

# କଲସୀୟମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପାଉଲଙ୍କ ପତ୍ର କଲସୀୟଙ୍କଂନେ ତାଗ୍ରା ପାଉଲ୍‌ନେ ଉଲିଆଃ କଲସୀୟ ବଇ ବିସୟରେ ଉଠଡ଼ିକୁଗ୍ ସାମୁଆଁ

କଲସୀୟନେ ତାଗ୍ରା ଗୁଆରକ୍ଲେ ଉଲିଆ ଡିଙ୍ଗକେ ପାଉଲ୍‌ନେ ବାନ୍ ଗୁଆରକ୍ଲେ ଉଲିଆ । ୧:୧ । ପାଉଲ୍ ଡିଙ୍ଗପାରେତ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ଜନମ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାକାପାକି ୬୦ କିସ୍ତାବଦରେ ରମ୍‌ନିଆ ବନ୍ଦି ଲେଃନେ ବେଲା ମେଁ ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆରବକେ । କଲସି ଉଲିଆ ଏତେ ଏଫିସିୟ ବାରି ଫିଲିପିୟ ଉଲିଆକେ ବନ୍ଦି ତୁଆନେ ଉଲିଆ ତାଗ୍ରତେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରୁଏ ତାଗ୍ରା ପାଉଲ୍ ଜେଲ୍ ତୁଆ ଲେଃନେ ବେଲା ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆର ବକେ । ମେଁ କଲସିୟ ସହରନ୍ନିଆ ଲେଃକ୍ଲେ ମଣ୍ଡଲି ତାଗ୍ରା ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆର ବକେ ।

ପାଉଲ୍ ମେଁ ଏନ୍ ମଣ୍ଡଲିକେ ଆରାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆବକେ ଶୁ ମେଃନେ ମେଁ ୨:୧ ନିଆ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିକେ ମାତର୍ ଗୁଲୁଏ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଁନେ ଦାଇଡ୍ ଲେଃକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ଅନ୍‌ମାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରୁଏ । ଏପାପ୍ରସ ଏନ୍ ମଣ୍ଡଲି ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗବକେ ଏନ୍‌ସା ମେଁ କଲସିୟନେ ରେମୁଆଁ ଲେଃକେ । ପାଉଲ୍ କଲସିୟ ମଣ୍ଡଲିନିଆ ଉଡ଼ି ମିର୍ ଗ୍ୟାନ୍ ବିସୟରେ ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗକେ । ମେଁ ଏନ୍ ବିସୟରେ ଉଲିଆ ଗୁଆର ନ୍‌ସା ଗୁଲୁଏ ବେଲା ଡିଂଝେଲେଃକେ । ଆକଅରିଆ ଡିଙ୍ଗ୍ ପାରେ ମୁଇଂପାରୁଡି ଜିଉଦି କିସ୍ତିୟାନ୍ ଜାଣେଇଂ କି ବିନ୍‌ନେ କିସ୍ତିୟାନ୍‌କେ ବାଞ୍ଚିର୍ ନିୟମ୍‌ନେ ଜିଉଦି ନିୟମ୍‌କେ ସମାନ୍ ବାବରେ ପବିତ୍ର ନିୟମ୍‌କେ ପାଲେ ନ୍‌ସା ବାଦ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଡିକେ । ପାଉଲ୍ ସମାନ୍ ବାବରେ ଦରକାର୍ ଶୁନେ କିସ୍ତିୟାନ୍ ବିସୟରେ ଗୁଆରଡିକେ ମୁଇଂଜା ଜାଣେ ଡିଗ୍ କିସ୍ତ ଆତାରଲା ଇସପରନେ ତାଗ୍ରା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ ୧:୧୫-୨୦ ବାରି ରେମୁଆଁନେ ଅଡ଼କା ଅଡ଼କି ବାନ୍

ତିଆର ଡିଜ୍‌କେ ଗ୍ୟାନ୍ ମୂଲ୍ୟ ଶୁ ଡିଜ୍‌ଏ ୨:୮ ।

**ସାସ୍ତ୍ର ବିତ୍ତେ ଲେଖକେ ସାମୁଆଁଇଂ**

- ୧. କଲସିୟ ମଣ୍ଡଳିକେ ପାଉଲ୍‌ନେ ସାର୍ଲ । ୧:୧-୨
- ୨. କିସଟନେ ମ୍ନା ବାରି ମିର୍ ଗ୍ୟାନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ପାଉଲ୍‌ନେ ଜବାବ୍ । ୧:୩-୩:୪
- ୩. ନିମାଣ୍ଡା କିସଟିୟାନ୍ ରୁଆ ଡିକେଃ ନସା ପାଉଲ୍‌ନେ ଆଦେସ୍ । ୩:୫-୪:୬
- ୪. ପାଉଲ୍ ଏନ୍ ଉଲିଆକେ ବିନ୍‌ନେ ମଣ୍ଡଳିନ୍ନିଆ ଡିଗ୍ ପଡ଼େନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗଟେ ସାର୍ଲଟେଃ ବନ୍ଦ୍ ଆଡିଙ୍ଗକେ । ୪:୭-୧୮

୧ ଇସ୍‌ପରନେ ଇକଟାରେ କିସଟ ଜିସୁନେ ମୁଇଂଜା ବେବକ୍ଲେ ସିସ୍ ପାଉଲ୍ ବାରି ବୟାଁ ତିମତି ।

୨ କଲସିୟନ୍ନିଆ ଲେଖକେ ସାଦୁଇଂକେ ବାରି କ୍ରିସ୍ଟ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ଏନ୍ ଉଲିଆ ଗୁଆର୍ଡିଙ୍ଗକେ । ନେଇଂନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର ଆପେକେ ଲିବିସ ବାରି ସାନ୍ତି ବିଲେ ।

**ଦନ୍ୟବାଦନେ ପାର୍‌ତନା**

୩ ନେନେ ପେଇଂନେ ସା ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗନେ ବେଲା ନେଁଇଂନେ ମାପୁରୁ ଜିସୁ କିସଟନେ ଆବା ଇସ୍‌ପରକେ କାଲାଆଃ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିନେଡିଙ୍ଗ । ୪ ଡାଗ୍ରା ନେନେ କିସଟ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ପେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାରି ଇସ୍‌ପରନେ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂକେ ନସା ପେଇଂନେ ଆଲାଦ୍ ବିସୟ୍ ଅଁନେଲେଃକେ । ୫ ଉଡିବେଲା ନିମାଣ୍ଡାସାମୁଆଁନେ ସଡ୍ କବର୍ ପେଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ସେନୁଗ୍ ପିଙ୍ଗଟାକେ ପେଇଂ ଆଡେନ୍ ବାନ୍ ବିବକ୍ଲେ ଆସା ସାମୁଆଁ ଅଁପେଲେକେ । ପେଇଂ ମେଁନେ ଆସା ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମୋଃନେ ପେଇଂନେ ସା କିଟଂନ୍ନିଆ ରକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆଡେନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ପେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାରି ଆଲାଦ୍ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ । ୬ ଆଣ୍ଡିନେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ପେଇଂ ସେନୁଗ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ଅନୁଗ୍ରଥ ବିସୟ୍ ପେଅଁକେ ବାରି ଏନ୍ ସଡ୍‌କେ ପେବାବେକେ ଆଡେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଏବେ ସାପା ମାଞ୍ଚପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ବେପ୍ରେ ଝେଲେଃକେ ବାରି ଆସ ବାଦ୍ ଡୁଙ୍ଗପାଂକେ । ୭ ☆ନେ ପାକାବାନ୍ କିସଟନେ

