

ଯୋହନ ଲିଖିତ ସୁସମାଚାର ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଜହନ୍ ବଇ ବିସୟରେ ଉଠଡ଼ିକ୍ରିଗ୍ ସାମୁଆଁ

ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁନେ ଜିବନ୍‌କେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ନୁଆଁ ନିଅମନେ ଅକ୍ଲିଗ୍ ବଇ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ । ଆଡେନ୍ ସାପାକେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାକେ । ଜାନେ ଅରତ “ନିମାଣ୍ଡା କବର୍ ।” ଆଡେନ୍‌ଇ ଜିସୁ ଗୁଏକ୍ରେ ଇଡିଙ୍ଗ ମାତିଉ ମାରକ ଲୁକ୍ ଆରି ଜହନ୍ ଗୁଆର ବକେ । ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ କ୍ରିସ୍ତୁ ଜନମେରେ ୯୦ ମୁଆଁ ଇଡିଙ୍ଗ ପ୍ରେରିଡ୍ ଜହନ୍ ଗୁଆରବକେ । ଏଲେଡିଗ୍ ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନେ ଗୁଆରକ୍ରେ ଜହନ୍ ଡାଗରେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ଗୁଆର ଆବକେ ଶୁ ମାତର ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ଗୁଆରକ୍ରେ ସେଲି ୧ ଜହନ୍, ୨ ଜହନ୍ ଆରି ୩ ଜହନ୍ ଏଡେ ସମାନ୍ । ଉଡି ବାଞ୍ଚିର୍ ଗୁଆରକ୍ରେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗମ୍ୟାକେ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଏପିସିୟବାନ୍ ଗୁଆର ବ ଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ଆଡେନ୍ କେଲା ଜହନ୍ ଏପିସିୟନିଆ ବାସା ଲେଃଗେ ।

ଜହନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ “ଜିସୁ ଆଃ କ୍ରିସ୍ତୁ ଜିବନ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗଡେ ।” ଜହନ୍ ୨୦:୩୧ ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ରେମୁଆଁଇଁକେ ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗନେ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ମ୍ଲା ଉଦେସ୍ । ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗନେବାନ୍ ଜେ ତିରକମ୍ ଜିବନ୍ ବାନେୟାଏ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଜିହୁଦି ଆରି ଜିହୁଦି ମ୍ୟାୟା ନ୍‌ସା ଗୁଆର ବଆରକେ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ଜିସୁନେ ଉଃସ୍ତା ଆନ୍‌ଡାରରେ ମେଁନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ ଜବର୍ ଦିଆନ୍ ବିବ ଆରକେ । ଜିସୁନେ ତୁବନ୍ ଆରି ବାଲିଲନିଆ ମେଁନେ ପରିକ୍ୟା ରକମ୍ ମ୍ଲା ଗର୍ନାଇଁନେ ବିସୟରେ ଜହନ୍ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଆଗୁଆରକେ ଶୁ । ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା

ସାମୁଆଁ ବିନ୍ ଔକ୍ଲିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ବିନ୍ ।

ସାସ୍ତ୍ର ବିତ୍ତେ ଲେଃକେ ସାମୁଆଁଇଂ

- ୧. ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନେ ଆରାମ୍ । ୧:୧-୧୮
- ୨. ଜିସୁନେ ଉଡ଼ି ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍‌ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ । ୧:୧୯; ୧୨:୫୦
- ୩. ଜିସୁନେ ଜିବନ୍ ଗୁଏନେ ଆରି ମ୍ୱ_ନେ ପର୍ତୁମ୍ । ୧୩:୧; ୨୦:୩୧
- ୪. ଜିସୁନେ ତଡ଼ିଆନେ ଆରି ସାରାସାରିକେଲା ଦର୍ସନ୍ ବିଃନେ । ୨୧:୧-୨୫

ମ୍ୱ_କ୍ଲେ ଗ୍ଲାଲିର୍

୧ ଅଃସେବାନ୍ ଗ୍ଲାଲିର୍ ଲେଃଗେ ଗ୍ଲାଲିର୍ ଇସ୍‌ପର୍ ଏତେ ଲେଃଗେ ଗ୍ଲାଲିର୍ ଆରି ଇସ୍‌ପର୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆର୍‌କେ । ୨ ଗ୍ଲାଲିର୍ ଅଃସେବାନ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ଏତେ ଲେଃଗେ । ୩ ଆକେନ୍ ଗ୍ଲାଲିର୍ ବାନ୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ସାପା ଆରେ ବକେ । ମେଁ ବାନ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆରେ ଆବକେ ଶ୍ଟୁ । ୪ ମେଁନ୍ନିଆ ପାରାନ୍ ଲେଃଗେ ଆରି ଆତେନ୍ ଜିବନ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ତାରାସ୍ । ୫ ଆତେନ୍ ତାରାସ୍ ତାଙ୍ଗ୍‌କିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ତାର୍‌କିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତେ ପାଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ତାଙ୍ଗ୍‌କିଗ୍ ଆମେ ଗ୍ରଅନ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ଟୁ ।

୬ ଏନ୍ ତାରାସ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଃନ୍‌ସା ଜହନ୍ ମ୍ୱ_କ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଇସ୍‌ପର୍ ବେବଗେ । ୭ ସାପା ଜାତିନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ତିରକମ୍ ସଡ଼ ମାନେଃଆର୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ସା ଜହନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ । ୮ ଜହନ୍ ନିଜେ ଆତେନ୍ ତାରାସ୍ ଆଲେଃଗେ ମାତର୍ ତାରାସ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଃନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ । ୯ ଆଣ୍ଡିନେ ସଡ଼ ତାରାସ୍ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂକେ ତାର୍‌କିଗ୍ ବିଏ ମେଁ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ।

୧୦ ଆତେନ୍ ଗ୍ଲାଲିର୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ଆରି ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍ ମେଁନେ ବାନ୍ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ତେଲାତିଗ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍ ଆମେକେ ଆସାମୁଆଁକେ ଶ୍ଟୁ । ୧୧ ମେଁ ମେଁନେ ନିଜେନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌କେ ତେଲାତିଗ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିଜେନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଗ୍ରଅନ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ଟୁ । ୧୨ ମାତର୍ ଉଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ଗ୍ରଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତେ ମେଁନେ ତାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମେଇଂକେ ମେଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ

☆ ୧:୬ ୧:୬ ମାତିଉ ୩:୧; ମାର୍କ ୧:୪; ଲୁକ୍ ୩:୧,୨.

ଅଦିକାର ବିକେ । ୧୩ ମେଇଁ ମିଆଁ ବାନ୍ ଗାଗ୍ଡେନେ ଇକ୍ତାବାନ୍ ବାରି ରେମୁଆଁନେ ଇକ୍ତାବାନ୍ ଜନମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ଶୁ ମାତର୍ ନିଜେ ଇସପର୍ନେ ବାନ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଲେଆରକେ ।

୧୪ ଆତେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ରେମୁଆଁ ଗାଗ୍ଡେ ସାଚେ ନେନେ ଏତେ ବୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍ କେ । ମେଁ ଲିବିସ ଆରି ସଡ଼ ବାବ୍ରେ ଲେଖକେ । ଇସପର୍ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଃ ଗଡେଅ ସୁଗୁଆ ମେଁ ଆଣ୍ଟିନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ ମଇମା ବାଲେଖକେ ଆତେନ୍ ନେ ନେକେକେ ।

୧୫ ଜହନ୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଚେ କିରଚେ ବାଲିର୍କେ “ଜା ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ କେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ବାନ୍ ମ୍ବା ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ଜନମ୍ ସେନୁଗ୍ ଲେଖଗେ ଜାଣ୍ଟେନେ ସାମୁଆଁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ମ୍ବଗେ ଆକେନ୍ କ୍ଲେ ।

୧୬ ମେଁନେ ଲିବିସଃ ବାନ୍ ନେ ସାପାରେ ଆସିର୍ବାଦ୍ ବାନେଲେଖକେ ଆରି ନେ ଆସିର୍ବାଦ୍ ଆଡାଡା ଆସିର୍ବାଦ୍ ବାନେଲେଖକେ । ୧୭ ଇସପର୍ ମୋଗାନେ ବାନ୍ ନିୟମ୍ ବିଃକେ । ମାତର୍ ଜିସୁ କିସ୍ତନେ ବାନ୍ ଲିବିସ ଆରି ସଡ଼ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେକେ । ୧୮ ଜା ଅଃନା ଇସପର୍କେ ଆକେକେ ଶୁ । ଆବାନେ ବୁଲୁନ୍ନିଆ ଲେଖକ୍ ମେଁନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଃ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ ଆମେକେ ଆଃନା ବକେ ।”

**ଶ୍ରୀଆଃଦିକ୍ୟା ବିଃଶ୍ରେ ଜହନ୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍
(ମାଡିଡ ୩:୧-୧୨; ମାରକ ୧:୧-୮; ଲୁକ୍ ୩:୧-୧୮)**

୧୯ ଯିରୁଶାଲାମ୍ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ଉଡି ଦରମ୍ ପୁଜାରି ଆରି ଲେବୀୟଇଁକେ ଜହନ୍ନେ ଡାଗ୍ଲା ବେଆରକେ “ନାଁ ଜାଣ୍ଟେ ?” ଡାଗ୍ରେ ସାଲିଆକୁ ନ୍ସା ବେକେ ।

୨୦ ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଉତର୍ ବିଃନ୍ସା ମେଁନେ ମାବୁଡିଚେ ଜହନ୍ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ଆମ୍ୟାବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ କିସ୍ତ ଶୁ ?”

୨୧ ଜିହୁଦିଇଁ ଆରି ଜହନ୍କେ ସାଲିଆକୁଆର୍କେ “ତେଲା ନାଁ ଜାଣ୍ଟେ ? ନାଁ ମେଃନେ ଏଲୀୟ ?”

ଜହନ୍ ବାଲିର୍କେ “ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଲୀୟ ଶୁ ।”

“ନାଁ ମେଃନେ ଆତେନ୍ ବାବବାଦି ।”

ଜହନ୍ ବାଲିର୍କେ ।

ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ବବିସଡ଼ ବକ୍ତା ଶୁ ।

୨୨ ଆତ୍ମବାନ୍ ଜିଉଦୀଇଂ ଜହନ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ, “ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ଡିରକମ୍ ଉତର୍ ବିଃନେୟାଏ ଆକେନ୍‌ସା ନା ଜାଣ୍ଟେ ? ନାନେ ନିଜର୍ ବିସୟରେ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୩ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ ଯିଶାଇୟ ବାବବାଦି ଡିରକମ୍ ବାଲିରବକେ

“ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବାଲିଲନ୍ନିଆ ଖାସାର ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମୁଇଂଜାନେ ସାମୁଆଁ

ମାପୁ ନସା ଗାଲି ତିଆର ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା; ମେଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗାଲି ସିଦା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

୨୪ ଆରି ଫାରୁଶୀଇଂ ବେବକ୍ଲେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜହନ୍‌କେ ବାଲିରଆକେ । ୨୫ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରୁକେ, ନା ଜଦି କିସଟ ବା ଏଲୀୟ ବା ଆଡେନ୍ ବାବବାଦି ଶୁ ତେଲା ମେଁନ୍‌ସା ନା ଦିକ୍ୟା ବିନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?

୨୬ ଜହନ୍ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ତୁବନ୍ ବିଶ୍ରିଂକେ । ଜାଣ୍ଟେକେ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶ୍ରିଂ ମେଁ ପେଇଂନେ ବିଡ୍ରେ ଲେଃକେ । ୨୭ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁନେ ଜୁଡା ତୁଡ଼ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସକଡ଼ ଶୁ ।

୨୮ ଜହନ୍ ଶ୍ରିଆଃଦିକ୍ୟା ବିଃଡ଼ିଂକେ ଜର୍ଦନ୍ ଲାଣ୍ଡିଆନେ ଇନୁମେତା ନେ ବେଅନୀ ନ୍ନିଆ ଏନ୍ ସାପା ଗଟ୍‌ନା ଗଟେଝେକେ ।

ଇସ୍‌ପରନେ ଉଂମେଣ୍ଡା

୨୯ ତେନ୍ ଞ୍ଜଡ଼େ ଜିସୁକେ ମେଁ ପାକା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ କେଚେ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏ କେଲା ଇସ୍‌ପରନେ ଉଂମେଣ୍ଡା ଜା ମଞ୍ଚୁପୁରନେ ପାପ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଚେ ତୁଂଝେ ମ୍ୟାକେ । ୩୦ ମାତର୍ ଆକ୍‌ମେକେ କେଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ ମ୍ଲା ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନୁଗ୍ ଲେଃକେ । ୩୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ଅଃସେ ଆଃ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଡିରକମ୍ ଇଶ୍ରାୟେଲ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଡାଗ୍ଲା ମ୍ୟା ଆଃରେ ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆନ୍ନିଆ ଦିକ୍ୟା ବିଃନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ।”

୩୨ ଜହନ୍ ସାକି ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “କୁକୁରୟାଃ ରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା କିତଂବାନ୍ ଜାର୍‌ଚେ ମେଁନେ ଆଡାଡା କକ୍ଲେ ନେଙ୍ଗ୍ ଲେକେ

। ୩୩ ତେଲାଡ଼ିଗ୍ ଏନ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଡାଗରେ ଆତେନ୍ ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟା ନ୍ନାଲେଃରେ ଶୁ ମାତର୍ ଶ୍ରିଆଃ ଦିକ୍ୟା ବିଃନ୍‌ସା ମୁଃଡ଼ି ଇସ୍‌ପର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକେ, ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆମ୍ୟାଆର୍‌କେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆମ୍ବା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜାଟ୍‌ରେ କନେ ପେ ପେକେଏ, ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାରେ ଜା ଦିକ୍ୟା ବିଃଏ, ମେଁ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିକେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ । ୩୪ ଏନ୍ ଗଟ୍‌ନା ନେଙ୍ଗ୍ କେଲ୍‌କେ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ, ମେଁ ତିଂଡ଼ିକେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ।”

ଜିସୁନେ ପର୍‌ତୁମ୍ ସିସ୍‌ଇଂ

୩୫ ତେଲା ଆର୍‌ମୁଇଂ ଦିନା ଆର୍‌ମୁଇଂ‌ତର୍ ଜହନ୍ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଂ ବାନ୍ ମ୍ବାୟା ଆଃତେ ତୁଆଁ ଲେଃଆର୍‌ରେ । ୩୬ ଆତେନ୍ ଗାଲି ଜିସୁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ କେତେ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “କେଲାପା ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଂମେଶ୍ଟା ।”

୩୭ ଆତେନ୍ ମ୍ବାୟା ସିସ୍ ଜହନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଆର୍‌କେ । ୩୮ ଜିସୁ ପ୍ଲେଗ୍ କେତେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ପେଇଂ ମେଁନେ ତୁର୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?” ମେଇଂ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌କେ “ରାବି ଅର୍‌ଡ଼ାଡ଼ ଗୁରୁ ନା ଆଶ୍ରିଅରିଆ ଲେଃନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୩୯ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂ‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲାପା ପେକେଏ ଆଡ଼ବା ସିସ୍‌ଇଂ ଝେରେ ଜିସୁନେ ବାସା ମ୍ୟାଃକେ ତୁଆ କେଆର୍‌କେ ଆରି ଆତେନ୍ ସ୍ତ୍ରି ଜିସୁନେ ସଙ୍ଗେ ଲେଃଆର୍‌କେ; ଆତେନ୍ ବେଲା ମିଡ଼ିଗ୍ ଅଁକ୍ଲିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ।

୪୦ ଆକେନ୍ ମ୍ବାୟା ଜହନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ରେ ମେଁଇଂ‌ନେ ବିତ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶିମୋନ ପିତର୍‌ନେ ବୟାଁ ଆଦ୍ରିୟ ଲେଃରେ । ୪୧ ଆଦ୍ରିୟ ସେନ୍‌ଗ୍ ମେଁନେ ବୟାଁଶ୍ଟେ ଶିମୋନ୍‌ନେ ଡାଗ୍ରା ଝେରେ ଆଦ୍ରିୟ ଶିମୋନକେ ବାଲିର୍‌କେ ନେ ସାପାରେ* ମସୀହାକେ ନେକେକେ । ମସୀହାନେ ଅର୍‌ଡ଼ କିସ୍‌ଟ । ୪୨ ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆଦ୍ରିୟ ଶିମୋନକେ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଜିସୁ ଆମେକେ କେତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନା ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଶିମୋନ ଆନାକେ କେମ୍‌

* ୧:୪୧ ୧:୪୧ ନେ କିସ୍‌ଟକେ ନେକେକେ ଜାଣ୍ଡେନେ ଅର୍‌ଡ଼ କିସ୍‌ଟ

ଡାଗ୍‌ରେ ମୁଁରେ ଝା ଆରଏ ।” କେମ୍ପା ସବ୍‌ଦନେ ଅରତ ପିତର ବା
“ବୁଁ ।”

ପିଲିପ୍ ଆରି ନିଥନିୟେଲ

୪୩ ଆରି ମୁଇଂଦିନା ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଝିଗ୍ ନ୍‌ସା ରାଜି ତିଙ୍‌କେ
ଆରି ଜିସୁ ପିଲିପ୍‌ପକେ କେଚେ ବାସଙ୍‌କେ ନେଙ୍‌ ପ୍ଲା ପାଙ୍‌ଲା ।
୪୪ ପିଲିପ୍‌ପ ବେଥ୍‌ସାଇଦାନେ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ଆଡେନ୍ ଆହିୟ୍
ଆରି ପିତରନେ ଇନି ଲେଃଗେ । ୪୫ ପିଲିପ୍‌ପ ନିଥନିୟେଲକେ
କେଚେ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, ଜାନେ ସାମୁଆଁରେ ମୋଗା ନିୟ୍‌ମ୍
ପୁସ୍‌ତକ୍‌ନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ବାରି ବାବବାଦିଇଁ ତିଗ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ
ନେ ସାପାରେ ଆମେକେ କେନେଲେକେ ମେଁ ଯୋସେଫ୍‌ନେ ଉଙ୍‌ଡେ
ନାଜରିତିୟ୍ ଜିସୁ ।

୪୬ ନିଥନିୟେଲ ପିଲିପ୍‌ପକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନାଜରିତବାନ୍
ମେଁନେ ମେଃଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବିସୟ୍ ତାର୍ ଯାଏ କି ?” ପିଲିପ୍‌ପ
ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ପାଙ୍‌ଚେ କେଲା ।”

୪୭ ଜିସୁ ନିଥନିୟେଲକେ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍‌ଡିଙ୍‌କେ କେଚେ
ବାସଙ୍‌କେ “କ୍ଳେ ମୁଇଙ୍‌ ସତେଆ ଇଗ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । କ୍ଳେନ୍ନିଆ
ମେଃଡିଗ୍ କୁର୍ ଶୁ”

୪୮ ନିଥନିୟେଲ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ଆନେଙ୍‌ ତିରକମ୍
ନ୍ନାସାମୁଆଃକେ ?” ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତର ବିକେ: “ପିଲିପ୍‌ପ
ଆନାକେ ଝାକ୍ଳେ ସେନୁଗ୍ ନାନେ ଉଡିବେଲା ଲିଝା ସ୍ଲା ବୁନ୍ଦେ
ନାଲେଗେ ଆଡେନ୍ ବେଲା ନେଙ୍‌ ଆନାକେ କେନ୍ନେଃଗେ ।”

୪୯ ନିଥନିୟେଲ ଜିସୁକେ ବାଲିରକେ, “ଗୁରୁ ନା ସତେଆ
ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍‌ଡେ, ନା ଇଗ୍ରାୟେଲନେ ଇଃସାଙ୍‌ ।”

୫୦ ଜିସୁ ନିଥନିୟେଲକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ନେଙ୍‌ ଆନାକେ ଲିଝା ସ୍ଲା
ବୁନ୍ଦେ କେନ୍ନେଗେ ଡାଗ୍‌ଚେ ବାଲିରଲା ଜେ ନା ମେଃନେ ବିସ୍‌ବାସ୍
ନାଡିଙ୍‌କେ ? ଆକେନ୍ ବାନ୍ ଜାବର୍ କାବା ବିସୟ୍ ସାପା ନାକେଏ ।”

୫୧ ଆରି ଜିସୁ ନିଥନିୟେଲକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ନେଙ୍‌ ଆପେକେ ସଡ୍
ବାସଙ୍‌ଣ୍ଡିଂକେ, ପେଇଁ କିତଂଇନିନ୍ନିଆ ମେଲା ତିଙ୍‌ନେ ପେକେଏ
ଆରି ଇସ୍‌ପରନେ ଦୁଡ୍‌ଇଁକେ ଇସ୍‌ପର୍ ଉଙ୍‌ଡେନେ ଆଡାଡା
ପାଙ୍‌ନେ ଆରି ଝେଡିଂକେ ପେକେଏ ।”

୨

କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ବିଏ

^୧ ମ୍ଭାର ଦିନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଗାଲିଲୀ ନଗରନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ ବିଏ ତିଙ୍ଗକେ । ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକେ । ^୨ ଜିସୁ ଆରି ମେନେ ସିସ୍‌ଇଁ ତିଗ୍ ଆଡେନ୍ ବିଃଏ ଚିକାନ୍ନିଆ ଝା ବ ଆରକେ । ^୩ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ତାଝେଲା ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ ଆମେକେ ବାଲିରକେ ମେଇଙ୍ଗନେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଶୁ ।

^୪ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାଲିରକେ, ନା ଆଃଡେ ନେଙ୍ଗନେ ମେଃ ସମ୍ପରକ ? ନେଙ୍ଗନେ ବେଲା ଏଜାକ ଆପାଙ୍ଗକେ ଶୁ ।

^୫ ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ ଗତିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ, “ଜିସୁ ଆପେକେ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗଏ, ଆଡେନ୍ ତିଙ୍ଗପା ।”

^୬ ଜିଉଦିଇଂନେ ପରତଲ୍ ତିଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ଆଡ଼ଅରିଆ ବି ଏଃଡେ ଆଃରେକ୍ତେ ତୁରକ୍ତିଗ୍ ମ୍ଭା ମ୍ଭା ବି ଏଃଡେ ଆଃରେକ୍ତେ ଶ୍ରିଆଃକୁଶୁ ଲେଃକେ ସାପା ଶ୍ରିଆ କୁଶୁ ଅରିଆ ମାଲ୍‌କୁଡି ଲିଟ୍‌ର ଶ୍ରିଆ ସାଃମ୍ୟାକେ । ^୭ ଜିସୁ ଗୁତିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ, ଶ୍ରିଆଃ କୁଶୁନ୍ନିଆ ଶ୍ରିଆ ବରତି ତିଙ୍ଗପା ଆଡ଼ବାନ୍ ଗୁତିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ କୁଶୁନ୍ନିଆ ଶ୍ରିଆ ବରତି ତିଙ୍ଗଆକେ । ^୮ ବାରି ଜିସୁ ଗୁତିରେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏକ୍ତେ ଆଡ଼ବାନ୍ ଇକୁଡ଼ା ଶ୍ରିଆ ତୁଂଝେଚେ ବଜିନେ ଦାଜଡ଼ରେ ଲେଃକ୍ତେ ରେମୁଆଁକେ ବିଃପା ।” ମେଇଂ ଆଡେନ୍ ତିଙ୍ଗଆକେ । ^୯ ବଜି ବନେ ରେମୁଆଁ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ତିଙ୍ଗଲେଃକ୍ତେ ଶ୍ରିଆ ଚାଲିଃକେ, ତାଗ୍ଲା ଆକେନ୍ ଆଶ୍ରିବାନ୍ ତୁଂପାଙ୍ଗଆକେ, ଆଡେନ୍ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ, ତାଗ୍ଲା ଆକେନ୍ ଆଶ୍ରିବାନ୍ ତୁଂପାଙ୍ଗଆକେ, ଆଡେନ୍ ଗତିରେଇଂ ମ୍ୟାଲେଃଆକେ । ଆକ୍‌ବାନ୍ ଜିରେକେ ଝାଚେ ବାଲିରକେ । ^{୧୦} ସାପାରେ ସେନୁଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଉଗନ୍‌ସା ବିଃମ୍ୟାକେ ଆରି ରେମୁଆଁ ବୁସାଃକ୍ତେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ସାଦାରନ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ବିଃଆରଏ; “ନାଁ ଏଃଜାକ ନିମାଣ୍ଡା ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ନାବକେ ।”

^{୧୧} ଜିସୁ ମେନେ ଆକେନ୍ ସେନୁଗ୍ ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ତିଙ୍ଗବକେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଜିସୁ ମେନେ ମଇମା ଆସୁଏକେ ଆରି ସିସ୍‌ଇଁ ମେନେତାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଆକେ ।

୧୨ ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ବୟାଣ୍ଟେଇଁ ଆରି ସିସ୍ଇଁ କପର୍ନାହୁମନ୍ନିଆ ଖେଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଉଡ଼ିସି ଲେଃଆରଗେ ।

ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲାମ୍ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଖେଚେ
(ମାଡ଼ିଉ ୨୧:୧୨-୧୩; ମାରକ ୧୧:୧୫-୧୭; ଲୁକ ୧୯:୪୫-୪୬)

୧୩ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଁନେ ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁ ଡାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗରା ତିଙ୍ଗକେ ଆରି ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲମନ୍ନିଆ ଖେଚେ । ୧୪ ଆରି ଜିସୁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଅରେଃ ମେଣ୍ଡା ଆରି କୁକୁର୍ଯ୍ୟାଃ ବେପାର ତିଙ୍ଗ୍ଣେକେ କଲେଃକ୍ଲେ କେକେ । ୧୫ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଁ ଗେଏଃନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଚାବୁକ୍ ଆଃରେଚେ ଅରେଃ ମେଣ୍ଡାକେ ମନ୍ଦିରବାନ୍ ଆଡ଼ାରବିକେ । ଡାବୁ ବେପାର ତିଙ୍ଗ୍ଣେଇଁନେ ଚାମ୍ଡା ସାପା ପାଲେଗ୍ଜଗ୍ଲିଗ୍ତେ ଡାବୁ ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ବୁନ୍ଦେ ପିରବିଃକେ । ୧୬ ଆରି ଜିସୁ କୁକୁର୍ଯ୍ୟାଃ ବେପାର ତିଙ୍ଗ୍ଣେଇଁନେ ବାସଙ୍ଗକେ ଆକେନ୍ ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ଆକ୍ବାନ୍ ତୁଁଖେଲାପା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ତୁଆକେ ବେପାରନେ ତୁଆ ଆରାଡ଼ିଙ୍ଗପା । ୧୭ ଆକେନ୍ କେଚେ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ସିସ୍ଇଁନେ ମନେ ପଡ଼େକେ “ନାଁନେ ତୁଆ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜତନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବିଡ଼େ ସୁଆରକମ୍ ତୁଆଡ଼ିଙ୍ଗେ ।”

୧୮ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ଆକେନ୍ ପ୍ରସନ୍ ସାଲିଆକୁ ଆରକେ ନାଁ ଆକେନ୍ ସାପା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନ୍ୟା ଅଦିକାର ବାନାଲେଃକେ ଡାଗ୍ଚେ ନେ ତିରକମ୍ ନେମ୍ୟାଏ ? ଆରି ଆଣ୍ଟିନେ ଚିନାବାନ୍ ଆନେକେ ଆତେନ୍ ଆସୁଏ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ ।

୧୯ ✠ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ଉଡ଼ର୍ ବିକେ ପେଇଁ ଆକେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ପାକ୍ଚି ବିଃପା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଞ୍ଜିଦିନା ବିଡ଼େ ଆତେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆରେମ୍ବିଏ ।

୨୦ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଁ ବାଲିରକେ ଆକେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆରେନ୍ସା ଚୟାଲିସ୍ ମେମୁଆଁ ଲାଗେଲେଃକେ; ଆରି ନାଁ ମେଃନେ ଆମେକେ ଞ୍ଜିଦିନା ବିଡ଼େ ଆରେନାବିଏ ?

୨୧ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ମେଁନେ ନିଜର୍ ଗାଗ୍ଡେନେ ରୁପ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆସୁଏଚେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିରବକେ । ୨୨ ଜିସୁ ଗୁଏଚ ତଡ଼ିଆକ୍ଲେ

✠ ୨:୧୯ ୨:୧୯ ମାଡ଼ିଉ ୨୭:୨୧; ୨୭:୪୦; ମାରକ ୧୪:୫୮; ୧୫:୨୯.

ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ମନେ ପଡ଼େକେ ଜେ ମେଁ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବକେ । ତେସା ମେଇଂ ଦର୍ମ ସାସ୍ତର୍ ଆରି ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

ଜିସୁ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଗୁନ୍ ମ୍ୟାଲେଃକେ

^{୨୩} ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁଏ ବେଲା ଯିରୁଶାଲମନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଲେଃକେବେଲା ଗୁଲେ ଜିସୁନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ ସାପା କେତେ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ^{୨୪} ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ମେଇଂନେ ଆଡାଡା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାଲେଃକେ । ^{୨୫} ମେଇଂନେ ବିସ୍‌ୟରେ ଆମେଇଂକେ ଜାଣ୍ଡେ ମେଃଡିଗ୍ ବାଲିରନେ ଦରକାର ଆଲେଃକେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ମେଇଂନେ ବିତ୍ରେନେ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃଡିଂକେ ।

୩

ଜିସୁ ଆରି ନୀକଦୀମ

^୧ ପାରୁସିଇଂନେ ବିତ୍ରେ ନୀକଦୀମ ମିକ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ନେତା ଲେଃକେ । ^୨ ମେଁ ମିଡିଗ୍ ବେଲା ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ତେ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, ଏ ଗୁରୁ ନାଁ ଜେ ଇସ୍‌ପର୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗୁରୁ ଆକେନ୍ ନେ ସାପାରେ ମ୍ୟାନେଲେକେ, ଡାଗ୍ଲା ନାଁ ଆକେନ୍ ସାପା ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନାବକେ, ଇସ୍‌ପର୍ ଏଡେ ଆଲେଃଲୀ ଆଡେନ୍ ସାପା ଜାଣ୍ଡେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ ।

^୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତ୍ତର ବିଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂ, ରେମୁଆଁ ଆରି* ମୁଇଂତର୍ ଜନମ୍ ଆପାଙ୍ଗ୍, ଜାଣ୍ଡେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ରାଇଜ୍ କିକେ ଆୟା ଶୁ ।

^୪ ନୀକଦୀମ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, ତକ୍ରା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ରେମୁଆଁ ଡିରକମ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଯାଏ ? ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ପାର୍‌ତର୍ ନିଜର୍ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ସୁଲୁଏ ବିତ୍ରେ ଗାତେ ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଯାଏ ।

* **୩:୩** ୩:୩ ବୁଆ ଲେଃକେଲା ଆଃ ମନ୍‌କେ ଆବଦ୍‌ଲେତେ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାବ୍‌ମୁଇଂତର୍ ତଃଡିଆନେ ତାଗ୍‌ତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାଃକେ । ବା ଇସ୍‌ପର୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜନମ୍ ।

୫ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ଦିଅକେ, “ସତ୍ ସତ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାଲିରଣ୍ଡିଂ, ଶ୍ରିଆ ବାରି ଆମ୍ବାବାନ୍ ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଜନମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେ ଇସପରନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଝେରା ଆୟା ଶୁ । ୬ ଗାଗଡେବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜନମ୍ ଆତେନ୍ ଗାଗଡେ; ଆମ୍ବାବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜନମ୍ ଆତେନ୍ ଆମ୍ବା । ୭ ସାପାରେକେ ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ପଡେଏ ଡାଗଡେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ବାଝଲିରଣ୍ଡିଂ ଆତେନ୍ ଇରିଆତୁଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗେପା । ୮ ଝେଡିୟା ଆଣ୍ଡିପାକା ଇକଟା ଆତେନ୍ ପାକା ଝେଏ । ପେ ମାତର୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁପେୟାଏ ଡାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଏ ଆରି ଆଣ୍ଡିପାକା ଝେଡିଙ୍ଗେ ବାଲିର ପେୟା ଶୁ । ଆମ୍ବାବାନ୍ ଜନମ୍ ସାପା ରେମୁଆଁ ଦେଡରକମ୍ ।”

୯ ନୀକଦୀମ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ “ଆତେନ୍ ଡିରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ।”

୧୦ ଜିସୁ ନୀକଦୀମକେ ବାଲିରକେ “ନାଁ ଇଗ୍ରାୟେଲନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗୁରୁ ତିଂରେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ କି ? ୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ନେ ମେଁନେ ମ୍ୟାନେଲେକେ ଆତେନ୍ ବାଲିରନେଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ କେନେଲେଝକେ ଅଝତେନ୍ ବିସୟରେ ସାକି ନେବିଏ ଏଲେଡିଗ୍ ପେଇଂ ଜାଣ୍ଡେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ । ୧୨ ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁର ବିସୟ ବାସଙ୍ଗ୍ଲା ପେଇଂ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ; କିତଙ୍ଗ୍ଇନିନେ ବିସୟ ବାସଙ୍ଗ୍ଲା ଡିରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ଏ ? ୧୩ ଆଣ୍ଡିନେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ କିତଙ୍ଗ୍ଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଝକେ ଆମେକେ ଆନ୍ତାର୍ରେ ଆରି ଜାଣ୍ଡେ କିତଙ୍ଗ୍ଇନିନ୍ନିଆ ଆଝେଆରକେ ଶୁ ।”

୧୪ ମୋଶା କଣ୍ଡାନ୍ନିଆ କିସ୍ ଏତେ ଆଝରେବକ୍ଲେ ବୁବଝକେ ଆଡାଡା ଆତଡ୍ୟାବକେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଦେଡରକମ୍ ଆଡାଡା ଆଝଡଡ୍ୟା ଆଝରେ । ୧୫ ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ୧୬ ଡାଗ୍ଲା ଇସପର ମଞ୍ଚପୁରକେ ଅଝକେନ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଂକେ ଜେ ମେଁ ନିଜର୍ ମୁଇଂ ଆଝ ମାତର୍ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଦାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଡିଗ୍ ମେଁଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ନସ୍ ମାଡିଙ୍ଗ୍ରେ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ୧୭ ଇସପର ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍ନସା ବେ ଆବକେ ଡାଗ୍ଲା ମଞ୍ଚପୁର ଡିରକମ୍ ମେଁନେବାନ୍ ଉଦାର ବାଏ

ଆତେନ୍‌ସା ବେବକେ ।

୧୮ ଜାଣ୍ଟେକି ଉଠ୍ଟେନେ ଅରିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଆରି ବିଚାର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ଜା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମେଁନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆଃତାବକେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ପର୍‌ମେସର୍‌ନେ ମୁଇଂ ଆଃ ଉଠ୍ଟେକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ୧୯ ଆତେନ୍ ବିଚାର୍ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍ନିଆ ତାର୍‌କିଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ତାଗ୍ଲା ରେମୁଆଁଇଂ ତାର୍‌କିଗ୍ ବାଟା ତାଂକିଗକେ ଆଲାଦ୍ ତିଂଆରକେ; ତାଗ୍ଲା ମେଁଇଂନେ କାମ୍ ସାପା ଦଦିଆ । ୨୦ ଦଦିଆଣ୍ଟେ ତାର୍‌କିଗ୍‌କେ ଇଙ୍ଗ୍‌ରେଏ । ମେଁନେ ଦଦ୍ୟା ଗୁନ୍ ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ତାର୍ ଆଣ୍ଟେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍‌ଚେ ବୁଟ୍‌ଚେ ମେଁ ତାର୍‌କିଗ୍‌ନିଆ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୨୧ ତାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଟେ ସଦ୍ ବେବଆର୍ ତିଂଏ, ମେଁ ତାର୍‌କିଗ୍‌ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ତାଗ୍ଲା ମେଁନେ ସ୍ତେନ୍ନିଆ ମେଁ ଜେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁ ତାର୍‌କିଗ୍‌ନିଆ ଆନ୍‌ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଂକେ ।

ଜିସୁ ଆରି ଜହନ୍

୨୨ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଂ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍‌ନିଆ ଝେଆର୍ଗେ ଆରି ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମେଁଇଂନେ ଆଃତେ ଲେଃଚେ ଦିକ୍ୟା ବିଃକେ । ୨୩ ଜହନ୍ ତିଗ୍ ଶାଲମ୍ ତାଗ୍ଲା ଏନୋନନ୍ନିଆ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃଡିଂକେ ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଜାବର୍ ଶ୍ରିଆ ଲେଃକେ ବାରି ରେମୁଆଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଦିକ୍ୟା ତୁଂତ୍ ଆରଡିଂକେ । ୨୪ ☆ଜହନ୍ ଆତେନ୍ ଜାକ କଏଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ବନ୍ଦି ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଗେ ଶୁ ।

୨୫ ମେଃସୁଆ ସାସ୍ତିଇଂ ନିୟମ୍ ଅନୁସାରେ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିସ୍‌ୟରେ ଜହନ୍‌ନେ ସିସ୍‌ଇଂ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ଆଃତେ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ୨୬ ବାରି ସିସ୍‌ଇଂ ଜହନ୍‌ନେ ତାଗ୍ଲା ଝେଚେ ଜହନ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏ ଗୁରୁ ଜା ଯର୍‌ନେ ଇନ୍‌ମେତା ନାଁ ଆଃତେ ଲେଃକେ ଜାଣ୍ଟେନେ ବିସ୍‌ୟରେ ନାଁ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାଲିର୍ ନାବକେ କେଲାନି ମେଁ ଦିକ୍ୟା ବିଃଡିଂକେ ଆରି ସାପାରେ ମେଁନେ ତାଗ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ।”

☆ ୩:୨୪ ୩:୨୪ ମାଡିଉ ୧୪:୩; ମାର୍କ ୬:୧୭; ଲୁକ୍ ୩:୧୯,୨୦.

