସୁବା ଜାଗା ଆରି ସେ ବସୁବା ଜାଗାଇ ବସି ରଇବା ପରମେସରର ନାଉଁ ଦାରି ପରମାନ କରସି ।

୨୩ ଏଇ କୁଟିଆଲ୍ ଦରମ୍‌ଗୁରୁମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍, ତମର୍ ଦସା କେଡେ ଇନସ୍ତା ଆରି କାକୁର୍ତି ଅଇସି ! ତମେ ପରମେସରର ପାଇ ବଲି ସାନ୍ ସାନ୍ ଜିନିସ୍ ଅଇଲେ ମିସା ଦସବାଗ୍ ଅନି ବାଗେକ୍ ଦାନ୍ କରସା, ମାତର୍ ନିଆଇ, ଦୟା, ବିସ୍‌ବାସ୍ ଏନ୍ତି ମୁକିଅ ମୁକିଅ ବିସଇର୍ ନିୟମର୍ ସିକିଆ ଏଲା କଲାସ୍‌ନି । ପୁରବର୍ ମୁକିଅ ବିସଇ ଏଲା ନ କରି, ଏ ସବୁଜାକ ଆଗ୍‌ତୁଅନିସେ ଅବିଆସ୍ କରବାର ରଇଲା ।

୨୪ ଏଇ ବାଟ୍‌ଦେକାଇବା କାଣା ଲକ୍‌ମନ୍ ! ତମେ କାଇବାବେଲେ କେଡେବଲ୍ ଡେଇ କାଇଆଲେ କିତା ଅଦ୍‌ରି ରଇସି ବଲି ସେଟା ଚାନି ପାକାଇତେ ରଇସା । ମାତର୍ ତମେ ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ପସୁକେ ମିସା ଗିଲି କାଇପାକାଇସା ।

୨୫ ସାରାସାରି ଦିନେ ତମେ କେଡେ କାକୁର୍ତି ଅଇସା, ଏଇ କୁଟିଆଲ୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ! ତମେ ଉପ୍‌ରେ ଉପ୍‌ରେ ତାଲାଗିନା ମାଜି ପରିଚଲ୍ କରଇରସା, ମାତର୍ ସେ ବିଡ଼ରେ ଇସା ଆରି ନିଜର୍ ବିସଇ ଚିନ୍ତା କରବାଟା ବର୍ତି ଅଇରଇସି ।

୨୬ ଏଇ କାଣା ପାରୁସିମନ୍ ! ମୁତାର୍ ବିଡ଼ରେ ରଇବାଟା ଆଗ୍‌ତୁ ପରିଚଲ୍ କରା, ସେନ୍ତା କଲେ ଉପ୍‌ରଟା ମିସା ପରିଚଲ୍ ଅଇଜାଇସି ।

୨୭ ☆ଏଇ ଦରମ୍ ଗୁରୁମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ! ତମ୍‌କେ କେଡେ ବଡ଼ ଡଣ୍ଟ ମିଲ୍‌ସି । ଏଇ କୁଟିଆଲ୍‌ମନ୍ ! ତମେ ଉପ୍‌ରେ ଉପ୍‌ରେ ଚୁନ୍‌ସଙ୍ଗ୍ ସାରଇ ରଇବା ଗୁଡାମ୍ ପାରା । ଏଟାମନ୍ ଉପ୍‌ରେ ସୁନ୍‌ର୍ ଡିସ୍‌ସି, ମାତର୍ ବିଡ଼ରେ କୁଇଲା ମଡ଼ ଆରି ଆଡ଼ଗଡ଼ ବର୍ତି ଅଇରଇସି ।

୨୮ ସେନ୍ତାରିସେ ତମେ ମିସା ବାଇରେ ଲକ୍‌ମନ୍‌ର୍ ଦେକ୍‌ଡେ ଦରମ୍ ପାରା ଡିସ୍‌ଡେରଇସା, ମାତର୍ ତମର୍ ବିଡ଼ରେ କୁଟ୍ କାତା, ଆଁକାର୍, ଆରି ପାପ୍ ବର୍ତି ଅଇଆଟେ ।

ଜିସୁ ସେମନ୍‌ର୍ ଡଣ୍ଟ ପାଇବାଟା ଜାନାଇଲା
(ଲୁକ୍ ୧୧:୪୭-୫୧)

୨୯ ଏଇ ଦରମ୍‌ଗୁରୁମନ୍ଦ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ଦ ! ଏ ଟକାବଣ୍ଡା କରୁମନ୍ଦ ! ତମର ପାଇ ଏଟା କେତେକ୍ ଇନସ୍‌ତାର ବିସଇ । ତମେ ବବିସ୍‌ତ୍ରବକ୍‌ତାମନ୍ଦର ପାଇ ସୁନ୍ଦର୍ ସୁନ୍ଦର୍ ସମାଦି ତିଆର୍ କଲାସ୍‌ନି ଆରି ଦରମ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ସବୁ ଦିନ୍ ଏତାଇବାକେ ନାଉଁ ଲେକି ଡସାଇଲାସ୍‌ନି । ୩୦ ଆରି ତମେସେ କଇଲାସ୍‌ନି ଜଦି ତମର ଆନିଦାଦିମନ୍ଦର ବେଲେ, ତମେ ରଇତାସ୍ ବଇଲେ, ସେମନ୍ଦ ପାରା ତଲାତଲ୍‌ତି ନ କରତାସ୍, କି ବବିସ୍‌ତ୍ରବକ୍‌ତାମନ୍‌କେ ନ ମରାଇତାସ୍ । ୩୧ ଏ କାତା କଇଲାଟି ପାଇ ତମେ ବବିସ୍‌ତ୍ରବକ୍‌ତାମନ୍‌କେ ମରାଉମନ୍ଦ ନାତି ତିତିର ଲକ୍ ବଲି ଏବେ ମାନ୍‌ଲାସ୍‌ନି ।

୩୨ ତେବେ ତମେ ଆଗତୁ ଉଆ । ତମର ଆନିଦାଦିମନ୍ଦ କରିରଇବା କରତା କାମ୍ ପୁରାପୁରୁନ୍ ସାରାଇ ଦିଆସ୍ ।

୩୩ ☆ଏଇ ସାଁପମନ୍ ! ବିସ୍‌ରଇବା ସାଁପର କୁଟୁମର ପାରା ଲକ୍‌ମନ୍, ତମେ କେନ୍ତି ନରକର ଡଣ୍ଡେଅନି ରକିଆ ମିଲ୍‌ସି ବଲି ଆସା କଲାସ୍‌ନି ? ୩୪ ସେଟାର ପାଇ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ତମର ଲଗେ ବବିସ୍‌ତ୍ରବକ୍‌ତାମନ୍‌କେ, ସିକାଇବା ଗୁରୁମନ୍‌କେ ଆରି ଗିଆନ୍ ରଇବା ବଡ଼ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମୁଇ ପାଟାଇବି । ତାକର ବିତ୍‌ରେଅନି ତମେ କେତେ ଲକ୍‌କେ ମରାଇସା, କେତେ ଲକ୍‌କେ କୁରସେ ଚଗାଇସା, ଆରି ବାକି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ପାରତନା ଗରେଅନି କରତା ସଙ୍ଗ୍ ମାରି ମାରି ଗଟେକ୍ ନଅରେ ଅନି ଆରିଗଟେକ୍ ନଅରେ କେଦି ଦେଇସା । ୩୫ ଜେନ୍ତିକି ଏବଲର ବେଲେଅନି ଆରାମ୍ କରି ବରକିଆର୍ ପ ଜିକରିୟର୍ ଜାକ, ଜାକେ କି ତମେ ମନ୍ଦିର ଆରି ବେଦିର୍ ମଜାଇ ମରାଇରଇଲାସ୍, ଦସ୍ ନ କରିରଇବା ସବୁ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମରାଇଲା ପାଇ ତମେ ଦସିଅଇ ଡଣ୍ଡ ପାଇସା । ୩୬ ମୁଇ ସତ୍ କଇଲିନି, ଏ ସବୁ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମରାଇଲା ପାଇ ଏ ଜୁଗର ଲକ୍‌ମନ୍ ଡଣ୍ଡ ପାଇବାଇ ।

ଜିରୁସାଲାମର ପାଇ ଜିସୁର ଆଲାଦ୍

(ଲୁକ୍ ୧୩:୩୪-୩୫)

୩୭ ଏ ଜିରୁସାଲାମ, ଏ ଜିରୁସାଲାମ, ତୁଇ ବବିସ୍‌ତ୍ରବକ୍‌ତାମନ୍‌କେ ମରାଇଲୁସ୍‌ନି ଆରି ପର୍‌ମେସର୍ ପାଟାଇରଇଲା କବର ଆନୁମନ୍‌କେ ପାକନା ମାରି ମରାଇଲୁସ୍‌ନି । ମାଇ କୁକ୍‌ତା ତାର ଚିଅଁମନ୍‌କେ ତେନା

ବିତ୍ତରେ ଦାରି ଅଲକ୍ଷ୍ମୀପାତ୍ରା, ତର ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ମୁଇ ପାଟାଲି ରକିଆ କରବାକେ କେତେ କେତେ ତର ଚେସ୍ଟା କଲି । ମାତର ମକେ ସେନ୍ତାରି କରବାକେ ଦେଉସ୍ ନାଲ । ୩୮ ସେଟାର ପାଇ ତର ମନ୍ଦିର ବାଞ୍ଚିରୁଜି ଚିନ୍ଦିନ୍ ଅଇଜାଇସି । ୩୯ ମାତର ମୁଇ କଇଲା କାତା ରଇସି, ମାପୁରୁର ନାଉଁ ଦାରି ଜେ ଆଇଲାନି, ସେ କେତେ କରମର ଲକ୍ ବଲି ଏଟା ଜେବେ ଜାକ ନ କୁଆସ୍, ଆଜିଅନି ଆରି କେବେ ମକେ ଦେକି ନାପାରାସ୍ ।

୨୪

ମନ୍ଦିର କୁରୁପନାସ୍ ଅଇବା ବିସଇ ଜାନାଇବାଟା
(ମାରକ ୧୩:୧-୨; ଲୁକ୍ ୨୧:୫-୬)

୧ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରେଅନି ବାରଇ ଇଣ୍ଡିଜାଇତେ ରଇବାବେଲେ ସିସ୍ମନ୍ ମନ୍ଦିର ପିଣ୍ଡା ଦୁଆରେ ରଇବା ବଡ଼ ବଡ଼ ପାକନା ବାଟେ ଦେକାଇଲା । ୨ ଜିସୁ କଇଲା, “ଏବେ ସିନା ଏ ସବୁ ଦେକ୍ଲାସ୍ନି । ମୁଇ ତମକେ ସତ୍ କଇଲିନି ଏ ମନ୍ଦିରର ଗଟେକ୍ ମିସା ପାକନା ତାର୍ ଜାଗାଇ ନ ରଏ । ସବୁଜାକ ଅଦ୍ରି ବିଲିଜାଇସି ।”

ଦୁକ୍ ଆରି କସ୍ଟ
(ମାରକ ୧୩:୩-୧୩; ଲୁକ୍ ୨୧:୭-୧୯)

୩ ଜିସୁ ଜିଡ଼ ନାଉଁର ଡଙ୍ଗର ଉପରେ ବସିରଇଲା ବେଲେ, ତେଇ କେ ନ ରଇଲା ବେଲେ, ସିସ୍ମନ୍ ଆସି ତାକେ ପାଟାରଲାଇ, “ଏ ସବୁଜାକ କେବକେ ଅଇସି ଆମକେ କୁଆ କାଇ ଗଟନା ଗଟଲେ ଆମେ ଜାନିପାରବୁ ଜେ ତମର ଆଇବା ବେଲା ଅଇଲାନି ଆରି ଏ ଜୁଗ୍ ସେସ୍ ଅଇସି ବଲି ?”

୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ଜାଗ୍‌ରଡ଼ଅଇକରି ରୁଆ, ଜେନ୍ତିକି କେ ମିସା ତମକେ ନ ନାଡ଼ାଅଡ଼ । ୫ କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ମର ନାଉଁ ଦାରି ଆସି କଇବାଇ, ‘ମୁଇ ଆକା କିରିସ୍ଟ ମସିଅ ।’ ସେମନ୍ ଏନ୍ତାର କଇ କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ନାଡ଼ାଇବାଇ । ୬ ତମର ଲଗେ ଅଇତେ ରଇବା ଜୁଇଦର କିଲ୍‌ବିଲ୍ ଅଇବାଟା ସୁନ୍‌ସା ଆରି ଦୁରିକେ ଅନି ଅଇତେ ରଇବା ଜୁଇଦର କବର ଜାନ୍‌ସା । ମାତର ଡରାନାଇ, ବାଇଦରେ ଏନ୍ତି ଗଟନା ଅଇସି । ମାତର ଏଟାର ଅରଡ଼

ନଏଁ ଜେ, ଜୁଗକାଲ୍ କେଟିଗାଲା । ^୭ ଦେସ୍ ଦେସ୍ ବିତ୍ତରେ ଜୁଇଦ୍ ଅଇସି, ଗଟେକ୍ ରାଇଜ୍ ଆରି ଗଟେକ୍ ରାଇଜ୍ ଉପ୍ତରେ ଜୁଇଦ୍ କରସି । ସବୁ ବାଟେ ମରଡ଼ି ଆରି ଦରତନି ରୁଲ୍‌ରୁଲ୍‌ସି । ^୮ ମାତର୍ ଏଟାମନ୍ ସବୁ ମାଇଜିମନ୍‌ର ଆଡ଼ଗଡ଼ ସୁକ୍‌ଅଇବା ବେଲେ ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ଅଇବା ଦୁକାସୁକା ପାରା । ^୯ *ତମେ ଦାରାଇ ଅଇ ମାଡ଼ କାଇବାକେ ଆରି ମରନର୍ ଡଣ୍ଡ ପାଇବାକେ ସର୍ପି ଅଇସା । ତମେ ମକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କଲାର୍ ପାଇ ବଲି ସବୁ ଲକ୍ ଗିନ୍ କରବାଇ । ^{୧୦} ସେଡ଼କିବେଲେ କେତେ କେତେ ଲକ୍ ତାକର୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆରାଇବାଇ, ତାକର୍ ତାକର୍ ବିତ୍ତରେ ଗିନ୍ ଅଇକରି ତାକର୍ ତାକର୍ ବିତ୍ତରେ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍ ଦିଆ ଦିଇ ଅଇବାଇ । ^{୧୧} ସେବେଲେ କେତେ କେତେକ୍ ଟକାବଣ୍ଡା ବବିସ୍‌ଡ଼ବକ୍ତା ଆସିକରି ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ନାଡ଼ାଇବାଇ । ^{୧୨} ଏନ୍ତାରି ଅଇ ପାପ୍ ଅଦିକ୍ ଅଦିକ୍ ଅଇସି ଆରି ପରମେସର୍ ପାଇରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌ର ଆଲାଦ୍ ସିତଲ୍ ଅଇଜାଇସି । ^{୧୩} *ମାତର୍ ଜେ ସାରାସାରି ଜାକ ମୁର୍ଚିକରି ରଇସି, ସେ ମୁକ୍ତି ପାଇସି । ^{୧୪} ରାଇଜର୍ ସବୁ ବାସାର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌ର ଲଗେ, ମାପୁରୁର୍ ସାକିଦେବାକେ ଦୁନିଆର୍ ଗୁଲାଇବାଟେ ତାର୍ କାତା ସୁନାଇବାଇ । ତାର୍‌ପଟେ ସେ ଜୁଗ୍ ସାରସି ।”