☆ ୧:୭ ୧:୭ କଲସିୟ ୪:୧୨; ପିଲିମନ୍ ୧:୨୩.

ବିସ୍ବାସ୍ ସେବାଣ୍ଡେ ବାରି ନେନେ ନିଜର୍ ସାଙ୍ଗ୍ ଏପାପ୍ରାନେବାନ୍ ପେଇଂ ଇସପର୍ନେ ଆକେନ୍ ଅନୁଗ୍ରଥ ବିସୟ୍ ମ୍ୟା ପେଲେକେ । ୮ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ଆପେକେ ବିଷବକ୍ସେ ଆଲାଦ୍ ବିସୟ୍ନିଆ ମେଁ ଆନେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ବକେ ।

୯ ଏନ୍ କାରନ୍ବାନ୍ ପେଇଂନେ ବିସୟ୍ରେ ଅଁନେ ବେଲା ନେ ସାପାବେଲା ପେଇଂନେ ସା ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗ୍ନେଡିଙ୍ଗ୍ । ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିବକ୍ସେ ସାପା ଗ୍ୟାନ୍ ବାରି ବୁଜେନେ ବପୁ ବାନ୍ ଇସପର୍ନେ ଇକଟା ସମାନ୍ ବାବ୍ରେ ପେଇଂ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟା ପେୟାଏ ଏନ୍ସା ପେଇଂନେ ସା ନେ ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗ୍ନେଡିଙ୍ଗ୍ । ୧୦ ତେଲା ପେଇଂ ମାପୁନେ ଇକଟା ରକମ୍ ରୁଆ ଡିକେଃ ପେୟାଏ ବାରି ମେଁନେ ମନ୍କେ ଖେକେ ରକମ୍ ନିମାଣ୍ଡା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ । ପେଇଂ ପାରାନ୍ନିଆ ସାପା ରକମ୍ ନିମାଣ୍ଡା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ ବାରି ଇସପର୍ନେ ବିସୟ୍ନିଆ ପେଇଂନେ ଗ୍ୟାନ୍ ମ୍ଲାଏ । ୧୧ ଡାବ୍ ବାବ୍ରେ ପେଇଂ ଡିରକମ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ସାମ୍ବଲେ ପେୟାଏ ଏନ୍ସା ମେଁନେ ଗୌରବ୍ମୟ ବପୁ ବାନ୍ ପେଇଂ ବପୁ ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ୧୨ ଆବା ଇସପର୍ ଡାବ୍କିଗ୍ ରାଜିନ୍ନିଆ ମେଁନେ ରେମୁଆଁଇଂ ସା ମେଃନେ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ବକେ ଆଡେନ୍ ବାଗ୍ ବାନ୍ସା ମେଁ ଜେ ଆପେକେ ସ୍ତ୍ରି ବକେ ଏନ୍ସା ସାର୍ଦାରେ ଆମେକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଷପା । ୧୩ ମେଁ ଡାବ୍କିଗ୍ ବପୁବାନ୍ ଆନେକେ ରକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗ୍ବକେ ବାରି ରକ୍ୟା ବାବ୍ରେ ଆନେକେ ମେଁନେ ପ୍ରିଅ ଉଂଙ୍ଗ୍ଡେନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଭୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ବକେ । ୧୪ ଆଡେନ୍ ମାପୁନେବାନ୍ ନେ ମୁକ୍ତି ବାନେଲେକେ ଆତାନ୍ସା ନେନେ ପାପ୍ କେମା ଡିଙ୍ଗ୍ଲେକେ ।

### କ୍ରିଷ୍ଟୁ ବାରି ମେଁନେ କାମ୍

୧୫ କ୍ରିଷ୍ଟୁ ଆନ୍ଦାକ୍ସେ ଇସପର୍ନେ ବାନ୍ ନାମ୍ୟାକ୍ସେ ରୁପ୍ନେ ମୁରତି । ମେଁ ପରତୁମ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ବକ୍ସେ ଉଂଙ୍ଗ୍ଡେ ବାରି ସାପା ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ବକ୍ସେ ବାନ୍ ମ୍ଲା । ୧୬ ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ବାନ୍ ଇସପର୍ କିତନ୍ନିଆ ବାରି ମଞ୍ଚପୁର୍ନିଆ ସାପା ନାନେ ବାରି ଆନ୍ଦାନେ ଜିନିସ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ନିଆ ଆଲେଃକ୍ସେ ମାଲିକ୍ଇଂ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଣେ ବାରି ସାପା ଅଦିକାର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗ୍ବକେ । ଇସପର୍ ମେଁନେ ବାନ୍ ବାରି

☆ ୧:୧୪ ୧:୧୪ ପିଲିପିୟ ୧:୭.

ମେନସା ଇସପର ସାପା ମଞ୍ଚପୁରକେ ତିଆର ଡିଙ୍ଗକେ । ୧୭ ସାପା ବିସୟ୍ ତିଆର ଡିଙ୍ଗକେ ସେନୁଗ୍ କ୍ରିଷ୍ଟ ଲେଖକେ । ବାରି ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ମିସେକ୍ସେ ବାନ୍ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ସାପା ବିସୟ୍ ମିସେଲେଖକେ । ୧୮ ✱ଆରି, ମେଁ ମଣ୍ଡଲି ରକମ୍ ଗାଗ୍ଡେନେ ବାଆଃ ରକମ୍, ମେଁ ଅଃସେ, ଗୁଏଃରେଇଂବାନ୍ ପରଡୁମ୍, ତିରକମ୍ ସାପା ବିସୟ୍ରେ ମେଁ ପରଡୁମ୍ ଟାନ୍ ବାଏ । ୧୯ ଡାଗ୍ରା ପରମେସର୍ ଇକଟା ସୁଗୁଆ ଡଂଡେ ନିଜେ ଇସପରନେ ରକମ୍ ରୁପ୍ ସା ଲେଖକେ । ୨୦ ✱ଉଙ୍ଗ୍ଡେନେ ବାନ୍ ଇସପର ସାପା ମଞ୍ଚପୁରକେ ନିଜର୍ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଡୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ ନସା ଇକଟା ଡିଙ୍ଗକେ । କୁସନ୍ନିଆ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେନେ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଇସପର ସାନ୍ତି ତିଆର ଡିଙ୍ଗବକେ ବାରି ମଞ୍ଚପୁର ବାରି କିତଂଇନି ଲେଖକେ ସାପା ବିସୟ୍କେ ନିଜର୍ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଡୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ବକେ ।