୨୭ ଜହନ୍ ଉତ୍ତର ବିଠକେ, “ଇସ୍‌ପର ଆବିଲା, ରେମୁଆଁ ମେଠଡ଼ିଗ ଆବା ଶୁ । ୨୮ ନେଙ୍ଗ ବାଲିର ମୁକେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ କିସଟ ଶୁ ନେଙ୍ଗ ମାତର ମୈଁଇଁନେ ସିସେନେ ଦୁଡ଼ ରକମ୍ ପାଙ୍ଗ ନ୍ଲେଠକେ । ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗମୁକେ ଡାଗ୍‌ତେ ପେଇଁ ନିଜେ ନିଜେ ସାକି । ୨୯ ଜାଣ୍ଡେ ସେଲା ଗ୍ରାଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମୈଁ ଜିରେ ଡାଗ୍‌ଲା ଡାଗ୍‌ଲା ଦୁଆଁ ଲେଠକ୍ଲେ ଜିରେନେ ରେମୁଆଁ ମୈଁ ସାମୁଆଁ ଅଁତେ ସାର୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆକେନ୍ ଜାବର୍ ସାର୍ଦା ନେଙ୍ଗ ଏବେ ବାଣ୍ଡିଁକେ । ୩୦ ଆମେକେ ଡିଲାଡ଼ିଗ ମ୍ଲା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଡାଗ୍‌ଲା ଆନେଙ୍ଗ ଗଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ପଡ଼େଏ ।”

କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଠକେ

୩୧ ଜାଣ୍ଡେ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଠକେ ମୈଁ ସାପାରେ ବାନ୍ ମ୍ଲା; ଜାଣ୍ଡେ ମଞ୍ଚପୁରବାନ୍ ଜନମ୍ ମୈଁ ମଞ୍ଚପୁର; ଆରି ମୈଁ ମଞ୍ଚପୁର ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ; ଡାଗ୍‌ଲା ଜାଣ୍ଡେ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଠକେ ମୈଁ ସପାରେନେ ବାନ୍ ମ୍ଲା । ୩୨ ମୈଁ ଆଣ୍ଡିନେ କେଲେଠକେ ଆରି ଦ୍ଵିଗ୍‌ଲେଠକେ ଆଡେନ୍ ବିସୟରେ ବାଲିରଏ ଡାଗ୍‌ଲା ମୈଁ ବାଲିରକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେ ଆସାଠଆର୍ ଶୁ । ୩୩ ଜାଣ୍ଡେ କି ମୈଁନେ ସାମୁଆଁ ସାଠଏ, ମୈଁ ଇସ୍‌ପରକେ ସଡ଼ ଡାଗ୍‌ତେ ମାନେଠଏ । ୩୪ ଡାଗ୍‌ଲା ଇସ୍‌ପର ଆଜାକେ ବେବକେ ମୈଁ ଇସ୍‌ପରନେ ସାମୁଆଁ ବାଠଲିରଏ, ଡାଗ୍‌ଲା ଇସ୍‌ପର ଆମେକେ ଜାବର୍ ଆଠତେ ଆମେକେ ଆମ୍ବା ବିଠଏ । ୩୫ ଆବା ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ଆଲାଦ୍ ଡିଆରଏ ବାରି ସାପା ବିସୟ ମୈଁନେ ତ୍ଵି ବିଠ ବକେ । ୩୬ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ, ଡାଗ୍‌ଲା ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ଅମାନି ଡିଙ୍ଗ୍‌ ମ୍ୟାୟାକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ଆବା ଶୁ, ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଇସ୍‌ପରନେ ରିସା ଲେଠଏ ।

୪

ଜିସୁ ଆରି ଶମିରୋଶୀୟ ସେଲାମ୍‌ସୁ

୧ ବାପ୍ତିଜକ ଜହନ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜିସୁ ଜବର୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ସିସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିକ୍ଲେ ଆରି ଆମେଇଁକେ ଦିକ୍ୟା ବିଠ ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କବର୍

☆ ୩:୨୮ ୩:୨୮ ଜହନ୍ ୧:୨୦. ☆ ୩:୩୫ ୩:୩୫ ମାଡିଡ ୧୧:୨୭; ଲୁକ ୧୦:୨୨.

ଫାରୁଶୀଇଂ ଅଆକେ ^୨ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ସତେଆ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃ ଆଡିଙ୍ଗକେ ମେଁନେ ସିସଇଂ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃ ଡିଙ୍ଗରେ ^୩ ଜିସୁ ମ୍ୟାୟାଲେଃକେ ଜେ ଫାରୁଶୀଇଂ ମେଁନେ ବିସୟରେ ଅଲେଃଆରକେ । ତେସା ଜିସୁ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦାପ୍ରଦେଶ୍ ଆନଡାରରେ ବାରି ମୁଇଂତର ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେକେ । ^୪ ଜିସୁ ଝିଗ୍ନେ ବେଲା ମେଁ ସମରିଆ ଗାଲି ବିଚେ ଝେନେ ପଡ଼େକେ ।

^୫ ତେଲା ମେଁ ଝେଚେ ଜାକୁବ୍ ନିଜର୍ ଉଙ୍ଗଡେ ଯୋଷେଫ କିକେ ଆଣ୍ଡିନେ ମେତାଃଲିଜ ଦାନ୍ ବିବକେ । ଆଡ଼ଡାଗ୍ଲା ସମରିଆନେ ସୁଖାର ମିକ୍ସେ ମୁଇଂ ଇନିନ୍ନିଆ ଝେଚାକେ । ^୬ ଆଡେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଜାକୁବ୍ନେ କୁଇଁସାଲ୍ ଲେଃକେ ଜିସୁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ରେ ଲାକାଃ ଝେଲେଃକେ ତେସା ମେଁ କୁଇଁସାଲ୍ ଡାଗ୍ଲା କକେ ଆଡେନ୍ ବେଲା ବାରଗଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ।

^୭ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶମିରୋଶୀୟ ସେଲାମ୍ବୁ ଶ୍ରିଆ ଡୁଂଝିଗ୍ ନସା ପାଙ୍ଗକେ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଆନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆ ଇକୁଡା ବିଃଲା ।”
 「ଆଡେନ୍ ବେଲା ଜିସୁନେ ସିସଇଂ ଚଙ୍ଗନେ ବିଆର୍ ନସା ଇନିନ୍ନିଆ ଝେଲେଃଆରକେ ।

^୮ ଆଡେନ୍ ଶମିରୋଶୀୟ ସେଲାମ୍ବୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନାନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶମିରୋଶୀୟ ସେଲାମ୍ବୁ ନାଁ ଡିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍ ନସା ସାଲିଆ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ?” ଡାଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଂ ଶମିରୋଶୀୟଇଂନେ ଆଃଡେ ବେବଆର ଶୁ ।

^୯ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଃକେ “ଇସପର୍ ମେଁନେ ବିଃ ଯାଏ ପେ ଜଦି ପେପାମ୍ୟା ଆରି ଜାଣ୍ଡେ ନାଁ ଡିବାନ୍ ଉଗ୍ ନସା ଚାଏଡିଙ୍ଗକେ ଆମେକେ ଜଦି ନାପାମ୍ୟା ନାଁ ଆମେକେ ନାପାସାଲ୍ୟା ଆରି ମେଁ ପାରାନ୍ ଶ୍ରିଆ ମାବି ।”

^{୧୦} ଆଡେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପ୍ଟୁ ଶ୍ରିଆ ବାଗ୍ ନସା ନାଁନେ ଡାଗ୍ଲା ମେଃଡିଗ୍ ବାଲ୍ଟି ଶୁ ବାରି କୁଇଁସାଲ୍ ଲେଃ ସିଲେଃକେ । ତେଲା ନାଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ଆଡେନ୍ ପାରାନ୍ ଶ୍ରିଆ ବା ନାଲେଃକେ ? ^{୧୧} ନେଁନେ ଡା ଞା ଜାକୁବ୍ ଆକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍ ଆଗବକେ । ମେଁ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗଡେଇଂ ଆରି ମେଁନେ ପସୁଇଂ ଆକେନ୍

କୁଇଁସାଲ୍‌ବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍କେ ନାଁ ମେଁନେ ଜାକୁବ୍‌ନେବାନ୍ ମ୍ଲା ?”

୧୩ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିଃକେ; “ଆକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍‌ନେ ଶ୍ରିଆ ଜାଣ୍ଡେ ଉଗ୍‌ଏ ଆମେକେ ଆରି ମୁଇଁତର ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ତଏ ୧୪ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଶ୍ରିଆ ମ୍ପିଏ ଆଡେନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଉଗ୍‌ଏ ଆମେ ଆରି ଅଃନା ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ଆଡ ଶୁ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିଶ୍ରିଂକ୍ତେ ଶ୍ରିଆ ମେଁ ଗାଗଡେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍ ସୁଗୁଆ ଜରନାଡିଆ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ । ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଉଗ୍‌ଲା ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ ।”

୧୫ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମାପ୍‌ରୁ, ଆଡେନ୍ ଶ୍ରିଆ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିଃଲା ! ତେଲା ଆରି ଅଃନା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ଆଡ ଶୁ; ଶ୍ରିଆ ବାଗ୍ ନସା ଅଃକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍‌ନ୍ନିଆ ବାରି ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆପଡେ ଶୁ ।”

୧୬ ଜିସୁ ସେଲାମ୍‌ସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଝେଲା ନାଁନେ ଆଣ୍ଡାକେ ଝାଡୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।

୧୭ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ଉତ୍ତର ବିଃକେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ । ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ନାଁନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ ଆକେନ୍ ତ ଚିକ୍ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ୧୮ ତାଗ୍ଲା ନାନେ ମାଲିକ୍ଲିଗ୍ ଆଣ୍ଡା ଲେଃକେ ଆରି ଏକ୍ତେ ନାନେ ତାଗ୍ଲା ଜା ଲେଃକେ ମେଁ ନାନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ; ଆକେନ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାବକେ ।

୧୯ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାଲିର୍କେ, “ଗୁରୁ, ନାଁ ଜେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବାବବାଦି ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ କିକେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍ । ୨୦ ନେଁନେ ଶମିରୋଣୀୟ ଡ୍ରାଞ୍ଜାଲ୍ ଆକେନ୍ କଣ୍ଡା ଆଡାଡ୍ରା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ; ତାଗ୍ଲା ପେଇଁନେ ଜିଉଦିଇଁ ବାଲିର ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ଇସ୍‌ପର୍କେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସମାନ୍ ଜାଗା ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଁକେ ଯିରୁଶାଲମ୍ ।”

୨୧ ଜିସୁ ବାଲିର୍କେ “ଅ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା; ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଡିଁକେ ଉଡି ବେଲା ରେମ୍‌ଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍କେ ଆକେନ୍ କଣ୍ଡା ଆଡାଡ୍ରା ଆରି ଯିରୁଶାଲମ୍‌ନ୍ନିଆ ବାରି ପାର୍‌ତନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର ଶୁ । ୨୨ ପେ ଶମିରୋଣୀୟଲ୍ ଜାଣ୍ଡେନେ ଉପାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ସତେଆ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ; ତାଗ୍ଲା ନେନେ ଜିଉଦିଇଁ ମ୍ୟାନେଲେକେ ନେନେ ଜାଣ୍ଡେନେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ତାଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଁନେ ବାନ୍ ଉଦାର୍ ବାନେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୨୩ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ଆଡେନ୍ ବେଲା

ପାଞ୍ଚଲେଖକେ ଉଡ଼ିବେଲା ନିଜେ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାନେ ବପୁରେ ରେମୁଆଁ ଆବା ଇସପରନେ ଟିକ୍‌ନା ପରମାନ୍ ବାଆରଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଇଁ ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ବିତ୍ତେନେ ଆତ୍ମା ଆଃତେ ଆରାଦନା ତିଙ୍ଗିଆରଏ । ଦେକ୍‌ରକମ୍ ପାରତନା ମେଁ ଚାଏଁତିଙ୍ଗିକେ । ୨୪ ଇସପର୍ ଆଃ ପରମାତ୍ମା । ସତ୍ ଆରି ଆତ୍ମାନିଆ ବରତି ତିଙ୍ଗିତେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗିଣ୍ଡେ ମେଁନେ ପାରତନା ତିଙ୍ଗିନେ ଦରକାର ।”

୨୫ ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଲେଃ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ । ମସାହ ପାଙ୍ଗଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁ ଆନେକେ ସାପା ବିସୟ୍ ରୁଜେ ବିଏ ।”

୨୬ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତ୍ତର ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଃ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଃ ଏଃକେ ପେ ଏତେ ବାଲିର୍ ତିଙ୍ଗିଗେ ।”

୨୭ ଦେକ୍ ରକମ୍ ବେଲା ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ପାଙ୍ଗିତେ ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଆଃତେ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଙ୍ଗିକ୍ କେଚେ ଇରିଆତୁଗ୍ ଆରକେ, ଏଲେଡିଗ୍ ନାଁ ମେଁନେ ଚାଏଁନାତିଙ୍ଗି, ଶୁଲା ମେଃନ୍‌ସା ମେଁ ଏତେ ବାଲିର୍‌ନାତିଙ୍ଗି, ଆକେନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁ ନ୍‌ସା ଜା ତିଗ୍ ସାହାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗିଆରକେ ଶୁ ।

୨୮ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗି ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଆଡ଼ିଆରିଆ ମେଁନେ ଶ୍ରିଆ ଗାରିଆ ଆତେନ୍ ଜାଗାନିଆ ଆନ୍ତାର୍ ବିଃଚେ ଇନି ବିତ୍ତେ ଝେଚେ ରେମୁଆଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁକେ ପେକେଏ ପାଙ୍ଗିଲାପା । ୨୯ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍‌ରେ ମେଁନେ ତିଙ୍ଗିମ୍‌କେ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ବାଲିର୍ ବିଃବକେ । ଆକ୍‌ମେଁ ଇଙ୍ଗିଚା କିସ୍‌ଚ ତିଙ୍ଗିଲେଏ ? ୩୦ ଆକ୍‌ବାନ୍ ରେମୁଆଁ ସହର୍‌ବାନ୍ ତାର୍‌ଚେ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ଝେନେ ମୁଲେଆରକେ ।

୩୧ ଆକେନ୍ ବିତ୍ତେ ସିସ୍‌ଇଁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗିଆରକେ, ଅ ଗୁରୁ, ମେଃନେଡିଗ୍ ଚଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା କୁସାମୁତି ତିଙ୍ଗିଆକେ ।

୩୨ ତାଗ୍ରା ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡିନେ ବଲେ ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ବିସୟ୍‌ରେ ପେଇଁ ମେଃଡିଗ୍ ପେମ୍ୟା ଶୁ ।”

୩୩ ସିସ୍‌ଇଁ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ତେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ ? “ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ମେଃଡିଗ୍ ବଲେ ତୁଁପାଙ୍ଗ ବିଃବକେ କି ?”

୩୪ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ଶ୍ରେନେ ଇକଟା ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ଆରି ଆମେକେ ବିଷବକ୍ଲେ କାମ୍ ଆଃତାନେ ଆକେନ୍ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବଲେ । ୩୫ ପେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍ ପେବକେ ଆରି ଅଁଆକେଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିଆ ଝେନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରିଂ ଲିଜ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା କିକେ କେଲାପା । ଏକ୍ତେ କିଆ ସାପା ରେ ଲେଃକେ ଆରି ଝେନ୍ସା ସମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ । ୩୬ କିଆ ଝେଣ୍ଡେକେ ଆଜ୍ରି ବିଡ଼ିଂକେ । ମେଁ ମାତାନେ ପାରାନ୍ ନସା କିଆ ରାଃସିଙ୍ଗ୍ ତିଂକେ । ଆତାନ୍ ବାନ୍ ବିଗ୍ଜାରେ ଆରି କିଆ ଝେଣ୍ଡେ ମ୍ବାୟା ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍ଆରୁଏ । ୩୭ ଡାଗ୍ଲା ମୁଇଂଜା କିଆ ବିଗ୍ଏ ବାରି ବିନ୍ନେ ମୁଇଂଜା କିଆ ଝେଏ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ସଡ଼ । ୩୮ ପେ ଆଣ୍ଡିନେ ଲିଜନ୍ନିଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପେବକେ ଶୁଆତେନ୍ ଝେନ୍ସା ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ବେମ୍ବକେ । ବିନ୍ନେଡ୍ରେଇଂ ଆଡ଼ ସ୍ଲେ ବଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ପେଇଂ ଲାବ୍ ବାପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୩୯ ଆତେନ୍ ଇନିନେ ଗୁଲେ ଶମିରୋଶୀୟ ଜିସୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆକେଁ ଡାଗ୍ଲା ସେଲାମ୍ବୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବକେ “ଅଃସେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃନେ ସାପା ତିଙ୍ଗ୍ମ୍ବକେ ଆତେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଜିସୁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବିକେ ।” ୪୦ ଶମିରୋଶୀୟଇଂ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ମେଁଇଂନେ ଏଡେ ଆରି ଉଡ଼ିସି ଲେଃନ୍ସା ଜିସୁକେ କୁସାମୁଡ଼ି ତିଙ୍ଗ୍କେ । ଜିସୁ ମେଁଇଂନେ ଆଃତେ ଆରି ବାର୍ସି ଲେଃକେ ।

୪୧ ଜିସୁନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ଆରି ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ଜିସୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆକେଁ । ୪୨ ମେଇଂ ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ମାତର୍ ନାଁ ନାବାଲିର୍କ୍ଲେ ଆନେକେ ବିସ୍ବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ; ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ନିଜେ ଅଁରେ ମେଁ ଜେ ସଡେଆ ମଞ୍ଚ୍ପୁରନେ ଆମ୍ବ୍ ଶ୍ରେ ଆକେନ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ଆନେକେ ତିଙ୍ଗ୍କେ ।”

ଜିସୁ ମୁଇଂ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ନେ ଉଂଡେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃତିଂକେ

୪୩ ଆଡ଼ଅରିଆ ବାର୍ସି ଲେଃରେ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଝେକେ । ୪୪ ☆ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ସେନୁଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ବକେ “ମୁଇଂଜା ବାବବାଦି ନିଜର୍ ଦେସନ୍ନିଆ ମାନ୍ୟ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଆର ଶୁ ।” ୪୫ ଗାଲିଲୀନେ

☆ ୪:୪୪ ୪:୪୪ ମାଡିଉ ୧୩:୫୭; ମାର୍କ ୭:୪; ଲୁକ୍ ୪:୨୪.

ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଙ୍ଗିଆକେଁ ତାଗ୍ଲା ନିସ୍ତାର୍ ପାଣ୍ଡୁଏ ବେଲା ଯିରୁଶାଲାମନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଡିଙ୍ଗିବକ୍ଲେ କାମ୍ ସାପା ମେଇଁ କେଲେଃଆକେଁ । ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ତିର୍ ପାଣ୍ଡୁଏ କ୍ଲା ଝେଲେଃଆରକେ ।

୪୭ ☆ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ରେକେ । ଆଡ୍ଅରିଆ ମେଁ ଶ୍ରିଆଃକେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଏତେ ଆଃରେବକେ । ଆଡ୍ଅରିଆ ଲେଃକେ ମୁଇଁଜା ଇଃସାଙ୍ଗନେ ଉଙ୍ଗତେ କପୁର୍ନାହୁମନ୍ନିଆ ଆଃସି ଲେଃକେ । ୪୭ ଜିସୁ ଜିଉଦାବାନ୍ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ଅଁରେ ଆତେନ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ଲା ଝେକେ । ଗୁଏନେ ଆଡ୍ତାତ୍ରା ଲେଃକେ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗତେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନିସା କପୁର୍ନାହୁମ ଝେନ୍ସା ମେଁ ଜିସୁକେ କୁସାମୁଡି ଡିଙ୍ଗିକେ । ୪୮ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ; “ଚିନା ଆରି ଇରିଆତୁଗ୍ ସ୍ଲେ ସାପା ପେକେଲା ପେଇଁ ଅଃନା ତିଙ୍ଗ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।”

୪୯ ଆତେନ୍ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଅ ମାପୁ, ନେଙ୍ଗ୍ ଉଙ୍ଗତେ ଗୁଏନେ ସେନ୍ତୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ପାଙ୍ଗୁଲା ।”

୫୦ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଝେଲା ନାଁନେ ଉଙ୍ଗତେ ମୁଗେ ।” ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ ସାମୁଆଁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିରେ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ରେ ୫୧ ବାରି ମେଁ ଝେନେ ବେଲା ମେଁନେ ଚାକରୁଇଁ ଆମେକେ ଅବାରେ ନାଁନେ ଗଡ୍ଡେଅ ମୁଗେ ତାଗ୍ରେ ବାଲିରୁଆରକେ ।

୫୨ ତେଲା ଆଣ୍ଡିନେ ବେଲା ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗିକେ ଆତେନ୍ ମେଁ ଗଡିରେଇଁକେ ସାଲିଆକୁକେ । ଆଡ୍ବାନ୍ ମେଇଁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗିଆରକେ ତୁଗୁଆ ଗଣ୍ଡେବେଲା ଆମେକେ ସାଃବା ଆନ୍ତାରୁଗେ । ୫୩ ଆକ୍ବାନ୍ ମେଁନେ ବାଡ୍ଡେ ବୁଜେକେ ଜେ ଆଣ୍ଡିନେ ବେଲା “ନାଁନେ ଗଡ୍ଡେଅ ମୁଲେଃକେ” ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ ଚିକ୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ମୁକେ । ଆକେନ୍ ଗର୍ନା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆରି ମେଁନେ ପରିବାରନେ ସାପାରେ ଜିସୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିଆକେଁ ।

୫୪ ଜିସୁ ଜିଉଦାବାନ୍ ଆରମୁଇଁତର୍ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗକେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ଜିସୁନେ ମ୍ପାର୍ଡତର୍ ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ ।

☆ ୪:୪୭ ୪:୫୭ ଜହନ୍ ୨:୧-୧୧.

୫

ବନ୍ଦ ତାଗ୍ରା ରଗିଇଂକେ ଜିସୁ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃଡ଼ିଂକେ

୧ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜିଉଦିଇଂନେ ପାଣ୍ଡୁଏଃଡ଼ିଆ କୁଡ଼େ ନ୍ୟା ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲାମନ୍ନିଆ ଝେଗେ । ୨ ଯିରୁଶାଲାମନେ “ମେଣ୍ଡା ଶୁଂସାଙ୍ଗ” ତାଗ୍ରା ଏବ୍ରୀ ବ୍ନାସାରେ ବେଥୁଜାଆ ମିନ୍ନେ ମୁଇଙ୍ଗ ବନ୍ଦ ଲେଃକେ । ବନ୍ଦନ୍ନିଆ ମାଲିକ୍ଲିଗ୍ ପାଉର୍ ଲେଃକେ ୩ ଆରି ଆକେନ୍ ପାଉର୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ ଆଡାଡା ଗୁଲୁଏ ରଗ୍‌ଣ୍ଡେ କାନା ଚଟା ଆରି ପକ୍ଷାଗାଡ଼ିଇଂ ଲେଃମ୍ୟାକେ । ମେଇଂ ଶ୍ରିଆ ଝେନେ ଉର୍ ଲେଃଆରକେ; ୪ ତାଗ୍ରା ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ବେଲା ମାପୁନେ ମୁଇଂ ଦୁଡ଼ ବନ୍ଦନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗରେ ଶ୍ରିଆ ଆଝେ ମ୍ୟାକେ ଆରି ଶ୍ରିଆ ଝେକ୍ସେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜାଣ୍ଡେ ସେନୁଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେଟା ଡିଙ୍ଗକେ ମେଁ ଡିଡ଼ିରକମ୍ ରଗ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଃଲା ଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗଡ଼ିଂକେ । ୫ ଆଡ଼ଅରିଆ ୭୮ ମୁଆଁ ଜାକ ରଗ୍ ସାଃଲେକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ । ୬ ଜିସୁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମେକେ ହୁଲେଗ୍ ଲେଃକ୍ସେ କେ ମ୍ୟାରେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, ରେମୁଆଁ ଜବର୍ ମୁଆଁ ସାରେ ଆଃସି ଲେଃକେ । ତେସା ଜିସୁ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ; “ନାନେ ମେଁନେ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗନେ ଚାଏଁ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ ?”

୭ ରଗ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିଃକେ, “ଗୁରୁ, ଶ୍ରିଆ ଝେନେବେଲା ବନ୍ଦ ତାଗ୍ରା ୱା ହୁଂଝେ ନ୍ୟା ନେଙ୍ଗନେ ଜାଣ୍ଡେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ଝେନେ ଚାଏଁ ଡିଙ୍ଗକ୍ସେ ବେଲା ଆରି ମୁଇଂଜା ଆଡ଼ଅରିଆ ସେନୁଗ୍ ଝେଟାଏ ।”

୮ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତଡ଼ିଆ ଆରି ନାନେ ସିଙ୍ଗଲା ଜଗ୍‌ରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ।” ୯ ଆଡେନ୍ ଦାପ୍ରେ ରଗ୍‌ଣ୍ଡେ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗକେ ଆରି ମେଁନେ ସିଙ୍ଗଲା ଜଗ୍‌ରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେକେ । ଆଡେନ୍ ଦିନା ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ଲେଃକେ । ୧୦ ତେସା ଜିଉଦିଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ ଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁକେ ବାଲିରୁଆରକେ ଏକେ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ସିଙ୍ଗଲା ହୁଙ୍ଗରେ ଝିଗ୍‌ନେ ନାନେ ନିଅମ୍ ଶୁ ।

୧୧ ତାଗ୍ରା ମେଁ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିଃକେ “ଜାଣ୍ଡେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗକେ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ନିଜର୍ ସିଙ୍ଗଲା ସାଃରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ।”

୧୨ ଜିଉଦିଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ଜାଣ୍ଡେ ଆନାକେ ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେ ?”

୧୩ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ଜାଣ୍ଡେ ଆତେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମ୍ୟା ଆଲେଃରେ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଗହଲି ଲେଃଆରଲ୍ଲା ଜିସୁ ଆଡ଼ବାନ୍ ବିନେ ୱେଲେଃକେ ।

୧୪ ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ରେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ; “ଦ୍ରିଗ୍ ନା ଏକେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌ନାଲେଃକେ ଆରି ପାପ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ନାମଃ; ଶୁଲ୍ଲା ନାନେ ଜାବର୍ ଅନିଷ୍ଟ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ ।”

୧୫ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ଦାପ୍ରେ ଦାପ୍ରେ ୱେଚେ ଜିଉଦିଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଜେ ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ବକେ ମେଁ ଜିସୁ । ୧୬ ଜିସୁ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନାଲେ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକ୍ଲେସା ଜିଉଦିଇଁ ଜିସୁନେ ଆଡ଼ାତ୍ତା ନିୟା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍କେ । ୧୭ ମାତର୍ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ଉତର୍ ବିକେ; “ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ କାଲାଆଃ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକ୍ଲେ; ଆନେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ପଡ଼େଏ ।”

୧୮ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନ୍‌ସା ଜିଉଦିଇଁ ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଆରି ଜାବର୍ ଚେସ୍ତା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେଆରକେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ନିଅମ୍ ମାନେଃ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ତାଗ୍‌ଚେ ବାଲିର୍‌ଚେ ମେଁ ନିଜେ ନିଜେକେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆଃତେ ସମାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକେ ।

ଉଙ୍ଗ୍‌ତେନେ ଅଦିକାର

୧୯ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂ, ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ମେଁ ନିଜେ ମେଃଡିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ । ମେଁନେ ଆବା ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ଆ କେଚେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତାଗ୍ଲା ଆବା ଆଣ୍ଡିନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକ୍ଲେ କେଚେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ଆତେନ୍ ଆଃ ତିଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୨୦ ତାଗ୍ଲା ଆବା ଉଙ୍ଗ୍‌ତେକେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆରି ନିଜେ ମେଁ ମେଃନେ ଗଚେଏ, ଆତେନ୍ ସାପା ଉଙ୍ଗ୍‌ତେକେ ଆସୁଏ ଆରି କ୍ଲେବାନ୍ ମ୍ଲାନେ କାମ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ମେଁ ଆମେକେ ଆସୁଏ ଆରି ପେଇଁ ସାପାରେ ଇରିଆଡୁଗ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୨୧ ଆବା ତିରକମ୍ ର୍‌ରେଇଁକେ ଆଃତଡ଼୍ୟାଏ ଆରି ଜିବନ୍ ବିଃନେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ତିଙ୍ଗ୍ ଆଜାକେ ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆମେକେ ଜିବନ୍ ବିଃଏ

। ୨୨ ଆବା ନିଜେ ଆରି ଜାଣେନେ ବିଚାର ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ । ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ ନସା ମେଁ ସାପାଜାକ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗଡେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଅଦିକାର ବିଃବକେ । ୨୩ ଆବାକେ ଡିରକମ୍ ମାନେଃ ଆଃରେ ଉଙ୍ଗଡେକେ ଡିଙ୍ଗ ଦେଡ଼ରକମ୍ ସାପାରେ ମାନେଃ ଆରଏ, ଜାଣେ ଉଙ୍ଗଡେକେ ଆମାନେ ଆର୍ ଶୁ ଆମେକେ ବେବକ୍ଲେଣ୍ଡେ ଆବାକେ ଡିଗ୍ ଆମାନେ ଆରଏ ଶୁ ।

୨୪ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂ, ଜାଣେ କି ନେଙ୍ଗ ସାମୁଆଁକେ ଦ୍ଵିଗ୍‌ଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ ବେଣ୍ଡିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗଏ, ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ଲାବ୍ ଡିଙ୍ଗଏ । ମେଁ ବିଚାରନେ ସାମନାନ୍ନିଆ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଗୁଏନ୍ନିଆ ପୁଆଃରେ ପାରାନ୍ନିଆ ଝେଟା ଲେଃକେ । ୨୫ ନେଙ୍ଗ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂକେ, ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗକେ, ଆଡେନ୍ ବେଲା ପିଙ୍ଗରାକେ ଉଡ଼ିବେଲା ଗୁଏକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ଇସ୍‌ପର୍ ଉଙ୍ଗଡେନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ଵିଗ୍‌ଆରଏ ଆରି ଜାଣେଇଂ ଆଡେନ୍ ଅଁଆରଏ ମେଇଂ ମୁ ଆଃରେ । ୨୬ ଡାଗ୍ଲା ଆବା ଡିରକମ୍ ପାରାନ୍ ମୁକେ, ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଁ ଉଙ୍ଗଡେକେ ଡିଗ୍ ପାରାନ୍ ମୁନେ ବିଃବକେ; ୨୭ ବାରି ମେଁ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ଡିଂଲା ଆମେକେ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗନେ ଅଦିକାର ବିଃବକେ । ୨୮ ଆକ୍‌ଅରିଆ ଇରିଆଡୁଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗେପା ନାମଃ । ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗକେ ଉଡ଼ି ବେଲା ଗୁଏକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ସାପାରେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଆରଏ । ୨୯ ଆରି ରାଟ୍ୟାବାନ୍ ତଡ଼୍ୟା ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ । ଜାଣେଇଂ ସଡ଼ ଦରମ୍ ଡିଙ୍ଗ ବକେ ମେଇଂ ତଡ଼୍ୟାରେ ମୁଆରଏ । ଦଦ୍ୟା ରେମୁଆଁକେ ତଡ଼ିଆଆରଏ ବାରି ତଣ୍ଡ ବାଆରଏ ।

ଜିସୁନେ ସାକି

୩୦ ନେଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗନେ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚାରେ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ ନାୟା ଶୁ । ମାଡର୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆଦେସ୍ ଏଡେ ନେଙ୍ଗ ବିଚାର ଶ୍ଵିଏ । ନେଙ୍ଗନେ ବିଚାର ସଡ଼, ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚାରେ ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗ ନସା ନେଙ୍ଗ ଚେସ୍‌ଟା ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ; ଡାଗ୍ଲା ମାଡର୍ ନେଙ୍ଗନେ ବେବକ୍ଲେ ରେମୁଆଁନେ ଇକ୍‌ଚା ପୁରନ୍ ଶ୍ଵିଏ ।

୩୧ ଜଦି ନେଙ୍ଗ ନିଜର୍ ବିସୟରେ ନିଜେ ସାକି ମ୍ଵିଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗନେ ସାକି ଗୁଲୁଏ ଡାଗ୍‌ଚେ ପର୍‌ମାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ । ୩୨ ଡାଗ୍‌ଲା

ବିନ୍ଦୁଶ୍ରେୟ ମୁଇଂଜା ନେଇଁ ନସା ସାକି ବିଃଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆରି ନେଇଁ ମ୍ୟାୟାଏ ନେଇଁନେ ବିସୟରେ ମେଁ ଆଣ୍ଡିନେ ବାଲିରୁ ଡିଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍ ସଡ଼ । ୩୩ ☆ପେଇଂ ଜହନ୍ନେ ଡାଗ୍ରା ଦୁଡ଼ ବେପେବକେ ଆରି ମେଁ ସଡ଼ ବିସୟରେ ସାକି ବିଃବକେ । ୩୪ ଡାଗ୍ରା ନେଇଁ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ସାକ୍ୟ ଗ୍ରଅନ୍ ନାଡିଙ୍ଗ ଶୁ ମାତରୁ ପେଇଂ ତିରକମ୍ ପରିଡ୍ରାନ୍ ପେବାଏ, ଆଡେନ୍‌ସା ଆକେନ୍ ସାପା ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଂ । ୩୫ ଜହନ୍ନ ଲେଃକେ ମୁଇଙ୍ଗ ଡୁଆକ୍ଲେ ତାରକିଗ୍ କୁପିସ ଲେଃକେ । ଉଡ଼ିସି ନସା ଜହନ୍ନେ ତାରକିଗ୍‌ନିଆ ତାରକିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ ନସା ପେଇଂ ଇକଟା ପେଡିଙ୍ଗକେ । ୩୬ ଡାଗ୍ରା ନେଇଁ ବିସୟରେ ଜହନ୍ନେ ବାନ୍ ଜାବରୁ ବପୁସାଲି ମୁଇଙ୍ଗ ସାକି ଲେଃକେ । ଆବା ଇସପରୁନେ ଆଦେସ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ନେଇଁ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗଣ୍ଡିଂକେ, ଆଡେନ୍ ସାପା ନେଇଁ ନସା ଗୁଲେ ସାକି । ଆଡେନ୍ ସାପା ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗଣ୍ଡିଂକେ ଜେ ଆନେଇଁ ଇସପରୁ ବେବକେ । ୩୭ ☆ଆନେଇଁ ବେବକ୍ଲେ ଆବା ଇସପରୁ ଡିଙ୍ଗ ନେଇଁ ନସା ସାକ୍ୟ ବିଡିଙ୍ଗକେ । ପେଇଂ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ପେଡ୍ରିଗକେ ଶୁ ମାତରୁ ଆମେକେ ପେକେକେ ଶୁ । ୩୮ ବାରି ପେ ମେଁନେ ବ୍ଲାଲିରୁ ପେ ଜିବନ୍‌ନିଆ ପେବକେ ଶୁ । ଡାଗ୍ରା ମେଁ ଆଜାକେ ବେବକେ ଆମେକେ ବିସବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ ୩୯ ସାସ୍ତରୁଇଂଅରିଆ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ମିଲେଏ ଡାଗ୍ରାଟେ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗଟେ ଆଡେନ୍ ସାପା ପେ ପଡେ ପେଡିଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍ ସାପା ସାସ୍ତରୁ ନେଇଁ ବିସୟରେ ସାକି ବିଃଆରୁଏ । ୪୦ ଡାଗ୍ରା ଜିବନ୍ ବାନ୍‌ସା ନେଇଁ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ ନସା ପେଇଂ ଇକଟା ପେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ ।

୪୧ ନେଇଁ ରେମୁଆଁଇଂନେ ପ୍ରସଂସା ନାଡୁକେ ଶୁ । ୪୨ ଡାଗ୍ରା ନେଇଁ ମ୍ୟାକ୍ଲେକେ; ପେଇଂ ତିରକମ୍ ରେମୁଆଁ ବାରି ପେଇଂନେ ବିଡେ ଇସପରୁନେ ଆଡାଡ୍ରା ଆଲାଦ୍ ଶୁ । ୪୩ ଆବା ଇସପରୁନେ ମ୍ପିରେ ଅଦିକାର ବାଟେ ନେଇଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଡାଗ୍ରା ପେଇଂ ଆନେଇଁ ଗ୍ରଅନ୍ ପେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ଡାଗ୍ରା ମୁଇଂଜା ବିନ୍ ମେଁ ନିଜରୁ ଇକଟାରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା । ଆମେକେ ପେ ଗ୍ରଅନ୍ ପେଡିଙ୍ଗଏ । ୪୪ ପେଇଂ ପେନେ ବାନ୍ ପ୍ରସଂସା ବାନ୍‌ସା ବଲ୍ଲ ପେବାଏ । ଡାଗ୍ରା ନିଜେ ପରମେସରୁନେ ଡାଗ୍ରା ବାନ୍

☆ ୫:୩୩ ୫:୩୩ ଜହନ୍ନ ୧:୧୯-୨୭; ୩:୨୭-୩୦. ☆ ୫:୩୭ ୫:୩୭ ମାଡିଉ ୩:୧୭; ମାରକ ୧:୧୧; ଲୁକ୍ ୩:୨୨.

ଆଣ୍ଡିନେ ପ୍ରସଂସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍ ବାନ୍‌ସା ପେ ବିଲ୍‌କୁଲ୍ ଚେସ୍‌ଟା ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ତେଲା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ ? ^{୪୫} ଆତେନ୍ ମେଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃ ମେଁନେ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ଶୁ ଜାଣ୍ଡେ ପେଇଁନେ ବିରଦ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବାନେ ଡାଗ୍ରା ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ । ବାରି ଆଣ୍ଡିନେ ମୋଶାନେ ଆଡାଡା ପେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେବକେ, ମେଁ ମାତର୍ ପେନେ ଆଡାଡା ଦସ୍ ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ^{୪୬} ପେଇଁ ଜଦି ସତେଆଃ ମୋଶାକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଡିଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ଲା ମୋଶା ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ଗୁଆର୍ ବକେ ^{୪୭} ଡାଗ୍ଲା ମୋଶା ଆଣ୍ଡିନେ ଗୁଆର୍‌ବକେ, ଆଡ୍‌ଅରିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂ, ଆତେନ୍ ଡିରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ?”