ସାରାସାରି ଦିନର୍ କସ୍‌ଟ

(ମାର୍‌କ୍ ୧୩:୧୪-୨୩; ଲୁକ୍ ୨୧:୨୦-୨୪)

^{୧୫} ଦାନିଏଲ୍ ବବିସ୍‌ଡ଼ବକ୍ତା ଟିକି ନିକି ଇସାବେ ଲେକିରଇବା ସେ ବାୟାବିକଲର୍ ଦିନ୍ ତମେ ଆରି ତରେକ୍ ଦେକ୍‌ସା । ସେଟା ସୁକଲ୍ ଜାଗାକେ ଅସୁକଲ୍ କରିଦେଇସି । ଇଡିର୍ ଅରଡ଼ କାଇଟା, ପଡ଼ଲା ଲକ୍ ବୁଜା । ^{୧୬} ସେବେଲେ ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ଜିଉଦା ରାଇଜେ ରଇବାଇ, ସେମନ୍ ଡଙ୍ଗ୍‌ରେ ପାଲାଅଡ଼ । ^{୧୭} *ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ଚାଉନି ଉପ୍ତରେ ରଇବାଇ, ସେମନ୍ ଗର୍‌ବିତ୍‌ରର୍ ଜିନିସ୍ ପତର୍ ନେବାକେ ତଲେ ଆସି ରୁଟାଇ ରୁଟାଇ ବେଲା ନ ଗଡ଼ାଅଡ଼ । ^{୧୮} ଜନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ ପଦାଇ ଜାଇତେ ରଇବାଇ, ସେମନ୍ ତାକର୍ ଲୁଗା ପଟିଆ ନେବାକେ ଗରେ ନ ବାଉଡ଼ଡ଼ । ^{୧୯} ସେଡ଼କିବେଲେ ଗାଗ୍‌ତେ ରଇବା

☆ ୨୪:୯ ୨୪:୯ ମାତିଉ ୧୦:୨୨

☆ ୨୪:୧୩ ୨୪:୧୩ ମାତିଉ ୧୦:୨୨

☆ ୨୪:୧୭

୨୪:୧୭ ଲୁକ୍ ୧୭:୩୧

ମାଈଜିମନ୍ ଆରି ପିଲାକେ ଦୁଦ୍ କୁଆଇତେ ରଇବା ମାମନର୍ ଦସା କେତେ ଇନସ୍ତା ଅଇସି । ୨୦ ଏ ସବୁ ଗଟ୍ଟନା ସିଡ୍ ଦିନେ ନ ଅ । ସେଟାର୍ପାଇ ପରମେସର୍କେ ପାର୍ତନା କର୍ତେ ରୁଆ, ଜେନ୍ତାରି କି ସିଡ୍ମାସେ ନଇଲେ ବିସ୍ତରାମ୍ବାରେ ତମ୍ବକେ ପାଲାଇବାକେ ନ ପଡେ । ୨୧ *ସେବେଲେ ଜନ୍ ଦୁକ୍ ପାଇବାକେ ପଡ୍ସି, ଦୁନିଆ ତିଆର୍ ଅଇଲାଟାନେଅନି ଆଜିକେ ଜାକ ଅଇ ରଇବା ସବୁ କସ୍ତେଇଅନି ଅଦିକ୍ ଅଇଜାଇସି । ସେନ୍ତାରି ଦୁକ୍ ଆଗ୍ଟକେ ଆରି କେବେ ନ ଆସେ । ୨୨ ମାତର୍ ପରମେସର୍ ଦୁକର୍ ବେଲା ଉନାକରି ଦେଇଆଟେ । ସେନ୍ତାରି ନ କରିରଇଲେ କେ ମିସା ନ ରଇତାଇ । ମାତର୍ ସେ ବାଟିରଇବା ଲକ୍ମନକେ ଜିଆଇବାପାଇ ପରମେସର୍ ସେ ବେଲା ଉନାକରି ଦେଇଆଟେ ।

୨୩ ସେବେଲେ କେ ଜଦି ତମ୍ବକେ ଇତି କିରିସ୍ତ ଆଟେ ନଇଲେ ତେଇ ସେ ଆଟେ ବଲି କଇସି, ତାକେ ବିସ୍ବାସ୍ କରା ନାଇ । ୨୪ କାଇକେ ବଇଲେ ମୁଇ ନିଜେ ମସିଅ କି ମୁଇ ନିଜେ ବସିସ୍ତବକ୍ତା ବଲାଇଅଇତେ ରଇବା ଟକାବଣ୍ଟାକରୁମନ୍ ସେବେଲେ ଦେକାଇଅଇବାଇ । ସେମନ୍ କାବା ଅଇଜିବା କାମମନ୍ ଦେକାଇ ପରମେସର୍ ବାଟି ରଇବା ଲକ୍ମନକେ ମିସା ନାଡାଇବାଇ । ୨୫ ଦେକା, ସେ ବେଲା ନ ଆଇବା, ଆଗ୍ଟୁ ମୁଇ ତମ୍ବକେ ଜାନାଇଦେଲିନି ।

୨୬ *“ଦେକା, ଜଦି ଲକ୍ମନ ସେ ମରୁବାଲି ରଇବା ଜାଗାଇ ଆଟେ ବଲି କଇବାଇ, ତମେ ତେଇ ଜାଆ ନାଇ । କି ସେମନ୍ ଇତି ଦେକିଦେକା ସେ ଲୁଟିଆଟେ ବଲି କଇବାଇ, ସେମନ୍କେ ବିସ୍ବାସ୍ କରା ନାଇ । ୨୭ ଉଦିଆନ୍ ଦିଗେଅନି ବୁଡ୍ଡି ଦିନ୍ ଜାକ ଜେନ୍ତାରି ବିଜ୍ଲି ମାରିକରି ଗୁଲାଇ ଆକାସ୍ ଉଜଲ୍ ଅଇସି, ସେନ୍ତାରି ଅଇକରିସେ ନରପିଲା ମୁଇ ଆଇବି ।”

୨୮ *“ଜକ୍ତି ମତା ପିଞି” ରଇବାଇ, ତେଇ ମଡ୍‌କାଉ ଗିଦ୍‌ମନ୍ ରୁଣ୍ଡିରଇବାଇ ।”

ନରପିଲା ଆଇବାଟା

(ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩:୨୪-୨୭; ଲୁକ୍ ୨୧:୨୫-୨୮)

☆ ୨୪:୨୧ ୨୪:୨୧ ପରକାସିତ ୭:୧୪

☆ ୨୪:୨୭ ୨୪:୨୭ ଲୁକ୍ ୧୭:୨୩,୨୪

☆ ୨୪:୨୮ ୨୪:୨୮ ଲୁକ୍ ୧୭:୩୭

୨୯ ☆ସେ ଦୁକରବେଲା ସାର୍‌ବା ବେଲେ, ବେଲ୍ ଜାଉଁଲି ଜାଇସି, ଜନ୍ ଆରି ଉଜଲ୍ ନ ଡିସାଏ, ବାଦ୍‌ଲେଅନି ତାରାମନ୍ ଅଦର୍‌ବାଇ ଆରି ବାଦ୍‌ଲେ ଉଜଲ୍ ଦେବାଟାମନ୍ ସବୁ ବାଟ୍ ବାନା ଅଇଜିବାଇ ।
 ୩୦ ☆ତାର୍ ପଚେ ନରପିଲା ମୁଇ ବାଦ୍‌ଲେ ଆଇବାଟା ଦେକ୍‌ସା । ଆରି ତାକ୍‌ପୁଟାଅଇ ପାନି ବାଦ୍‌ଲେ ବପୁ ସଙ୍ଗ୍ ଆଇବାଟା ଦେକି ଦର୍‌ତନିର୍ ଲକ୍‌ମନ୍ କାନ୍ଦାରୁବା ଅଇଜିବାଇ । ୩୧ ବଡ଼ ମଇରି ବାଜ୍‌ସି । ଆରି ଗୁଲାଇ ସରଗର୍ ଗଟେକ୍ କନେ ଅନି ବିନ୍ ବିନ୍ କନେ ରଇବା ମର୍ ବାବା ବାଟି ରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଟୁଲିଆଇବାକେ ମୁନୁସ୍ ପିଲା ମୁଇ ମର୍ ଦୁଡ଼ମନ୍‌କେ ପାଟାଇବି ।

ଡୁମ୍‌ରି ଗଚେଅନି ସିକିଆ

(ମାର୍‌କ ୧୩:୨୮-୩୧; ଲୁକ୍ ୨୧:୨୯-୩୩)

୩୨ ଡୁମ୍‌ରି ଗଚେଅନି ସିକା । ଜେଡେବେଲେ ତାର୍ କେନ୍ଦିଅନି ପତର୍ ପାଲୁଆନି କର୍‌ସି, ଆରି କାଁଟାପତ୍‌ରିଆ ଡିସ୍‌ଲେ କାରାଦିନ୍ କେଟ୍‌ଲା ବଲି ତମେ ଜାନ୍‌ସା । ୩୩ ସମାନ୍ ସେନ୍ତାରିସେ ଏ ସବୁ ଜାକ ଅଇବାଟା ଦେକ୍‌ଲେ, ସାରାସାରି ଦିନ୍‌କାଲ୍ ଆରାମ୍ ଅଇଲା ବଲି ତମେ ଜାନା ।

୩୪ “ଏତାଇରୁଆ, ମୁଇ ସଡ଼ କଇଲିନି, ଏବେ ଜିବନ୍ ରଇଲା ଲକ୍‌ମାନର୍ ବିଡ଼ରେଅନି ସବୁ ଲକ୍ ମର୍‌ବା ଆଗ୍‌ଡୁ, ଏସବୁ ବିସଇ ଗଟ୍‌ସି । ୩୫ ସରଗ୍ ଆରି ମର୍‌ପୁର୍ କୁରୁପ୍‌ନାସ୍ ଅଇଜାଇସି, ମାତର୍ ମର୍ ସବୁ ବାକିଅ କେବେ ମିଟ୍ ନ ଅଏ ।

ସେ ଆଇବା ବେଲା କେ ମିସା ନାଜାନଡ଼

(ମାର୍‌କ ୧୩:୩୨-୩୬; ଲୁକ୍ ୧୭:୨୭-୩୦, ୩୪-୩୬)

୩୬ “ସେ ଦିନ୍, ସେ ବେଲା କେବେ ଆଇସି, କେ କଇନାପାରଡ଼ । ପର୍‌ମେସର୍‌ର ପିଲା ମୁଇ ମିସା କି ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ମନ୍ ମିସା ସେ କାତା ନାଜାନଡ଼, ବାବା ପର୍‌ମେସର୍ ଆକା ଜାନିଆଚେ । ୩୭ ନଅର୍ ବେଲେ ଜେନ୍ତାରି ଗଟିରଇଲା, ସମାନ୍ ସେନ୍ତାରିସେ ନରପିଲା ମୁଇ ଆଇବା ବେଲା ମିସା । ୩୮ ପୁର୍‌ଡିବି ଉପ୍‌ରେ ପାନି ବର୍‌ଡି ଅଇବାବେଲେ ଅନି ନଅ ପାନିଜାଜେ ପୁର୍‌ବା ଜାକ, ଲକ୍‌ମନ୍ କାଆ ପିଇ ଅଇ ବିବା କାମେ

ତେରେପେତେ ଅଇରଇଲାଇ । ୩୯ ପାନିତେଇ ସେମନ୍ ବଅଁଲି ଜିବା
 ଜାକ, କାଇଟା ଅଇଲାନି, ଜାନି ନ ରଇଲାଇ । ନରପିଲା ମୁଇ
 ଆଇବା ବେଲେ ସମାନ୍ ସେନ୍ତାରି ଅଇସି । ୪୦ ସେ ବେଲାଇ ପଦାଇ
 ପାଇଟି କର୍ତେ ରଇବା ଦୁଇ ଲକର୍ ବିତ୍ତରେ ଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ
 ବାଟ୍‌ବାଇ ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ଚାଡ଼ିଦେବାଇ । ୪୧ ଗର୍ତେତରଇବା
 ଦୁଇଟା ମାଇଜି ମନର୍ ବିତ୍ତରେ ଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ବାଟି ଅଇସି ଆରି
 ଗଟେକ୍ ଲକ୍‌କେ ରଇଜାଇସି । ୪୨ ସେନ୍ତି ବଇଲେ ତମେ ଜାଗ୍‌ରଡ୍ ଅଇ
 ରୁଆ, କାଇକେ ବଇଲେ ତମର୍ ମାପୁରୁ କେତେବେଲା ଆଇସି, ତମେ
 ନାଜାନାସ୍ । ୪୩ ☆କେତେବଲ୍ ଚର୍ ପୁର୍ସି ବଲି ଜାନିରଇଲେ, ଗର୍
 ସାଉକାର୍ ଜାଗ୍‌ରଡ୍ ରଇ ଚର୍‌କେ ଗିରେ ପୁର୍‌ବାକେ ନ ଦେଏ ।
 ୪୪ ତମେ ମିସା ସବୁବେଲେ ଜାଗ୍‌ରଡ୍ ରଇକରି ତିଆର୍ ଅଇ ରୁଆ ।
 କାଇକେ ବଇଲେ ତମେ ଜାଗି ନ ରଇଲା ବେଲେସେ ନରପିଲା ମୁଇ
 ଉଟିଆଇବି ।

ବିସ୍‌ବାସ୍ ରଇବା ଆରି ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ ରଇବା ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା
 (ଲୁକ୍ ୧୨:୪୧-୪୮)