୨୧ ମୁଇଂ ବେଲା ମନ୍ନିଆ ଦଦ୍ୟା ଚିନ୍ତା ବାରି ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗକେଲା ପେଇଂ ଇସପରନେ ବାନ୍ ସ୍ଥ ପେଲେଖକେ ବାରି ମେଁନେ ସତ୍ତୁ ପେଲେଖକେ । ୨୨ ମାତର୍ ଏବେ ଇସପର ଆପେକେ ପବିତ୍ର, ପୁରନ୍ ବାରି ଦସ୍ତୁ ଆଡିଙ୍ଗ୍ରେ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ଡୁଙ୍ଗ୍ନସା ମେଁନେ ଡଂଡେନେ ଗାଗ୍ଡେ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆପେକେ ବାର୍ମୁଇଂତର୍ ଆଃମିସୁବକେ । ୨୩ ପେଇଂ ମୁଇଂ ଡାଟ୍ ବାରି ସତେଆ ମୁଲ୍ ପାଣ୍ଡୁମ୍ ଆଡାଡା ତିଆର ତିଂରେ ଲାଲାପା ଆରି ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଅଁନେ ବେଲା ମୁଡିନେ ଆସା ବା ପେଲେଗେ, ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଆବ୍‌ଟଗେପା । ଆଡେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଆଃ କିତଂଇନି ଆଲ ଲେଖକେ ଦର୍‌ଡନିନେ ସର୍‌ଡେରେ ଡାଗ୍ରା ଝେଟା ତିଂକେ ଆରି ନିଂ ପାଉଲ୍ ମେଁନେ ମୁଇଂ ବିସ୍‌ବାସି ଦାସ୍ ।

### ସେବା ରକମ୍ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ପାଉଲ୍‌ନେ କାମ୍

୨୪ ଏବେ ପେଇଂନେ ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦୁକ୍‌କସ୍ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ସାଦ୍‌ବା । ଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗାଗ୍ଡେନେ ଦୁକ୍‌କସ୍ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ କିସ୍‌ଟନେ ଗାଗ୍ଡେ ରୁପ୍ ମଣ୍ଡଲିପାକା କିସ୍‌ଟନେ ଦୁକ୍‌କସ୍‌ନେ ଅଦା ଲେଖକେ ବଡ଼ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ସାଇଜ ତିଂଣ୍ଡିଂକେ । ୨୫ ପେଇଂନେ ମଙ୍ଗ୍‌ଲ୍ ନସା ଏନ୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ଇସପରନେ ବାନ୍ ମଣ୍ଡଲିନେ

✱ ୧:୧୮ ୧:୧୮ ପିଲିପିୟ ୧:୨୨,୨୩.

✱ ୧:୨୦ ୧:୨୦ ପିଲିପିୟ ୨:୧୨.

ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେବାରେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ । ମେଁନେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ସମାନ ବାବରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ କାମ୍ । <sup>୨୭</sup> ଆତେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ । ଜୁଗ୍ ଜୁଗ୍ ସାତେ ଇସପର୍ ସାପାରେନେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ବୁଡ଼ି ବକେ ମାତର୍ ଏବେ ମେଁନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଡାଗ୍ରା ଆନ୍ ବକେ । <sup>୨୮</sup> ମେଁନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆତେନ୍ ବୁଝଡ଼ିକ୍ଳେ ସାମୁଆଁ ଆମ୍ୟାନେ ଇସପର୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା । ମେଁନେ ଆକେନ୍ ଜାବର୍‌ମୁଲ୍ୟ ବାରି ମଙ୍ଗ୍‌ଲ ରକମ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ସାପା ରେମୁଆଁ ଜାତି ନ୍‌ସା ଅଦିକାର୍ । ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ କିସ୍‌ଟ ପେଇଂନେ ବିତ୍ରେ ଲେଃକେ । ଏନ୍ ଅର୍ତ ପେଇଂ ଇସପର୍‌ନେ ଗୌରବ୍‌ଅରିଆ କୁଡ଼େଃପେଲେକେ । <sup>୨୯</sup> ଆତେନ୍‌ସା ନେ ସାପାରେନେ ଡାଗ୍ରା କ୍ରିଷ୍ଟୁକେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍ । ସାପାରେକେ କିସ୍‌ଟନେ ଏତେ ମିସେଚେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜନମ୍‌ବାନ୍ ଦର୍ମ୍ ବୁଦି ରେମୁଆଁ ରକମ୍ ଇସପର୍‌ନେ ସାମ୍‌ନାନ୍ନିଆ ଆଞ୍ଜେଟା ନ୍‌ସା ନେଇଂନେ ସାପା ବୁଦିଗ୍ୟାନ୍ କର୍ତ୍ତ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ସାପାରେକେ ତରକ୍ ବାରି ଗ୍ୟାନ୍ ବିନେଡିଙ୍ଗ୍ । <sup>୩୦</sup> ଏନ୍ ଉଦେସ୍‌ରେ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ଆଣ୍ଡିନେ କାମ୍ ପୁରନ୍ ଡିଂଣ୍ଡିଂକେ, ବପୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ବିବକେ, ଆତେନ୍ ସୁଗୁଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ବିଃଚେ ଚେସ୍‌ଟା ବାରି କସ୍‌କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂକେ ।