ଜିସୁ ମାଲ୍ ଅଜାର୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ କାଦି ବିକେ
(ମାଡିଡି ୧୪:୧୩-୨୧; ମାର୍କ ୬:୩୦-୪୪; ଲୁକ୍ ୯:୧୦-୧୭)

^୧ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀ ବା ତିବିରିଆ କେଣ୍ଡିଆନେ ଜନୁମେଡା ଝେରେ । ^୨ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେ ତିଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ମେଁନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ ବପୁ ଏଡେ ଆଃସିଲେକ୍ଟେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଇଁ କିକେ ତିଆରଗେ । ^୩ ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ କାଣ୍ଡା ଆଡାଡା ଝେରେ ସିସଇଁ ଆଃଡେ କକେ । ^୪ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଁନେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁଏ ଡାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ^୫ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ କେଚେ ଜିସୁ ପିଲିପ୍‌କେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ: “ଅଃକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ନସା ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ଗୁଲୁଏ ରୁଚି ନେବ୍ୟାର୍‌ଏ ?” ^୬ ପିଲିପ୍‌କେ ପରିକ୍ୟା ଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବକେ । ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନିଜେ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମ୍ୟାଲେଃକେ ।

^୭ ପିଲିପ୍ ଉତର୍ ବିକେ “ସାପାରେକେ ଇଡୁଡା ମେଃଡିଗ୍ ଆଚଙ୍ଗ୍ ନସା ମ୍ବାସ୍‌ବାନ୍ ଜବର୍ ରୁପା *ଡାବୁନେ ରୁଚି ବ୍ୟାଆରଲା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

* **୬:୭** ୬:୭ ରୁପା ଡାବୁ ଡାଗ୍ଲା ମୁଇଁ ରେମୁଆଁନେ ମେସୁଆ ସ୍ନେକ୍ ମଜୁରି

୮ ଜିସୁନେ ବିନ୍ ମୁଇଂଜା ସିସ୍ ପିତରନେ ବୟା ଆଦ୍ରିୟ ବାସଙ୍ଗକେ
୯ “ଆକଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ ଗଡ଼େଅ ଲେଃକେ ମେଁନେ ତାଗ୍ରା ମାଲିକ୍ଲିଗ୍
ରୁଚି ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ଆଡ଼ ଲେଃକେ, ତାଗ୍ଲା ଅଃକେନ୍ ରେମୁଆଁ ନସା ଆତେନ୍
ଆଅଣ୍ଟେ ଶୁ ।”

୧୦ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଃକବିପା
।” ଆତେନ୍ ଟାନ୍‌ନ୍ନିଆ ଜାବର ଚେଃମୁଆଁ ଲେଃକେ । ଆତେନ୍
ଚେଃମୁଆଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ସାପାରେ କଆରକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ମାଲ୍
ଅଜାର ଜିରବଏ ରେମୁଆଁ ଲେଃକେ । ୧୧ ଜିସୁ ରୁଚି ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଚେ
ଇସପରକେ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିଃଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ କଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଂ
ବିତ୍ରେ ବାଟାବିଃକେ । ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ଆଃଡ଼ ତିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଁ ବାଟାକେ
। ମେଇଂ ଗୁଲେ ଚଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାଆରକେ । ୧୨ ମେଇଂ ସାପାରେ ଚଙ୍ଗ୍‌କେ
ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ମେଁନେ ସାପା ଲୁଆଁ ଲେଃକେ
ଆତେନ୍ ସାପା ରାସିଂଚେ ବପା ତିରକମ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦନ୍‌ସା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ
।” ୧୩ ରେମୁଆଁ ମାଲିକ୍ଲିଗ୍ ରୁଚି ଚଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଉଡ଼ି ଲୁଆଁ ଲେଃକେ ସିସ୍‌ଇଂ
ଆତେନ୍ ସାପା ରାସିଂଚେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ଆଣ୍ଟା ବଚ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

୧୪ ଜିସୁନେ ଆକେନ୍ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ କେଚେ ରେମୁଆଁ
ବାସଙ୍ଗକେ “ଆଣ୍ଟିନେ ବାବବାଦି ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଲେଃକେ
କେ ସତେଆଃ ମେଁ ।” ୧୫ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁକେ ଜବରଜସ୍ତି ଇଃସାଙ୍ଗ୍
ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନସା ସାଃନସା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ତାଗ୍‌ଚେ ମ୍ୟାଚେ ଜିସୁ
ମୁଇଂଜାଆ ତାଗ୍ରାନେ କଣ୍ଟାପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେକେ ।

ଜିସୁ ଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଅଲେଙ୍ଗ୍‌କେ
(ମାତିଉ ୧୪:୨୨-୨୩; ମାର୍କ ୬:୪୫-୫୨)

୧୬ ମିଡିଗ୍ ଝେଲା ଜିସୁନେ ସିସ୍‌ଇଂ କେଶ୍ରିଆ ଆଃଡ଼ା ଝେଗେ
। ୧୭ ଆରି ତରାନ୍ନିଆ ତେଃଚେ କେଶ୍ରିଆ ଇନ୍‌ମେତା କପର୍ନାହୁମ
ପାକା ଝେନେ ମୁଲେଆରକେ । ମିଡିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗେ ବାରି ଜିସୁ
ଆତେନ୍ ଜାକ ମେଁଇଂନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ ୧୮ ଆରି
ଜବର ଝେଡ଼ିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ଶ୍ରିଆଃନ୍ନିଆ ଲଅଡ଼ି ତଡ଼ିଆଡ଼ିକେ ।
୧୯ ଏନ୍ ବିତ୍ରେ ସିସ୍‌ଇଂ କେଶ୍ରିଆ ବିତ୍ରେ ମାଲ୍ ବା ତୁର କିଲମିଟର୍
ତରା ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେଆରକେ ଜିସୁ ଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଅଲେଙ୍ଗ୍

ଅଲେକ୍ଟରେ ତରା ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗକେ । ଆକ୍‌ଅରିଆ ମେଇଁ
 ଇରିୟାଃତୁଗ୍ ଡିଙ୍ଗିଆରକେ । ^{୨୦} ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ: “ଆବ୍‌ଗରେପା
 ନାମାଃ । ଆକେନ୍ ତ ନେଙ୍ଗ ।” ^{୨୧} ତେସା ମେଇଁ ଜିସୁକେ ତରାନ୍ନିଆ
 ତୁଂଝିଗ୍‌ନେ ଇକ୍‌ଚା ଡିଙ୍ଗିଆକେ ବାରି ମେଇଁ ଆଣ୍ଟିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ
 ଝେଡ଼ିଙ୍ଗି ଆରକେ, ତରାଲେ ଗାପ୍‌ନା ଆଡେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଝେଚାକେ
 ।

ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ ତୁରୁଆକେ

^{୨୨} ଆରମୁଇଁ ଦିନା କେଣ୍ଟିଆନେ ବିନ୍ ପାକା ଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଁ
 ମ୍ୟାଆରକେ ଜେ ଆଡ଼ଅରିଆ ମାତର ମୁଇଁ ଆଃ ତରା ଲେଃକେ ଆରି
 ସିସ୍‌ଇଁ ଜିସୁକେ ସଙ୍ଗେ ତୁଂମାଝେଚେ ଆଡେନ୍ ତରାନ୍ନିଆ କେଣ୍ଟିଆ
 ବିତ୍ତେ ଅଲେକ୍ଟ ଝେଲେଃଆରକେ । ^{୨୩} ଆଣ୍ଟିଅରିଆ ମାପୁରୁ ପାର୍‌ତନା
 ତିଂଚେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ରୁଚି ଚଙ୍ଗନେସା ବିଃବଗେ, ତିବିରିଆବାନ୍
 ଆରି ଉଡ଼ିକ୍ଲିଗ୍ ତରା ଆଡେନ୍ ଜାଗା ତାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗିଚାକେ । ^{୨୪} ଜିସୁ ଶୁଲା
 ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ମାଅବାଚେ ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ
 ତୁରୁନ୍‌ସା ତରାନ୍ନିଆ ତେଃଚେ କପର୍‌ନାହୁମନ୍ନିଆ ଝେଆରକେ ।

ଜିସୁ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ

^{୨୫} ଜିସୁକେ କେଣ୍ଟିଆ ଇନ୍‌ମେତା କେଚେ ରେମୁଆଁଇଁ ସାଲ୍ୟାକୁ
 ଆରକେ “ଗୁରୁ ନାଁ ଉଡ଼ିବେଲା ପାଙ୍ଗିଚେ ଆକ୍‌ଅରିଆ ନାପିଙ୍ଗିଚାକେ
 ?”

^{୨୬} ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ଉତ୍ତର ବିଃକେ “ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ସଡ଼
 ବାସଙ୍ଗିଂ, ନେଙ୍ଗନେ ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ କେପେଲେକେସା ଜେ
 ଆନେଙ୍ଗ ତୁର ନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗିପେଲେଃକେ ଶୁ । ତାଗ୍ଲା ରୁଚି ଚଙ୍ଗଚେ
 ସୁଲୁଏ ଆବ୍‌ସେ ପେବକେସା ପାଙ୍ଗିପେଲେଃକେ । ^{୨୭} ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ
 ନଷ୍ଟ ଡିଙ୍ଗିଏ ମେଁ ନ୍‌ସା ଅଃକେନ୍ କଷ୍ଟ ଆଡ଼ିଙ୍ଗିପା ନାମାଃ । ଶୁଲା
 ଆଣ୍ଟିନେ ନଷ୍ଟ ଆଡ଼ିଂନେ ବଲେ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ବିଃଏ ଆଡେନ୍‌ସା
 କଷ୍ଟ ଡିଙ୍ଗିପା । ଆକେନ୍ ବଲେ ଇସ୍‌ପର୍ ଉଙ୍ଗଡେ ବିଃଏ ତାଗ୍ଲା ଆବା
 ଇସ୍‌ପର୍ ଆଡେନ୍‌ସା ଆମେକେ ଅଦିକାର ବିଃବକେ ।”

^{୨୮} ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଇଁ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ, “ଇସ୍‌ପର୍
 ମେଃନେ ଇକ୍‌ଚା ଡିଙ୍ଗିଡିଙ୍ଗେ, ଆଡେନ୍ ଡିଙ୍ଗି ନ୍‌ସା ଆନେକେ ମେଃନେ
 ଡିଙ୍ଗି ପଡେଏ ?”

୨୯ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ଉତର ବିଷକେ: “ଆଜାକେ ଇସ୍ପର ବେ ବକେ, ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ପେଇଁ ଆତେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେୟାଏ ।”

୩୦ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ମେଇଁ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ନାଁନେ ଡାଗ୍ରା ନେଁ ତିରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ନେତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ସା ଆନେକେ ତିତି ଇରିୟାତୁଗ୍ କାମ୍ ଆସୁଏ ନାୟାଏ ? ବାସଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ ? ୩୧ ନେଁନେ ଅସେଣ୍ଟେଇଁ ବାଲିଲନ୍ନିଆ ମାନ୍ନା ଚଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆରକେ । ନେଁନେ ଦର୍ମ୍ ସାସ୍ତ୍ର ରକମ୍ ମେଁ ଆକେନ୍ ବଲେ କିତଂଇନିବାନ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବିକେ ।”

୩୨ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଁକେ “ସତ୍ ସତ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ମୋଶା ଆପେକେ ବିଷବକେ ଆତେନ୍ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କାଦି ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆପେକେ କିତଂବାନ୍ ସତେଆଃ କାଦି ବିଷଏ । ୩୩ ଡାଗ୍ଲା ଆଶ୍ରିନେ କାଦି ଆଡ୍‌ଡାବାନ୍ ଜାର୍‌ଚେ ମଞ୍ଚୁପୁର୍‌ନିଆ ପାରାନ୍ ଦାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍ ଇସ୍ପର ବିଷକ୍ଲେ ବଲେ ।”

୩୪ ମେଇଁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ, “ମାପରୁ, ଆନେକେ କାଲାଆଃ ଆକେନ୍ କାଦି ବିଷଲା ।”

୩୫ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ପାରନ୍ ବିଷନେ ବଲେ । ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଅଃନାତିଗ୍ କେଡେସ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆରି ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଅଃନାତିଗ୍ ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ଆଡ୍ ଶୁ । ୩୬ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରି, ଆନେଙ୍ଗ୍ କେଚେ ତିଗ୍ ପେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ୩୭ ଜାଣ୍ଟେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିଷବକେ ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ । ଜାଣ୍ଟେ କି ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃନା ଆମେକେ ଆଣ୍ଟେ ନ୍ନାବି ଶୁ । ୩୮ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚା ବତ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ଇକ୍‌ଚା ବତ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେଙ୍ଗ୍ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେଃକେ । ୩୯ ଜାଣ୍ଟେକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ବେବକେ ମେଇଁନେ ବିଡ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁଜାକେ ତିଗ୍ ନାଁ ଆନ୍ତାର୍ ଡାଗ୍ଲା ଡାକ୍ଲେ ଦିନା ଆତେନ୍ ସାପାରେକେ ଆରମୁଇଁତର୍ ପାରାନ୍ ମ୍‌ଏ ଆକେନ୍ ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା । ୪୦ ଡାଗ୍ଲା ଆବା ଚାଏଁତିଁକେ ଜାଣ୍ଟେଇଁ

ମେଁନେ ଉଦ୍ଧତେକେ କେଚେ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରୁଏ ମେଇଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଆରଲେଃ । ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଡାକ୍ସେ ଦିନା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ସାପାରେକେ ଆରି ମୁଇଁତର ଶ୍ଟାମ୍‌ଏ ।”

୪୧ ଜିସୁ ନିଜେକେ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକ୍ସେ ବଲେ ଡାଗ୍ରାଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଲା ଜିଉଦିଇଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ନିନ୍ଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେଆରକେ । ୪୨ ଆରି ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆକେ “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ଯୋସେଫ୍‌ନେ ଉଦ୍ଧତେ ଜିସୁ ଶୁ ଲେଃ ? ମେଁନେ ଆବା ଇୟାଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଁ ମ୍ୟାନେଲେକେ । ତେଲା ମେଁ କିତଂଇନିବାନ୍ ଜାର୍‌କ୍ଲେଃକେ ଡାଗ୍ରାଚେ ଡିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିକେ ?”

୪୩ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ: “ଆକେନ୍ ସାପା ନିନ୍ଦା ବନ୍ଦ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା । ୪୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଉରଗୁ ତୁଂଆପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ । ଜାଣ୍ଟେଇଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରୁଏ ଆମେଇଁକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାକ୍ସେ ଦିନା ଆରି ମୁଇଁତର ଶ୍ଟାମ୍‌ଏ । ୪୫ ବାବବାଦିଇଁ ଦର୍ମ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍‌ନିଆ ଗୁଆର ବକେ: ତିଲାଡିଗ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ବାନ୍ ସାପାରେ ଗ୍ୟାନ୍ ବାଆରୁଏ । ଜାଣ୍ଟେ କି ଆବାନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ମେଁନେ ବାନ୍ ଗ୍ୟାନ୍ ଗୁଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୪୬ ଆକେନ୍ ଅରତ ଶୁ ଜେ ଜାଣ୍ଟେ ଆବାକେ କେଲେଃକେ । ଜାଣ୍ଟେ ଇସ୍‌ପରନେବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ମେଁ ମାଡର୍ ଆମେକେ କେଲେଃକେ । ୪୭ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଟେ କି ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ୪୮ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ । ୪୯ ପେନେ ଅସେଣ୍ଟେଇଁ ବାଲିଲନ୍‌ନିଆ ମାନ୍ନା ଚଙ୍ଗ୍‌ଲେଃଆକେ ଏଲେଡିଗ୍ ମେଇଁ ଗୁଏଆରକେ । ୫୦ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆମେକେ ଜାଣ୍ଟେ ଚଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ୫୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡାବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେଃକ୍ସେ ଆଡେନ୍ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ । ଆକେନ୍ ବଲେ ଜାଣ୍ଟେ ଚଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ ମ୍‌ଏ ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଚିଲି । ମଞ୍ଚପୁରକେ ଆମ୍‌ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ଦାନ୍ ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୫୨ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଜିଉଦିଇଁ ରିସାଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ କିରଆରକେ: “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ମେଁନେ ଚିଲି ଡିରକମ୍ ଆନେକେ ଚଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ବିଃଏ ?”

୫୩ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂ, ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ତେନେ ଚିଲି ପେଚଙ୍ଗ୍ଲା ଆରି ମେଁନେ ମ୍ୟା ପେଉଗ୍ଲା ପେଇଂ ପାରାନ୍ ବା ପେୟା ଶୁ । ୫୪ ଜାଣ୍ଟେ କି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ପେଚଙ୍ଗ୍ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମ୍ୟା ପେଉଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାତାନେ ପାରାନ୍ ଲାବ୍ ପେଡିଂ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ତାକ୍ସେ ଦିନା ଆର୍ମୁଇଂତର୍ ଶ୍ଟାମ୍ବୁଏ । ୫୫ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ସତେଆ ବଲେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମ୍ମ୍ୟା ସତେଆ ଶ୍ଟିଆ । ୫୬ ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ଚଙ୍ଗ୍ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ମ୍ୟା ଉଗ୍, ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ଲେଃଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁତାଗ୍ଲା ନ୍ଲେଃଏ । ୫୭ ମ୍ବୁକ୍ସେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକେ; ମେଃନସା ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ମ୍ବୁକ୍ସେକେ । ଦେଡ୍ଡରକମ୍ ଜା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ଚଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନସା ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍ ମ୍ବୁଲେଃଏ । ୫୮ ଆକେନ୍ ଆଃ କିତଂବାନ୍ ଜାରକ୍ସେ ବଲେ । ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ ଚଙ୍ଗ୍ରେ ପେନେ ଅସେଣ୍ଟେଇଂ ଗୁଏଆରକେ ଦେଡ୍ଡରକମ୍ ଶୁଆକେନ୍ ବଲେ ଜା ଚଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାତାନେ ଜୁଗ୍ ଜାକ ମ୍ବୁ ଲେଃଏ ।”

୫୯ ଜିସୁ କପର୍ନାହୁମ୍ ପାରତନା ତୁଆନ୍ନିଆ ଗ୍ୟାନ୍ ବିଃକେଲା ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ ।

ମାତାନେ ପାରାନ୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍

୬୦ ଜିସୁନେ ସିସ୍ଲଂନେ ବିତ୍ତେ ଗୁଲୁଏ ମେଁନେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆକେନ୍ ଗ୍ୟାନ୍ ବୁଜେନେ ଜାବର୍ କଷ୍ଟ ଜାଣ୍ଟେ ଆକେନ୍ ସାପା ଅଁଏ ?”

୬୧ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଜିସୁକେ ଜାଣ୍ଟେ ମେଃଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବଲା ଡିଗ୍ ମେଁନେ ସିସ୍ଲଂ ନିୟା ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରେ ଜିସୁ ମ୍ୟାରେ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ମ୍ମୁର୍ମୁରା ଡିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ? ୬୨ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ଆଣ୍ଟିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ଆଡ୍ଅରିଆ ଆମେକେ ଆଣ୍ଟେ ଷ୍ଟିଗ୍ନେ ପେକେଲା ମେଁନେ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ? ୬୩ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ବନେ ଆମ୍ ପାରାନ୍ ବିୟାଏ । ରେମୁଆଁନେ ବପୁ ମେଃଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ । ଇସ୍ପର୍ବନେ ଆଡେନ୍ ପାରାନ୍ ବିନେ ଆମ୍ବୁକେ ପେଇଂ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟାପେୟାଏ ଆଡେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ । ୬୪ ତାଗ୍ଲା ପେଇଂନେ ବିତ୍ତେ

ଜାଣ୍ଠେ ଜାଣ୍ଠେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗିଆରକେ ଶୁ ।” ତାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଠେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗିକେ ଶୁ ଆରି ଜାଣ୍ଠେ ଆମେକେ ବିରଦ୍‌ଶ୍ରେନ୍ନିଆ ଆଃସାଃ ବିଃଏ, ଆତେନ୍ ଜିସୁ ଅଃସେବାନ୍ ମ୍ୟାଲେଃକେ । ୬୫ ଜିସୁ ବାରି ବାସଙ୍ଗକେ: “ଆକେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ବାନ୍ ଲିବିସ ପେ ବାଲା ଜାଣ୍ଠେ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ ପେୟା ଶୁ ।”

୬୬ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଣ୍ଟେଇଁନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ମେନେ ଆଃତେ ଝେ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ମାଡ଼ିଙ୍ଗିରେ ଆଣ୍ଠେ ଝିଗ୍‌ଆରକେ । ୬୭ ଆକେନ୍ କେରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ସିସକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଁ ତିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଃତାର୍‌ରେ ଝିଗ୍ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୬୮ ଶିମୋନ ପିତର୍ ଜିସୁକେ ଉତର୍ ବିଃଆରକେ “ମାପୁ ଜାଣ୍ଠେ ତାଗ୍ଲା ନେଝେଏ ? ମାତାନେ ପାରାନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ନାଁ ତାଗ୍ଲା ଲେଃକେ; ୬୯ ନାଁ ଜେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ପବିତ୍ରେ ରେମୁଆଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଁ ଏକ୍ରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନେଡ଼ିଙ୍ଗିକେ ଆରି ନେମ୍ୟାକେ ।”

୭୦ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ଉତର୍ ବିଃକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ପେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ନ୍ନାସିକେ କି ? ଆରି ପେଇଁନେ ବିତ୍ରେ ମୁଇଁଜା ସଏତାନ୍ ।” ୭୧ ଜିସୁ ଇଷ୍ଟରିୟ୍ ଶିମୋନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଜିଉଦାକେ କେରେ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍ ବିତ୍ରେ ମୁଇଁଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲା ତିଗ୍ ଆରି ମେଁ ଜିସୁକେ ସତୁନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଆଃସାଃ ବିଃନେ ଝେଡ଼ିଙ୍ଗିକେ ।

୭

ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଟେଇଁ

୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ସାର୍ ଝେଗେ । ମେଁ ଆରି ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ଝେନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ଆଡ଼ିଙ୍ଗେ ଶୁ ମେଃଃନ୍‌ସା ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଇନିନେ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷଇଁ ଆମେକେ ଜିବନ୍‌ରେ ବାଗୁଏ ବିଃନ୍‌ସା ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗେ । ୨ ଇହୁଦୀଇଁନେ କୁଚିରବାସ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ବେଲା ତାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃଗେ । ୩ ତେଲା ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଟେଇଁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ଜାଗା ଆନ୍ତାର୍‌ରେ ଜିହୁଦା ଇନି ଆଣ୍ଠେ

ଓଁଗ୍ଲା । ନାନେ ଡିଙ୍ଗ୍ନାବକ୍ସେ କାମ୍ ସାପା ଆଡ୍ ଅରିଆ ନାନେ ପ୍ଲା ଡିଙ୍ଗ୍ଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁଇଂ କେଲେ । ୪ ଜା ଆଃସାମୁଆଁନେ ଇକ୍ତା ଡିଙ୍ଗ୍ ଏ ମେଁ ନିଜେନେ କାମ୍ ବୁଡ଼ିରେ ଆବ ଶୁ । ନାଁ ଉଡ଼ି ବେଲା ଆକେନ୍ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନାୟାଏ ଦରତନିନେ ସାପାରେ ଆନାକେ ସାମୁଆଁ ଆରଲେ ।” ୫ ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଟେଇଂ ଡିଗ୍ ଆମେକେ ସଡ୍ ଆମାନେଃକେ ଶୁ ।

୬ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନିମାଣ୍ଡାନେ ବେଲା ଏଜାକ ଆପାଙ୍ଗକେ ଶୁ । ମାତର୍ ଉଡ଼ିବେଲା ଡିଗ୍ ପେନ୍ସା ଟିକ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ୟାଏ ୭ ଡାଗ୍ଲା ଦରତନି ଆପେକେ ଆଇଙ୍ଗ୍ତେ ଶୁ । ମାତର୍ ଦରତନି ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଇଙ୍ଗ୍ତେଏ ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ କାମ୍ ଦଦ୍ୟା ଡାଗ୍ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ ପାଙ୍ଗ୍ଶୁଙ୍ଗ୍ । ୮ ପେଇଂ ଏନ୍ ବଜିନ୍ନିଆ ଝେଲାପା; ନେଙ୍ଗ୍ ଝେନାୟା ଶୁ । ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ଏ ଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ସା ସମାନ୍ ବେଲା ଳାରେ ପାଙ୍ଗ୍ । ୯ ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗତେ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଲେଃଝେଗେ ।

“କୁଟିରବାସ” ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ନିଆ ଜିସୁ

୧୦ ମାତର୍ ଜିସୁନେ ବୟାଣ୍ଟେଇଂ ଆତେନ୍ ବଜିନ୍ନିଆବାନ୍ ତକ୍ସେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ନିଆ ମାଝେରେ ସୁନ୍ସାନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଝେକେ । ୧୧ ପାଣ୍ଡୁନେ ବେଲା ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ଆମେକେ ତୁର୍ ତୁର୍ତେ ସାଲିଆକୁକେ, ମେଁ ଆଣ୍ଡିକା ?”

୧୨ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ତେ ଲେଃଗା ଲେଃଗା ବାଲିରବାତା ଡିଙ୍ଗ୍ଆରଡିଙ୍ଗ୍ । ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ରେମୁଆଁ ।” ବିନ୍ଶ୍ଟେଇଂ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ଦଦିଆ ଗାଲିନୁଗ୍ ଝେଡିଂକେ ।” ୧୩ ମାତର୍ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂକେ ବୁଟରେ ଜାଡିଗ୍ ମେଁନେ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାକ୍ସେ ଅରିଆ ବାସଙ୍ଗ ଆୟାକେ ଶୁ ।

୧୪ ପାଣ୍ଡୁସୁଃ ଇକୁଡା ତେଡାକ୍ସେ ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଝେରେ ସିକ୍ୟା ବିଃନେ ମୁଲେକେ । ୧୫ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଇହୁଦୀଇଂ ଇରିଆତୁଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ପାଟ୍ ମାଲତେ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟାକେ ?”

୧୭ ତେଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିକ୍ୟା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜରନେ ଶୁମାତର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକ୍ ଇସପର୍‌ନେ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ । ୧୭ ଜାଣ୍ଟେ ଜଦି ଇସପର୍‌ନେ ଇକ୍‌ଚାରେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ରାଜି ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିକ୍ୟା ଇସପର୍‌ନେ ବାନ୍ ତାରଲେଃକ୍ଲେ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାରରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂକେ ଆତେନ୍ ମେଁ ମ୍ୟାଏ । ୧୮ ଜାଣ୍ଟେ ନିଜର୍ ଅଦିକାରରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ନିଜେନେ ମଇମା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଁନେ କାମ୍ ମାତର୍ ଜା ନିଜେ ବେବକ୍ଲେ ମାପୁନେ ଗୌରବ୍ ବାନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଅରିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଅଦର୍ମ ଆଲେଃ ଶୁ । ୧୯ ମୋଶା ପେନ୍‌ସା ନିଅମ୍ ଆମେଟେ ସାପା ବେକେ । ମାତର୍ ପେନେବାନ୍ ଜା ଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ନିଅମ୍ ପେପାଲେକେ । ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ମେସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୦ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆନାକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ଆନାକେ ଜା ବାଗୁଏଃନେସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଂକେ ?”

୨୧ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମ୍ଲାନେ କାମ୍ ଡିଂକ୍ଲେ କେଚେ ପେଇଂ କାବା ପେଡିଂକେ । ୨୨ ପେଡ଼ଙ୍ଗ୍‌କେ ପବିତ୍ର ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ମୋଶା ଆଦେସ୍ ବିବଗେ । ମୋଶା ଏନ୍ ନିୟମ୍ ମୁଲେ ଆବଗେ ଶୁ; ଅସେନେ ଡ୍ରାଞ୍ଜାଇଂନେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ଚଲେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗେ । ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ଡିଗ୍ ପେ ଆତେନ୍ ପବିତ୍ର କାମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ନ୍‌ସା ଜା ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ନିଅମ୍ ଅମାନି ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ପେଏଡେକେ ଶୁ । ୨୩ ☆ମୋଶାନେ ନିଅମ୍ ମାଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଜଦି ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ରେମୁଆଁନେ ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗଡେଅକେ ସାପାରେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେଇଂ ମେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡା ଗିସେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ ? ୨୪ ବାଏରେନେ ବିସୟ୍ କେଚେ ବିଚାର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ମାତର୍ ସଡ୍ ବିଚାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

କ୍ଲେ ମେଃନେ ମସିହ ?

୨୫ ଯିରୁଶାଲମନେ ଉଡି ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ମୁଡି ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ମେଁ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଶୁ ତୁ ?” ୨୬ ଆରି କେଲାପା, ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକେ

☆ ୭:୨୩ ୭:୨୩ ଜହନ୍ ୫:୯.

ଆରି ମେଇଁ ଆମେକେ ମେଝଡ଼ିଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ଏନ୍ କିସ୍ତ୍ ଏନ୍ ମେଝନେ ନେତାଇଁ ସତେଆ ମ୍ୟାଝଆରଗେ ? ୨୭ ଉଡ଼ିବେଲା କିସ୍ତ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଜା ମ୍ୟା ଆୟାକେ ଶ୍ଟୁ ମାତର୍ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍, ନେ ସାପାରେ ଆତେନ୍ ମ୍ୟାନେଲେଝକେ ।

୨୮ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ସିକ୍ୟା ବିଝନେ ବେଲା କିରଚେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଆରି ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଯେ ମେଁନେ ସତେଆ ମ୍ୟାପେଲେ ? ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେନେ ଅଦିକାରରେ ନାପାଙ୍ଗ୍କେ ଶ୍ଟୁ । ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଜା ବେବକେ ମେଁ ସଡ଼ । ପେଇଁ ଆମେକେ ପେମ୍ୟାକେ ଶ୍ଟୁ । ୨୯ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ମେଝନ୍ସା ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେବକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଲ୍ଲେକେ ।”

୩୦ ଏନ୍ ଅଁଚେ ମେଇଁ ଆମେକେ ସାଝନ୍ସା ଚେସ୍ତା ତିଁକେ । ମାତର୍ ଜା ତିଗ୍ ମେଁ ଆଡାଡା ଛି ଆଲିଗ୍ଆରକେ ମେଝନ୍ସା ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଝଗେ ଶ୍ଟୁ । ୩୧ ମାତର୍ ରେମୁଆଁ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁନ୍ନିଆ ବିସ୍ତବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “କିସ୍ତ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲା ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଆରି ଜାବର୍ ଇରିଆଝଡୁଗ୍ ସୁଗୁଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ସ ?”

ଜିସୁକେ ବନ୍ଦି ଆଝଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଉରଣ୍ଡେକେ ବେକେ

୩୨ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ରେମୁଆଁଇଁ ଦେକ୍ଚରକମ୍ ବାଲିର୍ ସାମୁଆଁ ତିଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍କ୍ଲେ ଫାରୁଗାଈଁ ଅଁଆର୍କେ । ତେସା ମେଇଁ ଆରି ମ୍ଲା ପୁଜାରିଇଁ ଜିସୁକେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ନସା ମୁଇଁ ମାୟା ଉରଣ୍ଡେକେ ବେକେ । ୩୩ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେସ୍ତେଏ ଆରି ଇକୁଡା ବେଲା ନସା ଲ୍ଲେଏ ଆରି ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେବକ୍ଲେ ମାପୁନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଉଁଝିଗ୍ସ । ୩୪ ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ପେଡୁର୍ସ୍ ମାତର୍ ପେଅବା ଶ୍ଟୁ ମେଝନ୍ସା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ଲ୍ଲେଏ ପେ ଆତେନ୍ ଅରିଆ ଝେପେୟା ଶ୍ଟୁ ।”

୩୫ ଜିହୁଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁ ମେଇଁମେଇଁ ବିଡ୍ରେ ବାଲିର୍ବାତା ଆରକେ “ମେଁ ଦେକ୍ଚରକମ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଝେଏ ଜେ ନେ ଆମେକେ ତୁର୍ ଅବା ନେୟା ଶ୍ଟୁ ? ମୁଡ଼ି ଗ୍ରୀକ୍ ନଗର୍ଇଁନ୍ନିଆ ନେନେ ରେମୁଆଁଇଁ ଲେଝକେ, ମେଁ ମେଁନେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଝେଚେ ଗ୍ରିକ୍ଲଁକେ ସିକ୍ୟା ବିଏ

? ୩୭ ମେଁ ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗ, ନେ ଆମେକେ ତୁରଚେ ଅବା ନେୟା ଶୁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ମେଁ ଖେଏ ଆଡ଼ ଅରିଆ ନେ ଖେନେୟା ଶୁ ତୁଆଁ ମେଝନେ ?”

ଜିବନ୍ ବିଝନେ ଶୁଆ

୩୭ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ସାରାସାରି ବା ମ୍ଲା ଦିନ୍ କେଲା ଜିସୁ ତୁଆଁଚେ ଖାସାରଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆଜାକେ ଉଗ୍ଡିଆ ଡ଼ିଠିକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗଚେ ଉଗ୍ଲେ ।” ୩୮ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ, “ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ସଡ଼ ମାନେଝଏ ମେଁ ରୁଦୟ ବାନ୍ ଜିବନ୍ନେ ଶୁଆ ଲାଝତ୍ୟାଚେ ତାର୍ ଲେଝଏ ।” ୩୯ ଜିସୁ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିସୟରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଜିସୁକେ ସଡ଼ ମାନେଝଡିଆରଗେ, ମେଇଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଏନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଅବା ଆରକେ । ଅଝଡେନ୍ ବେଲା ଜାକ ଜିସୁ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ ଆଲେଝଲା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିଝ ଆବଗେ ଶୁ ।”

ରେମୁଆଁନେ ବିତ୍ତେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାମୁଆଁ

୪୦ ଉଡ଼ିବେଲା ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଆକେ ମେଁଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଡିଲାଡିଗ୍ ବାବବାଦି ।”

୪୧ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ବାସଙ୍ଗଆରକେ, “ଏ କିସଟ ।” ମାତର୍ ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ବାସଙ୍ଗ ଆରକେ, “ମସିହ ମେଁନେ ଗାଲିଲୀବାନ୍ ଆପାଙ୍ଗ ଶୁ ।” ୪୨ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ, “କିସଟ ଦାଉଦ୍‌ନେ କୁଲ୍ ଇଁ ଆରି ମେଁ ଦାଉଦ୍ ବାସାଙ୍ଗେ ଇନି ବେଥ୍‌ଲେହିମ ଇନିନ୍ନିଆ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗଏ ।” ୪୩ ତେଲା ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ରେମୁଆଁଇଁ ବିତ୍ତେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାମୁଆଁ ତାରକେ । ୪୪ ମେଁଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁକେ ଆସାଲେ ତାର୍‌ଚେ ଆମେକେ ସାଝନ୍‌ସା ଚେସଟା ଡିଠିକେ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେ ମେଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ତ୍ରି ବିଝ ଆୟାକେ ଶୁ ।

ସଡ଼ ଆମାନେକ୍ସେ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁ

୪୫ ଆକ୍ ଅରିଆ ବାନ୍ ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ଫାରୁଶୀଇଁ ଆଣ୍ଡେଲା ମ୍ଲାଝ ପୁଜାରି ବାରି ଫାରୁଶୀଇଁ ଆମେଇଁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ଆମେକେ ମେଝନ୍‌ସା ସାଚେ ତୁଙ୍ଗ ପେପାକେ ?”

୪୭ ଉରଣ୍ଡେଇଂ ଉତର ବିକେ, “ମେଁ ଅଃକେନ୍ ବକୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍ ସୁଗୁଆ ଅଃନା ଜା ବ୍ଲାଲିର୍ ଆବାସଙ୍ଗ୍ କେ ଶୁ”

୪୭ ପାରୁସୀଇଂ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ମେଁ ମେଁନେ ଆପେକେ ଡିଗ୍ କାବା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବ ?” ୪୮ ପାରୁସୀଇଂ ଶୁଲ୍ଲା ନେନେ ଅଦିକାରିଇଂନେ ବାନ୍ ଜାଡିଗ୍ ମୁଇଂଜା ମେଁନେ ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ସଡ଼ ମାନେଃ ପେଡିଂକେ ଡାଗ୍ରେ ମେଁନେ ପେ ମ୍ୟାପେଲେକେ ? ୪୯ ମାତର୍ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ ଆତେନ୍ ଆକମେଇଂ ସାପା ଅବିସାପ ବାଲେଃକେ ।

୫୦ ✨ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଆଡ଼ ଅରିଆ ନୀକଦୀମ ମିକ୍ରେ ମୁଇଂଜା ଫାରୁଶୀ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ମେଁ ସେନୁଗ୍ ବାନ୍ ଆଃ ମୁଇଂଡର୍ ଜିସୁକେ କିକେ ନସା ଝେଡିଙ୍ଗେ । ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ, ୫୧ “ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ସେନୁଗ୍ ମାଅଁରେ ଆରି ନେନେ ବେବଆର୍ ବିସୟରେ ମାମ୍ୟାରେ ନେନେ ନିଅମ୍ ମେଃନେ ଆମେକେ ଦସ୍ ବିଏ ?”

୫୨ ମେଇଂ ଆମେକେ ଉତର ବିକେ, “ନା ଡିଗ୍ ମେଃନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଲିଲିନେ ରେମୁଆଁ ? ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ମେଃଡିଗ୍ ବାବବାଦି ଜନମ୍ ଆଡିଙ୍ଗେ ଶୁ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସୁଗୁଆ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ପଡେ କେଲା ।” ୫୩ ଆରି ମେଇଂ ସାପାରେ ନିଜେ ନିଜେନେ ତୁଆ ଝିଗ୍ ଆରକେ ।

୮

ଚାଡ଼ରି ସେଲାମ୍ସୁ

୧ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଜିତ କଣ୍ଡାନ୍ନିଆ ଝେଗେ । ୨ ବାରି ମୁଇଂଦିନା ଝିର୍ ମେଁ ମନ୍ଦିର୍ନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ କେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ସାପାରେ ରେମୁଆଁ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଲା ମେଁ କରେ ଗିଆନ୍ ବିନେସା ମୁଲେକେ । ୩ ମୁଇଂ ମାନ୍ଦା ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ଫାରୁଶୀ ଆନ୍ତାରବୁଏଃରେ ଦାରା ପଡେଲେଃକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେଲାମ୍ସୁଃକେ ଗୁଃ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ କେ । ସାପାରେନେ ସେନୁଗ୍ ଆଡୁଆଁରେ ଜିସୁ ସାଲିଆକୁକେ ୪ “ଗୁରୁ, ଏନ୍ ସେଲାମ୍ସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଅଡ଼ାରେଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନେ ବେଲା ଦାରା ପଡେଲେଃକେ । ୫ ଦେକ୍ ରକମ୍ ସେଲାମ୍ସୁକେ ବ୍ରି ଏତେ ତୁ ଆଗୁଏନେସା ମୋଶା ନେନେ ନିୟମ୍ନ୍ନିଆ ଆଦେସ୍ ବିବକେ । ଏନ୍ ବିସୟରେ ନାଁ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍

☆ ୭:୫୦ ୭:୫୦ ଜହନ୍ ୩:୧,୨.

?” ୭ ମେଇଁ ଜିସୁକେ ପାନ୍ଦୁନିଆ ଲ୍ଲଗ୍ନେ ମେଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବୁଲ୍ ସାନ୍ସା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସାଲିଆକୁ ତିଙ୍ଗେ ମାତର୍ ଜିସୁ ବ୍ରିଙ୍ଗ୍ରେ ଡ୍ରିଏଡେ ତୁବନ୍ନିଆ ଗୁଆରନେ ମୁଲେକେ ।

୮ ମେଇଁ ଆଡ଼ ଅରିଆ ତୁଆଁରେ ବାରି ସାଲିଆକୁଲା, ଜିସୁ ବାଆଃ ତାଣ୍ଡେରେ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ପେନେ ବିଡ୍ରେ ଜା ଅଃନା ମେଃଡିଗ୍ ପାପ୍ ପେଡିଁକେ ଶୁ ମେଁ ସେନୁଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ଡ୍ରିଏଡେ ଚୁଲେଃ ।” ୮ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଜିସୁ ବାନ୍ଦୁଇଁତର୍ ତୁବନ୍ନିଆ ଗୁଆରକେ । ୯ ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ମେଇଁ ସାପାରେ ମୁଇଁଜା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁଜା ଝିଗ୍ ଆରଗେ । ମ୍ଲାଃରେଇଁ ସେନୁଗ୍ ଲାଗ୍ଡଆରଗେ । ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଃଝେରେ ମାତର୍ ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସେନୁଗ୍ ତୁଆଁଲେରେ ଆଡେନ୍ ସେଲାମ୍ପ୍ ଲେଃଆରକେ । ୧୦ ଜିସୁ ବାଆଃ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ମେଇଁ ଆଣ୍ଡିକା ? ଆନାକେ ତଣ୍ଡ ବିନ୍ସା ଜାଡିଗ୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ ?”