୪୫ “ସେନ୍ତି ବଇଲେ କେ ତେବେ ନିମାନ୍ ଆରି ବୁଦି ରଇବା ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା
 ? ଜାର୍ ଉପ୍‌ରେ ସାଉକାର୍ ବିନ୍ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନର୍ ଟିକ୍ ବେଲାଇ,
 କାଇବା କାଦି ଦେବା ଦାଇଡ୍ ଦେଇରଇସି । ୪୬ ସାଉକାର୍ ବାଉଡ଼ି
 ଆଇଲା ବେଲେ ସେ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା ଜଦି ଟିକ୍ ସଙ୍ଗ୍ କାମ୍ କରିରଇସି
 ବଇଲେ, ତାର୍ କେତେକ୍ ନିକ କରମ୍ ! ୪୭ ମୁଇ ସଡ୍ କଇଲିନି,
 ସେନ୍ତାରି ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାକେ ସାଉକାର୍ ଗଟେକ୍ ଦିନେ ତାର୍ ସବୁ ଦନ୍
 ସଁପତିର୍ ଦାଇଡ୍ ଦେଇ ଦେଇସି । ୪୮ ମାତର୍ ସେ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତା ଜଦି
 ‘ସାଉକାର୍ ନ ଆସେତା’ ବଲି ବାସ୍‌ସି ଆରି ୪୯ ବିନ୍ ଦାଙ୍ଗ୍‌ତାମନ୍କେ
 ମାର୍‌ପିଟ୍ କରି ମଦୁଆମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ କିଆପିଆ କର୍ତେ ରଇସି, ୫୦ ସେ
 ଜାଗ୍‌ରଡ୍ ନ ରଇଲା ବେଲେ ଆରି ଜନ୍ ବେଲାଇ ସେ ନାଜାନି
 ରଏ, ସେ ଦିନେ ଆରି ସେ ବେଲାଇସେ ସାଉକାର୍ ବାଉଡ଼ିଆଇସି
 । ୫୧ ତାକେ ସେଡ୍‌କି ବେଲେ କଣ୍ଟୁ କଣ୍ଟୁ କରି କାଟି ଦେଇସି । ସେ
 ନାଡାଉମନର୍ ଦସାର୍ ତଣ୍ଟୁ ପାଇସି । ଆରି ସାରାସାରି ଦାଁଡ୍ କାଡ୍‌ରି
 ମାର୍‌ଚପ୍ ଅଇ କାନ୍‌ସି ।”

☆ ୨୪:୪୩ ୨୪:୪୩ ଲୁକ୍ ୧୨:୩୯,୪୦

୨୫

ଦସ୍ତା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ କାତା

୧ ☆ “ସେଡ଼ିକିବେଲେ ସରଗ୍ ରାଇଜେ କେଟ୍‌ବା ବାଟ୍ ଏନ୍ତି ଅଇସି । ଦସ୍ତା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ସବୁ ଲକ୍ ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ି ଦାରି ବାଟେ, ବର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ାକେ ଜାଗ୍‌ବାର୍ ଜାଇରଇଲା । ୨ ସେମନ୍‌ର ବିଡ଼ରେଅନି ପାଁଟା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ି ଚତୁର୍ ରଇଲା, ଆରି ପାଁଟା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ି ବକୁଆ ରଇଲା । ୩ ବକୁଆ ରଇଲା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଅଦିକ୍ ଚିକନ୍ ନେଇ ନ ରଇଲା । ୪ ମାତର୍ ଚତୁର୍ ରଇବା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବଡ଼ି ଟାନେ ରଇବାଟା ଚାଡ଼ି ଆରି କାଁଟେ ମିସା ଚିକନ୍ ବର୍ଡ଼ି କରି ନେଇରଇଲା । ୫ ବର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ା ଆଇବାଟା ଅଲ୍‌ସମ୍ ଅଇଲାକେ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଜୁମ୍‌ରି ଜୁମ୍‌ରି କରି ସଇଦେଲା ।”

୬ ମଜା ରାତିବେଲା ଅଭଲି ସୁନି ଅଇଲା, “ଏଦେ ଦେକା ! ବର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ା ଆଇଲାବେ ! ଆସା ସେମନ୍‌କେ ଡାକିଆନ୍ !” ୭ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଉଚିକରି ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବଡ଼ିମନ୍ ସାଜାଡ଼ୁଲା । ୮ ସେଡ଼ିକି ବେଲେ ବକୁଆ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଚତୁର୍ ରଇଲା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍‌କେ କଇଲା “ଆମ୍‌କେ କଣ୍ଡେକ୍ ଚିକନ୍ ଦିଆ । ଆମ୍‌ର ବଡ଼ି ଲିବିଗାଲାନି ।” ୯ ଚତୁର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ କଇଲା, “ତମ୍‌କେ ଦେଲେସରି ଆମ୍‌ର ପାଇ ଚିକନ୍ ନ ଅଏ । ତମେ ଦୁକାନେ ଜାଇ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ପାଇ ଚିକନ୍ ଗେନିଆନା ।” ୧୦ ସେଟାପାଇ ବୁଦି ନଇଲା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଚିକନ୍ ଗେନ୍‌ବାକେ ବାରଇଲା । ସେମନ୍ ଗାଲା, ପଟେ ବର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ା ଆସି କେଟ୍‌ଲା । ଜାଗ୍‌ରଡ଼ ଅଇରଇଲା ପାଁଟା ଚତୁର୍ ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ଡାକର୍ ସଙ୍ଗ ବିବା ବଜିଡେଇ ଗାଲା ପଟେ କାପାଟ୍ ଡାବିଅଇଗାଲା । ୧୧ ☆ ସେ ବୁଦି ନ ରଇଲା ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ିମନ୍ ପଟେ ସେ ଜାଗାଇ ଆଇଲା, ଏ ମାପୁରୁ, ଏ ମାପୁରୁ କାପାଟ୍ ଉଗାଡ଼ା, ଆମେ ବିଡ଼ରେ ଜିବୁ ବଲି ସେମନ୍ ଆଭଲି ଅଇଲା । ୧୨ ବର୍‌ଦାଙ୍ଗୁଡ଼ା କଇଲା, “ମୁଇ ସଡ଼ କଇଲିନି, ତମେ କେ, ମୁଇ ନାଜାନି ।” ୧୩ କାତା କଇବାଟା ସାରାଇ, କରି ଜିସୁ କଇଲା, “ଜାଗ୍‌ରଡ଼ ଅଇ ରୁଆ । ସେ ଦିନ୍ କି ବେଲା କେ ମିସା ନାଜାନାସ୍ ।”

ତିନିଟା ଚାକରର କାତା
(ଲୁକ୍ ୧୯:୧୧-୨୭)

୧୪ ✧ “ସରଗ୍ ରାଇଜ୍ ଏନ୍ତାରି, ସେ ବିସଇର୍ ଆରି ଗଟେକ୍ କାତା ସୁନା । ତରେକ୍ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ତାର୍ ଚାକରମନକେ, ତାର୍ ସପତି ଚାଡ଼ିଦେଇ ବିଦେସେ ଉଟିଗାଲା । ୧୫ ସେମନର୍ ପାର୍ବା ଇସାବେ ସେମନକେ କେତେକ୍ କେତେକ୍ ଡାରୁ ଜିମା ଦେଲା । ଗଟେକ୍ ଲକ୍କେ ପାର୍ ଅଜାର୍ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ଦେଲା, ଗଟେକ୍ ଲକ୍କେ ଦୁଇ ଅଜାର୍, ଆରି ଗଟେକ୍ ଲକ୍କେ ଅଜାର୍ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ଦେଲା । ଆରି ବିଦେସେ ଉଟିଗାଲା । ୧୬ ପାର୍ ଅଜାର୍ ରୁପାଟାଙ୍ଗା ନେଇରଇଲା ଚାକର୍ ସେ ଡାରୁ ବେବାର୍ କରି ଆରି ପାର୍ ଅଜାର୍ ଲାବକଲା । ୧୭ ସେନ୍ତାରି ଦୁଇ ଅଜାର୍ଟା ନେଇରଇଲା ଚାକର୍ ମିସା ଆରି ଦୁଇ ଅଜାର୍ ଲାବକଲା । ୧୮ ମାତର୍ ଜନ୍ ଚାକର୍ ଅଜାର୍ଟା ପାଇରଇଲା, ସେ ଗଟେକ୍ କାଲ୍କୁନି ସାଉକାର୍ ଦେଇରଇବା ସେ ରୁପା ଟାଙ୍ଗା ଲୁଟାଇ ସଙ୍ଗଇଲା ।

୧୯ “ବେସିଦିନ୍ ଗାଲା ପରେ ସାଉକାର୍ ବାଅଡୁଲା ଆରି ଚାକରମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଇସାବକିତାବ୍ କଲା ।” ୨୦ ପାର୍ ଅଜାର୍ ରୁପାଟାଙ୍ଗା ନେଇରଇଲା ଚାକର୍ ଆସି ଆରି ପାର୍ ଅଜାର୍ ଦେଇ କଇଲା, “ସାଉକାର୍ ତମେ ମକେ ପାର୍ ଅଜାର୍ ଦେଇରଇଲାସ୍, ଏବେ ଦେକା, ମୁଇ ଆରି ପାର୍ ଅଜାର୍ ଲାବ୍ କଲିଆଟି ।” ୨୧ ସାଉକାର୍ ସାର୍ଦା ଅଇ ତାକେ କଇଲା, “ ଟିକ୍ କରିଆରୁସ୍, ତୁଇ ମର୍ କେତେକ୍ ନିକ୍ ଆରି ବିସ୍ବାସ୍ ରଇବା ଚାକର୍ ! ତମେ ବିସ୍ବାସ୍ ସଙ୍ଗ୍ ଉନା ଦନ୍ କାର୍ବାର୍ କରି ରଇଲାର୍ ପାଇ ତମକେ ବେସି ଦନ୍ ଚାଡ଼ିଦେବି । ଆଉ ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଦା କର୍ ।”

୨୨ “ଦୁଇ ଅଜାର୍ ରୁପାଟାଙ୍ଗା ନେଇ ରଇଲା ଚାକର୍ ଆସି କଇଲା, ସାଉକାର୍ ତମେ ମକେ ଦୁଇ ଅଜାର୍ ଦେଇ ରଇଲାସ୍, ମୁଇ ଆରି ଦୁଇ ଅଜାର୍ ଲାବ୍ କଲିଆଟି ।” ୨୩ ସାଉକାର୍ କଇଲା, କେତେକ୍ ନିକ୍ ! ତୁଇ ମିସା ମର୍ ବଡ଼ିଆ ଚାକର୍ । ଉନା ଡାରୁ ମିସା ନିକକରି କାମେ ଲାଗାଇଲୁସ୍ । ଏବେ ତର୍ ଜିମାରେ ମୁଇ ବୁତେକ୍ ଦନ୍ ଦେବି । ଆଉ ମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଦା କର୍ । ୨୪ ସାରାସାରି ଅଜାର୍ ରୁପାଟାଙ୍ଗା

ପାଇରଇଲା ଚାକର ଆସି କଇଲା, “ଏ ସାଉକାର ମୁଇ ଜାନି, ତମେ ଗଟେକ୍ ବେସି ରିସା ଅଇବା ଲକ୍ । ବୁନି ନ ରଇବା ପଦାଇ କାଟ୍‌ସା ଆରି ବିଅନ୍ ନ ବୁନିକରି ତାସ୍ ବାରା ବାନ୍‌ସା । ୨୫ ସେଟାର୍ ପାଇ ମୁଇ ଡରିକରି ତମର୍ ଦନ୍ ମାଟିତେଇ କାଲ୍‌କୁନି ତପି ରଇଲି । ଏଦେ ଦେକା ! ତମର୍ ସେ ଟାଙ୍ଗା !”

୨୬ ସାଉକାର୍ କଇଲା, “ଅଇରେ କାମ୍‌କେ ନଇଲା ବାଡୁ ! ତୁଇତା ଜାନିରଇଲୁସ୍, ମୁଇ ଜନ୍ତି ବୁନି ନ ରଇ, ତେଇ ତାସ୍ ଟୁଲିଆଇବି । ୨୭ ତେବେ ମର୍ ଟାଙ୍ଗାନେଇ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଲିନ୍ତର୍ ଇସାବେ ଦେଇରଇଲେ ମିସା ତେଇଅନି ମକେ କଲିନ୍ତର୍ ମିଲ୍‌ତା ।” ୨୮ ଏନ୍ତାରି କଇ ସାଉକାର୍ ଆଦେସ୍ ଦେଲା, ଏ ଚାକରର୍‌ଟାନେ ଅନି ସବୁ ଟାଙ୍ଗା ନେଇ, ଜାର୍ ଆତେ ଦସ୍‌ଅଜାର୍ ଆତେ, ତାକେ ଦେଇଦିଆସ୍ । ୨୯ ✧କାଲକେ ବଇଲେ ଜାକେ ଆତେ, ତାକେ ଅଦିକ୍ ଦିଆଅଇସି । ଆରି ସେ ଅଦିକ୍ ଅଦିକ୍ ଲାବ୍ କର୍‌ସି । ମାତର୍ ଜାକେ ନାଇ ତାରଲଗେ ଜାଇଟା ଆତେ, ସେଟା ମିସା ତାରତେଇଅନି ଚାଡାଇ ନିଆଅଇସି । ୩୦ ✧ଏ କାମ୍‌କେ ନଇଲା ଚାକରକେ ବାଇରେ ଦାରିଜା ଆରି ଆନ୍ଦାରେ ପଞ୍ଜିଦିଆସ୍ । ତେଇ ସେ କିଲିବିଲିଅଇ ଦାଡ୍ କାଡ୍‌ରି ମାରି ତପି ଅଇ କାନ୍‌ସି ।

ସାରାସାରିର୍ ବିଚାର୍

୩୧ ✧ଜେତେବେଲା ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ରାଜାଅଇ ମର୍ ସରଗର୍ ଦୁଡ୍‌ମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଆଇବି, ଆରି ମର୍ ଡାକ୍‌ପୁଟା ବସ୍‌ବା ଜାଗାଇ ବସ୍‌ବି, ୩୨ ସବୁ ଜାତିର୍ ଲକ୍ ମର୍ ମୁଆଟେ ଟୁଲ୍ ଅଇବାଇ । ସେଡ୍‌କି ବେଲା ଗଡ୍‌ଡ୍ ଜେନ୍ତି ମେଣ୍ଡା ଆରି ତେଲିମନ୍‌କେ ବେଗ୍‌ଲାଇସି, ସେନ୍ତି ନର୍‌ପିଲା ମୁଇ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଦୁଇ ଦଲ୍ କରି ବାଗ୍ କର୍‌ବି । ୩୩ ଦରମ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ଉଜା ବାଟେ ଆରି ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମର୍ ତେବ୍‌ରି ବାଟେ ସଙ୍ଗ୍‌ଇବି । ୩୪ ତାର୍ ପତେ ମର୍ ଉଜାବାଟେ ରଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ମୁଇ କଇବି, “ଆସା, ତମ୍‌କେ ମର୍ ବାବା ଆସିର୍‌ବାଦ୍ କଲାଆତେ । ଦୁନିଆ ତିଆର୍‌ଅଇଲା ବେଲେଅନି ଜନ୍ ରାଇଜ୍ ତମର୍ ପାଇ ତିଆର୍ ଅଇଲା ଆତେ, ଆସା, ତେଇ ଜାଇ ପୁରା । ୩୫ ମୁଇ

✧ ୨୫:୨୯ ୨୫:୨୯ ମାତ୍ରିକ ୧୩:୧୨; ମାରକ ୪:୨୫; ଲୁକ୍ ୮:୧୮ ✧ ୨୫:୩୦ ୨୫:୩୦ ମାତ୍ରିକ ୮:୧୨;୨୨:୧୩; ଲୁକ୍ ୧୩:୨୮ ✧ ୨୫:୩୧ ୨୫:୩୧ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୭; ମାତ୍ରିକ ୧୯:୨୮

ବୁକେ ରଇଲି, ତମେ ମକେ କୁଆଇଲାସ୍ । ମକେ ସସ୍ କଲା, ତମେ ମକେ କାଇବାକେ ଦେଲାସ୍ । ମୁଇ ଚିନାର୍ ଜାନାର୍ ନ ରଇଲି, ମକେ ତମର୍ ଗରେ ଗତିଆ କରି ଡାକ୍ଲାସ୍ । ୩୭ ମୁଇ ତୁମଣ୍ଟା ରଇଲି, ମକେ ବସ୍ତର୍ ପିନ୍ଦାଇଲାସ୍ । ମୁଇ ଜର୍ଦ୍ଦାରାଇ ଅଇରଇଲି, ମକେ ଜତନ୍ କଲାସ୍ । ମୁଇ ବନ୍ଦି ଗରେ ରଇଲି ମକେ ଦେକ୍ବାର୍ ଆସିରଇଲାସ୍ ।”

୩୭ ଦରମ୍ ଲକ୍ମନ୍ କଇବାଇ, “ମାପ୍ତୁ ! କେବେ ତମେ ବୁକେ ରଇଲାଟା ଦେକି ତମ୍‌କେ କାଇବାକେ ଦେଇରଇଲୁ ? କେବେ ତମ୍‌କେ ସସ୍ କଲାଜେ ପାନି କାଇବାକେ ଦେଇ ରଇଲୁ ? ୩୮ କେବେ ତମେ ଚିନାର୍ ଜାନାର୍ ନ ଅଇରଇଲାସ୍ ଜେ ଆମେ ତମ୍‌କେ ଗତିଆ କରି ଗରେ ଡାକି ରଇଲୁ ? ଆରି କେବେ ତୁମଣ୍ଟା ରଇଲାସ୍ ଜେ ପିନ୍ଦାବାକେ ବସ୍ତର୍ ଦେଇ ରଇଲୁ ? ୩୯ କେବେ ତମେ ଜର୍ ଦାରାଇ ଅଇରଇଲାସ୍‌ଜେ ଆମେ ତମ୍‌କେ ଜତନ୍ କଲୁ ? ଆରି କେବେ ତମେ ବନ୍ଦି ଗରେ ରଇଲାସ୍‌ଜେ ଆମେ ଦେକ୍ବାର୍ ଆସିରଇଲୁ ?”