## ୨

<sup>୧</sup> ଡାଗ୍ରା ପେଇଂ ନ୍‌ସା ଲାଓଦିକିଆନେ ରେମୁଆଁ ବାରି ଆନେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ବାବରେ ସାମୁଆଁ ଆଲେଃକ୍ଳେ ସାପା ରେମୁଆଁ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ଉଡ଼ି କସ୍‌କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂକେ ଆତେନ୍ ପେଇଂ ମ୍ୟାପା ଡାଗ୍‌ଚେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା । <sup>୨</sup> ପେ ସାପାରେ ଡିରକମ୍ ସାର୍‌ଦା ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଏତେ ଆଲାଦ୍‌ନିଆ କୁଡ଼େଚେ ପେଲେଃଏ ବାରି ସଡ଼ ଗ୍ୟାନ୍ ବାଚେ ସଡ଼ନେ ଆସା ରକମ୍ ସମ୍‌ତିନେ ଅଦିକାର୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା । ଏନ୍ ବାନ୍ ପେ ସାପାରେ ପେମ୍ୟାଏ ଜେ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ଆଃ ଇସପର୍‌ନେ ଆତାନ୍ ସର୍ତେ ସାମୁଆଁ । <sup>୩</sup> ଜିସୁ କିସ୍‌ଟ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ କୁଚିକାଡ଼ି ଆଣ୍ଡିନେ ଇସପର୍‌ନେ ବୁଦି ବାରି ଗ୍ୟାନ୍‌ରକମ୍ ସାପା ବୁଡ଼ିକ୍ଳେ ସମ୍‌ତି ବୁବନେ ତୁଆ ରଃବିଏ ।

୪ ନେଇଁନେ ଦେକରକମ୍ ବାସଇଁନେ ଉଦେସ୍ ଜେ ଆପେକେ ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଟେ ନିମାଣ୍ଟା ତାଗ୍ତେ ସଡ଼ଣ୍ଟୁନେ ଗ୍ୟାନ୍ ବାନ୍ ବାୟା ଆରା ଡିଙ୍ଗିଆରଲେ । ୫ ନେଇଁ ନେଇଁନେ ଗାଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ପେନେ ଏଡେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଶୁ ମାତର ନେଇଁନେ ଆମ୍ବା ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେ୪କେ । ନେଇଁ ପେଇଁନେ ନିମାଣ୍ଟା ଜିବନ୍ ବାରି ପେଇଁନେ କିସ୍ତନେ ତାଗ୍ରା ତାଟ୍ ବିସ୍ବାସ୍ କେଚେ ସାଦା ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଟିକେ ।

### କିସ୍ତ ତାଗ୍ରା ଜିବନ୍

୬ ଏଲେଡିଗ୍ କିସ୍ତ ଜିସୁକେ ମାପୁ ତାଗ୍ତେ ଡିରକମ୍ ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଙ୍ଗିପେବକେ ମେଁନେ ଏଡେ ମିସେଚେ ଜିବନ୍ ପାରାନ୍ ଆରୁଆପା । ୭ ପେଇଁନେ ମୁଲ୍ପାଶୁସନ୍ ମେଁନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ତାଟ୍ ବାବ୍ରେ ଆକଚେ ଜିବନ୍ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗିପା ବାରି ପେ ବାକ୍ସେ ଗ୍ୟାନ୍ ରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ନିଆ ଜାବର ବପୁ ଡିଙ୍ଗିପା । ପେଇଁନେ ଗାଗ୍ଡେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ନିଆ ବର୍ତ୍ତି ଡିଙ୍ଗିଲେ ।

୮ ତରକ୍ ଲାଲାପା ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଟେ ଆପେକେ ସଡ଼ଣ୍ଟୁନେ ଚିନ୍ତାଇଁ ବାନ୍ ବାରି ବ୍ଲାଲିର୍ ବାନ୍ ବାୟା ଆରାଡିଙ୍ଗିଲେ । ଦେକରକମ୍ ସାମୁଆଁ ସାପା କିସ୍ତନେ ତାଗ୍ରା ଶୁ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ପୁଏ୪ତାରଏ । ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗିକେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ମୁଲ୍ୟଶୁନେ ସାମୁଆଁ । ୯ ପରମେସର୍ କିସ୍ତନେ ତାଗ୍ରା ସଡ଼ରେ ରେମୁଆଁ ଗାଗ୍ଡେ ସାଚେ ବାସା ଲେ୪କେ । ୧୦ ମେଁନେ ଏଡେ ମିସେଚେ ଲେ୪ଲା ପେଇଁ ଜିବନ୍ନିଆ ସାପା ଲାବ୍ ବାପେଲେ୪କେ । ବିନ୍ ସାପା ବପୁ ବାରି ସାସନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା କ୍ରିସ୍ଟନେ ସାସନ୍ ଆ୪ ମ୍ବା ।

୧୧ କିସ୍ତନେ ଏଡେ ମିସେକ୍ସେ ଜିବନ୍ ଆ୪ ପେଇଁନେ ପବିତ୍ର ରକମ୍ । ଏନ୍ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ ତିଆର୍ ଆଡିଙ୍ଗିକେ ଶୁ ଆଡେନ୍ କିସ୍ତନେ ବାନ୍ ତିଆର୍ । ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ପାପ୍ ବର୍ତ୍ତି ଗାଗ୍ଡେକେ ସାପା ବପୁ ବାନ୍ ମୁକ୍ତି ବିଏ । ୧୨ ☆ତାଗ୍ରା ଶୁଆଦିକ୍ୟା ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଙ୍ଗିନେ ବାନ୍ ପେଇଁ କିସ୍ତନେ ଏଡେ ରାଚ୍ୟା ଡିଙ୍ଗିପେଲେ୪କେ ବାରି ଜିସୁ କିସ୍ତକେ ବାର୍ମୁଇଁତର୍ ଆମ୍ବା\_ବକ୍ସେ ଇସ୍ପର୍ନେ ବପୁରେ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗିନେ ବାନ୍ କିସ୍ତନେ ଏଡେ

ପେଇଁ ତିଆଁ ବାରିମୁଇଁତରୁ ମୁଁ ପେଲେକେ । ୧୩ ✨ପେଇଁନେ ପାପ ନସା ବାରି ପେଇଁ ନିୟମନ୍ନିଆ ଅଣଜିଉଦି ଲେଖଲା ପେଇଁ ଆମ୍ବାନ୍ନିଆ ଗୁଏପେଲେକେ ମାତରୁ ଇସପର ଏବେ କିସଟନେ ଏତେ ଆପେକେ ଜିବନ୍ ଆତିଆଁ ବକେ; ଇସପର ନେଇଁନେ ସାପା ପାପ କେମା ତିଆଁବକେ । ୧୪ ✨ବାରି ନିୟମ କାନୁନ୍ନିଆ ନେଇଁନେ ବିରଦରେ ଆଣିନେ ନିୟମ ଉଲିଆ ଲେଖକେ, ଆତେନ୍ ମେଁ ନସୁ ଆତିଆଁରେ କୁସନ୍ନିଆ ଡାବିରେ ନେଇଁନେ ଗାଲିବାନ୍ ସୁଆତିଆଁବକେ; ୧୫ ବାରି ଆତେନ୍ କୁରୁସ ଆଡାଡା କିସଟ ସାପା ରକମ୍ ବପୁ ବାରି ଅଦିକାର ବାନ୍ ନିଜେକେ ମୁକ୍ତି ଆତିଆଁବକେ ବାରି ଆମେଇଁକେ ବନ୍ଦି ଆତିଆଁରେ ନିଜେନେ ଜିତେନେ ଗାଲିଅରିଆ ସାପାରେନେ ସାମନାନ୍ନିଆ ଆମେଇଁକେ ଗିଆସ ଆତିଆଁବକେ ।