୧୧ “ଶୁ ମାପୁ ଜାଡିଗ୍ ଶୁ” ମେଁ ଉତର୍ ବିକେ । ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆନାକେ ତଣ୍ଡ ନାବିଶୁ ୟେଲ୍ଲା ମାତର୍ ଆରି ମୁଇଁତର୍ ପାପ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନାମଃ ।”

ଜିସୁ ମଞ୍ଚପୁରନେ ତାକିଗ୍

୧୨ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ପାରୁସିଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଦର୍ତନିନେ ତାକିଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଏ ମେଁ ଜିବନ୍ନେ ତାକିଗ୍ ବାଏ ଆରି ଅଃନା ତିଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍ କିଗ୍ନିଆ ଆଝେଶୁ ।”

୧୩ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଫାରୁଶୀ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ, “ଏକେ ନିଜେ ନସା ସାକି ବିଃନାଡିଙ୍ଗ୍ କେ । ତେଲା ନା ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍, ଆଡେନ୍ ସଡ଼ ପାର୍ମାନ ଶୁ ।”

୧୪ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ନେ ନସା ସାକି ମିଲା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆଡେନ୍ ସଡ଼ ମେଃନସା ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆରି ଆଣ୍ଡି ଛୁଏଃଏ ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ । ମାତର୍ ଆଣ୍ଡି ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତାର୍ନେଃକେ ଆଡେନ୍ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ । ୧୫ ପେ ରେମୁଆଁଇଁ ସୁଗୁଆ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଲାଲାପା, ନେଙ୍ଗ୍ ଆଜା ତିଗ୍ ବିଚାର୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୧୬ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍

ଜଦି ବିଚାର ଖାଡ଼ିଜ୍ ନେଜ୍ ବିଚାର ଜାବର୍ ପାଡ଼ିଜ୍ ମେଝନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ନେଜ୍ ମୁଇଂଜା ଏନ୍ କାମ୍ ନାଡ଼ିଜ୍ ଶୁମ୍‌ଫାତର୍ ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ମ୍ଲାଝ ଆବା ନେଜ୍ ଏଡେ ଲେଝକେ । ୧୭ ପେନେ ଦରମ୍ ସାସ୍ତର୍‌ନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଯାୟାନେ ସାକି ସାମୁଆଁ ସମାନ୍ ଡିଜ୍‌ଲ୍ୟା ମେଇଂ ମେଁନେ ବାସଜ୍‌ଡିଜ୍ ଆଡେନ୍ ସଡ଼ । ୧୮ ନେଜ୍ ନିଜେ ନ୍‌ସା ନେଜ୍ ସାକି ବିଶ୍ତିଂ ଆରି ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ମ୍ଲାଝ ଆବା ଡିଗ୍ ନେଜ୍ ନ୍‌ସା ସାକି ବିଝଡ଼ିଂକେ ।”

୧୯ ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଇଂ ଆମେକେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲିଆକୁକେ, “ପେମ୍ବା ଆଣ୍ଡିକା ?” ଜିସୁ ବାସଜ୍‌କେ “ଆନେଜ୍‌କେ ଶୁଲ୍ଲା ନେମ୍ବାକେ ପେ ପେମ୍‌ସାକେ ଶୁ । ଆନେଜ୍‌କେ ମ୍ୟାପେଲେଝଲ୍ୟା ନେମ୍ବାକେ ଡିଗ୍ ମ୍ୟାପେପାଲେ ।”

୨୦ ମନ୍ଦିର୍‌ନେ ଦାନ୍ ସାଲ୍ୟାନେ ପିଡ଼ିନ୍ନିଆ ବମ୍ୟାକ୍ଲେ ବାକ୍ରାନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟରେ ସିକ୍ୟା ବିଝଡ଼ିଂଗେ ଆରି ଜା ଡିଗ୍ ଆମେକେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଜ୍ ଆର୍‌କେ ଶୁ । ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ବେଲା ପାଜ୍ ଆଲେଝକେ ଶୁ ।

ନେଜ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଝେଣ୍ଡିଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ପେ ଝେପେୟା ଶୁ

୨୧ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଆମେଇଂକେ ବାସଜ୍‌କେ “ନେଜ୍ ଝେଣ୍ଡିଂ ପେଇଂ ଆନେଜ୍‌କେ ପେଡୁର୍‌ଏ; ମାତର୍ ପେଇଂ ନିଜେନେ ପାପ୍‌ରେ ପେଗୁଏଝଏ । ନେଜ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଝେଣ୍ଡିଂ ପେଇଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଝେପେୟା ଶୁ”

୨୨ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ବାଲିର୍‌ବାତା ଡିଜ୍‌ଆର୍‌ଡିଜ୍‌କେ ମେଁ ବାସଜ୍‌ଡିଜ୍; “ମେଁ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ଝେଏ ନେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେ ନେୟା ଶୁ । ମେଁ ଡେଗଗଝଡେ ଗୁଏନେସା ଏଡେଲେ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଉତର୍ ବିଡେ ବାସଜ୍‌କେ “ପେଇଂ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ଜନମ୍; ମାତର୍ ନେଜ୍ କିତଂବାନ୍ ପାଜ୍‌ନେ । ପେଇଂ ଏ ଦରଡନିନେ ନେଜ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ଶୁ । ୨୪ ନେଜ୍ ଆପେକେ ବାସଜ୍‌ମ୍‌ଗେ ପେ ପେନେ ପାପ୍‌ରେ ପେଗୁଏଝଏ ନେଜ୍ ଜେ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ପେଇଂ ସଡ଼ ପେମାନେଲା ନିଜେନେ ପାପ୍‌ନ୍ନିଆ ପେଗୁଏଝଏ ।”

୨୫ ମେଇଂ ସାଲିଆକୁକେ “ନା ଜାଣ୍ଡେ ?” ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଆଡେନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଜ୍ ମୁଲେବାନ୍ ବାସଜ୍‌ଡେ ପାଜ୍ ଲ୍ଲେ । ୨୬ ପେନେ ବିସୟରେ ବାସଜ୍‌ନେସା ଆରି ପେନେ ବିଚାର ଡିଜ୍‌ନେସା

ନେଙ୍କନେ ଗୁଲେ ସାମୁଆଁ ଲେଖକେ । ମାତର୍ ଜା ଆନେଙ୍କ ବେବକେ
ମେଁ ସତ୍ । ବାରି ମେଁବାନ୍ ନେଙ୍କ ମେଁନେ ଅଁଲ୍ଲେକେ; ଆତେନ୍‌ଆ
ଦରତନିନ୍‌ଆ ବାସଙ୍‌ଣ୍ଟିଂ ।”

୨୭ ଜିସୁ ମେଁନେ ଆବା ବିସୟରେ କେଚେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍
ଡିଙ୍ଗେ ଡାଗଚେ ମେଇଂ ଦ୍ଵିଗ୍ ଆୟା ଆରକେ ଶ୍ଵୁ । ୨୮ ତେଲା ଜିସୁ
ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍‌କେ “ଉଡ଼ିବେଲା ପେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍‌ଡେ କିତଂ
ପେଖେଏ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ବୁଜେ ପେୟାଏ ସତେଆ ନେଙ୍କ ଆତେନ୍
। ଅଃତେନ୍ ବେଲା ପେଇଂ ପେମ୍ୟାଏ ନେଙ୍କ ନିଜେ ଅଦିକାରରେ
ମେଃଡିଗ୍ ନାଡିଙ୍‌କେ ଶ୍ଵୁ । ମ୍ଵାଃ ଆବା ବାନ୍ ମେଁନେ ସିକେଲ୍ଲେକେ,
ଆତେନ୍ ମ୍ଵାସଙ୍‌ଏ । ୨୯ ଜା ଆନେଙ୍କକେ ବେବକେ ମେଁ ନେଙ୍କ ଏତେ
ଲେଖକେ । ମେଁ ଆନେଙ୍କକେ ମୁଇଂଜାକେ ଆଆନ୍ତାର୍ ଶ୍ଵୁ ମେଃନସା
ଡାଗ୍ଵା ଜା ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା ମାତର୍ ଆତେନ୍ ନେଙ୍କ କାଲାଆଃ
ଡିଙ୍‌ଲ୍ଲେଃଏ ।”

୩୦ ଜିସୁନେ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଆମେକେ ସତ୍
ମାନେଃ ଆରକେ ।

ସତ୍ ଆପେକେ କୁଲାସ୍ ଆଃଡିଙ୍‌ଏ

୩୧ ଇଡ଼ିଙ୍‌ ଜିସୁ ମେଁନେଡାଗ୍ରା ସତ୍ ମାନେଃଡିଂକ୍ଵେ ଇହୁଦୀଇଂକେ
ବାସଙ୍‌କେ “ଜଦି ନେଙ୍କନେ ବ୍ଵାଇରକେ ପାଲନ୍ ପେଡିଙ୍‌ଏ ତେଲା
ପେ ସତେଆ ନେଙ୍କନେ ସିସ୍ ପେଡିଙ୍‌ଏ । ୩୨ ପେଇଂ ସତ୍ ପେମ୍ୟାଏ
ଆରି ସତ୍ ଆପେକେ ମୁଲ୍ଲି ଆଃଡିଙ୍‌ଏ ।”

୩୩ ☆ଇହୁଦୀଇଂ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍‌କେ, “ନେଙ୍କ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ
କୁଲ୍; ଆରି ଅଃନା ଜାନେ ଗତି ଡିଙ୍‌ ନେଲେଗେ ଶ୍ଵୁ । ନାଁ ମେଃନସା
ବାସଙ୍‌ନାଣ୍ଟିଂ ନେ ମୁଲ୍ଲି ନେଡିଙ୍‌ଏ, ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଅର୍ତ୍ତ ମେଃନେ
?”

୩୪ ଜିସୁ ବାସଙ୍‌କେ “ନେଙ୍କ ସତ୍ ବାସଙ୍‌ଣ୍ଟିଂ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ପାପ୍ ଡିଙ୍‌
ଆର୍‌ଏ ମେଇଂ ସାପାରେ ପାପ୍‌ନେ ଗତିରେ । ୩୫ ଗତିରେ କାଲାଆଃ
ଡୁଆଣ୍ଡେ ଏତେ ମୁଇଂଜା ଡିଗ୍ ଲେଃଆୟା ଶ୍ଵୁ । ମାତର୍ ଗଡେଅ
ଡୁଆଣ୍ଡେନେ କାଲାଆଃ ଲେଃଏ । ୩୬ ଗଡେଅ ଜଦି ଆପେକେ କୁଲାସ୍
ଆଡିଙ୍‌କେ ପେ ସତେଆଃ ମୁଲ୍ଲି ପେଡିଙ୍‌ଏ । ୩୭ ନେଙ୍କ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ

☆ ଟ:୩୩ ଟ:୩୩ ମାଡିଉ ୩:୯; କୁକ୍ ୩:୮.

ପେଇଁ ଅବ୍ରାହାମ୍ କୁଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । ତେଲା ତିଗ୍ ପେ ଆନେକେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗିଆନ୍ ମାନେନ୍‌ସା ରାଜି ଶୁ ୩୮ ନେମ୍‌ବାନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ କେଲ୍‌କେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍ । ମାତର୍ ପେମ୍ବା ବାସଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୩୯ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନେମ୍ବା ଜା ଅବ୍ରାହାମ୍ ।” ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ପେ ଜଦି ସତେଆ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ, ମେଁ ମେଃ ତିଂବଗେ, ପେ ଦେଡ୍ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍ । ୪୦ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ଅଁଲ୍‌କେ ସଡ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆନ୍ତାଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆରି ମେଁନେ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ; ତେଲାତିଗ୍ ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଜିବନ୍‌ରେ ବାଗୁଏ ବିନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ଅବ୍ରାହାମ୍ ଦେକ୍‌ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ ଶୁ ୩୯” ୪୧ “ପେମ୍ବାଇଁ ମେଁ ତିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ପେ ଆତେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।” ମେଇଁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ମାତର୍ ଇସ୍‌ପର୍ ନେନେ ମ୍ବାଃ ଆବା ନେ ମେଃନେ ସତେଆ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ।”

୪୨ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଇସ୍‌ପର୍ ଜଦି ସତେଆ ପେନେ ମ୍ବାଃ ଆବା ତିଙ୍ଗ୍ ପାଲେ ତେଲା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଲାଦ୍ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଏକେ ଆକ୍‌କେ ନ୍‌କେ । ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ଅଦିକାର୍‌ରେ ନେପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ୩୯ ମାତର୍ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକେ । ୪୩ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶୁଁ ମେଃନସା ପେବୁଜେକେ ? ଏନ୍ ମେଁନେ ଡାଗ୍ଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗିଆନ୍ ଅଁଚେ ସାମ୍ବାଲେ ପେୟାକେ । ୪୪ ପେଇଁ ପେମ୍ବାଇଁ ସଏତାନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ; ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚାରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ରାଜି । ଆରେକ୍‌କେ ମୁଲେ ବାନ୍ ଆଃ ମେଁ ଲେଃଗେ ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏଃନେ । ମେଁ ଅଃନା ସଡ୍‌ନେ ପାକା ଆଲେଃଗେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ଡାଗ୍ଲା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ସଡ୍ ଶୁ ୩୯ ମିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଁନେ ଅବ୍ୟାସ୍ । ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନିଜେ ମିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ଆରି ସାପା ମିର୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । ୪୫ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ସା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ସଡ୍ ପେମାନେକେ । ୪୬ ନେଙ୍ଗ୍ ପାପି ଡାଗ୍‌ଚେ ପେ ବିଡ୍ରେ ଜା ପାର୍‌ମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେୟା ? ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ସଡ୍ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ପେ ମେସା ସଡ୍ ପେମାନେକେ ? ୪୭ ଜା ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବୁଲିର୍ ଅଁଏ । ପେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ଜନମ୍ ଶୁ; ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ସାମ୍ବାଆନ୍ନିଆ ଦିଆନ୍ ପେବିକେ ଶୁ ୩୯”

ଜିସୁ ଆରି ଅବ୍ରାହାମ୍

୪୮ ମେଇଂ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନାଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସମିରଣୀୟ ଆରି ସେଆଁରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେ ପାକା ସମାନ୍ ଆତିଂକେ ଶୁ କ୍ରି ?”

୪୯ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ସେଆଁରେ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଇସପରକେ ସନମାନ୍ ବିଃତିଂକେ ମାତର୍ ପେ ଆନେକେ ଅପମାନ୍ ବିପେଡିଙ୍ଗ୍ । ୫୦ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ନିଜେକେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଇକଟା ନାଡିଙ୍ଗେ ଶୁ । ମାତର୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେସା ବାରି ମୁଇଂଜା ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗ୍ ବାରି ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ । ୫୧ ନେଙ୍ଗ୍ ସର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶିଂ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ମେଁ ଅଃନା ଆଗୁଏ ଶୁ ।”

୫୨ ମେଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏକେ ନେ ମ୍ୟାନେଲେକେ ଜେ ଆନାକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ଅବ୍ରାହାମ୍ ବାରି ବାବବାଦି ସାପାରେ ଗୁଏ ଲେଃଆର୍‌କେ; ଆରି ନାଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଜା ନାନେ ସାମୁଆଁ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଅଃନା ଆଗୁଏଶୁ । ୫୩ ନେନେ ଅସେନେ ଡ୍ରାଞ୍ଜା ଅବ୍ରାହାମ୍ ଗୁଏଲେଃକେ । ନାଁ ମେଃନେ ଅବ୍ରାହାମ୍ ବାନ୍ ମ୍ବା ତାଗ୍‌ରେ ଏଡେ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ?” ବାବବାଦିଇଂ ତିଗ୍ ଗୁଏଃ ଆର୍‌କେ । “ନାଁ ନିଜେକେ ଜାଶ୍ଟେ ତାଗ୍‌ରେ ବାବେ ନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୫୪ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ନିଜେକେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଚେସ୍‌ଟା ମାଡିଙ୍ଗ୍, ଆକ୍‌ମେନେ ମେଃ ତିଗ୍ ମୁଲ୍ୟ ଆପାଲେଃ । ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗୌରବ୍ ତିଙ୍ଗ୍, ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆଜାକେ ପେ ପେନେ ଇସପର୍ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ୫୫ ପେ ଆମେକେ ଅଃନା ପେମ୍ୟାକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ । ଆମେକେ ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ତ୍ରାଗ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍, ପେ ସୁଗୁଆ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପଙ୍ଗାଲ୍ ଶିଂ । ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ ଆରି ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ମାନେଃ ମ୍ୟାକେ । ୫୬ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ କେପେୟାଏ ତାଗ୍‌ରେ ଆସା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପେମ୍ବା ଅବ୍ରାହାମ୍ ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ, ନିମାଣ୍ଡା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ କେଚେ ମେଁନେ ଉଡି ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ ।”

୫୭ ମେଇଂ ସାଲିଆକୁକେ, “ମେଁନେ ଆନାକେ ମ୍ବାର୍‌କୁଡି ଗୁଆ ମୁଆଁ ତିଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗେ ଶୁ; ନାନେ ଅବ୍ରାହାମ୍‌କେ କେନାଲେଃକେ ?”

୫୮ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିକେ “ନେଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡି ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ଜନମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନୁଗ୍‌ ନେଙ୍କ୍‌ ନ୍ଲେକେ ।”

୫୯ ଆକେନ୍‌ ଅଁଚେ ମେଇଁ ଆମେକେ ବଗ୍‌ନ୍‌ସା ବି ଜଗ୍‌ଆରକେ । ମାତର୍‌ ଜିସୁ ସାପାରେବାନ୍‌ ସେନୁଗ୍‌ ମନ୍ଦିର୍‌ ଆନ୍ତାଚେଁ ଖେଗେ ।



ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍‌ ଜନମ୍‌ ବାନ୍‌ ମୁଆଁ ଆଡ୍‌ନାକ୍‌କ୍‌ ରେମୁଆଁକେ ମୁଆଃ ଆକେ ବିକେ

୧ ମେସୁଆ ଜିସୁ ଗାଲି ଖେନେ ବେଲା ମୁଇଙ୍ଗ୍‌ କାନାକେ ଅବାକେ ।
୨ ସିସଙ୍‌ ସାଲିଆକୁକେ, “ଗୁରୁ ଜାନେ ପାପ୍‌ ନ୍‌ସା ଏନ୍‌ ରେମୁଆଁ କାନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜନମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ମେଁ ନିଜେନେ ଲେଃ ମେଁନେ ବା ଡିଆନେ ପାପ୍‌ ନ୍‌ସା ?”

୩ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିକେ “ମେଁନେ ଲେଃ ମେଁ ବାତ୍ୟାନେ ପାପ୍‌-ମେଃନେଡିଗ୍‌ କ୍ଳେନେ କାରନ୍‌ ଶ୍ରୁ ଛୁସ୍‌ପର୍‌ନେ ବପୁ ଡିରକମ୍‌ ମେଁନ୍‌ନିଆ ତାର୍‌ଏ ତାଗ୍‌ଚେ ମେଁ ଏଃକେ କାନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜନମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ।
୪ ସ୍ଥିନେ ତାକ୍‌ ଗ୍‌ ଲେଃ ବିତ୍ତେ, ଆନିଂକେ ବେବକ୍‌କ୍‌ ମାପୁନେ କାମ୍‌ ନିଂ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ପଡ଼େଏ । ମିଡିଗ୍‌ ଡିଂକେ ଆତେନ୍‌ ବେଲା ଜା କାମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ ଆୟା ଶ୍ରୁ *ଏନ୍‌ ଦର୍‌ତନିନ୍‌ନିଆ ଲେଃଜାକ ନେଙ୍କ୍‌ ଦର୍‌ତନିନେ ତାକ୍‌ ଗ୍‌ସ ।”

୬ ଦେକ୍‌ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜିସୁ ତୁବନ୍‌ନିଆ ବିତୁର୍‌ଚେ ଇକ୍‌କୃଡା ବୁର୍‌ଦା ଆଡିଙ୍ଗେ; ଆତେନ୍‌ ଇକ୍‌କୃଡା ତୁଙ୍ଗ୍‌ ଖେଚେ ରେମୁଆଁନେ ମ୍ଲୁଆଃନିଆ ଲିଗ୍‌ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ୭ “ଖେଲା ଶିଲୋହ୍‌ ବନ୍‌ନ୍‌ନିଆ ଗେମୁଆଁଚେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।” ଶିଲୋହ୍‌ ତାଗ୍ଲା ପ୍ରେରିଡ୍‌ ଆତେନ୍‌ ରେମୁଆଁ ଖେଚେ ଗେମୁଆଁଚେ ମୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଚେ ଆଣ୍ଡେକେ ।

୮ ମେଁନେ ତାଗ୍ଲା ତୁଆଣ୍ଡେଇଁ ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଆମେକେ ସିସେବାନ୍‌ ବିକ୍‌ ସାଲିଆକ୍‌କ୍‌ ବେଲା କେଲେଗେ ମେଇଁ ସାଲିଆକୁଆରକେ “ଏନ୍‌ ରେମୁଆଁ କଚେ ବିକ୍‌ ସାଲିଆ ଆଡିଙ୍ଗେ ?”

* ୯:୫ ୯:୫ ମାଡିଉ ୫:୧୪; ଜହନ୍ ୮:୧୨.

୯ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଅଃଅଁ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଃ ।” ବିନ୍‌ଶ୍ରେଇଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଶୁ ମେଁ ଶୁ ମାତର୍ ମେଁ ସୁଗୁଆ ନୁଡ଼ିଙ୍ଗ ।” ମାତର୍ ମେଁ ନିଜେ ବାସଙ୍ଗ “ନେଙ୍ଗ୍‌ଆଃ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

୧୦ ରେମୁଆଁଇଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ତେଲା ନାଁ ତିରକମ୍ କେୟା ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”

୧୧ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଜିସୁ ତାଗରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ତୁବନ୍ନିଆ ଇକୁଡ଼ା ତୁବଃ ଆନ୍‌ସିଂରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନୁଆଃନ୍ନିଆ ଲିଗ୍ ବିଚେ ଆରି ଶିଲୋହନ୍ନିଆ ଗେମୁଆଚେ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାସଙ୍ଗକେ ଦେତୁଆ ଝେଚେ ଗେମୁଆଙ୍ଗେ ଦାପ୍ତେ ନେଙ୍ଗ୍ କିକେ ଇୟାଏ ।”

୧୨ “ମେଁ ଆଣ୍ଡିକା” ତାଗରେ ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ । ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ନାମାଃକେ ଶୁ ।”

ଫାରୁଶୀଇଁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଂକ୍ରେ ବିସୟରେ ତୁରକେ

୧୩ ମ୍ନୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଲେକ୍ସେ ଆତେନ୍ କାନା ରେମୁଆଁକେ ପାରୁସିଇଁନେ ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍ ଝେଆରଗେ । ୧୪ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡିନେ ଦିନା ତୁବଃ ଆବୁର୍ଦାଚେ ଆମେକେ ମ୍ନୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବଗେ ଆତେନ୍ ଦିନା ଲେଃଗେ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା । ୧୫ ପାରୁସୀଇଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁଆରକେ, “ତିରକମ୍ ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ନୁଆଃ କେୟାକେ ?” ମେଁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନୁଆଃନ୍ନିଆ ମେଁ ଇକୁଡ଼ା ତୁବଃ ଇକୁଡ଼ା ଲିଗ୍ ବିକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ମ୍ନୁଆଃ ଗେମୁଆଚେ ମାକେ । ଏକେ କେୟା ଶୁ ।”

୧୬ ପାରୁସିଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜା ଏନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବ ମେଁ ଇସପର୍ ବାନ୍ ଆପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ମେନ୍‌ନିଆ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ପୁଣ୍ଡେନେ ନିୟମ୍ ଆପାଲେକେ ଶୁ ।” ବିନ୍‌ଶ୍ରେଇଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ପାପି ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାବା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ସେ କାମ୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ ?” ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ମେଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଝିଙ୍ଗ୍‌ଆରିଙ୍ଗ୍‌ଆ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ।

୧୭ ଫାରୁଶୀଇଁ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍, ମେଁ ଆନାକେ ମ୍ନୁଆଃ

ଆକେବକେ, ମେଁନେ ବିସୟରେ ନା ମେଠନେ ବାସଙ୍ଗନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”
ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ ।

“ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ ବାବବାଦି ।”

୧୮ ମାତର୍ ମେଁ ଜନମ୍ ବାନ୍ ଆଃ କାନା ଲେଃଗେ ଆରି ଏକେ ମୁଆଃ ବପୁ ବାଲେଃ । ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁନେ ବାଡ଼ିଆକେ ସାଲିଆକୁଚେ ମାବୁଜେ ଜାକ ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁ ସତ୍ ମାନେନସା ଚାଏଁ ଆଡ଼ିଙ୍ଗେ ଶୁ । ୧୯ ତେଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାଡ଼ିଆକେ ସାଲିଆକୁକେ “ଏନ୍ ନାଡ଼ ? ମେଁ କାନା ଡ଼ିଙ୍ଗଚେ ଜନମ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗଲେଗେ ଡାଗଚେ ବାସଙ୍ଗ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ । ତେଲା ମେଁ ଏକେ ଡ଼ିରକମ୍ କେୟାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”

୨୦ ମେଁନେ ବାଡ଼ିଆ ଉତର୍ ବିକେ “ଅଃଅଁ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗନେ ଗଡ଼େଅ ମେଁ କାନା ଡ଼ିଙ୍ଗଚେ ଜନମ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗଲେଗେ ଆକେନ୍ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ । ୨୧ ମାତର୍ ମେଁ ଏକେ ଡ଼ିରକମ୍ କେଡ଼ିଂକେ ଆରି ଜା ଆମେକେ କିକେନେ ବପୁ ବିବ ନେ ଆମେକେ ନେମ୍ୟାକେ ଶୁ । ମେଁନେ ବସ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗଲେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁପା ମେଁ ନିଜେ ନିଜେନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଯାଏ ।” ୨୨ ରେମୁଆଁନେ ବାଡ଼ିଆ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁକେ ବୁଟଚେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ । ମେଠନସା ଡାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଁ ଚାଏଁ ଲେଃଗେ ଜେ ଜାଣ୍ଟେଇଁ ଜିସୁକେ କିସ୍ ଡାଗଚେ ବାସଙ୍ଗ ଆର୍ଏ ଆମେଇଁକେ କୁକପାର୍ ତୁଆ ବାନ୍ ଆଗ୍ରା ବିଏ । ୨୩ ଆତେନ୍ସା ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡ଼େ ବାଡ଼େ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁନେ ବୟସ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗଲେକେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁପା ।”

୨୪ ଫାରୁଶୀଇଁ ଆତେନ୍ କାନା ରେମୁଆଁକେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଝାଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଇସ୍ପର୍ଚ୍ଚନେ ସାମ୍ନେ ପାର୍ମାନ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗଚେ ବାସଙ୍ଗ ନାଁ ସତ୍ ନାବାସଙ୍ଗଏ । ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ଆନାକେ ମ୍ଲୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ, ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ ପାପି ।”

୨୫ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ମେଁ ପାପି ଲେଃ ଶୁ ନେଙ୍ଗ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ । ମାତର୍ ମୁଇଙ୍ଗ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ନେଙ୍ଗ କାନା ଲ୍ଲେଗେ ଏକେ କେୟାଣ୍ଟିକେ ।”

୨୬ ମେଇଁ ସାଲିଆକୁକେ, “ଆନାକେ ମେଁ ମେଠ ଡ଼ିକେ ? ଡ଼ିରକମ୍ ମେଁ ନାନେ ମ୍ଲୁଆଃ ଆକେ ବିକେ ?”

୨୭ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର ବିକେ “ସେନ୍ନୁଗ୍ ତ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଡା ମ୍ବକେ ମାତର ପେ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ଦ୍ବିଗନ୍‌ସା ଇକ୍ତା ପେଡ଼ିଂକେ ଶ୍ବୁ ବାରି ମୁଇଂତର ଦ୍ବିଗନ୍‌ସା ମେସା ରାଏଁ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ? ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶ୍ବୁ ପେଡ଼ିଗ୍ ମେଃନେ ସିସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଇକ୍ତା ତିଙ୍ଗ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।”

୨୮ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଇବ୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନା ସିନା ମେଁନେ ସିସ୍ । ମାତର ନେ ମୋଶାନ୍‌ନେ ସିସ୍ । ୨୯ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ଇସ୍‌ପର୍ ମୋଶା ଏତେ ବାଲିରବାତା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରଗେ । ମାତର ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆତେନ୍ ତିଗ୍ ନେମ୍ୟାଃକେ ଶ୍ବୁ”

୩୦ ରେମୁଆଁ ଉତର ବିକେ “ଏନ୍ ଉଡ଼ି ବକ୍ତୁଆ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ସୁଗୁଆ ସାମୁଆଁ ମେଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶ୍ବୁ; ମାତର ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମ୍ବଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ । ୩୧ ନେ ସାପାରେ ମ୍ୟାଃନେଲେଃକେ, ଇସ୍‌ପର୍ ପାପିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଆଅଁ ଶ୍ବୁ । ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ପାଲେ ଆରଏ ଆରି ମେଁଇଂନେ ଇକ୍ତାରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରଏ ଇସ୍‌ପର୍ ମାତର ମେଁଇଂନେ ସାମୁଆଁ ଅଏ । ୩୨ ଅସେବାନ୍ ଜା କାନାକେ ମ୍ବଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିଃକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ଅଃନା ଅଁ ନେଲେଗେ ଶ୍ବୁ ୩୩ ଇସ୍‌ପର୍ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଲା ମେଁ ଅଃନା ଏନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶ୍ବୁ”

୩୪ ମେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ପାପ୍‌ନିଆ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପାପ୍‌ନିଆ ମ୍ବ ନେଲେଃକେ । ନା ବାରି ମେଃନେ ଆନେକେ ଆଃସିକେ ନାତିଙ୍ଗ୍‌କେ ?” ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମେଇଂ ଆମେକେ ଗୁଲିସାଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ ଆଡ୍ରା ବିଃକେ ।

ଆମ୍ବାନ୍‌ନିଆ ମେଇଂ କୁଡ଼େଃ ଲେଃଗେ

୩୫ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାପା କଚେକ୍ଲେ ବିସୟ୍ ଅଁଚେ ବାରି ମୁଇଂତର ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ଅବାଚେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ମେଃନେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେନ୍‌ନିଆ ସଡ଼ ମାନେଃ ନାତିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୩୬ ମେଁ ଉତର ବିକେ “ଅ ମାପୁ, ମେଁ ଜାଣ୍ଡେଃ ବାସଙ୍ଗ୍, ଆମେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ମ୍‌ମାନେଃଏ ।”

୩୭ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନାଁ ଆମେକେ କେନାଲେକେ ! ନାଁ ଏତେ ଜା ଏକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆତେନ୍ ।”

୩୮ “ନେଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱେ ମାନେଃ ଶ୍ରିଙ୍ଗ ମାପୁ !” ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜିସୁନେ ସେନୁଗ୍ ଡେଙ୍ଗ୍ରେ ସାଲ୍ଲକେ ।

୩୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ରେମୁଆଁନେ ବିଚାର୍ ନସା ନେଙ୍କ ମଞ୍ଚପୁର୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେକେ । କାନାଇଁ ମୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଆର୍ଏ ମାତର୍ ଗୁଲେରୁଆ ମୁଆଃ ଲେଃରେ ଡିଗ୍ କାନା ଡିଙ୍ଗ୍ଆର୍ଏ ।”

୪୦ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଲେଃକ୍ରେ ଉଡ୍ ଫାରୁଣୀଇଁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ନେ କାନା ତାଗ୍ରେ ମେଃନେ ନାଁ ବାବେ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୪୧ ଜିସୁ ଉଡ୍ ବିକେ “କାନା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଲେଲା ପେଇଁ ଦସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେପାଲେ । ମାତର୍ କେୟାନାଡିଙ୍ଗ୍ରେ ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ଲା ପେ ଜାବର୍ ଦସି ।”

୧୦

ମେଣ୍ଡା ତୁର୍ତ୍ତ୍ୟାରେ ଉଃସ୍ତା

୧ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ନେଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ମୁଡ୍ ରେମୁଆଁ ସାଲାମିଃ ଗାଲି ପାକା ମାଗାତେ ମାତର୍ ବିନ୍ ପାକା ତେଃସା ଗାଏ ମେଁ ଡଙ୍ଗାରେ ଶ୍ରିଙ୍ଗା କାଙ୍ଗାର୍ । ୨ ଜା ଗାଲି ପାକା ଗାଏ ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଂକେ ମେଣ୍ଡା ତୁର୍ତ୍ତ୍ୟାରେ । ୩ ଶ୍ରିଙ୍ଗାଙ୍ଗ୍ ଉର୍ଶ୍ରେ ମେଁ ଆକ୍ଲା କାପାଟ୍ ରଃବିଏ ଆରି ମେଁ ନିଜେ ମେଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ରେ ମିଁ ସାଃରେ ଖାଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ଖାକ୍ ଅଁଆର୍ଏ ଆରି ମେଁ ଆତେନ୍ ଗିମିଃ ମାନ୍ଦାଙ୍ଗ୍ରେ ପାଦା ପାକା ତୁଙ୍ଗ୍ରେ । ୪ ଆମେଇଁକେ ପାଦା ପାକା ତୁଙ୍ଗ୍ରେନେ ବେଲା ସେନୁଗ୍ ସେନୁଗ୍ ତୁର୍ତ୍ତ୍ୟାରେଇଁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆରି ମେଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଁନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ମେଃନସା ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଅଁଆର୍ଏ । ୫ ମେଇଁ ମାସାମୁଆଁ ରେମୁଆଁନେ ପ୍ଲା ଆଖେଆର୍ ଶ୍ରି ଅ୍ଆରି ମେଁନେବାନ୍ ଲାଗ୍ତଆର୍ଏ ମେଃନସା ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃଆର୍ଏ ।”

୬ ଜିସୁ ଉଃସ୍ତା ରକମ୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ମାତର୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁକେ ରେମୁଆଁଇଁ ବୁଜେ ଆୟା ଆର୍କେ ଶ୍ରି ।

ନିମାଣ୍ଡା ତୁର୍ତ୍ତ୍ୟାରେ ଜିସୁ

୭ ତେସା ଜିସୁ ବାରମୁଇଁତର ବାସଙ୍ଗକେ “ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରିଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଣ୍ଡାଈନେ ଶୁସାଙ୍ଗ୍ । ୮ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ସାପାରେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସେନୁଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେ ମେଇଂ ତଙ୍ଗାରେ ଆରି ବାଗୁଏରେ । ମାତର ମେଣ୍ଡାଈଂ ମେଁଇଂନେ ସାମୁଆଁ ଆଅଁଆରକେ ଶୁ ୯ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରିଂକେ ଶୁସାଙ୍ଗ୍ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ଖେଚେ ଗାଏ ମେଁ ରକ୍ୟା ବାଏ ଆରି ବିତ୍ରେ ଆରି ପାଦା ପାକା ଖେଚେ ଚେଝମୁଆଁ ଚଙ୍ଗାଏ । ୧୦ ତଙ୍ଗାରେ ପାଙ୍ଗ୍ଏ, ତଙ୍ଗାଏ, ବାଗୁଏଏ ଆରି ଦଂସ ଆଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ପାଙ୍ଗ୍ଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆପେକେ ଜିବନ୍ ବିନେସା, ପେ ତିରକମ୍ ଜିବନ୍ନିଆ ଜବର ସାର୍ଦା ତିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ ।

୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ମେଣ୍ଡା ତୁରତ୍ୟାରେ । ଗିମିଝଇଂନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ବିଝନେ ରାଜି । ୧୨ ଜା ସେନୁଗ୍ ବାନ୍ ସାଲାମିଝ ଉରଲେଝଏ ମେଁ ଗିମିଝ ତୁରତ୍ୟାରେ ଶୁ ଚୁଲେଝ ସାଲାମିଝନେ ସାକାର ଶୁ ଗଦବାଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ କେଲା ମେଁ ଗିମିଝକେ ଆନ୍ତାଚେ ଲାଗ୍ତଏ । ଗଦବାଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ଗିମିଝକେ ତୁଂତଏ ଆରି ସାଲାମିଝ ନାସେ ବିଏ । ୧୩ ଜା ଗତିରେ ତିଙ୍ଗ୍ଚେ ମେଣ୍ଡା ଉରଲେଝଏ ମେଁ ଲାଗ୍ତଏ ମେସା ତାଗ୍ଲା ମେଇଂ ମ୍ଲେଣ୍ଡେ ମାତର ମେଣ୍ଡାଈଂ ନସା ମେଁ ଆଏତେ ଶୁ ୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଗିମିଝ ତୁରତ୍ୟାରେ । ଆବା ଇସ୍ପର ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ତିରକମ୍ ମ୍ୟାଲେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଆବା ଇସ୍ପରକେ ମ୍ୟାଲେକେ ୧୫ ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଆବାକେ ମ୍ୟାଲେକେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମେଣ୍ଡାଈଂକେ ତିଗ୍ ମ୍ୟାଲେକେ ଆରି ମେଇଂ ତିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ମ୍ୟାଲେକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ମେଇଂନେସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍ ବିଝ ନସା ରାଜି । ୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବାରି ବିନ୍ ଗିମିଝକେ ଲେଝକେ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଏନ୍ ସାଲାମିଝ ବିତ୍ରେ ଶୁ । ଆମେଇଂକେ ତିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ନେ ପଡେଏ । ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଝାକ୍ଲେ ଅଁଆରଏ ଆରି ସାପାରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାକାରନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାଲାମିଝନିଆ ଲେଝଆରଏ ।

୧୭ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍ ବଲିଦାନ୍ ବିଝନସା ଇକ୍ଚା ତିଂମ୍ବୁକ୍ଲେସା ଆବା ଆନିଂକେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତିଂକେ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍କେ ଦାନ୍ ସିଏ ତେଲା ଆତେନ୍ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ମ୍ୟାଏ । ୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍କେ ବିନ୍ଶ୍ରେ ତୁଂଖେ ଆୟା ଶୁ । ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଇକ୍ଚାରେ ଦାନ୍ ସିଏ । ନିଜେନେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆରି ଆମେକେ

ଆଃଆଣ୍ଠେ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଃକେ । ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।”

୧୯ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁନେସା ବାରି ମୁଇଂତର୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବାନ୍ ବିନ୍ ରକମ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ୨୦ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଆମେକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବାୟାକ୍ଲେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ମେଁନ୍‌ସା ଅଁପେଡ଼ିଂକେ ?”

୨୧ ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ, “ସେଆଁରେ ସାଲେଃକେ ରେମୁଆଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ପାୟା ଶୁ ୤ ଆରି ସେଆଁରେ ମେଃନେ କାନାକେ ମ୍ଲୁଆଃ ଆକେ ପାୟା ?”

ଜିସୁକେ ଆମାନେ ଆରକେ

୨୨ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ରାସଃକିଗ୍ ଜିରୁସାଲୀମ୍‌ନିଆ ମନ୍ଦିର୍ ଆରାମ୍ ତିଂନେ ପାଣ୍ଡୁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗେ । ୨୩ ଜିସୁ ମନ୍ଦିର୍‌ନେ ଶଲୋମନ୍ ମଣ୍ଡପ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗେ ୨୪ ଆଡ଼ ଅରିଆ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଗେରେରେ ସାଲିଆକୁକେ “ଆରି ଉଡ଼ିସି ଆନେକେ ଏନ୍ ସନ୍ଦେଅରେ ନାବଏ ? ସଡ଼ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ବିଃଲା ନା ମେଃନେ କିସ୍ତ ?”

୨୫ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ସେନୁଗ୍ ଆଃ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଃଡା ମୁକେ । ପେ ତ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ସଡ଼ ପେମାନେକେ ଶୁ ୤ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ମ୍ଲିରେ କେମତା ବାରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ସାପା କାମ୍ ତିଂଣ୍ଡିଂକେ, ଆତେନ୍ ମେଃନେ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ପାରମାନ୍ ପେବିକେ ଶୁ ? ୨୬ ମାତର୍ ପେ ସଡ଼ ପେମାନେକେ ଶୁ ରୁମସା ଡାଗ୍ଲା ପେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଣ୍ଡା ଶୁ ୤ ୨୭ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମେଣ୍ଡାଂ ନେଙ୍ଗ୍ ଖାକ୍ଲେ ଅଁଆରଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ମ୍ୟାଃକ୍ଲେକେ ଆରି ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଆରଏ । ୨୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ଅଃନା ଆଡାକ୍ଲେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ମ୍ଲିଏ ମେଇଂ ଅଃନା ତିଗ୍ ଦଦ୍ୟା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ୤ ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜା ତୁଂତ ଆୟା ଶୁ ୤ ୨୯ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁନେ ସାପା ବିବକେ ଆତେନ୍ ସାପାବାନ୍ ମାଲେ ଦାମ୍ ଆବାନେ ଜତନ୍ ବକ୍ଲେବାନ୍ ଜା ଆମେଇଂକେ ତୁଂତ ଆୟା ଶୁ ୤ ୩୦ ଆବା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂ ଆଃ ।”

୩୧ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ବଗ୍‌ନେସା ବି ଜଗ୍‌ଆରକେ । ୩୨ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେମ୍‌ନେ

ଆଦେସରେ ନେଇଁ ପେନ୍ନିଆ ଉଡ଼ି ସତ୍ କାମ୍ ତିଂମ୍ବକେ । ଏକେ ବାଗୁଏଃନେସା ପାଇଁ ପେଲେକେ ?”

