

ମାତିଉ ଲିଖିତ ସୁସମାଚାର ମାତିଉ ଲେକିକିତି ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତ ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ମାତିଉ ପତି ବିସ୍ତେ ପାଦେକ୍

ମାତିଉ ଲେକିକିତି ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ପୁନି ନିୟମ୍ ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତ ଜିବୁନ୍ତିଂ
ଇନାକା ଚାରିଗଟା ପତି ପା ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ । ଇ ଝିଜୁ ତାଙ୍ଗ ପତିତିଂ ଜିସୁ
କ୍ରିସ୍ତ ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ଇନାର୍ । ଇ ଝିଜାର୍ ଜିସୁ ହାତି ପାଚେ ମାତିଉ,
ମାର୍କ, ଲୁକ, ଆରି ଜହନ୍ ଲେକି କିଜି ମାଚାନ୍ । ମାତିଉ ଲେକିକିତି
ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ଲେକାଆଜି ମାଚାକା ସମାନ୍ ତାରିକ୍ ପୁନ୍ଝାଦାଂ ମାଚାର୍
ପା ପଣ୍ଡିତାର୍ ଇନାର୍ ଇଦାଂ କ୍ରିସ୍ତ ଜଲମ୍ ୬୦ ବାହୁଁ ଲେକା ଆଜି
ମାଚାତ୍ । ଇଦାଂ ପା ପାତ୍ କିୟାନାତ୍ ଜେ ଇ ପତି ପାଲ୍ୟାୟନ୍
ଦେସ୍ନି ଜିରୁସାଲ୍ୟାମ୍ ଗାଡ଼ଦାଂ ଲେକା ଆଜି ମାଚାତ୍ ।

ମାତିଉ ଇ ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ଲେକିକିତାକାନ୍ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ ଚେଲା ଲାକେ
କୁକ୍ତି ଆଗେ ହେଝାନ୍ ଇନାକାନ୍ ମାଚାନ୍ । ତା ବିନ୍ ତର୍ ଲେବି
ମାଚାତ୍, ହେଝାନ୍ ବାରଜାଣ୍ ବିତ୍ରେ ପା ରକାନ୍ ମାଚାନ୍, ହେଝାନ୍
ଜିହୁଦିର୍ କାଜିଂ ଇ ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ଲେକିକିତି ମାଚାନ୍, ଇମ୍ପାଣାକା ଜିସୁ
ତା ଲେକିକିତି ଲାମା ନିୟମ୍ତ ୬୦ ଗଟା ପାଦ୍ତିଙ୍ଗ ଲେକାମାନି
ସତ୍ ଆନାତ୍ । କ୍ରିସ୍ତ ଇଚିସ୍ ମସିୟା ଇସ୍ତ ବିଦି ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରତ
ବେଣ୍ଟବାକ୍‌ଶାୟକିୟା ଆଜି ମାଚାତ୍ ଇଦାଂ ମାତିଉ ସମାନ୍ ଲାକେ
ହାନ୍ଦାୟ କିଜି ମାଚାର୍, ମାତିଉ ପା ଜପିନି ରାଜି ବିସ୍ତେ ବେସି ଲେକା
ମାନାତ୍ ଜିହୁଦିର୍ କ୍ରିସ୍ତ ଇଚିସ୍ ମସିୟାତି ରାଜିନି ସବୁ ଦିନ୍ନି ରାଜା
ଆନାନ୍ ଇଞ୍ଜି ଆସା କିଜି ମାଚାର୍ । ମାତିଉ ହେ ପାତ୍ ତିଂ ବୁଲାଇକିଜି
ଇସ୍ତ ରାଜି ଜେ ରାଜି ପୁତ୍ ରାଜି ଆକାୟ୍ । ଇ ବିସ୍ତେତିଂ
ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ବେସି ପସୁ ପୁଜା ବେସି ହିତାରନା ।

ମାତିଉ ଲେକିକିତି ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ପୁନି ନିୟମ୍ତ ପର୍ତ୍ତମ୍ ପତି
ଲାକେ ଲଡା, ଇନାକିଦେଂକି ଲାମା ନିୟମ୍ ବଚନିଂ ଆଦିକ୍ ବିସ୍ତେ

ଲେକାଆତାତ୍ତନା, ଇ ପତି ଲାମା ନିୟମ୍ ହାଙ୍ଗ୍ ଆରି ପୁନିନିୟମ୍ତିଂ
ମେହାଆତାତ୍ତନା । ପଣ୍ଡିତାର୍ ପା ଇନାର୍ ମାଡ଼ିଉ ତା ଲେକିକିତାକା,
ମସାତି ବିଦି ପତିଙ୍ଗ୍ ଦାସ୍ତେଂ ସେସ୍ତୁ କିତାଣ୍ଟା । ଜିସୁତି ମାଡ଼ି ଜପି ହିଜି
ମାତି ହିକ୍ୟା ମାଡ଼ିଉ ୫:୭ ଇସ୍ତର୍ ମସାଂ ବିଦି ହିନି ବିସ୍ତେ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ପା
ତୁଲ୍ଲାର୍ କିୟାନାର୍, ୨ ବିବରଣି ୧୯:୩; ୨୩:୩୩

ପତି ବିସ୍ତେନି ରାହାଣ୍

- ୧. ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁତି ଜଲମ୍ ଆରି ହେବାକାମାର୍ ଆରମ୍ ମାଡ଼ିଉ ୧:୧-୪
- ୨. ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁତି ହେବାକାମାର୍ ଆରି ହିକ୍ୟା ମାଡ଼ିଉ ୫:୧-୨୫
- ୩. ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁତି ହାନାକା ଆରେ ନିଂନାକା ମାଡ଼ିଉ ୨୭:୧-୨୮

**ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁତି ଲାତ୍ରା ଜାଣାତିନା
(ଲୁକ ୩:୨୩-୩୮)**

୧ ଅବ୍ରାହାମ୍ ଆରି ଦାଉଦ୍ତି ଲାତ୍ରା ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ତୁ ଲାତ୍ରାର୍ତି ତାରେନ୍
ପତିତ ଲେକା ଆତାତ୍ତନା ।

୨ ଅବ୍ରାହାମ୍ ମେହି ଇସାହାକ୍; ଇସହାକ୍ ମେହି ଜାକୁବ୍; ଜାକୁବ୍
ମେହି ଜିହୁଦା ଆରି ତା ଟଣ୍ଡାହିର୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍, ୩ ଜିହୁଦା ତାମର୍
ଝାସ୍ତିତାଂ ପେରସ୍ ଆରି ସେରହଙ୍ଗ୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍, ପେରସ୍ ହେସ୍ତଣ
ଜଲମ୍ କିତାନ୍; ହେସ୍ତଣ ଆରାମ୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍ । ୪ ହିସ୍ତଣ ମେହି
ଆରାମ୍; ଆରାମ୍ ମେହି ଅମିନାଦାବ୍; ଅମିନାଦାବ୍ ମେହି ନହସନ୍;
ନହସନ୍ ମେହି ସଲମନ୍; ୫ ସଲମନ୍ତି ମାଜି ବୟଜ ମାତାନ୍,
ବୟଜତି ତେହି ତର୍ ରାହାବ୍, ବୟଜତି ମାଜି ଓବେଦ ତା ତର୍ ରୁତ୍;
ଓବେଦତି ମେହି ଜିସିୟ୍ ।

୬ ଜିସିୟ୍ ମେହି ଦାଉଦ୍ ରାଜା । ଦାଉଦ୍ ମେହି ସଲମନ୍ ତେହି
ଆଗେ ଉରିୟମ୍ ତକ୍ତି ମାତାତ୍; ୭ ସଲମନ୍ ମେହି ରହବୟାମ୍;
ରହବୟାମ୍ ମେହି ଅବିୟ୍; ୮ ଅବିୟ୍ ମେହି ଆସା; ଆସା ମେହି
ଜିହସାପର୍; ଜିହସାପର୍ ମେହି ଜରାମ୍; ଜରାମ୍ ମେହି ଉଜିୟ୍;
୯ ଉଜିୟ୍ ମେହି ଜତାମ୍; ଜତାମ୍ ମେହି ଆହାଜ୍; ଆହାଜ୍ ମେହି
ହିଜକିୟ୍; ୧୦ ହିଜକିୟ୍ ମେହି ମନସେହଙ୍ଗ୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍; ମନସେହ
ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍, ଆମନ୍ ଜସିୟ୍ ଜଲମ୍ କିତାନ୍,
୧୧ ଆମନ୍ ମେହି ଜସିୟ୍; ଜସିୟ୍ ମେହି ଜିକନିୟ୍ ଆରି ତା ଟଣ୍ଡାହିର୍,

ବାବିଲନ୍ତୀ ଦେସ୍ତ ଗେହ୍ନାକା ଆତି ସମୁତ ଜିକନିୟତି ଜଲମ୍ ଆଜି ମାତାନ୍ ।

୧୭ ବାବିଲନ୍ତ ଗେହ୍ନାକା ଆତି ପାତେ ଜିକନିୟତି ମେହି ସଲ୍ଟିୟେଲ୍ ବାବିଲନ୍ତ ଜଲମ୍ କିତାନ୍ । ସଲ୍ଟିୟେଲ୍ ମେହି ଜିରୁବାବେଲ୍; ୧୩ ଜିରୁବାବେଲ୍ ମେହି ଅବିହୁଦଂ; ଅବିହୁଦ ମେହି ଏଲିୟାକିମ୍; ଏଲିୟାକିମ୍ ମେହି ଆସର୍; ୧୪ ଆସର୍ ମେହି ସାଦକ୍; ସାଦକ ମେହି ଆକିମ୍; ଆକିମ୍ ମେହି ଏଲିହୁଦ୍; ଏଲିହୁଦ୍ ମେହି ଏଲ୍ଲାଜାର୍; ଏଲ୍ଲାଜାର୍ ମେହି ମତାନ୍; ୧୫ ଏଲିହୁଦ୍ ଏଲିୟାଜତିଂ ଜଲମ୍ କିନାନ୍, ଏଲିୟାଜର୍ ମତାନ୍ତଂ ଜଲମ୍ କିନାନ୍ । ୧୬ ମତାନ୍ ଜାକୁବ୍ତଂ ଜଲମ୍ କିନାନ୍, ଜାକୁବ୍ ମରିୟମ୍ ଡକ୍ରାହି ଜସେପ୍ତଂ ଜଲମ୍ କିନାନ୍ । ଇ ମରିୟମ୍ ପଟତାଂ ଜିସୁ ଜଲମ୍ ଆତାନ୍ । ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କ୍ରିଷ୍ଟୁ ଇନ୍ୟାନାଡ୍ ।

୧୭ ଇ ଲାକେ ଅବ୍ରାହାମ୍ତାଂ ଦାଉଦ୍ ପାତେକ୍ ଚଉଦ ଟିକ୍; ଦାଉଦ୍ଚତାଂ ବାବିଲନ୍ ଗେହ୍ନାକା ପାତେକ୍ ଚଉଦ ଟିକ୍ ଆରେ ବାବିଲନ୍ ଗେହ୍ନାକା ତାଙ୍ଗ୍ କ୍ରିଷ୍ଟି ଜଲମ୍ ପାତେକ୍ ଚଉଦ ଟିକ୍ ।

ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟି ଜଲମ୍ (ଲୁକ ୨:୧-୭)

୧୮ ଇଦାଂ ଆନାତା ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟି ଜଲମ୍ ବିସ୍ତେ । ତା ତେହି ମରିୟମ୍ ଜସେପ୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମାଲକିୟା ଆଜି ମାତାଡ୍ । ମାତର୍ ହେୱାର୍ ବିବା ଝିନ୍ତୁ ଝିନ୍ତୁ ଆଗେ ମରିୟମ୍ ପୁଚାଡ୍ ଜେ ପୁଇପୁୟା ଜିବୁନ୍ ହୁକେ ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତାଙ୍ଗ୍ନା ଇଞ୍ଜି ପୁଚାଡ୍ । ୧୯ ଜସେପ୍ ସବୁ ନାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟାୟ୍ କାମାୟ୍ କିଜି ମାତାନ୍ । ଲାଗିଂ ମରିୟମ୍ତଂ ମାନାୟାର୍ ଲାଜୁତାଂ ରାକ୍ୟା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଡଗୁଜି ମାଲକିତାକାଦିଂ ବାଙ୍ଗାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଉପାୟ୍ ପାଟି କିତାନ୍ ।

୨୦ “ହେୱାନ୍ ଇଦାଂ ଏଡ୍କିନିହିଙ୍ଗ୍ ରୱାନ୍ ମାପୁତି ଦୁଡ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେଚ୍କଣ୍ଡତ ଚଞ୍ଜିୟା ଆଜି ଇଚାନ୍, ଏ ଦାଉଦ୍ ଲାତ୍ରାନି ଜସେପ୍ ! ମରିୟମ୍ତଂ ଡକ୍ରି ଲାକେ ଇଡ୍ଦେଂ ପାଣ୍ଡା ଆମା, ଇନାକିଦେଂକି ପୁଇପୁୟା ଜିବୁନ୍ ହୁକେ ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତାଙ୍ଗ୍ନା । ୨୧ ✨ତାଙ୍ଗ୍ ର ମାଜି

ଜଲମ୍ ଆନାନ୍ । ଏନ୍ ତା ତର୍ ଜିସୁ ଇର୍ନାୟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାନ୍ ତା ଲଗାଂ ପାପ୍ତାଂ ରାକ୍ୟା କିନାନ୍ ।”

୨୨ ମାପୁତି ରଝାନ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାନ୍ ହୁକେ ଇମ୍‌ଶି ବେରଣ୍ ଝେର୍ଚି ମାତାନ୍, ହେଦାଂ ପୁରା ଆଦେଂ ଇଞ୍ଜି ଇ ସବୁ ଗିଟା ଆଜି ମାତାତ୍ ।

୨୩ “ହେ ଆଗେନିବେଶ୍ ଆନାତା, ରଞ୍ଜେଲ୍ ଜିପଲି ମାଞ୍ଜେଙ୍‌ଆସ୍ତି ମାଜି ଜଲମ୍ କିନାତ୍ । ହେ ମାଜି ‘ଇମାନ୍‌ୟେଲ୍’ ତର୍ଦ ତର୍ ଆନାତ୍ । ଇମାନ୍‌ୟେଲ୍ ଅରଡ୍ ଇସ୍‌ବର୍ ମାହୁଦାଂ ମାନାନ୍ ।”

୨୪ ଜସେପ୍ ହୁର୍‌କାଶକୁ ରିଙ୍ଗତି ପାଚେ ହେଝାନ୍ ମାପୁତି ଦୁଡ୍ ବଲ୍ ଲାହାଙ୍ କାମାୟ୍ କିତାନ୍ । ହେଝାନ୍ ମରିୟ୍‌ମ୍‌ତିଂ ବିବା କିତାନ୍ ।
୨୫ ☆ମାତର୍ ତା ହେ ମାଜି ଜଲମ୍ ଆନି ପାଚେକ୍ ତା ଲାହାଙ୍ ରଚେ ହୁଞ୍ଜାତାର୍ । ଜସେପ୍ ହେ ମାଜି ଜିସୁ ତର୍ ହିତାର୍ ।

୨

ଝେଡାହନି ଦେସ୍‌ନି ପଣ୍ଡିତାର୍

୧ ହେରଦ୍ ରାଜା ସମୁତ ଜିହୁଦା ରାଜିନି ବେଡ୍‌ଲିହିମ୍ ଗାଡ୍‌ଦ୍ ଜିସୁ ଜଲମ୍ କିନାନ୍ । ଇଦାଂ ଅଲପ୍ ସମୁ ପାଚେ ଝେଡାହନି ଦେସ୍‌ନି କେତେଜାଣ୍ ପଣ୍ଡିତାର୍ ଜିରୁସାଲମ୍‌ତ ଝାଜି ଝେନ୍‌ବାତାର୍, ୨ “ଇମ୍‌ଶି କାଡ୍‌ଦେ ଜିହୁଦିର୍ ରାଜା ଆନି କାଜିଂ ଜଲମ୍ ଆତାନ୍ନା, ହେଝାନ୍ ଇମେନ୍ ? ଝେଡାହନି ଦେସ୍‌ତାଂ ତା ହୁକାଙ୍ ହୁଡ୍‌ଜି ତାଙ୍ ପୁଜାକିନି କାଜିଂ ଆପେଂ ଝାତାପ୍‌ନା ।”

୩ ହେଝାର୍ ଇ କାତା ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ରାଜା ହେରଦ୍ ଆରି ଜିରୁସାଲମ୍‌ନି ଝିଜାର୍ ବେସି ପାଣ୍ଡା ଆତାର୍ । ୪ ହେରଦ୍ ଝିଜାର୍ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁରିଂ କୁକ୍‌ଟି ହେଝାରିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଇନେନ୍‌କି ମସିୟା ଇଟିସ୍ କ୍ରିସ୍ଟ ଇମେତାକେ ଜଲମ୍ ଆନାନ୍ ?”

୫ ହେଝାର୍ ଉତର୍ ହିତାର୍, “ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ନି ବେଡ୍‌ଲିହିମ୍‌ତ ।” ଇ ବିସ୍ତେ ରଝାନ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାନ୍ ଲେକିକିନାନା,

୬ “ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ନି ବେଡ୍‌ଲିହିମ୍ !

ଜିହ୍ୱଦାନି ମୁତ୍, ବସ୍ତ୍ରକାଞ୍ଚ ବିତ୍ରେ ଏପେକ୍ ହାରୁକାଦେର୍
ଆକାୟ,
ଇନାକିଦେଂକି ନା ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ୟର୍ ମାନାୟାରିଂ ଚାଲାଇକିଦେଂ ଇଞ୍ଜି
ମିଙ୍ଗତାଂ ରଞ୍ଜାନ ନେତା ହତ୍‌ନାନ ।”

^୭ ଇଦାଂ ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେରଦ୍ ଖେଡ଼ାହନି ଦେସ୍‌ନି ହେ ପଣ୍ଡିତାରିଙ୍ଗ୍
ଡୁଗୁଜି ବେଣିକିନି ସବାତ କୁକ୍‌ତି ସମାନ ଇମ୍‌ଣି ସମୁତ ହେ ହୁକା
ହସି ମାଚାଡ଼, ହେଞ୍ଜାରତାଂ ରୁଜାଆତାର । ୮ ତା ପାଚେ ହେଞ୍ଜାରିଂ
ବେଡ଼ଲିହିମ୍ ଗାଡ଼୍‌ଦ ପକ୍‌ତି ଇଚାନ, “ହାଲାର୍ ହେ କାଡ଼୍‌ଦେଂ ହାର୍
କିଜି ଦାହାର୍ ଆରେ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼୍‌ତିସ୍ ନାଙ୍ଗ୍ ଖେର୍‌ଚାର୍ ଆନ୍ ପା
ହାଲ୍‌ଜି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପୁଜା କିନାଙ୍ଗ୍ ।”

^୯ ହେବେ ହେଞ୍ଜାର ରାଜା ବେଣ୍ ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ହାଚାର୍; ଆରେ ହୁଡ଼ା,
ହେଞ୍ଜାର ଖେଡ଼ାହତ୍‌ନି ଦେସ୍‌ତ ଇମ୍‌ଣି ହୁକା ହୁଡ଼ତାର୍, ହେଦାଂ
ହେଞ୍ଜାର ଆଗ୍‌ଦ ଆଗ୍‌ଦ ହାଲ୍‌ଜି, ଇମେତାକେ କାଡ଼୍‌ଦେ ମାଚାନ,
ପାଚେ ହେ ବାହା ଜପି ଟେବାତାଡ଼ । ^{୧୦} ହେଞ୍ଜାର ହେଦେଲିଂ ହୁଡ଼୍‌ଜି
ବେସି ଖାରିତାଂ ଏଚେକ୍ ଉଲ୍‌କା ଆଜି ନିଙ୍ଗତାର୍ ହେଞ୍ଜାର ହେଞ୍ଜାରିଂ
ଆଗେ ଆଗେ ହାଲ୍‌ଜି ହୁକା ଆରେ କାଡ଼୍‌ଦେ ମାନି ଇଲ୍‌ ଜପି ସମାନ
ଟେବା ଆତାର । ^{୧୧} ହେଞ୍ଜାର ହେ ଇଲ୍‌ ବିତ୍ରେ ହଟାର୍ ଆରି କାଡ଼୍‌ଦେଂ
ତେହି ମରିୟମ୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼୍‌ଜି ମେଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍‌କୁନ୍‌କିଜି ତାଙ୍ଗ୍ ପାର୍ତ୍ତାନା
କିତାର୍ ଆରି ରଚେ ଅଜି ମାଚି ହନା, କୁନ୍‌ହୁର୍ ଆରି ବାସ୍‌ନା ଚିକାଣ୍
ହପ୍‌ତି ଦାନ୍ ହିତାର୍ ।

^{୧୨} ଇଦାଂ ପାଚେ ହେଞ୍ଜାର ବିନ୍ ର ହାଜି ହିଜି ଜାର୍ ଦେସ୍‌ତ ହାଚାର୍
। ଇନାକିଦେଂକି ହେରଦ୍ ଲାଗାଂ ହାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ କାଞ୍ଜିତି କାଜିଂ ଇସ୍‌ର୍
ହେଞ୍ଜାରିଂ କେର୍‌କଣ୍‌ତ ବଲ୍‌ ହିଜି ମାଚାନ ।

ମିସର୍‌ତ ହନ୍ତାର୍

^{୧୩} ହେଞ୍ଜାର ହାଚି ପାଚେ ମାପୁତି ଦୁଡ଼ ଜସେପ୍‌ତିଂ କେର୍‌କଣ୍‌ତ
ଚଞ୍ଜୟା ଆଜି ଇଚାନ, “ହେରଦ୍ କାଡ଼୍‌ଦେଂ ଟୁଣି କାଜିଂ ଦାହନାନ ।
ଲାଗିଂ ନିଙ୍ଗାର୍, କାଡ଼୍‌ଦେଂ ଆରି ତେହିଙ୍ଗ୍ ଅଜି ମିସର୍‌ ଦେସ୍‌ତ ହାଲାର୍
। ହେ ବାହା ପିସ୍‌ସେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ପାଚେକ୍ ହେବେ ମାନାର୍ ।”

^{୧୪} ଜସେପ୍ ନିଙ୍ଗଜି କାଡ଼୍‌ଦେଂ ଆରି ତା ତେହିଙ୍ଗ୍ ଅଜି ହେ ନାଣା
ମିସର୍‌ ଦେସ୍‌ତ ହାଚାର୍ ।

୧୫ ହେରଦ୍ ହାନି ପାତେକ୍ ହେବେ ହେୱାର୍ ମାଚାର୍ । ଇ ଓଜୁ ଗିଟାଆତି କାଜିଂ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ବେରଣ୍ ପୁରା ଆତାଡ୍ । ମାପୁ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍, “ନା ମାଜିଂ ଆନ୍ ମିସର୍ ଦେସ୍‌ତାଂ କୁକ୍‌ତି ତାସି ଖାତାଂ ।”

କାଡ଼ଦେରିଂ ଚୁଣାକା

୧୬ ଖେଡ଼ାହନି ଦେସ୍‌ତାଂ ଖାଜି ମାନି ହେରଦ୍ ପଣ୍ଡିତାର୍ କାଜିଂ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଟକାୟ୍ କିଜି ହାଚାର୍ ଇଞ୍ଜି ପୁଞ୍ଜି, ହେରଦ୍ ରିସା ଆଜି ହାଚାନ୍ ଆରେ ବେଡ଼ଲିହିମ୍ ଆରି ତା ଲାଗେ ଲାଗେନି ନାସକୁକାଂ ମାନି ଦୁଇ ବାହୁଁ ଆରି ହେବେ ଉଣା ବାହୁଁନି ଓଜାର୍ କାଡ଼ଦେରିଂ ଚୁଣି କାଜିଂ ବଲ୍ ହିନାନ୍ । ହୁକାଂ ହସି ମାନି ସମ୍ପୁ ବିସ୍ତେ ହୁକାଂ ଗାଣାକିନାକାରିଂ ହେୱାନ୍ ଇମ୍‌ଶାକା ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ମାଚାନ୍, ହେ ଲାକେ ହେୱାନ୍ କାଡ଼ଦେର୍ ବାହୁଁନି ଇଟ୍‌କାଡ଼୍ ହପ୍‌ତି ମାଚାନ୍ ।

୧୭ ଇଦାଂ କାଜିଂ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ଜିରିମିୟତି ର ବେରଣ୍ ପୁରା ଆତାଡ୍ । ଇଦାଂ ହେୱାନ୍ ଲେକିକିଜି ମାଚାନ୍,

୧୮ “ରାମା ବସ୍ତିତ ଚେରା ଆନାକା ଖେନାପା
ହେଦାଂ କାକୁଲ୍‌ତି ଆଡ଼୍‌ବାନାକା କାଟ୍
ରାହେଲ୍ ତା ହିମ୍‌ଶାଂ କାଜିଂ ଆଡ଼୍‌ବାନାତା;
ହେଦେଲିଂ ଇମ୍‌ଶି ଦୁକ୍‌ସାରାୟ୍ ଆଉତା,
ଇନାକିଦେଂକି ହେୱାର୍ ଓଜାର୍ ହାଚାର୍ ।”

ମିସର୍‌ତାଂ ମାସ୍‌ଦି ହାଚାର୍

୧୯ ହେରଦ୍ ହାତି ପାଚେ ମାପୁତି ଦୁଡ଼୍ ମିସର୍‌ତ ଜସେପ୍‌ତିଂ ଚଞ୍ଜିୟାଆଜି ଇଚାନ୍, ^{୨୦} “ନିଙ୍ଗାଟ୍, କାଡ଼୍‌ଦେଂ ଆରି ତା ତେହିଙ୍ଗ୍ ଅଜି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସ୍‌ତ ମାସ୍‌ଦି ହାଲାଟ୍ । ଇନାକିଦେଂକି ଇମ୍‌ଶାକାର୍ କାଡ଼ଦେତି ଜିବୁନ୍ ନାସ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ ସେସ୍ତୁ କିଜି ମାଚାର୍, ହେୱାର୍ ହାଚାର୍ ।” ^{୨୧} ଲାଗିଂ ଜସେପ୍ ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି କାଡ଼୍‌ଦେଂ ଆରି ମରିୟମ୍‌ତିଂ ଅଜି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେସ୍‌ତ ମାସ୍‌ଦି ହାଚାର୍ ।

^{୨୨} ମାତର୍ ହେରଦ୍ ପାଚେ ତା ମାଜି ଆକି ଲାୟ୍, ଜିହୁଦାନି ରାଜା ଆତାକା ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେୱାନ୍ ହେବେ ହାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ପାଣ୍ଡା ଆନାନ୍ । ମାତର୍ କେଟ୍‌କଣିତ ବିନ୍ ଦେସ୍ ପାୟାଜି ହେୱାନ୍ ଗାଲିଲି ରାଜିନିପ ହାଚାନ୍ । ^{୨୩} ଆରେ ରଗ ବିନ୍‌ବାନି କେଟ୍‌କଣି ପାୟା ଆଜି ହେୱାନ୍

ଗାଲିଲି ରାଜିତ ନାଜରିତ୍ ବସ୍ତିତ ଇଲ୍ କିଜି ମାତାନ । ଓସ୍ତି ବିତ୍ରେ
ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ତି ହାରିହାରା ଲେକାଆତାକା ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ବଚନ୍
ପୁରା ଆତାତ୍ । “ହେଞ୍ଜାନ୍ ନାଜରିତ୍‌ୟ ଇଞ୍ଜି ପୁଟାଆନାନ୍ ।”

୩

ବାପ୍ତିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍ତି ପରତାର୍

(ମାର୍କ ୧:୧-୮; ଲୁକ ୩:୧-୧୮; ଜହନ୍ ୧:୧୯-୨୮)

୧ ହେ ଖେଡ଼ାଲିଂ ବାପ୍ତିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍ ଜିହୁଦା ରାଜିନି ବାଟାରାଜିତ
ଞ୍ଜାଜି ସୁଶାୟକିଦେଂ ଆରମ୍ କିତାନ୍ । ୨ * ହେଞ୍ଜାନ୍ ଇଞ୍ଜି ମାତାନ,
“ପାପ୍ ହାଜିତାଂ ମାନ୍‌ବାଦ୍‌ଲ୍ଲାୟ୍ କିୟାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି
ଲ୍ଲାଗାଂ ।” ୩ ଜିସାୟ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ଇମ୍‌ଣି ମୁଣିକାନ୍ତି
ବିସ୍ତେ ଇଞ୍ଜି ମାତାନ, ଜହନ୍ ନେ ହେ ମାନାୟ୍;

“ବାଲିବାଟାତ ଇନେର୍ ରକାନ୍ କିକିରାତିଂ କିଜି ଇନାନ୍ନା,

ମାପୁ କାଜିଂ ହାଜି ଜାଲ୍‌ଦି କିୟାଟ୍;

ହେଞ୍ଜାନ୍ ଞ୍ଜାନି କାଜିଂ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼୍‌ଞ୍ଜା ହାଜି ରତାଟ୍ ।”

୪ ହେ ଜହନ୍ ଉର୍ ତଲ୍ଲିନି ହେନ୍ଦା ଉସ୍ତିସ୍ ମାତାନ । ହେଞ୍ଜାନ୍ ତା
ମ୍ଲେଙ୍ଗାତ ତଲ୍ଲିନି ନୁଣ୍‌କୁ ତରି ଗାଟ୍‌ତି ମାତାନ । ପାମି ଆରି ରାକ୍ତିପୁକି
ହେଞ୍ଜାନ୍ତି କାଦି ମାତାତ୍ । ୫ ଜିରୁସାଲମ୍ ବସ୍ତିତାଂ, ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ତ ଆରି
ଜର୍ଦ୍ଦନ୍ ନାଗୁଡ଼୍ ଲାଗାଂ ଓଜାର୍ ନିପ୍‌ଶାକାର୍ ମାନାୟାର୍ ତା ଲାଗେ
ଞ୍ଜାଜି ମାତାର୍ । ୬ ହେଞ୍ଜାର୍ ଜାର୍ ଜାର୍‌ତି ପାପ୍ ମାନି କିଜି ଜହନ୍‌ତାଂ
ଜର୍ଦ୍ଦନ୍ ନାଗୁଡ଼୍‌ତ ବାପ୍ତିସିମ୍ ଅଜି ମାତାର୍ ।

୭ * ଏଚେକାଡ଼୍‌ଦ ଜହନ୍ ହୁଡ଼୍‌ତାନ୍ ଆଦେକ୍ ପାରୁସିର୍ ଆରେ
ସାଦୁକିର୍ ବାପ୍ତିସିମ୍ ଅନି କାଜିଂ ଞ୍ଜାନାରା; ହେଞ୍ଜାନ୍ ଇଚାନ୍,
“କାଲାଟିରାଟ୍‌ନି ଲାତ୍ରା,” ଞ୍ଜାନିଦିନ୍ ମାପୁତି ଟାକ୍ତିତାଂ ହନ୍ତେଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ
ଇନେର୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଚେଡ଼ନା ହିଡ଼୍‌ତାନ୍ ? 「ଲାଗିଂ ମାନ୍‌ବାଦ୍‌ଲ୍ଲାୟ୍
କିନି ହାଦ୍ ପାଡ଼୍ ଉବ୍‌ଜାଶ୍ କିୟାଟ୍; ଆରେ, ଇଦାଂ ମି ହାଦ୍
କାମାୟ୍ କାବାଡ଼୍‌ତ ତଚାଟ୍ । ୮ * ବାବି କିମାଟ୍ ଜେ ଅରୁହାମ୍ ମା ଆବା,
ଇଞ୍ଜି ମାନେ ମାନେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନ୍‌ମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍

* ୩:୨ ୩:୨ ମାତ୍ରିକ ୪:୧୭; ମାର୍କ ୧:୧୫. * ୩:୭ ୩:୭ ମାତ୍ରିକ ୧୨:୩୪; ୨୩:୩୩.