୧୬ ✨ତେସା ଜାଣ୍ଡେ ପେନେ ଚଙ୍ଗ ଉଗ୍ନେ ପବିତ୍ର ତିତି ବା ଆମାସ ପାଣ୍ଡୁଏ ଶୁଲା ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ବିସୟରେ ମେଠଡିଗ୍ ନିଅମ୍ ତିଆର୍ ଆତିଆଁଲେ । ୧୭ ✨ଆତେନ୍ ସାପା ମାତରୁ ବବିସଡରେ ଗଟେନେ ଝେତିଆଁକେ ବିସୟନେ ନଲୁଡ୍ୟା ରକମ୍ । ମାତରୁ ସଡ ସାମୁଆଁ କିସଟ । ୧୮ ✨ଜାଣ୍ଡେଇଁ ବିନ୍ ଦର୍ସନ୍ ଚାଲାକି ଦରମ୍ ବାରି କିତଂଦୁଡ ପୁଜା ଆଡାଡା ଦ୍ୟାନ୍ ବିଚେ ଆମ୍ବାବଡପନ୍ ତିଆଁଏ ଆମେଇଁକେ କେଚେ ପେଇଁ ନିଜକେ ଡାଆଁ ମନେ ଆତିଂଗେପା । ଦେକ୍‌ରକମ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ନିଜକେ ରେମୁଆଁ ବିସୟନେ ଚିନ୍ତାନ୍ନିଆ ବାରି ସରାଃ ଗରବନ୍ନିଆ ଗରବ୍ ତିଆଁ ଲେଖଆରୁଏ । ୧୯ ✨ଗାଗ୍‌ଡେନେ ବାଆ ସୁଗୁଆ କିସଟନେ ବାନ୍ ମେଇଁକାଁ ବିନି ତିଆଁଲେଃ ଆରକେ । ମେଇଁନେ ବେକ୍‌କେ ବାନ୍ ଗାଗ୍‌ଡେଗୁଗ୍‌ଲାନେ ଗୁଟି ଜାଗାଇଁ ବାରି ସିରା ପ୍ରସିରା ବାନ୍ ନିଜରୁ ନିଜରୁ ଏତେ ମିସୁଚେ ଲେଃଏ ବାରି ଗାଗ୍‌ଡେ ଇସପରନେ ସାମୁଆଁ ଅନୁସାରେ ମ୍ଲା ତିଆଁଏ ।

କିସଟନେ ଏତେ ନେଃଗୁଏଃପା ବାରି ନେଃବୁଆପା

୨୦ ପେଇଁ କିସଟନେ ଏତେ ଗୁଏପେଲେକେ ବାରି ଏନ୍ ଦର୍ତ୍ତନି ଆଡାଡା ସାସନ୍ ତିଆଁମ୍ୟାକ୍ ବପୁଲେଃକେ କ୍ରିବାନ୍ ମୁକ୍ତି

✨ ୨:୧୩ ୨:୧୩ ପିଲିପିୟ ୨:୧-୫. ✨ ୨:୧୪ ୨:୧୪ ପିଲିପିୟ ୨:୧୫. ✨ ୨:୧୭ ୨:୧୭ ରମିୟ ୧୪:୧-୬. ✨ ୨:୧୯ ୨:୧୯ ପିଲିପିୟ ୪:୧୭.

ବାପେଲେକେ । ତେଲା ମେଝନ୍‌ସା ପେଇଁ ସଂସାର୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଁ ରକମ୍ ପାରାନ୍ କାଟେପେଡିଜ୍ ? ମେଝନ୍‌ସା ପେଇଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ନିୟମ୍ ସାପା ପାଲେ ପେଡିଜ୍‌ଏ ଶୁଲା <sup>୨୧</sup> “ଏନ୍ ଆସାଗେପା, ଆତେନ୍ ଆରଜେପା, ଆତେନ୍ ଆଲିଗ୍‌ଗେପା ?” <sup>୨୨</sup> ଏନ୍‌ସାପା ବିସୟ୍ ଦରକାର୍ ଶୁ । ଆକେନ୍ ବେବଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମୁଲ୍ୟହିନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଖେଏ । ଏନ୍ ଇଂ ମାତର୍ ରେମୁଆଁ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ ନିଅମ୍ ବାରି ଗ୍ୟାନ୍ । <sup>୨୩</sup> ଏନ୍ ନିଅମ୍‌ଆଣ୍ଟେଜ୍ ଗ୍ୟାନ୍‌ରକମ୍ ଜାନା ପଡେଲା ତିଗ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ ଦରମ୍‌ନେ ମୁଇଁ ମୁଇଁ ବାଗ୍ ଆଣ୍ଟିନେ ବାନ୍ ରେମୁଆଁ ଦରମ୍ ଡାଗରେ ଚାଲାକି ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ ବାରି ନିଜର୍ ଗାଗ୍‌ଡେକେ କସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ । ଡାଗ୍ଲା ଏନ୍ ନିଅମ୍ ଆଣ୍ଟେଜ୍ ଆମେଇଁକେ ମେଁଇଁନେ ପାପ୍ ଆଣ୍ଟେଜ୍ ବାରି ଦଦ୍ୟା କାମ୍‌ବାନ୍ ସ୍ଲୁଲେଝ ନ୍‌ସା ସାଇଜ ଆଡିଜ୍ ଶୁ ।

## ୩

<sup>୧</sup> ପେଇଁ କିସ୍‌ଟନେ ଏତେ ଗୁଏରେ ତଡ଼୍ୟା ପେଲେକେ । ତେସା କିତଂନେ ବିସୟ୍ ଆଡାଡା ମନ୍ ବିଝପା ଡାଗ୍ଲା କିସ୍‌ଟ କିତଂନ୍ନିଆ ଇସ୍‌ପରନେ ବେସ୍ୟା ପାକା କଲେକେ । <sup>୨</sup> ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ବିସୟ୍ ଆଡାଡା ଆସା ମାଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ କିତଂନେ ବିସୟ୍ ଆଡାଡା ଆସା ତିଙ୍ଗ୍‌ପା <sup>୩</sup> ଡାଗ୍ଲା ପେ ଗୁଏ ପେଲେକେ ବାରି କିସ୍‌ଟନେ ଏତେ ପେନେ ଜିବନ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ଡାଗ୍ଲା ବୁଡିରେ ଲେଝକେ । <sup>୪</sup> କିସ୍‌ଟ ଆଃ ପେନେ ଜିବନ୍ ବାରି ମେଁ ଉଡି ବେଲା ଡାର୍‌ଏ ଆତେନ୍ ବେଲା ପେ ତିଗ୍ ମେଁନେ ଗଉରବ୍‌ନେ ବାଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପେନ୍‌ଏ ।