୩୩ ମେଇଂ ଉତର୍ ବିକେ “ପେନେ ସତ୍ ସ୍ମେ ନ୍‌ସା ଶ୍ଟୁମାତର୍ ଇସ୍‌ପର୍ ନିନ୍‌ନେସା । ନାନେ ସାମାନ୍ୟ ରେମୁଆଁ ମାତର୍ ନିଜକେ ଇସ୍‌ପର୍ ଏତେ ସମାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।”

୩୪ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ପେନେ ନିଜେନେ ସାସ୍‌ପର୍‌ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଇସ୍‌ପର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକେ ପେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ । ୩୫ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ସାସ୍‌ପର୍ ସାମୁଆଁ ଜୁଗ୍ ଜୁଗ୍‌ନସା ସତ୍ । ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଜା ଡାଗ୍ରା ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆମେଇଂକେ ଆକ୍ ଅରିଆ ଇସ୍‌ପର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବକେ । ୩୬ ଆବା ଆନେକେ ସ୍ତ୍ରିତେ ଏନ୍ ମସ୍‌ପୁର୍‌ନିଆ ବେବକେ ତେଲା ନେଇଁ ନିଜେକେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ନିନ୍‌ନା ତିଙ୍ଗ୍ ତିଂକେ ଡାଗ୍‌ରେ ଡିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ୩୭ ଜଦି ନେଇଁନେ ଆବାନେ ଇକ୍‌ଚାରେ ନେଇଁ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ଲେଃ ତେଲା ଆନେଇଁକେ ସତ୍ ଆମାନେଗେପା । ୩୮ ମାତର୍ ଜଦି ନେଇଁ ମେଁଇଂନେ ଇକ୍‌ଚାରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେଃଏ ତେଲା ଆନେଇଁକେ ସତ୍ ପେମାନେଲା ତିଗ୍ ନେଇଁନେ କାମ୍ କେତେ ସତ୍ ମାନେଃପା । ତେଲା ପେ ତିଲାଡ଼ିଗ୍ ପେମ୍ୟାଏ ନେମ୍ବା ଇସ୍‌ପର୍ ନେଇଁନିଆ ଲେଃକେ ଆରି ନେଇଁ ମେଁ ଅରିଆ ନ୍‌ଲେଏ ।”

୩୯ ମେଇଂ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଜିସୁକେ ସାତେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେନେସା ତେସ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍ ତିଂକେ । ମାତର୍ ଜିସୁ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଆଃଆନ୍ତାଚ୍‌ରେ ଲାଗ୍‌ତଗେ ।

୪୦ ଜିସୁ ଜର୍ଦ୍‌ନେ ଇନୁମେତା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକେ ଜହନ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଦିକ୍ୟା ବିଃଡ଼ିଂଗେ ମେଁ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗେ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ୪୧ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ଉଡ଼ିରୁଆ ପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ମେଇଂ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଂଡ଼ିଙ୍ଗେ “ଜହନ୍ ନିଜେ ମେଃଃଣ୍ଡିଗ୍ କାବା ତିଂକ୍ନେ ସୁଗୁଆ ତିଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ ଶ୍ଟୁମାତର୍ ଆକ୍‌ମେନେ ବିସ୍‌ୟରେ ମେଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ ଆତେନ୍ ଜାବର୍ ।” ଆତେନ୍ ସାପା ସତ୍ । ୪୨ ଆରି ଆଡ୍ ଅରିଆ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁନିଆ ସତ୍ ମାନେଃ ଆର୍‌କେ ।

୧୧

ଲାଜାର୍ ଗୁଏଃକେ

୧ ବେଅନୀ ଇନିନେ ଲାଜାର୍ ମୁକ୍ତେ ଆଃସି ଲେଃଗେ । ମେଁନେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ତନାଣ୍ଡେଇଂ ମରିୟମ୍ ଆରି ମାର୍ଥା ଆତେନ୍ ଇନି ଲେଃଡିଜେ । ୨ ଏନ୍ ମରିୟମ୍ ମୁଇଂତର୍ ମାପୁନେ ବାସ୍ମାତୁ କିଗ୍ରେ ନିଜର୍ନେ ଉଗ୍ବ ଏତେ ମେଁନେ ଞ୍ଚ ରୁଃବଗେ । ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଡେ ଲାଜାର୍ ଆଃସି ଲେଃଗେ । ୩ ତନାଣ୍ଡେ ବୟାଣ୍ଡେ ଲାଜାର୍ ଆଃସି ଲେଃଲୀ ମେଇଂ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା କବର୍ ବେକେ “ମାପୁ, କେଲା, ଆଜାକେ ନା ଆଲାଦ୍ ତିନାମ୍ୟାଃକେ, ମେଁ ଆଃସି ଲେଃକେ ।”

୪ ଏନ୍ କବର୍ ଅଁରେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏନ୍ ରଗ୍ନିଆ ଲାଜାର୍ ଆଗୁଏ ଶୁ । ମାତର୍ ଆକେନ୍ ଏତେ ଇସ୍ପର୍ ମ୍ବାଃ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଆତେନ୍ ଏତେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ ଡିଗ୍ ଗୌରବ୍ ବାଏ ।”

୫ ଜିସୁ ମାର୍ଥା ମେଁନେ ତନାଣ୍ଡେ ମରିୟମ୍ ଆରି ଲାଜାର୍କେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଜେ । ୬ ମାତର୍ ଜିସୁ ଲାଜାର୍କେ ଆଃସିଲେଃକ୍ଟେ କବର୍ ବାଲା ଡିଗ୍ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଲେଃଗେ ଆଡ୍ ଅରିଆ ବାରି ବାର୍ସି ଲେଃଗେ । ୭ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ସିସ୍ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ତୁବାପା ନେ ଜିହୁଦା ଦେସ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ନେଞ୍ଜିପା ।”

୮ ସିସ୍ଇଂ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଗୁରୁ ! ଉଡିସି ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଇନିନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆନାକେ ବି ଏତେ ରୁଚେ ବାଗୁଏଃ ନସା ଚେସଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ ଆତେନ୍ ଇନି ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଆଣ୍ଡେନସା ଚାଏଁ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ସ୍ମିନେ ଗମ୍ବାର୍ ଗଣ୍ଡା ଶୁ । ଜାଣ୍ଡେ ମିଡିଗ୍ ବେଲା ଅଲେଙ୍ଗ୍ଲା ଆଚେମ୍ ଶୁ ମେଁନସା ତାଗ୍ରା ଦର୍ଡନି ତାର୍କିଗ୍ ଲେଃଏ । ୧୦ ମାତର୍ ମିଡିଗ୍ବ ଅଲେଙ୍ଗ୍ଲା ମେଁ ଚେପ୍ଲେଃଚେ ଲେଃଏ । ମେସା ତାଗ୍ରା ମେଁନେ ଗାଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ତାକ୍ ଲ୍ ଆଲେଃଶୁ ।” ୧୧ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଃତାଚେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେନେ ରେମୁଆଁ ଲାଜାର୍ ଏକେ ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ଆମେକେ ଶ୍ଟାଡଡିଆଏ ।”

୧୨ ସିସ୍ଇଂ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍ଡିଂକେ “ମାପୁ ! ମେଁ ଜଦି ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ ତେଲା ତିଲାଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ତଡିଆଏ ।”

୧୩ ଲାଜାର୍ ଗୁଏଗେ ତାଗ୍ରେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍ବଗେ ମାତର୍ ମେଁ ଲେମୁଆଃ ଲେଃଲୀ ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ମେଇଂ ଜିସୁନେ

ସାମୁଆଁ ବାବେଲେଗେ । ୧୪ ତେଲା ଜିସୁ ସଅଜ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ
 “ଲାଜାର୍ ଗୁଏ ଲେଃକେ ୧୫ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଦା ନ୍ଲେକେ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍
 ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଁ ଏତେ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ନାଲେଗେ ଶୁ । ଆକେନ୍
 ପେପାକା ମଙ୍ଗ୍ଲ ତିଙ୍ଗ୍ଲେ । ମେସା ତାଗ୍ଲା ତେନ୍ବାନ୍ ପେନେ
 ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ । ଦାପା ମେଁନେ ତାଗ୍ଲା କିକେନ୍ସା ନେଝେପା ।”

୧୬ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଥୋମା ଆଜାକେ ଦିଦୁମ ତାଗ୍ରେ
 ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ, ମେଁ ନିଜେନେ ଏଃତେ ଲେଃକେ ସିସ୍ଲଂକେ
 ବାସଙ୍ଗକେ, “ଦାପା, ନେ ତିଗ୍ ଝେରେ ମେଁ ଏତେ ନେଗୁଏଃଏ ।”

ଜିସୁ ଗୁଏରେ ବାରି ମୁନେ

୧୭ ଜିସୁ ବେତନିଆନ୍ନିଆ ଝେରେ ଅଁକେ ଅଁସି ତିଙ୍ଗ୍ରେ ଲାଜାର୍କେ
 ରାଃତ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆତିବଆରକେ । ୧୮ ବେଥନୀବାନ୍ ଯିରୁଶାଲାମ୍ ସୁ ଙ୍ଗି
 କିଲମିଟର୍ ବାନ୍ ଇଜୁଡା ୧୯ ବାରି ଜିହୁଦା ଦେସନେ ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ
 ମାର୍ଥା ବାରି ମରିୟମକେ ମେଇଂନେ ବୟାଣ୍ଟେନେ ଗୁଏଃକେ କବର୍
 ଅଁରେ ବଲ୍ ମୟ ବାଲିର୍ନେସା ପାଙ୍ଗ୍ଲେଗେ ।

୨୦ ଜିସୁ ପାଙ୍ଗ୍ତିଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରେ ଅଁକେ ଦାପ୍ରେ ମାର୍ଥା ଆମେକେ
 ଅବାନ୍ସା ଝେଗେ । ମାତର୍ ମରିୟମ୍ ତୁଆ ଲେଃଗେ । ୨୧ ମାର୍ଥା
 ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗତିଂକେ “ମାପୁ ନା ଆକ୍ ନାଲେଲା; ନେବୟାଁ ଆଗୁଏଃ
 ପାତିଂ । ୨୨ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ଏକେ ତିଗ୍ ନାନେ ଇସ୍ପର୍କେ
 ମେଁନେ ନାସେଲ୍ୟାଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ବିଏ ।”

୨୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନାବୟାଁ ପାରାନ୍ ବାରେ ତଡ଼ିଆଏ
 ।”

୨୪ ମାର୍ଥା ଉତର୍ ବିକେ “ଆତେନ୍ ତ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ଜୁଗ୍ ତାନେ
 ଦିନା ବାରି ମୁଇଂତର୍ ମେଁ ତଃଡ଼ିଆଏ ।”

୨୫ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଏରେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ମୁଏ ଆରି
 ଜିବନ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ସଡ୍ ମାନେଏ ମେଁ ଗୁଏଲା ତିଗ୍
 ମୁଏ । ୨୬ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ଲେଃକେ ତାଗ୍ରେ ସଡ୍ ମାନେଃଏ
 ମେଁ ଅଃନା ତିଗ୍ ଆଗୁଏଶ୍ଟୁଏନ୍ ସାମୁଆଁନିଆ ମେଃନେ ସଡ୍ ମାନେଃ
 ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୭ ମାର୍ଥା ଉତର ବିକେ, “ଅ ମାପୁ ନେଙ୍ଗ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଣ୍ଡିଂ, ନା ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ । ଜା ମସିହ ଦରତନିନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଲେଃରେ ନା ମୋଃନେ ଆତେନ୍ କିସ୍‌ଚ ।”

ଜିସୁ ଅଃକେ

୨୮ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ମାର୍ଥା ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌ରେ ନିଜର୍ ତନାଣ୍ଡେ ମରିୟମ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ “ଗୁରୁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆନା ଝାତିଂକେ ।”
 ୨୯ ଆକେନ୍ ଅଁରେ ମରିୟମ୍ ଜିଆ ତଡ଼ିଆରେ ଆମେକେ ଅବାନେସା ଝେରେ । ୩୦ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଜାକ ଜିସୁ ଇନି ବିତ୍ରେ ଗାଆଲେଃରେ ଶୁ ମାର୍ଥା ଆମେକେ ଅବାକ୍‌ଜେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଃରେ । ୩୧ ମରିୟମ୍‌କେ ବଲ୍ ମନ୍ ବାଲିର୍ ନ୍‌ସା ତୁଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍‌ଜେ ରେମୁଆଁଇଂ ଉଡ଼ିବେଲା କେକେ ଜେ ମେଁ ତଡ଼ିଆରେ ତେରେପେତେ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବାଏରେ ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ତିଗ୍ ମେଁନେ ପ୍ଲା ଝେରେ । ମେଇଂ ବାବେକେ ମେଁ ରାଃଚ୍ୟାନ୍ନିଆ ଅଃନ୍‌ସା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ।

୩୨ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକ୍‌ଜେ ଦାପ୍ରେ ମରିୟମ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଁନେ ଖ୍ରୁଦେ ଲଃଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ମାପୁ ନା ନାଲେଲା ନେବୟାଁ ଆଗୁଏଃପାତିଂ ।”

୩୩ ମରିୟମ୍ ଆରି ମେଁ ଏତେ ଲେଃକ୍‌ଜେ ରେମୁଆଁଇଂ ଅଁଆର୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କ୍‌ଜେ କେଚେ ଆମାନ୍ନିଆ ଲିବିସଃରେ ଜିସୁ ଦୁକ୍ ତିଂକେ । ୩୪ ମେଁ ସାଲିଆକୁକେ “ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଆତି ପେବକେ ?” ମେଇଂ ଉତର ବିକେ ।

“ଏଃଲା ମାପୁ ନାକେଏ ।”

୩୫ ଜିସୁ ଅଃକେ । ୩୬ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଜିଉଦିଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “କେଲାପା ମେଁ ଆମେକେ ଉଡ଼ି ବଲ୍ ବାତିଂକେ ।”

୩୭ ମାତର୍ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଆଡ଼ ଅରିଆ କାନାକେ ମ୍ଲୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ ? ଇକ୍‌ଚା ପାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଁ ମେଁନେ ଲାଜାରକେ ଗୁଏକ୍‌ଜେ ବାନ୍ ରକ୍ୟା ପାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ?”

ଜିସୁ ଲାଜାରକେ ଗୁଏଲେଃକ୍‌ଜେ ବାନ୍ ଆତଡ଼ିଆକେ

୩୮ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ପାରାନ୍ ବିତ୍ରେ ଗିସେ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ରାଃଚ୍ୟା ତାଗ୍ରା ଝେରେ; ଆତେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପାର୍ ଆରି

ମେଁନେ ସାମୁଆଁନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବ୍ରି ଲେଃଗେ । ୩୯ ଜିସୁ ଆଦେସ୍ ବିକେ
 “ଆକେନ୍ ବ୍ରିକେ ଗୁଚେ ବିଃପା ।” ଗୁଏଲେଃକ୍ନେ ରେମୁଆଁନେ ତନାଣ୍ଡେ
 ମାର୍ଥା ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ମାପୁ ମେଁ ରୁବୁଗ୍ଚେ ବାସ୍ନା ବିଡ଼ିଂକେ,
 ମେଁନସା ତାଗ୍ଲା ଆମେକେ ଆଡ଼ିଚେ ଅଁସି ଡିଙ୍ଗେ ଗୁଏଚେ ।”

୪୦ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଜଦି ପେ ସଡ଼ ପେମାନେଏ
 ତେଲା ଇସ୍ପରନେ ମଇମା ପେକେଏ ଏନ୍ ମେଁନେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ
 ନାବାସଙ୍ଗ୍କେ ?” ୪୧ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମେଇଂ ବ୍ରିକେ ଗୁଚେ ବିଃକେ
 ଆରି ଜିସୁ କିତଂପାକା ତାମୁଚେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆବା ନା ନେଙ୍ଗ୍ନେ
 ପାର୍ତତନା ନାଅଁକେ ଡାଗ୍ଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଣ୍ଡିଂ
 । ୪୨ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକ୍ନେଃକେ ନାଁ କାଲାଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁ
 ନାମ୍ୟାକେ । ମାତରୁ ନାଁ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେନାବକ୍ନେ ଆକ୍ଅରିଆ
 ମେଁଇଂନେ ସଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍କେ ।”
 ୪୩ ଅଃକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଚେ ଜିସୁ ଜାବର୍ କିରଚେ ଝାକେ, “ଲାଜାର୍
 ତାରଲା” ୪୪ ଦାପେ ଦାପେ ଲାଜାର୍ ପାକ୍ଜେ ! ମେଁନେ ଞ୍ଚ ତ୍ରି
 ରାଃଚ୍ୟାନେ ପାଟାଇ ଏଡେ ଆଃଗାଗ୍ ବଗେ ବାରି ସାର୍ମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗ୍
 ପାଟାଏ ଏଡେ ଆଃକ୍ତୁଇ ବିଃବଗେ । ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆମେକେ ତ
 ବିଚେ ଝେନ୍ସା ବାସଙ୍ଗ୍ପା ।”

ଜିସୁନେ ବିରଦ୍ରେ ଚାଲାକି

(ମାଡ଼ିଉ ୨୬:୧-୫; ମାର୍କ ୧୪:୧-୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୧-୨)

୪୫ ମରିୟମକେ କେନେସା ପାଙ୍ଗ୍ଲେକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବାନ୍
 ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁନେ ଏନ୍ କାମ୍ କେଚେ ଜିସୁନିଆ ସଡ଼ ମାନେଃଆରକେ
 । ୪୬ ମାତରୁ ମେଇଂନେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଫାରୁଣାଇଂ ତାଗ୍ଲା ଝେଚେ ଜିସୁ
 ଡିଙ୍ଗ୍ ବକ୍ନେ ଏନ୍ କାମ୍ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ୪୭ ଆକେନ୍
 ଅଁଚେ ପାରୁସି ଆରି ମ୍ଲା ଜାଜକ୍ଇଂ ଗୁଲିସାଙ୍ଗ୍ ତୁଆ ମ୍ଲରେକେ ଅବାଚେ
 ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ନେଃ ମେଃ ନେଡିଙ୍ଗ୍ପା ?” କେଲାପା ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଉଡ଼ି
 ଉଡ଼ି କାବା ଡିଙ୍ଗ୍ ସୁଗୁଆ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ । ୪୮ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାମ୍
 ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆମେକେ ଜଦି ଆନ୍ତାର ନେବିଏ ସାପାରେ ମେଁ ତାଗ୍ଲା ସଡ଼
 ମାନେଃ ଆରଏ । ତେଲା ରୋମାୟଇଂ ପାଙ୍ଗ୍ଚେ ନେନେ ମନ୍ଦିର୍ ଆରି
 ନେନେ ଜାଡିକେ ଦଂସ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବିଆରଏ ।

୪୯ ମେଇଁନେବାନ୍ ଆତେନ୍ ମୁଆଁ ନ୍‌ସା ସି ବକ୍ତେ ମ୍ମା ଜାଜକ୍ କୟାଫା ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଉଃଡ଼ି ମୁର୍କ ! ୫୦ ପେ ମେଁନେ ବୁଜେ ପେୟାକେ ସାପା ଜାତି ନଷ୍ଟ ଡିଙ୍ଗନେ ବାଟା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଗୁଏନେ ନିମାଣ୍ଡା । ୫୧ କୟାଫା ନିଜେ ମନ୍‌ବାନ୍ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ ଶ୍ରୁ । ମାତର୍ ମେଁ ଆତେନ୍ ମୁଆଁନେ ମ୍ମା ସାମୁଆଁ ପୁଜାରି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଲା ଆକେନ୍ ବବିସତ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁନେ ତୁମୁଆଃ ବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବେଗେ । ଜିସୁ ଆଅଁ ବଗେ ଜେ ସାପା ଜିଉଦି ଜାତିକେ ଆରି ୫୨ ଚିନ୍‌ବିନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକ୍ଲେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ରେମୁଆଁଙ୍‌କେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜାତିନେ ମୁଇଁନ୍‌ନିଆ ଆଡିଙ୍ଗନେସା ଜିସୁ ଗୁଏଃଏ ।

୫୩ ଆତେନ୍ ଦିନ୍‌ବାନ୍ ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଁ ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃନେସା ଜଜନା ତିଁକେ । ୫୪ ଆତେନ୍‌ସା ଜିସୁ ଜିହୁଦିଇଁନେ ବାନ୍ ଆରି ଝେ ଝିଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗକେ ଶ୍ରୁ ବାରି ବାଲିଲ ଜାଗା ତାଗ୍ରା ଲେଃକ୍ଲେ ଇନିନେ ଇଫ୍ରାୟିମ ମିକ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇନିନିଆ ଝେଟେ ଆଡ଼ଅରିଆ ସିସ୍‌ଇଁ ଏତେ ବାସାକେ ।

୫୫ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଁନେ ଉଦାର୍ ବାନେ ପାଣ୍ଡୁସୁ ତେପିଙ୍ଗଟାକେ ଆରି ଆତେନ୍ ମାପାଣ୍ଡୁସୁଃନେ ସେନୁଗ୍ ନିଜେ ନିଜେନେ ପର୍‌ଚଲ୍ ଆଡିଙ୍ଗନେସା ରାଇଜ୍ ଇନିନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ରେମୁଆଁ ଯିରୁଗାଲାମନିଆ ମୁଇଁନ୍‌ନିଆ ଝେଆର୍‌କେ । ୫୬ ମେଇଁ ଜିସୁକେ ତୁର୍‌ନେ ବେଲା ମଦିର୍‌ନିଆ ତୁଆଁ ଲେଃବେଲା ନିଜେ ନିଜେ ବିତ୍ରେ ବାଲିରବାତା ଆରକେ ମେଁ ଏନ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନିଆ ଆପାଙ୍ଗ୍‌ଲେ ? ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ?” ୫୭ ମ୍ମା ଜାଜକ୍ ଆରି ଫାରୁଶୀଇଁ ଆମେକେ ସାଃନସା ମେଁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଲେଃଡିଁକେ ଏନ୍ ଜଦି ଜା ମ୍ୟାଏ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନସା ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।

୧୨

ଜିସୁ ବେତନିଆନିଆ ପାଙ୍ଗକେ
(ମାତିଉ ୨୨:୬-୧୩; ମାର୍କ ୧୪:୩-୯)

୧ ଜିସୁ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ତୁର୍‌ଦିନା ସେନୁଗ୍‌ଆ ବେଅନୀ ପାଙ୍ଗକେ; ମୁଡ଼ି ଲାଜାରକେ ଜିସୁ ଗୁଏଲେକ୍ଲେବାନ୍ ଆଃତତ୍‌ସା ବଗେ ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ୨ ତେସା ମେଇଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଆଡ଼ଲା ଆତେନ୍

ଜାଗାନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ ମିଡିଗ୍ ବଜି ଆର୍ମେ ଆରକେ; ମାର୍ଥା ବାଟାନେ ଦାଇଡରେ ଲେଃଗେ ଆରି ଜାଣେଇଁ ମେଇଁ ଏତେ ଚଙ୍ଗନ୍‌ସା କଆରକେ ଲାଜାର ମେଇଁବାନ୍ ମୁଇଁଜା ଲେଃଗେ ।^୩ ଆତେନ୍ ବେଲା ମରିୟମ୍ ତେପ୍ୟା ଲିଗର୍ ଜବର୍ ଦାମ୍‌ନେ ବାସ୍‌ନାକ୍‌ଜେ ଜଗାଟି ଖୁ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍‌ତେ ଜିସୁନେ ଖନ୍ନିଆ ଆତେନ୍ ଲାଗେତେ ନିଜେନେ ଉଗ୍‌ବ ଏତେ ମେଁନେ ଖ ରୁ ବିକେ ଆରି ଖୁନେ ବାସ୍‌ନାରେ ତୁଆ ଗମ୍‌କେ ଖେକେ ।^୪ ଜିସୁନେ ସିସ୍‌କାଁବାନ୍ ଇଷ୍ଟାରିୟ୍‌ଜି ହୁଦା ମିକ୍‌କେ ମୁଡି ସିସ୍ ଆମେକେ ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁକାଁନେ ଜିନ୍ନିଆ ଆଃସାଃ ବିଃନ୍‌ସା ଖେଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ମେଁ ବାସଙ୍‌କେ ^୫ “ଆକେନ୍ ଖୁ ଞିସ ରୁପା ତାରୁରେ ସତେ ମେଁନ୍‌ସା ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁକାଁକେ ଆବିକେ ଶୁ ?”^୬ ମେଁ ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁକାଁ ଆଡାଡା ଜିହୁଦା ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଡାଗ୍‌ତେ ଦେକ୍ ବାସଙ୍‌କେ ଆତେନ୍ ଶୁ । ମେଁ ଲେଃଗେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଡଙ୍ଗାରେ । ମେଁ ଦାଇଡରେ ଲେଃକ୍‌କେ ତାରୁ ପିଡିନ୍ନିଆ ଉଡି ବଆରଗେ ଆଡବାନ୍ ମେଁ ଡଙ୍ଗାରେ ହୁଁତ ବଗେ ।

^୭ ମାତର୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍‌କେ, “ଆମେକେ ଆନ୍‌ତାର୍ ବିଃପା ଡିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗୁଏନେ ଦିନାକେଲା ମେଁ ଆକେନ୍ ରୁବନେ ଯାଏ ।^୮ ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁକାଁ ତ କାଲାଆଃ ପେନ୍ନିଆ ଲେଃକେ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ପେଇଁ ଡାଗ୍ରା ନ୍ନାଲେଃ ।”

ଲାଜାର୍ ବିରଦ୍‌ରେ ଉପାୟ୍ ତୁର୍ ଆରକେ

^୯ ଜିସୁ ବେତନିଆନ୍ନିଆ ଲେଃକ୍‌କେ ଅଁତେ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଆଡଅରିଆ ଖେଆରକେ ମାତର୍ ଆମେକେ କେନ୍‌ସା ଶୁ; ଜିସୁ ଗୁଏକ୍‌କେ ବାନ୍ ଆଃତଡ୍ୟା ବକ୍‌କେ ଲାଜାରକେ କେନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ।^{୧୦} ତେସା ମ୍ନା ପୁଜାରିଇଁ ଲାଜାରକେ ବାଗୁଏ ବିଃନ୍‌ସା ଉପାୟ୍ ତୁର୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ^{୧୧} ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନ୍‌ସା ଜିଉଦିଇଁବାନ୍ ଗୁଲୁଏ ଖେତେ ଜିସୁନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ।

ଜିସୁ ଜିତେନେ ଜାଡା

(ମାଡିଉ ୨୧:୧-୧୧; ମାର୍କ ୧୧:୧-୧୧; ଲୁକ୍ ୧୯:୨୮-୪୦)

^{୧୨} ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ୍‌ଦିନା ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁଃଃନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍‌କେ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଜିସୁ ଜିରୁସାଲମ୍‌ନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଁତେ ^{୧୩} କଜ୍‌ରି କେନ୍‌ସା

ତୁଙ୍ଗପାଞ୍ଚରେ ଆମେକେ ଅବାନ୍‌ସା ତାର୍‌ଝେକେ ଆରି କିରତେ ବାସଙ୍ଗନେ ମୁଲେକେ “ହୋଗାନ୍ନା । ମାପୁନେ ମ୍ପିରେ ଜା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁ ଦନ୍‌ୟ; ଦନ୍‌ୟ ଇଶ୍ରାୟେଲନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ।”

୧୪ ଆରି ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗଦ ଗୁର୍ତ୍ତ୍ୟାନ୍ନିଆ କତେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ଏନ୍‌ସା ସାସ୍‌ର ଗୁଆରକ୍‌ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ସମାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ:

୧୫ “ସିୟୋନ ସେଲାଇଂ ! ଆପ୍‌ଟଗ୍‌ପା ନାମଃ; କେଲା ନାନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଗଦ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେନେ ଗୁର୍ତ୍ତ୍ୟା ଆଡ଼ାଡ଼ା କତେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।”

୧୬ ଆତେନ୍‌ ବେଲା ସିସ୍‌ଇଂ ଏନ୍‌ ବିସୟରେ ବୁଜେ ଆଲେଃ ଆରଗେ । ତାଗ୍‌ଲ୍‌ ଜିସୁନେ ଆଲାଦ୍ ଗୁଏକ୍‌ନେବାନ୍ ତଃଡ଼୍ୟାକ୍‌ନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ମନେ ପଡ଼େକେ ଜେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁରେ ଏନ୍‌ ସାପା ନ୍ନାଲିର୍ ସାସ୍‌ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବଗେ ଆରି ଆତେନ୍‌ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଇଂ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ ବଆରଗେ ।

୧୭ ଜିସୁ ଗୁଏ ଲେଃକ୍‌ନେ ଲାଜାରକେ ରାଃତ୍ୟାବାନ୍ ଝାରେ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ୍‌ତର୍ ଜିବନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ଜାଣ୍ଡେ ମେଁ ଏତେ ଲେଃଗେ ମେଇଂ ଆକେନ୍‌ ସାପା ସାମୁଆଁ ପିତୁର୍‌ପାକା ବାସଙ୍ଗ୍ ବଆରଗେ ।

୧୮ ଆତେନ୍‌ସା ଜିସୁନେ ଏନ୍‌ ଇରିଆଡୁଗ୍ ସୁଗୁଆ ସ୍ନେନେ କବର୍ ଅଁତେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁକେ ଅବାନ୍‌ସା ଝେଲେଃଗେ । ୧୯ ଆକେନ୍‌ କେତେ ପାରୁସିଇଙ୍ଗ୍ ମେଇଂମେଇଂ ବିଡ୍ରେ ବାଲିର୍‌ବାତା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ “କିକେ ପେଡିଂକେ ତ ନେନେ ମେଃଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନେୟା ଶୁ । ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନେ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ ପ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।”

ଜିସୁକେ ତୁର୍‌ଶ୍ଟେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗ୍ରିକ୍ ରେମୁଆଁଇଂ

୨୦ ପାଣ୍ଡୁ କେଲା ପାର୍‌ତନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଜିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗ୍‌ନେ ଝେଣ୍ଡେଇଂବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ୨୧ ମେଇଂ ଗାଲିଲୀନେ ବେଥସାଇଦା ବାସାଲେକ୍‌ନେ ପିଲିପ୍‌ଡାଗ୍ରା ଝେତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମାପୁରୁ, ନେ ଜିସୁକେ କେନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୨୨ ପିଲିପ୍ ଝେତେ ଆନ୍ଦ୍ରିୟକେ ଏନ୍‌ କବର୍ ବିକେ ଆରି ମ୍ପାୟା ଝେତେ ଜିସୁକେ ଆମ୍ୟାଆରକେ । ୨୩ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ରେମୁଆଁ

ଉଦ୍ଧୃତେ ମ୍ନାଃ ତିଦ୍ଧନେ ବେଲା ପାଞ୍ଚଲେକେ ।^{୨୪} ନେଞ୍ଚ ଆପେକେ ସତ୍ତ୍ୱ ବାସଞ୍ଚଣ୍ଡିଂ ଗହମ୍ ମୁଞ୍ଚି ମୁଞ୍ଚି ତୁବଃନ୍ନିଆ ଲଃଠେ ଆଗୁଏ ତେଲା ଆତେନ୍ ମୁଞ୍ଚି ଗେଡ଼ା ତିଦ୍ଧନେ ଲେଃଏ ମାତର୍ ମେଁ ଗୁଏଲା ଆଡ଼ବା ଗୁଲୁଏ ମୁଞ୍ଚି ପଃଏ ।^{୨୫} ☆ଜାଣ୍ଡେ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌କେ ଜାବର୍ ବଲ୍ ବାଲେଃଏ, ମେଁ ଆତେନ୍ ଆରେଏ; ଜାଣ୍ଡେ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌କେ କୁଟ୍ ତିଦ୍ଧଏ, ମେଁ ଆମେକେ ମାତାନେ ଜୁଗ୍ ଜାକ ରକ୍ୟା ଆଃତିଦ୍ଧଏ ।^{୨୬} ଜାଣ୍ଡେ ନେଞ୍ଚନେ ସେବକ୍ ତିଦ୍ଧନେ ଇକ୍ତା ତିଦ୍ଧଏ, ମେଁ ନେଞ୍ଚନେ ପ୍ଲା ପାଞ୍ଚଲେ, ତେଲା ନେଞ୍ଚ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ନ୍ଡେଏ, ନେଞ୍ଚନେ ସେବକ୍ ତିଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଏ ଆରି ମେଁ ନେଞ୍ଚନେ ଆବାତାଗ୍ରା ସନ୍‌ମାନ୍ ବାଏ ।”

ନିଜେ ଗୁଏନେ ସାମୁଆଁରେ ଜିସୁନେ ବବିସତ୍ତ୍ୱ ସାମୁଆଁ

^{୨୭} “ଏବେ ନେଞ୍ଚନେ ଜିବନ୍ ରୁଟ୍ ଲେଃକେ ନେଞ୍ଚ ମେଁ ଶ୍ରିଞ୍ଚଏ ? ଆବା ଆନେଞ୍ଚ ଏନ୍ ଦୁକ୍ ବେଲାବାନ୍ ରକ୍ୟା ତିଦ୍ଧ ତାଗ୍‌ଟେ ମେଁନେ ନେଞ୍ଚ ପାର୍‌ତନା ଶ୍ରିଞ୍ଚଏ ? ଆତେନ୍‌ସା ତ ନେଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚଲେକେ । ଦୁକ୍ ବଗେନେ ବେଲା ସାମ୍ପାଲେ ନ୍‌ସା ନେଞ୍ଚ ଜାଉନ୍‌ନେଃକେ ।^{୨୮} ଆବା ନାନେ ମ୍ନି ମ୍ନାଃ ତିଦ୍ଧଲେ ।” ଆକେନ୍ ବେଲା କିତ୍‌ଇନିବାନ୍ ମୁଞ୍ଚି ସାମୁଆଁ ପାଞ୍ଚକେ । “ନେ ଆମେକେ ମ୍ନାଃ ଆଃତିଦ୍ଧ ନେବକେ ଆରି ବାରି ମୁଞ୍ଚିତର୍ ମ୍ନାଃ ନେରାଃତିଦ୍ଧଏ ।”

^{୨୯} ଆଡ଼ଅରିଆ ତୁଆଁଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆକେନ୍ ଅଁଟେ ତ୍ରିଗ୍‌ତିଆଃ ଗର୍‌ଜେକେ ତାଗ୍‌ଟେ ବାସଞ୍ଚ ଆରକେ; ବିନ୍‌ରେ ବାଲିରୁଆରକେ “ମୁଞ୍ଚି କିତ୍ ଦୁଡ଼ ଆକ୍‌ମେଁ ଏତେ ବାଲିରୁତିଦ୍ଧକେ ।”

^{୩୦} ମାତର୍ ଜିସୁ ବାସଞ୍ଚକେ “ନେଞ୍ଚ ଆଡ଼ଲା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଆଡ଼ିଦ୍ଧକେ ଶ୍ଟୁ ମ୍ନାତର୍ ପେଇଁ ଆଡ଼ଲା ତିଦ୍ଧଲେକେ ।^{୩୧} ମଞ୍ଚପୁରକେ ବିଚାର୍ ତିଦ୍ଧନେ ଦିନା ଏବେ ପାଞ୍ଚଲେକେ । ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର ସାସନ୍ ତିଂଣ୍ଡେକେ କୁରତିବାନ୍ ଆଜାର୍ ଆରଏ ।^{୩୨} ଆରି ନେଞ୍ଚ ଜଦି ମଞ୍ଚପୁରବାନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଶ୍ଟେଏ ଆତେନ୍ ବେଲା ସାପାରେକେ

☆ ୧୨:୨୫ ୧୨:୨୫ ମାଡ଼ିଉ ୧୦:୩୯; ୧୬:୨୫; ମାରକ ୮:୩୫; ଲୁକ ୯:୨୪; ୧୭:୩୩.

ନେଇଁତାଗ୍ରା ଛୁଏ । ୩୩ ମେଁ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗରେ ଗୁଏନେ ଝେଡିଙ୍ଗେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁବାନ୍ ମେଁ ଆମ୍ୟା ବିବଗେ ।”

୩୪ ଆଡ଼ବାନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ “ମସୀହ କାଲାଆଃ ନସା ଲେଃଏ ଡାଗ୍ରେ ନେ ନିୟମ୍ବାନ୍ ଅଁ ନେଲେଃକେ, ତେଲା ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ସତେଆଃ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଝେଏ ଡାଗ୍ରେ ନା ତିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗନାତିଂକେ ? ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ଜାଣ୍ଡେ ?”

୩୫ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ଆଣ୍ଡିନେ ତାରକିଗ୍ ଏଃକେ ପେ ଡାଗ୍ରା ଲେଃକେ ଆଡେନ୍ ଆରି ଇଡୁଡ଼ା ବେଲା ନସା ଲେଃଏ । ତାରକିଗ୍ ଲେଃଜାକ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଲାଲାପା; ତେଲା ଆପେକେ ତାଙ୍ଗକିଗ୍ ଆରାଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ତାଙ୍ଗକିଗ୍ନିଆ ଝେଡିଙ୍ଗ୍ କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଡିପାକା ଝେଡିଙ୍ଗେ ମ୍ୟା ଆୟା ଶୁ । ୩୬ ପେ ଡାଗ୍ରା ତାରକିଗ୍ ଲେଃଜାକ ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆସା ବପା, ତେଲା ପେଇଁ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ତାରକିଗ୍ନେ ଉଙ୍ଗଡେଇଁ ।” ଆକେନ୍ ବାଲିର୍ରେ ଜିସୁ ମେଇଁବାନ୍ ଝେରେ ଆମ୍ୟାକେ ସୁଗୁଆ ଲେଃଗେ ।

ରେମୁଆଁଇଁନେ ଅବିସ୍ବାସ୍

୩୭ ତେଲାଡିଗ୍ ମେଁମେଁଇଙ୍ଗନେ ସାମ୍ନେ ଆଃ ଗୁଲୁଏ କାବା ସୁଗୁଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗବଗେ ତେଲାଡିଗ୍ ମେଇଁ ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ରେ ଶୁ । ୩୮ ଆକ୍ବାନ୍ ବାବବାଦି ଯିଶାଉୟନେ ବବିସ୍ତ୍ ସାମୁଆଁ ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗକେ:

ଏ ମାପୁ ଜାଣ୍ଡେ ନେନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗବକେ ?

ଆରି ମାପୁନେ ବପୁ ଜାଣ୍ଡେନିଆ ପାଙ୍ଗଲେକେ ?