୪୦ ପଟେ, ମୁଇ ସେମନ୍‌କେ କଇବି, ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସଡ଼କଇଲିନି, ଏ ମର୍ ବାଇମନର୍ ବିତ୍ତରେ ସବୁର୍ଟାନେଅନି ଗଟେକ୍ ସାନ୍ ଲକ୍ମର୍ ପାଇ, ଜାଇଟା ସବୁ କରିଆଟାସ୍, ସେଟା ମର୍ ପାଇ କରିଆଟାସ୍ ।

୪୧ ତାର୍‌ପଟେ ଡେବ୍‌ରିବାଟେ ବସି ରଇବା ଲକ୍ମନ୍‌କେ ମୁଇ କଇବି “ଏଇ ସାଇପ୍ ପାଇରଇବା ଦଲର୍ ଲକ୍ମନ୍ ! ମର୍ ମୁଆଟେ ରୁଆନାଇ । ସଇତାନ୍ ଆରି ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇଲା ଦୁର୍‌ମନର୍ ପାଇ, ସବୁବେଲେ ଲାଗି ରଇବା ଜଇକୁଣ୍ଡି ତିଆର୍ ଅଇଲାଆଟେ । ତେଇ ଜାଆ ! ୪୨ ମୁଇ ବୁକେ ରଇଲି, ତମେ ମକେ କାଇବାକେ ଦିଆସ୍ ନାଇ, ମକେ ସସ୍ କଲାଜେ ପାନି ଗୁଡ଼ିକ୍ ଦିଆସ୍ ନାଇ । ୪୩ ମୁଇ ଅଚିନାର୍ ଅଇ ରଇଲା ବେଲେ ମକେ ଡାକାସ୍ ନାଇ । ମୁଇ ତୁମଣ୍ଟା ରଇଲା ବେଲେ ମକେ ବସ୍ତର୍ ପିନ୍ଦାଆସ୍ ନାଇ । ଜର୍ ଦାରାଇ ଆରି ବନ୍ଦି ଅଇ ରଇଲା ବେଲେ, ମକେ ଜତନ୍ କରାସ୍‌ନାଇ ।”

୪୪ ସେମନ୍ ସେଡ଼କିବେଲେ ମକେ କଇବାଇ, “ମାପ୍ତୁ, ତମ୍‌କେ ଆମେ କେବେ ବୁକେ ରଇଲା ବେଲେ, ସସେ ରଇଲା ବେଲେ, ଅଚିନାର୍ ରଇଲା ବେଲେ, ତୁମଣ୍ଟା ରଇଲା ବେଲେ ଆରି ଜର୍ ଦାରାଇଅଇ ବନ୍ଦି ରଇବାଟା ଦେକି ତମ୍‌କେ ସାଇଜ କରୁ ନାଇ ?”

୪୫ ସତରଞ୍ଜେ ମୁଞ୍ଚ କରାବି, “ଏ ସାନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀନର ବିତ୍ତରେଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ସାଞ୍ଜ କରବାକେ ମନାକରବା ବେଲେ, ତମେ ମକେ ସାଞ୍ଜ କରାସ୍ ନାଞ୍ଜ । ୪୬ ଏନ୍ତାରି ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ସବୁ ଦିନର ପାଇ ଡଣ୍ଡ ମିଲ୍‌ସି ଆରି ଦରମ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ନ ସାରବା ଜିବନ୍ ପାଇବାଇ ।”

୨୭

ଜିସୁର୍ ବିରୁଦେ ପାଁର୍ବାଟା

(ମାର୍ଚ୍ଚକ ୧୪:୧-୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୧-୨; ଜଅନ୍ ୧୧:୪୫-୫୩)

୧ ଜିସୁ ଏ ସବୁ ସିକିଆ ଦେଇ ସାରାଇଲା ପତେ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ, ୨ “ନିସ୍‌ତାର ପରବ୍ ଅଇବାକେ ଆରି ଦୁଇ ଦିନ୍ ଆତେ । ସେଟା ତମେ ଜାନାସ୍ । ସେଡ଼କିବେଲେ ନରପିଲା ମୁଞ୍ଚ କୁରସେ ମରବାକେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ସରପି ଅଇବି ।”

୩ ସେବେଲେ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାରତିନମନ୍ ବଡ଼ ପୁଜାରି କମ୍‌ପାର ଗରେ ରୁଣ୍ଡ ଅଇଲାଇ । ୪ ସେମନ୍ କେ ନାଜାନ୍‌ଲାପାରା ଜିସୁକେ ଦାରି ମରାଇବାକେ ପାଁର୍ବାଟା କଲାଇ । ୫ ମାତର ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ଆମେ ପରବ୍ ବେଲେ ଏ କାମ୍ କରବାଟା ଟିକ୍ ନର୍ସ । ସେ ବେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ଗଣ୍ଡଗଲ୍ ମିସା କରିପାରଡ଼ ।”

ଜିସୁକେ ବେଡ଼ନିଆଇ ଟିକନ୍ ଲାଗାଇଲାଇ

(ମାର୍ଚ୍ଚକ ୧୪:୩-୯; ଜଅନ୍ ୧୨:୧-୮)

୬ ଜିସୁ ଦିନେକ୍ ବେଡ଼ନିଆଇ, ଆଗେଅନି ବଡ଼ରଗ୍ ଅଇ ରଇବା ସିମନ୍‌ର ଗରେ ରଇଲା । ୭ ✱ସିମନ୍‌ର ଗରେ ସେ କାଇବାକେ ବସି ରଇଲା ବେଲେ, ଏଦେ ଦେକା ! ଗଟେକ୍ ମାଞ୍ଜି ଆଲାବାସ୍‌ଟା ନାଉଁର୍ ପାକ୍‌ନାସଙ୍ଗ୍ ତିଆରକଲା କଣ୍ଡିତେଇ ବେସି ଦାମର୍ ବାସନା ଟିକନ୍ ବରଡ଼ି କରି ଆନି ତାର ମୁଣ୍ଡେ ଡାଲି ଦେଲା । ୮ ଏଟା ଦେକିକରି ତାର ସିସ୍‌ମନ୍ ରିସା ଅଇଗାଲାଇ । ସେମନ୍ ତାକେ ପାଟାରଲାଇ, “ଏତେକ୍‌ପାରା ଟିକନ୍ କାଇକେ ତୁଟାଇ ତୁଟାଇ ଡାଲିପାକାଇଲୁସ୍ ? ୯ ଏ ବାସନା ଟିକନ୍ ବିକ୍‌ଲେ ସରି, ବେସି ତାରୁ ମିଲ୍‌ତା ଆରି ସେଟା ଗରିବ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ ଦାନ୍ ଦେବାର୍ ଅଇତା ।”

✱ ୨୭:୭ ୨୭:୭ ଲୁକ୍ ୭:୩୭,୩୮

୧୦ ସେମନ୍ କାଇଟା ବଲି କଇଲାଇନି, ଏଟା ଜାନିକରି ଜିସୁ କଇଲା, “ତାକେ କାଇକେ ତମେ ଅଇରାନ୍ କଲାସ୍ତନି ? ସେ ମର୍ ପାଇ ଗଟେକ ନିକ ଆରି ସୁନ୍ଦର୍ କାମ୍ କଲାଆଟେ ।”

୧୧ “ତମେ ସବୁବେଳେ ଗରିବ୍ ଲକ୍ମାନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ମିସା । ମାତର୍ ମର୍ସଙ୍ଗ୍ ସବୁବେଳେ ରଇ ନାପାରାସ୍ । ୧୨ ସେ ମର୍ ଉପରେ ବାସ୍ତନା ଚିକନ୍ ରକଇକରି, ମକେ ସମାଦି ଦେବା ଆଗ୍ତୁ, ତିଆର୍ କରି ଦେଲାଆଟେ । ୧୩ ମୁଇ ତମ୍‌କେ ସତ୍‌କାତା କଇଲିନି, ଗୁଲାଇ ଜଗତେ ଜନ୍ ଜାଗାଇ ମିସା ମାପ୍‌ରୁର୍ ନିକ କବର୍ ଜାନାଇଅଇସି, ଏ ମାଇଜି ଜାଇଟା କଲାଆଟେ, ତାକେ ଏତାଇକରି ସେଟା ମିସା କଇବାଇ ।”

ଜିସୁକେ ଦାରାଇଦେବାକେ ଜିଉଦାର ରାଜି
(ମାର୍‌କ ୧୪:୧୦-୧୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୩-୬)

୧୪ ଜିସୁର୍ ବାର୍‌ଟା ସିସମନର୍ ବିଡ୍‌ରେଅନି ଇସକାରିୟଡ୍ ଜିଉଦା ନାଉର୍ ଗଟେକ୍ ସିସ୍ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନର୍ ଲଗେ ଜାଇ ପାଟାରଲା । ୧୫ “ଜିସୁକେ ଦାରାଇଦେଲେ ମକେ କାଇଟା ଦେଇସା ?” ସେମନ୍ ତାକେ ଭିରିସଟା ରୁପାଟାଙ୍ଗା ଏଜିକରି ଦେଲାଇ । ୧୬ ସେ ଦିନେଅନି ଜିଉଦା ଜିସୁକେ ଦାରାଇ ଦେବାକେ ବେଲା କଜ୍‌ତେରଇଲା ।

ନିସ୍‌ତାର୍ ପରବର୍ ବଜି
(ମାର୍‌କ ୧୪:୧୨-୨୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୭-୧୪, ୨୧-୨୩; ଜଅନ୍ ୧୩:୨୧-୩୦)

୧୭ ନିସ୍‌ତାର୍ ପରବର୍ ପର୍‌ଡୁମ୍ ଦିନେ ସିସମନ୍ ଆସି ଜିସୁକେ ପାଟାରଲାଇ, “ତମର୍ ପାଇ ଆମେ କକ୍ତି ନିସ୍‌ତାର୍ ପରବର୍ ବଜି ତିଆର୍ କର୍‌ବୁ ?”

୧୮ ଜିସୁ କଇଲା, “ନଅରେ ଜାଇ ସେ ଲକ୍‌କେ କଇସା, ତାର୍ ଦିନକାଲ୍ କେଟି ଆଇଲାନି ବଲି ଗୁରୁ କଇଲା ଆଟେ । ତାର୍ ସିସମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ତମର୍ ଗରେ ସେ ନିସ୍‌ତାର୍ ପରବ୍ ମାନସି ।”

୧୯ ସିସମନ୍, ଜିସୁ କଇଲା ଇସାବେ ନିସ୍‌ତାର୍ ପରବର୍ ବଜି ତିଆର୍‌କଲାଇ ।

୨୦ ସଞ୍ଜ୍ ଅଇଲାକେ ଜିସୁ ଆରି ତାର୍ ବାର୍‌ଟା ସିସମନ୍ କାଇବାର୍ ବସ୍‌ଲାଇ । ୨୧ କାଇବା ବେଲେ ଜିସୁ କଇଲା, “ମୁଇ ତମ୍‌କେ

ସତ୍ କଇଲିନି, ତମର ବିତ୍ତରେଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ମକେ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍‌ଦେଲା ପାରା କରସି ।”

୨୨ ଏ କାତା ସୁନି ସିସ୍‌ମନ୍ କାବା ଅଇଗାଲାଇ । ଆରି ଗଟେକ୍ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ଜିସୁକେ ପାଚାରଲାଇ “ମାପୁରୁ ସେ ଲକ୍ ମୁଇ କି ?”