### ବାଞ୍ଜିର୍ ବାରି ମି ଜିବନ୍

<sup>୫</sup> ଏଲେଡିଗ୍ ଜାଗତିକ ଅଡାରେଗ୍ ପାପ୍ ଆଣ୍ଟେଜ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ, ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଟା, ଲାଲ୍‌ସା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ, ଦଦ୍ୟା ମନ୍ ଲେଝନେ ବାରି କାଲାଆଃ ଲବ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଲେଝନେ, ଆଣ୍ଟିନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମିର୍ ଦେବ୍‌ତାକେ ପୁଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ରକମ୍, ଦେଡ୍ ରକମ୍ ବିସୟ୍ ଆଣ୍ଟେଜ୍ ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ବାନ୍ ସ୍ଲୁ ବପା । ଦେକ୍ ରକମ୍ ବିସୟ୍‌ଇଁବାନ୍ ତରକ୍ ଲାଲାପା । <sup>୬</sup> ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍‌ନ୍ନିଆ ଲିଗ୍ ଲେଝରେ ଜାଣ୍ଟେଇଁ ଇସ୍‌ପରକେ ଅମାନି ତିଂଆର୍‌ଏ ମେଇଁନେ ଆଡାଡା ଇସ୍‌ପରନେ



ରିସା ଡିଙ୍ଗିଏ ।<sup>୭</sup> ମେସୁଆ ପେଇଁ ଦେକ୍ ସାପା ଦଦ୍ୟା ଅବସ୍ତାରେ ତାଆଁ ଡିଙ୍ଗିଚେ ଜିବନ୍ ପାରାନ୍ ଆମ୍ବୁପେଡ଼ିକେ ।

୮ ମାତର୍ ଏବେ ପେଇଁନେ ଜିବନ୍ ବାନ୍ ରିସା ଇଂସା ନିନ୍ଦା ତୁମୁଆଃ ବାନ୍ ଦଦ୍ୟା ସାମୁଆଁ ଏନ୍ ସାପା ଆନ୍ତାର୍ ବିଃପା ।<sup>୯</sup> ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ମିର୍ ଆବାସଙ୍ଗା ମାତର୍ ପେଇଁ ବାଞ୍ଚିର୍ ଗୁନ୍ ଚଲନ୍ ବାରି ବେବଆର୍ ଆନ୍ତାର୍ ବିଃପା<sup>୧୦</sup> ଏପେଇଁ ମି ଜିବନ୍ ଆରାମ୍ ଡିଙ୍ଗିପେବକେ । ମି ଜିବନ୍ନିଆ ପେଇଁ ମି ଡିଙ୍ଗିପେଲେଃକେ । ପେଇଁ ପେଇଁନେ ଆତେନ୍ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗିକ୍ଲେ ସାଉକାର୍ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗିପେଲେକେ । ଏନ୍ ମି ଜିବନ୍ ବାନ୍ ପେଇଁ ପର୍ମେସର୍ନେ ବିସୟ୍ନିଆ ସତେଆ ଗ୍ୟାନ୍ ବାପେଲେକେ ।<sup>୧୧</sup> ଏନ୍ ମି ଜିବନ୍ନିଆ ଗ୍ରିକ୍, ଅଣଜିଉଦି, ପବିତ୍ର ବାରି ଅପବିତ୍ର ନିଜର୍ ଦେସ୍ ବିନ୍ନେ ଦେସ୍ନେ ଚାକର୍ ବାରି ସ୍ଥୁଆୟ୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ବିତ୍ରେ ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ବିନେ ଶୁ । ମାତର୍ କିସ୍ଟ ସାପାରେନେ ତାଗ୍ରା ଲେଃକେ ବାରି ମେଁ ଡିଙ୍ଗିକେ ସାପାରେନେ ।

<sup>୧୨</sup> ଏପର୍ମେସର୍ ଆପେକେ ସ୍ତ୍ରୀ ବକେ ବାରି ନିଜେନେ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ ତାଗ୍ରେ ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଙ୍ଗିବକେ । ମେଁ ଆପେକେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗିକେ । ତେସା ପେଇଁ କାଲାଆଃ ଆତେନ୍ ସାପା କାମ୍ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗିପା, ରେମୁଆଁକେ ଲିବିସପା, ଦୟା ଡିଙ୍ଗିପା, ଦରମ୍ ଡିଙ୍ଗିପା, ସାଦୁ ଡିଙ୍ଗିପା, ସାଆସ୍ ଡିଙ୍ଗିପା ।<sup>୧୩</sup> ନିଜର୍ ନିଜର୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଲିବିସ ଡିଙ୍ଗିପା ବାରି ଜଦି ଜାଣ୍ଡେନେ ବିନ୍ ବିରଦ୍ନିଆ ସାମୁଆଁ ଲେଃଏ ତେଲା ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଲିବିସ ଡିଙ୍ଗିପା । ମାପୁ ତିରକମ୍ ଆପେକେ ଲିବିସ ଡିଙ୍ଗି ବକେ ପେଇଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଲିବିସ ଡିଙ୍ଗିପା ।<sup>୧୪</sup> ଏନ୍ ସାପା ଡିଙ୍ଗିପା ମାତର୍ ସାପାବାନ୍ ମ୍ବା ବିସୟ୍ ଡିଙ୍ଗିକେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗିନେ । ଆଲାଦ୍ ଆପେକେ ମୁଇଅରିଆ ଗାଗ୍ ବଏ ।<sup>୧୫</sup> କିସ୍ଟନେ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗିକ୍ଲେ ସାନ୍ତି ବାନ୍‌ସା ପେଇଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଗ୍ଡେ ରକମ୍ ତିଆର୍ ଡିଙ୍ଗିପେଲେକେ ଆତେନ୍ ପେଇଁନେ ଗାଗ୍ଡେ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗିଲେ; ବାରି ପେଇଁ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିଃପା ।<sup>୧୬</sup> କିସ୍ଟନେ ଗ୍ୟାନ୍ ପେନେ ଆମ୍ବାଡ଼ାଗ୍ରା ଜାବର୍ ବାବ୍ରେ ଲାଃଲେ । ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ଗ୍ୟାନ୍ ବିନେ ବାରି ବପୁ ଆଡିଙ୍ଗି

☆ ୩:୯ ୩:୯ ପିଲିପିୟ ୪:୨୨. ☆ ୩:୧୦ ୩:୧୦ ପିଲିପିୟ ୪:୨୩. ☆ ୩:୧୭ ୩:୧୭ ପିଲିପିୟ ୪:୨.