୩୯ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ଅବିସ୍ବାସି ସାମୁଆଁରେ ଯିଶାଉୟ ମେଃନେ ଗୁଆର୍ ବଗେ, ଆଡେନ୍ଆ ଗଟେକେ:

୪୦ “ସଡ଼ରେ ତିରକମ୍ ଇସ୍ପର୍ ଆମେଇଁକେ କାନା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବିବକେ ବାରି ମେଇଁନେ ବୁଜେନେ ବପୁକେ ନସୁ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବିବକେ ।

ଆଡେନ୍ସା ମେଇଁ ମେଃଡିଗ୍ କିକେ ଆୟାଆର୍ ଶୁ

ବା ମେଃଡିଗ୍ ବୁଜେ ଆୟାଆର୍ ଶୁ ଇସ୍ପର୍ ବାଲିର୍ ତିଙ୍ଗକେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗନ୍ସା ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଆର୍ରେକେ ଶୁ ।”

୪୧ ଯିଶାକୟ ମେଁନେ ନିଜେ ନ୍ନଆଃବାନ୍ ଜିସୁନେ ମଇମା ସାମୁଆଁ ସେନୁଗ୍‌ଆ ମ୍ୟାଚେ ଦେକ୍ ସୁଗୁଆ ଗୁଆର ବଗେ ।

୪୨ ଏଲେଡିଗ୍ ଇହୁଦୀ ନେତାଇଂବାନ୍ ଗୁଲେରୁଆ ଜିସୁନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ମାତର୍ ପାରୁସିଇଂସା ସମାଜକେ ଆଡ୍ରାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଡାଗ୍‌ଚେ ବୁଟ୍‌ଚେ ରେମୁଆଁଇଂନ୍ନିଆ ଆଡେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବାଲିରବାତା ତିଙ୍ଗ୍‌ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଶୁ ୪୩ ମେଇଂ ଇସପର୍‌ବାନ୍ ଗଉରବ୍ ବାନେ ବାଦୁଲ୍ ରେମୁଆଁବାନ୍ ଗଉରବ୍ ବଲ୍ ବାଡିଂଗେ ।

ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ଏଡେ ରେମୁଆଁନେ ବିଚାର୍

୪୪ ଜିସୁ ମାଲେ ଖାସାରଚେ ବାଲିରକେ “ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ମାତର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ; ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକ୍ନେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୪୫ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ କିକେ ଲେଃକେ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ନେ ଆବାକେ ତିଗ୍ କିକେ ଲେଃକେ । ୪୬ ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁରନେ ତାରକିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପାଙ୍ଗ୍‌କ୍ନେଃକେ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଆରି ତାଂକିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଲେଃ ଶୁ । ୪୭ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁଚେ ପାଲନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ବିଚାର୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ଆମେକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା । ୪୮ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମାନେଚେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆସା ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ତୁମୁଆଃନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ମେଁନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ଆଡେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଜୁଗ୍ ଡାନେ କେଲା ମେଁନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୪୯ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସଡ୍ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ମନ୍ ବିଡ୍‌ରେ ବାନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ମେଃନେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଆତାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରି ଆମ୍ୟା ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମ୍‌ଶ୍ଟେ ଆବା ଇସପର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ । ୫୦ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ ମେଁନେ ଆଦେସ୍ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ଜାକ ବିଏ । ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଜା ସାପା ବାଲିର୍ ନ୍‌ସା ଆଦେସ୍ ବିଃ ବକେ ଅଃଡେନ୍ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ।”

୧୩

ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂନେ ଞକେ ଗଃଡିଆ ବିକେ

^୧ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଂନେ ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁଧୁନେ ବେଲା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଝେଲେଃରେ ଜିସୁ ମ୍ୟାଲେଃରେ ଜେ ମେଁନେ ମଞ୍ଚପୁରବାନ୍ ଆଡ୍ରାରେ ଝେନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗା ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ଏବେ ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ଲାଃ ଆବା ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଝେଏ । ମେଁ ସାପାବେଲା ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଲେଃଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁନେ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ମେଁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଡ୍ରା ଗୁଲେ ଆଲାଦ୍ ଆଃସୁଏ ବଗେ ।

^୨ ଆତେନ୍ ଦିନା ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଂ ମିଡିଗବ ଚଙ୍ଗ୍ ଉଗ୍ ନ୍ନିଆ କ ଲେଃରେ । ଜିସୁ ଆଡ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଗାତକ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଶିମୋନ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଇଷ୍ଟରିୟ୍ ଜିଉଦାକେ ସଏତାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ । ^୩ ଜିସୁ ମ୍ୟାଲେଃରେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ମେଁନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ସାପା ଅଦିକାର୍ ବିଃ ବକେ ଆରି ମେଁ ଇସ୍‌ପର୍ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ବାରି ମେଁ ଇସ୍‌ପର୍ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଝେଏ । ^୪ ତେସା ଜିସୁ କଲେଃରେ ବାନ୍ ତଡିଆତେ ମେଁ ନିଜେନେ ସକା ତ ବିଚେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତୁଆଲ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ତେ ନ୍‌ସାନ୍ନିଆ ଗାଗକେ । ^୫ ତେନ୍ ଇଡିଂ ମେଁ ମୁଡାନ୍ନିଆ ଶ୍ରିଆ କିଗକେ ଆରି ସିସ୍‌ଇଂନେ ଞ୍ଚ ଗଡିଆ ବିକେ । ଆରି ମେଁ ନ୍‌ସାଃନ୍ନିଆ ଗାଗ୍‌ବକ୍‌କେ ତୁଆଲ୍ ଏଡେ ମେଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ ରୁ ବିକେ । ^୬ ଉଡିବେଲା ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍‌ନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌କେ; ପିତର୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମାପୁ ନା ମେଃନେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ ଗଃଡିଆ ନାବିଏ ?”

^୭ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌କେ ଏବେ ପେ ରୁଜେ ପେୟା ଶ୍ରି ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପେରୁଜେଏ ।”

^୮ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନାଁ ଅଃନାଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ ଗଡିଆ ନେବି ଶ୍ରିୟ୍ ।” ମାତର୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ଞ୍ଚ ଗଡ୍ୟାଃ ନ୍ନାବିଃ, ତେଲା ପେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ତେ ଲେଃ ପେୟା ଶ୍ରିୟ୍ ।”

^୯ ସିମୋନ୍ ପିତର୍ ଉତର୍ ବିକେ “ମାପୁ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ ମେଁନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ତ୍ରି ଆରି ବାଆ ଡିଗ୍ ଗଡ୍ୟାଃ ବିଃ ।”

^{୧୦} ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଜାଣ୍ଡେଇଂ ଶ୍ରିଆ କୁମା ଲେଃଆର୍‌କେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଞ୍ଚ ଆନ୍‌ତାରେ ବିନେ ସାପା ଗଡ୍ୟାଃନେ ଦର୍‌କାର୍ ଶ୍ରିୟ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାପା ଗାଗଡେ ପର୍‌ଚଲ୍ । ମୁଇଂଜା ନ୍‌ସା ପେ ସାପାରେ ପବିତ୍ର ।” ^{୧୧} ଜିସୁ ମ୍ୟା ଲେଃରେ ଜାଣ୍ଡେ ମେଁ ଆଡ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ

ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ତେସା ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ “ମୁଇଂଜାକେ ଆନ୍ତାରରେ ପେ ସାପାରେ ପବିତ୍ର ।”

୧୭ ସିସ୍‌ଇଂନେ ଞ୍ଚ ଗଡ଼ିଆ ଆତାରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ସକା ସଚେ ନିଜେନେ ସିଚ୍‌ନିଆ ଆଣ୍ଡେଞ୍ଜେକେ । ମେଁ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ମେଠନେ ଡିଙ୍ଗ୍ ମୁକେ ବୁଜେ ପେୟାକେ କି ?” ୧୩ ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଗୁରୁ ଆରି ମାପୁ ତାଗ୍‌ରେ ୱା ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ ସଡ଼ ତାଗ୍ଲା ସତେଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ । ୧୪ ପେନେ ଗୁରୁ ଆରି ମାପୁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ପେନେ ଞ୍ଚ ଗଡ଼୍ୟାଃ ମୁକେ, ତେଲା ପେଇଂ ଡିଗ୍ ପେନେ ଞ୍ଚ ଗଠଡିଆନେ ଦରକାର । ୧୫ ତାଗ୍ଲା ପେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ମୁକେ ପେଡିଗ୍ ଦେଡ଼ ସୁଗୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ଆତେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଲି ଆକେ ମୁକେ । ୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମୁଡ଼ି ଗଡିରେ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ମାଲିକ୍ ବାନ୍ ମ୍ବା ଶ୍ଟୁ ବା ଜା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ମେଁ ଆମେକେ ବେବକ୍ଲେ ଆବା ବାନ୍ ମ୍ବା ଶ୍ଟୁ । ୧୭ ଜଦି ପେଇଂ ଆକେନ୍ ସାପା ମ୍ୟାପେଲେକେ ତେଲା ଦେଡ଼ସୁଗୁଆ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେଇଂ ଦନ୍‌ଏ ।

୧୮ “ପେ ସାପାରେନେ ସାମୁଆଁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେଇଂକେ ସ୍ତ୍ରି ମୁକେ ଆମେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଗ୍ଲେକେ । ମାତର୍ ସାସ୍ତ୍ରନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସତେଆ ଗଚେଏ ସାମୁଆଁ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବଲେ ଚଙ୍ଗ୍‌ରେ ମ୍ବା ଲେଃରେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିରଦ୍‌ରେ ଲାଡ଼ ଆଡ଼ିଆକେ । ୧୯ ଆକେନ୍ ଗଚେନେ ସେନୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆଃମ୍ୟା ବିଶ୍ଟିଂକେ । ଉଡିବେଲା ଆତେନ୍ ଗଚେଏ ପେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଜେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ । ୨୦ ☆ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ, ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେବକ୍ଲେ ମାଲିକ୍‌କେ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ଼ ସାମୁଆଁରେ ଜିସୁ ମ୍ୟାକେ
(ମାଡିଡ ୨୭:୨୦-୨୫; ମାରକ ୧୪:୧୭-୨୧; ଲୁକ ୨୨:୨୧-୨୩)

☆ ୧୩:୨୦ ୧୩:୨୦ ମାଡିଡ ୧୦:୪୦; ମାରକ ୯:୩୭; ଲୁକ ୯:୪୮; ୧୦:୧୭.

୨୧ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆମ୍ବୁଆ ଲିବିସଃରେ ଜିସୁ ଦୁକ୍ରେ ସମ୍ଭାଳେ ମାୟାରେ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ମୁଇଂଜା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ଼ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଖେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ।”

୨୨ ଆଜାକେ କେଚେ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ବୁଜେ ମାୟାରେ ସିସଙ୍ଗଂ ମେଇଂମେଇଂ ବିତ୍ରେ କିକେ ଆରକେ । ୨୩ ମେଇଂ ବିତ୍ରେ ମୁଡ଼ି ସିସକେ ଜିସୁ ଜାବର୍ ବଲ୍ ବାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ମେଁ ଜିସୁନେ ଅଙ୍ଗଡ଼ି ପାକା କଚେ ଚଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ୨୪ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆମେକେ ତ୍ରି ମାଖେରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ।”

୨୫ ଆତେନ୍ ସିସ୍ ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ତେରେରେ ସାଲିଆକୁକେ “ମେଁ ଜା ମାପୁ ?”

୨୬ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିକେ, “ରୁଟିକେ ମୁତାନ୍ନିଆ ଜଣ୍ଡିଆରେ ଆଜାକେ ମ୍ବିଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ।” ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗରେ ଜିସୁ ରୁଟିକେ ମୁତାନ୍ନିଆ ଜଣ୍ଡିଆରେ ସିମୋନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗଡ଼େ ଇଷ୍ଟରିୟଥ୍ ଜିଉଦାକେ ବିକେ । ୨୭ ଜିହୁଦା ରୁଟିକେ ସାଃନେ ବେଲା ମେଁନେ ବିତ୍ରେ ସଏତାନ୍ ଗାକେ ଆରି ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଚାର୍‌ବନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଜିଆଃ ଡିଙ୍ଗ୍ ।” ୨୮ ଜିସୁ ଆମେକେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗକେ ଚଙ୍ଗ କଲେଃଃକ୍ରେ ରେମୁଆଁ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଜା ଡିଗ୍ ବୁଜେ ଆୟାଆରକେ ଶ୍ଟୁ ୨୯ ଜିଉଦାନ୍ ଡିନ୍ନିଆ ତାରୁ ପିଡ଼ି ଲେଃଃଗେସା ଉଡ଼ି ସିସ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ ପାଣ୍ଡୁନ୍‌ସା ମେଁନେ ଦରକାର୍ ଆତେନ୍ ଜିନିସ୍ ବିଆର୍ ନସା ଶ୍ଟୁଲ୍ଲା ଗରିବ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦାନ୍ ଦକିନା ବିଃନ୍‌ସା ଜିସୁ ଆମେକେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।

୩୦ ରୁଟିକେ ସାଚେ ଜିହୁଦା ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ପାଦା ତାର୍‌ଖେକେ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମିଡ଼ିଗ୍‌ବ ।

ମିନେ ନିଅମ୍

୩୧ ଜିହୁଦା ତାର୍‌ଖେକ୍ରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏବେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡ଼େ ମ୍ବାଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଲେକେ । ଆରି ମେଁ ଆଡ଼ଲା ଇସ୍‌ପର୍ ଡିଗ୍ ମ୍ବାଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୩୨ ଜଦି ଇସ୍‌ପର୍ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡ଼େବାନ୍ ମ୍ବାଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଇସ୍‌ପର୍ ନିଜେନେ ମଇମାରେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡ଼େକେ

ମ୍ନାଃ ଆଡ଼ିଙ୍ଗିଏ । ଜିଆଃ ମେଁ ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗିନେ ଝେଡ଼ିଙ୍ଗିକେ । ୩୩ ଏ ଗଡ଼େଇଂ ! ନେଙ୍ଗି ଯେ ଏତେ ଆରି ଜାବର୍ ଗଣ୍ଟା ନ୍ନାଲେଃ ଶ୍ରୁ । ଯେ ଆନେଙ୍ଗି ଯେତୁର୍ଏ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗି ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗିକେ ଯେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେପେୟା ଶ୍ରୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗି ତିରକମ୍ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂକେ ମ୍ନାସଙ୍ଗିକେ ଦେତୁରକମ୍ ଏବେ ଆପେକେ ତିଗ୍ ବାସଙ୍ଗିଂ । ୩୪ ଏବେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗି ମୁଇଙ୍ଗି ମିନେ ନିଅମ୍ ବିଣ୍ଡିଂକେ: ଯେପେ ବିତ୍ତେ ଆଲାଦ୍ ତିଂପା । ନେଙ୍ଗି ଆପେକେ ତିରକମ୍ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ଯେଡ଼ିଗ୍ ଦେତୁରକମ୍ ଯେପେ ବିତ୍ତେ ଆଲାଦ୍ ତିଂନେ ଦରକାର୍ । ୩୫ ଜଦି ଯେପେ ତାଗ୍ରା ଯେନେ ଆଲାଦ୍ ଲେଃଏ, ତେଲା ସାପାରେ ମ୍ୟାଃଆର୍ଏ ଜେ ଯେ ନେଙ୍ଗିନେ ସିସ୍ ।”

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗିକେ
(ମାତିଡ଼ ୨୭:୩୧-୩୫; ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୩୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୩୧-୩୪)

୩୬ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ସାଲ୍ୟାକ୍ତକେ: “ନାଁ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ନାଝେଏ ମାପୁ?” ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗି ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଙ୍ଗୁଏଏ ଆଡ଼ଅରିଆ ଯେ ଏବେ ଝେପେୟା ଶ୍ରୁ ମ୍ନାତର୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ନେଙ୍ଗିନେ ପ୍ଲା ଯେପାଙ୍ଗିଏ ।”

୩୭ ମାତର୍ ପିତର୍ ବାସଙ୍ଗିକେ, “ମେନ୍ସା ଏବେ ନାନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗିନାୟା ମାପୁ ? ନାନେ ଆଡ଼ଲା ନେଙ୍ଗି ନିଜର୍ ପାରାନ୍ ମିଏ ।”

୩୮ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗିକେ “ନାଁ ମେଃନେ ସତେଆ ନେଙ୍ଗିସା ନିଜର୍ ପାରାନ୍ ନାବିଏ ? ନେଙ୍ଗି ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗିଂ ଏ ମିଡ଼ିଗ୍ ଗିସେଙ୍ଗି ସନେ ସେନ୍ତୁଗ୍ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗି ନ୍ନାମ୍ୟାଃକେ ତାଗ୍ରେ ଞ୍ଜିତର୍ ନାବାସଙ୍ଗିଏ ।”

୧୪

ଜିସୁ ଆଃ ଆବାନ୍ନିଆ ଝେନେ ଗାଲି

୧ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗିକେ “ପେଇଂ କାବା ଆଡ଼ିଙ୍ଗିପା । ପେଇଂ ଇସ୍ପର୍ଦ୍ଦିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିପେଡ଼ିଙ୍ଗି । ନେଙ୍ଗିନ୍ନିଆ ତିଗ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିପା । ୨ ନେଙ୍ଗି ଆବାନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ଗୁଲ୍ଲୁଏ ବାକ୍‌ରା ଲେଃକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ଯେ ଆଡ଼ଲା ଜାଗା ଆଃରେନ୍ସା ନେଙ୍ଗି ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗିକେ । ସଡ଼ ତିଙ୍ଗି ଆଲେଃଠା ନେଙ୍ଗି ଆପେକେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନ୍ନାବାସଙ୍ଗି ପାଡ଼ିଙ୍ଗି । ୩ ନେଙ୍ଗି ଝେରେ ଯେ ଆଡ଼ଲା ଜାଗା ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗିକ୍ତେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ଆଣ୍ଡେପାଙ୍ଗିରେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗି ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗିଝେଏ ।

ତେଲା ନେଙ୍ଗ ଲେଃକ୍ଲେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ପେଇଁ ତିଗ୍ ପେଲେଏ ।
୪ ନେଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେନେ ଗାଲି ପେ ମ୍ୟାଃ
ପେଲେକେ ।”

୫ ଥୋମା ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପୁ ନା ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ନେ
ନେମ୍ୟାଃକେ ଶୁଆଡ଼ଅରିଆ ଝେନେ ଗାଲି ତିରକମ୍ ନେମ୍ୟାଃଏ ?”

୬ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ ଗାଲି ସଡ଼ ଆରି ଜିବନ୍ । ଆନେଙ୍ଗ
ବିଚେ ଆଝେଲା ଜା ଆବାଡାଗ୍ରା ତିଗ୍ ଝେଆୟା ଶୁ । ୭ ଆନେଙ୍ଗ
ମ୍ୟାଃଲା ନେଙ୍ଗନେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ପେମ୍ୟାଏ । ଏନ୍ ବେଲା ବାନ୍
ପେଇଁ ଆମେକେ ମ୍ୟାପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ବାରି କେୟା ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ।”

୮ ପିଲିପ୍ ବାସଙ୍ଗକେ “ମାପୁ ଆବାକେ ଆକେ ବିଲା । ଅଃତେନ୍ ଆଃ
ନେନେ ଆଡ଼ଲା ରାଜି ।”

୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ପିଲିପ୍ ଆତେନ୍ ଦିନା ସାଚେ ନେଙ୍ଗ
ପେନ୍ନିଆ ଲେଃଶ୍ଟିକେ ଏ ଜାକ ନା ଆନେଙ୍ଗ ନ୍ନାସାମୁଆଃକେ ଶୁ
। ଜା ଆନେଙ୍ଗକେ କିକେ ଲେଃକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ଆବାକେ
କିକେ ଲେଃକେ । ତେଲା ଆବାକେ ଆକେନ୍ସା ମେଁନ୍ସା ବାସଙ୍ଗ
ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ? ୧୦ ନେଙ୍ଗ ଆବାନ୍ନିଆ ଆରି ଆବା ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଲେଃଏ
ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନାଁ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ପିଲିପ୍ ? ଜା ସାପା
ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ ନିଜେନେ ଶୁ ।
ମାତର୍ ଆବା ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଲେଃଚେ ମେଁନେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗକେ ।
୧୧ ନେଙ୍ଗ ଜେ ଆବାନ୍ନିଆ କ୍ଲେକେ ଆରି ଆବା ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଲେଃକେ
ନେଙ୍ଗନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗପା । ନେଙ୍ଗନେ ଏନ୍
ସାମୁଆଁରେ ଜଦି ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗପେଡ଼ିଙ୍ଗ ତେଲା ନେଙ୍ଗନେ କାମ୍କେ
କେଚେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗପା । ୧୨ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଜା
ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଏ ନେଙ୍ଗ ତିଙ୍ଗଣ୍ଡିଙ୍ଗେ କାମ୍ ସାପା ମେଁ ତିଙ୍ଗଈୟାଏ
। ଆକମେବାନ୍ ଆରି ମ୍ନା କାମ୍ ତିଗ୍ ମେଁ ତିଙ୍ଗଈୟାଏ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ
ନେଙ୍ଗନେ ଆବାଡାଗ୍ରା ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ୧୩ ଜଦି ନେଙ୍ଗ ମ୍ନିରେ ପେ
ଜା ସାପା ପେସାଲିଆଏ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ ମ୍ନିଏ । ଆକମେ ସାଚେ
ଉଙ୍ଗଡ଼େନ୍ନିଆ ଆବା ଇସ୍ପର୍ଚ୍ଚନେ ମଇମା ନ୍ନାଏ । ୧୪ ନେଙ୍ଗ ମ୍ନି ସାଚେ
ଆନେଙ୍ଗକେ ଜା ସାପା ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଆତେନ୍ ମ୍ନିଏ
।”

ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିଃନେ ପାର୍ମାନ

୧୫ “ଆନେଙ୍ଗ ଜଦି ଆଲାଦ୍ ନାତିଂଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗନେ ଆଦେସ୍ ସାପା ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ । ୧୬ ନେଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗନେ ଆବାକେ ପାର୍ତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ଏ ଆରି ପେଇଂ ଏତେ କାଲାଆଃ ଲେଃନ୍ଦସା ମେଁ ବାଋମୁଇଂ ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ୍ଶ୍ରେକେ ବେଏ । ୧୭ ମେଁ ତିଂକେ ସତ୍ୟମୟ ଆମ୍ । ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆମେକେ ଗୁଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆୟା ଶ୍ରି ତ୍ରାଗ୍ଲା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆମେକେ କେଆୟା ଶ୍ରି କ୍ରି ସାମୁଆଁଆୟା ଶ୍ରି ମାତର୍ ପେଇଂ ଆମେକେ ପେମ୍ୟାଏ । ତାଗ୍ଲା ପେଏତେଏ ମେଁ ବାସା ଲେଃଏ । ପେନେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ଲେଃଏ ।”

୧୮ “ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଅରେଃ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ସୁଗୁଆ ଆତ୍ରାରେ ନ୍ନାଝେ ଶ୍ରି ନେଙ୍ଗ ପେତାଗ୍ଲା ଆଶ୍ରେ ମାଙ୍ଗ୍ଏ । ୧୯ ଇତୁଡା ବେଲା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ବାରି ଆକେ ଶ୍ରି ମାତର୍ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ ପେକେଏ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ସାପାଦିନା ନ୍ସା ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ନ୍ଲେଏ ପେ ତିର୍ ନେଙ୍ଗ ଏତେ ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ପେଲେଏ । ୨୦ ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍ଲା ପେ ପେମ୍ୟାଏ; ନେଙ୍ଗ ଆବାନ୍ନିଆ ପେ ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଆରି ନେଙ୍ଗ ପେ ବିତ୍ତେ ନ୍ଲେଏ ।”

୨୧ “ଜା ନେଙ୍ଗନେ ଆଦେସ୍ ସାରେ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ଆଃ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏ । ଜାଶ୍ରେ ଜଦି ଆନେଙ୍ଗକେ ବଲ୍ ବାଏ ନେଙ୍ଗନେ ଆବା ଆମେକେ ବଲ୍ ବାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ତିର୍ ଆମେକେ ବଲ୍ ବାରେ ମେଁନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ ନିଜକେ ନ୍ନାନାଏ ।”

୨୨ ଇସ୍ପରିୟଥ୍ ଜିଉଦା ଶ୍ରି ବିନ୍ ଜିଉଦା ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ମାପୁରୁ, ଆକେନ୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ? ନିଜକେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ନ୍ନିଆ ମାରାନାତେ ନେନେ ତାଗ୍ଲା ତିରକମ୍ ନାରାନାଏ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏ ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲେଏ । ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆମେକେ ବଲ୍ ବାଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ତେ ମେଁ ଏତେ ନେବାସାଏ । ୨୪ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ଆବା ଶ୍ରି ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ଶ୍ରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିମ୍ବୁକ୍ସ୍ ବୁଦି ନେଙ୍ଗନେ ଶ୍ରି ଆତେନ୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେବକ୍ସ୍ ମ୍ଲାଃଆବା ଇସ୍ପର୍ତ୍ତନେ ।”

୨୫ “ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ଏତେ ଲେଃ କେଲା ଆପେକେ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ମ୍ଲାସଙ୍ଗକେ । ୨୬ ମୁଡି ସାଆଜ୍ୟ ତିଙ୍ଗ୍ଶ୍ରେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଇସ୍ପର୍ତ୍ତ

ନେଜ୍ ମ୍ନିରେ ବେଏ, ମେଁ ସାପାନେ ସାମ୍ବୁଆଁରେ ଆପେକେ ବୁଦି ବିଏ ବାରି ନେଜ୍ ବାସଜ୍ମୁକ୍ତେ ସାପା ସାମ୍ବୁଆଁ ଆଏତେ ବିଏ ।”

୨୭ “ପେ ତାଗ୍ରା ନେଜ୍ ମୁଇଜ୍ ସାମ୍ବୁଆଁ ଆନ୍ତାର୍ତେ ଖେଣ୍ଡିଜ୍ମକେ । ଆତେନ୍ ତିଜ୍ଡିଜ୍ମକେ ସାନ୍ତି । ନେଜ୍ ନିଜେନେ ସାନ୍ତି ନେଜ୍ ଆପେକେ ଦାନ୍ ବିଚେ ଖେଣ୍ଡିଜ୍ମକେ । ମଞ୍ଚପୁର୍ ଦାନ୍ ବିଡିଜ୍ମକେ ସାନ୍ତି ସୁଗୁଆ ଆକେନ୍ ଶୁ । ଚିନ୍ତା କି ତାନ୍ଦ୍ରା ଆଡିଜ୍ମେପା କି ଆବ୍ଟଗେପା । ୨୮ ନେଜ୍ ମେଃନେ ବାସଜ୍ମୁଗେ, ଅଁ ପେଲେକେ, ନେଜ୍ ଖେଣ୍ଡିଜ୍ମକେ ମାତର୍ ବାରମୁଇଁତର୍ ଆଣ୍ଡେ ମାଜ୍ଏ । ଆନେଜ୍ ଜଦି ସତ୍ତରେ ବଲ୍ ବାପେଲେଏ, ନେଜ୍ ଆବାତାଗ୍ରା ଖେଡିଜ୍ମକେ ଅଁରେ ସାଦା ପେଡିଜ୍ମଏ; ତାଗ୍ରା ନେଜ୍ ଆବା ନେଜ୍ବାନ୍ ମ୍ନା । ୨୯ ଜା ସାପା ଗଟେନେ ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ସେନ୍ଦୁଗୁଆ ନେଜ୍ ଆପେକେ ଆମ୍ୟାମ୍ନିକେ । ଆତେନ୍ ସାପା ଗଟେଲା ପେ ଆନେଜ୍ମକେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଜ୍ମଏ । ୩୦ ନେଜ୍ ପେ ଏତେ ବାରି ବୁଏପର୍ ବାଲିରବାତା ତିଜ୍ମନ୍ନାୟା ଶୁ ତାଗ୍ରା ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ନେ ସାସନ୍ ତିଂଶ୍ଟେ ପାଜ୍ଡିଜ୍ମକେ । ତେଲାଡିଗ୍ ନେଜ୍ ଆଡାଡ୍ରା ମେନେ ମେଃଡିଗ୍ ଅଦିକାର୍ ଶୁ ୩୧ ଆବା ଆନେଜ୍ ତିରକମ୍ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ଆତେନ୍ ଇସାବ୍ରେ ନେଜ୍ କାମ୍ ଶ୍ରିଜ୍ଏ ତେଲା ନେଜ୍ ନେଜ୍ନେ ଆବାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ତାଗ୍ଟେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ମ୍ୟାଏ ।”

“ଏଲାପା ନେଃ ଆକ୍ବାନ୍ ଲାଗ୍ନେଡପା ।”

୧୫

ଜିସୁ ସତେଆ ଅଜ୍ଞୁର୍ ସ୍ନା

୧ “ନେଜ୍ ସତେଆ ଅଜ୍ଞୁର୍ ସ୍ନା ବାରି ନେଜ୍ନେ ଆବା ସ୍ନୋରେ । ୨ ମୁଡି କେନ୍ଦାନିଆ ରୁଚୁ ଆଚୁଶୁଆମେକେ ମେଁ ସିତଗ୍ ଜଗ୍ଲାଗ୍ଏ ଆରି ମୁଡି କେନ୍ଦାନିଆ ରୁଚୁଏ ଜବର ରୁଚୁନ୍ସା ଆମେକେ ସିତଗ୍ଟେ ପରଚଲ୍ ଆଡିଜ୍ମଏ । ୩ ନେଜ୍ବାନ୍ ବାପେଲେକ୍ତେ ବୁଦିବାନ୍ ପେଇଁ ପରଚଲ୍ ତିଜ୍ପେଲେଃକେ । ୪ ନେଜ୍ ଏତେ କୁଡେଟେ ଲାଲାପା । ତେଲା ନେଜ୍ ତିଗ୍ ପେ ଏତେ ଚ୍ଲେଏ । କେନ୍ଦା ବୁନ୍ ସ୍ନା ଏତେ କୁଡେଟେ ଆଲେଃଲା ମେଁ ନିଜେ ରୁଚୁଚୁ ଆୟା ଶୁ ଚୁଦ୍ଡରକମ୍ ପେ ନେଜ୍ତାଗ୍ରା ପେଲେଲା ମ୍ନା ପେୟା ଶୁ ।”

୫ “ନେଙ୍ଗ ଅଙ୍ଗୁର ସ୍ନା ପେଇଂ କେନ୍ଦା । ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଲେଖଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ ଜା ନ୍ନିଆ ଲେଖଏ ମେଁ ଜବର ରୁରୁ ରୁଏ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ଶୁଲ୍ଲା ପେ ମେଠଡିଗ୍ ତିଙ୍ଗପେୟା ଶୁ । ୬ ଜା ନେଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଆଲେଃ ଶୁ ଆମେକେ ମୁଇଙ୍ଗ ଗ୍ଲାତଗ୍ବକ୍ଲେ କେନ୍ଦା ରକମ୍ ପାଦାପାକା ଜଗ୍ଲଗ୍ ବିଏ ଆରି ଆତେନ୍ ନ୍ସୁଆର୍ଖେଏ । ଦେକ୍‌ରକମ୍ କେନ୍ଦାଇଂ ରେମୁଆଁ ମୁଇଂତୁଗ୍ ରାଃସିଙ୍ଗ୍ରେ ସୁଆନ୍ନିଆ ଲ୍ଲାଗ୍ ବିଆର୍ଏ ଆରି ଆତେନ୍‌ଇଂ ଗିଃଖେଏ । ୭ ପେ ଜଦି ନେଙ୍ଗ ଏତେ କୁଡ଼େତେ ପେଲେଏ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପେନେ ରୁଦୟ୍‌ନ୍ନିଆ ଲେଖଏ ତେଲା ପେ ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍ରେ ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ଆତେନ୍ ପେବାଏ । ୮ ପେଇଂ ଜବର ରୁ ପେରୁଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ମଇମା ପ୍ରକାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ବାରି ଆକେନ୍‌ବାନ୍ ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିସ୍ ପେତିଙ୍ଗ୍ଏ । ୯ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆବା ତିରକମ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଂତିଂକେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବଲ୍ ମ୍ବାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏରେ ପେଇଂ ଏବେ ବଲ୍‌ରେ ଲାଲାପା । ୧୦ ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ଆଦେସ୍ ପାଲେତେ ମେଁନେ ଆଲାଦ୍‌ନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ତାନ୍ଦ୍ରା ତିଙ୍ଗ୍‌ନାଲେଃକେ ପେ ତିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଦେସ୍ ପାଲେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଲାଦ୍‌ରେ ସାନ୍ତି ତିଙ୍ଗ୍ରେ ପେଲେଏ ।”

୧୧ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଏନ୍ ବୁଦି ବିଶ୍ଠିଂକେ ପେ ତିରକମ୍ କି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାର୍ଦା ବାତେ ସାର୍ଦାରେ ପୁତ୍ ତିଙ୍ଗ୍ରେ ମ୍ୟା ପେୟାଏ । ୧୨ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ତିରକମ୍ ବଲ୍ ବାଶ୍ଠିଂକେ ପେଇଂ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବଲ୍ ବାପା ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଦେସ୍ । ୧୩ ପେନେ ସାଙ୍ଗ୍‌ଇଂ ନ୍‌ସା ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ବିଃନେ ବାଦୁଲ୍ ଜାନେ ଆରି ଜବର ମ୍ବା ଆଲାଦ୍ ଶୁ । ୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଦେସ୍ ବିମ୍ବୁକେ, ଆତେନ୍ ଜଦି ପେପାଲେଏ, ତେଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । ୧୫ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାରି ଚାକର୍ ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେତିଙ୍ଗ୍‌କେ; ତାଗ୍ଲା ସାଉକାର୍ ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଚାକର୍ ଆମ୍ୟା ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଅଁଲ୍ଲେକେ ଆତେନ୍ ସାପା ଆପେକେ ଆମ୍ୟା ବିଃ ଶ୍ଠିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୧୬ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ସ୍ତ୍ରୀ ନାବକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ବାତେ ମ୍ବକେ । ପେ ଜେନ୍ତ୍ରିକି ଜବର ରୁ ପେରୁଏ ଆରି ଆତେନ୍ ଜେନ୍ତ୍ରିକି ସାନ୍ତିରେ ଲେଃଏ ଆତେନ୍‌ସା ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାତେ ମ୍ବକେ । ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ବିରେ ଜା

ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆତେନ୍ ଆପେକେ ବିଏ । ୧୭ ଆତେନ୍‌ସା ପେଇଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଦେସ୍ ବିଶ୍ଟିଂକେ ପେପେ ବିତ୍ରେ ବଲ୍ ବାପା ।”

ମଞ୍ଚପୁରନେ କୁର୍

୧୮ ଜଦି ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ କୁର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତେଲା ଆପେକେ କୁର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନ୍ତୁର୍ ମୈ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ୍ କୁର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ଆତେନ୍ ପେ ମ୍ୟାପା । ୧୯ ଜଦି ପେଇଁ ମଞ୍ଚପୁରନେ ତିଙ୍ଗ୍ ପେପାଲେ ତେଲା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁ ମ୍ୟାତେ ଆଲାଦ୍ ପାତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଏ ମାତର୍ ପେଇଁ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଶୁ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ବାଚେ ମୁକେ । ଆତେନ୍‌ସା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ କୁର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍‌କେ । ୨୦ ଟାକର୍ ମୈନେ ସାଉକାର୍ ବାନ୍ ମ୍ଲ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଏନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମୁକେ ଆତେନ୍ ମନେ ଛାଗ୍‌ପା । ଜଦି ମେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ନିନ୍‌ଆ ତିଙ୍ଗ୍ ବଆରକେ ତେଲା ଆପେକେ ତିଗ୍ ନିନ୍‌ଆ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଏ ଜଦି ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ବଆରକେ ତେଲା ପେନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ତିଗ୍ ପାଲେ ଆର୍‌ଏ । ୨୧ ତାଗ୍ଲା ମେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକ୍ଲେ ଆବାକେ ମ୍ୟା ଆଲେଃରେସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମ୍ଲି ସାଚେ ପେଇଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଏନ୍ ସାପା ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଏ । ୨୨ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ୍ ଆମେଇଁକେ ବୁଜେ ମ୍ଲୀବ ଶୁ ତେଲା ମେଇଁ ଦସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆପାଲେଃଆର୍; ମାତର୍ ଏକ୍ରେ ଏନ୍ ପାପ୍ ଇଁ ନ୍‌ସା ମେଇଁ ମେଃଡିଗ୍ ନାକ୍ତା ଆଃସୁଏଃ ଆୟାଆର୍ ଶୁ । ୨୩ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଁକାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମୈ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ଆଁକାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ୨୪ ଆଣ୍ଟିନେ ମ୍ଲେ ସାପା ଜା ତିଗ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ଆତେନ୍ ସାପା ମୈଇଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାବପାତିଙ୍ଗ୍ ତେଲା ମୈଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ପାପ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପେପାଲେ ଶୁ; ମାତର୍ ଏବେ ମେଇଙ୍ଗ୍ କେଲେ ଆର୍‌କେ ଆରି ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବାକେ ମ୍ଲୀୟାକେ ଆଁକାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ବଆରକେ । ୨୫ ମାତର୍ ମେଇଁ ବିନା ଦସ୍‌ରେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ କୁର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌କେ ମୈଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାସ୍ତୁର୍‌ନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଏନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଜେକ୍ତିକି ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ସା ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ଗଚେତିଙ୍ଗ୍‌କେ ।

☆ ୧୫:୨୦ ୧୫:୨୦ ମାତିଉ ୧୦:୨୪; ଲୁକ ୭:୪୦; ଜହନ୍ ୧୩:୧୭.