* ୩:୯ ୩:୯ ଜହନ୍ ୮:୩୩.

ଇଞ୍ଜି ଇଟନାଙ୍ଗା ଜେ ଇସ୍ବର ଇ କାଲକୁକା° ଅଜି ଅବ୍ରାହାମ୍ ଲାତ୍ରା ଉଦ୍‌ଜାଣି କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍‌ନାନ୍ । ୧୦ ☆ ଆରେ, ନଙ୍ଗ୍ ପା ମାରକୁକା° ଦଲ୍‌ଦ କୁଡେଲ୍ ଲାଗାତାଡ୍‌ନ୍ନା; ଇମ୍‌ଣି ମାରକୁ ହାର୍ ପାଡ୍ ଆହୁଞ୍ଜିତିସ୍, ହେଦା° କାଦ୍‌ଦି ନାଣିତ ତୁହିୟା ଆନାଡ୍ । ୧୧ ଜହନ୍ ଓଜାକାରି° ଉତର୍ ହିନାନ୍, “ଆନ୍ ହିନା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍‌ବାଦ୍‌ଲାୟ୍ କିଦେ° ଏଜୁ°ତା° ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିଡ୍‌ତା°ନା, ମାତର୍ ନା ପାଚେ ଇନେନ୍ ଖାନାନା, ହେଖାନ୍ ନାଙ୍ଗ୍‌ତା° ସାକ୍ତିକାଟାକାନ୍, ତା ପାନାନି ପାଣ୍ଡାଈଙ୍ଗ୍ ରିକ୍‌ଡେ° ଇଞ୍ଜି ଆନ୍ ସମାନ୍ ଆକାୟ୍; ହେଖାନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପୁଇପୁୟା ଜିବୁଡ୍‌ତା° ଆରି ନାଣିତ ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିଦ୍‌ନାନ୍ । ୧୨ ତା କେଇଦ ହେଚି ମାନାଡ୍, ଲାଗି° ବାରବାନି ତାସ୍ ନିର୍ମଲ୍ କିଜି ଚୁଣ୍ଡିତ ଗମ୍ ରୁଣ୍ଡାୟ୍ କିଜି ଇଡ୍‌ଦେ° ଇଞ୍ଜି ହେଖାନ୍ କେଇଦ ହେଚି ମାନାଡ୍, ମାତର୍ ପୁଟା ଓଜୁ ହେଖାନ୍ ହାଓିନାଣିତ ଦେସ୍‌ସି ତୁହିନାନ୍ ।”

ଜିସୁ ବାପ୍ରିସିମ୍ ଅତାନ୍
 (ମାର୍କ ୧:୯-୧୧; ଲୁକ ୩:୨୧-୨୨)

୧୩ ହେ ପାଦନା ଜିସୁ ଗାଲିଲିତା° ଖାଜି ବାପ୍ରିସିମ୍ ମାନି କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଜର୍ଦ୍‌ନ୍ ନାଗୁଡ୍ ଗୁଚିତ ଜହନ୍‌ତା° ବାପ୍ରିସିମ୍ ଅତାନ୍ । ୧୪ ମାତର୍ ଜହନ୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ବୁଲାଇକିଜି ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ହିନା ନି ତାଙ୍ଗ୍ ବାପ୍ରିସିମ୍ ଆନି କାତା-ଏନ୍ ଆତିସ୍‌ପା ନା ଲାଗା° ଖାତାୟ୍‌ନା ?”

୧୫ ମାତର୍ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, ନଙ୍ଗ୍ “ନା କାତାତ ରାଜିଆ । ଇନାକିଦେ°କି ଇଦା° କାଜି° ଆସେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ବର୍ ଇଚା କାମାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍‌ନାସ୍ ।” ଲାଗି° ଜହନ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିଦେ° ରାଜି ଆତାନ୍ ।

୧୬ ଜିସୁ ବାପ୍ରିସିମ୍ ଅଜି ଏଜୁ°ତା° ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଖାନିହି° ହେଖାନ୍ ହୁଡ୍‌ତାନ୍ ବାଦାଡ୍ ଜେୟାଆତାଡ୍‌ନା ଆରେ ଇସ୍‌ବରତି ଜିବୁନ୍ ପାଣ୍ଡକା ଲାକେ ତା ଜପି କୁଟ୍‌ତାଡ୍ ।

୧୭ ☆ତା ପାଚେ ସାଗେ°ତା° ଇ ଗାର୍ଜାନ୍ ଆତାଡ୍, “ଇଖାନ୍ ନା ଖାରିନି ମାଜି, ତାତାକେ ଆନ୍ ବେସି ଖାରି ।”

☆ ୩:୧୦ ୩:୧୦ ମାତ୍ରିକ ୭:୧୯. ☆ ୩:୧୭ ୩:୧୭ ମାତ୍ରିକ ୧୨:୧୮; ୧୭:୫; ମାର୍କ ୧:୧୧; ଲୁକ ୯:୩୫.

୪

ସୟତାନ ତାଙ୍କ ଜିସୁ ପରିକ୍ୟା କିୟାତାନ

(ମାର୍କ ୧:୧୨-୧୩; ଲୁକ ୪:୧-୧୩)

୧ ✨ ଇଦାଂ ପାଚେ ପୁଇପୁୟା ଜିରୁନ୍ ଜିସୁଙ୍କ ବାଲି ବାଗାନିପ ଅଜି ହାତାଡ଼ । ହେବେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ସୟତାନ ହୁଦାଂ ପରିକ୍ୟା କିୟାତାନ ।
 ୨ ଆରେ, ଚାଲିସ୍ ଖେଡ଼ା ଆରି ଚାଲିସ୍ ନାଣା ଉପାସ୍ କିଜି ହାରିହାରା ଜିସୁ ନାସ୍ କି ଆତାନ । ୩ ହେଞ୍ଜାଡ଼ାଂ ସୟତାନ ଜିସୁ ଲାଗାଂ ଖାଜି ଇଚାଡ଼, “ଏନ୍ ଜଦି ଇସ୍ବର ମାଜି, ଇ କାଲ୍‌କୁକାଂ ରୁଟି ଆଦେଂ ଇଞ୍ଜି ବଲ୍ଲ ହିୟା ।”

୪ ମାତର ଜିସୁ ଉତର ହିନାନ୍, “ଦରମ୍ ସାସ୍ବରତ ଲେକା ମାନାଡ଼, ମାନାୟ୍ କେବଲ୍ ରୁଟିଂ ତିନ୍‌ଞ୍ଜି ଜିଉନ୍ । ମାତର ଇସ୍ବର ଖେଇଦିଂ ହଡ଼ନି ଖିଜୁ ବଚନ୍ ହୁକେ ଜିରୁନ୍ କାଜିଂ ଲଡ଼ା ।”

୫ ଇଦାଂ ପାଚେ ସୟତାନ ଜିସୁଙ୍କ ପୁଇପୁୟା ଗାଡ଼ଦ୍ ଜିରୁସାଲମତ ଅଜି ହାତାଡ଼ । ହେବେ ତାଙ୍ଗେଙ୍କ୍ ମନ୍ଦିରନି ବେସି ଜପି କୁଟି କିଜି ଇଚାଡ଼, ୬ “ଏନ୍ ଜଦି ଇସ୍ବର ମାଜି, ତା ଆତିସ୍ ଇବେତାଂ ତାରେନ୍ ଗୁମା । ଇନାକିଦେଂକି ଦରମ୍ ସାସ୍ବରତ ଲେକା ମାନାଡ଼, ନିଙ୍ଗେଙ୍କ୍ ରାକ୍ୟା କିଦନି କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଜାର୍ ଦୁଡ଼ରିଂ ନି ବିସ୍ତେ ବଲ୍ଲ ହିନାନ୍ ।

ଏଚେକାଡ଼ଦ୍ ନି ପାନା କାଲ୍‌ଦ୍ ଆଡ଼ଦାନାଡ଼ ।

ଇଦାଂ କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାର୍ ନି କେଇଦ୍ ଆସ୍ତାନାର୍ ।”

୭ ଜିସୁ ସୟତାନତିଂ ଉତର ହିତାନ୍, “ଦରମ୍ ସାସ୍ବରତ ଲେକାମାନାଡ଼, ଏନ୍ ମାପୁ ଜାର୍ ଇସ୍ବରତିଂ ପରିକ୍ୟା କିଉୟ୍ ।”

୮ ତା ପାଚେ ସୟତାନ ଜିସୁଙ୍କ ଜପି ଅଜି ଆରି ଜିସୁଙ୍କ ପୁତ୍ରିଂ ନି ସବୁ ରାଜି ଆରେ ହେ ସବୁ ହଲ୍‌ନାକା ଚଚ୍ଚି ଇଚାଡ଼, ୯ “ଜଦି ଏନ୍ ଏଚେକାଡ଼ଦ୍ ମେଣ୍ଡାଙ୍କ୍ କୁନ୍ଦିକିଜି ନାଙ୍ଗେଙ୍କ୍ ପୁଜା କିଦନାୟ୍, ଇ ଖିଜୁ ନିଙ୍ଗେଙ୍କ୍ ଆନ୍ ହିଦନାଂ ।”

୧୦ ଜିସୁ ଉତର ହିତାନ୍, “ଦେହା ଆ ସୟତାନ ! ଦରମ୍ ସାସ୍ବରତ ଲେକାମାନାଡ଼, କେବଲ୍ ନି ମାପୁ ଇସ୍ବରତିଂ ପାର୍ତାନା କିୟା ଆରି ହେଞ୍ଜାନ୍ତି ହେବା କିୟା ।”

✨ ୪:୧ ୪:୧ ଏବଂ ୨:୧୮; ୪:୧୫.

୧୧ ତା ପାଚେ ସୟତାନ୍ ତାଙ୍ଗ ପିସ୍ତି ହାଚାଡ଼, ଆରେ ହୁଡ଼ାଟ୍, ଦୁଡ଼କୁ
ଝାଜି ହେଝାନ୍ତି ହେବା କିଦେଙ୍ଗ ଲାଗିତିକ ।

ଜିସୁ ଗାଲିଲିତ ତା କାମାୟ ଆରମ୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୧:୧୪-୧୫; ଲୁକ ୪:୧୪-୧୫)

୧୨ ✨ଜହନ୍ତିଂ ଗେହ୍ତାଣ୍ଟା ଇଞ୍ଜି ଖେଚି ପାଚେ ଜିସୁ ଗାଲିଲିତ
ହାଚାନ୍ । ୧୩ ✨ମାତର୍ ନାଜରିତ୍ତୟତ ମାନ୍‌ଝାଦାଂ ଜରୁଲୁନ୍ ଆରି
ନପ୍ତାଲି ନାସକ୍ତୁକାଂ ମାନି ଗାଲିଲି ହାମଦୁର୍ ଗୁଟିନି କପର୍ନାହୁମ୍
ତାକେ ବାହା କିତାନ୍ ୧୪ ଇଦାଂ ହୁକେ ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍
ଜିସାୟତି ବେଣ୍ ପୁରା ଆତାଡ଼ । ହେଝାନ୍ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍ ।

୧୫ ଜର୍ଦନ୍ ନାଗୁଡ଼ ଆଣ୍ଟି ପାଡ଼କା ହାମଦୁର୍ତିଂ ଆଜ୍ ମାନି ହାଜି ଜପି
ମାନାଡ଼ ଜରୁଲୁନ୍ ଆରି ନପ୍ତାଲି ଦେସ୍ ରିଣ୍ଟି

ପାତର୍ କିଞ୍ଜି ଜିହୁଦିର୍ତି ଗାଲିଲି !

୧୬ ମାଜଗାତ ବାହା କିଜିମାନି ମାନାୟାର୍
ର ଅଜଡ଼ନି ଦିବାସ୍ ହୁଡ଼ନାର୍

ହାକିନି ନାଶା ନାସକ୍ତୁକାଂ ମାନି ମାନାୟାର୍
ଜପି ହେ ଅଜଡ଼ ଚଞ୍ଜୟା ଆତାଡ଼ ।

୧୭ ✨ହେ ସମୁତାଂ ଜିସୁ ସୁଶାୟ କିଜି ଇଚାନ୍, “ପାପ୍ ହାଜିଡ଼ାଂ
ମାନ୍‌ବାଦ୍‌ଲାୟ କିୟାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି ଲାଗାୟ !”

ଜିସୁ ଚାରିଜାଣ୍ ଚେଲାରିଂ କୁକ୍‌ତାନ୍

(ମାର୍କ ୧:୧୬-୨୦; ଲୁକ ୫:୧-୧୧)

୧୮ ଜିସୁ ଗାଲିଲି ହାମଦୁର୍ ପାଡ଼ିତ ବୁଲାନି ସମୁତ ସିମନ୍,
ଇନେରିଂକି ପିତର୍ ଇଞ୍ଜି ଇନାର୍, ଆରେ ତା ଚଣ୍ଡାହିଙ୍ଗ୍ ଆହିୟ, ଇ
ଚଣ୍ଡରିୟାରିଂ ହାମଦୁର୍ତ ଜାଲ୍ ତୁହିନାକା ହୁଡ଼ତାନ୍, ଇନେକିଦେଂକି
ହେଝାର୍ ମିନ୍‌କୁ ଆହ୍‌ନାକାର୍ ମାଚାର୍ । ୧୯ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ କୁକ୍‌ତି
ଇଚାନ୍, “ନା ପାଚେ ପାଚେ ଝାତ । ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାନାୟ ଆହ୍‌ନାକା
ହିକାଇ କିଦ୍‌ନାଙ୍ଗ୍ ।” ୨୦ ହେଝାର୍ ହେ ଦାପ୍ରେ ହେ ଜାଲ୍ ପିସ୍ତି ତା
ଲାହାଙ୍ଗ୍ ହାଚାର୍ ।

✨ ୪:୧୨ ୪:୧୨ ମାତ୍ରିକ ୧୪:୩; ମାର୍କ ୬:୧୬; ଲୁକ ୩:୧୯,୨୦. ✨ ୪:୧୩ ୪:୧୩ ଜହନ୍
୨:୧୨. ✨ ୪:୧୬ ୪:୧୬ ମାତ୍ରିକ ୩:୨.

୨୧ ଜିସୁ ଅଲପ୍ ଦେହା ହାଲ୍‌ଜି ଜାକୁବ୍ ଆରି ଜହନ୍ ତରଦାକାନ୍ ଜେବ୍‌ଦିତି ରିୟାର୍ ମାଜିରିଂ ବେଟା ଆତାନ୍ । ଇ ରି ଟଣ୍ଡରିୟାର୍ ଆରି ହେଝାର୍ ଲାତ୍ରାହି ତଙ୍ଗାତ କୁର୍ଚି ହେଝାର୍‌ତି ଜାଲ୍ ଗାଡ଼ି କିଜି ମାନାକା ହୁଡ଼୍‌ଜି ହେଝାରିଂ କୁକ୍‌ତାନ୍ । ୨୨ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ପା କୁକ୍‌ତାନ୍ ଆରି ହେଝାର୍ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ତଙ୍ଗା ଆରି ଲାତ୍ରାହିଂ ପିସ୍ତି ଜିସୁତି ପାଚେ ପାଚେ ହାଚାର୍ ।

**ଜିସୁତି ହିକ୍ୟା, ପରଚାର୍ ଆରି ଉଜ୍ କିନାକା
(ଲୁକ ୬:୧୭-୧୯)**

୨୩ ☆ପାଚେ ଜିସୁ ହେଝାର୍‌ତି କୁଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜ ହିକ୍ୟା ହିଜି ଇସ୍ତର୍ ରାଜିନି ନେକ୍ରିକାବୁର୍ ସୁଶାୟ୍ କିଜି ଆରି ଲକାର୍ ଝିଜୁ ବାନି ରଗ୍ ଆରି ଝିଜୁ ବାନି ବେମାର୍ ଉଜ୍ କିଜି ସବୁ ଗାଲିଲିତ ବୁଲାଦେଂ ଲାଗାତାନ୍, ୨୪ ଆରେ ହେଝାନ୍ତି ବିସ୍ତେ ମାନାୟାର୍ ଝିଜାକାର୍ ସିରିୟା ପାତେକ୍ ଝିଜି ହାଚାଡ୍ ଆରି ଲକୁ ପୁଦା ତୁୟାତାକାର୍, ଆପ୍ରାଂ ଆରି ହିରକଲ୍ ଇଡ଼ୟାତି ରଗିରିଂ ସବୁ ବାର୍‌ବାନି ରଗ୍‌ତ ବେମାର୍ ଆରି ନନାକାରିଂ ହେଝାନ୍ ତାକେ ତାହିଝାତାର୍, ଆରେ ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍ । ୨୫ ଆରେ ଗାଲିଲି, ଦେକାପଲି, ଜିରୁସାଲମ୍, ଜିହୁଦା ରାଜି ଆରି ଜର୍ଦନି ଆଣ୍ଟିପାଡ଼କାତାଂ ବେସି ହେନି ଲକୁ ଝାଜି ହେଝାନ୍ ପାଚେ ପାଚେ ହାଚାର୍ ।



ମାଡ଼ି ଜପିତାଂ ଜିସୁତି ଉପ୍‌ଦେସ୍

୧ ଜିସୁ ମାନାୟ୍ ଗହଲି ହୁଡ଼୍‌ଜି ମାଡ଼ି ଜପି ଦୁମ୍‌ତାନ୍, ଆରେ କୁର୍ଚି ପାଚେ ହେଝାନ୍ତି ତେଲାର୍ ହେଝାନ୍ ଚାର୍‌ବେଣ୍ଡାଂ ବେଡ଼ି କିଜି ଲାଗେ ଝାତାର୍ । ୨ ହେବେ ଜିସୁ ଝେଇ କିଜି, ହେଝାରିଂ ହିକ୍ୟା ହିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍ ।

**ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ଦନ୍ୟ
(ଲୁକ ୬:୨୦-୨୩)**

୩ ଜିବୁନ୍‌ତ କାକୁଲ୍‌ତି ଲକୁ ଦନ୍ୟ,
ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି ହେଝାର୍‌ତି ।

☆ ୪:୨୩ ୪:୨୩ ମାଡ଼ିଭ ୯:୩୫; ମାର୍କ ୧:୩୯.

- ୪ ଆଡ଼୍‌ବିନି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍‌ସ୍‌ର ହେଝାରିଂ ଦୁକ୍‌ସାରାୟ୍ କିନାନ୍ ।
- ୫ ସାଦୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର୍ ପୁତ୍‌ନି ଆଦିକାରି ଆନାର୍ ।
- ୬ ଇସ୍‌ସ୍‌ତ୍ ଇତାତାଂ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ କାମାୟ୍ କିନି ମାନାୟ୍ ହେଝାର୍
 ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍‌ସ୍‌ର ହେଝାରିଂ ସାରି ଆନାର୍ ।
- ୭ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ବିନଲକାରିଂ କାର୍ମା ଆନାନ୍, ହେଝାର୍ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍‌ସ୍‌ର ହେଝାରିଂ ଦୟା କିନାନ୍ ।
- ୮ ଇନେରୁତି ମାନ୍ ସକର୍ ହେଝାନ୍ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର୍ ଇସ୍‌ସ୍‌ରତିଂ ହୁଡ଼୍‌ନାର୍ ।
- ୯ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ସୁସ୍ତା ହୁଗ୍‌ଇଡ଼୍‌ଦେଂ ସେସ୍ତା କିତାର୍ ହେଝାର୍ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର୍ ଇସ୍‌ସ୍‌ତ୍ ହିମ୍‌ଣାଂ ଇଞ୍ଜି ଡାକ୍‌ପୁଟାନାର୍ ।
- ୧୦ ☆ ଇସ୍‌ସ୍‌ତ୍ ଇତାତ କାମାୟ୍ କିଜି ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ନିନ୍ଦାପାୟାନ୍ନାର୍
 ହେଝାର୍ ଦନ୍ୟ,
 ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି ହେଝାର୍ତି ।
- ୧୧ ☆ ମାନାୟାନ୍ ଏତେକାଡ଼୍‌ଦ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ ନା କାଜିଂ ନିନ୍ଦା ଆରି
 ଲାଜ୍‌କୁଇ କିଦ୍‌ନାର୍, ଆରେ ମିର୍ତ୍ତ ମି ବିରୁଦ୍‌ତ ସରୁ ବାନ୍ୟା କାତା
 ଇଞ୍ଜିସ୍, ତେବେ ଏପେଙ୍ଗ ଦନ୍ୟ । ୧୨ ☆ ଝାରି କିଜି ଝାୟା ଆଡୁ,
 ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେତ ମିଦାଂ ଇନାମ୍ ଜବର୍ । ହେ ଲାକେ ତ
 ହେଝାର୍ ମି ପୁର୍ବେନିକାର୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାରିଂ ନିନ୍ଦା କିଜି
 ମାତାର୍ ।

ହର୍ ଆରି ଦିବାସ୍

(ମାର୍କ ୯:୫୦; ଲୁକ ୪:୩୪-୩୫)

୧୩ ☆ ଏପେଙ୍ଗ ପୁତ୍‌ନି ହର୍ ଲାକେ, ମାତର୍ ହର୍ ଜତି ହଝାଦ୍
 ଆଞ୍ଜିତିସ୍, ବାଟିଙ୍ଗ୍ ହେଦାଂ ଇମେ କାରୟା ଆନାଡ଼୍ ? ହେଦାଂ ଆରେ

☆ ୫:୧୦ ୫:୧୦ ୧ ପିତର୍ ୩:୧୪. ☆ ୫:୧୧ ୫:୧୧ ୧ ପିତର୍ ୪:୧୪. ☆ ୫:୧୨ ୫:୧୨
 ପକ୍ଷାତାକା ୭:୫୨. ☆ ୫:୧୩ ୫:୧୩ ମାର୍କ ୯:୫୦; ଲୁକ ୧୪:୩୪,୩୫.

ଇମେତାକେ କାମାୟତ ଖାଉଡ଼, କେବଲ୍ ବାର୍ତ୍ତ ତୁହିଜି ମାନାୟାର୍ ପାନା ତାରେନ୍ କୁସ୍ପାୟ ଆନି ଜଗ୍ ।

୧୪ ☆ଏପେଙ୍ଗ୍ ପୁତ୍ ନି ଅଜଡ଼୍ । ମାଡ଼ି ଜପି ରଚ୍ଚି ଗାଡ଼୍ ଡ଼ଗୁଜି ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁଡ଼୍; ୧୫ ☆କି ମାନାୟାର୍ ବଇଟା କାଚାୟ୍ କିଜି ମାଣ୍ଡ ତାରେନ୍ ଇଚୁର୍, ମତର୍ ବଇଟା ଇଚ୍ଚି ଜପି ଇଚ୍ଚିନାର୍, ହେବେ ହେଦାଂ ଇଞ୍ଜି ମାନି ଖିଜାରିଂ ଅଜଡ଼୍ ହିନାଡ଼୍ । ୧୬ ☆ହେ ଲାକେ ମି ଦିବାସ୍ ଲକ୍ଚୁର୍ ମୁମ୍ଦ ଦିବାସ୍ ଆୟେଡ଼୍, ଇନେସ୍କି ହେଞ୍ଜାର୍ ମି ହାଡ଼୍ପା କାମାୟତ ହୁଡ଼୍ଜି ମି ସାଗେ ମାନି ବାଞ୍ଜାତି ପାଣ୍ଡିଂ କେଚ୍ଚନାର୍ ।

ବିଦି

୧୭ ଆନ୍ ଜେ ମସାତି ବିଦି କି ବେଣ୍ଟବାକ୍ଷାୟକିନାକାତ୍ ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ର ବୁଡାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଖାତାଂନା, ଇଦାଂ ବାବିକିମାଟ୍; ବୁଡାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଖାଖାତାଂନା ମାତର୍ ପୁରା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଖାତାଂନା । ୧୮ ☆ଇନେକିଦେଂକି ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼୍ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ସାଗେ ଆରି ପୁତ୍ ବୁଡା ଆଞ୍ଜି ପାତେକ୍ ମସାତି ବିଦି ର ଚପା, ଇନେସ୍ ପା ବୁଡା ଆଉଡ଼ । ଖିଜୁ ବିସ୍ତେନି ଖିଜୁ ବୁଡାଆଞ୍ଜି ପାତେକ୍ ଗିଟା ଆଉଡ଼ । ୧୯ ଲାଗିଂ ଇନେଚ୍ଚି ବିଦିନି ଖିଜେଡାଂ ଗାଜା ବଲ୍ଲୁ ମାନିକିଖାତାନ୍ତି ଆରି ହେ ଲାକେ କିତିଲେ ବିନ୍ ଲକାଂ ହିକ୍ୟା ହିନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ସାଗେ ରାଜିତ ଖିଜେ ତାଙ୍ଗ୍ ହାରୁ ଇଞ୍ଜି ଇନ୍ୟା ଆନାନ୍ । ୨୦ ଲାଗିଂ ଆନ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଆରି ପାରୁସିଚ୍ଚାଂ ଆଦିକ୍ ପାତ୍ କିଜି ଇସ୍ପୁଚ୍ଚି ଇଚା ଲାକେ କାମାୟ କିତିସ୍ ହାଲ୍ଲି ଏପେଙ୍ଗ୍ ସାଗେ ରାଜିତ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆଡନାଦେର୍ ।

ଟାକ୍ତି ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

୨୧ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଖେଚାଦେଣ୍ଡା ଜେ; ଆଗେ କାଡ଼୍ଦ ଲକାରିଂ ଖେଚ୍ଚାଣ୍ଡା, ନାର୍ ଅହ୍ମାଟ୍ । ଇନେଚ୍ ହେଦାଂ କିନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ବିଚାଣ୍ଡା କିୟାନାନ୍ ୨୨ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଇନେଚ୍

☆ ୫:୧୪ ୫:୧୪ ଜହନ୍ ୮:୧୨; ୯:୫. ☆ ୫:୧୫ ୫:୧୫ ମାର୍କ ୪:୨୧; ଲୁକ ୮:୧୨; ୧୧:୩୩.
☆ ୫:୧୬ ୫:୧୬ ୧ ପିତର୍ ୨:୧୨. ☆ ୫:୧୮ ୫:୧୮ ଲୁକ ୧୨:୧୭.