୨୩ ଜିସୁ କଇଲା, “ଜନ୍ ଲକ୍‌କି ମରସଙ୍ ଗିନାତେଇ ରୁଟି ଚବାଲ୍‌ଲା, ସେ ଆକା ।” ସେ ମକେ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍ ଦେଲାପାରା କରସି । ୨୪ ସାସ୍‌ତରର୍ ଲେକା ଇସାବେ ମୁନୁସ୍‌ପିଲା ମୁଇ ମରିଜିବି, ମାତର ଜେ ମକେ ଦାରାଇ ଦେଇସି, ତାର୍ ଦସା କେତେ ଇନସ୍‌ତା ଅଇସି ! ସେ ଜନମ୍ ନ ଅଇରଇଲେ ନିକ ଅଇତା ।

୨୫ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍ ଦେଉ ଜିଉଦା ଉଟି ପାଚାରଲା, “ଗୁରୁ ତମେ ମକେ ଦେକାଇକରି କୁଆସ୍‌ନାଇ ତ ?” ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, “ସେଟା ତୁଇସେ କଇଲୁସ୍‌ନି ।”

ମାପୁରୁ ବଜି

(ମାର୍‌କ ୧୪:୨୨-୨୬; ଲୁକ୍ ୨୨:୧୪-୨୦; ୧ମ କରନ୍ତିୟ ୧୧:୨୩-୨୫)

୨୬ ସେମନ୍ କାଇବା ବେଲେ ଜିସୁ ଗଟେକ୍ ରୁଟି ଦାରି ପରମେସ୍‌ରକେ ଦନିଅବାଦ୍ ଦେଲା, ଆରି ସେଟା ବାଙ୍ଗାଇ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେଇ କଇଲା, “ଏଟା ମର୍ ଗାଗଡ୍ । ନିଆ ଆରି କାଆ ।”

୨୭ ତାର୍‌ପଟେ ଅଙ୍ଗୁରରସ୍ ରଇଲା ମୁତା ଦାରି ପରମେସ୍‌ରକେ ଦନିଅବାଦ୍ ଦେଲା ଆରି ତାର୍ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତମେ ସବୁ ଲକ୍ ଏ ମୁତାର୍‌ଟା କାଆ । ୨୮ ଏଟା ମର୍ ବନି । ମୁନୁସ୍‌ମନ୍‌ର୍ ପାପ୍‌କେମାର୍ ଲାଗି ମୁଇ ମର୍ ଜନ୍ ବନି ତାଲି ଦେବି ବଲି ଗାଲିନି, ସେଟା ପରମେସ୍‌ର୍ ନୁଆ ନିୟମ୍ ଟିକ୍ କରସି । ୨୯ ମୁଇ ତମ୍‌କେ କଇଲିନି, ମର୍ ବାବାର୍ ରାଇଜେ ତମର୍ ସଙ୍ ନୁଆ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ କାଇବା ଜାକ ମୁଇ ଆରି କେବେ ଏ ରସ୍ ନ କାଇ ।”

୩୦ ତାର୍‌ପଟେ ସେମନ୍ ଦନିଅବାଦ୍‌ର୍ ଗିଡ୍ ଗାଇ ଗାଇ କରି ଜିତ୍‌ନାଉର୍ ପର୍‌ବତେ ଗାଲାଇ ।

ପିତର୍ ନାଜାନି ବଲ୍‌ବା ବିସଇ ଜିସୁ କଇବାଟା

(ମାର୍‌କ ୧୪:୨୬-୩୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୩୧-୩୪; ଜଅନ୍ ୧୩:୩୬-୩୮)

୩୧ ସେବେଲେ ଜିସୁ ସେମାନଙ୍କେ କଇଲା, “ଆଜି ରାତି ତମେ ସବୁ ଲକ୍ ମକେ ଚାଡ଼ିକରି ଉଠିଜାଇସା । ସାସ୍ତର କଇଲାନି, ମୁଇ ମେଣ୍ଡା ଚାରାଉକେ ମରାଇବି ଆରି ମେଣ୍ଡାମନ୍ ଚିନ୍ଦିନ୍ଦି ଅଇଜିବାଇ । ୩୨ ☆ମାତର୍ ମୁଇ ମରିକରି ଆରି ତର୍ ଉର୍ଲା ପଚେ, ତମର୍ ଆଗ୍ତୁ ଆଗ୍ତୁ ଗାଲିଲି ରାଇଜେ ଜିବି ।”

୩୩ ପିତର୍ ଜିସୁକେ କଇଲା, “ତମକେ ବିନ୍ଦି ଲକ୍ମନ୍ ସବୁ ଚାଡ଼ିକରି ଉଠିଗାଲେ ମିସା ମୁଇ ଚାଡ଼ି ନ ଜାଇ ।”

୩୪ ଜିସୁ ପିତର୍କେ କଇଲା, “ମୁଇ ସତ୍ କଇଲିନି ଆଜି ରାତି କୁକ୍ତା ନ ଡାକ୍ତେ, ତୁଇ ମକେ ତିନ୍ଦି ତର୍ ନାଜାନି ବଲି କଇସୁ ।”

୩୫ ପିତର୍ କଇଲା, “ଜଦି ମୁଇ ତମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ମର୍ବାର ରଇଲେ ମିସା, ମୁଇ ତମକେ କେବେ ନାଜାନି ବଲି ନ କଇ ।” ବିନ୍ଦି ସିସ୍ମନ୍ ମିସା ସେନ୍ତାର କଇଲାଇ ।

ଗେଡ଼ସିମନି ବାଡେ ଜିସୁର ପାର୍ତନା

(ମାରକ ୧୪:୩୨-୪୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୩୯-୪୬)

୩୬ ତାର୍ ପଚେ ଜିସୁ ତାର୍ ସିସ୍ମନର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଗେଡ଼ସିମନି ନାଉର୍ ଗଟେକ୍ ଜାଗାଇ ଜାଇ ସେମାନଙ୍କେ କଇଲା, “ତମେ ଇତି ଚନେକ୍ ବସି ରୁଆ । ମୁଇ ସେ ଲଗେ ଜାଇ ପାର୍ତନା କର୍ବି ।” ୩୭ ସେ ପିତର୍କେ ଆରି ଜେବଦିର୍ ଦୁଇଟା ପିଲାମନ୍କେ ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ ଡାକିନେଲା । ସେଡ଼କି ବେଲେ ସେ ବେସି ଦୁକ୍ କସଟ ଆରି କିଲ୍ବିଲ୍ଅଇ, ୩୮ ସେମାନଙ୍କେ କଇଲା, “ଦୁକ୍ ଅଇ ମର୍ ଜିବନ୍ଦି ଚିଡ଼ିଗାଲା ପାରା ଲାଗ୍ଲାନି । ଇତି ତମେ ମକେ ଜାଗିରୁଆ ।”

୩୯ ଜିସୁ ତାକର୍ ଗାନେଅନି କଣ୍ଡେକ୍ ଦୁରିକେ ଜାଇ ବୁର୍ଷ୍ ଉମ୍ତାଡ଼ିଅଇ ପାର୍ତନା କଲା, “ବାବା ଜଦି ଅଇସି ବଇଲେ ଏ ଦୁକ୍ ପୁରୁନର୍ ମୁତା ମର୍ଚାନେଅନି ଦାରି ଜା, ମାତର୍ ମୁଇ ମନ୍ କଲାଟା ନର୍ଷ୍, ତମେ ମନ୍ କଲାଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅ ।”

୪୦ ତାର୍ପଚେ ସେ ତିନ୍ଦିଟା ସିସ୍ମନର୍ ଲଗେ ବାଉଡ଼ି ଆସି ଦେକ୍ଲା, ସେମନ୍ ସଇଦେଇଆତଡ଼ । ଜିସୁ ପିତର୍କେ କଇଲା, “ତମେ ଗଟେକ୍ ଗଟା ମିସା ଜାଗି ନାପାର୍ଲାସ୍ ? ୪୧ ଜେଡ଼ିକି ପରିକାର୍ ବେଲାଇ ନ ଆରିଜିବାକେ, ଜାଗିରଇ ପାର୍ତନା କରା ।

କାଈକେ ବଈଲେ ଆତ୍ମା କର୍ବି ବଲି ମନ୍ କଲାନି, ମାତର୍ ଗାଗଡ୍ ନିଚି ବଈଲାନି ।”

୪୭ ଜିସୁ ଆରି ତରେକ୍ ଜାଈ ପାର୍ତନା କଲା, “ଏ ମର୍ ବାବା ଜଦି ଏ ଦୁକର୍ ମୁତା ମର୍ଗାନେଅନି ନ ନେଲେ, ମୁଈ ସେଟା କାଈବାକେ ସେ ପଡ଼ସି । ମାତର୍ ମୁଈ ମନ୍ କଲାଟା ନାଈ, ତମେ ମନ୍ କଲାଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅ ।” ୪୮ ସେ ଆରି ତରେକ୍ ବାଉଡି ଆସି ସିସ୍ମନ୍ ସଈରଈଲାଟା ଦେକଲା । ସେମନ୍କେ ଗୁନ୍ ଡାବି ଆନ୍ତେ ରଈଲାଇଜେ ଆଁକି ଦେକି ନାପାର୍ତେ ରଈଲାଇ ।

୪୯ ଏଟାସଙ୍ଗ୍ ତିନ୍ତର୍ ଅଈଲା ଜିସୁ ସେମନ୍କେ ଚାଡିକରି କଣ୍ଠେକ୍ ଦୁରିକେ ଜାଈ ସେନ୍ତାରି ପାର୍ତନା କଲା । ୫୦ ତାର୍ ପଟେ ସିସ୍ମନ୍ ଲଗେ ଆସି କଈଲା, “ଏବେ ଜାକ ତମେ ସଈଆଚାସ୍ ? ଦେକା ପର୍ମେସରର୍ ନର୍ପିଲା ମୁଈ ପାପିମନ୍କେ ସର୍ପି ଅଈବା ବେଲା କେଟିଆଟେ । ୫୧ ଉଟା, ଜୁ । ଏଦେ ଦେକା ! ମକେ ଦାରାଇ ଦେବା ଲକ୍ ଆସି କେଟ୍ଲାବେ ।”

ଜିସୁକେ ଦାରି ବାନ୍ଧିଲାଈ

(ମାର୍କ ୧୪:୪୩-୫୦; ଲୁକ୍ ୨୨:୪୭-୫୩; ଜଅନ୍ ୧୮:୩-୧୨)

୫୨ ଜିସୁ ତାର୍ ସିସ୍ମନ୍କେ ଏ କାତା କଈବା ବେଲେ ତାର୍ ବାର୍ଟା ସିସ୍ମନ୍ ବିତ୍ରେ ଅନି ଜିଉଦା ନାଉର୍ ସିସ୍ ଆସି କେଟ୍ଲା । ତାର୍ ସଙ୍ଗ୍ କାତି କାଣ୍ଡା ଆରି ଟେଙ୍ଗ୍ ଡାଙ୍ଗ୍ ଦାରି ବେସି ଲକ୍ ତେଈ ଚୁଲ୍ ଅଈଲାଈ । ସେମନ୍କେ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍ତିମନ୍ ପାଟାଈରଈଲାଈ । ୫୮ ବିସ୍ବାସେ ବିସ୍ ଦେଉ ଜିଉଦା ସେମନ୍କେ ଜାନାଇ ରଈଲା । ସେ ସେମନ୍କେ କଈରଈଲା ମୁଈ ଜନ୍ ଲକ୍କେ ଚୁମ୍ବି ତାକେ ତମେ କଜ୍ଲାସ୍ନି, ତାକେ ଦାରା ।

୫୯ ଜିଉଦା ସଲ୍କେ ଜିସୁରଲଗେ ଜାଈ ତାକେ “ଏ ଗୁରୁ ଜୁଆର୍ !” ବଲିକରି ଚୁମ୍ଲା ।

୬୦ ଜିସୁ ଜିଉଦାକେ କଈଲା, “ମଈତର୍ ତର୍ କାମ୍ ଦାପ୍ରେ ସାରାଇଦେସ୍ ।” ତାର୍ ପଟେ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ଦାରି ବାନ୍ଧି ପାକାଈଲାଈ ।

୬୧ ଜିସୁର୍ ବାଟର୍ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ତାର୍ ନିଜର୍ କାଣ୍ଡା ବାର୍କରାଇ ମୁକିଅ ପୁଜାରିର୍ ଗତିଦାଙ୍ଗ୍ଡାକେ ମାର୍ଲା । ସେ ଲକ୍ କାନ୍ ରିଡି ଗାଲା । ୬୨ ଜିସୁ ତାକେ କଈଲା, “ତର୍ କାଣ୍ଡା ପୁରାଇକରି ସଙ୍ଗ୍ ।

ଜନ୍ମ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ କାଣ୍ଡା ଉପାକରାଣ, ସେମନ୍ କାଣ୍ଡାକ୍ଷେ ମରବାଇ ।
 ୫୩ ତୁଇ କାଇ ନାଜାନୁସ୍ କି ? ମୁଇ ମର ବାବାକେ ସାଇଜ ମାଙ୍ଗଲେ,
 ସେ ମରପାଇ ଦାପରେସେ, ବାରଟା ଦଲେଅନି ଅଦିକ୍ ସରଗର୍
 ଦୁଡମନ୍କେ ପାଟାଇପାରେ । ୫୪ ମାତର ସେନ୍ତାର୍ ଆଲେ ଏଟାମନ୍
 ସବୁ ଗର୍ସି ବଲି ସାସ୍ତରେ ଜାଇ ଜାଇଟା ଲେକା ଅଇଲା ଆଟେ,
 ସେଟା କେନ୍ତି ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇସି ?”

୫୫ ☆ତାର ପଟେ ଜିସୁ ତେଇ ଚୁଲଅଇରଇବା ଲକ୍ଷ୍ମୀନକେ
 କଇଲା, “ମୁଇ କାଇ ଗଟେକ୍ ପାଲାଇବା କାଙ୍ଗାର୍ଜେ ଟେଙ୍ଗ୍ ଡାଙ୍ଗ୍
 ଆରି କାଣ୍ଡା ଦାରି ମକେ ଦାରବାର୍ ଆସିଆଟାସ୍ ? ମୁଇ ସବୁ ଦିନ୍
 ମନ୍ଦିରେ ବସି ସିକିଆ ଦେଇତେ ରଇଲି, ସେବେଲେଟା ମକେ ଦାଟାସ୍
 ନାଇ ! ୫୬ ଜାଇଟା ଅବେ, ବବିସତ୍ତବକ୍ତାମନ୍ ସାସ୍ତରେ ଜାଇଟା
 ଲେକ୍ଲାଇ ଆଟଡ୍, ସେ ସବୁ ସିଦ୍ ଅଇବାକେ ଏଟା ଗର୍ଲା ।”

ସେଡକିବେଲେ ସିସ୍ମନ୍ ସବୁଲକ୍ ଜିସୁକେ ଚାଡି ପାଲାଇଲା ।

ବଡ୍ ସବାଇ ଜିସୁର ବିଚାରନା

(ମାରକ ୧୪:୩୫-୬୫; ଲୁକ୍ ୨୨:୪୫-୫୫, ୬୩-୭୧; ଜଅନ୍ ୧୮:୧୩-
 ୧୪, ୧୯-୨୪)

୫୭ ଜିସୁକେ ବନ୍ଦି କରୁମନ୍ ତାକେ ବଡ୍ ପୁଜାରି କାୟାପାର୍ ଗରେ
 ନେଲାଇ । ସିତି ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ପାର୍ଟିନ୍ମନ୍ ଚୁଲ୍ ଅଇରଇଲାଇ
 । ୫୮ ପିତର କଣ୍ଡେକ୍ ଦୁରିକେ ରଇକରି ଜିସୁକେ ଦେକ୍ତେ ରଇଲା ।
 ଆରି ସେ କାୟାପା ଗରର୍ ଡାଣ୍ଡଜାକ ଗାଲା । ଏ ସବୁ ଗର୍ନା କାଇଟା
 ଅଇସି ବଲି ସେଟା ଦେକ୍ବାକେ ପିତର ମନ୍ଦିର୍ ଜାଗୁଆଲ୍ମନର୍ ସଙ୍ଗ୍
 ତେଇ ବସଲା । ୫୯ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ବଡ୍ ସବାଇ ରଇଲା ସବୁ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ଜିସୁକେ ମରନ୍ ଡଣ୍ଡ ଦେବାକେ ତାର ବିରୁଦେ ମିର୍ କାତା
 କଜ୍ବାକେ ଚେସ୍ଟା କଲାଇ । ୬୦ କେତେ କେତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ଜିସୁର
 ବିରୁଦେ ମିର୍ କାତା କଇଲାଇ । ମାତର ସେନ୍ତାରି କାଇ ବୁଲ୍ କାତା
 ମିସା ମିଲେ ନାଇ । ପଟେ ଦୁଇଲକ୍ ଉଟିକରି, ୬୧ ☆“ଏ ଲକ୍ ମୁଇ
 ପରମେସରର୍ ମନ୍ଦିର୍ ବାଙ୍ଗାଇ ଦେଇ, ସେଟା ତିନ୍ ଦିନ୍ ବିଡ୍ରେ ଆରି
 ତରେକ୍ ଉଟାଇ ଦେଇପାରି ।” ବଲି କଇରଇଲା । ୬୨ ବଡ୍ ପୁଜାରି
 ଚିଆଅଇକରି ଜିସୁକେ କଇଲା, “ତୁଇ କାଇକେ କାଇଟାବଲି କତସ୍

☆ ୨୨:୫୫ ୨୬:୫୫ ଲୁକ୍ ୧୯:୪୭,୨୧:୩୭ ☆ ୨୨:୬୧ ୨୬:୬୧ ଜଅନ୍ ୨:୧୯

ନାଇ ? ଏମନ୍ କଇବା କାତା ଚାପବାକେ ତୁଇ ଆରି କାଇଟା କଇବାର୍ ଆଚେ କି ?” ୨୩ ମାତର୍ ଜିସୁ ଚିମ୍ବରାଅଇ ରଇଲା । ବଡ଼ ପୁଜାରି କଇଲା, “ମୁଇ ତମ୍ବେକେ ଜିବନ୍ ରଇବା ପର୍ମେସରର୍ ନାଉଁ ଦାରି ପର୍ମାନ୍ କରାଇ ପାଚାରଲିନି, ସତ୍ କଅ, ତୁଇ କାଇ ପର୍ମେସରର୍ ପିଲା ମସିଅ କି ?”