୨୭ “ଆବାବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ପେଡାଗ୍ରା ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡେକେ ମ୍ବେଏ ଆବାବାନ୍ ଆଡେନ୍ ସତ୍ୟମୟ ଆମ୍ବା ତାର୍‌ରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ନେଙ୍ଗ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଏ; ୨୭ ଆରି ପେଡିଗ୍ ସାକି ପେଲେକେ ଡାଗ୍ଲା ପେ ଆରାମ୍ ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ଏଡେ ଲେ୪ରେ ପାଙ୍ଗ୍ ପେଲେକେ ।”

୧୭

୧ “ପେଇଁ ଜେନ୍ତିକି ନିଜେନେ ବିସ୍‌ବାସକେ ପେଆରେଏ, ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବକେ । ୨ ମେଇଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସମାଜ୍‌ବାନ୍ ନୁଆଁ ଆତାର୍‌ଏ ବାରି ଦେକ୍ ରକମ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ଉଡିବେଲା ରେମୁଆଁଇଁ ଆପେକେ ବାଗୁଏ୪ଏ ମେଁ ଇସ୍‌ପରନ୍ତିଆ ସେବା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଡାଗ୍‌ରେ ବାବେ ଆର୍‌ଏ । ୩ ରେମୁଆଁଇଁ ପେ ଆଡାଡା ଆକେନ୍ ସାପା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ଏ ଡାଗ୍ଲା ମେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବାରି ଆବାକେ ଆମ୍ୟାଆର୍‌କେ ଶୁ ୪ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ଉଦେସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟେଲା ପେଇଁ ପେଏଡେଏ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ସେନୁଗ୍‌ଆ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବାଲିରମ୍‌ଗେ ।”

ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ସ୍ନେ

“ମୁଲେବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେବଗେ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ଏ୪ଡେ ନ୍ଲେଗେ ।” ୫ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ନେ ମାଲିକ୍ ନ୍ଡିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ । ତେଲାଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଡାଗ୍‌ରେ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେସାଲିଆକୁକେ । ୬ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆକେନ୍ ସାପା ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ପେ ଦୁକ୍‌ରେ ପେଲେକେ । ୭ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଲାଆ ପେ ଆଡଲ୍ଲା ମଙ୍ଗ୍‌ଲ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଝେକ୍ନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଡାଗ୍ରା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡେକେ ବେମ୍‌ସ୍ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ଡାଝେ ତେଲା ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡେ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ୮ ମେଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ପାପ୍ ଦାଋମିକ୍ ସାମୁଆଁ ବାରି ଇସ୍‌ପରନେ ନ୍ୟାୟ୍ ବିଚାର୍ ସାମୁଆଁରେ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚୁପୁରନେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଆମ୍ୟା ବିଏ । ୯ ମେଁ ଆଡର୍‌ସା ବି୪ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ଦିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆ୪ ପାପ୍ । ୧୦ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାଡାଗ୍ରା ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାରି ପେକେ ଶୁ;ଆକେନ୍

ନେଇଁନେ ଦରମ୍ ସାମୁଆଁରେ ଆମ୍ୟା ବିଃ ଶ୍ରିଇଁକେ; ୧୧ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ସାସନ୍ ଡିଇଁଶ୍ଟେ ଦସି ଡିଇଁଲେକେ ଆକ୍‌ବାନ୍ ଇସପର୍ ନ୍ୟାୟ୍ ବିଚାର୍ ପ୍ରକାସ୍ ବାଡିଇଁକେ ।

୧୨ “ଆପେକେ ନେଇଁନେ ବାରି ଗୁଏ ସାମୁଆଁ ବାସଇଁନେ ଲେଃକେ ମାତର୍ ଏବେ ଆତେନ୍ ସାପା ପେଇଁ ସାମ୍ବଲେ ପେୟାଣ୍ଟୁ ୧୩ ମାତର୍ ସତ୍ୟମୟ ଆମ୍ ପାଙ୍ଗଲ୍ଲା ମେଁ ସାପା ସଡ୍ ସାମୁଆଁରେ ଦ୍ରିଗନ୍‌ସା ବପୁ ବିଏ । ମେଁ ନିଜେନେ ଅଦିକାର୍ ବପୁରେ ମେଃଡିଗ୍ ଆବାସଇଁ ଶ୍ଟୁ ଇସପର୍‌ବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଅଁଲେଃକେ ଅଃତେନ୍ ଆଃ ମେଁ ଆନ୍ୟ । ଜା ସାପା ଗଟେନେ ଖେଡିଇଁକେ ମେଁ ଆପେକେ ଆମ୍ୟା ବିଏ । ୧୪ ମେଁ ଆନେଇଁ ଗୌରବ୍ ଆଡିଇଁଏ ଡାଗ୍ଲା ନେଇଁବାନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଚେ ମେଁ ଆତେନ୍ ପେଡାଗ୍ଲା ଆମ୍ୟାଏ । ୧୫ ଜା ସାପା ନେଇଁ ଆବାନେ ଆତେନ୍ ସାପା ନେଇଁନେ ତେସା ନେଇଁ ବାସଇଁମ୍‌କେ ନେଇଁବାନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ତୁଇଁଖେଚେ ମେଁ ଆମ୍ୟାଏ ।”

ଦୁକ୍ ବାରି ସାର୍ଦା

୧୬ “ଇଡୁଡା ବେଲା ଇଡିଇଁ ପେଇଁ ଆନେଇଁକେ ବାରି କିକେ ପେୟା ଶ୍ଟୁ ମ୍‌ମାତର୍ ବାରି ଉଡି ଦିନା ଇଡିଇଁ ଆନେଇଁ ପେକେଏ ।”

୧୭ ସିସଇଁବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ମେଇଁମେଇଁ ବିତ୍ରେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ଆକେନ୍ ଅରତ ମେଁନେ ? ମେଁ ବାସଇଁଡିଇଁକେ ଇଡୁଡା ବେଲା ଇଡିଇଁ ନେ ଆମେକେ କେନେୟା ଶ୍ଟୁ ବାରି ଉଡି ଦିନା ଇଡିଇଁ ନେଃ ଆମେକେ କେୟା ଡିଇଁଏ । ବାରି ମେଁ ବାସଇଁ ଡିଇଁକେ ମେଁ ମେଁନେ ଆବାନ୍ନିଆ ଖେଏ । ୧୮ ଇଃଡୁଡା ବେଲା ଆକେନ୍ ଅରତ ମେଁନେ ? ମେଁ ମେଁନେ ବାଲିରଡିଇଁକେ ବୁଜେ ଯାଆଡିଂକେ ଶ୍ଟୁ”

୧୯ ସିସଇଁ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଇକ୍‌ଚା ଡିଇଁନେ ମ୍ୟାଚେ ଜିସୁ ବାସଇଁକେ “ନେଇଁ ମ୍‌ସଇଁକେ ଇଡୁଡା ବେଲା ଇଡିଇଁ ପେଇଁ ଆନେଇଁକେ କେପେୟା ଶ୍ଟୁ ମ୍‌ମାତର୍ ଉଡି ଦିନା ଇଡିଇଁ ଆନେଇଁ ବାରି ପେକେଏ । ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ପେଇଁ ବାଲିରବାତା ଡିଂପେଡିଂଗେ ଶ୍ଟୁ କି ? ୨୦ ନେଇଁ ସଡ୍ ବାସଇଁଶ୍ରିଇଁକେ, ପେଇଁ ପେଅଃଏ ବାରି ଏତେ ଏତେଚେ ପେଅଃଏ ମାତର୍ ମଞ୍ଚପୁର ସାର୍ଦା ଡିଇଁଏ । ପେ ଦୁକ୍ ପେଡିଇଁ ମାତର୍ ପେନେ ଦୁକ୍ ସାର୍ଦାରେ ବଦ୍‌ଲେ ଖେଏ । ୨୧ ମୁଇଇଁ

ସାପା ଉଠ ସେଲାମ୍ବୁଅ ମେଁନେ ଶ୍ରିଆ କୁମାନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗଟାକ୍ସେ ମ୍ୟାଚେ ତାନ୍ତା ତିଙ୍ଗମ୍ୟାକେ; ମାତର ଚିରଲାଅ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗଲା ମେଁ ମେଁନେ କସ୍ତ ଆବ ବିଏ । ବାରି ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଚିରଲାଅ ଜନମ୍ ପାଙ୍ଗନେ କେଚେ ମେଁ ଜାବର ସାର୍ଦା ତିଙ୍ଗଏ । ୨୭ ପେନେ ଅବସ୍ତା ଦେଡ଼ିରକମ୍ ଗଚେଏ । ଏବେ ପେ ଦୁକ୍ରେ ପେଲେକେ ମାତର ଜିଆଃ ବାରି ମୁଇଠର ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ କେଏ ଆରି ଆତେନ୍ ବେଲା ପେନେ ଜିବନ୍ ସାର୍ଦାରେ ବଡ଼ ତିଙ୍ଗ୍ଝେଏ । ଆତେନ୍ ସାର୍ଦା ପେବାନ୍ ଜାତିଗ୍ ରାଃଚେ ହୁଠ ଆୟା ଆରଏ ଶୁ”

୨୩ “ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗଲା ନେଙ୍ଗ୍ବାନ୍ ଆପେକେ ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ସାଲିଆ ନସା ଆପଡେ ଶୁ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ଝିଠି ନେଙ୍ଗ୍ ମିରେ ଆବାକେ ଜା ସାପା ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ବିଏ । ୨୪ ଏଃଜାକ ପେଇଠ ନେଙ୍ଗ୍ ମିରେ ମେଃଡିଗ୍ ପେସାଲ୍ୟାକେ ଶୁ ଏଃକେବାନ୍ ସାଲ୍ୟାପା ତିଲା ଡିଗ୍ ପେବାଏ ବାରି ପେଇଠ କ୍ଲିଗ୍ତା ବାବ୍ରେ ସାର୍ଦା ପେଡିଙ୍ଗଏ ।”

ମଞ୍ଚପୁର ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜିତେନେ

୨୫ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅରତ ଆଦ୍ରିଗ୍ରେ ବାଲିରଣ୍ଠିକେ । ମାତର ଦେକ୍ ରକମ୍ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ଝେ ଉଡ଼ିବେଲା ବାରି ଅରତରେ ବେବଆର ମାଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଇସ୍ପରନେ ସାପା ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ମେଇଠ ରୁଜେ ଯାଆରଏ ଦେଡ଼ି ରକମ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ନ୍ନାମ୍ୟାଏ । ୨୬ ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍ ମିରେ ଇସ୍ପରକେ ପେସାଲ୍ୟାଃଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ପେବାନ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଆମେକେ ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ବାଲିର୍ ନସା ଆପଡେ ଶୁ ୨୭ ତାଗ୍ଲା ଆବା ନିଜେ ଆପେକେ ବଲ୍ ବାମ୍ୟାକେ । ମେଁ ଆପେକେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗ୍କେ ମାତର ପେଇଠ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବଲ୍ ବାପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପର ତାଗ୍ଲାବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେକେ ତାଗ୍ରେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ । ୨୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପରନ୍ନିଆବାନ୍ ମଞ୍ଚପୁର ପାଙ୍ଗ୍ଲେକେ; ବାରି ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ଜିଆଃ ଆନ୍ତାରଚେ ଆବାଡାଗ୍ଲା ଆଣ୍ଡେ ନେଝେପା ।”

୨୯ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ସିସ୍ଇଠ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ନାଁ ତ ଏବେ ଅରତ ମାରାଦ୍ରିଗ୍ରେ ରୁଜେ ଯାଙ୍ଗ୍ ରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍

ନାତିଙ୍କୁକେ । ୩୦ ଏବେ ନେ ନେମ୍ୟାଃକେ ଜେ ନାନେ ସାପା ବ୍ଲୁଲିର୍ ମ୍ୟା ନାଲେଃକେ । ଆନାକେ ବାରି ଜା ଜାଣ୍ଡେ ପ୍ରସନ ସାଲ୍ୟାକୁ ଦରକାର ଶୁ । ଆକ୍‌ବାନ୍ ନେନେ କ୍ଲିଗ୍‌ଡା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଲାଗେଡିଙ୍କୁକେ ନାଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନ୍ନିଆ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନାଲେକେ ।”

୩୧ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତ୍ତର ବିକେ “ଏକେ ପେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂକ୍ଲେ ? ୩୨ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍କୁକେ, ଏବେ ଆତେନ୍ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକେ ଉଡିବେଲା ପେ ସାପାରେ ଚିନ୍ ଚତ୍ତର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ସାପାରେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ତୁଆ ଲାଗ୍‌ପେତଏ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ନ୍ଲେଏ । ମାତର୍ ସତ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂଜା ଶୁ ତାଗ୍ଲା ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ଲେଃକେ । ୩୩ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍କୁକେ ଡିରକମ୍ କି ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ କୁଡେ ଲେଃଚେ ପେ ମନ୍‌ଅରିଆ ସାନ୍ତି ମନେ ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍ ଆପେକେ କସ୍‌ଟ ବିଏ; ତେଲାତିଗ୍ ସାଆସ୍ ସାଃପା ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌କେ ଜିତେ ନ୍ଲେକେ ।”

୧୭

ସିସ୍‌ଇଂ ନ୍‌ସା ଜିସୁ ପାର୍‌ତନା ତିଂକେ

୧ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆତାକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ କିତଂଇନି ପାକା ତାଣ୍ଡେରେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ; “ଆବା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକେ । ନାନେ ନାଉଂକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗ୍ । ତେଲା ନାଉଂ ଡିଗ୍ ଆନାକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗ୍ । ୨ ନାଁ ଆମେକେ ସାପା ନର୍ ଜାତି ଆଡାଡା ଅଦିକାର ବିନାବକେ । ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଂ ମେଁନେ ଡିନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବିନାବକେ ଆମେଇଂକେ ମାତାନେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ବିନ୍‌ସା ଆମେକେ ବପୁ ବିନାବକେ ୩ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ସତ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ଜେ ନା, ଆନାକେ ବାରି ନାନେ ପ୍ରେରିଡ୍ ଜିସୁ କିସ୍‌ଚକେ ମ୍ୟାନେ ଆଃ ମାତାନେ ଜିବନ୍ । ୪ ନାନେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଣ୍ଡିନେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ବିନାବକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତାତେ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ଆନାକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ । ୫ ଆବା ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌କେ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସ୍‌େନ୍‌ଗ୍ ନାନେ ଏତେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଣ୍ଡିନେ ଗୌରବ୍ ଲେଃଚେ ଏବେ ନାଁ ନାଲେକ୍ଲେ ବେଲା ଆତେନ୍ ଗୌରବ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବିଲା ।”

୬ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର ଡାଗ୍ରା ଜାଣେଇଂକେ ନାଁ ନେଙ୍ଗ ଡ୍ରିନ୍ନିଆ ସରପେ ନାବିକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନେ ଡାଗ୍ରା ନାଁନେ ମ୍ପି ଆମ୍ୟାମ୍ବକେ । ମେଇଂ ନାଅରିଆ ଲେଃରେ ବାରି ନାଁ ଆମେଇଂକେ ଆନେଙ୍ଗକେ ଦାନ୍ ନାବିକେ ବାରି ମେଇଙ୍ଗ୍ ନାନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲେ ବଆର୍ରେ । ୭ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ମେଃ ମେଃନେ ଦାନ୍ ବିଃନାବକେ, ଆତେନ୍ ସାପା ନାଁ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକେ ଆକେନ୍ ମେଇଂ ଏବେ ଦ୍ରିଗ୍ ଲେଃଆରକେ । ୮ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବିନାବକ୍ନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ବିଃମ୍ବକେ ଆରି ମେଇଂ ଆମେକେ ଗ୍ରାଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ନାନେବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକେ ଆରି ନାଲେ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେନାବକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଇଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍ରେ ମ୍ୟାତେ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍ଡିଂକେ ।

୯ “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ନସା ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ମାତର୍ ଜାଣେଇଂ ନାନେ ଆରି ଜାଣେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡ୍ରିନ୍ନିଆ ବିନାବକେ ମେଇଂ ନସା ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ । ୧୦ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜା ସାପା ଲେଃକେ ସାପା ନାନେ ଆରି ନାନେ ଜା ସାପା ଲେଃକେ ସାପା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରି କିମେଇଂବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ପାଃ । ୧୧ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆରି ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଲେଃ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ମାତର୍ କିମେଇଂ ଲେଃଡିଂକେ । ପବିତ୍ର ଆବା ! ଆଜାକେ ନାଁ ଡ୍ରିନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବିନାବକେ, ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବିନାବକ୍ନେ ମ୍ପିନେ ବପୁରେ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ । ନାଁ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ତିଗ୍ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ସାଇଜ୍ୟ ତିଙ୍ଗ୍ । ୧୨ ମେଇଂ ଏତେ ଲେଃନେବେଲା ନାନେ ମ୍ପିନେ ବପୁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବରେ । ସାସ୍‌ରେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜାନେ ବୁଡ୍ଡେ ଝେନେଲେରେ ଆମେ ଆନ୍‌ଡାବ୍‌ରେ ବାରି ଆଜାକେ ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାଋଃଗୁଏକେ ଶୁ । ୧୩ ଏବେ ନାନେଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ମାତର୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ ନିଆ ଲେଃଜାକ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାର୍‌ରେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜିବନ୍‌କେ ପୁଡ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଏକେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂ । ୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ନାନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଃଅମ୍ବକେ । ଆତେନ୍‌ସା ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚପୁର ଆକାର

ତିରକମ୍ କେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଶୁମେଇଂ
 ତିଗ୍ ଶୁ^{୧୫} ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚପୁର ବାନ୍ ଆତାରତେ ତୁଙ୍ଗ୍ଝେନ୍ୟା
 ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେତିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ମାତର୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ଶିଙ୍ଗ୍କେ
 ସଦ୍‌ବାନ୍‌ନେ ପାନ୍‌ବାନ୍ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଗ୍ ।^{୧୬} ନେଙ୍ଗ୍
 ତିରକମ୍ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଶୁମେଇଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଶୁ ।^{୧୭} ଆତେନ୍
 ସଦ୍‌ବାନ୍ ଆମେଇଂକେ ପବିତ୍ର ଆଃତିଂ । ତାଗ୍ଲା ନାନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଃ
 ସଦ୍ ।^{୧୮} ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ତିରକମ୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ବେନାବକେ ନେଙ୍ଗ୍
 ତିଗ୍ ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚପୁରତାଗ୍ଲା ବେମ୍ବକେ ।^{୧୯} ମେଇଙ୍ଗ୍ ତିଃତି କି
 ଆତେନ୍ ସଦ୍‌ବାନ୍ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍ଆରଏ ଆତେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେନେ
 ଜିବନ୍‌କେ ବଲି ବିଃଶିଂକେ ।”

^{୨୦} “ନେଙ୍ଗ୍ ମାତର ମେଇଂ ନ୍‌ସା ଏନ୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍ନାତିଙ୍ଗ୍କେ
 ଶୁ । ଜାଣ୍ଡେଇଂ ମେଂଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁତେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍
 ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରତିଙ୍ଗ୍କେ ।^{୨୧} ମେଂ ସାପାରେ ନ୍‌ସା ତିଗ୍ ପାରତନା
 ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍କେ । ମେଇଂ ସାପାରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ
 ପାରତନା । ଆବା ନାଁ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ନାଁନ୍ନିଆ
 ନ୍ଲେକେ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମେଇଂ ନେନ୍ନିଆ ଲେଃଲେ । ଆକ୍‌ମେଂ ନ୍‌ସା
 ମଞ୍ଚପୁର ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଜେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେନାବକେ ।
^{୨୨} ଆମେଇଂକେ ନେନେ ସୁଗୁଆ ଆତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ
 ଆଣ୍ଡିନେ ଗୋରବ୍ ବିନାବକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ବିମ୍ବକେ
 !^{୨୩} ନାଁ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମେଂଇଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ନ୍ଲେଏ
 । ତେଲା ମେଇଂ କ୍ଲିଗ୍‌ତା ବାବରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରଏ ବାରି ମଞ୍ଚପୁର
 ମ୍ୟାଏ ଜେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେନାବକେ ଆରି ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ତିରକମ୍
 ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନାତିଙ୍ଗ୍କେ ଆମେଇଂକେ ତିଗ୍ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ଆଲାଦ୍
 ତିଙ୍ଗ୍‌ନାବକେ ।”

^{୨୪} “ଆବା ! ନାଁ ଆମେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଛିନ୍ନିଆ ବିନାବକେ ନେ ଚାଏଁ
 ନେତିଙ୍ଗ୍‌କେ; ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେଏ, ମେଇଂ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ୍
 ଏତେ ଲେଃତେ ନା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବିନାବକ୍ ଗୋରବ୍ କେଲେ, ତାଗ୍ଲା
 ମଞ୍ଚପୁର ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନ୍‌ଗୁଆ ନାଁ ଆନିଂକେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍
 ନାବକେ ।^{୨୫} ଏ ଦାର୍‌ମିକ୍ ଆବା ମଞ୍ଚପୁର ଆନାକେ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ
 ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ମ୍ୟାନ୍ଲେକେ; ଆରି ନାଁ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ

ବେନାବକେ ଆତେନ୍ କିମେଇଁ ମ୍ୟାଲେକେ; ^{୨୭} ଆରି ନା ଆନିଂକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଲାଦ୍‌ରେ ଆଲାଦ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଡିରକମ୍ ମେଇଁ ତାଗ୍ରା ଲେଃଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଲ୍ଲେଏ ଆକେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଁକେ ନାନେ ମ୍ନି ଆମ୍ୟା ମ୍ନୁକେ ବାରି ନ୍ନାଃମ୍ୟାଏ ।”

୧୮

ଜିସୁ ବନ୍ଦି ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ

(ମାଡିଡ ୨୭:୪୭-୫୬; ମାରକ ୧୪:୪୩-୫୦; ଲୁକ୍ ୨୨:୪୭-୫୩)

^୧ ଆକେନ୍ ପାରତନା ଆଡାରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ଏତେ କିଦ୍ରୋଣ ଜଲା ଇନ୍‌ମେଡା ତାର୍ ଝେଆର୍‌କେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଡୁଗ୍‌ଡି ଲେଃଗେ ବାରି ମେଁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଗାଆର୍‌କେ । ^୨ ମୁଡ୍‌ଡି ଜିଉଦା ଆମେକେ ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଡ୍ରିନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବଗେ ମେଁ ଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ଜାଗା ମ୍ୟାଲେଃଗେ ତାଗ୍ରା ଜିସୁ ଗୁଏତର୍ ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ଏତେ ଆତେନ୍ ଜାଗା ତାଗ୍ରା ଝେଆର୍‌ଡିଂଗେ । ^୩ ତେସା, ଜିଉଦା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ଦା ରମିୟ୍ ସନ୍‌ମ୍ୟ ବାରି ମ୍ନା ପୁଜାରି ବାରି ଫାରୁଣାଇଁ ବେବଗ୍‌ମେ ମନ୍ଦିର୍‌ନ୍ନିଆ ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଁକେ ସାରେ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଆକେ । ମେଇଁ ଅସ୍ତସ୍ତ ଆଃବାଲେଆର୍‌ଗେ । ^୪ ମେଁ ଆଡ୍‌ଡାତ୍ତା ମେଁନେ ଗଟେଏ ଜିସୁ ସାପା ମ୍ୟାଲେଃଗେ । ତେସା ମେଁ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଁ ଆଜାକେ ତୁରପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

^୫ ମେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌କେ “ନାଜରିତ୍‌ୟ୍ ଜିସୁକେ ।”

ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍‌ଆ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ୍ ଜିଉଦା ମେଁ ଏତେ ତୁଆଁ ଲେଃଗେ । ^୬ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ” ତାଗ୍‌ରେ ଜିସୁ ବାଲିର୍‌ନେ ଦାପ୍ରେ ମେଇଁ ପ୍ଲୁପାକା ଗୁଚେରେ ତୁବଃନ୍ନିଆ ଲଃ ଆର୍‌କେ । ^୭ ଜିସୁ ବାର୍‌ମୁଇଁତର୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଁ ଆଜାକେ ତୁରପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

ମେଇଁ ଉତର୍ ବିକେ । “ନାଜରିତ୍‌ୟ୍ ଜିସୁକେ ।”

^୮ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଡାମ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ । ଜଦି ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ତୁରପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ତେଲା ଆକମେଇଁ ଆନ୍‌ତାର୍‌ବି । ^୯ ମୁଡ୍‌ଡି ରେମୁଆଁଇଁକେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିନାବକେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଁଜାକେ ଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାଆରେକେ

ଶୁ” ମେଁନେ ଆକେନ୍ ହ୍ମାଲିର୍ ପୁରନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମେଁ ଦେକ୍ ବାସିଙ୍ଗକେ ।

୧୦ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ତାଗ୍ରା ମୁଇଙ୍ଗ୍ କାଣ୍ଡା ଲେଃଠେ । ମେଁ ଆତେନ୍ ଜଗ୍ ଆତାର୍‌ରେ ମ୍ମା ପୁଜାରିନେ ଷ୍ଟଙ୍ଗି ପାକାନେ ହ୍ମୁଗ୍‌କେ ଗୁଆ ବିକେ । ଆତେନ୍ ଦାସନେ ମ୍ମି ମାଲ୍‌ଖ । ୧୧ ଜିସୁ ପିତର୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “କାଣ୍ଡା ବନେ କଲ୍‌ପାନିଆ କାଣ୍ଡା ବ । ନାଁ ମେଃନେ ବାବେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ଆନେଙ୍ଗ ବିବଙ୍ଗେ ଆକେନ୍ ଦୁକ୍ ବଗେନେ କୁଇବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ନେଉଗ୍ ଶୁ ?”

ହାନାନ୍ ତାଗ୍ରା ଜିସୁ

୧୨ ଆଡ଼ ଅରିଆ ରୋମୀୟ ସନ୍‌ଧ୍ୟାକେ ଦଲ୍ ମ୍ମା ସେନାପତି ଆରି ଇହୁଦୀ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ ଜିସୁକେ ସାତେ ଗାଗ୍ ଆରକେ । ୧୩ ବାରି ପର୍‌ତୁମ୍ ଆମେକେ କୟାଫାନେ ମାମାଡ଼େ ହାନାନ୍ ତାଗ୍ରା ତୁଂଖେ ଆରକେ । ତାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ମୁଆଁନେ ମ୍ମା ପୁଜାରି ଲେଃଠେ । ୧୪ *ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡ଼ଲା ମୁଇଂଜା ଗୁଏତେ ମଙ୍ଗଲ୍ ତାଗ୍‌ରେ ଜିଉଦିଇଁକେ ଜେ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ କିମେ ଆତେନ୍ କୟାଫା ।

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ନ୍ମାମ୍ୟାକେ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗକେ

(ମାଡ଼ିଡ଼ ୨୭:୨୯-୭୦; ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୬୮; ଲୁକ୍ ୨୨:୫୫-୫୭)

୧୫ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆରି ବାର୍‌ମୁଇଂଜା ସିସ୍ ଜିସୁନେ ପ୍ଲାପ୍ଲା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗେ । ଆତେନ୍ ସିସ୍ ମ୍ମାଃ ପୁଜାରି ଏତେ ସ୍ମାମୁଆଁ ଲେଃଠେ ବାରି ଜିସୁ ଏତେ ମ୍ମା ପୁଜାରି ତୁଆନେ ପ୍ଲେଡ଼ିଆ ବିତ୍ରେ ଗାକେ । ୧୬ ପିତର୍ ବାଜାରନେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍‌ନିଆ ଲେଃଝେରେ । ବାରି ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସିସ୍ ମ୍ମାପୁଜାରିନେ ସ୍ମାମୁଆଁଃ ରେମୁଆଁ ଲେଃଠେ, ମେଁ ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଲେଃଝେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଚାକର୍ ରାନିକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ପିତର୍‌କେ ପ୍ଲେଡ଼ିଆ ବିତ୍ରେ ତୁଂପାଆରକେ । ୧୭ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଲେଃଝେ ଆତେନ୍ ଚାକର୍‌ବଏଃ ପିତର୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନାଁ ମେଃନେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ବିତ୍ରେବାନ୍ ନାଁ ମୁଇଂଜା ଶୁ ?”

ପିତର୍ ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁ ହୁନଙ୍ଗ୍ ଶୁ”

* ୧୮:୧୪ ୧୮:୧୪ ଜହନ୍ ୧୧:୪୯,୫୦.

୧୮ ଆତେନ୍ ବେଲା ରାସଃ ଡିଂଡିଂଗେ ତେସା ଚାକର୍ ବାରି ଜାଗୁଆଲ୍ଲିକ୍ ଏଲେଃସନ୍ନିଆ ସୁଆ ଆଡୁଆତେ ମେଁନେ ପିତୁର୍ପାକା ତୁଆଁରେ ନିଜକେ ଉସୁମ୍ ଆଡିଂଆର୍ଡିଙ୍ଗ୍ରେ । ପିତର୍ ଡିଗ୍ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁ ଲେଃରେ ।

ମ୍ନା ପୁଜାରି ଜିସୁକେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ କିକେ
(ମାଡିଡ ୨୭:୪୯-୨୭; ମାର୍କ ୧୪:୫୫-୨୪; ଲୁକ୍ ୨୨:୨୭-୨୧)

୧୯ ମ୍ନା ପୁଜାରି ଜିସୁକେ ମେଁନେ ସିକ୍ୟା ଆରି ସିସ୍ଲଂନେ ସାମୁଆଁରେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ । ୨୦ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ଦର୍ଡନିନ୍ନିଆ ସାପାରେ ଡାଗ୍ରା କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ସିକ୍ୟା ବିଃ ମୁକେ ମନ୍ଦିର୍ ଆରି ପାରତନା ତୁଆଲ୍ଲିଆ ରେମୁଆଁଲ୍ ମୁଲ୍ଡୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମୁକେ । ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବୁଃଡିଚେ ନାବାସଙ୍ଗକେ ଶ୍ଟୁ । ୨୧ ଆନେଙ୍ଗ୍ ମେସା ସାଲ୍ୟାକୁ ପେଡିଙ୍ଗକେ ? ଜାଣ୍ଟେଲ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସିକ୍ୟା ଅଁ ଲେଃଆର୍କେ; ଆମେଲ୍କେ ସାଲ୍ୟାକୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗମୁକେ, ମେଁଲ୍ଲକ୍ନେ ବାନ୍ ପେଡିଗ୍ ମେଲ୍ ମ୍ୟା ଲେଃଆର୍କେ ।”

୨୨ ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗନେ ବେଲା ଜାଗୁଆଲ୍ଲିକ୍ବାନ୍ ବିଡ୍ରେ ମୁଲ୍ଜା ଆମେକେ ଚାପ୍ଡା ବଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନାନେ ଅଃତେନ୍ ସାହାସ୍ ! ମ୍ନା ପୁଜାରିକେ ଦେକ୍ ନାବାସଙ୍ଗକେ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ମେଃଡିଗ୍ ଦଦିଆ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମ୍ବ ଆତେନ୍ ସାପାରେନେ ସେନୁଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗମ୍ବ ତେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନ୍ସା ବଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୪ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ହାନାନ୍ ଜିସୁକେ ଗାଗ୍ବକ୍ସେ ଅବସ୍ତାରେ ମ୍ନା ପୁଜାରି କୟାପା ଡାଗ୍ରା ବେବିକେ ।

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ବାରମୁଲ୍ଡର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗକେ
(ମାଡିଡ ୨୭:୨୧-୨୫; ମାର୍କ ୧୪:୨୯-୨୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୫୮-୨୨)

୨୫ ପିତର୍ ସୁଆ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଲେଃକ୍ସେ ବେଲା ଆଡୁଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେକ୍ସେ ରେମୁଆଁଲ୍ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନା ମେଃନେ ମେଁନେ ମୁଲ୍ଲକ୍ ସିସ୍ ଶ୍ଟୁ ?”

ପିତର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶ୍ଟୁ ଚୁନକ୍ ଶ୍ଟୁ ।”

୨୭ ପିତର ମ୍ନା ପୁଜାରିନେ ମୁଡ଼ି ଚାକରନେ ଲୁଗ୍ ସିତଗ୍ ବଗେ ମେଁନେ ମୁଇଙ୍ଗ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆତେନ୍ ତୁଗ୍ଡି ଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ମେଁ ଏତେ ନେକେକେ ଡାଗ୍ରେ ବାବେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”

୨୭ ପିତର ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁ” ନେଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ଗିସେଙ୍ଗ୍ ସକେ ।

ପିଲାତ ସାମ୍ନେ ଜିସୁ

(ମାଡ଼ି ୨୭:୧-୨, ୧୧-୧୪; ମାର୍କ ୧୫:୧-୫; ଲୁକ୍ ୨୩:୧-୫)

୨୮ ମାର୍ତ୍ତଡ଼େ ଗିସେଙ୍ଗ୍ ତେଷସବେଲା ମେଇଙ୍ଗ୍ ଜିସୁକେ କୟାଫାନେ ତୁଆବାନ୍ ତୁଂଖେଚେ ରୋମୀୟ ରାଜ୍ୟପାଲ୍‌ନେ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆପିଙ୍ଗା ଆର୍‌କେ । ଇହୁଦୀଇଂ ବିଚାର୍ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ଆଖେଆର୍‌କେ ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂ ଜେଡ଼ିକି ଆବୁଲେ ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ରେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ବଜି ପାଲେ ଯାଆର୍‌ଏ ଆତେନ୍‌ସା ନିଜେନେ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆରା ଗାଆର୍‌କେ ଶୁ । ୨୯ ତେସା ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ପିଲାତ ଡାଗ୍ରେ ଆମେଇଂକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁନେ ବିରଦ୍‌ରେ ପେନେ ପର୍‌ମାନ୍ ମେଃନେ ?”

୩୦ ମେଇଂ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜଦି ଅପରାଦି ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଲା ତେଲା ନେ ଆକ୍‌ମେକେ ନାନେ ତ୍ରିନିଆ ଅପେଃ ନେପାବି ।”

୩୧ ଆଡ଼ବା ପିଲାତ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତେଲା ଆକ୍‌ମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଖେଚେ ପେନେ ନିଅମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

ମେଇଙ୍ଗ୍ ଉତର୍ ବିକେ “ଆଜାକେ ତିଗ୍ ଗୁଏଚେ ତଣ୍ଡୁ ବିଃନ୍‌ସା ନେନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ ।” ୩୨ ମେଁ ତିରକମ୍ ଗୁଏଏଏ ଆକେନ୍ ବିସୟ୍‌ରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ, ଆତେନ୍ ପୁରନ୍ ତିଂ ନ୍‌ସାଃ ଆକେନ୍ ଗଚେକେ ।

୩୩ ପିଲାତ ବିଚାର୍ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ଖେଚେ ଜିସୁକେ ଖାଚେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନା ମେଃନେ ଯିହୁଦୀଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ?”

୩୪ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଆକେନ୍ ପ୍ରସ୍‌ନ ନାଁ ନିଜେ ମନ୍ ବିତ୍ରେବାନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଲେଃ ବିନ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ସମ୍‌କରେ ଆନାକେ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗବକେ ?”

୩୫ ପିଲାତ ବାଲିରକେ “ନାଁ ମେଠନେ ନାବାବେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇହୁଦୀ? ନାନେ ନିଜର୍ ଜାତି ରେମୁଆଁ ବାରି ମ୍ବାଃପୁଜାରିଇଂ ଆନାକେ ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ତ୍ରିତାଗ୍ରା ଅପେଃ ବଆର୍କେ । ବାସଙ୍ଗ୍, ନାଁ ମେଠନେ ତିଙ୍ଗ୍ନାବ ?”

୩୬ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ରାଇଜ୍ ଆକେନ୍ ଜାଗତିକ ଇସାବ୍ରେ ଶୁ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ରାଇଜ୍ ଜାଗତିକ ତିଙ୍ଗ୍ପାଲେଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା କୁଡେରେ ଜୁଦ୍ ପାତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ । ତେଲା ମେଇଂ ଅଃନାତିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଇହୁଦୀଇଂନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଆନ୍ତାର୍ ଆବି ପାତିଙ୍ଗ୍ । ଶୁ ହେଙ୍ଗ୍ନେ ରାଇଜ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଇସାବ୍ରେ ଶୁ ।”

୩୭ ପିଲାତ ବାରି ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନାଁ ମେଠନେ ସତ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ?”

ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ନାଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାତିଙ୍ଗ୍କେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ । ମାଡ୍ରେମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ନସା ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ସାଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେକେ । ଜାଣ୍ଟେଇଂ ସତ୍ନେ ଗଡେଇଂ ମେଁ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଆର୍ଏ ।”

୩୮ ପିଲାତ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ସତ୍ ମେଁନେ ।”

ପିଲାତ ବାଜାର୍ ତାର୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆମେକେ ଗୁଏଃନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ବିଃନସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଠତିଗ୍ ଦସ୍ ନେବାକେ ଶୁ ।

ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃନେ ଆଦେସ୍

(ମାତିଡ୍ ୨୭:୧୫-୩୧; ମାର୍କ ୧୫:୬-୨୦; ଲୁକ୍ ୨୩:୧୩-୨୫)

୩୯ ମାଡ୍ରେ ପେନେ ନିୟମ୍ ଇସାବ୍ରେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁ କେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବନ୍ଦିଆକେ କୁଲାସ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ । ଏବେ ଇହୁଦୀଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍କେ ପେନ୍ସା ଆନ୍ତାର୍ ବିଃପା ଏନ୍ ମେଁନେ ପେଇଂ ଚାଏଁ ପେତିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୪୦ ରେମୁଆଁଇଂ ଅଃଗିଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ଆର୍କେ, “ଶୁ ଆମେକେ ଶୁ । ବାର୍ବବାକେ କୁଲାସ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ବି । ଆନେକେ ବାର୍ବା ଦର୍କାର୍ !” ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତଙ୍ଗାରେ ଲେଃଗେ ।

୧୯

୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ପିଲାତ ଜିସୁକେ ତୁଂଝେରେ ଜାଟି ଏତେ ଆଃବଗକେ । ୨ ସନ୍ୟଇଂ ଗ୍ରେଃ ପାଡ଼ତୁନେ ସାଜ ଆରେରେ ଜିସୁକେ ବାଆଃନ୍ନିଆ ଆତାଙ୍ଗ ବିଆରକେ ଆମେକେ ମୁଇଙ୍ଗ କଡ଼େଆଁ ବାନାନେ ସକା ଆସା ଆରକେ । ୩ ଆରି “ଏ ଜିଉଦିଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ, ନମସ୍କାର” ଡାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗରେ ଆମେକେ ଚାପଡ଼ା ବଗ୍‌ଆରକେ ।

୪ ପିଲାତ ଆରି ବାଜାର ତାରରେ ଗୁଏରୁଆ ତୁଆଁ ଲେଃଃଗ୍ନେ ଡ୍ରୁ ବାସଙ୍ଗ “କେଲା ଆମେକେ ପେନେ ସାମ୍‌ନା ତୁଂପାଂନେଡ଼ିଂକେ । ଆମେକେ ଦସ୍ ସାଃନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଃଡ଼ିଗ୍ ବୁଲ୍ ବା ନେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶ୍ଟୁ । ଆକେନ୍ ପେ ନିଜେ ରୁଜେପା ।” ୫ ଆଡ଼ବା କଃଡ଼େଆଁ ବାନାନେ ସକା ଆରି ଗ୍ରେଃନେ ସାଜ ସଃରେ ଜିସୁ ବାଜାର ତାରକେ ଆରି ପିଲାତ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃଃକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “କେଲା ଆକେନ୍ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

୬ ଆମେକେ କେକ୍ନେ ଦାପ୍ରେ ମ୍ବା ପୁଜାରି ଆରି ମନ୍ଦିରନେ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଂ କିର ଆରକେ “ଆମେକେ କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଡେପା କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଡେପା ।”

ପିଲାତ ଆମେକ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଆମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଲାପା ବାରି କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଡେପା । ଆମେକେ ଡ଼ଣ୍ଟ ବିଃନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଃଡ଼ିଗ୍ ବୁଲ୍ କେନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶ୍ଟୁ ।”

୭ ରେମୁଆଁଇଂ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେନେ ସାସ୍ତର୍ ନିୟମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଁ ଗୁଏନେ ଦର୍‌କାର୍, ଡାଗ୍‌ଲା ମେଁ ନିଜକେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଡାଗ୍‌ରେ ଦାବି ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ।”

୮ ଆଡ଼ଅରିଆ ପିଲାତ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ବୁଟ୍ ଝେକେ । ୯ ବିଚାର୍ ସବା ତୁଆ ବିଡ୍ରେ ଗାଚେ ଜିସୁକେ ଝାଚେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମାଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନାଲେକେ ।”

ମାଡ଼ରମ୍ ଜିସୁ ମେଃଃଡ଼ିଗ୍ ଉତର୍ ଆବିକେ ଶ୍ଟୁ । ୧୦ ପିଲାତ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ଆବାଲିର୍ ଆବାତାକେ ଶ୍ଟୁ? ମନେ ଭାଗ୍ ବ ଜେ, ଆନାକେ କୁଲାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନସା ବାରି କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଃଃକେ ।” ଆକେନ୍ ମେନେ ନା ନାମ୍ୟାକେ ।

୧୧ ଜିସୁ ଉତର ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନାନେ ଆତେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଃକେ ଡାଗ୍ଲା ଇସ୍‌ପର୍ ଆନାକେ ଆତେନ୍ ଅଦିକାର୍ ବିବକେ । ମାତର୍ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ନାଁ ଡ୍ରୁନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବକେ, ମେଁନେ ପାପ୍ ବୟ୍‌ଜାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୧୨ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ପିଲାତ ଜିସୁକେ ଆନ୍‌ଡାର୍ ବିଃନ୍‌ସା ଉପାୟ୍ ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ମାତର୍ ରେମୁଆଁଲ୍ ଅଃଗିଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ “ଜଦି ନାଁ ଆମେକେ ଆନ୍‌ଡାର୍ ନାବିଏ, ତେଲା ନାଁ ଇଃସାଙ୍ଗ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ଶୁଭା ନିଜକେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍‌ଚେ ଦାବି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ କାଇସରନେ ବିରଦ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୧୩ ପିଲାତ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ଜିସୁକେ ପାଦା ହୁଁପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ବାରି “ବ୍ରିନେ ମଣ୍ଡପ୍” ଆତେନ୍ ଏବ୍ରୀ ବ୍ନାସାରେ ଗବ୍‌ବାଆ ଡାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଃକେ ବିଚାର୍ ହୁଆନ୍ନିଆ କକେ । ୧୪ ଆତେନ୍ ବେଲା ସ୍ଥି ମୁଣ୍ଡେବେଲା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ । ଆତେନ୍ ଦିନା ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁନେ ଆମେନେ ଦିନା ଲେଃଗେ ପିଲାତ ରେମୁଆଁଲ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଗିତେ କେଲାପା ପେନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ।”

୧୫ ମାତର୍ ମେଇଁ କିର ଆରକେ “ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃପା ଆମେକେ କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଃତେ ବିଃପା ।”

ପିଲାତ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍‌କେ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଶ୍ଟାଃତେଏ ଆକେନ୍ ମେଃନେ ପେ ଚାଏଁ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

ମ୍ନାଃ ପୁଜାରିଇଁ ଉତର ବିକେ, “କାଇସରକେ ଆନ୍‌ଡାର୍‌ଚେ ବାରି ନେନେ ଜା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଶୁଭୁ”

୧୬ ସାରାସାରି କେଲା ପିଲାତ ଜିସୁକେ କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ବାଗୁଏଃ ନ୍ୟା ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଡ୍ରୁନ୍ନିଆ ଆନ୍‌ଡାର୍ ବିକେ । ତେନ୍ ଇଡିଁ ଜିସୁକେ ମେଇଁ ହୁଁଝେ ଆରକେ ।

ଜିସୁକେ କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଃତେଆକେ

(ମାତିଡ ୨୭:୩୨-୪୪; ମାର୍କ ୧୫:୨୧-୩୨; ଲୁକ୍ ୨୩:୨୭-୪୩)

୧୭ ଜିସୁ ନିଜେନେ କୁରୁସ୍ ହୁଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବା “କାପାଲେ ମିଲ୍‌କେ ଜାଗା ଆଜାକେ ଏବ୍ରୀ ବ୍ନାସାରେ ଗଲ୍‌ଗଆ” ଡାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ହୁଁଝେଆରକେ । ୧୮ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଇଁ ଜିସୁକେ କୁରୁସ୍‌ନ୍ନିଆ ବାଗୁଏଃଆରକେ । ଆମେକେ ମଜେ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବାରି

ମୈନେ ମ୍ପାରପାକା ବିନ୍ ମ୍ପାୟା ରେମୁଆଁ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେଃଆରକେ । ୯୯ ପିଲାତ ମୁଇଙ୍ଗ ଦାବି ଉଲିଆ ଗୁଆରଚେ ଜିସୁନେ କୁରୁସ୍ ଆଡାଡା ଆଞ୍ଜେଜଙ୍ଗ ବିକେ । ଆଡଡାଗ୍ରା ଗୁଆର୍ ବଗେ “ନାଜରିତିୟ ଜିସୁ ଜିଉଦିଇଁନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ।” ୨୦ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଆଡେନ୍ ଉଲିଆଃକେ ପଡେ ଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁକେ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ କୁରୁସ୍ ଡାଗ୍ରା ବାଗୁଏଃ ବଆରଗେ ଆଡେନ୍ ଇନି ଡାଗ୍ରା ଲେଃଃଗେ ବାରି ଦାବି ଉଲିଆ ଏବ୍ରୀ ଲାଟିନ୍ ବାରି ଗ୍ରୀକ୍ ବ୍ଲାସାରେ ଗୁଆର୍ ବଆରଗେ । ୨୧ ମ୍ପା ପୁଜାରିଇଁ ଜବର୍ଜସ୍ତି ତିଙ୍ଗଚେ ପିଲାତକେ ବାସଙ୍ଗ ଆରକେ “ମୈ ଇହୁଦୀଇଁନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଡାଗ୍ଚେ ମାଗୁଆରଚେ ମୈ ବାସଙ୍ଗ ତିଙ୍ଗଚେ ନେଙ୍ଗ ଇହୁଦୀଇଁନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଗୁଆରପା ।”

୨୨ ମାତର୍ ପିଲାତ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ ତିରକମ୍ ଗୁଆର୍ ମୁକେ ଆଡେନ୍ ଦେଡରକମ୍ ଗୁଆର୍ ଲେଃଏ ।”

୨୩ ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଃଗୁଏକ୍ସେ ଇଡିଙ୍ଗ ଅଁଣ୍ଡୁଆ ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ ମୈନେ ସକା ଅଁ ବାଟା ଆଡିଙ୍ଗଚେ ତୁଁତ ଆରକେ । ମାତର୍ ଜିସୁନେ ସକା ତର୍ ଆବଗେ ଶୁ । ମାତର୍ ଆଡାଡା ବାନ୍ ବୁନ୍ଦେ ଜାକ ସାପା ପାକା ତେ ବଗେ । ୨୪ ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ ମେଇଁମେଇଁ ବିଡ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ ଆରକେ “ଆକମେକେ ନେଃସ୍ୟାଃଗପା । ଲେଟ୍ରିକ୍ ବ୍ଲାଗ୍ନିଆ ଜା ପେଅବାଏ, ମୈ ଆଡେନ୍ ତୁଁତଏ ।” ଆକେନ୍ ଗର୍ନାରେ ସାସ୍ତର୍ ଗୁଆରକ୍ସେ ମୁଇଙ୍ଗ ବ୍ଲାଲିର୍ ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗକେ; “ମେଇଁ ନେଙ୍ଗନେ ସକା ସାପା ବାଟା ବ୍ଲାଗ୍ଚେ ତୁଁତ ଆରକେ । ନେଙ୍ଗନେ ସକା ନସା ଲେଟ୍ରିକ୍ ବ୍ଲାଗ୍ ଆରକେ ।” ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ ଟିକ୍ ଦେଡ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ ଆରକେ ।

୨୫ ଜିସୁନେ କୁରୁସ୍ ଡାଗ୍ରା ମୈନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ମୈନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେନେ ତନାଡେ ଆରି କ୍ଲିଅପାନେ ସେଲାମ୍ପୁ ମରିୟମ୍ ଆରି ମଗ୍ଦଲାନି ମରିୟମ୍ ତୁଆଁ ଲେଃଆରଗେ । ୨୬ ଜିସୁ ମୈନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ଆରି ମୁଡି ସିସକେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗଚେ ମେଇଁ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଲେନେ କେଚେ ଇୟାଙ୍ଗଡେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “କେଲା ଆକେନ୍ ନାନେ ନାଉଁ ।”

୨୭ ତେନ୍ ଇଡିଁ ଜିସୁ ଆଡେନ୍ ସିସକେ ବାସଙ୍ଗକେ କେଲା “ଆକେନ୍ ପିୟାଙ୍ଗ ।” ଆଡେନ୍ ଦିନାବାନ୍ ଆଡେନ୍ ସିସ୍ ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେକେ ନିଜର୍ ତୁଆ ଝା ତୁଂଝିଗ୍ଚେ ।

ଜିସୁ ଗୁଏଃକେ

(ମାତିଉ ୨୭:୪୫-୫୬; ମାର୍କ ୧୫:୩୩-୪୧; ଲୁକ ୨୩:୪୪-୪୯)

୨୮ ଜିସୁ ମ୍ୟାକେ ଜେ ସାପା ସାମୁଆଁ ତା ଲେଃକେ । ମାତର୍ ସାସ୍ତରନେ ବବିସଡ଼ ବାନିକେ ସାଉକାର୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମେଁ ବାସଙ୍ଗକେ; “ଆନେଙ୍ଗ୍ ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ତ ଡିଂକେ ।”

୨୯ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବୁରେଲେକ୍ରେ ରସ୍ ନ୍‌ଲେଃକେ ମୁଇଂ କୁଇ ଲେଃଗେ । ମେଇଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମେତର୍ ପପସା ଜଣ୍ଡିଆରେ ଆମେକେ ଲେକ୍ରେ ତୁଡୁନ୍ନିଆ ଗାଗ୍‌ରେ ବାରି ଜିସୁନେ ସାର୍‌ମୁଆଁ ତାଗ୍ରା ଲମ୍ବେଆରକେ । ୩୦ ଜିସୁ ବୁରେଲେକ୍ରେ ରସ୍ ଉଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତା ଝେଗେ ।”

ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଁ ବାଆ ଆବ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଜିବନ୍ ସାରେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଝେଗେ ।

ଜିସୁନେ ବେସ୍ୟା ଗ୍ରିପାକା ବର୍ଗା ଏତେ ପଃଆରକେ

୩୧ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେବକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଞ୍ଚ ପାକ୍‌ଚିରେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗୁଏକ୍ରେ ଗାଗ୍‌ଡେକେ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବାନ୍ ବୁନ୍ଦେ ଆଜାରରେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଂ ପିଲାତକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ସାଲ୍ୟାଃଆରକେ । ତାଗ୍ଲା ଆଡେନ୍ ଦିନା ଲେଃଗେ ସୁକ୍ରାକେଲା ବାରି ମାର୍‌ତଡେ ଲେଃଗେ ପବିତ୍ର ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା । ଗୁଏକ୍ରେ ଗାଗ୍‌ଡେକେ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଆନ୍‌ତାର୍ ବିଃନ୍‌ସା ମେଇଂ ଚାଏଁ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରଗେ ଶ୍ଟୁ ତାଗ୍ଲା ଆଡେନ୍ ଦିନା ମ୍ଲା ପବିତ୍ର ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ଲେଃଗେ । ୩୨ ତେସା ସନ୍‌ୟଇଙ୍ଗ୍ ଝେରେ ଜିସୁ ଏତେ ଗୁଏ ଲେଃକେ ବିନ୍ ମ୍ଲାୟାନେ ଞ୍ଚକେ ପାକ୍‌ଚି ବିଆରକେ । ୩୩ ବାରି ମେଇଂ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ଝେରେ କେଆରକେ ମେଁ ଗୁଏଃ ଝେ ଲେଃଗେ । ଆଡେନ୍‌ସା ମେଇଂ ମେଁନେ ଞ୍ଚକେ ଆପାଗ୍‌ଚି ଆରକେ । ୩୪ ତେଲାଡିଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେନିକ୍ ଜିସୁନେ ବେସ୍ୟା ଗ୍ରିପାକା ବର୍ଗା ଏତେ ପଃକେ ଆରି ଆଡ଼ବାନ୍ ଶ୍ଟିଆ ବାରି ମ୍ୟା ତାରକେ । ୩୫ ଜା କେଲେକେ ମେଁ ସାକି ବିବକେ ଡିରକମ୍ କି ପେଇଂ ଡିଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ବାରି ମେଁନେ ସାକି ସଡ଼ ଆରି ମେଁ ଜେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆକେନ୍ ମେଁ ମ୍ୟାଏ । ୩୬ ଆକେନ୍ ଗର୍‌ନାବାନ୍ ସାସ୍ତରନେ ବବିସଡ଼ ବାନି ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ

“ମୈନେ ମୁଇଂଡିଗ୍ ଞ୍ଚ୍ୟା ଆପାକ୍‌ଚିକେ ଶୁ ।” ୩୭ ☆ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଆକେନ୍ ତିଗ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ; “ଆଜାକେ ମେଇଂ ବାଗୁଏଠ ବଆରକେ ମୈଇଙ୍ଗନେ ଆଡାଡା ରେମୁଆଁଇଂନେ ମ୍ଲଆଃ ଲେଃଏ ।”

ଜିସୁକେ ଆତିଆରକେ

(ମାଡିଉ ୨୭:୫୭-୬୧; ମାରକ ୧୫:୪୨-୪୭; ଲୁକ୍ ୨୩:୫୦-୫୬)

୩୮ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆରମାଥୁଆ ଇନିନେ ଯୋସେଫ୍ ପିଲାତ ତାଗ୍ରା ଝେଚେ ଜିସୁନେ ଗାଗଡ଼େକେ ତୁଂଝେନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗଚେ ସାଲ୍ୟାଆରକେ । ଆକେନ୍ ଯୋସେଫ୍ ଜିସୁନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସିସ୍ ଲେଃଗେ ମାତର୍ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷକେ ବୁଟଚେ ମୈ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବୁଡିଚେ ବଗେ । ପିଲାତ ଆମେକେ ମାବାସଙ୍ଗ ବିକେ ବାରି ଯୋସେଫ୍ ଜିସୁନେ ଗାଗଡ଼େକେ ଆତି ବିଃନ୍‌ସା ତୁଂଝିଗ୍‌କେ । ୩୯ ମୈ ଏତେ ଲେଃଗେ ନୀକଦୀମ । ଆକେନ୍ ନୀକଦୀମ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଦିନା ମିଡିଗ୍ କେଲା ଜିସୁକେ ଅବାନ୍‌ସା ଝେଡିଂଗେ । ଆତେନ୍ ନୀକଦୀମ ପ୍ରାୟ ୭୦ କିଜି ବାସ୍ମାରସ୍ ମିସେକ୍ଲେ ଅଗୁରୁ ଏତେ ତୁଂପାଙ୍ଗବଗେ । ୪୦ ମଡାକେ ଆତିନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ଆମୈ ନ୍‌ସା ଇହୁଦୀଇଂନେ ନିଅମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ଯୋସେଫ୍ ଆରି ନୀକଦୀମ ଜିସୁନେ ଗାଗଡ଼େ ଆଡାଡା ବାସନାଚୁ ଏତେ ଲାଗେଚେ ଆମେକେ ପାତଲ୍‌କେ ପାଟାଏ ତାବିକେ । ୪୧ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗୁଏଲେଃଗେ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତୁଗ୍‌ତି ଲେଃଗେ ଆଡ୍ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମିକ୍ଲେ ରାଃଚ୍ୟା ଲେଃଗେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଅଃସେବାନ୍ ଆଜାକେ ତିଗ୍ ଆତି ଆବ ଆରଗେ ଶୁ । ୪୨ ଆତେନ୍ ଦିନା ଜିଉଦିଇଂନେ ଆମୈନେ ଦିନା ଲେଃଗେସା ଜାବର୍ ସ୍ଲ ମାଝେଚେ ମେଇଂ ଜିସୁନେ ଗାଗଡ଼େକେ ତୁଂଝେଚେ ଆତେନ୍ ରାଃଚ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆତିଆରକେ ।

୨୦

ରାଃଚ୍ୟାନ୍ନିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଆଲେଃଗେ ଶୁ
(ମାଡିଉ ୨୮:୧-୮; ମାରକ ୧୬:୧-୮; ଲୁକ୍ ୨୪:୧-୧୨)

☆ ୧୯:୩୭ ୧୯:୩୭ ପ୍ରକାସିତ୍ ୧:୭.

୧ ସାନ୍ତାକାଲା ଝିରନୁଗ୍ ମଗ୍ଦଲାନି ମରିୟମ୍ ଜିସୁକେ ଆତିବକ୍ଲେ ଡାଗ୍ରା ଝେରେ କେକେ ରାଝତ୍ୟାନ୍ନିଆ ଡାବକ୍ଲେ ବି ଗୁଚେ ଝେଲେଝଗେ । ୨ ମେଁ ଝିର ତୁଂଝେରେ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆରି ଜିସୁ ଆଜାକେ ଜବର୍ ଆଲାନ୍ ତିଂତିଂଗେ, ଆତେନ୍ ସିସ୍ କେ କବର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପୁକେ ମେଇଂ ରାଝତ୍ୟା ବିତ୍ତେ ବାନ୍ ତୁଂଡ ବ ଆରକେ; ଆଣ୍ଟିନ୍ନିଆ ଆମେକେ ତୁଂଝେ ବଆରକେ, ନେ ନେମ୍ୟାଝକେ ଶୁୁ”

୩ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ପିତର୍ ଆରି ଆତେନ୍ ସିସ୍ ମ୍ୟାୟା ରାଝତ୍ୟା ପାକା ଝିର ଆରକେ । ୪ ମେଇଂ ମ୍ୟାୟା କୁଡେରେ ଝିରନେ ମୁଲେକେ । ଆରି ଆତେନ୍ ବିନ୍ ସିସ୍ ପିତର୍କେ ରାଝସେରେ ପର୍ତୁମ୍ ରାଝତ୍ୟା ଡାଗ୍ରା ଝେରାକେ । ୫ ମେଁ ବିଙ୍ଗରେ କେକେ ଆଣ୍ଟିନେ ତଗ୍ରିଆ ଏତେ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେକେ ଝାରମୁଲି ବଆରଗେ ଆତେନ୍ ଆଡଅରିଆ ଲଝଲେଗେ ମାତର୍ ମେଁ ରାଝତ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଆଝେକେ ଶୁୁ । ୬ ମେଁନେ ପ୍ଲା ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ପାଙ୍ଗରେ ସିଦା ରାଝତ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଗାଝେଆରକେ । ମେଁ କେକେ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେନ୍ନିଆ ଝାରମୁଲି ବକ୍ଲେ ପାଟାଏ ଦେଡରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ ଗନ୍ ଡ୍ରୁ ଲଝଲେଝଗେ । ୭ ଆରି ମେଁନେ ବାଆଝନ୍ନିଆ ଗାଗବକ୍ଲେ ଗରଣ୍ଡାଂ ତିଗ୍ ଦେଡରକମ୍ ଆଝ ବିନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଝଗେ । ୮ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ ବିନ୍ ସିସ୍ ମୁଇଙ୍ଗ ରାଝତ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଝେରେ ଆକେନ୍ ସାପା କେଚେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗକେ । ୯ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ଏନ୍ ମ୍ୟାୟା ବୁଜେ ଆଲେଝଆରଗେ ଶୁୁ ଜୁଜ ସାସ୍ତ୍ରନେ ସାମୁଆଁ ଇସାବରେ ଜିସୁ ଗୁଏରେ ଆରି ମୁଇଂଡର୍ ତଝଡିଆଏ । ୧୦ ରାଝତ୍ୟାକେ କିକେ ଆଝଡାରେ ସିସ୍ ଡୁଆ ଝିଗ୍ ଆରକେ ।

**ଜିସୁ ମଗ୍ଦଲାନି ମରିୟମ୍କେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ
(ମାତିଡ ୨୮:୯-୧୦; ମାରକ ୧୭:୯-୧୧)**

୧୧ ପାଦା ତୁଆଁଚେ ମରିୟମ୍ ଅଝନେ ମୁଲେକେ । ଅଝ ଅଝଚେ ରାଝତ୍ୟା ବିତ୍ତେ ବିଙ୍ଗରେ କେକେ । ୧୨ ତୁଲୁଏକ୍ଲେ ସକା ସଝଲେକ୍ଲେ ମ୍ୟାୟା କିତଂ ଦୁଡ୍ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେକେ ଆଣ୍ଟିଡାଗ୍ରା ବଆରଗେ ଆଡଡାଗ୍ରା କଲେ ଆରଗେ ମୁଇଂଜା ବାଆ ପାକା ବାରି ମୁଇଂଜା ଅ ପାକା । ୧୩ ମେଇଂ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମେଝନ୍ସା ଅଝ ନାଡିଙ୍ଗକେ ଇୟାଙ୍ଗ୍?” ମରିୟମ୍ ଉଡର୍ ବିକେ “ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମାପୁକେ ତୁଂଝେ

ବଆରକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁଆମେକେ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ବଆରକେ ।”

୧୪ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ମରିୟମ୍ ପ୍ଲେଗ୍ରେ କେକେ ମେଁନେ ପ୍ଲାପାକା ଜିସୁ ତୁଆଁ ଲେଃରେ । ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁ ଆମେକେ ସାମୁଆଁ ଆୟାକେ ଶୁ । ୧୫ ଜିସୁ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ନାଁ ମେଁନ୍ସା ଅଃ ନାଡିଙ୍ଗ୍ କେ ? ଆଜାକେ ତୁର୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ କେ ?” ମେଁ ଆମେକେ ତୁଗ୍ଡିନେ ମାଲି ତାଗ୍ରେଃ ମରିୟମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ, “ମାପୁରୁ, ନାଁ ଜଦି ଆମେକେ ତୁଂଝେ ନାବକେ, ତେଲା ଆଣ୍ଡି ତାଗ୍ରା ନାବକେ, ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍, ନେଙ୍ଗ୍ ଝେରେ ଆମେକେ ତୁଂଫାଏ ।”

୧୬ ଜିସୁ ଆମେକେ ଝାକେ “ମରିୟମ୍ !” ମରିୟମ୍ ମେଁ ପାକା ତାମୁରେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ରାବ୍ବୁନୀ” ଏବ୍ରୀ ବ୍ଲସାରେ ଆକେନ୍ ଅର୍ତ୍ତ ଗୁରୁ ।

୧୭ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ଆନେଙ୍ଗ୍ରେ ସାରେ ଆବଗେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଏଃଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ରେ ଆବା ତାଗ୍ରା ନ୍ନାଝେକେ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ରେ ବୟାଁଇଂ ତାଗ୍ରା ଝେରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ରେ ଆବା ଆରି ପେନେ ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ରେ ଇସ୍ପର୍ ଆରି ପେନେ ଇସ୍ପର୍ ତାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍ କେ ।”

୧୮ ଜିସୁ ତିରକମ୍ ଆମେକେ ଦର୍ସନ୍ ବିବଗେ ଆରି ମେଃ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ, ନିଂ ମାପୁରୁକେ କେକେ ତାଗ୍ରେଃ ମଗ୍ଦଲୀନି ମରିୟମ୍ ଝେରେ ସାପା ସାମୁଆଁ ସିସ୍ଇଂକେ ଆମ୍ୟାଃବିକେ ।

ଜିସୁ ସିସ୍ଇଂକେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ

(ମାଡିଡ ୨୮:୧୭-୨୦; ମାର୍କ ୧୬:୧୪-୧୮; ଲୁକ୍ ୨୪:୩୬-୪୯)

୧୯ ଆତେନ୍ ସାନ୍ତା କାଲା ଲମ୍ଡିଗ୍ ବେଲା ସିସ୍ଇଂ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷକେ ବୁଟ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ତଃ ବକ୍ସେ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆରଗେ । ଉଲ୍ଲସ୍ତେ ଜିସୁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ରେ ବିତ୍ରେ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ତୁଆଁକେ । “ପେଇଂନେ ସାନ୍ତି ତିଙ୍ଗ୍ଲେ” ୨୦ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ତ୍ରି ଆରି ଞ୍ଚ ଆଃ କେକେ । ମାପୁକେ କେରେ ସିସ୍ଇଂ ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ୨୧ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାମ୍ପୁଇଂତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ “ପେଇଂନେ ସାନ୍ତି ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ରେ ତିରକମ୍ ବେ ବଗେ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆପେକେ ଦେଡ୍ଡରକମ୍ ବେ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ କେ ।” ୨୨ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ରେ ଆଡାତ୍ରା ନିଜେନେ ପୁଣ୍ଡା ଆନ୍ତାରେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ

“ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକେ ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଜ୍‌ପା । ୨୩ ପେଇଂ ଜଦି ଆଜାକେ ପାପ୍‌ବାନ୍ କେମା ପେଡିଜ୍‌ଏ; ମେଁନେ ପାପ୍ କେମା ଡିଜ୍‌ଏ; ଜଦି ଜାନେ ପାପ୍ କେମା ପେଡିଜ୍ ମେଁନେ ପାପ୍ କେମା ଆଡିଜ୍ ଶୁ”

ଜିସୁ ଆରି ଥୋମା

୨୪ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେଲା ଗମ୍ବାର୍ ସିସ୍‌ଇଂବାନ୍ ଥୋମା ଜାନେ ବିନ୍ ମ୍ରି “ଦିବୁମ” ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଲେଃରେ ଶୁ ୨୫ ତେସା ବିନ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍‌ଆରକେ “ନେନେ ମାପୁକେ କିକେ ନେଲେକେ ।” ଥୋମା ବାସଙ୍‌କେ “ମେଁନେ ତ୍ରିନ୍‌ଆ ଗ୍ରେଃ ଚିନା ନେକେଲା ଆରି ମେଁନେ ଚିନା ଡିଜ୍‌ଲେଃକ୍ଲେ ଜାଗାନ୍‌ଆ ନାଲିଗ୍‌ଲା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଜ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ୍ନାଡିଜ୍ ଶୁ”

୨୬ ମୁଇଜ୍ ସାନ୍ତା ଇଡିଜ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ମୁଇଂତୁଗ୍ ରିସିଜ୍ ଲେଃଆରକେ ଆରି ଥୋମା ମେଁ ଏଡେ ଲେଃରେ । ବାରି କାପାଟୁଇଂ ବନ୍ ଲେଃରେ । ମାତର୍ ଜିସୁ ପାଙ୍‌ରେ ମେଁଇଜ୍‌ନେ ମଜେ ତୁଆଁରେ ବାସଙ୍‌କେ “ପେଇଂନେ ସାନ୍ତି ଡିଜ୍‌ଲେ ।” ୨୭ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ଥୋମାକେ ବାସଙ୍‌କେ “ଆକ୍ ଅରିଆ ଆର୍‌ଝେଡି ବରେ । ନେଜ୍‌ନେ ତ୍ରି କେଲା । ନାନେ ତ୍ରି ଆଲେରେ ନେଜ୍‌ନେ ମୁଇଜ୍ ଗ୍ରିପାକା ଲିଗ୍ । ଆରି ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ମାଡିଜ୍‌ରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଜ୍ ।”

୨୮ ଥୋମା ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍‌କେ “ନେଜ୍‌ନେ ମାପୁ ନେଜ୍‌ନେ ଇସ୍‌ପର୍ !”

୨୯ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ଆନେଜ୍ କେଚେ ନାଁ ଆନେଜ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଜ୍‌ନାଡିଜ୍‌କେ, ମାତର୍ ଜାଣ୍‌ଇଂ ଆନେଜ୍‌କେ ମାକେକୁଟା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଜ୍‌ଆର୍‌ଏ ମେଇଂ ଦନ୍‌ଏ !”

ଆକେନ୍ ବଇନେ ଉଦେସ୍

୩୦ ସିସ୍‌ଇଂନେ ସାମ୍‌ନେ ଜିସୁ ବାରି ଗୁଲୁଏ କାବା ସୁଗୁଆ କାମ୍ ଡିଜ୍‌ବକେ । ଆଡେନ୍ ଏନ୍ ବଇଅରିଆ ଗୁଆର୍ ଆବକେ ଶୁ । ୩୧ ମାତର୍ ଆକେନ୍ ସାପା ଗୁଆର୍ ବକେ, ପେ ଡିରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଜ୍‌ଏ ଜେ, ଜିସୁ ଆଃ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଉଜ୍‌ଡେ ମସାହ୍ ଆରି ମେଁନେ ମ୍ରିରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡିଜ୍‌ଲା, ପେ ଜିବନ୍ ପେବାଏ ।

୨୧

ଗୁଲ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଜିସୁ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ

^୧ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଡିବିରିଆ କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡ଼ାନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଗମ୍ବାର୍ ସିସ୍‌କେ ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ । ମେଁ ^୨ ଆଡେନ୍‌ବେଲା ଆଡ଼ଅରିଆ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଥୋମା ଜାନେ ବିନ୍ ମି ଦିଦୁମ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ବାସାଲେକ୍ସେ ରେମୁଆଁ ନିଅନିୟେଲ ଜେବଦାନେ ମ୍ବାୟା ଉଇଂଡେ ଆରି ବିନ୍ ମ୍ବାୟା ସିସ୍ ଡିଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ^୩ ✱ସିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ ସା ଡ୍ରାକେ ।” ବିନ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେ ନାଁ ଏଡେ ନେପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ।” ସାପାରେ ଡଙ୍ଗାଅରିଆ ଡେଃଡେ ଆଡେନ୍ ମିଡିଗ୍‌ବଃ ଜାକ କେଣ୍ଡିଆନ୍ନିଆ ଜାଲ୍ ଲ୍ଲାଗଆରକେ, ମାତର୍ ମେଃଡିଗ୍ ସାଃ ଆୟାଆରକେ ଶୁ ^୪ ଆରି ମେସୁଆ ଞ୍ଜିର୍ ସି ତାରକ୍ସେ ବେଲା ଜିସୁ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ା ଦୁଆଁକେ ଡେଲାଡିଗ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଆମେକେ ସାମୁଆଁ ଆୟା ଆରକେ ଶୁ ^୫ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଗଡ଼େଇଂ ପେ ଡାଗ୍ଲା ମେଃନେ ଡିଗ୍ ଚଙ୍ଗନେ ଲେଃକେ ?” ମେଁଇଂ ଆମେକେ ଉଡର୍ ବିକେ “ମେଃ ଡିଗ୍ ଶୁ ^୬”

^୭ ✱ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଡରାନେ ଅଙ୍ଗଡି ପାକା ଜାଲ୍ ଲ୍ଲାଗ ଡେଲା ପେଇଂ ପେବାଏ ।” ଡେଲା ମେଇଂ ଜାଲ୍ ଲ୍ଲାଗ୍ ଆରକେ ଆରି ଏନ୍ତି ଆଡ଼ ବାକେ ଜେ ମେଇଂ ଉସାସରେ ଜାଲ୍‌କେ ଗୁ ଆୟା ଆରକେ ।

^୮ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜିସୁ ମୁଃଡ଼ି ସିସ୍‌କେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ମେଁ ପିତର୍‌କେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆକେନ୍ ତ ମାପୁ ।” ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆକେନ୍ ମାପୁ ଡାଗ୍‌ଡେ ଅଁଡେ ଦୁଙ୍ଗଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗ୍ସେ କେଡେ ଜିଆଃ ମେଁ ନିଜେନେ ସକା ସଃଡେ କେଣ୍ଡିଆନ୍ନିଆ ପୁଏଃକେ । ^୯ ମାତର୍ ବିନ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଜାଲ୍‌ନ୍ନିଆ ନ୍ଲେଃଃକେ ଆଡ଼କେ ଗୁ ଗୁଡେ ଡାଆଁ ଡରାନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗାଆର୍କେ, ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ାବାନ୍ ଜବର୍ ସୁଆଲେଃଗେ ଆରଗେ ଶୁ ^{୧୦} ମାତର୍ ଗୁଆକୁଡ଼ି ଡି ମଜେ ଲେଃଆରଗେ । ^{୧୧} କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡ଼ା ଝେରାଡେ ମେଇଂ କେଆରକେ ଜେ ଦୁଆଲେଃକେ ସୁଆ ବୁରିୟାଃ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଉଡ଼ି ଗେବକ୍ସେ ଆଡ଼ ଆରି ଉଡ଼ି ସୁଗୁଆ ରୁଡି

✱ ୨୧:୩ ୨୧:୩ ଲୁକ୍ ୫:୫. ✱ ୨୧:୭ ୨୧:୭ ଲୁକ୍ ୫:୭.

ଲେଖଣେ । ^{୧୦} ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଏକ୍ରେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଃଡ଼ ପେସାକେ ଆଡ଼ବାନ୍ ଉଡ଼ି ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଲାପା ।”

^{୧୧} ଶିମୋନ୍ ପିତର ଝେତେ ଆଡ଼ ନ୍‌ଲେଖକ୍‌ଜେ ଜାଲ୍‌କେ କେଣ୍ଡିଆଃ ଆଃଡ଼ାଃ ଉରଗୁ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଖଣେ ମାଲ୍‌କୁଡ଼ି ପରାସ୍ ଞ୍ଜିଲ୍‌ଗ୍ ମ୍ବା ଆଡ଼ । ଅଃଡେନ୍ ଆଡ଼ନେ ଲିରିଙ୍ ମାଡ଼ରେ ଡିଗ୍ ଜାଲ୍ ଚିକ୍‌ଚି ଆଲେଖଣେ ଶ୍ଟୁ ^{୧୨} ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଝାତେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଗେଲାପା ପେଚଙ୍‌ଏ । ନାଁ ଜାଣ୍ଡେ” ଡାଗ୍‌ରେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଜା ସାହାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ ଆରକେ ଶ୍ଟୁ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ମାପୁ ଡାଗ୍‌ରେ ମେଇଂ ମ୍ୟାଲେଖଆରଗେ । ^{୧୩} ଜିସୁ ମେଇଂ ଡାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ରୁଟି ଆରି ଆଃଡ଼ ବାଟା ବିକେ ।

^{୧୪} ଗୁଏରେ ତଡ଼ିଆଃକ୍‌ଜେ ଇଡ଼ିଙ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଦର୍ସନ୍ ବିଃକ୍‌ଜେ ଆକେନ୍ ଏତେ ଞ୍ଜିତର୍ ।

ଜିସୁ ଆରି ପିତର

^{୧୫} ସାପାରେ ଚଙ୍‌ଆଡାକ୍‌ଜେ ଇଡ଼ିଙ୍ ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତରକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍‌ଡେ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆକ୍‌ମେଇଂବାନ୍ ଆନେଙ୍‌କେ ଜବର୍ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଙ୍‌କେ ?” ଶିମୋନ୍ ବାସଙ୍‌କେ “ଅ ମାପୁ ନାଁ ମ୍ୟାଃନାଲେଖକେ ନେଙ୍‌ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ।” ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ତେଲା ନେଙ୍‌ନେ ଡଂମେଣ୍ଡାଈଂକେ ତୁରଡ଼ିଆ ।” ^{୧୬} ଜିସୁ ମ୍ବାରଡ଼ର୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍‌ଡେ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆନେଙ୍‌କେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଙ୍‌କେ ?” ଶିମୋନ୍ ପିତର ଉତର୍ ବିକେ “ଅ ମାପୁ ନାଁ ମ୍ୟାନାଲେକେ ନେଙ୍‌ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ।” ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ “ନେଙ୍‌ନେ ମେଣ୍ଡାଈଂକେ ଜଡ଼ନ୍ ତୁଂତଲା ।” ^{୧୭} ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତରକେ ଞ୍ଜିଦାପା ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍‌ଡେ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆନେଙ୍‌କେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଂକେ ?” ଆକ୍‌ଅରିଆ ପିତର ଦୁକ୍ ଡିଙ୍‌କେ । ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ଆମେକେ ଞ୍ଜିଦାପା ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନାଁ ଆନେଙ୍‌କେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଂକେ ?” ମେଁ ବାସଙ୍‌କେ “ମାପୁ ନାଁ ସାପା ମ୍ୟାନାଲେକେ ନେଙ୍‌ ଜେ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ,” ତେଲାଲେ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ନେଙ୍‌ନେ ମେଣ୍ଡାଈଂକେ

ତୁରନ୍ତିଆ ।” ୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନାଁ ଳିଫେରେ ଲେଃନେ କାଲା ନାଁ ଳକଟାରେ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ତୁଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଗାଗ୍‌ରେ ଝେନାତିଂଗେ । ମାତର୍ ନାନେ ଡକ୍ତା ନାଡିଙ୍ଗ୍‌ଲା ତ୍ରିକେ ନାରାଲମ୍ବେଏ ଆରି ବାରି ମୁଇଂଜା ଆନାକେ ଆଣ୍ଡିପାକା ନାନେ ଝେନେ ମନ୍ ଆଲେଃ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ବିନ୍ ଜାଗାପାକା ଆନାକେ ତୁଂଝେଆରଏ ।” ୧୯ ପରମେସର୍‌ନେ ଗୌରବ୍ ନ୍‌ସା ପିତର୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଗୁଏଃଏ, ଆକେନ୍ ଆମ୍‌ସାନେ ଉଦେସ୍‌ରେ ଜିସୁ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ । ଏନ୍ ଳଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।”

ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ନିଜର୍ ସିସ୍

୨୦ *ପିତର୍ ପ୍ଲେଗ୍‌ରେ ପ୍ଲାପାକା ଜିସୁନେ ନିଜର୍ ସିସ୍‌କେ କେକେ । ଆଜାକେ ଜିସୁ ଆଲାଦ୍ ତିଂଡିଙ୍ଗ୍‌ ଆକେନ୍ ସିସ୍ ମିଡିଗ୍‌ବ ଚଙ୍ଗ୍‌ଉଗ୍ କେଲା ଜିସୁନେ ଆଡାଡା ନିଗ୍‌ଡେରେ ସାଲ୍ୟାକୁବଗେ “ମାପୁ ନାଁ ଆଡାଡା ଜାଣ୍ଡେ ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ?” ୨୧ ପିତର୍ ଆଡେନ୍ ସିସ୍‌କେ କେରେ ଜିସୁକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମାପୁ ଆକ୍‌ମେନେ ବିସ୍‌ୟରେ ନାନେ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୨୨ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ “ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ରାଜି ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦିନା ଜାକ ମେଁ ତୁଆ ଲେଲେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନାନେ ମେଁନେ ଲେଃକେ ? ନାନେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା କିନା ।”

୨୩ ଆଡ୍‌ବା ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁଂ ବିତ୍ରେ ଉଡ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଡେନ୍ ସିସ୍ ଅଃନା ଆଗୁଏ ଶ୍ଟୁ । ମାତର୍ ମେଁ ଆଗୁଏ ଡାଗ୍‌ରେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ ଆବଗେ । ମେଁ ମାତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ “ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଦିନା ଜାକ ମେଁ ତୁଆଲେ ଡାଗ୍‌ରେ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ରାଜିଶ୍ରିଂଏ ତେଲା ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନାନେ ମେଁନେ ଲେଃକେ ।”

୨୪ ଜା ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ସାକି ବିଃବକେ ଆରି ଆକେନ୍ ସାପା ଗୁଆର ବକେ ମେଁ ଆଡେନ୍ ସିସ୍; ଆରି ମେଁନେ ସାକି ଜେ ସତ୍ ଆଡେନ୍ ନେ ମ୍ୟାନେଲେକେ ।

ସାରାସାରି ସାମୁଆଁ

* ୨୧:୨୦ ୨୧:୨୦ ଜହନ୍ ୧୩:୨୫.

୨୫ ଜିସୁ ଆରି ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି କାମ୍ ତିଙ୍ଗବଗେ; ଆତେନ୍ ସାପା ଜଦି ମୁଇଂ ମୁଇଂ ତିଙ୍ଗରେ ଗୁଆର୍ ପାବ ତେଲା ଏନ୍ତି ବଇ ପାବାଆର୍ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ କୁକପାର୍‌ନ୍ନିଆ ବାରି ସାପା ମଞ୍ଚପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ତିଗ୍ ଆତେନ୍ ସାପା ବନ୍‌ସା ଜାଗା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।

lxxxix

ସତ୍ ଗାଳି
The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍
ଗାଳି (Bible)

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ ଗାଳି
ଯୀଶୁ ମାତ୍ତୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c