ନିଜର ଗାଗଡ଼େନ୍ନିଆ ପରମେସ୍ୱର ନିଜା ଦନ୍ୟବାଦ ଅସ୍ୱମାର ସାରପା । ୧୭ ପେଇଁ ବୁଲିବି ବାରି ସ୍ନେହନିଆ ମୈନେ ସାପା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ସାପା ମାପୁ ଜିସୁନେ ମ୍ନିରେ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଆବା ଇସ୍ପରକେ ଦନ୍ୟବାଦ ବିଷପା ।

### ମ୍ନି ଜିବନ୍ନିଆ ରେମୁଆଁନେ ବିସ୍ୱାସ୍

୧୮ ଅ ସେଲମ୍ବୁସୁଃକେ ପେନେ ଆଶ୍ୱାଲ୍ନେ ଅଦିକାର ଡିଙ୍ଗ୍ପା ଡାଗ୍ଲା ମାପୁ ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁନେ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ଏନ୍ ପେଇଁନେ କାମ୍ ।

୧୯ ଅ ଆଶ୍ୱାଲ୍ ପେଇଁନେ ସେଲମ୍ବୁସୁଃକେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ମୈଲ୍ନେ ଆଡାଡା ଦଦ୍ୟା ବେବଆର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

୨୦ ଅ ଗଡ଼େଇଁ ସାପା ସାମୁଆଁନିଆ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ସାମୁଆଁ ମାନେଃପା । ଡାଗ୍ଲା ଏନ୍ବାନ୍ ଇସ୍ପର ମ୍ନେଡ୍ୟାଏ ।

୨୧ ଅ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ଆବାଇଁ ପେଇଁନେ ଗଡ଼େଇଁକେ ରିସା ଆରାଡିଙ୍ଗ୍ପା । ଡାଗ୍ଲା ଏନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଲା ମେଇଁ ମୁରମୁରା ଡିଙ୍ଗ୍ଆରଏ ।

୨୨ ଅ ଗୁଡିରେଇଁ, ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ସାପା ସାମୁଆଁକେ ନିଜର୍ ମାଲିକ୍ନେ ଆଦେସ୍ ପାଲନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ଉଡି ବେଲା ମାଲିକ୍ନେ କିକେ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଆରକେ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଡିଗ୍ ବାରି କାଲାଆଃ ମୈଲ୍ନେ ସାମୁଆଁ ମାନେଃପା । ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ବାନ୍ ପେଇଁ ସଡେଆ ରେମୁଆଁକେ ସାଦା ଆଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ଚେସଟା ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ବାରି ମାପୁକେ ସନ୍ମାନ୍ ବିପେଡିଙ୍ଗ୍ଲା ପେଇଁ ଇକ୍ଟା ରକମ୍ ସାମୁଆଁ ମାନେଃପା । ୨୩ ସାପା କାମ୍ ଆଶ୍ୱେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ସାପାବାନ୍ ନିମାଶ୍ୱା ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ସା ଚେସଟା ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ମାପୁନେ ଜଡନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଣିକେ ରେମୁଆଁକେ ଶୁ ଡାଗ୍ରେ ବାବେଚେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

୨୪ ମନେ ବପା ଇସ୍ପର ମୈନେ ରେମୁଆଁକେ ନିଜା ମୈନେ ବକେ ଆଡେନ୍ ମୈ ଆପେକେ ପୁରସକାର ରକମ୍ ବିଏ । ଡାଗ୍ଲା କିସ୍ଟ ଆଃ ପେନେ ସଡେଆ ମାପୁ ଜାଶ୍ୱେନେ ସେବା ପେ ଡିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ୨୫ ଡାଗ୍ଲା ଗୁଲ୍ଲଏ ଦଦ୍ୟା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ରେମୁଆଁ ମୈନେ କାମ୍ ଅନୁସାରେ ପୁରସକାର ବାଏ । ଡାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର ସାପା ରେମୁଆଁକେ ସମାନ୍ ବାବ୍ରେ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

# ୪

୧ ଅ ମାଲିକ୍‌ଙ୍କଠାରେ ଯେଉଁଠି ତାଙ୍କର ଉପାଦାନ ଆଡ଼ାକୁ ନ୍ୟାୟ ବାରି ସମାନ୍ ବେବଆରୁ ଡିଙ୍ଗିଯା । ମନେ ବଦା କିତଙ୍ଗୁଇନିନ୍ନିଆ ଯେଉଁଠି ଡିଗ୍ ମୁଇଂଜା ମାପୁ ଲେଖକେ ।

## ବିନ୍‌ବିନ୍‌ନେ ଆଦେସ୍

୨ କାଲାଆଃ ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗୁ ଲାଲାପା । ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗୁକେଲା କାଲାଆଃ ପରମେସ୍‌ରକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଷପା । ୩ କିସ୍‌ଟନେ ବୁଝଡ଼ି ଲେଖକେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗୁନେ ଉଦେସ୍‌ନିଆ ଇସ୍‌ପର ଡିରକମ୍ ଆନେକେ ସୁଜଗ୍ ବିଏ ଆଡେନ୍‌ସା ଡିଗ୍ ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗୁ । ଆଣ୍ଡିନେ ନ୍ନାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗୁ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ବନ୍ଦିସାଲାନ୍ନିଆ ନ୍‌ଲେକେ ୪ ପାର୍ତନା ଡିଙ୍ଗୁ ଡିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାରି ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ ଆଡେନ୍ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗୁ ଇୟାଏ ।

୫ ସାପା ସୁଜଗ୍‌ନେ ଟିକ୍ ବେବଆରୁ ଡିଙ୍ଗୁତେ ଅବିସ୍‌ବାସି ଇନେ ଡାଗ୍ରା ବୁଦିଗ୍ୟାନ୍ ଏଡେ ବେବଆରୁ ଡିଙ୍ଗୁ । ୬ ଯେଉଁଠି ସାମୁଆଁ ସାପାବେଲା ମନ୍‌କେ ଝେଲେଃ ବାରି ବିଡିଗ୍ ରକମ୍ ଫ୍ରେ ଲେଖକେ । ସାପାରେକେ ଡିରକମ୍ ଟିକ୍‌ନା ଉଡର୍ ବିପେୟାଏ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଯେଉଁ ମ୍ୟାନେ ଦର୍କାର ।

## ସାରାସାରି ସାର୍‌ନେ

୭ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟନେ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗୁନେ ନିଜର୍ ବନ୍ଦି ତୁଖୁକ ବିସ୍‌ବାସ୍ ସେବାରେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ମାପୁନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେବାରେ ଡିଙ୍ଗୁକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ଆକ୍‌ଅରିଆ ମୈନେ ସାପା ଗଟେଡିଂକେ ଆଡେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ମୈ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ । ୮ ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ବେଣ୍ଡି । ନେଙ୍ଗ୍ ଇକ୍‌ଟା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଜେ ନେ ଡିରକମ୍ ନେଲେକେ ଆଡେନ୍ ଯେଉଁ ମ୍ୟାପା । ୯ ଯେଉଁଠି ସଙ୍ଗେ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ବାରି ନିଜର୍ ବନ୍ଦି ଅନାସିମକେ ବେଣ୍ଡିକେ । ମୈ ଯେନେ ବିଡେବାନ୍ ମୁଇଂଜା । ମେଇଂ ଏନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗଟେଡିଙ୍ଗୁକେ ସାପା ବିସ୍‌ୟ ଆପେକେ ଆମ୍ୟାଏ ।

☆ ୪:୯ ୪:୯ ପିଲିମନ୍ ୧:୧୦-୧୨.