ଇମ୍ପାଣି ଟ୍ରେଣ୍ଡିନ୍ ଜପି ଟାକ୍ରି ଆନାନ୍,* ହେଞ୍ଜାନ୍ ବିଚାଣ୍ଣା ବାହାତ ଦାଣ୍ଡ ପାୟାନ୍ନାନ୍ । ଆରେ, ଇନେର୍ ଜାର ଟ୍ରେଣ୍ଡିନ୍ ବକ୍ଷା ଇଞ୍ଜି ଇନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଗାଜା ବିଚାଣ୍ଣାତ ଡାଣ୍ଡପାୟାନ୍ନାନ୍, ଆରେ ଇନେର୍ ନାରବକ୍ଷା ମୁକ୍ତ୍ୟା ଇଞ୍ଜି ଇନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ନାଣିଡ଼ିଞ୍ଜିନିତ ନରକ୍ତ ଡାଣ୍ଡ ପାୟାନ୍ନାନ୍ । ୨୩ ଲାଗିଂ, ଇସ୍ତୁତ୍ ବେଦି ଜପି ଗାର୍ଣି ଲାଗେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଜାର ଆକାଡ୍ ତାସି ମାନି ଖେଡାଲିଂ ମି ବିରୁଦ୍ଦତ ମି ଟ୍ରେଣ୍ଡିନ୍ ଇମ୍ପାଣି କାତା ମାନାଡ୍ ଇଞ୍ଜି ହେବେ ମାନ୍ତ ଏତୁ ଖାଡିସ୍, ୨୪ ତା ଆତିସ୍ ହେ ବାହାତ ଗାର୍ଣି ମୁମ୍ଦ ମି ଆକାଡ୍ ଇଡ୍ଡି ହାଲାର୍, ଆଗେ ଜାର ଟ୍ରେଣ୍ଡିନ୍ ହୁକେ ମେହାଆଡୁ, ଆରେ ତା ପାଟେ ଖାଜି ମି ଆକାଡ୍ ହିୟାର୍ ।

୨୫ “ମି କୁରଲିୟା ହୁକେ ହାଜିତ୍ ମାନି ଖେଡାଲିଂ ବେଗି ତା ହୁକେ ମେହାଦେଂ ବାବ୍ନା ଚଞ୍ଜିୟାଡୁ, ଏଚେକାଡ୍ଦ ମୁରଲିୟା ନିଂ ବିଚାରକାରୟା ମିଂ ମେଲ୍ୟାର୍ କେଇଦ୍ ହେଲାର୍ କିଦ୍ନାନ୍, ଆରେ ବିଚାର କାରୟା ନିଂ ଜାମାନିର୍ କେଇଦ୍ ହେଲାର୍ କିଦ୍ନାର୍, ଆରେ ଏନ୍ ଜେଲ୍ତ ଗେହ୍ୟାନାର୍ । ୨୬ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ନି ଜପି ମାନି ଜରିମନାନି ଡାବୁଙ୍ଗ୍ ପା ହୁଜାଞ୍ଜି ପାଟେକ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ହେ ବାହାତାଂ ଇନେସ୍ ହସିଖାଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁଦେର୍ ।”

ଦାରି ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

୨୭ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଖେଟାଦେଣ୍ଣା, ଲେକା ଆତାଡ୍ନା, ଦାରି କିମାର୍ ନାର୍ ଅହ୍ମାର୍ । ୨୮ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଇନେର୍ ଇମ୍ପାଣି କଗ୍ଲେତିଂ କାମାର୍ କାଜିଂ ହୁଡ୍ଡିସ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ତା ହୁକେ ମାନ୍ତ ମାନ୍ତ ଦାରି କିତାନେ । ୨୯ ଆରେ, ଜଦି ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବାଦା ହିଦ୍ନାତା, ଏଚେକାଡ୍ଦ ମି ବାଦା ଆତିସ୍, ଇତିସ୍ ହେ କାଣାଙ୍ଗାତିଂ ଉଦ୍ଦି ତୁହ୍ ହିୟାର୍, ଇନାକିଦେଂକି ମି ଓଜୁ ଗାଗାଡ୍ ନରକ୍ତ ତୁହିୟାନି ବାଟା ର ପାଡକା ନସ୍ ଆନାକା ନି ପାକ୍ୟାତ ହାର୍ । ୩୦ ଆରେ ମି ବୁଜ୍ଣି କେଇ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ବାଦା ଆନାଡ୍, ହେଦେଲିଂ ପା କାଦ୍ଦି ତୁହିୟାର୍ । ମିଦାଙ୍ଗ୍

* **୫:୨୨** ୫:୨୨ ଇନେର୍ ଟାକ୍ରି ଆନାନ୍; କେତେକ୍ ପତିତ ଲେକାମାନାଡ୍ ଜେ ଇନେର୍ ବେକାର୍ ଟାକ୍ରି ଆନାନ୍ ☆ **୫:୨୯** ୫:୨୯ ମାତ୍ରିକ ୧୮:୯; ମାର୍କ ୯:୪୭. ☆ **୫:୩୦** ୫:୩୦ ମାତ୍ରିକ ୧୮:୮; ମାର୍କ ୯:୪୩.

ଓଁ ଗାଗାଡ଼୍ ନରକ୍ତ ତୁହିୟାନି ବାଟା ର କେଇଗାଲ୍ ବାଦା ଆନାକା ମି ପାକ୍ୟା ହାର ।

ହେଲ ନାଟ୍‌ନାକା ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

(ମାତିତ ୧୯:୯; ମାର୍କ ୧୦:୧୧-୧୨; ଲୁକ ୧୬:୧୮)

୩୧ ✧ “ଜଦି ଇନେର୍ ଜାର୍ କଗ୍‌ଲେଂ ପିସ୍ତେଙ୍ଗ୍ ମାନକିନାନ୍, ହେଝାନ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଲେକା ହୁଦାଂ ର ହେଲ ହିଏନ୍ ଇ ସିକ୍ୟା ଏପେଙ୍ଗ୍ ଆଗେତାଂ ପାୟାତାଦେଣ୍ଟା । ୩୨ ✧ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ଜେ, ଜଦି ଇନେର୍‌କି ଜାର୍ ଡକ୍ରିଂ ହେଲ ନାଟ୍‌ନାନ୍ ହେଝାନ୍ ହେଦେଲିଂ ଦାରି କିନି ପାପ୍‌ତ ଦସି ଆନାନ୍ । ଜଦି ତା ଡକ୍ରି ହିନ୍ ଲକୁ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମେହାତିସ୍, ତେବେ କେବଲ୍ ହେଝାନ୍ ହେଦେଲିଂ ହେଲ ନାଟ୍‌ନାନ୍ । ଜଦି ଇମ୍‌ଣି ମାନାୟ୍ ହେଲ ନାଟ୍‌ୟାତି ହେ କଗ୍‌ଲେଂ ବିବା କିତିସ୍ ତେବେ ହେଝାନ୍ ପା ଦାରି କାମାୟ୍‌ତ ପାପ୍‌ତ ଦସି ଆନାନ୍ ।”

ପାର୍‌ମାଣ୍ ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

୩୩ “ଆରେ ରଗ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝେଟାଦେଣ୍ଟା ଜେ, ଆଗେନିକାରିଂ ଝେଟ୍‌ଟି ମାଟାର୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ମିର୍ ପାର୍‌ମାଣ୍ କିମାଟ୍, ମତର୍ ଜାର୍ ପାର୍‌ମାଣ୍ ସବୁ ମାପୁତି ତର୍‌ଦ କାମାୟ୍ କିନାଦେର୍ ।” ୩୪ ✧ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଝେଟ୍‌ଟାନାଙ୍ଗା, ମୁଡ୍‌କେ ପାର୍‌ମାଣ୍ କିମାଟ୍; ସାଗେନି ଜିଦ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ଇସ୍‌ତ ଗାଦି, ୩୫ କି ପୁତ୍‌ନି ପାର୍‌ମାଣ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ହେଝାନ୍ତି ତଗ୍‌ନିବାହା; ଜିରୁସାଲମ୍‌ନି ପାର୍‌ମାଣ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ଗାଜା ରାଜାତି ଗାଡ୍; ୩୬ କି ଜାର୍ କାପ୍‌ଡାନି ପାର୍‌ମାଣ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ନି ର ତେମ୍‌ଲ୍ ଡିଟେଂ କି କାର୍‌ହାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ମି ସାକ୍ତି ହିଲୁଡ୍ । ୩୭ ମାତର୍ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ଆଁ କାତା ଆଁ ଆୟେଡ୍, ଆକାୟ୍ କାତା ଆକାୟ୍ ଆୟେଡ୍; ଇବେଣ୍ଟାଂ ଇନାକା ଆଦିକ୍, ହେଦାଂ ବାନ୍ୟାତାଂ ହନାଡ୍ ।

ଡାରା ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

(ଲୁକ ୬:୨୯-୩୦)

✧ ୫:୩୧ ୫:୩୧ ମାତିତ ୧୯:୭; ମାର୍କ ୧୦:୪.
୧୦:୧୧,୧୨; ଲୁକ ୧୬:୧୮; ୧ କରନ୍ତିୟ ୭:୧୦,୧୧.
୨୩:୨୨.

✧ ୫:୩୭ ୫:୩୭ ମାତିତ ୧୯:୯; ମାର୍କ
୫:୩୪ ୫:୩୪ ଜାକ୍‌ବ ୫:୧୨; ମାତିତ

୩୮ “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝେଚାଦେଣ୍ଟା, ଲେକା ମାନାଡ଼, କାଣ୍ଟା ବାଦୁଲ୍ତ କାଣ୍ଟା ଆରି ଚାତାଙ୍ଗ୍ ବାଦୁଲ୍ତ ଚାତାଙ୍ଗ୍; ୩୯ ମାତର୍ ଆନ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇନେର୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ୟା କିଦନାର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ୟା କିମାଟ୍ । ଜଦି ନି ବିନ୍ ତିନି କୁରୁଝାତ ଇନେର୍ ଚାପ୍ତା ଇଡ଼୍ଦାତାର୍, ଆରେ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଚାପ୍ତା ଇଡ଼୍ଦିନି କାଜିଂ ନି ତେବ୍ରି କୁରୁଝା ପା ଚଚାଟ୍ । ୪୦ ଜଦି ଇନେର୍ ନି ଆଙ୍ଗି ଅନି କାଜିଂ ମି ବିରୁଦ୍ଦତ ନାଡ଼ାଇ କିଜି ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବିଚାରକିନି ତାକେ ଅଜି ହାଞ୍ଜନାନ୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ନି ଆଙ୍ଗି ପା ଦାନ୍ କିୟା ।” ୪୧ “ଜଦି ଇମଣି ମେଲ୍ୟା ବିତ୍ରେ ଇନେର୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ତା ବଜ୍ ପିଣ୍ଡି ର କିଲମିଟର୍ ହାନି କାଜିଂ ରୁଟ୍ତାନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ହୁଦାଂ ରି କିଲମିଟର୍ ହାଲା । ୪୨ ଇନେର୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ତାନାର୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହିୟାଟ୍, ମୁନା କିଞ୍ଜାଦାଂ ତାଙ୍ଗ୍ ହିୟା । ଇନେର୍ ଇନାକା ମୁକ୍ତାୟ୍ ଏନ୍ତାନାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ହେଦାଂ ହିୟାଟ୍ ।”

ସାତୁରିଂ ଜିଉନଝାଟ୍

(ଲୁକ ୬:୨୭-୨୮, ୩୨-୩୬)

୪୩ “ହାଙ୍ଗ୍ଦାକାରିଂ ଜିଉନଝାଟ୍, ସାତୁରିଂ ଗିଣ୍ କିୟାଟ୍ । ଇ ହିକ୍ୟା ଆଗେତାଂ ଝେଚାଦେଣ୍ଟା । ୪୪ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ସାତୁରିଂ ଜିଉନଝାଟ୍ । ଇମ୍ଣାକାର୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ନିୟା କିଦନାର୍, ହେଞ୍ଜାର୍ କାଜିଂ ପାର୍ତାନା କିୟାଟ୍ । ୪୫ ଇଦାଂ କିତିସ୍ ସାଗେନି ଆବା ମାଜି ଇଞ୍ଜି ଚିନା ଆନାନ୍ । ଇନାକିଦେଂକି ଇସ୍ପର୍ ଗାଜା ଆରି ଦାମ୍ ଆରେ ଅଦାମ୍ ମାନାୟାରିଂ ଝେଡ଼ା ଅଜଡ଼୍ ହିନାନ୍ ଆରି ହାର୍ କାମାୟ୍ ଆରି ବାନ୍ୟା କାମାୟ୍ କିନାକାରିଂ ଝିଜାରିଂ ବାରୁହା ହିନାନ୍ । ୪୬ ଆରେ ଇମ୍ଣାକାର୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଜିଉନଦନାର୍, ହେଞ୍ଜାରିଂ ଜିଉନତିସ୍, ଇସ୍ପର୍ ଇନେକିଦେଂ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାମ୍ ହିଦନାନ୍ ? ସିସ୍ତୁନ୍ନାକାର୍ ପା ହେଦାଂ କିତାର୍ ।” ୪୭ “ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ କେବଲ୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ଟଣ୍ଡାରିଂ ଜଞ୍ଜାର୍ କିୟାଟ୍, ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ କି କାବାନି କାମାୟ୍ କିନାଦେରା ? ପାତ୍ କିଞ୍ଜି ଜିହୁଦିର୍ ପା ହେଦାଂ କିଞ୍ଜାତାଣ୍ଟା ? ୪୮ ମି ସାଗେନି ଆବା ଇନେସ୍ ଦାମ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ହେ ଲାକେ ଦାମ୍ ଆନାକା ମାନାଡ଼ ।”



ଦାନ୍ ଦରମ୍ ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

୧ ✨ଲକାରିଂ ଚତୁନି କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାର ମୁମ୍ବ ହାଦଂ କାମାୟ କିମାଟ୍ । ହେଦାଂ କିତିସ୍ ସାଗେନି ଆବା ତାଙ୍ଗ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାମ୍ ଗାଟା ଆଉଦେର୍ ।

୨ “ରକାନ ଅକଂ ଡ଼ ଲକାଂ ଅଲପ୍ ଦାନ ହିନିହିଂ କାପ୍ଟିୟାର୍ ଲାକେ ଜାର୍ ମୁମ୍ବ ମରି ତୁବମାଟ୍ । ହେଞ୍ଜାର ପାର୍ତନା ଇଲ୍ଲକୁକାଂ ଆରି ମାଦ୍‌ଣି ପାଟିତ ଜାର୍ କାପ୍ଟିୟାର୍ ଚଚନାର୍ । ମାନାୟାର୍‌ତାଂ ଜାଜ୍‌ମାଲ୍ ପାୟା ଆନି କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାର ଇଦାଂ କିତାର୍ । ଆନ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ଜେ ହେଞ୍ଜାର ଇଦାଂ ତାଙ୍ଗ୍ ହେଞ୍ଜାର୍‌ତି ଗାଟାନାକା ପୁରା ପାୟାଆତାରେ । ୩ ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଦାନ କିନି ଖେଡାଲିଂ ମି ବୁଜ୍‌ଣି କେଇ ଇନାକା କିନାତା, ହେଦାଂ ମି ତେବ୍ରି କେଇ ପୁନମେଡ଼, ୪ ଇନେସ୍ ମି ଦାନ ଡ଼କୁଚି ଆନାଡ଼, ଆରେ ମି ବାଞ୍ଜା ଜେ ଡ଼ଗୁଜି ହୁଡ଼ଦାନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଇ ଲାକେ ଇ ଦାନ ଡ଼ଗୁଜି ହିଦନାନ୍ ।”

ପାର୍ତନା ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

(ଲୁକ ୧୧:୨-୪)

୫ “ପାର୍ତନା କିନି ଖେଡାଲିଂ କାପ୍ଟିୟାର୍ ଲାକେ ଆମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର ଲକୁ ଚତୁନି କାଜିଂ ପାର୍ତନା ଇଲ୍ ଆରି ହାଡ଼ାକ୍ ତେଡ଼ା ବାହାତ ନିଲ୍‌ଚି ପାର୍ତନା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଖାରିୟାନାର୍; ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ହେଞ୍ଜାର ଜାର୍ ଜାର୍ ନିଜାର୍‌ତି ଇନାମ୍ ଗାଟାତାଣ୍ଟା । ୬ ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପାର୍ତନା କିନି ଖେଡାଲିଂ ଜାର୍ ବାକ୍ରା ବିତ୍ରେ ହାଲାଟ୍, କାପାଟ୍ ଗେହାଟ୍ ଆରି ମି ସାଗେନି ବାଞ୍ଜା ଇସ୍‌ବ୍‌ତିଂ ପାର୍ତନା କିୟାଟ୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଡ଼ଗୁଜି ଇନାକା କିନାଦେର୍, ଖିଜୁ ହୁଡ଼ନି ବାଞ୍ଜା ଇସ୍‌ବ୍ ହେଦାଂ ହୁଡ଼ଜି ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାମ୍ ହିଦନାନ୍ ।”

୭ “ଆରେ, ପାର୍ତନା କିନି ଖେଡାଲିଂ ପାତଂ କିଞ୍ଜି ଜିହୁଦିର୍ ଲାକେ ପଲ୍ୟା ଅରଡ଼ ହିଲ୍‌ଖି ବେଣ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର ବେସି କାତା ଇଟିଲେ ହେଞ୍ଜାର୍‌ତି ପାର୍ତନା ଖେନ୍‌ୟାନାଡ଼ ଇଞ୍ଜି ବାବି କିତାର୍ । ୮ ହେଞ୍ଜାର ଲାକେ ଆମାଟ୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍‌ନି ଆଗେ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଲଡ଼ା, ମି ସାଗେନି ବାଞ୍ଜା ହେଦାଂ ଖିଜୁ ପୁନାନ୍ । ୯ ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇବାନି ପାର୍ତନା କିନାଦେର୍;

✨ ୭:୧ ୭:୧ ମାତ୍ରିକ ୨୩:୫.

ଏ ମା ସାଗେନି ଆବା,
 ନି ତର ପୁଇପୁୟା ଇଞ୍ଜି ମାନି ଆୟେତ ।
 ୧୦ ନି ରାଜି ଖାୟେତ ।
 ଇନେସ୍ ସାଗେତ, ହେ ଲାକେ ପୁତର୍ ତ ନି ଇଚା ପୁରାୟେତ ।
 ୧୧ ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଲଡାନି କାଦି ହିଦା ।*
 ୧୨ ଆପେଂ ଇନେସ୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ପାପିରିଂ କେମା କିନାପା,
 ହେ ଲାକେ ମା ପାପ୍ ସବୁ କେମା କିଦା ।
 ୧୩ ପରିକ୍ୟାତ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ତାହି ଖାଦ୍‌ମା,
 ବାନ୍ୟାତାଂ ରାକ୍ୟା କିଦା । ଲାଗିଂ ରାଜି, ସାକ୍ତି ଆରି ଜୁଞ୍ଜାର୍ ଜୁଗ୍
 ଜୁଗ୍ ନିନ୍ଦାଂ । ଆମେନ୍ ।”
 ୧୪ ✨“ଏଚେକାଡ୍‌ଡ ମାନାୟାର୍‌ତି ପାପ୍ ସବୁ କେମା କିନାଦେର୍,
 ତେବେ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ସାଗେନି ବାଞ୍ଜା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପା କେମା କିଦ୍‌ନାନ୍;
 ୧୫ ମାତର୍ ଏଚେକାଡ୍‌ଡ ଲକାରିଂ କେମା କିଞ୍ଜିତିସ୍, ତେବେ ମି
 ସାଗେନି ଆବା ପା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାପ୍ ସବୁ କେମା କିଦୁନ୍ ।”

ଉପାସ୍ ବିସ୍ତେ ହିକ୍ୟା

୧୬ “ଉପାସ୍ କିନି ଖେଡାଲିଂ କାପ୍‌ଟିୟାର୍ ଲାକେ ମୁମ୍‌ରାଡ୍‌ମାଟ୍,
 ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର୍ ଉପାସ୍ କିନାରା ଇଞ୍ଜି ଲକାର୍ ମୁମ୍‌ଦ
 ହୁଡ୍‌ୟାନି କାଜିଂ ଜାର୍ ଜାର୍ ମୁମ୍‌ଦିଂ ରାଡ୍‌ନାର୍; ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍‌ପା
 ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ହେଞ୍ଜାର୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ଇନାମ୍ ଗାଟାତାଣ୍ଡା ।

୧୭ ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଉପାସ୍ କିନି ଖେଡାଲିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ମୁମ୍ ଉରାଟ୍
 ଆରି ମି କାପ୍‌ଡାତ ଚିକାଣ୍ ଉରାଟ୍, ୧୮ ଇନେସ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଉପାସ୍
 କିନାଦେରା ଇଞ୍ଜି ଲକାର୍ ମୁମ୍‌ଦ ହୁଡ୍‌ୟାଞ୍ଜାଦାଂ ଡଗୁଜି ମାନି ବାଞ୍ଜାତି
 ମୁମ୍‌ଦ ହୁଡ୍‌ୟାନାଦେର୍; ଆରେ, ମି ବାଞ୍ଜା ଜେ ଡଗୁଜି ହୁଡ୍‌ଦାନାନ୍,
 ହେଞ୍ଜାନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ପାଡ୍ ହିଦ୍‌ନାନ୍ ।”

ସାଗେତ ଆର୍ଜାତି ଦାନ୍ (ଲୁକ ୧୨:୩୩-୩୪)

* ୭:୧୧ ୭:୧୧ ମା ଲଡା; ନେଜେଙ୍ଗ୍, ନଲେ ଡିଗା କାଜିଂ
 ୧୧:୨୫,୨୬.

✨ ୭:୧୪ ୭:୧୪ ମାର୍କ

୧୯ ☆ “ଇମେତାକେ ପ୍ରି ଆରି ଲିମ୍ ତିନାଡ଼ ପ୍ରାଲ୍ ଜିରାୟ୍ କିନାଡ଼, ଆରେ ଚର୍ଚ୍ଚୁ ଇଲ୍ ଚରି କିତାର୍, ଏଲେଙ୍ଗ୍‌ବାଡ଼ ପୁତ ତ ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଂ ଦାନ୍ ରୁଣ୍ଡାୟ୍ କିମାଟ୍ ।^{୨୦} ମାତର ଇମେତାକେ ପ୍ରିକୁ ଆରି ପ୍ରାଲ୍ ନସ୍ କିଉଡ଼ ଆରି ଚର୍କୁ ହଣ୍ଡି ଦାନ୍ ଚର୍ ଅଦେଂ ଆଡୁର୍ । ଏଲେଙ୍ଗ୍ ସାଗେତ ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଂ ଦାନ୍ ଆର୍ଜା ଆଡ, ^{୨୧} ଇନାକିଦେଂକି ଇମେତାକେ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ଦାନ୍ ହେବେ ପା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ ।”

ଗାଗାଡ଼ନି ଅଜଡ଼ (ଲୁକ ୧୧:୩୪-୩୬)

^{୨୨} “କାଣ୍ଡକୁ ଗାଗାଡ଼ନି ଅଜଡ଼ ଲାକେ । ଏଚେକାଡ଼ ମି କାଣ୍ଡକୁ ଅଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ ମାଟିସ୍, ହେ ପାଦନା ମି ଝିଲ୍ ଗାଗାଡ଼ ପା ଅଜଡ଼ ଲାକେ ଆନାଡ଼ । ^{୨୩} ମାତର କାଣ୍ଡକୁ ଜଦି ବାନ୍ୟା ଆନିକ୍, ଗାଗାଡ଼ନି ମାଜ୍‌ଗା ଆନାଡ଼ । ମି ଝାସ୍‌କିନି ଅଜଡ଼ ଜଦି ମାଜ୍‌ଗା ଆନାଡ଼, ତେବେ ଏଚେକ୍ ମାଜ୍‌ଗା ବଇକାର୍ ମାଜ୍‌ଗା ଆନାଡ଼ !”

ଇସ୍‌ବର ଆରି ଦନ୍ ସଂପତି (ଲୁକ ୧୬:୧୩; ୧୭:୨୨-୩୧)

^{୨୪} “ରକାନ୍ ମାନାୟ୍ ରି ମାପୁତି ଆଡ଼ିଏନ୍ ଆଦେଂ ଆଡୁନ୍; ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାନ୍ ରକାନିଂ ଗିଣ୍ କିନାନ୍ ଆରି ବିନ୍ ଲଗାଂ ଜିଉନନାନ୍, ଆଡ଼ିତିସ୍ ରକାନ୍ ପାଚେ ହାନାନ୍ ଆରି ବିନ୍ ନିକାନିଂ ମାନିକିଉନ୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ବର ଆରି ଦାନ୍, ରିୟାର୍‌ତି ଆଡ଼ିଏନ୍ ଆଦେଂ ଆଡୁନ୍ ।”

^{୨୫} “ଇଦାଂ କାଜିଂ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇନାକା ତିନାଦେର୍ କି ଇନାକା ଉଣାଦେର୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏଡୁ କିଜି ମି ଜିବୁନ୍ କାଜିଂ, କି ଇନାକା ଉସ୍‌ପାନାଙ୍ଗ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏଡୁ କିଜି ମି ଗାଗାଡ଼ କାଜିଂ ପା ଚିନ୍ତା କିମାଟ୍ । ତିନାଉଣାତାଂ ଜିବୁନ୍ ଆରି ହେନ୍ଦାଙ୍ଗ୍ ତାଂ ଗାଗାଡ଼ କି ଗାଜା ଆକାୟ୍ ? ^{୨୬} ପଟିକାଂ ହୁଡ଼ାଟ୍, ହେଝେକ୍ ଝିଡୁକ୍ କି ତ୍ରେସୁକ୍‌ପା । ତାସ୍ ତ୍ରେଜି ଚୁଣ୍ଡିତ ରୁଣ୍ଡାୟ୍ କିଜି ଇଚୁକ୍ । ମି ସାଗେନି ଆବା ଇସ୍‌ବର ହେଝାକାଂ ଜତନ୍ କିଜି କାଦି ହିନାନ୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ପଟିତାଂ ଗାଜା ଆକାୟ୍

☆ ୭:୧୯ ୭:୧୯ ଜାକବ ୫:୨,୩.

? ୨୭ ଆରେ, ମି ବିତ୍ତେ ଇନେର୍ ଚିନ୍ତା କିଜି ଜାର୍ ଆଁଇସ୍ ଦାପ୍ରେ ବାତାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍ନାନ ?”

୨୮ “ଆରେ ହେୟାଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ ଇନେକିଦେଂ ଚିନ୍ତା କିନାଦେରା ? ବାଟାନି ପୁଇକୁ ବିସ୍ତେ ଏଡ୍ କିଜି ହିକ୍ୟା ମାନି କିୟାଟ୍, ହେଝାଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍ ଗାଜାନିଂ; ହେଝାଙ୍ଗ୍ ସବୁ କସ୍ କିଉକ୍, କି ନୁଲ୍ ଡରୁକ୍, ୨୯ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ସଲମନ୍ ପା ଜାର୍ତ୍ତି ଝିନ୍ତୁ ହଲ୍ଲନାକାତ ଇଝାଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ତେ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଲାକେ ଉସ୍ପାଝାଦାଂ ମାଟାନ । ୩୦ ମାତର୍ ଇମ୍ଣି କାତ୍ରା ନେଜେଙ୍ଗ୍ ବାଡ୍ଦ ମାନାଡ୍, ଆରି ଝିଗାଲିଙ୍ଗ୍ ହଲ୍ଲଦ ଦେହିୟା ଆନାଡ୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାଝାଡାଂ ଇସ୍ବର୍ ଇ ଲାକେ ବେସ୍ କିଦନାନ୍, ଲାଗିଂ, ହେ ଅଲପ୍ ପାତର୍ କିନାଦେର୍, ହେଝାନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କି ଆଦିକ୍ ହାଡ୍ପା ହେୟାପାଟା ହିଦୁନ୍ !”

୩୧ “ଲାଗିଂ ଇନାକା ତିନାକା ଇନାକା ଉଣାକା କି ଇନାକା ଉସ୍ପାନାକା ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ମାନ୍ ଦୁକ୍ କିମାଟ୍ ? ୩୨ ଇନେକିଦେଂକି ପାତର୍ କିଝି ଜିହୁଦିର୍ ଇ ସବୁ ବିସ୍ତେ ଦାସ୍ତି ବୁଲାନାର୍ । ଆରେ ଇ ସବୁ ବିସ୍ତେ ଇନେନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଲଡା, ହେଦାଂ ମିଦାଂ ସାଗେନି ଆବା ପୁଞ୍ଜନାନ୍ ।

୩୩ ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପର୍ଡୁମ୍ ଇସ୍ବର୍ ରାଜି ଆରି ଦାମ୍ ତେକାଟ୍, ଆରେ ଇ ଝିନ୍ତୁ ବିସ୍ତେ ପା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହିଦନାନ୍ । ୩୪ ସବୁ ନାଜିଂ ନି ହାବଡ୍ ନିତ୍ତେ କାଜିଂ ଇଞ୍ଜି ଲଡା ଆଏଡ୍ ଏଚେକ୍ ସାରି । ବିପ୍ତି ଆମାଟ୍ । ଝିଗାନି ଚିନ୍ତା ଝିଗା କିନାଦେର୍ । ଝିଗାମାହିଙ୍ଗ୍ ବିସ୍ତେ ଚିନ୍ତା କିଜି ନେଜେଙ୍ଗ୍ନି ବିପ୍ତିଂ ଲାମାୟ୍ କିମାଟ୍ ।”



ବିନ୍ନିକାରିଂ ଦସ୍ ଆହ୍ନାକା
(ଲୁକ ୭:୩୭, ୩୮, ୪୧, ୪୨)

୧ “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍ ବିଚାରକିୟା ଆଉଦେର୍, ଇଦାଂ କାଜିଂ ବିଚାର୍ କିମାଟ୍ । ୨ * ଇନେକିଦେଂକି ଇମ୍ଣି ବିଚାରତ ବିଚାର୍ କିନାଦେର୍, ହେ ବିଚାରତ ଏପେଙ୍ଗ୍ ବିଚାର୍ କିୟାନାଦେର୍; ଆରେ ଇମ୍ଣି ମାଣ୍ଦ ଲାଟ୍ନାସ୍, ହେ ମାଣ୍ଡାଂ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାଣ୍ଡାଂ ହିଦୟା ଆନାଡ୍ । ୩ ନି କାଣ୍ଡାତ ଝେଜ୍ଗୁ ଗାତ୍ରା ମାନିହିଂ ନି ଟଣ୍ଡେନ୍ କାଣ୍ଡାତ ହାରୁ ଗାତ୍ରା

* ୭:୨ ୭:୨ ମାର୍କ ୪:୨୪.