୨୪ ଜିସୁ କଇଲା, “ତୁଇ ସମାନ୍ କାତା କଇଆରୁସ୍ । ମାତର୍ ମୁଇ ତମ୍ବେକେ ସବୁ ଲକ୍‌କେ କଇଲିନି, ପର୍ମେସର୍ ପାଟାଇଲା ନରପିଲା ମୁଇ, ଦାପ୍‌ରେ ସେ ସବୁର୍ ଉପ୍‌ରର୍ ମାପ୍‌ରୁର୍ ଉଜା ବାଟେ ବସ୍‌ବାକେ ଗାଲିନି, ଆରି ମକେ ତମେ ସର୍‌ଗେଅନି ବାଦଲ୍ ସଙ୍ଗ୍ ଉଡ଼ିରି ଆଇବାଟା ଦେକ୍‌ସା ।”

୨୫ ଏ କାତା ସୁନି ବଡ଼ ପୁଜାରି ତାର୍ ପିନ୍ଦି ରଇବାଟା ଚିରିପାକାଇ କଇଲା, “ଏଟା ସେ ପର୍ମେସର୍‌କେ ନିନ୍ଦା କରବାଟା ! ଆରି ବିନ୍ ସାକି ଦରକାର୍ ନାଇ । ତମେ ଏବେସେ ଏ ଲକ୍ ପର୍ମେସର୍‌କେ ନିନ୍ଦା କରବାଟା ସୁନ୍‌ଲାସ୍ । ୨୬ ଏ ବିସଇନେଇ କରି ତମେ କାଇଟା ବାବ୍‌ଲାସ୍‌ନି ?”

ସେମନ୍ ସବୁ ଲକ୍ କଇଲାଇ, “ସେ ଦସ୍ କରିଆଚେ, ମରନ୍ ଡଣ୍ ପାଇବାର୍ ଦରକାର୍ ଆକା ।”

୨୭ ତାର୍ ପଚେ ସେମନ୍ ଜିସୁର୍ ମୁଏଁ ତୁକ୍‌ଲାଇ ଆରି ମାର୍‌ଲାଇ । କେତେ ଲକ୍ ତାକେ ଚାପଡ଼ ସଙ୍ଗ୍ ମାରି କଇଲାଇ, ୨୮ “ଏ କିରିସ୍‌ଟ ! ବବିସତ୍ କାତା ଅଲପ୍ କଅ । ତକେ କେ ମାର୍‌ଲା କଇଦେକ୍ ପନି !”

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ନାଜାନି ବଲି କଇଲା

(ମାର୍‌କ୍ ୧୪:୬୬-୭୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୫୬-୬୨; ଜଅନ୍ ୧୮:୧୫-୧୮, ୨୫-୨୭)

୨୯ ପିତର୍ ବଡ଼ ପୁଜାରିର୍ ଦୁଆର୍ ମୁଆଟେ ବସି ରଇଲା ବେଲେ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ପୁଜାରିର୍ ପାଇଟିକାରିଆନି ଲଗେ ଆସି କଇଲା, “ତୁଇ ନିସା ଗାଲିଲିର୍ ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇଲୁସ୍ କାଇକି ?”

୩୦ ମାତର୍ ପିତର୍ ସବୁର୍ ମୁଆଟେ ନାତାଇ କରି ଏ କାତା କଇଲା, “ତୁଇ କାଇ ବଲି କଇଲୁସ୍‌ନି ମୁଇ ନାଜାନି ।”

୭୧ ଏକ୍ତି କଇକରି ପିତର ଦୁଆର୍ ମୁଆର୍ ଲଗେ ଉଚିଗାଲା । ଆରି ଗଟେକ୍ ବିନ୍ ପାଇଟିକାରିଆନି ତାକେ ଦେକି ତେଇ ରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ କଇଲା, “ଏ ନାଜରିତର୍ ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇଲା ।”

୭୨ ପିତର୍ ଆରି ତରେକ୍ କଇଲା, “ମୁଇ ପର୍‌ମାନ୍ କରି କଇଲିନି, ସେ ଲକ୍‌କେ ନାଜାନି ।”

୭୩ କେତେପର୍ ଗାଲାପତେ ତେଇ ରଇଲା ଲକ୍‌ମନ୍ ପିତରର୍ ଲଗେ ଆସି କଇଲା, “ବାଇଦରେ ତୁଇ ମିସା ସେମନର୍ ବିତ୍‌ରେଅନି ଗଟେକ୍ ଲକ୍ । ତର୍ କାତାବାର୍ତାଅନି ଏଟା ଜାନା ପଡିଗାଲାନି ।”

୭୪ ପିତର୍ କଇଲା, “ମୁଇ ପର୍‌ମାନ୍ କରି କଇଲିନି, ମର୍ କାତା ସତ୍‌ ଆକା । ନଇଲେ ପର୍‌ମେସର୍ ମକେ ଡଣ୍ଟ ଦେଅ । ସେ ଲକ୍‌କେ ମୁଇ ନାଜାନି ।” ସେଦାପ୍‌ରେ କୁକ୍‌ଡା ଡାକ୍‌ଲା ।

୭୫ ଆରି ଜିସୁ ଜନ୍ ଜନ୍ କାତା କଇରଇଲା, କୁକ୍‌ଡା ନ ଡାକ୍‌ତେ ତୁଇ ମକେ ତିନ୍ ତର୍ ନାଜାନି ବଲି କଇସୁ । ସେ ସବୁ ପିତର୍ ଏତାଇଲା ଆରି ସେ ବାଇରେ ଜାଇ ବେସି ଦୁକ୍ ଅଇ କାନ୍‌ଲା ।

୨୭

ପିଲାତର୍ ମୁଆଟେ ଜିସୁ

(ମାର୍‌କ ୧୫:୧; ଲୁକ୍ ୨୩:୧-୨; ଜଅନ୍ ୧୮:୨୮-୩୨)

୧ ତାର୍ ଆରକର୍ ଦିନର୍ ସାକାଲ୍ ସାକାଲ୍ ଜିସୁକେ ମରାଇଦେବାକେ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍‌ତିମନ୍ ରାଜି ଅଇଲା ।

୨ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ସିକିଲି ସଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ଧି ରମ୍‌ରାଇଜର୍ ରାଜା ପିଲାତର୍ ଲଗେ ଦାରିଗାଲା ।

ଜିଉଦାର୍ ମରନ୍

(ପେରିଡ୍ ୧:୧୮-୧୯)

୩ ✧ କେତେବେଲେ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍ ଦେଉ ଜିଉଦା ଜିସୁକେ ମରନର୍ ଡଣ୍ଟ୍ ଆଦେସ୍ ଅଇଲା ଆଟେ ବଲି ସୁନ୍‌ଲା, ସେ ଦୁକ୍ ଅଇ ଏତାଇଲା ଆରି ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍‌କେ ଆରି ପାର୍‌ତିମନ୍‌କେ ତିରିସ୍‌ଟା ରୁପାଟାଙ୍ଗା ବାଉଡାଇଦେଇ କଇଲା, ✧ “ଗଟେକ୍ କାଇ ଦସ୍

✧ ୨୭:୩ ୨୭:୩ ପେରିଡ୍ ୧:୧୮,୧୯

ନ ରଇଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କେ ମୁଇ ବିସ୍‌ବାସେ ବିସ୍ ଦେଲାପାରା କରି ବଡ଼ ପାପ୍ କରିଆତି ।” ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ତେଇ ଆମର୍ କାଇଟା ଆତେ ? ସେଟା ତର୍ ନିଜର୍ କାତା ।” ^୫ ଜିଉଦା ସେମନ୍ ଦେଇରଇବା ରୁପାଟାଙ୍ଗା ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍‌ରେ ପିଙ୍ଗିଦେଇ ଉଟିଗାଲା । ତାର୍‌ପତେ ସେ ଜାଇକରି ଗାଲାଇ ତର୍ ବାନ୍ଦି ଉଡ଼କିଅଇ ମରିଗାଲା ।

^୬ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଜିଉଦା ପିଙ୍ଗି ରଇଲା ରୁପାଟାଙ୍ଗାମନ୍ ତୁଲିଆଇ କଇଲା, “ଏଟା ବନ୍ଦିର୍ ମୁଲିଅ, ଏଟା ମନ୍ଦିରର୍ ଦାନ୍‌ଦେବା ଜାଗାଇ ସଙ୍ଗାଇବାଟା ନିୟମ୍ ବିରୁଦ୍‌ର୍ କାମ୍ ।” ^୭ ସେ ତାବୁ କେନ୍ତାରି କର୍ତ୍ତ କରିଅଇସି, ଏ ବିସଇର୍ କାତାବାର୍ତା ଅଇ କୁମାର୍‌କେଡ଼ ନାଉଁର୍ କଣ୍ଡେକ୍ ଜମି ଗେନ୍‌ଲାଇ । ଏଟା ବିନ୍ ଦେସର୍ ମଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀମନ୍ ପାଇ କବର୍ ଦେବା ଜାଗା ଅଇଲା । ^୮ ତେବର୍ ପାଇ ଆଜିକେ ଜାକ ସେ ଜାଗାକେ ବନ୍ଦିର୍ ଜାଗାବଲିକରି କଇଲାଇନି । ^୯ ଏ ବିସଇ ନେଇକରି ଜିରିମିୟ ବବିସଡ଼ବକ୍ତା ଜେଣ୍ଡି କଇରଇଲା, ସେଟା ପୁରାପୁରୁନ୍ ଅଇଲା । ଜନ୍‌ଟା ତିରିସ୍ ଟାଙ୍ଗାକେ ବିକ୍‌ବାକେ ଇସ୍ରାଇଲର୍ ପିଲାମନ୍ ରାଜି କରିରଇଲାଇ ସେଟା ନେଲାଇ । ^{୧୦} ଆରି ତିରିସଟା ଅଦ୍‌ଲି ତାବୁ ନେଇ ସେମନ୍ କୁମାର୍ କେଡ଼ ଗେନ୍‌ଲାଇ । ଏଟା କର୍‌ବାକେ ମକେ ମାପୁରୁ ଆଦେସ୍ ଦେଇରଇଲା ।

ପିଲାଡ଼ ଜିସୁକେ ଆଡୁଆ ତାଡୁଆ ପାଟାରଲା

(ମାର୍କ ୧୫:୨-୫; ଲୁକ୍ ୨୩:୩-୫; ଜଅନ୍ ୧୮:୩୩-୩୮)

^{୧୧} ଜିସୁର୍ ମୁଆଟେ ଦେକି ରମ୍ ରାଇଜର୍ ସାସନ୍‌କାରିଆ ପିଲାତ ପାଟାରଲା, “ତୁଇ କାଇ ଜିଉଦି ମନ୍‌ର ରାଜା କି ?” ଜିସୁ ତାକେ କଇଲା, ତୁଇ ସେଟା କଇଲୁସ୍‌ନି । ^{୧୨} ମାତର୍ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍‌ଟିନ୍‌ମନ୍ ଜିସୁର୍ ବିରୁଦେ ଆନିରଇବା ନିୟା କାତାର୍ କାଇମିସା ଉତର୍ ଦେଏ ନାଇ ।

^{୧୩} ତେବର୍ ପାଇ ପିଲାଡ଼ ତାକେ କଇଲା, ତର୍ ବିରୁଦେ ସେମନ୍ ଜାଇ ଜାକଟା କଇଲାଇନି ସେଟା କାଇ ତୁଇ ସୁନି ନାପାର୍‌ଲୁସ୍‌ନି କି ? ^{୧୪} ମାତର୍ ଜିସୁ ପଦେକ୍ ମିସା କଏନାଇ ଜେ ପିଲାଡ଼ କାବାଅଇଗାଲା ।

ଜିସୁକେ ମରନର୍ ଡ଼ଣ୍ଡ ଦେଲା

(ମାର୍କ ୧୫:୬-୧୫; ଲୁକ୍ ୨୩:୧୩-୨୫; ଜଅନ୍ ୧୮:୩୯; ୧୯:୧୬)

୧୫ ନିସ୍ତାର ପରବ ବେଳେ ରମିୟ ସାସନକାରିଆ ଲକ୍ମନନ୍ ମନ୍ କଲା ଇସାବେ କାକେ ମିସା ଗଟେକ୍ ବନ୍ଧି ଲକ୍ମକେ ବନ୍ଧିଗରେଅନି ମୁକ୍ତଲାଇଦେବା ରିଡିନିଡି ରଇଲା । ୧୬ ସେବେଲେ ବାରବା ନାଉର୍ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ ଟାଉଟରିଆ ନରମାରୁ ବନ୍ଧି ଅଇରଇଲା । ୧୭ ତେଇ ଆସି ରଇଲା ଲକ୍ମନକେ ପିଲାଡ଼ ପାଚାରଲା, “ମୁଇ କାକେ ମୁକ୍ତଲାଇ ଦେବି ବଲି ତମେ ମନ୍ କଲାସ୍ନି ? ବାରବାକେ କି ଜିସୁକେ, ଜାକେ କିରିସ୍ଟ ବଲି କଇବାଇ ?” ୧୮ ପିଲାଡ଼, ଜିଉଦି ନେତାମନ୍ ଆଁକାର୍ ଅଇ ଜିସୁକେ ତାର୍ଟାନେ ସର୍ପିଦେଇ ଆଚଡ଼ ବଲି ନିକ ସଙ୍ଘ୍ ଜାନିରଇଲା ।

୧୯ ପିଲାଡ଼ ବିଚାରନା ଜାଗାଇ ବସି ରଇଲାବେଲେ ତାର୍ ମାଇଜି ଗଟେକ୍ କବର୍ କଇଲା, “କାଇ ଦସପାପ୍ ନ କଲା ସେ ଲକ୍ମକେ କାଇଟା କରା ନାଇ । କାଲି ରାତି ସପ୍ନେ ତାର୍ ଲାଗି ମୁଇ ବେସି କସ୍ଟ ପାଇଲି ।”

୨୦ ମୁକ୍ତି ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାର୍ଟିନମନ୍ ବାରବାକେ ମୁକ୍ତଲାଇ ଦେଇକରି, ଜିସୁକେ ମରନ୍ ଡଣ୍ଟ ଦେବାକେ ଲକ୍ମନକେ ପିଲାଡ଼ର୍ ଲଗେ ଜାଇ ଦାବି କରବାକେ ଉସ୍ କାଇଲାଇ । ୨୧ ପିଲାଡ଼ ଆରି ତରେକ୍ ଲକ୍ମନକେ ପାଚାରଲା, “ମୁଇ ଏ ଦୁଇ ଲକ୍ମର୍ ବିଡ଼ରେଅନି କାକେ ମୁକ୍ତଲାଇ ଦେବି ବଲି ତମେ ମନ୍ କଲାସ୍ନି ?”

ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ବାରବାକେ ”

୨୨ ପିଲାଡ଼ ପାଚାରଲା, “ତେବେ ସବୁ ଲକ୍ମ ମସିଅ ବଲି ଜାନିରଇଲା ଜିସୁକେ ମୁଇ କାଇଟା କରବି ?” “ତାକେ କୁର୍ସେ ଚଗାଆ” ବଲି ସବୁଲକ୍ ଆଉଲି ଅଇଲାଇ ।

୨୩ ପିଲାଡ଼ ପାଚାରଲା, “ମାତର୍ ସେ କାଇ ଦସ୍ କଲା ଆଚେ ?”

ସେମନ୍ ଆରି ଅଦିକ୍ ଆଉଲିଅଇ କଇବାର୍ ଦାରଲାଇ “ତାକେ କୁର୍ସେ ଚଗାଆ ।”

୨୪ ଜେତେବେଲେ ପିଲାଡ଼ ଦେକ୍ଲା ଜେ ସେମନ୍କେ ଆରି କାଇଟା କଇକରି ମିସା ଲାବ୍ ନାଇ, ନଇଲେ ଗଣ୍ଡଗଲ୍ ଅଇବାର୍ ଉପ୍ରେ ଆଚେ, ସେ ପାନି ଗୁଡ଼ିକ୍ ନେଇ, ସବୁ ଲକ୍ମନନ୍ ମୁଆଟେ ଆଡ଼ ଦଇପାକାଇ କଇଲା, “ଏ ଲକ୍ମର୍ ମରନର୍ ପାଇ ମୁଇ ଦାଇ ନାଇ । ଏଟା ତମର୍ କାମ୍ ।”

୨୫ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଲିଲାଇ, “ତାର ମରନର ଡଣ୍ଡର ଦସ୍ ପାଇବାର ରଇଲେ, ସେ ଦସ୍ ଆମ୍ଭକେ ଆରି ଆମ୍ଭର ପିଲାଜିଲାକେ ପଡ଼ ।”

୨୬ ସାରାସାରି ପିଲାଡ଼ ବାରବାକେ ମୁକ୍ତଲାକେଇ ଜିସୁକେ କରଡ଼ା ସଙ୍ଗ୍ ମାରବାକେ ଆଦେସ୍ ଦେଲା, ତାର ପଟେ କୁରସେ ମରାଇବା ପାଇ ସନିଅମନ୍‌କେ ସର୍ପି ଦେଲା ।

ସନିଅମନ୍ ଜିସୁକେ କିଜାଇଲା

(ମାରକ ୧୫:୧୭-୨୦; ଜଅନ୍ ୧୯:୨-୩)

୨୭ ପିଲାତର ସନିଅମନ୍ ଜିସୁକେ ରମିୟ ସାସନ୍‌କାରିଆର ଗରେ ଦାରି ଗାଲାଇ ଆରି ତାର ଚାରିବେଟ୍ଟି ଚିଆଅଇଲା । ୨୮ ସେ ପିନ୍ଦି ରଇବାଟା ବେଟି ନେଇକରି ତାକେ ଗଟେକ୍ ଜାମ୍‌କଲି ରଙ୍ଗର ବସ୍ତର ପିନ୍ଦାଇ ଦେଲା । ୨୯ କାଟାର ମୁକୁଟ୍ ତିଆର କରି ତାର ମୁଣ୍ଡେ ପିନ୍ଦାଇ ଦେଲା ଆରି ତାର ଉଜା ଆତେ ଗଟେକ୍ ଡାଙ୍ଗ୍ ଦାରାଇ ଦେଲା । ତାର ପଟେ, ତାର ମୁଆଟେ ମାଣ୍ଡିକୁଟା ଦେଇ କିଜାଇକରି କଇଲା, “ଏ ଜିଉଦିମନର ରାଜା ! ବେସି ଦିନ୍ ବଠି ରଅ ।” ୩୦ ସେମନ୍ ଜିସୁର ଉପରେ ତୁକି ପାକାଇଲା ଆରି ସେ ଦାରି ରଇବା ଡାଙ୍ଗ୍‌ସଙ୍ଗ୍ ତାର ମୁଣ୍ଡେ ମାରଲା । ୩୧ ତାକେ ଏନ୍ତାରି କିଜାଇ ସାରଲା ପଟେ ରାଜା ପିନ୍ଦବା ବସ୍ତର ବେଟିଦେଇ ତାର ନିଜର ବସ୍ତର ପିନ୍ଦାଇଦେଲା ଆରି ତେଇଅନି ତାକେ କୁରସେ ଚଗାଇବାକେ ଦାରିଗାଲା ।

ଜିସୁକେ କୁରସେ ଚଗାଇଲା

(ମାରକ ୧୫:୨୧-୩୨; ଲୁକ୍ ୨୩:୨୭-୪୩; ଜଅନ୍ ୧୯:୧୭-୨୭)

୩୨ ସେମନ୍ ଜିବାବାଟେ କୁରିଣି ସଅରର ସିମନ୍ ନାଉଁର ଗଟେକ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ବେଟ୍‌ଅଇଲା ଆରି ସନିଅମନ୍ ତାକେ ଜିସୁର କୁରସ ବଇ ନେବାକେ ବାଦିଅ କଲା ।

୩୩ ସେମନ୍ ଗଲ୍‌ଗତା ନାଉଁର ଗଟେକ୍ ଜାଗାଇ କେଟ୍‌ଲା । ଗଲ୍‌ଗତାର ଅରଡ଼ ଅଇଲାନି, ମୁଣ୍ଡଗିଟ୍ଟି ପାରା ରଇବା ଜାଗା । ୩୪ ତେଇ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ ପିତା ରଇବା ଅଙ୍ଗୁର ରସ୍ କାଇବାକେ ଦେଲା । ସେଟା ଜିସୁ ଅଲପ୍ ଚାକିକରି ଆରି କାଏନାଇ ।

୩୫ ସେମନ୍ ଜିସୁକେ କୁରସେ ମାରି କରି ସେ ପିନ୍ଦିରଇବା ବସ୍ତର ତାକର ତାକର ବିଡ଼ରେ କେଡ଼ପୁଟାଇ ବାଟାକରି ନେଲା

। ୩୬ ତାର୍ପତେ ସେମନ୍ କୁରସେ ଚଗାଇଲା ଜିସୁକେ, ତେଇ ଜାଗି ରଇଲା । ୩୭ ତାର୍ ବିରୁଦେ ଲେକାଅଇରଇବା ଗଟେକ୍ ବରଡ଼ ଲେକି ତାର୍ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ, ଜୁଲାଇ ରଇଲା । ସେ ବରଡ଼ ଲଗେ ଏନ୍ତି ଲେକାଅଇରଇଲା, ଏ ଅଇଲାନି ଜିଉଦିମନର୍ ରାଜା, ଜିସୁ ।

୩୮ ତାର୍ପତେ ସେମନ୍ ତେଇ ଦୁଇଟା ଚର୍ମମନ୍‌କେ ଆନ୍‌ଲା । ଗଟେକ୍‌କେ ଜିସୁର୍ ଉଜା ବାଟେ ଆରି ଗଟେକ୍‌କେ ତାର୍ ଡେବ୍‌ରି ବାଟେ କୁରସେ ଚଗାଇଲା ।

୩୯ ସେବାଟେ ଜାଇତେ ରଇବା ଲକ୍‌ମନ୍ ମୁଣ୍ଡ ଜୁଲାଇ ଜୁଲାଇ ଜିସୁକେ କିଜାଇ କିଜାଇ କଇଲା, ୪୦ ✧ “ତୁଇସେ କାଇକି ମନ୍ଦିର୍ ବସ୍‌ଲାଇଦେଇ ତିନ୍ ଦିନକେ ଆରି ତରେକ୍ ତିଆର୍ କରିଦେଇତେ ରଇଲୁସ୍? ତୁଇ ଜଦି ପର୍ମେସରର୍ ପଅ, ନିଜକେ ରକିଆ କର୍ ଆରି କୁରସେଅନି ଉଡ଼ରି ଆଉ ।”

୪୧ ମୁକିଅ ପୁଜାରି, ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ଜିଉଦି ଜାତିର୍ ପାର୍ତିନ୍ ନେତାମନ୍ ମିସା ଜିସୁକେ କିଜାଇକରି କଇଲା, ୪୨ “ସେ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌କେ ରକିଆ କର୍ତେ ରଇଲା, ମାତର୍ ନିଜକେ ରକିଆ କରିନାପାର୍‌ଲାନି । ସେ ଇସ୍ରାଏଲର୍ ରାଜା କାଇକି ? ଏବେ ଜଦି ସେ କୁରସେଅନି ଉଡ଼ରି ଆସି ପାର୍‌ସି ବଇଲେ ଆମେ ତାକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ କର୍ବୁ । ୪୩ ସେ ନିଜେ ମୁଇ ପର୍ମେସରର୍ ପଅ ବଲି କଇ, ପର୍ମେସରଟାନେ ଆସା କଲାଆଟେ । ଆଲେ ଦେକୁ ତେବେ, ପର୍ମେସର ତାକେ ଏବେ ରକିଆ କର୍ବାକେ ମନ୍ କଲାନି କି ନାଇ ।”

୪୪ ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ କୁରସେ ଚଗିରଇବା ଦୁଇଟା ଚର୍ମମନ୍ ମିସା ତାକେ ସେନ୍ତାରି କିଜାଇଲା ।

ଜିସୁର୍ ମରନ୍

(ମାର୍‌କ୍ ୧୫:୩୩-୪୧; ଲୁକ୍ ୨୩:୪୪-୪୯; ଜଅନ୍ ୧୯:୨୮-୩୦)

୪୫ ସେ ଦିନେ ମୁଣ୍ଡବେଲାଇ ଅନି ଆଡ଼ବେଲାଇ ଜାକ ଗୁଲାଇ ଜଗଡ଼ ଆନ୍ଦାର୍ ଅଇଗାଲା ଆରି ସେଟା ତିନ୍ ଗନ୍‌ଟାଜାକ ରଇଲା ।

୪୬ ଆଡ଼ବେଲାର୍ ତିନ୍‌ଟା ବେଲେ ଜିସୁ ଆକ୍‌ମାରି କଇଲା, “ଏଲି, ଏଲି, ଲାମାସବକ୍‌ତାନି, ବଇଲେ ଏ ମର୍ ପର୍ମେସର୍, ଏ ମର୍ ପର୍ମେସର୍, ମକେ ତମେ କାଇକେ ଚାଡ଼ିଦେଲାସ୍ ?”

✧ ୨୭:୪୦ ୨୭:୪୦ ମାଡ଼ିଭ ୨୭:୨୧; ଜଅନ୍ ୨:୧୯

୪୭ ଲଗେ ଚିଆ ଅଇରଇବା କେତେ ଲକ୍ ଏଟା ସୁନିକରି କଇଲାଇ,
“ସେ ଏଲିୟକେ ଡାକଲାନି ।”

୪୮ ଗଟେକ୍ ଲକ୍ ପାଲାଇ ଜାଇ ପିତା ରଇଲା ଅଜ୍ଞୁରୁରସ୍ତାନେ
ଗଟେକ୍ ସୁତାର ଗରଣ୍ଡା ବୁଡ଼ାଇଲା । ଆରି ସେଟା ଲାଟି ଟିପେ ବାନ୍ଦି
କାଅ ବଲି ଜିସୁର୍ ମୁଆଟେ ଲାମାଇଦେଲା ।

୪୯ ବିନ୍ ଲକ୍‌ମନ୍ କଇଲାଇ “ଚନେକ୍ ଜାଗା, ତାକେ ଏଲିୟ ରକିଆ
କର୍ବାକେ ଆଇଲାନି କି ନାଇ ଦେକିଦେକୁ ।” ୫୦ ଜିସୁ ଆରି ତରେକ୍
ଆକ୍‌ମାରିକରି, ସାରାସାରି ଜିବନ୍ ଚାଡ଼ିଗାଲା ।

୫୧ ସେଡ଼କି ବେଲେ ମନ୍ଦିରେ ଜୁଲୁଡେ ରଇବା ପାର୍ଦ୍ଦା
ଉପରେଅନି ତଲେ ଜାକ ଦୁଇ ଗନ୍ଦାଅଇ ଚିରିଅଇଗାଲା । ଦର୍ତ୍ତନି
ଚୁଲ୍‌ବୁଲି ପାକ୍‌ନାମନ୍ ସବୁ ପୁଟିଗାଲା ୫୨ ଆରି କବର୍ ଦେଇରଇବା
କାଲ୍‌ମନ୍ ଉଗାଡ଼ିଅଇ କେତେକ୍ କେତେକ୍ ପର୍ମେସରର୍ ଦରମ୍
ଲକ୍‌ମନ୍ ଆରିତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇ ଉଟ୍‌ଲାଇ । ୫୩ ସେମନ୍ କବର୍
ଦେଇରଇବା କାଲେଅନି ଉଟି ଆଇଲାଇ । ଜିସୁ ଆରିତରେକ୍
ଉଟ୍‌ଲା ପଟେ ଲକ୍‌ମନ୍, ଏମନ୍‌କେ ସୁକଲ୍ ଜାଗା ଜିରୁସାଲମେ
ଜିବାଟା ଦେକ୍‌ଲାଇ ।

୫୪ ଦର୍ତ୍ତନି ଚୁଲ୍‌ବୁଲି ବିନ୍ ବିନ୍ ଗର୍ମନା ଅଇବାଟା ଦେକି, ଜିସୁକେ
ଜାଗିରଇବା ସନିଅମନ୍‌ର୍ ମୁକିଅ ଆରି ବିନ୍ ସନିଅମନ୍ ଡରିଗାଲାଇ
। ସେମନ୍ କଇଲାଇ, “ସତଇସେ ଏ ନିଜେ ପର୍ମେସରର୍ ପଅ ଆକା
!”