୧୦ ✨ନେଙ୍ଗ ଏତେ ବନ୍ଦି ତିଙ୍ଗଲେଖକ୍ଷେ ଆରିସ୍ପାର୍ଶ ବାରି ବର୍ଣ୍ଣବା ନେ କୁଟୁମ୍ବନେ ବୟାଁ ମାରକ ଏନ୍ ବିସୟନ୍ନିଆ ପେଇଁ ଅଁ ପେଲେକେ; ମେଁ ଜଦି ପେନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଏ ତେଲା ଆମେକେ ଗ୍ରଥନ୍ ତିଙ୍ଗପା ଆପେକେ ସାରଲ ତିଙ୍ଗକେ । ୧୧ ଯୁସ୍ତ ମିରେ ସ୍ନାମୁଆଁ ଜିସୁ ତିଗ୍ ସାରଲତିକେ । କ୍ରିଷ୍ଟ ଦରମ୍ ଗ୍ରଥନ୍ ତିଙ୍ଗବକ୍ଷେ ମାତର ଏନ୍ ଙ୍ଗି ରୁଆ ଜିହୁଦି ଇସପରନେ ରାଇଜ ନ୍ସା ନେଙ୍ଗନେ ଏତେ କୁଡ଼େମାଡ଼େତେ ଆନେଙ୍ଗ ଜାବର ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ ବଆରକେ ।

୧୨ ✨ଏପାପ୍ରା ଆପେକେ ସାର୍ଲତିକେ । ମେଁ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ମୁଇଙ୍ଗ ସେବକ । ମେଁ ପେଇଁନେ ଦଲ୍ଲନେ ରେମୁଆଁ । ମେଁ କାଲାଆଃ ପେଇଁନେ ସା ପାରତନା ତିଙ୍ଗକେ । ପେଇଁ ଆମିକ ବାବରେ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗପା ବାରି ପରମେସର ମେଁନେ ଇକ୍ତା ତିଙ୍ଗକେ ଦେଡ଼ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗପା ତାଗତେ ମେଁ ପାରତନା ତିଙ୍ଗକେ । ୧୩ ପେ ନ୍ସା ବାରି ଲାଓଦିକିଆ ବାରି ହିଏରାପଲି ରେମୁଆଁଇଁ ନ୍ସା ମେଁ ତିଙ୍ଗବକ୍ଷେ ଜାବର କସ୍ତ ବିସୟରେ ନେଙ୍ଗ ନିଜେ ସାକି ବିଃଣ୍ଡି । ୧୪ ✨ନିଜର୍ ଗଦାର ଲୁକ୍ ବାରି ଦୀମ ଆପେକେ ସାର୍ଲତିଆରକେ ।

୧୫ ଲାଓଦିକିଆନେ ବୟାଁ ବାରି ତନାଇଁକେ ତନା ନୁମପା ବାରି ମେଁନେ ତୁଆ ମୁଇଁଅରିଆ ରାଃସିଙ୍ଗକ୍ଷେ ମଣ୍ଡଲିନେ ସାପାରେକେ ନେ ସାରଲନେ ଆଃଅଁପା । ୧୬ ପେ ଏନ୍ ଉଲିଆ ପଡ଼େ ଆତାକ୍ଷେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଲାଓଦିକିଆ ମଣ୍ଡଲିନ୍ନିଆ ତିଗ୍ ତିରକମ୍ ଏନ୍ ପଡ଼େ ଯା ଆରଏ ଆତେନ୍ ନିୟମ୍ ତିଙ୍ଗପା । ଲାଓଦିକିଆ ମଣ୍ଡଲିନେ ବୟାଁଇଁ ପେନେ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡିନେ ଉଲିଆ ବେଆରଏ ଆତେନ୍ ତିଗ୍ ପଡ଼େପା । ୧୭ ✨ବାରି ଆଖି ପାକେ ପେବାସଙ୍ଗ୍ ଏ “ମାପୁନେ ସେବା ତିଙ୍ଗନେସା ଆପେକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଦାଇଡ଼ ବିବ ଆରକେ ଆତେନ୍ ତିଲିତିଗ୍ ଆତା ବିଃପା ।”

୧୮ ନେଙ୍ଗ ପାଉଲ୍ ନେଙ୍ଗନେ ନିଜର୍ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଏନ୍ ସାରଲନେ ଗୁଆରଣ୍ଡିଙ୍ଗ । ନେଙ୍ଗନେ ବନ୍ଦି ତୁଆନ୍ନିଆ ଲେଖକ୍ଷେ ଅବସ୍ତାକେ ଆଆବଗପା ।

ଇସପରନେ ଅନୁଗ୍ରଥ ପେ ସାପାରେନେ ତାଗ୍ରା ଲାଃଲେ ।

✨ ୪:୧୦ ୪:୧୦ ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୯:୨୯; ୨୭:୨; ପିଲିମନ୍ ୧:୨୪; ପ୍ରେରିଡ଼ ୧୨:୧୨, ୨୫; ୧୩:୧୩; ୧୫:୩୭-୩୯. ✨ ୪:୧୨ ୪:୧୨ କଲସିୟ ୧:୭; ପିଲିମନ୍ ୧:୨୩. ✨ ୪:୧୪ ୪:୧୪ ୨ ତିମତି ୪:୧୧; ପିଲିମନ୍ ୧:୨୪; ୨ ତିମତି ୪:୧୦; ପିଲିମନ୍ ୧:୨୪. ✨ ୪:୧୭ ୪:୧୭ ପିଲିମନ୍ ୧:୨.

**ସତ୍ ଗାଳି**  
**The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍**  
**ଗାଳି (Bible)**

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

**ସତ୍ ଗାଳି**  
**ଯାଶୁ ମାତୁରୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020**

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

---

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c