ଇନେକିଦେଂ ଦିୟାନ୍ କିନାୟା ? ୪ ଜାର୍ କାଣ୍ଡାତ ଝେଜ୍‌ଗୁ ଗାତ୍ରା ମାନୁ ମାନୁ ଏନ୍ ଇମ୍‌ଣି ସାସ୍ତରତାଂ ନି ଟଣ୍ଡେନ୍ କାଣ୍ଡାତାଂ ଦୁଡ଼ି ହପ୍‌ତି ହିଦ୍‌ନାଂ ଇଞ୍ଜି ଇନାୟା ? ୫ କାପ୍‌ଟିୟାର୍ ! ନି କାଣ୍ଡାଗାନି ଝେଜ୍‌ଗୁ ଗାତ୍ରା ପର୍ତ୍ତମ୍ ହପ୍‌ୟା । ତା ଆତିସ୍ ନି ଟଣ୍ଡେନ୍ କାଣ୍ଡାତ ଆଜିଂ ମାନି ଦୁଡ଼ି ଏନ୍ ଆଡ଼୍‌ଝା ହୁଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ନାୟ୍ । ଆରି ହୁଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ନାଦେର୍ ।”

୬ “ନିକୁଡ଼ିକାଂ ପୁଇପୁୟା ଜିନିସ୍ ହିମାଟ୍ । ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ମାସ୍‌ଦି ନିଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ କାପ୍‌ତେଦେଂ ଆଡ଼ଦାନାଡ଼ । ପାଞ୍ଜି ମୁମ୍‌ଦ ମୁଞ୍ଜା ତୁହି ହିମାଟ୍ । ତା ଦାମ୍ ବୁଜାଝାଦାଂ ହେଦେଲିଂ ହେଦାଂ କେବଲ୍ ପାନାତ କୁହ୍‌ନାଡ଼ ।

ଏନା, ଦାହା ଆରି ଦୁଝେର୍‌ତ ଇଡ଼ା
(ଲୁକ ୧୧:୯-୧୩)

୭ ଏନା, ତା ଆତିସ୍ ନିଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ହିଦ୍‌ନାଡ଼; ଦାହା, ପାୟା ଆନାୟ୍; ଦୁଝେର୍‌ତ ଇଡ଼ା, ଦୁଝେର୍ ଜେୟାନାଡ଼ । ୮ ଇମ୍‌ଣାକାନ୍ ଏନ୍‌ନାନ୍, ତାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ହିୟାନାଡ଼; ଇନେନ୍ ଦାହ୍‌ନାନ୍, ହେଝାନ୍ ଗାଟାନାନ୍; ଇନେନ୍ ଦୁଝେର୍‌ତ ଇଡ଼ନାନ୍, ତା କାଜିଂ ଦୁଝେର୍ ଜେସି ହିୟା ଆନାଡ଼ । ୯ ମି ବିତ୍ରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଇନେନ୍ ମାନାନ୍, ଇନେରିଂ ଜାର୍ ମାଜି ମିନ୍ ଏନ୍ତିସ୍ ହେଝାନ୍ ତାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ମିନ୍ ବାଦୁଲ୍ ରାଟ୍ ହିନାନ୍, ତାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା କାଲ୍‌କୁ ହିନାୟ୍ ୧୦ କି ହେଝାନ୍ ମିନ୍‌କୁ ଏନ୍ତିତିସ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଏନ୍ ରାଟ୍ ହିନାୟ୍ ? ୧୧ ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଚୁଲ୍‌ଚୁଲିୟା ଆତିସ୍ ପା ଏଟେକାଡ଼୍‌ଦ ଜାର୍ ଜାର୍ କାଡ଼ଦେରିଂ ହାଦ୍ ହାଦ୍ ଦାନ୍ ହିଦେଂ ପୁନାଦେର୍, ତେବେ ମି ସାଗେନି ଆବା ତା ମୁମ୍‌ଦ ଏନ୍‌ନାକା ମାନାୟାରିଂ କେତେକ୍ ଆଦିକ୍ ହାଦ୍ ହାଦ୍ ଜିନିସ୍ ହିଉନ୍ ?”

୧୨ ଲାଗିଂ ମାନାୟାର୍ “ମି କାଜିଂ ଇନାକା ସବୁ କିନାର୍ ଇଞ୍ଜି ଇତା କିନାଦେର୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ହେଝାର୍ କାଜିଂ ହେ ଲାକେ କିୟାଟ୍, ଇନେକିଦେଂକି ଇଦାଂ ନେ ମସାତି ବିଦି ଆରି ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କିନାକାର୍‌ତି ଦରମ୍ ସାସ୍ତର ହିକ୍ୟାନି ହାଡ଼ପା ଅରଡ଼ ।”

ଚିପା ଦୁଝେର୍
(ଲୁକ ୧୩:୨୪)

୧୩ “ହିରୁ ଦୁଃଖେରତିଂ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ କସ୍ତୁକିୟାଟ୍ । ଇନେକିଦେଂକି ନାସ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଅସି ହାନି ହୁକେ ଓହାର୍ ଆରି ହାଜି ଓହାର୍, ଆରେ ହେଦାଂ ହିଜି ହଣ୍ଡାଗାନାକାର୍ ହେନି । ୧୪ ମାତର୍ ଝିଜ୍ଝି ଜିବୁନ୍ତିଂ ଅନି ହାଜି ବାନ୍ୟା ଆରି ତା ଦୁଃଖେର୍ ଚିପା ଆରେ ଅଲପ୍ ମାନାୟ୍ ଇ ହାଜି ଦାସ୍ତେଂ ଆଡ଼ନାର୍ ।”

ମାର୍ ଆରି ତା ପାଡ଼୍
(ଲୁକ ୭:୪୩-୪୪)

୧୫ “ତାକ୍ରାୟ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଜାଗ୍ରତ୍ ! ହେଝାର୍ ବାର୍ତ୍ତ ମେଣ୍ଡା ଲାକେ ଚଞ୍ଚାନାର୍, ମାତର୍ ହାଡ଼ପା ହେଝାର୍ ରଞ୍ଚାଙ୍ଗ୍ ରଞ୍ଚାଙ୍ଗ୍ ହୁଣ୍ଡାର୍ ବୁର୍କା ।

୧୬ ହେଝାର୍‌ତି ପାଡ଼୍ ହୁକେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ହେଝାରିଂ ଚିନ୍ କିନାଦେର୍ । ଝାଡ଼ି ମାର୍ତ ଅଙ୍ଗୁର୍‌ପାଡ଼୍ ଆହୁଡ଼୍ କି ଲେକାଜାମୁ ମାର୍ତ ତଗା ପାଡ଼୍ ଆହୁଡ଼୍ । ୧୭ ହାଦ୍ ମାର୍ତ ହାଦ୍ ପାଡ଼୍ ଆହୁନାଡ଼୍ । ବାନିୟ୍ ମାର୍ତ୍ତିନି ପାଡ଼୍ ବାନିୟ୍ । ୧୮ ହାଦ୍ ମାର୍ତ ବାନିୟ୍ ପାଡ଼୍ ଆହୁଡ଼୍ କି ବାନିୟ୍ ମାର୍ତ୍ତିନି ପାଡ଼୍ ହାର୍ ଆଦେଂ ଆହୁଡ଼୍ । ୧୯ ହାଦ୍ ପାଡ଼୍ ଆହୁଡ଼ିସ୍ ମାର୍ତ୍ତିନି କାଦ୍‌ଦି ନାଶିତାକେ ଦେହନାର୍ । ୨୦ ଲାଗିଂ ହେଝାର୍‌ତି ପାଡ଼୍ ହୁକେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ହେଝାରିଂ ଚିନ୍ କିନାଦେର୍ ।”

ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପୁଞ୍ଜୁଝାତାଂନା
(ଲୁକ ୧୩:୨୫-୨୭)

୨୧ “ଇମ୍‌ଶାକାର୍ ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାପୁ ମାପୁ ଇଞ୍ଜି କୁଞ୍ଚାନାର୍, ହେଝାର୍ ବିତ୍ତେ ଝିଜାର୍ ସାଗେ ରାଜିତ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆହୁର୍ । ଇମ୍‌ଶାକାର୍ ସାଗେନି ଆବା ଇସ୍ତର୍ ଇତା ହୁକେ କାମାୟ୍ କିତାର୍, କେବଲ୍ ହେଝାର୍ ସାଗେ ରାଜିତ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାର୍ । ୨୨ ଗାଜା ବିଚାର୍ ଦିନ୍ ଏକାଝାଡ଼ିସ୍ ହେନି ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାର୍, ମାପୁ ନି ତରଦାଂ ଆପେଂ ଇନାକା ଇସ୍ତର୍ ନେକ୍ତି କାରୁର୍ ସୁଶାୟ୍ କିନାପା, ମାପୁ, ନି ତରନି ସାକ୍ତିତାଂ ବୁଡ଼୍ ପିହିକିତାପ୍‌ନା ଆରେ ବେସି କାବାଆନି କାମାୟ୍ କିତାପ୍‌ନା । ୨୩ ହେ ପାଦ୍‌ନା ହେଝାରିଂ ଆନ୍ ଇନାଙ୍ଗ୍, ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ ପୁଞ୍ଜୁଙ୍ଗ୍ । ବାନ୍ୟାକାଦେର୍, ନା ଲାଗାତାଂ ଗୁଟା ଆଡ଼ !”

ରିୟାର ଇଲ୍ ରଚନାକାର
(ଲୁକ ୭:୪୭-୪୯)

୨୪ “ଇନେନ୍ ନା କାତା ଝେନ୍ଝି ପାଲି କିନାନ୍, ହେଝାନ୍ ଚେର୍ଚରା କାଲ୍ ଜପି ଇଲ୍ ରଚ୍ଚି ବୁଦିକାରୟା ମାନାୟ୍ ଲାକେ । ୨୫ ଅପ୍ରବଲ୍ ବାରହା ଆତାଡ୍, ନାଗୁଡ୍ ଏଲ୍ଫୁ ବାୟ୍ ଜପି ଡିତାଡ୍ ଆରି ହେ ଇଲ୍ ଜପି ଅପ୍ରବଲ୍ ତଲ୍ଲୁ ଆତାଡ୍, ମାତର୍ ହେ ଇଲ୍ ବାହୁଡା ଝାତାଡ୍ ଇନାକିଦେଂକି ହେଦାଂ ଚେର୍ଚରା ଜପି ମୁଡ୍ କୁନାଦି ମାତାଡ୍ ।

୨୬ ମାତର୍ ଇମଣାକାର ନା କାତା ଝେନ୍ଝି ପାଲି କିତର୍, ହେଝାନ୍ ବାଲି ଜପି ଇଲ୍ ରଚ୍ଚି ମାଟି ଚେପ୍ରିୟା ଲାକେ । ୨୭ ବେସି ବାରହା ଆତାଡ୍, ନାଗୁଡ୍ ଏଲ୍ଫୁ ଏକିତିକ୍ । ଅପ୍ରବଲ୍ ତଲ୍ଲୁ ଆତାଡ୍ ଆରି ଇଲ୍ ମେଦ୍ନିତ ମେହାଆତାଡ୍ । ହେଦାଂ କେତେକ୍ ବଇଁକାର୍ ଆତାଡ୍ ।”

ଜିସୁତି କେମ୍ତା ହିକ୍ୟା

୨୮ ☆ଝିଜ୍ଜି ପାତେକ୍ ଜିସୁତି ଇ ଝିଜ୍ଜୁ କାତା ଝେନ୍ଝି ମାନାୟାର୍ ତା ହିକ୍ୟାତ କାବା ଆତାଡ୍ । ୨୯ ହେଝାନ୍ ବିନ୍ବିନିକାର୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁରିଂ ଲାକେ ହିକ୍ୟା ହିଝାଦାଂ ଆଦିକାର୍ ପାୟାତି ମାନାୟ୍ ଲାକେ ହିକ୍ୟା ହିଜି ମାତାନ୍ ।



ଜିସୁ ର ଗାଜା ରଗିଂ ଉଜ୍ କିତାକା
(ମାର୍କ ୧:୪୦-୪୫; ଲୁକ ୫:୧୨-୧୬)

୧ ଜିସୁ ମାଡି ଜପିତାଂ ଜୁଡୁତି ପାଚେ ବେସି ମାନାୟ୍ ତା ପାଚେ ପାଚେ ଝାତାଡ୍ । ୨ ତା ପାଚେ ଆରେ ହୁଡା, ରଝାନ୍ ଗାଜା ରଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ତା ତାକେ ଝାଜି ଜଝାର୍ କିଜି ଇଚାନ୍, “ଏ ମାପୁ, ଏନ୍ ଜଦି ଇଚା କିତାୟ୍ଚି, ତା ଆଡିସ୍ ନାଲେଙ୍ଗ୍ ସକର୍ କିଦ୍ଦେଂ ଆଡ୍ଦାନାୟ୍ ।”

୩ ହେବେ ଜିସୁ କେଇ ଇଡ୍ଡି ତାଲେଙ୍ଗ୍ ତୁଜି ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ଇଚା କିନାଙ୍ଗା, ସକର୍ ଆ ।” ହେ ଦାପ୍ରେ ହେ ଗାଜାରଗ୍ “ସକର୍ ଆତାଡ୍ ।” ୪ ଆରେ, ଜିସୁ ତାଲେଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ଝେନା, ଏନ୍ ଇନେସ୍ ଆଜି ଉଜ୍ ଆତାୟ୍, ଇନେରିଂ ଝେର୍ଚମା, ମାତର୍ ହାଲା, ମାପୁହେବାକିନାକାନିଂ

☆ ୭:୨୮ ୭:୨୮ ମାର୍କ ୧:୨୨; ଲୁକ ୫:୩୨.

ଚଞ୍ଚୟା, ଆରେ ମସା ଇମ୍ଣି ଆକାତ୍‌ଗାର୍ଣ୍ଣି ବିସ୍ତେ ବଲ୍ଲ ହିତ୍‌ନ୍ନା, ହେଦାଂ ହେଞ୍ଜାର ଲାଗାଂ ଏନ୍ ଉଦ୍ ଆତାଙ୍ଗନା ଇଞ୍ଜି ସାକି ହିୟା ।”

ଜିସୁ ର ରମିୟ ମେଲ୍ୟାର୍‌ତି ଚାକର୍‌ତିଂ ଉଦ୍ କିତାନ୍
(ଲୁକ ୭:୧-୧୦)

* ଜିସୁ କପର୍ନାହୁମ୍ ବସ୍ତିତ ହର୍ଣ୍ଣିତିଲେ, ର ମୁଡ୍‌ମେଲ୍ୟା ତା କଚଣତ ଖାଜି ଗଞ୍ଜାରି କିଜି ଇଚାନ୍, ^୬ “ଏ ମାପୁ ନା ଆଡ୍‌ଏନ୍ ହିରକଲ୍ଲ ଇଡ୍‌ୟାତି ରଗି ବେସି ନନାକାଦିଂ ଇଞ୍ଜି ମାକ୍‌ତାନ୍‌ନା ।”

^୭ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ହାଲ୍‌ଜି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଉଦ୍ କିନାଙ୍ଗ୍ ।”

୮ “ମୁଡ୍‌ମେଲ୍ୟା” ଉତର୍ ହିତାନ୍, ମାପୁ, “ଏନ୍ ଜେ ନା ଇଞ୍ଜି କାଲ୍ଲ ତଗ୍‌ନାୟ୍, ଆନ୍ ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଆକାୟ୍; ମାତର୍ କେବଲ୍ ପାଦେକ୍ ବଲ୍ଲ ହିଦା, ନା ଆଡ୍‌ଏନ୍ ଉଦ୍ ଆନାନ୍ । ^୯ ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ରଞ୍ଜାନ୍ ତାରେନ୍ ମାନାଙ୍ଗ୍ ଆଡିସ୍ ପାନା ତାରେନ୍ ମେଲ୍ୟାର୍ ମାନାର୍; ଆନ୍ ରଞ୍ଜାନିଂ ଆଦିକାର୍ ହିତିସ୍ ହେଞ୍ଜାନ୍ ହାନାନ୍; ଆରେ ରଞ୍ଜାନିଂ ଖା ଇତିସ୍ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଖାନାନ୍; ଆରେ ନା ହଲ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଇଦାଂ କିୟା ଇଚିସ୍ ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେଦାଂ କିନାନ୍ ।”

^{୧୦} ଜିସୁ ଇଦାଂ ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି କାବା ଆଜି ପାତେ ଖାନି ମାନାୟାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍‌ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଇସ୍ରାଏଲ୍ ବିତ୍ରେ ଇନେର୍ ତାକେ ଏରେକ୍ ଗାଜା ପାତ୍ ପାୟାଞ୍ଜାତାଂନା । ^{୧୧} *ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ବେସି ଝେଡାହଡ୍‌ନି ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଆରି ଝେଡାହାନି ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଖାଜି ଅବ୍ରାହାମ୍, ଇସ୍ରାହାକ୍ ଆରି ଜାକୁବ୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ସାଗେ ରାଜିତ ବଜି ଚିଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ କୁଚ୍‌ନାର୍ । ^{୧୨} *ମାତର୍ ଇମ୍ଣାକାର୍ ଇ ରାଜିତ ମାନି କାତା ହେଞ୍ଜାରିଂ ବାର୍ଡ୍ ମାଜ୍‌ଗାତ ତୁହିୟା ଆନାର୍; ହେବେ ଆଡ୍‌ବିସ୍ ଆରି ଟାତାଙ୍ଗ୍ କାର୍‌ନାର୍ ।” ^{୧୩} ଆରେ ଜିସୁ ପାଞ୍ଚକଡି ମେଲ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ହାଲା ଏନ୍ ଇନେସ୍ କିଜି ପାତ୍ କିନାୟା, ନି କାଜିଂ ହେ ଲାକେ ଗିଟାଆୟେଡ୍ ।” ହେ ତାଣ୍ଡିତ ଆଡ୍‌ଏନ୍ ଉଦ୍ ଆତାଡ୍ ।

* ୮:୧୧ ୮:୧୧ ଲୁକ ୧୩:୨୯. * ୮:୧୨ ୮:୧୨ ମାତୃତଃ ୨୨:୧୩; ୨୫:୩୦; ଲୁକ ୧୩:୨୮.

ଜିସୁ ହେନିତଂ ଉଦ୍ କିନାନ୍

(ମାର୍କ ୧:୨୯-୩୪; ଲୁକ ୪:୩୮-୪୧)

୧୪ ପାଚେ ଜିସୁ ପିତର ଇଞ୍ଜି ଖାଜି ତା ପଦାହିଙ୍ଗ ନମେର୍ ଆଜି ମାର୍ଜି ମାନାକା ହୁଡ଼ତାନ୍ । ୧୫ ହେବେ ହେଖାନ୍ ତା କେଇଦ ତୁତାନ୍, ଆରେ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ ନମେର୍ ପିସ୍ତାଡ଼, ପାଚେ ହେଦେଲ୍ ନିଙ୍ଗି ହେଖାରିଂ ହେବା କିଦେଙ୍ଗ ଲାଗାତାଡ଼ ।

୧୬ ମିକାହାରେସ୍, ମାନାୟାର୍ ହେନି ପୁଦା ତୁୟାଆତି ଲଗାଂ ଜିସୁ କଚଣତ ତାହିଖାତାର୍, ହେବେ ଜିସୁ ଖେଇକିତି ମାତର ପୁଦାଂ ପିହିକିତାନ୍ ଆରି ଖିଜାର୍ ବେମାରିଂ ଉଦ୍ କିତାନ୍, ୧୭ ଇ ଲାକେ ହେଖାନ୍ ଜିସାୟ୍ ବେଶ୍ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କାଜିଂ ଇ ବଚନ୍ ପୁରାଆତାଡ଼, “ହେଖାନ୍ ନିଜେ ମା ନାଦାର୍ ଖିଜୁ ଇଡ଼ତାନ୍ ଆରେ ରଗ୍ ସବୁ ପିଣ୍ଡତାନ୍ ।”

ଜିସୁତି ଚେଲା ଆନାକା ମାନ୍‌କିନି ମାନାୟାର୍

(ଲୁକ ୯:୫୭-୬୨)

୧୮ ଜିସୁ ତା ଚାରିବେଶ୍ତି ତା ଚେଲାରିଂ ହୁଡ଼ଜି ହାମ୍‌ଦୁର୍ ଆନ୍‌ଟି ପାଡ଼କା ହାନି କାଜିଂ ବଲ୍ ହିତାନ୍ । ୧୯ ଆରେ, ରଖାନ୍ ସାସ୍ତି ତା ଲାଗାଂ ଖାଜି ଇଚାନ୍, “ଏ ଗୁରୁ,” ଏନ୍ ଇମ୍‌ଶି ବାହାତ ହାନାୟ୍, “ଆନ୍ ନି ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଖାନାଙ୍ଗ୍ ।”

୨୦ ହେବେ ଜିସୁ ହେଦେଲିଂ ଇଚାନ୍, “କଲ୍ୟାତିଂ ପାରା ମାନାଡ଼, ଆକାସ୍‌ନି ପଚିତିଂ ଗୁଡା ମାନାଡ଼, ମତର୍ ମାନାୟ୍ ମାଜି କାପଡ଼ା ଇଡ଼ଦେଂ ବାହା ହିଲୁଡ଼ ।”

୨୧ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଆରେ ର ଚେଲାହି ଇଚାନ୍, “ମାପୁ, ପର୍ତୁମ୍ ହାଲ୍‌ଜି ମାଞ୍ଜି ଆବାଂ ମୁଚେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ହିଦା ।”

୨୨ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ନା ପାଚେ ପାଚେ ଖାଡୁ, ହାତି ମାନାୟ୍ ହାତି ଲଗାଂ ମୁଚ୍‌ଚି ହିୟାଟ୍ ।”

ଜିସୁ ହୁଜାଃଖାଣିତିଂ ତିର୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୪:୩୫-୪୧; ଲୁକ ୮:୨୨-୨୫)

୨୩ ଦିନେକ୍ ଜିସୁ ଚେଲାହିର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଡଙ୍ଗାତ ହାଲ୍‌ଜି ମାଚାର୍ । ୨୪ ହାଚାଗ୍ରେ ହାମ୍‌ଦୁରତ ର ବେସି ଗାଜା ତ୍ରିପ୍‌କୁ ହୁଜାଃଖାଣି ନିକ୍‌ତାଡ଼ ଆରି ଡଙ୍ଗା ଏଜୁକାଂ ମୁଞ୍ଜିନି ଲାକେ ଆତାଡ଼ । ମାତର୍ ହେ ପାଦ୍‌ନା

ଜିସୁ ହୁନ୍ଝି ମାତାନ୍ । ୨୫ ଚେଲାହିର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ନିକ୍ତି ଇଚାର୍, ଏ “ମାପୁ, ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ରାକ୍ୟା କିଦା । ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ଆପେଂ ମୁନ୍ଝି ହାନାପ୍ ।”

୨୬ ଜିସୁ ଦାକା କିଜି ଇଚାନ୍, “ଇନାକିଦେଂ ଏଚେକ୍ ପାତ୍ରା ଆନାଦେରା ?” ଏପେଙ୍ଗ୍ “ଇନାକା ଏଚେକ୍ ଅଲପ୍ ପାତ୍ରା କିନାକାଦେର ? ତା ପାଚେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ନିଙ୍ଗ୍ଜି ଦୁକା ଆରି ଲଡ଼ିତିଂ ତିର୍ ଆଦେଂ କାଜିଂ ବଲ୍ ହିତାନ୍ । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଝିଜୁ ତିର୍ ଆତାଡ଼ ।”

୨୭ ହେବେ ଝିଜାର୍ କାବା ଆତାର୍ । ହେଞ୍ଜାର୍ ରକାନ୍ ଆରେ ରକାନ୍ ବେଶ୍‌ବାଟ୍ କିତାର୍ “ଇଞ୍ଜାନ୍ ଇନେସ୍ ବାତ୍ରା ମାନାୟ୍ ? ଦୁକା ଆରି ଲଡ଼ି ପା ତା ବଲ୍ ମାନିକିନିକା ।”

ରିୟାରିଂ ପୁଦାତୁୟାଆତି ଲଗାଂ ଜିସୁ ଉଜ୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୫:୧-୨୦; ଲୁକା ୮:୨୬-୩୯)

୨୮ ଜିସୁ ହାମ୍‌ଦୁର୍ ଆନ୍ତି ପାଡ଼କା ଗଦରିୟର୍ ନିପ ଏକିତି ଦାପ୍ରେ ରିୟାରିଂ ବେଟାଆତାନ୍ । ହେଞ୍ଜାର୍ ହେବେ ମାନି ଦୁଗେରୁନି କୁକିତ ମାଚାର୍ । ହେଞ୍ଜାର୍ ପୁଦାଆହ୍ୟାତାକାର୍ ଆରି ଏଚେକ୍ ବଇଁଙ୍କାର୍ ଜେ ହେ ରାସ୍ତା ହିଜି ହାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଝାଦେଙ୍ଗ୍ ଇନେର୍ ସାସ୍ କିଞ୍ଜାଦାଂ ମାଚାର୍ । ୨୯ ହେଞ୍ଜାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ତି ଦାପ୍ରେ କିକିରାତିଂ କିଜି ଇଚାର୍, “ଏ ଇସ୍ତ୍ରାଂ ମେହି ! ନି ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମାତି ଇନାକା ମାନାଡ଼ ? ସମୁ ଆଞ୍ଜିହିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଏନ୍ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ତାଣ୍ ହିଦେଂ ଇବେ ଝାତାଈନା ?”