୫୫ ☆ଗାଲିଲିଅନି ଜିସୁର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇକରି ତାକେ ସାଇଜ କରିରଇବା
କେତେଟା ମାଇଜି ଦୁରିକେ ରଇକରି ଏଟା ସବୁ ଦେକ୍‌ଡେ ରଇଲାଇ
। ୫୬ ସେମନ୍‌ର୍ ବିଡ଼ରେ ମଗ୍‌ଦଲିନି ମରିୟମ୍, ଜାକୁବ୍ ଆରି
ଜସେପର୍ ମାଆ ମରିୟମ୍ ଆରି ଜେବଦିର୍ ମାଇଜି ରଇଲାଇ ।

ଜିସୁକେ କବର୍ ଦେଲାଇ

(ମାର୍‌କ୍ ୧୫:୪୨-୪୭; ଲୁକ୍ ୨୩:୫୦-୫୬; ଜଅନ୍ ୧୯:୩୮-୪୨)

୫୭ ସଞ୍ଜବେଲାଇ ଆରାମାଡ଼ିଆ ସଅରର୍ ଜସେପ୍ ନାଉର୍ ଗଟେକ୍
ସାଉକାର୍ ଆସି କେଟ୍‌ଲା । ସେ ମିସା ଗଟେକ୍ ସିସ୍ ରଇଲା । ୫୮ ସେ
ପିଲାଡ଼କେ ବେଟ୍‌ଅଇକରି ଜିସୁର୍ ମଲାମଡ଼ ଦାରିଜିବାକେ ଗୁଆରି

କଲା । ଜସେପ୍ ଗୁଆରୁଲାକେ ପିଲାତ୍ ମଡ଼ ନେବାକେ ଆଦେସ୍ ଦେଲା । ୫୯ ସେ ଜିସୁର୍ ଗାଗଡ଼ ଦାରିଗାଲା ଆରି ଗଟେକ୍ ନୁଆ ଚାଦର୍ ଗର୍ଣ୍ଣାକ୍ ଗୁଡ଼ିଆଇ ଦେଲା । ୬୦ ପାକ୍ନାକ୍ ତାକର୍ ନିଜର୍ ପାଇ କୁନି ରଇବା ଗଟେକ୍ ନୁଆ କବର୍ ଦେବା ପାଆରେ ସେଟା ନେଇ ସଙ୍ଗୁଲଲା ଆରି ସେ ପାଆର୍ ମୁଆଟେ ଗଟେକ୍ ବଡ଼ଟା ଚାଟଡା ପାକ୍ନା ଡାବିଦେଇ ଉଟିଗାଲା । ୬୧ ମଗ୍ଦଲିନି ମରିୟମ୍ ଆରି ବିନ୍ ମରିୟମ୍ ଜିସୁକେ କବର୍ ଦେଲା ପାଆର୍ ମୁଆଟେ ବସି ରଇଲାଇ ।

ମସନ୍ ଜାଗୁଆଲ୍‌ମନ୍

୬୨ ତାର୍ ଆରକର୍ ଦିନର୍ ବିସରାମ୍‌ବାରେ ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ଆରି ପାରୁସିମନ୍ ପିଲାତ୍‌କେ ବେଟ୍‌ଅଇ କଇଲାଇ, ୬୩ ☆“ଆଗିଆଁ, ସେ ବେସି ମିରୁଆଟା । ବଞ୍ଚିରଇଲାବେଲେ ‘ମୁଇ ତିନ୍‌ଦିନ୍ ପଟେ ଆରିତରେକ୍ ଉଟ୍‌ବି’ ବଲି କଇତେ ରଇଲା । ଏଟା ଆମର୍ ମନେ ଆଟେ । ୬୪ ତେବର୍ ପାଇ ତିନ୍ ଦିନ୍ ଜାକ ତାକେ କବର୍ ଦେଲାଟାନେ ଜାଗୁଆଲ୍ ଦାର୍‌ବାକେ ଆଦେସ୍ ଦିଆସ୍ । ସେନ୍ତି କଲେ ତାର୍ ସିସମନ୍ ତାର୍ ଗାଗଡ଼ ଚରାଇନେଇ ସେ ଜିବନ୍ ଅଇକରି ମଲାତେଇଅନି ଉଟ୍‌ଲା ବଲି କଇନାପାରତ୍ ।” ସେମନ୍‌ର୍ ଏନ୍ତାରି ମିଟ୍ କାତା ଜାନାଇବାଟା ସବୁର୍‌ଟାନେଅନି ଅଦିକ୍ କେତି ଅଇସି ।

୬୫ ପିଲାତ୍ କଇଲା, “ଗଟେକ୍ ଦଲ୍ ଜାଗୁଆଲ୍‌ମନ୍‌କେ ନିଆ ଆରି ତାକେ କବର୍ ଦେଲାଟାନେ କାଇଟା ନ ପୁରୁଲା ପାରା ଜାଗାଆ ।”

୬୬ ସେମନ୍ ଜାଇକରି ଜିସୁକେ କବର୍ ଦେଲାଟାନେ ଜାଗ୍‌ବାକେ ସନିଅମନ୍ ଟିକ୍ କଲାଇ । କବର୍ ମୁଆଟେ ଡାବି ରଇବା ପାକ୍ନା ଉପ୍‌ରେ ସିଲ୍‌ମାରି ଜାଗୁଆଲ୍‌ମନ୍‌କେ ଜାଗାଇଲାଇ ।

୨୮

ଜିସୁ ମରିକରି ଆରିତରେକ୍ ଉଟ୍‌ବାଟା

(ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୭:୧-୧୦; ଜୁକ୍ ୨୪:୧-୧୨; ଜଅନ୍ ୨୦:୧-୧୦)

୧ ବିସରାମ୍‌ବାରର୍ ଆରକର୍ ଦିନେ, ରଇବାର୍ ସାକାଲେ ମଗ୍ଦଲିନି ମରିୟମ୍ ଆରି ବିନ୍ ମରିୟମ୍ ଜିସୁକେ ସଙ୍ଗୁରଇବା

☆ ୨୭:୨୩ ୨୭:୨୩ ମାଡ଼ିତ ୧୭:୨୧; ୧୭:୨୩; ୨୦:୧୯; ମାର୍ଚ୍ଚ ୮:୩୧; ୯:୩୧; ୧୦:୩୩, ୩୪; ଜୁକ୍ ୯:୨୨; ୧୮:୩୧-୩୩

କବର ଦେକ୍‌ବାର ଗାଲାଇ । ^୨ ସେଡ଼କିବେଲେ ଅଟାଡ଼ ଦରତନି ତୁଲ୍‌ତୁଲିଗାଲା । ଏଦେ ଦେକା ! ମାପ୍‌ରୁର ଗଟେକ୍ ସରଗ୍ ଦୁଡ଼ ଉଡ଼ରି ଆସି, କବର ମୁଆଟେ ଡାବିରଇଲା ପାକ୍‌ନା ତୁଲ୍‌ଗୁଡ଼ାଇଦେଇ ତାର ଉପ୍‌ରେ ବସି ରଇଲା । ^୩ ତାର ଗୁଲାଇ ଗାଗଡ଼ ବିଜ୍‌ଲି ପାରା ଜଟକ୍‌ତେରଇଲା ଆରି ସେ ପିନ୍‌ିରଇବାଟା ବରପ୍ ପାରା ଚିଟ୍ ଦବ୍ ରଇଲା । ^୪ ଜାଗୁଆଲ୍‌ମନ୍ ଦୁଡ଼କେ ଦେକି ଡରି ତରତରି ଗାଲାଇ ଆରି ମଲା ଲକ୍‌ପାରା ଅଇଗାଲାଇ । ^୫ ସରଗର୍ ଦୁଡ଼ ମାଇଜିମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତରା ନାଇ । ମୁଇ ଜାନି, ତମେ କୁରସେ ମରିରଇବା ଜିସୁକେ ଦେକ୍‌ବାର ଆସିଆଟାସ୍ । ^୬ ସେ ଇତି ନାଇ । ସେ କଇଲା ଇସାବେ ଆରି ତରେକ୍ ଉଟି ଆଟେ । ଆସି ଦେକା, ଇତି ତାର ମଲା ଗାଗଡ଼ ସଙ୍ଗିରଇଲାଇ ।”

^୭ “ତମେ ଦାପ୍‌ରେ ଜାଇ ତାର ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ କୁଆ, ସେ ଆରି ତରେକ୍ ଜିବନ୍ ଅଇଆଟେ ଆରି ତମର୍ ଆଗେ ଆଗେ ଗାଲିଲି ଗାଲା ଆଟେ । ତମେ ତେଇ ତାକେ ଦେକ୍‌ସା । ମୁଇ ଜାଇଟା କଇଲି ମନେ ରକିରୁଆ ।”

୮ ଏ କାତାସୁନି ସେମନ୍ ଦାପ୍‌ରେ କବରଦେଲା ଟାନେଅନି ସିସ୍‌ମନ୍‌ର ଲଗେ ପାଲାଇଲାଇ । ଡରିକରି ରଇଲେ ମିସା, ତାକର୍ ମନେ ବେସି ସାର୍‌ଦା ଜାନିପାର୍‌ତେ ରଇଲାଇ ।

^୯ ସେଦାପ୍‌ରେ ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ ବେଟ୍‌ଅଇ କଇଲା, “ତମକେ ସାନ୍ତି ମିଲ !” ସେମନ୍ ଜିସୁର ଲଗେ ଜାଇ ତାର ପାଦ ଦାରି ଜୁଆର୍ କଲାଇ । ^{୧୦} ଜିସୁ ସେମନ୍‌କେ କଇଲା, “ତରା ନାଇ । ମର୍ ବାଇମନ୍‌କେ କୁଆ, ସେମନ୍ ଗାଲିଲି ଆସଡ଼ । ତେଇ ସେମନ୍ ମକେ ଦେକ୍‌ବାଇ ।”

ଜାଗୁଆଲ୍‌ମନ୍ ଜାନାଇବାଟା

^{୧୧} ମାଇଜିମନ୍ ତେଇଅନି ଇଣ୍ଡିଜାଇତେ ରଇଲାଇ । ଜିବାବେଲେ ଜିସୁକେ କବର ଦେଇ ରଇବାଟାନେ ଜାଗି ରଇଲା କେତେଟା ସନିଅମନ୍ ନଅରେ ବାଉଡ଼ି ଗାଲାଇ । ଜାଇକରି ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍‌କେ ଏ ସବୁ ଅଇଲାଟା ଜାନାଇଲାଇ । ^{୧୨} ମୁକିଅ ପୁଜାରିମନ୍ ପାରତିମ୍‌ମନ୍‌ର ସଙ୍ଗି ମିସି କୁଟ୍ ପାଁର୍‌ଲାଇ । ସେମନ୍ ସନିଅମନ୍‌କେ ବେସି ତାବୁ ଲାଁର୍‌ଦେଇ କଇଲାଇ, ^{୧୩} ତମେ କୁଆ

“ଆମେ ରାତିଆ ସଇଦେଇ ରଇଲା ବେଳେ ତାରୁ ସିସ୍‌ମନ୍ ଆସି ତାରୁ ମଲା ଗାଗଡ଼ ଚରାଇ ଦାରିଗାଲାଇ । ୧୪ ଜିଦି ସାସନ୍‌କାରିଆ ଏ କାତା ନ ସୁନ୍‌ସି, ବଇଲେ ତମର୍ ଦସ୍ ନାଇ ବଲି ଆମେ ବୁଜାଇ ଦେବୁ । ଏ ବିସଇନେଇ ତମେ ଦାନ୍ଦା ଉଆନାଇ ।”

୧୫ ସନିଅମନ୍ ତାରୁ ନେଇକରି, ସେମନ୍‌କେ କଇରଇଲା ଇସାବେ କାମ୍ କଲାଇ । ସେମନ୍ ସେବେଲେ ଜେନ୍ତ୍ର କଇରଇଲାଇ, ଜିଉଦିମନ୍ ଆଜିକେ ଜାକ ସେ କାତା ଜାନାଇଲାଇନି ।

ଜିସୁ ସିସ୍‌ମନ୍‌କେ ଦେକାଇ ଅଇଲା ।

(ମାରକ ୧୭:୧୪-୧୮; ଲୁକ୍ ୨୪:୩୭-୩୯; ଜଅନ୍ ୨୦:୧୯-୨୩; ପେରିଡ଼ ୧:୭-୮)

୧୬ ✨ଜିସୁ କଇବା ଇସାବେ ତାରୁ ଏଗାରଟା ସିସ୍‌ମନ୍ ଗାଲିଲିର୍ ଗଟେକ୍ ତଙ୍ଗର୍ ଉପ୍ରେ ଗାଲାଇ । ୧୭ ଜିସୁକେ ତଙ୍ଗର୍ ଉପ୍ରେ ଦେକି ସେମନ୍ ତାକେ ଜୁଆର୍ କଲାଇ । କେତେ ଲକ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ କରଡ଼ ନାଇ । ୧୮ ଜିସୁ ସେମନ୍‌ର୍ ଲଗେ ଜାଇ କଇଲା, “ସରଗ୍ ଆରି ମର୍ପୁରର୍ ସବୁ ଅଦିକାର୍ ମକେ ଦିଆଅଇଲା ଆରେ । ୧୯ ✨ତେବେ ତମେ ଦେସମନ୍‌କେ ରଇବା ସବୁ ବାସାର୍ ଲକ୍‌ମନ୍‌ର୍ ଲଗେ ଜାଇ, ସେମନ୍‌କେ ମର୍ ସିସ୍ କରାଆ । ବାବା, ପଅ ଆରି ସୁକଲ୍ ଆଡ଼ମାର୍ ନାଉଁଦାରି ସେମନ୍‌କେ ତୁବନ୍ ଦିଆସ୍ । ୨୦ ଆରି ମୁଇ ଜନ୍ ସବୁ ସିକିଆ ଦେଇଆତି, ସେଟା ମାନା ବଲି ସିକାଆ । ଆରି ମନେ ରଅ, କାଲ୍ କାଲ୍ ଜୁଗ୍ ଜୁଗ୍ ମୁଇ ସବୁବେଳେ ତମର୍ ସଙ୍ଗ୍ ରଇବି ।”

ସତ୍ତ୍ୱିୟ ବାବ୍
The New Testament in the Desiya language of India:
ସତ୍ତ୍ୱିୟ ବାବ୍ (Bible)

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: ଦେଶିଆ (Desiya)

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ତ୍ୱିୟ ବାବ୍
ଦ୍ୱିତୀୟା ନିୟମ, 2020

The New Testament in Desiya Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-08

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd4d7c1f-dc97-5fb4-a0ba-ab968fde9cde