୩୦ ହେବେତାଂ ଅଲପ୍ ଦେହା ର ମାନ୍ଦା ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ହାରାଆଜି ମାଟିକ୍ । ୩୧ ହେ ମାନାୟାର୍ ବିତ୍ରେ ମାନି ପୁଦାଂ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଗଞ୍ଜାରି କିଜି ଇଚିକ୍, “ମାଙ୍ଗ୍ ଜଦି ପେସ୍‌ପେଦେଂ ଇଚା କିନାୟା, ହେ ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ରେ ମାଙ୍ଗ୍ ପକ୍ତା ।”

୩୨ ଜିସୁ ଇଚାନ୍, “ହାଲାଟ୍ ।” ପୁଦାଂ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମାନାୟାତିଂ ପିସ୍ତି ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ରେ ହଟିକ୍ । ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ଦା ହଞ୍ଜି ହାଲ୍‌ଜି ମାଡ଼ି ଗବାତାଂ ହନ୍ତି ହାଲ୍‌ଜି ହାମ୍‌ଦୁର୍‌ତ ମୁନ୍ଝି ହାତିକ୍ ।

୩୩ ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ ହାରାଈ କିଜି ମାତି ମାନାୟା ଲାଗେନି ବସ୍ତିକାଙ୍ଗ୍ ହାଲ୍‌ଜି ପୁଦା ଆହ୍ୟାତାକାର୍ କାଜିଂ ଇନାକା ଗିଟା ଆଜି ମାଚାଡ଼ ହେବେ ଝିଜୁ ବେଶ୍ ଝେଟ୍‌ଟି ବୁଲାଆତାର୍ । ୩୪ ଲାଗିଂ ହେ ବସ୍ତିନି ଝିଜାକାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍

ବେଟା ଆଦେଂ ହସି ଖାତାର ଆରେ ତାଙ୍ଗ୍ ବେଟାଆଜି ହେ ନିପ ପିସ୍ତି ହାନ୍ଦିତାଂ ହାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଗଞ୍ଜାରି କିତାର ।



ଜିସୁ ର ହିରକଲ୍‌ଇଡ଼ୟାତି ରଗିଂ ଉଜ୍ କିତାନ

(ମାର୍କ ୨:୧-୧୨; ଲୁକ ୫:୧୭-୨୬)

୧ ଜିସୁ ତଙ୍ଗାତ ଦୁମ୍‌ଜି ହାମ୍‌ଦୁର ଆନ୍‌ଟି ପାଡ଼କା ମାନି ଜାର୍ ବସ୍ତିତ ମାସ୍‌ଦି ହାଚାନ ।* ୨ ହେବେ ର ହିରକଲ୍ ରଗିଂ ମାନାୟାର୍ ତା ତାକେ ତାହିଖାତାର । ରଗ୍ୟା ତା ଗାଟିତ ମାଗ୍‌ଜି ମାଚାନ । ହେଖାର୍‌ତି ଏଚେକ୍ ପାତ୍ ହୁଡ଼୍‌ଜି ଜିସୁ ହିରକଲ୍ ଇଡ଼ୟାତାକାନିଂ ଇଚାନ, “ବପା ସାସ୍ ଆହା । ନି ପାପ୍ କେମା ଆତାଡ଼ ।”

୩ କେତେକ୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁର ଇକାତା ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ମାନେ ମାନେ ବାବି କିତାର, “ଇ ମାନାୟ୍ ଇସ୍‌ରତିଂ ନିନ୍ଦା କିନାନା ।”

୪ ହେଖାର୍‌ତି ମାନ୍‌ତି କାତା ପୁଞ୍ଜି ଜିସୁ ଇଚାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକିଦେଂ ଏଲେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍‌ଧା ଚିନ୍ତା କିନାଦେରା ? ୫ ‘ନି ପାପ୍ କେମା ଆତାଡ଼ ?’ ଇ କାତା ଇନାକା ଆଡ଼୍‌ଞ୍ଜା କି ‘ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ହାଲା’ ଇନାକା ଆଦିକ୍ ଆଡ଼୍‌ଞ୍ଜା ? ୬ ମାତର୍ ପାପ୍ କେମା କିଦେଙ୍ଗ୍ ପୁତ୍ ତ ମାନାୟ୍ ମାଜି ଜେ ଆଦିକାର ମାନାଡ଼, ଇ କାତା ମି ଆଗେ ପାର୍‌ମାଣ୍ କିନାଙ୍ଗ୍ ।” ତା ପାଚେ ଜିସୁ ହିରକଲ୍ ରଗିଂ ଇଚାନ, “ନିଙ୍ଗା, ନି କାଚେଲ୍ ଆସ୍ତି ମିଞ୍ଜ ତାଙ୍ଗ୍‌ଜି ହାଲା ।”

୭ ହେବେତାଂ ହେଖାନ ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଇଞ୍ଜ ତାଙ୍ଗ୍‌ଜି ହାଚାନ । ୮ ହେଦାଂ ହୁଡ଼୍‌ଜି ମାନାୟାର୍ ପାଣ୍ଡା ଆତାର, ଆରେ, ଇମ୍‌ଣି ଇସ୍‌ର ମାନାୟାରିଂ ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଆଦିକାର୍ ହିତାଣ୍ଡା, ହେଖାନ୍ତି ଜାଜ୍‌ମାଲ୍ କିତାର ।

ଜିସୁ ମାତିଉଙ୍ଗ୍ କୁକ୍‌ତାନ

(ମାର୍କ ୨:୧୩-୧୭; ଲୁକ ୫:୨୭-୩୨)

୯ ଜିସୁ ହେବେତାଂ ତାଙ୍ଗ୍‌ଜି ହାଚି ପାଚେ ମାତିଉ ତରଦି ରଖାନ୍ ସିସ୍‌ସୁନ୍‌ନାକାନିଂ ତା ଏନ୍‌ନି ବାହାତ କୁଚାକା ହୁଡ଼୍‌ତାନ ଆରି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କୁକ୍‌ଚି ଇଚାନ, “ନା ପାଚେପାଚେ ଖା ।”

* ୯:୧ ୯:୧ ନିଜାର ବସ୍ତି କପର୍‌ହୁମ୍

ମାତିଉ ନିଙ୍କୁ ତା ଲାହାଙ୍ଗ ହାତାନ୍ ।

୧୦ ଜିସୁ ମାତିଉ ଇଞ୍ଜା† ତିଞ୍ଜେଙ୍ଗ କୁଚ୍‌ଚିହିଁ ହେନି ସିସୁଧୁନ୍‌ନାକାର୍ ଆରି ପାପି ଲକୁ ତା ଲାହାଙ୍ଗ ଆରି ତା ଚେଲାହିର୍ ଲାହାଙ୍ଗ ତିଞ୍ଜେଙ୍ଗ କୁଚ୍‌ଚାର୍ । ୧୧ କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ପାରୁସିର୍ ଇଦାଂ ହୁଡ଼ଜି ତା ଚେଲାହିରିଂ ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ ଲାଗାତାର୍, “ମି ଗୁରୁ ଇନାକିଦେଂ ସିସୁଧୁନ୍‌ନାକାର୍ ଆରି ପାପିର୍ ଲାହାଙ୍ଗ ତିନାନା ?”

୧୨ ମାତର୍ ଜିସୁ ହେଦାଂ ଖେନଞ୍ଜି ଇଚାନ୍, “ଉଜ୍ ମାନାୟ୍‌ତିଂ ତାଲ୍‌ର ଲଡ଼ା ଆକାୟ୍, ମାତର୍ ବେମାର୍ ଲଗାଂ ଲଡ଼ା ମାନାଡ଼ । ୧୩ ✱ସାସ୍‌ରତ ଲେକା ଆତାଡ଼ନ୍ନା ଆନ୍ ପୁନାଙ୍ଗ ପୁଜା ମାନ୍ କିଝାଦାଂ ଦୟା ମାନ୍ କିନାଙ୍ଗ, ଇ ବଚନ୍‌ନି ଅରତ୍ ଏପେଙ୍ଗ ହାଲ୍‌ଜି ହିକ୍ୟା କିୟାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ଦରମ୍ ଲଗାଂ କୁକ୍‌ତେଂ ଝାଝାତାଂନା, ମତର୍ ପାପିରିଂ କୁକ୍‌ତେଂ ଝାଝାତାଂନା ।”

ଉପାସ୍ କିନି ବିସ୍ତେ ପରସନ୍

(ମାର୍କ ୨:୧୮-୨୨; ଲୁକ ୫:୩୩-୩୯)

୧୪ ହେଝାଡ଼ାଂ ଜହନ୍‌ତି ଚେଲାହିର୍ ତା ତାକେ ଝାଜି ଇଚାର୍, “ଆପେଂ ଆରି ପାରୁସିର୍ ଉପାସ୍ କିନାପ୍, ମାତର୍ ନି ଚେଲାର୍ ଉପାସ୍ କିଉର୍ ଇନାକିଦେଂ ?”

୧୫ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, “ବିବାଦାଂଶେନ୍ ଏଚେକାଡ଼୍‌ଦ ପାତେକ୍ ବିବାକିନାକାର୍ ହୁକେ ମାନାନ୍, ହେ ପାତେକ୍ ହେଝାର୍ କି ଦୁକ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାର୍? ମାତର୍ ସମ୍ ଝାଜାଡ଼, ଏଚେକାଡ଼୍‌ଦ ହେଝାର୍‌ତାଂ ବିବା ଦାଙ୍ଗ୍‌ଶେନିଂ ନିକ୍‌ଚି ଅୟା ଆନାଡ଼, ଆରେ ହେଝାଡ଼ାଂ ହେଝାର୍ ଉପାସ୍ କିନାର୍ ।

୧୬ ଇନେର୍ ପୁନି ହେୟା ନି ଗନ୍ଦା ପୁନି ହେୟାତ ମେହାୟ୍ କିଉର୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେ ହେୟା ଗନ୍ଦା ହେୟାତିଂ ବେସି କେଚ୍‌ଚି ଅନାଡ଼ ଆରେ ଆଦେକ୍ ଗାଜା କାଶା ଆନାଡ଼ । ୧୭ ଆରେ, ମାନାୟ୍ ପୁନି ଅଙ୍ଗୁର୍ ରାସ୍ ପୁନି ତଲ୍ ମଶାତ ଇଚୁର୍; ଇଚ୍‌ଚିସ୍ ତଲ୍ ମଶା କେଞ୍ଜ୍‌ନାଡ଼ ଆରେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରାସ୍ ବଂନାଡ଼, ଆରେ ମଶା ଝିଦୁ କାରାପ୍

† ୯:୧୦ ୯:୧୦ ହେଦାଂ ଜିସୁତି ଇଞ୍ଜା ✱ ୯:୧୩ ୯:୧୩ ମାତିଉ ୧୨:୭

ଆନାତ୍; ମାତର ମାନାୟ ପୁନି ଅଜ୍ଞର ରାସ୍ ପୁନି ମଣାତ ଇର୍ନାର, ଆରେ ରିଶ୍ତିପା ରାକ୍ୟା ପାୟାନାତ୍ ।”

ଜାଇରସ୍‌ତି ଗାହ୍‌ତି ଆରି ଜିସୁଙ୍କ୍ ହେୟାନି ଚେଲିଂ ତୁତି କର୍ଲେ
(ମାର୍କ ୫:୨୧-୪୩; ଲୁକା ୮:୪୦-୫୬)

୧୮ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇ ଝିନ୍ତୁ କାତା ଇନିଝାଡାଲିଂ, ହୁଡ଼ା, ର ମୁଣିକା ତାତାକେ ଝାଜି ଜିଝାର କିଜି ଇଚାନ, “ନା ଗାଡ଼ରେ ହାଚାଗ୍ରେ ହାତାଡ଼, ମାତର ଏନ୍ ଝାଜି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେଇ ଇଡ଼ା, ଆରେ ହେଦେଲ୍ ଜିନାଡ଼ ।”

୧୯ ହେବେ ଜିସୁ ନିଙ୍ଗିଜି ତା ଚେଲାହିର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ତା ପାଚେ ପାଚେ ହାଚାର ।

୨୦ ଜିସୁ ହାଜିଡ଼ ହାନିହିଂ ର କର୍ଲେ ତା ପାଚ୍ ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଝାଜି ତା ହେୟାନି ଚେଲିଂ ତୁତାଡ଼ । ହେଦେଲ୍ ବାର ବାହୁଁ ପାଚେକ୍ ଗାଗାଡ଼ନାଡ଼ଝି ରଗ୍ତ ଡଣ୍ଡ ଆଜି ମାଚାଡ଼ । ୨୧ ଇନାକିଦେଂକି ହେଦେଲ୍ ମାନ୍ତ ମାନ୍ତ ଇଞ୍ଜି ମାଚାଡ଼, “କେବଲ୍ ତା ହେୟା ତୁତିସ୍ ଆନ୍ ଉଜ୍ ଆନାଙ୍ଗ୍ ।”

୨୨ ମାତର ଜିସୁ ମାସ୍‌ଦି ତାଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ଜି ଇଚାନ, “ଗାଡ଼, ସାସ୍ ଆହା, ନି ପାଚ୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଉଜ୍ କିତାନନା ।” ହେ ଦାପ୍ରେ କର୍ଲେ ଉଜ୍ ଆତାଡ଼ ।

୨୩ ପାଚେ ଜିସୁ ହେ ଜିହୁଦି ମୁଣିକା ଇଞ୍ଜି ଝାଜି ହୁର୍ଡ଼ି ତୁବ୍‌ନାକାରିଂ ଆରି କିର କିଜି ମାନି ଲକ୍‌ତିଂ ହୁଡ଼ଜି, ୨୪ ଜିସୁ ଇଚାନ, “ଝିଜାଦେର୍ ଇବେଣ୍ଡାଂ ହସି ହାଲାଚ୍ । ଗାଡ଼ରେ ହାଝାତାଡ଼ନା । କେବଲ୍ ହୁଞ୍ଜନାତା ।” ତା କାତା ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେଝାର୍ ଗୁଇତାର୍ । ୨୫ ମାତର ମାନାୟାରିଂ ବାର୍ଡ଼ ହପ୍‌ତି ପାଚେ, ହେଝାନ୍ ବିଡ୍ରେ ହାଲ୍‌ଜି ଗାଡ଼ରେଂ କେଇ ଆସ୍ତାନ୍, ଆରେ ହେଦେଲ୍ ନିଙ୍ଗିଜି ନିଲ୍‌ତାଡ଼ । ୨୬ ଆରେ, ଇ କାତା ହେ ଦେସ୍ ସବୁନିପ ଝିଣ୍ଡାଡ଼ ।

ଜିସୁ ରି କାଣାରିଂ ହୁଡ଼ନି ସାକ୍ତି ହିତାନ୍

୨୭ ଜିସୁ ହେବେତାଂ ହାନିହିଂ ରିୟାର୍ କାଣାର୍ ପାଚେ ପାଚେ ହାଲ୍‌ଜି ଗାଜାକାଚ୍ କିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର୍, “ଏ ଦାଉଦ୍ ମାଜି, ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦୟା କିଦା ।”

୨୮ ଜିସୁ ପର୍ତୁମ୍ ଇଞ୍ଜ ହର୍ଗାତାନ୍ କାଶାର୍ ପା ହର୍ଗାତାର୍ । ହେବେ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଉଜ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ଦାନାଂ ଇଞ୍ଜି ଏପେଙ୍ଗ୍ ପାତର୍ କିନାଦେରା କି ?”

ହେଝାର୍ ଉତର୍ ହିତାର୍ “ଆଁ ମାପୁ ।”

୨୯ ହେ ପାଦନା ଜିସୁ ହେଝାର୍ତି କାଶଙ୍ଗାତ ତୁଜି ଇଚାନ୍, “ମି ପାତର୍ କାଜିଂ ହେଦାଂ ଆୟେତ୍ ।” ୩୦ ହେ ଦାପ୍ରେ ହେଝାର୍ କାଶକୁ ସାକ୍ତି ପାୟା ଆତାର୍ । ପାତେ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ତାଟକିଜି ବଲ୍ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ହୁଡ଼ାଟ୍, ଇ ବିସ୍ତେ ଇନେସ୍ ଇନେର୍ ପୁନ୍‌ଝାକା ମାନାଡ୍ ।”

୩୧ ମାତର୍ ହେଝାର୍ ହେବେତାଂ ହାଲ୍‌ଜି ଜିସୁତି କାତା ଝିଜୁ ଦେସ୍ ନିପ ସୁଶାୟ୍ କିତାର୍ ।

ଜିସୁ ର ଗୁଲାଂ କାତା ଇନି ସାକ୍ତି ହିତାନ୍

୩୨ ହେଝାର୍ ହସି ହାନିହିଂ, ହୁଡ଼ା, ମାନାୟାର୍ ରଝାନ୍ ଗୁଲା ପୁଦା ତୁୟାଆତାକାନିଂ ତା ତାକେ ତାହିଝାତାର୍ । ୩୩ ଆରେ, ବୁଡ୍ ପିସ୍ତିଲେ, ହେ ଗୁଲା କାତା ଇଚାନ୍ । ହେବେ ମାନାୟାର୍ କାବା ଆଜି ଇଚାର୍, “ଇସ୍ତାଏଲ୍ ବିତ୍ରେପା ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଇନାଝାଡ଼ାଂ ପା ହୁଡ଼ଝାତାପ୍‌ନା ।”

୩୪ ☆ମାତର୍ ପାରୁସିର୍ ଇଚାର୍, “ହେ ମୁଣିକା ଗାଜା ବୁଡ୍ ଉପକାର୍‌ତାଂ ପୁଦାଂ ପିହିକିନାନା ।”

୩୫ ଇଦାଂ ପାତେ ଜିସୁ ହେଝାର୍ତି କୁଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜ ହିକ୍ୟା ହିଜି ରାଜିନି ନେକ୍ତିକାରୁର୍ ସୁଶାୟ୍ କିଜି ଆରି ବାରବିନି ରଗ୍ ଆରି ସବୁ ବାନି ବେମାର୍ ଉଜ୍ କିଜି ଝିଜୁ ଗାଡ୍, ଆରେ ନାସକୁକାଂ ପ୍ଲାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର୍ । ୩୬ ଆରେ, ମାନାୟାରିଂ ହୁଡ଼ଜି ହେଝାର୍ କାଜିଂ ହେଝାନ୍ କାର୍ମାତିଂ ରାସ୍ ଇଚାନ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର୍ ରାକ୍ୟାହିଲ୍‌ଝି ମେଣ୍ଡାଂ ଲାକେ ଉପାୟ୍ ହିଲ୍‌ଝି ଆରି ଜେତେକେତେ ମାଚାର୍ । ୩୭ ☆ହେଝାଡ଼ାଂ ଜିସୁ ଜାର୍ ତେଲାର୍ ଇଚାନ୍, ତାସ୍ ହିନା ବେସି ମତର୍ କାମାୟ୍ କିନାକାର୍ ଉଶା, ୩୮ ଲାଗିଂ ତା କାମାୟ୍ ବାହାତ କାମାୟ୍ କିନାକାରିଂ ପକ୍ତି କାଜିଂ କାମାୟ୍ ବାହିନି ହାଉକାର୍ ତାକେ ପାର୍ତାନା କିୟାଟ୍ ।

☆ ୯:୩୪ ୯:୩୪ ମାତିତ ୧୦:୨୫; ୧୨:୨୫; ମାର୍କ ୩:୨୨; ଲୁକ ୧୧:୧୫. ☆ ୯:୩୭ ୯:୩୭ ଲୁକ ୧୦:୨.

୧୦

ବାରଜାଣ୍ଟ ଚେଲାର୍

(ମାର୍କ ୩:୧୩-୧୯; ଲୁକ ୬:୧୨-୧୬)

୧ ଜିସୁ ତା ବାରଜାଣ୍ଟ ଚେଲାର୍ କୁକ୍ତି ପୁଦାଂ ପିହିକିନି କାଜିଂ ଆରି ସବୁ ବାନି ରଗ୍ ବେମାର୍ ଉଜ୍ କିନି କାଜିଂ ହେଝାରିଂ ଆଦିକାର୍ ସାକ୍ତି ହିତାନ୍ ।^୨ ହେ ବାରଜାଣ୍ଟ ପକ୍ୟାତାକାର୍ ତରୁ ଆତାଡ୍, ସିମନ୍, ପିତରୁ ତରୁଦ ପା ଜାଣାତିନା ଆରି ତା ଟଣ୍ଡାହି ଆହିୟ୍; ଜେବ୍ଦିତି ରି ମେହିର୍ ଜାକୁର୍ ଆରି ତା ଟଣ୍ଡାହି ଜହନ୍; ^୩ ପିଲିପ୍ ଆରି ବାର୍ତଲମି, ତମା ଆରି ସିସ୍ତ୍ରୁନ୍ନାକାର୍ ମାଡ଼ିଉ, ଆଲପିୟ ମେହି ଜାକୁର୍, ଆରି ତଦିୟ୍, ^୪ କିଶାନିୟ୍ ସିମନ୍ ଆରି ଇସ୍ପାରିୟ୍ତିୟ୍ ଜିହୁଦା, ଇନେନ୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ସାତୁ କେଇଦ ହେଲାଇୟ୍ କିତାକାନ୍ ।

ବାରଜାଣ୍ଟ ଚେଲାର୍ ପକ୍ତାନ୍

(ମାର୍କ ୬:୭-୧୩; ଲୁକ ୯:୧-୬)

^୧ ଜିସୁ ଇ ବାରଜାଣ୍ଟ ଚେଲାର୍ ପକ୍ତି ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ବଲ୍ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ପାତ୍ କିଝି ଜିହୁଦିର୍ ନିପ ହାଲ୍ମାଟ୍ ଆରି ସମିରଣିୟାନି ଇମ୍ଣି ଗାଡ୍ଦ ହଣ୍ଗାମାଟ୍, ^୨ ମାତରୁ ଜାଙ୍ଗ୍ ମାତି ମେଣ୍ଡା ଲାକେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଲାଗାଂ ହାଲ୍ମାଟ୍ । ^୩ ହେଝାର୍ ବିତ୍ରେ ସୁଣାୟ୍ କିଜି ଇନାଟ୍, ସାଗେ ରାଜି ଲାଗେ ଝାତାତେ ! ।^୪ ବେମାର୍ ଲାଗାଂ ଉଜ୍ କିୟାଟ୍, ହାତି ଲାଗାଂ ଆରେ ନିକ୍କାଟ୍, ଗାଜା ରଗ୍ୟାରିଂ ସକଟ୍ କିୟାଟ୍, ପୁଦାଂ ପିହିକିୟାଟ୍ । ଇନାକା ଉପକା ଗାଟା ଆତାଦେଣ୍ଡା, ହେଦାଂ ବିନ୍ନିକାରିଂ ଉପକା ଦାନ୍ ହିୟାଟ୍ ।”^୫ ମି ଜାଙ୍ଗ୍ୟାତ “ହନା, କି ରୁପା କି ତାମା, ଆରେ ଜାତ୍ରା କାଜିଂ ମଣା, ^୬ କି ବିକ୍ୟା ଏନ୍ନି ମଣା ଆସ୍ତି ବୁଲ୍ଲା ଆମାଟ୍ ଅଲପ୍ ରିଣ୍ଡାଂ ଆଜିଙ୍ଗ୍ ନଲେ ପାଣ୍ଡାଈଙ୍ଗ୍ କି ବାଡ଼ଗା ପା ଅମାଟ୍ । ଇନେକିଦେଂକି କାମାୟ୍ କିନାକାଦେର୍ ଜାର୍ ତାବୁଙ୍ଗ୍ ପାୟାନି ଜଗ୍ ।”

^{୧୧} “ଆରେ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇମ୍ଣି ଗାଡ୍ଦ କି ନାସ୍ତ୍ର ହଣ୍ଗାନାଦେର୍, ହେବେ ଇମ୍ଣି ଲକ୍ ହେବା କିଦ୍ଦେଂ ଆଡ଼ଦାନାନ୍, ହେଦାଂ ଆନ୍ମାନ୍ କିୟାଟ୍, ଆରେ ଝାଝି ପାତେକ୍ ହେବେ ମାନାଟ୍ ।”^{୧୨} ର ଇଞ୍ଜ ହଣ୍ଗିନି

☆ ୧୦:୧୦ ୧୦:୧୦ ୧ କରନ୍ତିୟ୍ ୯:୧୪; ୧ ତିମତି ୫:୧୮.

ଖେଡ଼ାଲି ହେବେ ମାନି ମାନାୟତିଂ ଇନାଟ୍, “ମିଦାଙ୍ଗ୍ ସୁସ୍ତା ଆୟେଡ୍
 ।” ୧୩ ହେ ଇଲ୍ଲ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ୍ ଆନାଡ୍, ଲାଗିଂ ତା କାଜିଂ ମି ସୁସ୍ତା
 ଆଏଡ୍, ମାତର୍ ହେଦାଂ ଜଦି ଆଉଡ୍, ତା ଆତିସ୍ ମି ସୁସ୍ତା ମି ଲାଗାଂ
 ମାସ୍‌ଦି ଖାଏଡ୍ । ୧୪ ☆ଜଦି ଇମ୍‌ଣି ଇଞ୍ଜ କି ଗାଡ୍‌ଦ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଲକୁ
 ଇଡ୍‌ଦୁର୍, ପାନାନି ଦୁଡ୍ଡି ଡାଡ୍‌ତି ହେ ବାହା ପିହାଟ୍ । ୧୫ ☆ଆନ୍
 ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍‌ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ବିଚାର୍ ନାଜିଂ ଇଞ୍ଜାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ସଦମ୍
 ଆରି ଗମରା ଦେସ୍‌ନି ମାନାୟାର୍ କାଜିଂ ଇସ୍‌ବର୍ ଆଦିକ୍ ଦସା ଆନାର୍
 ।

ଖାନିଦିନ୍‌ନି ନିନ୍ଦା

(ମାର୍କ ୧୩:୯-୧୩; ଲୁକ ୨୧:୧୨-୧୭)

୧୨ ☆“ହୁଡ଼ାଟ୍, ହୁଣ୍ଡାର୍ ବୁର୍କାକାଂ ତାକେ ପା ମେଣ୍ଡାଂ ଲାକେ ଆନ୍
 ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପନ୍ଥାନାଙ୍ଗା, ଇତିସ୍ ରାଟ୍ ଲାକେ ବୁଦ୍ୟା ଆରି ପାର୍‌ଖା
 ଲାକେ ହୁଦାର୍ ଆଡୁ । ୧୩ ☆ମତର୍ ମାନାୟାର୍‌ତାଂ ଜାଗ୍‌ଡ୍ ଆଜି
 ମାନାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବିଚାର୍ ବାହାତ ହେଲାଇ
 କିଦ୍‌ନାର୍ ଆରି ହେଞ୍ଜାର୍ କୁଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜ କର୍ତା ଲାହାଂ ଟ୍ରାକ୍‌ତାନାର୍ ।”
 ୧୪ “ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ନା କାଜିଂ ରାଜକାରିୟା ଆରି ରାଜାର୍ କଚଣ୍ଡତ
 ତାହିଞ୍ଜାୟାନାଦେର୍; ହେଦାଂ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଆରି ପାତ୍ କିଞ୍ଜି ଜିହୁଦିର୍
 କାଜିଂ ସାକି ଲାକେ ଆନାଦେର୍ । ୧୫ ମାତର୍ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ୍ ହେଞ୍ଜାର୍
 ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହେଲାଇ କିଦ୍‌ନାର୍, ହେଞ୍ଜାଡ଼ାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍‌କି ଇନା
 କାତା ଇନାଦେର୍, ହେ ବିସ୍ତେନି ଚିନ୍ତା କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଇନାକା
 ଇନାଦେର୍, ହେଦାଂ ହେ ଦାପ୍ରେ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହିଦ୍ୟାନାଡ୍ । ୧୬ ଲାଗିଂ
 ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନ୍‌ଞ୍ଜାକାଦେର୍, ମାତର୍ ମିଞ୍ଜି ଆବାତି ଜିବୁନ୍, ଇନେରକି
 ମି ଖାସ୍ତିତ କାତା ଇନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ବେଶ୍‌କାରୟା ଆନାନ୍ ।”

୧୭ ☆“ଟଣ୍ଡେନ୍ ଟଣ୍ଡେନିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଆବା ମାଜି ହାକି ବାହାତ ହେଲାଇ
 କିତାର୍ ଆରେ ହିମ୍‌ଣାଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆୟାକାଂ ବିରୁଡ୍‌ତ ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଅହ୍‌ନାର୍,
 ଆରି, ଏପେଙ୍ଗ୍ ନା ପାଚେଞ୍ଜାତି କାଜିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଖିଜାକାର୍‌ତାଂ
 ଗିଶ୍‌କିୟା ଆନାଦେର୍, ମତର୍ ଇନେର୍ ହାରିହାରା ପାତେକ୍ ସାସ୍

☆ ୧୦:୧୪ ୧୦:୧୪ ପକ୍ୟାତାକା ୧୩:୫୧. ☆ ୧୦:୧୫ ୧୦:୧୫ ମାତ୍ରିକ ୧୧:୨୪.
 ☆ ୧୦:୧୫ ୧୦:୧୫ ଲୁକ ୧୦:୪-୧୨. ☆ ୧୦:୧୬ ୧୦:୧୬ ଲୁକ ୧୦:୩. ☆ ୧୦:୧୭
 ୧୦:୧୭ ମାର୍କ ୧୩:୯-୧୧; ଲୁକ ୧୨:୧୧,୧୨; ୨୧:୧୨-୧୫. ☆ ୧୦:୨୧ ୧୦:୨୧ ମାର୍କ
 ୧୩:୧୨; ଲୁକ ୨୧:୧୬.

ଆଜି ମାନାନ୍ ହେବେନି ସାଗେତ ମୁକ୍ତି ପାୟା ଆନାନ୍ ।” ୨୨ ✧ ଆରେ ନା ତର କାଜି° ଏପେଙ୍ଗ ଝିଜାର ହୁକେ ଗିଣ୍ ଆନାଡ଼, “ମାତର ଇନେରକି ଝିଜନ୍ ପାତେକ୍ ତିର ଆଜି ମାନାନ୍, ହେବେନି ମୁକ୍ତି ପାୟାଆନାନ୍ । ୨୩ ର ବସ୍ତିତ ଏପେଙ୍ଗ କସ୍ ପାୟାତିସ୍ ଅଲ୍‌ଗା ବସ୍ତିତ ହାଲାର୍, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଏପେଙ୍ଗ ଇସ୍ତାଏଲ୍‌ନି ଗାଡ଼୍‌ଦ କାମାୟ୍ ଝିହ୍‌ନି ଆଗେ ମାନାୟ୍ ମାଜି ମାସ୍‌ଦି ଝାନାନ୍ ।”

୨୪ ✧ “ଇମ୍‌ଣି ତେଲାହି ତା ଗୁରୁତା° ଗାଜା ଆକାୟ୍ । ହାଉକାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ିଏନ୍ ଗାଜାକାନ୍ ଆକାୟ୍ । ୨୫ ✧ ଚେଲା ଜାର୍ ଗୁରୁ ଆରି ଆଡ଼ିଏନ୍ ଜାର୍ ହାଉକାର୍ ଲାକେ ଆତିସ୍ ହେବାର୍ ପାକ୍ୟାତ ସାରି । ହେବାର୍ ଏତେକାଡ଼୍‌ଦ ଇଲ୍ ମୁଣିକା° ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍ ଇଞ୍ଜି ଇଚାଣ୍ଟା, ତେବେ ହେବାର୍‌ତି ଲକ୍‌ବାକ୍‌ତି° ତ ଆରି ଆଦିକ୍ ଇନାର୍ !”

ଇନେରି° ପାଣ୍ଡା ଆନାଦେର୍ (ଲୁକ ୧୨:୨-୭)

୨୬ ✧ “ଲାଗି°, ହେବାର୍‌ତି° ପାଣ୍ଡା ଆଡ଼; ଇନାକିଦେ°କି ଇନାକା ହଡ଼ଝାକା, ଏଲେଙ୍ଗ୍ ହାଦ୍‌କା ଇନାକା ହିଲୁଡ଼; ଆରେ ଇନାକା ପୁନ୍‌ଝାତାକା, ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଡ଼କୁନାକା ଇନାକା ହିଲୁଡ଼ । ୨୭ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ମାଜ୍‌ଗାତା° ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗ୍; ହେଦା° ଅଜିଡ଼ତ ଇନାଙ୍ଗ୍, ଆରେ ଇନାକା ଏପେଙ୍ଗ୍ ଡ଼ଗୁଜି ଝେନାଦେର୍, ହେଦା° ଇଲ୍ ଜେଗନ୍ ଜପି ସୁଣାୟ୍ କିୟାଟ୍ । ୨୮ ଆରେ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ଗାଗାଡ଼୍‌ତି° ଅହ୍‌ନାର୍, ମାତର ଝାସ୍ତିତି° ଅସ୍ତେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁର, ହେବାର୍‌ତି° ପାଣ୍ଡା ଆମାଟ୍; ଇତିସ୍ ଜେ ଗାଗାଡ଼୍ ଆରି ଜିବୁନ୍ ରିୟାରି° ନରକ୍‌ତ ନସ୍ କିତାର୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାଣ୍ଡା ଆଡୁ । ୨୯ ରିଣ୍ଟା° କଡ଼ିହାଡ଼ା ପଟି° ଇନାକା ଆଣେକ୍‌ତି° ପ୍ରୟା ଆଉଡ଼ ? ଆରେ, ମି ଆବା ପିସ୍ତି ହେବାର୍ ବିତ୍ତେତା° ପା ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ମେଦ୍‌ନିତ ଆରୁଡ଼; ୩୦ ମାତର ଇସ୍‌ବର୍ ମି କାପ୍‌ଡ଼ାନି ଝିଜୁ ତେମୁଲ୍ ପା ଗାଣାକିୟା ଆତାଡ଼ନ୍ନା । ୩୧ ଲାଗି° ପାଣ୍ଡା ଆମାଟ୍, ବେସି କଡ଼ିହାଡ଼ା ପଟି° ତାଙ୍ଗ୍ ଗାଜା !”

✧ ୧୦:୨୨ ୧୦:୨୨ ମାତ୍ରିକ ୨୪:୯; ମାର୍କ ୧୩:୧୩; ଲୁକ ୨୧:୧୭; ମାତ୍ରିକ ୨୪:୧୩; ମାର୍କ ୧୩:୧୩. ✧ ୧୦:୨୪ ୧୦:୨୪ ଲୁକ ୬:୪୦; ଜହନ୍ ୧୩:୧୭; ୧୫:୨୦. ✧ ୧୦:୨୫ ୧୦:୨୫ ମାତ୍ରିକ ୯:୩୪; ୧୨:୨୪; ମାର୍କ ୩:୨୨; ଲୁକ ୧୧:୧୫. ✧ ୧୦:୨୬ ୧୦:୨୬ ମାର୍କ ୪:୨୨; ଲୁକ ୮:୧୭.

କ୍ରିଷ୍ଣ ତାକେ ପାତଂ କି ପାତଂ କିଞ୍ଚାକା
(ଲୁକ ୧୨:୮-୯)

୩୨ “ଜେ ଇନେର୍ ଚଞ୍ଜ୍ୟାନାକା ନାଞ୍ଚେଞ୍ ମାପୁ ଇଞ୍ଜି ମାନିକିଦ୍ନାର୍, ଆନ୍ ପା ସାଗେନି ଆବା ମୁମ୍ଦ ତାଞ୍ଚେଞ୍ ଏତୁ କିନାଞ୍ । ୩୩ ✨ମାତର୍ ଜେ ଇନେର୍ ମାନାୟାର୍ ମୁମ୍ଦ ନାଞ୍ଚେଞ୍ ଏତୁ କିଦୁଦେର୍, ଆନ୍ ପା ସାଗେନି ଆବା ମୁମ୍ଦ ତାଞ୍ଚେଞ୍ ମାନି କିଉଞ୍ ।”

ସୁସ୍ତା ବାଦୁଲ୍ କାଣ୍ଡା
(ଲୁକ ୧୨:୫୧-୫୩; ୧୪:୨୭-୨୭)

୩୪ ଆନ୍ ଜେ ପୁତଂ ତ ସୁସ୍ତା ହିଦେଂ ଖାତାଂନା, ଇଦାଂ ବାବି କିମାଟ୍; ସୁସ୍ତା ହିଦେଂ ଖାଖାଦାଞ୍ ଇତିସ୍ କାଣ୍ଡା ହିଦେଂ ଖାତାଂନା । ୩୫ ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ଆବା ଲାହାଞ୍ ମାଜି ଆରି ଆୟା ଲାହାଞ୍ ଗାଡ଼ଚେ ଆରେ ପଦା ହୁକେ କଡ଼ୟା ବେରୁ ଗିଟାଈକିଦେଂ ଖାତାଂନା । ୩୬ ଆରେ ନିଜ୍ଜଲକ୍ ଜାର୍ ଲାତ୍ରାର୍ ନେ ଜାର୍ ସାତୁର୍ ଆନାର୍ ।

୩୭ ଇନେର୍ ଆବାଂ କି ଆୟାଂ ନା ତାଞ୍ ଆଦିକ୍ ଜିଉନନାର୍, ହେଖାନ୍ ନା ଚେଲା ଆଦେଂ ଆଡୁନ୍ । ଆରେ ଇନେର୍ କାଡ଼ଦେଞ୍ କି ଗାଡ଼ଚେଂ ନାତାଞ୍ ଆଦିକ୍ ଖାରି କିଞ୍ଜିତିସ୍, ହେଖାନ୍ ନା ଚେଲା ଆଦେଂ ଜଗ୍ୟ ଆକାୟ୍ । ୩୮ ✨ଆରେ, ଇନେର୍ ଜାର୍ କୁସ୍ ଆସ୍ତି ନା ପାଚେ ଖାଉନ୍, ହେଖାନ୍ ନା ଚେଲା ଆଦେଂ ଜଗ୍ୟ ଆକାୟ୍ । ୩୯ ✨ଇନେନ୍ ଜାର୍ ଜିବୁନ୍ ବାଚାୟ୍ କିନାନ୍, ହେଖାନ୍ ହେଦାଂ ଆରାୟ୍ କିନାନ୍, ଆରେ ଇନେନ୍ ନା କାଜିଂ ଜାର୍ ଜିବୁନ୍ ଆରାୟ୍ କିନାନ୍, ହେଖାନ୍ ହେଦାଂ ବାଚାୟ୍ କିନାନ୍ ।

ଇନାମ୍
(ମାର୍କ ୯:୪୧)

୪୦ ✨“ଇନେନ୍ ମିଞ୍ଚେଞ୍ ଇଡ଼ଦାନାନ୍, ହେଖାନ୍ ନାଞ୍ଚେଞ୍ ଇଡ଼ଦାନାନ୍, ଆରେ ଇନେର୍ ନାଞ୍ଚେଞ୍ ଇଡ଼ଦାନାନ୍, ହେଖାନ୍ ନା ପକ୍ତାକାନିଂ ଇଡ଼ତାନ୍ । ୪୧ ଇନେନ୍ ବେଶିବାକଣାୟ୍ କିନାକାନିଂ ଇସ୍ପୁର୍ କାରୁର୍ ଅନାକାନ୍ ଇଞ୍ଜି ଇଡ଼ନାନ୍, ହେଖାନ୍

✨ ୧୦:୩୩ ୧୦:୩୩ ୨ ତିମତି ୨:୧୨. ✨ ୧୦:୩୮ ୧୦:୩୮ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୪; ମାର୍କ ୮:୩୪; ଲୁକ ୯:୨୩. ✨ ୧୦:୩୯ ୧୦:୩୯ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୫; ମାର୍କ ୮:୩୫; ଲୁକ ୯:୨୪; ୧୭:୩୩; ଜହନ୍ ୧୨:୨୫. ✨ ୧୦:୪୦ ୧୦:୪୦ ଲୁକ ୧୦:୧୭; ଜହନ୍ ୧୩:୨୦; ମାର୍କ ୯:୩୭; ଲୁକ ୯:୪୮.

ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ତି ଇନାମ୍ ପାୟା ଆନାନ୍ । ଆରେ ଇନେନ୍ ଦାମ୍ ଇଞ୍ଜି ଇଡ଼ନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଦମ୍ ଲକାତ ଇନାମ୍ ପାୟାନାନ୍ । ୪୨ ଆରେ, ଇନେନ୍ ଇ ହିରୁକାର୍ ବିତ୍ରେ ରଞ୍ଜାନିଂ ନା ଚେଲା ଇଞ୍ଜି କେବଲ୍ ର ଗିନା କାକାର୍ ଏଜୁଂ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ହିନାନ୍, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା ଇନେସ୍‌କି ହେଞ୍ଜାନ୍ ନା ଚେଲା ହାଡ଼ପା ଇନାମ୍ ପାୟାନାନ୍ ।”

୧୧

ଜିସୁ ଆରି ବାପ୍ତିସ୍ମିମ୍ ଜହନ୍ (ଲୁକ ୭:୧୮-୩୫)

୧ ଜିସୁ ତା ବାରଜାଣ୍ ଚେଲାରିଂ ବଲ୍ ହିଜି ଓସ୍ତି ପାଚେ ହେ ବାହା ପିସ୍‌ସି ଲାଗାନ୍‌ନି ଗାଡ଼କାଂ ହାଲ୍‌ଜି ସୁଶାୟ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍ ।

୨ ଇବେଣ୍ଡାଂ ଜହନ୍ କ୍ରିସ୍ତୁତି କାମାୟନି ବିସ୍ତେ ଜଇଲ୍‌ତ ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ଜାର୍ ଚେଲାହିରିଂ କ୍ରିସ୍ତୁ ଲାଗାଂ ପକ୍‌ତାନ୍, ୩ ହେଞ୍ଜାର୍ ହାଲ୍‌ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଖେନ୍‌ବାତାର୍, “ଇନେର୍ ଖାନାକା ମାନାଡ଼, ହେଞ୍ଜାନ୍ କି ଏନ୍, ଆକାୟତି ଆପେଂ ଆଲ୍‌ଗା ନିକାନିଂ କାଜିଂ ମାନାପ୍ ?”

୪ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ହାଲ୍‌ଜି, ଇନା ଇନାକା ଖେଚାଦେଣ୍ଡା ଆରି ହୁଡ଼ନାଦେରା, ହେ ଜହନ୍‌ତିଂ ଖେଚାଟ୍ । ୫ କାଶାର୍ କାଶକୁ ହୁଡ଼ନାର୍, ମେଟାର୍ ତାଂନାର୍, ଗାଜା ରଗ୍ୟାର୍ ସକଟ୍ ଆନାର୍, ୬ ବଇରାର୍ ଖେନାର୍, ହାତାକାର୍ ନିଙ୍ଗ୍‌ନାର୍, ଆରେ ହିଲ୍‌ଖାକାର୍ ତାକେ ନେକ୍ରିକାରୁର୍ ସୁଶାୟ କିୟାଆନାଡ଼; ୭ ଆରେ, ଆରେ ଇମ୍‌ଣି ମାନାୟ ନାତାକେଣ୍ଡାଂ ବାଦା ପାୟା ଆଉନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଦନ୍ୟ ।”

୮ ହେଞ୍ଜାର୍ ତାଙ୍ଗି ହାନିହିଂ ଜିସୁ ଜହନ୍ ବିସ୍ତେ ମାନାୟରିଂ ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍, ହୁଡ଼ଦେଂ ଇଞ୍ଜି ଏଚେକାଡ଼ଦ ବାଚାତ ହାଲ୍‌ଜି ମାଚାଦେର୍ ? ଇନାକା ହୁଡ଼ଦେଂ ହାଲ୍‌ଜି ମାଚାଦେର୍ ? ଇନାକା ଦୁକାତିଙ୍ଗ୍ ଜଲାଆନି ନାଡ଼ା ? ୯ ହେଦାଂ ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ହୁଡ଼ଦେଂ ହସି ହାଲ୍‌ଜି ମାଚାଦେର୍ ? ଇନାକା ଦାମ୍‌ନି ହେନ୍ଦା ଉସ୍ତି ର ମାନାୟତିଂ ? ହୁଡ଼ାଟ୍, ଇନେର୍ ଦାର୍ଜାହେନ୍ଦା ଉସ୍ତିସ୍ ମାନାର୍, ହେଞ୍ଜାର୍ ରାଜା ଇଞ୍ଜି ମାନ୍‌ଗାନାର୍ । ୧୦ ହେଦାଂ

* ୧୧:୫ ୧୧:୫ ଉକ୍ତି କିତାନ୍

ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ଇନାକିଦେଂ ହସି ହାଲ୍ଲି ମାଚାଦେର୍ ? ଇନାକା ରଞ୍ଜାନ୍
 ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନିଂ ହୁଡ଼ଦେଂ ? ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା
 ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନତାଂ ଆଦିକ୍ ଗାଜା ମାନାୟତିଂ
 ହୁଡ଼ତାଦେଶ୍ଟା । ୧୦ ଇନାବିସ୍ତେ ଇଦାଂ ଲେକା ମାନାଡ଼, ହୁଡ଼ାଟ୍ ଆପେଂ
 ଦୁଡ଼ତିଂ ମି ତାକେ ପକ୍ତା ନାପା, ହେଞ୍ଜାନ୍ ମି କାଜିଂ ମେହାଜି
 ରବ୍‌ତି ହିଦ୍‌ନାନ୍ ଇଞ୍ଜାନ୍ ହେ ମାନାୟ । ୧୧ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା
 ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ପୁର୍ବେତାଂ ନଙ୍ଗ୍ ପାତେକ୍ ଇ ପୁତ୍‌ନି ଏଚେ ଜାଣ୍
 ଚଞ୍ଚାର୍‌ନା, ଜହନ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଗାଜାକାନ୍ ଇନେର୍ ହିଲ୍ଲୁର୍ । ମାତର୍ ସାଗେ
 ରାଜିତ ଇନେନ୍ ଝିଜାର୍‌ତାଂ ହିରୁକାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ବାପ୍ତିସିମ୍ ଜହନ୍‌ତାଂ
 ଗାଜାକାନ୍ । ୧୨ ଆରେ, ବାପ୍ତିସିମ୍ ଜହନ୍ ସମୁତାଂ ନଙ୍ଗ୍ ପାତେକ୍
 ସାଗେ ରାଜି ସାକ୍ତିତାଂ କାଗ୍ରା ଆନାରା; ଆରେ, ସାକ୍ତିତାଂ କାଗ୍ରାନାକାର୍;
 ବାଡ଼କାସ୍‌ତାଂ ହେଦାଂ ଆଦିକ୍ କିନାରା । ୧୩ ଇନାକିଦେଂକି ଝିଜାର୍
 ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାର୍ ଆରି ବିଦିନି ସାସ୍ତର୍ ଜହନ୍ ଝାନି ଦିନ୍
 ପାତେକ୍ ମସାତି ବିଦି ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ବିସ୍ତେ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍
 । ୧୪ ☆ଆରେ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏଚେକାଡ଼୍ ଇଡ଼ଦେଂ ମାନ୍ କିନାଦେର୍,
 ଲାଗିଂ ଇ ଜହନ୍ ଆନାନା, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଏଲିୟ । ୧୫ ଇନେରିଂ କିଡୁଲିଂ
 ମାନିକ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଝେନେନ୍ !

୧୬ “ମାତର୍ ଆନ୍ ଇନେର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ନଙ୍ଗ୍‌ନି ମାନାୟାରିଂ
 ତୁଲ୍ଲାୟ କିନାଙ୍ଗ୍ ? ଇମ୍‌ଣି କାଡ଼ଦେର୍ ଆର୍ ପାଦାତ କୁଚ୍‌ତି
 ବିନେନିକାରିଂ କୁକ୍‌ତି ଇନାର୍, ୧୭ ଆପେଂ ମି ତାକେ ହୁରୁଡ଼ି
 ତୁବ୍‌ତାପ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍‌ଝାତାଦେର୍; ଆପେଂ ଦୁକ୍‌କିତାପ, ଏପେଙ୍ଗ୍
 ନେଞ୍ଜେତାକିତ ଇଡ଼ିୟା ଆଞ୍ଜାତାଦେର୍, ନଙ୍ଗ୍‌ନି ନାର୍ ହେଞ୍ଜାର୍ ଲାକେ
 । ୧୮ ଇନାକିଦେଂକି ଜହନ୍ ଝାଜି ତିନ୍‌ଝାତାନ୍ କି ଉଶ୍‌ଝାତାନ୍, ଆରେ
 ଲକୁ ଇନାରା, ହେଞ୍ଜାନ୍ ପୁଦା ଆସ୍ତାନ୍ନା । ୧୯ ମାନାୟ ମାଜି ଝାଜି
 ତିନାଉଶା କିନାନ୍, ଲକୁ ଝିଜାର୍ ଇନାର୍, ହୁଡ଼ାଟ୍, ଇଞ୍ଜାନ୍ ରକାନ୍
 ବାଡ଼ଞ୍ଜା ଆରି ମାଡ଼ଲି, ସିସ୍ତୁନ୍‌ନାକାର୍ ଆରେ ପାପିର୍ ହାଙ୍ଗ୍‌ଦାକାନ୍;
 ମତର୍ ଇସ୍ତର୍ ଗିଆନି ଜାର୍ କାମାୟ ତାଙ୍ଗ୍ ସମାନ୍ ଇଞ୍ଜି ପାର୍ମାଣ୍
 ଆତାଡ଼ ।”

☆ ୧୧:୧୪ ୧୧:୧୪ ମାଡ଼ିଭ ୧୭:୧୦-୧୩; ମାର୍କ ୯:୧୧-୧୩.

ପାତକ କିମ୍ପାତାର ଗାଡ଼ଦକାର
(ଲୁକ ୧୦:୧୩-୧୫)

୨୦ ଏତେକାଡ଼ଦ ଇମ୍ପଣି ଇମ୍ପଣି ଗାଡ଼ଦ ତା ଆଦିକାର ସାକ୍ତିନି କାମାୟୁ କିୟାଆଜି ମାଚାଡ଼, ହେୱାନ ହେ ଗାଡ଼ତିଙ୍ଗ ହେୱାନ ନିୟା କିଦେଙ୍ଗ ଲାଗାତାନ, ଇନାକିଦେଂକି ହେୱାର ମାନବାଦଲାଇୟୁ କିମ୍ପାଦାଂ ମାଚାର । ୨୧ “ଏ ତାଣ୍ଡୁନି କରାଜିନ୍, ଏ ତାଣ୍ଡୁନି ବେଡ଼ସାଇଦା, ଇନାକିଦେଂକି ମି ବିତ୍ରେ ଇମ୍ପଣି ଇମ୍ପଣି ସାକ୍ତିନି କାମାୟୁ କିୟାତାଡ଼ନା, ହେଦାଂ ଝିଲୁ ଇନାମ୍ପାଡ଼ାଂ ସର ଆରି ସିଦନ୍ ତାକେ କିଆତାଡ଼ମା, ଲାଗିଂ ହେୱାର ବେସିଦିନ୍ ପୁର୍ବେତାଂ ବାସ୍ତା ଉସ୍ତ୍ରିସ୍ ନିସ୍ତାକେ କୁଚ୍ଚି ମାନବାଦଲାଇୟୁ କିତାମା । ୨୨ ଆତିସ୍ପା ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇସ୍ତ୍ରି ବିଚାର ନାଜିଂ ମି ବାଟା ସର ଆରି ସିଦନ୍ନି ମାନାୟାରିଂ ଆଦିକ୍ ଦୟା ଚଚ୍ଚନାଡ଼ । ୨୩ ଆରେ, ଆଡ଼େ କପର୍ନାହୁମ୍, ନିକାଦେର୍ ଏପେଙ୍ଗ ଜାର୍ତିଂ ସାଗେ ପାଡେକ୍ ଲାମା ଆଦେଂ ଆଡ଼ନାୟୁ ? କିମ୍ପା ପାତାଲ୍ଲିନି ଆଦାହାନାକା ଆନାଡ଼, ଇନାକିଦେଂକି ନି ବିତ୍ରେ ଇମ୍ପଣି ଇମ୍ପଣି ସାକ୍ତିନି କାମାୟୁ କିୟାତାଡ଼ନା, ହେଦାଂ ଝିଲୁ ଏତେକାଡ଼ଦ ସଦମ୍ ତାକେ କିଆତାଡ଼ମା, ଲାଗିଂ ହେଦାଂ ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ ପାଡେକ୍ ମାନଗାତାଡ଼ମା । ୨୪ ✨ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇସ୍ତ୍ରି ବିଚାର କିନାନ୍ ନିଙ୍ଗ ତାଙ୍ଗ ନି ଦସ୍ ବାଟା ସଦମ୍ ଦେସ୍ନି ଦସ୍ ବେସି ଆନାଡ଼ ।”

ନା ତାକେ ୱାଜି ଜମାଟ୍
(ଲୁକ ୧୦:୨୧-୨୨)

୨୫ ହେୱାଡ଼ାଂ ଜିସ୍ତ୍ରି ପାର୍ତାନା କିଜି ଇଚାନ୍, ଏ ଆବା, ସାଗେ ଆରି ପୁଡ଼ି ତ ମାପୁ, ଏପେଙ୍ଗ ଗିଆନି ଆରି ବୁଦିୟା ମାନାୟାର୍ ତାଙ୍ଗ ଇ ଝିଲୁ ବିସ୍ତ୍ରେ ଡ଼କୁଚି ଇଡ଼ଜି ହିମ୍ପାଣାଙ୍ଗତାକେ ୱେଚ୍ଚରାୟନା, ଇଦାଂ କାଜିଂ ନି ଡୁ଱ାର୍ କିଦ୍ନାଙ୍ଗା; ୨୬ ଆଁ ଆବା, ଇନାକିଦେଂକି ଇଦାଂ ନି କାଣ୍ଡୁତାଂ ଏତେକସାରି ଆତାଡ଼ନ୍ନା ।

୨୭ ✨ନା ଆବା ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ ଝିଲୁ ବିସ୍ତ୍ରେ ନାବେ ସର୍ସି ଆତାଡ଼ନ୍ନା । ଆବାଂ ପିସ୍ତ୍ରି ମାଜି ଆରେ ଇନେର୍ ପୁନ୍ନୁର୍ ଆରି ମାଜି ପିସ୍ତ୍ରି ଆବା ଆରେ

✨ ୧୧:୨୪ ୧୧:୨୪ ମାଡ଼ିଭ ୧୦:୧୫; ଲୁକ ୧୦:୧୨.

✨ ୧୧:୨୭ ୧୧:୨୭ ଜହନ୍ ୩:୩୫;

ଜହନ୍ ୧:୧୮; ୧୦:୧୫.

ଇନେର୍ ପୁନୁର୍ । ମାଜି ଇମଣାକାର ତାକେ ଆବାଂ ହପ୍ନାନ, କେବଲ୍ ହେଝାର ଆବାଂ ପୁଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାର ।

୨୮ “ଏ ଖାହନାକାଦେର୍ ଆରି ବଜପିଣ୍ଡି ମାନାୟ ନା ତାକେ ଖାଡୁ, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଜମଦେଂ ହିଦନାଂ । ୨୯ ନା ଜୁଝାଣ୍ଡ୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ଜପି ପିଣ୍ଡି, ଆରେ, ନା ତାକେ ହିକ୍ୟା କିୟାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି, ଆନ୍ ହୁଦାର୍ ଆରି ଦାମ୍, ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ଖାସ୍ତିତ ଜମ୍ନାଦେର୍; ୩୦ ଆନ୍ ମି ଜପି ଇମଣି ଜୁଝାଣ୍ଡ୍ ଇଟନାଂ, ହେଦାଂ ପିଣ୍ଡିଦେଂ ଆଡ଼ଝା । ଆରେ ମିଙ୍ଗ୍ ଇମଣି ବଜ୍ ହିଦନାଂ, ହେଦାଂ ବେସି ଉସାସ୍ ।”

୧୨

ଜମ୍ନିବାର ବିସ୍ତେ ପରସନ୍

(ମାର୍କ ୨:୨୩-୨୮; ଲୁକ ୬:୧-୫)

୧ ହେଝାଡ଼ାଂ ଜିସୁ ଜମ୍ନିବାର ନାଜିଂ ତାସ୍ ଜମିତିଂ ହିଜି ତାଙ୍ଗ୍ ଜି ହାଲ୍ଲଜି ମାଚାନ୍, ଆରେ ତା ଚେଲ୍ଲାହିର୍ ନାସକି ଆଜି ତାସ୍ ଜିଜି ନାଡ଼ି ଚିଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର । ୨ ମାତର୍ ପାରୁସିର୍ ହେଦାଂ ହୁଡ଼ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଇଚାର୍, “ହୁଡ଼ାଟ୍, ଜମ୍ନିବାର ନାଜିଂ ଇନାକା କିନି ବିଦି ଆକାୟ, ହେଦାଂ ନି ଚେଲ୍ଲାର୍ କିନାରା ।”

୩ ମତର୍ ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଦାଉଦ୍ ଆରି ତା ହାଙ୍ଗ୍ଦାକାର ନାସକି ଆନିହିଙ୍ଗ୍ ହେଝାନ୍ ଇନାକା କିଜି ମାଚାନ୍, ହେଦାଂକି ଏପେଙ୍ଗ୍ ପଡ଼ି କିଝାତାଦେଣ୍ଡା ? ୪ ହେଝାନ୍ ଇନେସ୍ କିଜି ଇସ୍ପର୍ ଇଞ୍ଜ ହିଣ୍ଡି, ଇମଣି ଦର୍ସନି ରୁଟି କେବଲ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର ତିନି ବିଦି ମାଚାଡ଼, ମାଚାର୍ ତା ଆରି ସାଙ୍ଗ୍ହିର୍ ତିନା ବିଦି ହିଲ୍ଝାତାଡ଼, ହେଦାଂ ହେଝାର୍ ଚିଞ୍ଜି ମାଚାର । ୫ ମାତର୍ ଜମ୍ନିବାର ନାଜିଂ ମାପୁହେବାକିନାକାର ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ତେ ଜମ୍ନିବାରତିଂ ବିଚାଡ଼୍ କିଞ୍ଜିତସ୍ ପା ହେଝାର୍ ଦସ୍ ଆଉର୍, ବିଦିତାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଇଦାଂ ପଡ଼ି କିଝାତାଦେଣ୍ଡା ? ୬ ମତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ମନ୍ଦିର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଗାଜା ବିସ୍ତେ ଇବେ ମାନାଡ଼ ।

୭ *ସାସ୍ପର ଇନାଡ଼୍ ଆନ୍ ପୁନାଙ୍ଗ୍ ପୁଜା ମାନ୍ କିଝାଦାଂ ଦୟା ମାନ୍ କିନାଙ୍ଗ୍, ଇ କାତାନି ଅରଡ଼୍ ଜଦି ସଡ଼୍ ବୁଜାନାଦେର୍ ଦସିଲଗାରିଂ

ଏପେଙ୍ଗ ଦସ୍ କିଞ୍ଜାତାଦେରମା । ୮ ଇନାକିଦେଂକି ମାନାୟ୍ ମାଜି ଜମ୍ନିବାର୍ ନାଜିଂ ପା ମାପୁ ଆନାନ୍ ।”

ୱାଚି କେଇ ହାର୍ ଆତାଡ୍

(ମାର୍କ ୩:୧-୬; ଲୁକ ୬:୬-୧୧)

୯ ଜିସୁ ହେ ବାହାତାଂ ହାଲ୍ଲଜି ହେଞ୍ଜାର୍ କୁଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜ ହେଗାତାନ୍ । ୧୦ ଆରେ ହୁଡାଟ୍, ହେବେ ରଞ୍ଜାନ୍ ଲକ୍ ମାଚାନ୍, ତା ର କେଇ ଖାଜ୍ଜି ମାଚାଡ୍ । ଆରେ, ହେଞ୍ଜାର୍ “ତା ବେରଣ୍ଡାଂ ଦାବା କିନି ହେଦାଂ କାଜିଂ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଖେନ୍‌ବାତାର୍, ଜମ୍ନିବାର୍ ନାଜିଂ ଉଜ୍ କିନାକା ଇନାକା ବିଦି ମାନାଡ୍ ?”

୧୧ ✨ମାତର ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ୍, ଜଦି “ଇନେରତି ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ମେଣ୍ଡା ମାନାଡ୍ ଆରି ହେଦାଂ ଜମ୍ନିବାର୍ ନାଜିଂ କୁଇତାକେ ଆତ୍ ସ୍ ଇନାକା ହେଦେଲିଂ ଜେ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତି ନିକ୍ସୁନ୍, ଏଲେଙ୍ଗ୍ ମାନାୟ୍ ମି ବିତ୍ତେ ଇନେନ୍ ମାନାନ୍ ? ୧୨ ଲାଗିଂ, ମେଣ୍ଡା ତାଙ୍ଗ୍ ମାନାୟ୍ ଆରେ ଏଚେକ୍ ଆଦେକ୍ ଗାଜା । ବିଦି ଲାକେ ଜମ୍ନିବାର୍ ନାଜିଂ ହାର୍ କିନାକା ବିଦି ମାନାଡ୍ ।” ୧୩ ହେଞ୍ଜାଡାଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେ ମାନାୟ୍ତିଂ ଇଚାନ୍, ନି କେଇ ଲାମାୟ୍ କିଦା । ହେବେ ହେଞ୍ଜାନ୍ କେଇ ଲାମାୟ୍ କିତାନ୍,

“ଆରେ ହେଦାଂ ଅଲ୍‌ଗା କେଇ ଲାକେ ଆରେ ହାରା ଆତାଡ୍ ।”

୧୪ ମାତର ପାରୁସିର୍ ବାର୍ତ୍ତ ହାଲ୍ଲଜି ହେଞ୍ଜାନ୍ ରୁଡାୟ୍ କିନି କାଜିଂ ତା ବେରଣ୍ଡାଂ ମାନ୍‌ପାଚି କିତାର୍ ।

ଇସ୍ତାତ୍ ବାଚିକିତି ହେବାକାରୟା ଜିସୁ

୧୫ ଜିସୁ ହେଦାଂ ପୁଞ୍ଜି ହେବେତାଂ ହେ ବାହା ପିସ୍ତି ହସି ହାଚାନ୍, ହେନି ତା ପାଚେ ପାଚେ ହାଚାର୍, ଆରେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଖିଜାର୍ ରଗ୍ୟାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍ । ୧୬ ଆରେ, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଖେଡ୍‌ଖି କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେ ବାନ୍‌ଧା ପୁଦାକାଂ ବେସି ତାଟ୍ କିଜି ବଲ୍ଲ ହିତାନ୍, ୧୭ ଇନେସ୍‌କି ଜିସାୟ୍ ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କାଜିଂ ଏକାତାର୍ ପୁରା ଆନାଡ୍,

୧୮ “ହୁଡାଟ୍, ମା ଆଡ୍‌ଏନ୍, ଇନେରିଂକି ଆପେଙ୍ଗ୍ ବାଚି କିତାପନ୍ନା; ମା ଖାରିନି ମାଜି ଇନେର୍ ତାକେ କି ଆପେଂ ଜିବୁନ୍‌ନି ବେସି ଖାରି

✨ ୧୨:୧୧ ୧୨:୧୧ ଲୁକ ୧୪:୫.

ଆସେଇଁ ତା ଜପି ନା ଜିବୁନ୍ ଜୁଦନାଡ଼,
ଆରେ ହେୱାନ ପାତ କିଞ୍ଚି ଜିହୁଦିର୍ ଲାଗାଂ ନ୍ୟାୟ ବିଚାର
କିଜି ସୁଶାୟ କିନାନ୍ ।

୯୯ ହେୱାନ କୁଲ କିଉନ୍ କି ଗାଜା କାଟ୍ ସୁଶାୟ କିଉନ୍,
କି ହାକ୍ତିତ ହେୱାନ୍ତି କାଟ୍ ଇନେର୍ ଶ୍ରେନୁର୍

୧୦୦ ନାଦାର କାଟାକାରିଂ କାଜିଂ ହେୱାନ ହୁଦାର ବେଦାର କିନାନ୍ ନାଡ଼ା
ଆରି ସାଇଜ ହିଲ୍‌ୱାକାରିଂ ଉପକାର କିନାନ୍ ।

ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ଆଞ୍ଚି ପାତେକ୍ ହେୱାନ କି ସଦୁମ୍ ନୁଲ୍‌କଦାନି
ବଇଗାତିଂ ପାଗୁନ୍ ।

୧୦୧ ଆରେ ତା ତରଦ ପାତ କିଞ୍ଚି ଜିହୁଦିର୍ ଆହା କିତାର ।”

ଜିସୁ ଆରି ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍

(ମାର୍କ ୩:୨୦-୩୦; ଲୁକ ୧୧:୧୪-୨୩)

୨୨ ହେୱାଡ଼ାଂ ରୱାନ ପୁଦା ଆହୟାତି କାଶାଂ ଆରି କଦାଲଗାଂ ତା
ତାକେ ତାହିୱାତାର, ଆରେ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗେଇଁ ଉଜ୍ କିତାନ; ହେବେ
ହେ କଦା ବେଶ୍ ଇଞ୍ଜେଇଁ ଆଡ଼ତାନ ଆରି ହୁଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ତାନ ।

୨୩ ଆରେ, ମାନାୟାର କାବା ଆଜି ଇଞ୍ଜେଇଁ ଲାଗାତାର, “ଇୱାନ
ଇନାକା ଦାଉଦ୍ ମାଜି ଆକାୟ ?”

୨୪ *ମତର୍ ପାରୁସିର୍ ହେଦାଂ ଶ୍ରେନଞ୍ଜି ଇଚାର, “ଇ ମୁଣିକା
ଗାଜାପୁଦା ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍ ଉପକାରତାଂ ପୁଦାଂ ପିହିକିଉନା ।”

୨୫ ମାତର୍ ଜିସୁ ହେୱାର ମାନ୍ତି ଏଡ଼ ପୁଞ୍ଜି ହେୱାରିଂ ଇଚାନ, “ଇମ୍‌ଣି
ରାଜି ରିବାଗ୍ ଆଜି ଜାର ବେରୁତାଂ ନିଙ୍ଗନାଡ଼, ହେଦାଂ ଦୁଡ଼ି ଆଜି
ହାନାଡ଼; ଆରେ, ଇମ୍‌ଣି ଗାଡ଼୍ କି ଇଲ୍ ରିବାଗ୍ ଆଜି ଜାର ବେରୁତାଂ
ନିଙ୍ଗନାଡ଼ ହେଦାଂ ତିର୍ ଆଜି ମାଞ୍ଜେଇଁ ଆଡ଼ତ । ୨୬ ଆରେ, ସୟତାନ
ଜଦି ସୟତାନତିଂ ପିହିକିତିସ୍, ତା ଆତିସ୍ ହେଦାଂ ରିବାଗ୍ ଆଜି
ଜାର ବିରୁଡ଼ତାଂ ନିଙ୍ଗତାତେ; ଲାଗିଂ ତା ରାଜି ଇନେସ୍ ତିର୍ ଆଜି
ମାନାଡ଼ ? ୨୭ ଆନ୍ ଏଚେକାଡ଼ଦ ବାଲ୍‌ଜିବୁଲ୍ ଉପକାରତାଂ ପୁଦାକାଂ
ପିହିକିନାଙ୍ଗ୍, ଲାଗିଂ ମି ମାଜିର୍ ଇନେର୍ ଉପକାରତାଂ ହେୱାକାଂ
ପିହିକିନାର । ଲାଗିଂ ହେୱାର୍ ନେ ମିଙ୍ଗେଇଁ ବିଚାରକାରୟାର

* ୧୨:୨୪ ୧୨:୨୪ ମାତ୍ରିକ ୯:୩୪; ୧୦:୨୫.

ଆଦନାର ! ୨୮ ମାତର ଆନ୍ ଜଦି ଇସ୍‌ର ଝାସ୍‌ସି ସାଇଜତାଂ ପୁଦାକାଂ ପିହିକିନାଙ୍ଗ, ଇଦାଂ କାଜିଂ ପାର୍ମାଣ୍ ଆନାଡ଼ ସାର୍ଗେ ରାଜି ମି କାଜିଂ ଏକା ଝାତାତେ ।”

୨୯ “କି ଇନେର୍ ପର୍ତୁମ୍ ସାକ୍ତି ଲଗାଂ ଗାଡ଼ଝିତିସ୍ ଇନେସ୍ କିଜି ତାଞ୍ଜ ହଣ୍‌ଗିସ୍ ତା ଦାନ୍ ସବୁ ଚର୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାନ୍ ? ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଆଗେ ଗାଡ଼ଟିସ୍ ହିନା ତା ଇଲ୍ ଚର୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାନ୍ ।”

୩୦ ☆ “ଇନେନ୍ ନା ପାକ୍ୟା ଆକାୟ୍, ହେଝାନ୍ ନା ବେରିୟା, ଆରେ ଇନେନ୍ ନାଲ୍‌ହାଂ ରୁଣ୍ଡାୟ୍ କିତନ୍, ହେଝାନ୍ ଜେଡେ କେତେ କିନାନ୍ । ୩୧ ଆତିସ୍‌ପା, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ମାନାୟାର୍ ଝିଜୁ ପାପ୍ ଆରି ନିନ୍ଦା କାତା କେମା କିୟା ଆନାଡ଼,* ମାତର ଝାସ୍‌ସି ବେରୁ ନିନ୍ଦା କେମା କିୟା ଆଉଡ଼ । ୩୨ ଆରେ, ଇନେର୍ ଆୟେଡ଼ ମାନାୟ୍ ମାଜି ବେରୁତାଂ କାତା ଇନାନ୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେମା ହିୟା ଆନାଡ଼, ମାତର ଇନେର୍ ଆୟେଡ଼ ପୁଇପୁୟା ଜିବୁନ୍ ବେରୁତାଂ କାତା ଇନାନ୍, ଇ ଜୁଗ୍‌ତ କି ପାଚେନି ଜୁଗ୍‌ତ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେମା ହିୟା ଆଉଡ଼ ।”

ମାର୍ ଆରି ତା ପାଡ଼୍ (ଲୁକ ୬:୪୩-୪୫)

୩୩ “ହାଦ୍ ପାଡ଼୍ ଆହୁନି କାଜିଂ ମାର୍ ବାଡ଼କାସ୍ ଆନାକା ମାନାଡ଼ । ମିଦାଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ୟା ମାର୍ ମାଟିସ୍ ହେବେତାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ୟା ପାଡ଼୍ ପାୟା ଆନାଦେର୍ । ଇନାକିଦେଂକି ପାଡ଼୍ କାଜିଂ ମାର୍‌ତିଂ ପୁନ୍‌ୟା ଆନାଡ଼ । ୩୪ ☆ଆଡେ କାଲାର୍‌ଚିରାନ୍‌ନି ଲାତ୍ରା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ୟା ଆଜି ଇନେସ୍ ବାଡ଼୍ ହାର୍‌ଦି କାତା ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାଦେର୍ ? ଇନାକିଦେଂକି ମାନ୍‌ନି ବାଡ଼୍‌ତାଂ ଝେଇଦି କାତା ଇନାନ୍ । ୩୫ ହାଦ୍ ଲଗୁ ହାର୍‌ଦି ଝାସ୍‌ସିତାଂ ହାଦ୍ ଆଡ଼ମାଡ଼୍ ହପ୍‌ନାନ୍ । ଆରେ ବାନ୍ୟା ଲଗୁ ବାନ୍ୟା ଝାସ୍‌ସିତାଂ ବାନ୍ୟା ଆଡ଼ମାଡ଼୍ ହପ୍‌ନାନ୍ ।”

୩୬ “ମାତର ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ମାନାୟାର୍ ଇନେସ୍ ବାଡ଼୍ ପଲ୍ୟା କାତା ଇନାର୍, ବିତାର୍‌ଣ୍‌ନାଜିଂ ହେଝାର୍ ହେବେନି

☆ ୧୨:୩୦ ୧୨:୩୦ ମାର୍କ ୯:୪୦. * ୧୨:୩୧ ୧୨:୩୧ ଇସ୍‌ରତି ବିରୁଦ୍‌ତ ବାନ୍ୟା କାତା ଇଚାର୍ ☆ ୧୨:୩୪ ୧୨:୩୪ ମାତିଭ ୩:୭; ୨୩:୩୩; ଲୁକ ୩:୭; ମାତିଭ ୧୫:୧୮; ଲୁକ ୬:୪୫.

ଉତର ହିନାର; ୩୭ ମି କାତା କାଜିଂ ଏପେଙ୍ଗ ବିଚାର କିୟା ଆଜି ଦସିଆକାଇ ଦସି ଇଞ୍ଜି ପାର୍ମାଣ୍ ଆନାଡ଼ ।”

ଜୁନୁସତି ଚିନ୍

(ମାର୍କ ୮:୧୧-୧୨; ଲୁକ ୧୧:୨୯-୩୨)

୩୮ ✧ହେ ପାଦନା ସାସ୍ତ୍ରର ଆରି ପାରୁସିର ବିତ୍ରେ କେଡ଼ ଜାଣି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ ଉତର ହିତାର, “ଏ ଗୁରୁ, ଆପେଂ ନିତାକେନ୍‌ଣ୍‌ୟାଙ୍ଗ ର ଚିନ୍ ହୁଡ଼ଦେଂ ମାନକିନାପା ।”

୩୯ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଉତର ହିତାନ, “କେତେକ ଦାରି ଆରି ଇସ୍‌ରତିଂ ପାତ କିଞ୍ଜାକାନ୍ ତେକନାର, ମତର ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ଜୁନସ୍ ଚିନ୍ ପିସସି ଅଲଗା ଇନା ଚିନ୍ ହେଞ୍ଜାରିଂ ହିୟା ଆଉଡ଼ । ୪୦ ଜୁନସ୍ ଇନେସ୍ ଚିନ୍ ଦିନ୍ ଆରି ତିନ୍ ରାତି ଗାଜା ମିନ୍ ପଟ ବିତ୍ରେ ମାଚାନ, ମାନାୟ ମାଜି ହେ ଲାକେ ଚିନ୍ ଦିନ୍ ଆରି ତିନ୍ ରାତି ମେଦନି ପୁତ ନି ଗରବ୍ ବିତ୍ରେ ମାନଗାନାନ୍ । ୪୧ ବିଚାଣ୍ଣାତ ଦିନ୍ତ ନିନିବିନି ମାନାୟାର ମି ବିରୁଦ୍‌ଦ ଦାବା କିଦେଙ୍ଗ ନିଲନାର, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର ଜୁନସ୍‌ତି ସୁଣାୟ କିନାକା ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେଞ୍ଜାର ପାପ୍ ହାଜିଡ଼ାଂ ମାନବାଦଲ୍‌ଲାୟ କିତାର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଜୁନସ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଗାଜାକାନ୍ ରଞ୍ଜାନ୍ ଇବେ ମାନାନ୍ । ୪୨ ଆରେ, ଜେନ୍‌ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଦେସ୍‌ନି ରାଣି ବିଚାଣ୍ଣାତ ଇ ନଙ୍ଗନି ଆଣ୍ଣାଙ୍ଗ୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଇଞ୍ଜାରିଂ ଦସି କିନାଡ଼, ଇନାକିଦେଂକି ହେଦେଲ୍ ସଲମନ୍‌ତି ବୁଦିନି କାତା ଖେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ପୁତ ନି ବାଟାତାଂ ଖାଜି ମାଚାଡ଼, ଆରେ ହୁଡ଼ା, ସଲମନ୍‌ତାଂ ଗାଜା ବିସ୍ତେ ଇ ବାହାତ ମାନାଡ଼ ।”

ବାନ୍ୟା ଖାସ୍‌ନି ସାକ୍ତି ମାନାଡ଼

(ଲୁକ ୧୧:୨୪-୨୬)

୪୩ “ବାନ୍ୟା ଜିବୁନିଂ ରକାନ୍ ମାନାୟତିଂ ହସି ହାତି ପାଚେ ଏଜୁଂ ହିଲ୍‌ଞ୍ଜି ବାହା ସବୁ ବୁଲ୍‌ଲା ଆଜି ଜମ୍‌ଦେଂ ତେକନାଡ଼ ଆରି ହେଦାଂ ଗାଟା ଆଉଡ଼ । ୪୪ ହେବେ ହେଦାଂ ଇନାଡ଼, ଆନ୍ ଇମ୍‌ଣି ଇଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ହସି ଖାତାଂନା, ଆନ୍ ହେ ଇଞ୍ଜି ମାସ୍‌ଦି ହାନାଙ୍ଗ୍; ଆରେ, ହେଦାଂ ଖାଜି

✧ ୧୨:୩୮ ୧୨:୩୮ ମାତିଉ ୧୨:୧; ମାର୍କ ୮:୧୧; ଲୁକ ୧୧:୧୭.

ହେ ବାହା ଖାରାକା, ଆରି ନିର୍ମଲ୍ ହୁଡ଼ତାଡ଼ । ୪୫ ହେପାଦନା ହେଦାଂ ହାଲ୍ଲଜି ଜାରତାଂ ଆଦିକ୍ ବାନ୍ୟା ଆରେ ସାଡ଼ଗଟା ପୁଦାଂ ରଚେ ତାସି ଖାନାଡ଼, ଆରେ, ହେଖାଙ୍ଗ୍ ହଣ୍ଡଜି ହେବେ ବାହାକିନିକ୍, ଆରେ ହେ ଲକ୍ତି ପର୍ତ୍ତମ୍ ଦସା ତାଙ୍ଗ୍ ହାରିହାରା ଦସା ଆଦେକ୍ ବାନ୍ୟା ଆନାନ୍ । ଇ ବାନ୍ୟା ଆଣ୍ଡେନ୍ ଇ ଜୁଗ୍ନି ମାନାୟାର୍ ହାର୍ ଗିଟା ଆନାଡ଼ ।”

ଜିସୁତି ତେହି ଆରି ଟଣ୍ଡାହିର୍

(ମାର୍କ ୩:୩୧-୩୫; ଲୁକ ୮:୧୯-୨୧)

୪୬ ଜିସୁ ମାନାୟାର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ କାତା ଆନିଖେଡ଼ାଂ, ତାଞ୍ଜି ଆୟା ଆରି ଟଣ୍ଡାହିର୍ ବାର୍ତ ନିଲ୍ଲଟି ତା ଲାହାଙ୍ଗ୍ ବେଣ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଟା କିଜି ମାଟାର୍ । ୪୭ ହେବେ ରକାନ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଟାନ୍, “ହୁଡ଼ା, ମିଞ୍ଜି ଆୟା ଆରି ଟଣ୍ଡାର୍ ବାର୍ତ ନିଲ୍ଲଟି ନି ଲାହାଙ୍ଗ୍ ବେଣ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ କିନାରା ।”†

୪୮ ମାତର୍ ଜେ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇ କାତା ଇଟାନ୍, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିଟାନ୍, “ମାଞ୍ଜି ଆୟା ଇନେଲ୍ ? ଆରେ, ନା ଟଣ୍ଡାର୍ ଇନେର୍ ?” ୪୯ ଆରେ, ଜିସୁ ତା ଚେଲାହିର୍ ନିପ କେଇ ଚର୍ଚି ଇଟାନ୍, “ହୁଡ଼ା, ମାଞ୍ଜି ଆୟା ଆରି ମାଞ୍ଜି ଟଣ୍ଡାର୍, ୫୦ ଇନେର୍କି ସାଗେନି ଆବାତି ଇଟା କିନାନ୍, ହେଖାନ୍ ନା ଟଣ୍ଡାର୍, ତଣ୍ଡେକ୍ ଆରି ଆୟା ।”

୧୩

ବିୟାନ୍ ଓଡ଼ନି ଉତର୍ମୁଡ଼ କାତା

(ମାର୍କ ୪:୧-୯; ଲୁକ ୮:୪-୮)

୧ ହେ ନାଜିଂ ଜିସୁ ଇଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ହସି ହାଲ୍ଲଜି ହାମ୍ପୁର୍ ଗୁଟିତ ହେବେ ହିକ୍ୟା ହିଦେଂ କୁଟାନ୍ । ୨*ହେବେ ତା କଟଣ୍ଡିତ ବେସି ମାନାୟା ରୁଣ୍ଡା ଆତିଲେ ହେଖାନ୍ ହାଲ୍ଲଜି ର ତଙ୍ଗାତ କୁଟାନ୍, ଆରେ ମାନାୟାର୍ ଗୁଟିତ ମାଟାର୍ ତା କାତା ଖେନ୍ଞି ମାଟାର୍ । ୩ଆରେ, ଜିସୁ ଉତର୍ମୁଡ଼, ହୁକେ ହେଖାରିଂ ବେସି କାତା ଇଟାନ୍, ହୁଡ଼ାଟ୍,

“ରକାନ୍ ଓଡ଼ନାକାନ୍ ଓଡ଼ଦେଂ ହଡ଼ତାନ୍ । ୪ ହେଖାନ୍ ଓଡ଼ୁ ଓଡ଼ୁ କେତେକ୍ ବିୟାନ୍ ହାଜି କଟଣ୍ଡିତ ଆରତାଡ଼, ଆରେ ପଟିଂ ଖାଜି

† ୧୨:୪୭ ୧୨:୪୭ କେତେକ୍ ପତିତ ୪୭ ପଦ୍ ହିଲ୍ଲୁଡ଼ ☆ ୧୩:୨ ୧୩:୨ ଲୁକ ୫:୧-୩।

ହେୱାକାଂ ତିନୁଞ୍ଜି ହାଚିକ୍ । ୫ ଆରେ କେତେକ୍ ଅଲପ୍ ଚିକ୍ଲା ମାନି ଚେତରା ବୁଝିତ୍ ଆରତାତ୍ ଆରି ବାଜେକ୍ ଚିକ୍ଲା ହିଲୁଞ୍ଜିତିଲେ ଚାଣ୍ଡେକ୍ ନେସତାତ୍, ୬ ମାତର୍ ଝେଡ଼ା ହତ୍ତିଲେ, କାଡ଼ତାତ୍ ଆରେ ଚିରା ହିଲୁଞ୍ଜିତିଲେ ୱାଜ୍ଜି ହାଚାତ୍ । ୭ ଆରେ କେତେକ୍ ୱାଡ଼ି ମାର୍କୁକାଂ ପା ଆରତାତ୍, ଆରେ ୱାଡ଼ିଞ୍ଜୁଟାଞ୍ଜୁ ପାନ୍ତି ହେୱାଞ୍ଜୁ ଚାପି କିତିକ୍ । ୮ ମତର୍ ବିନେ କେତେକ୍ ହାଦ୍ ମେଦ୍ନିତ ଆରତାତ୍ ଆରି ପାଡ଼୍ ଆସ୍ତାତ୍, କେତେକ୍ ପାଞ୍ଜକଡ଼ି ଗାଡ଼ହା, ଆଦିକ୍ କେତେକ୍ ତିନକଡ଼ି ଗାଡ଼ହା, ଆଦିକ୍ ଆରେ କେତେକ୍ ରିକଡ଼ିଦସ୍ ଗାଡ଼ହା ଆଦିକ୍ ।”

୯ ଜିସୁ ଇଚାନ୍ “ଇନେରିଂ କିତୁଲିଂ ମାନିକ୍, ହେୱାନ୍ ଝେନେନ୍ ।”

ଉତର୍ମୁଡ଼୍ ଉଦେସ୍

(ମାର୍କ ୪:୧୦-୧୨; ଲୁକ ୮:୯-୧୦)

୧୦ ଇଦାଂ ପାଚେ ଚେଲାର୍ ତା କଚଣ୍ ୱାଜି ଝେନ୍ବାତାର୍, “ଏନ୍ ଇନାକିଦେଂ ହେୱାରିଂ ଉତର୍ମୁଡ଼୍ ହୁକେ କାତା ଇନାୟା ?”

୧୧ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି ବିତ୍ରେନି ବେରଣ୍ ସବୁ ପୁନି କାଜିଂ ମିଞ୍ଜେଞ୍ ସାଞ୍ଜି ହିଦୟା ଆତାଡ଼ନ୍ନା, ମାତର୍ ହେୱାରିଂ ହିୟାଞ୍ଜାତାତ୍ନା । ୧୨ ୱାଗିଂ ଇନେରତି ବେସି ମାନାତ୍, ତାଞ୍ଜେଞ୍ ହିୟାନାତ୍, ଆରେ ତାଦାଞ୍ଜୁ ବାଜେକ୍ ଆନାତ୍; ମାତର୍ ଇନେରିଂ ହିଲୁଡ଼୍, ତାତାକେ ଇନାକା ମାନାତ୍, ହେଦାଂ ନେ ତା ତାକେଣ୍ଡାଂ ଅୟାନାତ୍ । ୧୩ ହେୱାରିଂ ଆନ୍ ଉତର୍ମୁଡ଼୍ ଲାହାଞ୍ଜୁ ଇନାଞ୍ଜା, ହେୱାର୍ ହୁଡ଼୍ଜି ହୁଡ଼୍ଜି ହୁଡ଼୍ଦେଂ ଆତୁର ଆରି ଝେନ୍ନୁ ଝେନ୍ନୁ ଝେଞ୍ଜେଞ୍ ଆତୁର କି ବୁଜାଆଦେଂ ଆତୁର । ୧୪ ଆରେ, ଜିସାୟତି ଇ ବେଣ୍ବାକଣାୟକିନାକା ହେୱାର୍ ବିସ୍ତେ ପୁରା ଆନାତା,

ଏପେଞ୍ ଝେନ୍ନୁ ଝେନ୍ନୁ ଝେନାଦେର୍, ମାତର୍ ଇନେସ୍ ବାନି ବୁଜାଉଦେର୍,

ଆରେ ହୁଡ଼୍ଜି ହୁଡ଼୍ଜି ହୁଡ଼୍ନାଦେର୍, ମାତର୍ ଇନେସ୍ ବୁଜାଉଦେର୍;

୧୫ ଇନାକିଦେଂକି ଇ ମାନାୟାର୍ତି ଜିବୁନ୍ ବଞ୍ଜାଡ଼୍ ଆତାତ୍,

☆ ୧୩:୧୨ ୧୩:୧୨ ମାତିଉ ୨୫:୨୯; ମାର୍କ ୪:୨୫; ଲୁକ ୮:୧୮; ୧୯:୨୭.

ହେୱାର କିତୁଲତ କସ୍ତତାଂ ଶ୍ରେଚାର୍ ଆରି ଜାର୍ ଜାର୍ କାଣକୁ
 ଜୁରଚାର୍,
 ଇନେସ୍ ହେୱାର କାଣକାତାଂ ହୁଡ୍ଡର୍
 ହେଦାଂ ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ହେୱାର କିତୁଲତ ଶ୍ରେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍ଡତାରମା,
 ଆରେ ମାନ୍ତ ବୁଜାଆଦେଂ ଆଡ୍ଡର୍, ଆରେ ମାସ୍ଦି ଖାଉର୍,
 ଆରେ ଆପେଂ ହେୱାରିଂ ଉଜ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ କପ୍ ।”

୧୭ ☆ “ମାତର୍ ଦନ୍ୟ ମି କାଣକୁ, ଲାଗିଂ ହେଦାଂ ହୁଡ୍ଡନାଡ୍; ଦନ୍ୟ
 ମି କିତୁଲିଂ, ଲାଗିଂ ହେଦାଂ ଶ୍ରେନାନ୍ । ୧୭ ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍
 ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନା ଇନାକା ହୁଡ୍ଡନାଦେର୍,
 ହେ ଶ୍ରେଜୁ ବେସି ବେଶ୍ବାକ୍ଶାୟ ଆରି ଦାମ୍ ମାନାୟାର୍ ହୁଡ୍ଡଦେଂ
 ମାନ୍ କିତାର୍, ମାତର୍ ହୁଡ୍ଡଞ୍ଜାତାର୍; ଆରେ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନା ଇନାକା
 ଶ୍ରେଚାଦେଶ୍ଟା, ହେ ସବୁ ହେୱାର ଶ୍ରେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ କିତାର୍, ମାତର୍
 ଶ୍ରେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍ଡଞ୍ଜାତାର୍ ।”

ଞ୍ଜିତନାକାନ୍ତି ବିସ୍ରେ ଉତର୍ମୁଡ୍

(ମାର୍କ ୪:୧୩-୨୦; ଲୁକ ୮:୧୧-୧୫)

୧୮ “ଲାଗିଂ ଶ୍ରେନାଟ୍, ବିୟାନ୍ ଞ୍ଜିତନାକାନ୍ ଉତର୍ମୁଡ୍ନି ଅରଡ୍
 ଇନାନ୍ନା । ବୁଜାଆଦେଂ ସେସ୍ଟା କିୟାଟ୍ । ୧୯ ଇନେରକି ରାଜିନି ବଚନ୍
 ଶ୍ରେନ୍ଞ୍ଜି ବୁଜା ଆଉର୍, ସୟତାନ୍ ଖାଜି ତା ମାନ୍ତ ଇନାକା ଞ୍ଜିତୟାଜି
 ମାଚାଟ୍, ହେଦାଂ ଉନ୍ଦି ଅନାଟ୍, ହେୱାନ୍ ରଞ୍ଜାନ୍ ଞ୍ଜିତି ହାଜି ଗୁଚିତ
 ଆଜ୍ ମାନି ବିୟାନ୍ ଲାକେ । ୨୦ ଇନେର୍ ଇସ୍ତୁଟ୍ ବଚନ୍ ଆଏଡ୍
 ବେରଶ୍ ଶ୍ରେଚ୍ଚି ଦାପ୍ରେ ଖାର୍ଯ୍ୟା ଆଜି ହେଦାଂ ମାନି କିତାର୍, ହେୱାର୍
 କାଲ୍କୁକୁଡ୍ଡି ବୁଇଁତ ଆଜ୍ ମାନି ବିୟାନ୍ ଲାକେ, ୨୧ ହେୱାର୍ଚ୍ଚି
 ଚିରାଂ ଦେହା ହାଲ୍ଖାଦାଂ ମାଚିଲେ ହେୱାର୍ ହେଦେଲିଂ ବେସି ସମ୍ପୁ
 ଆସ୍ତି ଇଡ୍ଡଦେଂ ଆଡ୍ଡର୍ । ଇ କାରୁର୍ କାଜିଂ ଏଚେକାଡ୍ଡ କସ୍ଟୁ କି
 ନିନ୍ଦା ଖାଡ୍ଡିସ୍ ହେୱାର୍ ଦାପ୍ରେ ହେଦେଲିଂ ପିହ୍ନାର୍ । ୨୨ ଇନେନ୍
 ଇସ୍ତୁଟ୍ ବେରଶ୍ ଶ୍ରେନାନ୍, ଆରେ ସଂସାର୍ନି ଚିନ୍ତା ଆରି ଦାନ୍ନି ବାୟା
 ବେଶ୍ତିଙ୍ଗ୍ ଚାପି କିନାଟ୍, ଆରେ ହେୱାନ୍ ପାଡ୍ ଆହେନ୍, ହେ ରଞ୍ଜାନ୍
 ଞ୍ଜିତୟାଜି ଖାଡ୍ଡି ମାର୍କୁ ତାରେନ୍ ଲାକେ । ୨୩ ମାତର୍ ଇନେର୍ ବଚନ୍

☆ ୧୩:୧୭ ୧୩:୧୭ ଲୁକ ୧୦:୨୩,୨୪.

ଖେନଞ୍ଜି ବୁଜାଆନାନ୍, ହାଦର୍ ଜମିତ ଆଜର୍ ମାଟି ବିୟାନ୍ ଲାକେ ହେଝାର୍ ହାଦର୍ ପାଡ଼ ଆହ୍ନାଡ଼, ଇନେନ୍ ପାଞ୍ଚକଡ଼ି ଗାଡ଼ହା ଆଦିକ୍, ଇନେନ୍ ତିନକଡ଼ି ଗାଡ଼ହା ଆଦିକ୍, ଇନେନ୍ ରିକଡ଼ିଦସ୍ ଗାଡ଼ହା ଆଦିକ୍ ପାୟାନାନ୍, ହେଝାନ୍ ଓଡ଼ୟାତି ହାଦର୍ ମେଦନି ଲାକେ ।”

କାତ୍ରା ଉତରମୁଡ଼

୨୪ “ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଆରେ ର ଉତରମୁଡ଼ ହିଜି ଇଚାନ୍, ସାଗେ ରାଜି ଜାର୍ ଜମିତ ହାଦର୍ ବିୟାନ୍ ଓଡ଼ଦିମାଟି ର ମୁଣିକା ଲାକେ; ୨୫ ମତର୍ ଲକୁ ହୁଚକାଣକୁ ହନିହିଙ୍ଗ୍ ତା ସାତୁ ଖାଜି ହେ ଗମ୍ ବିୟାନ୍ ବିତ୍ରେ କାତ୍ରା ଓଡ଼ଦି ତାଙ୍ଗଜି ହାଚାନ୍ । ୨୬ ଏଚେକାଡ଼ଦ ଆକି ହସି ପାଡ଼ ଆସେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାଡ଼, ହେ ପାଦନା କାତ୍ରା ପା ଚଞ୍ଜିୟାଆତାଡ଼ । ୨୭ ହେବେ ଇଞ୍ଜିମୁଣିକା ହଲ୍ୟାହିର୍ ତା କଚଣ୍ ଖାଜି ଇଚାର୍, ହାଉକାର୍, ଏନ୍ ଇନାକା ଜାର୍ ଜମିତାକେ ହାଦର୍ ବିୟାନ୍ ଓଡ଼ଝାଦାଂ ମାଚାୟ୍ ? ଲାଗିଂ କାତ୍ରା ଇମେଣ୍ଟା ଆତାଡ଼ ? ୨୮ ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, ରକାନ୍ ସାତୁ ଇଦାଂ କିତାନୁନା । ଆରେ, ହଲ୍ୟାହିର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଚାର୍, ଲାଗିଂ ଆପେଂ ହାଲ୍ଲଜି ହେ ଓଡ଼ୁ ଜେଲ୍ଲଜି ରବେ କିନାପ, ଇଦାଂ ଇନାକା ନିମାନ୍ ? ୨୯ ମାତର୍ ହେଝାନ୍ ଇଚାନ୍, ଆକାୟ୍, କାତେ ଏପେଙ୍ଗ୍ କାତ୍ରା ରୁଣ୍ଟାୟ୍ କିଉ କିଉ ହେ ଓଡ଼ୁ ରଚେ ଗମ୍ ଜେଲ୍ଲଜି ତୁହିହିନାଦେର୍ । ୩୦ ତାସ୍ ତ୍ରେସ୍ଫି ପାତେକ୍ ରିଣ୍ଟାକାଂ ରଚେ ଗାଜାଆଦେଂ ପିହାଟ୍, ଆରେ କାତ୍ରା ତ୍ରେସ୍ନିହିଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ ତ୍ରେସ୍ନା କାରିଂ ଇନାଙ୍ଗ୍, କାଚାୟ୍କିଦେଂ ହିଗ୍ଦ କାତ୍ରା ରବେ କିଜି ମୁଟା ଗାଚାଟ୍, ମାତର୍ ଗମ୍ ନା ଚୁଣ୍ଡିତ ରୁଣ୍ଟାୟ୍ କିଜି ଇଚାଟ୍ ।”

ଜିସୁ ହାରହୁ ମାଞ୍ଜିନି ଉତରମୁଡ଼

(ମାର୍କ ୪:୩୦-୩୨; ଲୁକ ୧୩:୧୮-୧୯)

୩୧ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଆରେ ର ଉତରମୁଡ଼ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ସାଗେ ରାଜି ଇ ଲାକେ ର ହାରହୁ ମାଞ୍ଜି ଲାକେ, ଇନାକା ଅଜି ର ମାନାୟ୍ ଜାର୍ ଜମିତ ଓଡ଼ତାନ୍ । ୩୨ ହେଦାଂ ତ ଓଡ଼ୁ ବିୟାନ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ହିରୁ, ମତର୍ ହେଦାଂ ଗାଜାଆତିସ୍ ସବୁ କୁଚାତାଂ ଗାଜା ଆଜି ଇ ଲାକେ ମାର୍ ଆନାଡ଼ ଜେ, ବାଦାଡ଼ନି ପଟିଂ ଖାଜି ତା କେନ୍ଦାତ ବାହା କିନିକ୍ ।”

ହଇନି ଉତ୍ତରମୁତ୍ (ଲୁକ ୧୩:୨୦-୨୧)

୩୩ ଜିସୁ ହେୱାରିଂ ଆରେ ର ଉତ୍ତରମୁତ୍ ଇଚାନ, “ସାଗେ ରାଜି ହଇନି ଲାକେ; ରଞ୍ଜେଲ୍ କଗ୍ଲେ ହେଦାଂ ଅଜି ଆଦାବାସ୍ତା ମଇଦା ବିତ୍ରେ ଡାବାୟ୍ କିଜି ଇଟ୍ଟାଟ୍, ଆରେ ହାରିହାରା ଝିଜୁ ହଇତାଟ୍ ।”

ଉତ୍ତରମୁତ୍ ଉପକାରତାଂ ହିକ୍ୟା (ମାର୍କ ୪:୩୩-୩୪)

୩୪ ଇ ଝିଜୁ କାତା ଜିସୁ ଉତ୍ତରମୁତ୍ କାଜିଂ ମାନାୟାରିଂ ଇଚାନ, ଆରେ ଉତ୍ତରମୁତ୍ ପିସ୍ତ୍ର ହେୱାନ୍ ହେୱାରିଂ ଇନାକା ଇନ୍‌ୱାଦାଂ ମାଚାନ, ୩୫ ଇନେସକି ବେଶବାକ୍‌ଶାୟ୍ କିନାକାର କାଜିଂ ଇ ବେରଶ୍ ପୁରା ଆନାଟ୍, “ଆପେଂ ଜାର୍ ଝେଇ କିଜି ଉତ୍ତରମୁତ୍ ହୁକେ କାତା ଇନାକା, ପୁତ୍ ଉଦ୍‌ଜାଶ୍ ବୁଡାଆତି ଡକ୍‌କି ବିସ୍ତେ ସବୁ ଇନାସ୍ ।”

ଜିସୁ କାଚାନି ଉତ୍ତର ମୁତ୍‌ନି ଅରଡ୍ ବୁଜାୟ୍ କିତାନ

୩୬ ପାଚେ ହେୱାନ୍ ମାନାୟାରିଂ ପିସ୍ତ୍ର ଇଞ୍ଜ ହଶଗାତାନ, ଆରେ ତା ଚେଲାହିର୍ ତା ଲାଗେ ୱାଜି ଇଚାର୍, “ଜମିନି କାଚାନି ଉତ୍ତରମୁତ୍ ମାକେଞ୍ ହାର୍ କିଜି ବୁଜାୟ୍‌କିଦା ।”

୩୭ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ହିତାନ, “ହାଦ୍ ବିୟାନ୍ ଇନେନ୍ ଝିତ୍‌ନାନ୍, ହେୱାନ୍ ମାନାୟ୍ ମାଜି; ୩୮ ଜମି ପୁତ୍; ହାଦ୍ ବିୟାନ୍ ରାଜିନି ହିମ୍‌ଶାଂ, କାଚା ସୟ୍‌ତାନ୍ ଜିବୁନ୍ ହିମ୍‌ଶାଂ; ୩୯ ଇମ୍‌ଶି ସାତୁ ହେଦାଂ ଝିତ୍‌ତାନ୍, ହେୱାନ୍ ସୟ୍‌ତାନ୍; ତାସ୍ ତ୍ରେସ୍‌ନି ଝେଡାଞ୍ ଜୁଗ୍‌ସେସ୍, ଆରେ ତ୍ରେସ୍‌ନାକାର୍ ଝିଜାର୍ ସାଗେ ଦୁଡ୍‌ତର୍ । ୪୦ ତା ଆତିସ୍, କାଚା ଇନେସକି ରବେ କିଜି ନାଣିତ କାଡିକିୟାଆନାଟ୍, ଜୁଗ୍‌ସେସ୍ ଝେଡାଞ୍ ହେ ଲାକେ ଗିଟା ଆନାଟ୍ । ୪୧ ମାନାୟ୍ ମାଜି ଜାର୍ ଦୁଡ୍‌ତରିଂ ପକ୍‌ନାନ୍, ଆରେ ହେୱାର୍ ତା ରାଜିତାଂ ସବୁ ବାଦାନିକା ବିସ୍ତେ ଆରି ବାନ୍‌ପାରିଂ ରୁଶ୍‌ୟ୍ କିନାନ୍, ୪୨ ଆରେ ହେୱାରିଂ ନାଣି ହଲିତ ତୁହିହିନାର୍, ହେବେ ଆଡ୍‌ବାନାର୍ ଆରି ଚାଡାଞ୍ କଡ୍‌ମଡ୍ ଆନାଟ୍ । ୪୩ ହେୱାଡାଂ ଦାମ୍‌ର୍ ହେୱାର୍‌ଡି ଲାତ୍ରାହି ସାଗେନି ଆବା ରାଜିତ ଝେଡା ଲାକେ ଡିନ୍‌ଞ୍ଜି ଚଞ୍ଜୟା ଆନାର୍ । ଇନେରିଂ କିତୁଲ୍ ମାନାଟ୍, ହେୱାନ୍ ଝେନେନ୍ ।”

ମୁନି ଦାନି ଉତ୍ତରମୁତ୍

୪୪ “ସାଗେ ରାଜି ଜମିତ ତୁକୁତି ଦାନ ଲାକେ । ର ମାନାୟ ହେଦାଂ ହୁଡ଼ଜି ତୁକୁତି ଇଡ଼ତାନ ଆରି ଖାରିତାଂ ହାଲଜି ଜାରତି ସବୁ ପ୍ରସି ହେ ଜମିତିଂ କଡ଼ତାନ ।”

ମୁକ୍ତାନି ଉତ୍ତରମୁତ୍

୪୫ “ଆରେ, ସାଗେ ରାଜି ହାଦଂ ହାଦଂ ମୁକ୍ତା ତେକ୍ତି ମାନି ର ବେପ୍ରିୟା ଲାକେ । ୪୬ ର ବେସି ଦାମ୍ନି ମୁକ୍ତା ହୁଡ଼ଜି ହେଖାନ ହାଲଜି ଜାରତି ସବୁ ପ୍ରସି ହେ ମୁକ୍ତାତିଙ୍ଗ କଡ଼ତାନ ।”

ମିନ୍କୁ ଆହ୍ନି ଜାଲ୍ନି ଉତ୍ତରମୁତ୍

୪୭ “ସାଗେ ରାଜି ର ମିନ୍କୁ ଆହ୍ନି ଜାଲ୍ ଲାକେ । କେଉଟାର ହାମ୍ପୁରତ ଜାଲ୍ ଇଡ଼ଜି ବାରବିନି ମିନ୍କୁ ଆହ୍ନାର । ୪୮ ଜାଲ୍ ବତଂ ଆତିସ୍ ଗୁଟିତ ଜେଲ୍ଜି ତାସି ହାଦଂ ହାଦଂ ମିନ୍କୁ ସବୁ ଆଜି ଟପାତ ଇଟ୍ନାର ଆରି ବାନ୍ୟା ମିନ୍କୁ ତୁହି ହିନାର । ୪୯ ଜୁଗସେସ୍ ସମୁତ ଇ ଲାକେ ଗିଟା ଆନାଡ଼ । ସାଗେନି ଦୁଡ଼ତର ଦାମ୍ନିଂ ତାକେଣ୍ଡାଂ ପାପିୟାରିଂ ଆଲ୍ଗା କିଜି ୫୦ ହେଖାରିଂ ଆହ୍ନି ନାଣିତ ତୁହି ହିନାର । ଆରେ ହେଖାରିଂ ନାଣି ହଲିତ ତୁଇହିନାର୍; ହେବେ ଆଡ଼ବାନାର ଆରି ଟାଡ଼ାଙ୍ଗ କାଟ୍ନାର ।”

ପୁନାକା ଆରି ପୁନି ହିକ୍ୟା

୫୧ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ଖେନ୍ବାତାନ, “ଇ ସବୁ ବିସ୍ତେ ବୁଜାଆଦେଂ ଆଡ଼ନାଦେରା ?”

ହେଖାର ଉତ୍ତର ହିତାର, “ଆଁ ମାପୁ ।”

୫୨ ଜିସୁ ଗୁରୁରିଂ ଇଚାନ, “ଇନେସ୍ ରଖାନ ଇଲ୍ ମୁଣିକା ଜାର କଟିତାଂ ଆତି ନେଚେକ୍ ପୁନାକା ଆରି ପୁନାକା ଆଡ଼ମାଡ଼ ହପ୍ପାନ, ସାଗେ ରାଜିତ ଚେଲା ଆଜି ମାତି ରକାର ରକାର ସାସ୍ତର ତା ଲାକେ ।”

ଜିସୁ ନାଜରିତ୍ତ ପେଜୟାତାନ

(ମାର୍କ ୭:୧-୭; ଲୁକ ୪:୧୭-୩୦)

୫୩ ଜିସୁ ଇ ସବୁ ଉତ୍ତରମୁତ୍ ଓଡ଼ିସି ପାଚେ ହେ ବାହା ପିସ୍ସି ହାଚାନ । ୫୪ ଆରେ, ହେୱାନ ଜାର୍ତି ଆବା ଲାତ୍ରା ଗାଡ଼୍ ଖାଜି ମାନାୟାରିଂ ହେୱାର୍ତି କୁଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜ ଇ ଲାକେ ହିକ୍ୟା ହିତାନ୍ ଜେ, ହେୱାର୍ ଚାନ୍ୟା ଆଜି ଇଚାର୍, “ଇ ମାନାୟାତିଂ ଇ ଲାକେ ବୁଦି ଆରି ସାଲ୍ଲିନି କାମାୟ ଇମେତାଂ ଆତାଡ଼ ?” ୫୫ ଇଞ୍ଜାନ କି ହେ ବାତାୟ ମେହି ଆକାୟ ? ଇଞ୍ଜାନ୍ତି ତେହି ତର ମରିୟମ୍ ଆକାୟ ? ଆରେ ଇଞ୍ଜାନ ଟଣ୍ଡାହିରତି ତର ଇନାକା ଜାକୁବ୍, ଜସେପ୍, ସିମନ୍ ଆରି ଜିହୁଦା ଆକାୟ ? ୫୬ ଆରେ, ଇଞ୍ଜାନ୍ତି ତଣ୍ଡେହିକ୍ ଇନାକା ଓଜେକ୍ ମାଲାହାଂ ହିଲୁକ୍ ? ଲାଗିଂ “ହେୱାନ ଇ ବୁଦି ସବୁ ସାଲ୍ଲି ଇମେଣ୍ଡାଂ ଗାଗତାନ୍ ?” ୫୭ ଆରେ, ହେୱାର୍ ତା ତାକେଣ୍ଡାଂ ବାଦା ପାୟା ଆତାର୍ ।

ମାତର ଜିସୁ ହେୱାରିଂ ଇଚାନ, “ବେଣ୍ଡାକଣାୟ କିନାକାନ୍ ଜାର୍ ଆବା ଲାତ୍ରା ଗାଡ଼, ଇଲ୍ ଆରି ଜାର୍ କୁଟୁମ୍ ପିସ୍ସି ଅଲ୍ଗା ଇମେତାକେ ହିନସ୍ତା କିୟାଉନ୍ ।” ୫୮ ଆରେ, ହେୱାନ ହେୱାର୍ତି ପାତ୍ କିଞ୍ଜାକା କାଜିଂ ହେବେ ବେସି ସାଲ୍ଲିନି କାମାୟ କିଞ୍ଜାତାନ୍ ।

୧୪

ବାପ୍ତିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍ତି ହାକି

(ମାର୍କ ୬:୧୪-୨୯; ଲୁକ ୯:୭-୯)

୧ ହେ ସମୁତ ଗାଲିଲିନି ରାଜା ହେରଦ୍ ଜିସୁତି ବିସ୍ତେନି କାତା ଖେଚାନ, ତା ହଲ୍ୟାହିରିଂ ଇଚାନ, ୨ “ଇଞ୍ଜାନ ବାପ୍ତିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍, ହେୱାନ ହାତି ତାକେଣ୍ଡାଂ ପା ନିଙ୍ଗତାନ୍ନା, ହେଦାଂ କାଜିଂ ଇ ଓଜୁ ସାଲ୍ଲି ତା ତାକେଣ୍ଡାଂ କାମାୟ କିନାତା ।”

୩ ହେରଦ୍ ଜାର୍ ଟଣ୍ଡାହି ପିଲିପ୍ ଖାଣି ହେରଦିୟା କାଜିଂ ଜହନ୍ତିଂ ଆସି ଆରି ଗାଡ଼ି ବନ୍ଦିହାଡ଼ାତ ପ୍ରଦ୍ଦି ମାଚାର୍ । ୪ ଇନାକିଦେଂକି ଜହନ୍ ହେରଦିୟାଞ୍ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍, “ଇଦେଲିଂ ରାକିକିନାକା ନି ବିଦି ହିଲୁକ୍ ।” ୫ ଆରେ, ହେୱାନ ଜହନ୍ତିଂ ଅସ୍ତେଞ୍ ମାନ୍ କିତାନ୍ ହିନା, ମାନାୟାର୍ତିଂ ପାଣ୍ଡା ଆତାର୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେୱାର୍ ତାକେଞ୍ ବେଣ୍ଡାକଣାୟ କିନାକାନ୍ ଇଞ୍ଜି ମାନିକିଜି ମାଚାର୍ ।

☆ ୧୪:୩ ୧୪:୩ ଲୁକ ୩:୧୯,୨୦.

୬ ମାତୃତ୍ୱ ହେଉଥିବା ଜଳମ୍ବ ଦିନ ଏକାଞ୍ଚାଟିଲେ, ହେଉଥିବା ଗାହୁଡ଼ି ମାନାୟାର ମୁମ୍ବଦ ଏନ୍ଦ୍ରି ହେଉଥିବା ଖାରି କି କିତାତ୍ ।

୭ ହେବେ “ହେଉଥିବା ପାର୍ମାଣ୍ କିଜି ରାଣ୍ କିତାନ୍ ଜେ, ହେଦେଲ୍ ଇନାକାପା ଏନ୍ନାନାତ୍, ହେଖାନ୍ ହେଦେଲ୍ ହେଦାଁ ହିନାନ୍ ।”

୮ ଆରେ, ହେଦେଲ୍ ତା ତେହି ହିକ୍ୟାତ ଆଜ୍ ଇଚାତ୍, “ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍ତି କାପ୍ତା ଇ ଦାପ୍ରେ ଇବେ ର ତାଡ଼ିୟାତ ନାଜ୍ ହିଦା ।”

୯ ଇବେ ରାଜା ଦୁକ୍ ଆଡିସ୍ ପା ଜାର୍ ପାର୍ମାଣ୍ ଆରି ଜାର୍ ଲାହାଜ୍ ବଜିତ କୁଡ଼ି ମାନି ମାନାୟାର କାଜିଁ ହେଦାଁ ହିଦେଁ ବଲ୍ ହିତାନ୍, ୧୦ ଆରେ ମାନାୟ ପକ୍ତି ଜେଲ୍ତ ଜହନ୍ତି କାପ୍ତା କାଡି କିୟକିତାନ୍, ୧୧ ଆରେ ତା କାପ୍ତା ର ତାଡ଼ିୟାତ ତାସି ହେ ଗାଡ଼ତେଁ ହିତାର୍, ପାତେ ହେଦେଲ୍ ତା ତେହି ତାକେ ହେଦାଁ ଅତାତ୍ । ୧୨ ହେବେ ଜହନ୍ ଚେଲାହିର୍ ଖାଜି ମାଡା ଅଜି ତାଜେଜ୍ ମୁଚ୍ଚାର୍ ଆରି ହାଲ୍ଜି ଜିସୁଜ୍ ଖେଚ୍ଚାର୍ ।

ଜିସୁ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ମାନାୟତିଁ ଚିଞ୍ଜେଜ୍ ହିତାନ୍

(ମାର୍କ ୭:୩୦-୪୪; ଲୁକ ୯:୧୦-୧୭; ଜହନ୍ ୭:୧-୧୪)

୧୩ ଜହନ୍ କାରୁର୍ ଖେଚି ଦାପ୍ରେ ଜିସୁ ବିନେ ଆଜି ତଜାତ ଦୁମ୍ଜି ର ଚିମ୍ବରା ବାହାତ ହାଚାନ୍ । ଜିସୁ ହେବେ ହାନାକା ପୁଞ୍ଜି ଲାଗେନି ଗାଡ଼ିକାର୍ତାଁ ହେନି ମାନାୟ ଗୁଚି ଗୁଚି ତାଜ୍ଜି ଜିସୁତି ପାତେ ପାତେ ହାଚାର୍; ୧୪ ଆରେ, ଜିସୁ ହେଖାନ୍ ତଜାତାଁ ହସି ବେସି ହେନି ମାନାୟାରିଁ ହୁଡ଼ି ହେଖାର୍ କାଜିଁ କାର୍ମାତିଁ ତାଜ୍ ମାନ୍ତ ରାସ୍ ଇଚାତ୍ । ଆରି ହେଖାର୍ ରଗିର୍ ଉଜ୍ କିତାନ୍ ।

୧୫ ଖେଡ଼ା ହାଟିଲେ ଚେଲାହିର୍ ତା କଚଣ୍ଡ ଖାଜି ଇଚାର୍, ଇ ବାହାତ ଚିମ୍ବରା, ଆରେ ଖେଡ଼ା ତ ହାଚାତେ, “ଲାଗିଁ ମାନାୟାର ଇନେସ୍ ନାସ୍ କୁକାଁ ହାଲ୍ଜି ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଁ କାଦି କଡ଼ନାର୍, ହେଦାଁ କାଜିଁ ହେଖାରିଁ ହେଲ୍ ହିୟାଟ୍ ।”

୧୬ ମାତୃତ୍ୱ ଜିସୁ ହେଖାରିଁ ଇଚାନ୍, “ହେଖାର୍ ହାନି ଲଡ଼ା ଆକାୟ୍, ଏପେଜ୍ ହେଖାରିଁ ଚିପାଟ୍ ।”

୧୭ ଚେଲାର୍ ହେଖାନିଜ୍ ଇଚାର୍, “ମା ଇବେ କେବଲ୍ ପାଞ୍ଚଗଟା ରୁଚି ଆରି ରିଣ୍ଡାଁ ମିନ୍ କୁ ମାନିକ୍ ।”

୧୮ ଜିସୁ ଇଚାନ, “ହେୱାଙ୍ଗ ଇବେ ନା କଚଣ୍ ତାଡୁ ।” ୧୯ ଆରେ, ହେୱାନ୍ ମାନାୟାରିଂ କାତ୍ରା ଜପି କୁଚ୍‌ନି କାଜିଂ ବଲ୍ଲ ହିତାନ୍, ଆରେ ଜିସୁ ହେ ପାଞ୍ଚଗଟା ରୁଟି ଆରି ରିଶ୍ଟାଂ ମିନ୍‌କୁ ଅଜି .ସାଗେ ନିପ ଜପି ହୁଡ଼ଜି ଆସିର୍ବାଦ୍ କିତାନ୍ ଆରି ରୁଟିଂ ତ୍ରିକ୍‌ଟି ଚେଲାରିଂ ହିତାନ୍, ଆରେ ଚେଲାହିର୍ ମାନାୟାରିଂ ହିତାର୍ । ୨୦ ଆରେ, ଝିଜାକାର୍ ତିନ୍‌ଞ୍ଜି ପାଞ୍ଚାର୍ ଆରି ତ୍ରିକ୍‌ଟି ରୁଟିତାଂ ଏଚେକ୍ ହାର୍‌ତାଡ୍, ହେଦାଂ ଚେଲାର୍ ନିକ୍‌ଟି ବାର ଟପା ବାତ୍ କିତାର୍ । ୨୧ ତିନି ମାନାୟାର୍, କଗ୍‌ଲେକାଂ ଆରି ହିମ୍‌ଣାକାଂ ପିସ୍ତି, ଆନ୍‌ମାନ୍‌ତାଂ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର୍ ଆଣ୍ଡାହିମ୍‌ଣାଂ ମାଚାର୍ ।

ଜିସୁ ଏଜୁଂ ଜପି ତାଂତାନ୍

(ମାର୍କ ୬:୪୫-୫୨; ଜହନ୍ ୬:୧୫-୨୧)

୨୨ ହେ ଦାପ୍ରେ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ତଙ୍ଗାତ ଦୁମ୍‌ଜି ତା ମାଡ଼ି ଆନ୍‌ଟି ପାଡ଼କା ଆଗେ ହାନ୍‌ଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ, ଆରେ ହେୱାନ୍ ଇବେଶ୍ଟାଂ ମାନାୟାରିଂ ଝିଜାରିଂ ହେଲ୍ ହିତାନ୍ । ୨୩ ମାନାୟାରିଂ ହେଲ୍ ହିତି ପାଚେ ଜିସୁ ପାର୍ତାନା କିନି କାଜିଂ ହସି ହାଲ୍‌ଜି ମାଡ଼ି ଜପି ହାଚାନ୍, ଆରେ ମିକା ଆତିଲେ ହେୱାନ୍ ହେବେ ରକାନ୍ ମାଚାନ୍ । ୨୪ ମାଚର୍ ତଙ୍ଗା ହେ ପାଦନା ଗୁଚିତାଂ ବେସି ଦେହା ମାଚାଡ୍ ଆରି ଲଡ଼ି ଦୁକା କାଜିଂ ହେଦାଂ ତୁଙ୍ଗି ମାଚାଡ୍ ।

୨୫ ମାଚର୍ କୁଜୁ କେପା ହେୱାନ୍ ହାମ୍‌ଦୁର୍ ଜପି ତାଙ୍ଗି ଚେଲାର୍ ତାକେ ୱାତାନ୍, ୨୬ ଆରେ ଚେଲାହିର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାମ୍‌ଦୁର୍ ଜପି ତାଂନାକା ହୁଡ଼ଜି ପାଣ୍ଡା ଆଜି ଇଚାର୍, “ଇଦାଂ ତ ବାନ୍ୟା ପୁଦା” ଆରେ ହେୱାର୍ ପାଣ୍ଡୁଂ କିକିରାତିଂ କିତାର୍ ।

୨୭ ମାଚର୍ ଜିସୁ ହେ ଦାପ୍ରେ ହେୱାର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ବେଣ୍ କିଜି ଇଚାନ, ସାସ୍ ଆହାଟ୍, “ଇୱାଙ୍ଗ୍ ତ ଆନ୍, ପାଣ୍ଡା ଆମାଟ୍ ।”

୨୮ ହେବେ ପିତର୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଏ ମାପୁ, ଇନାୱାଡ଼ାଂ ଏନ୍, ଲାଗିଂ ଏଜୁଂ ଜପି ନି ତାକେ ହାନି କାଜିଂ ନାଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ଲ ହିଦା ।”

୨୯ ଜିସୁ ଇଚାନ, “ଝା” ହେବେ ପିତର୍ ତଙ୍ଗାତାଂ ଜୁଜି ଏଜୁଂ ଜପି ତାଙ୍ଗି ଜିସୁ ତାକେ ହାଚାନ୍ । ୩୦ ମାଚର୍ ହେୱାନ୍ ଦୁକା ହୁଡ଼ଜି ପାଣ୍ଡା ଆତାନ୍, ଆରେ ମୁଞ୍ଜିନିହିଂ କିକିରାତିଂ କିଜି ଇଚାନ “ଏ ମାପୁ, ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ରାକ୍ୟା କିଦା ।”

୩୧ ଜିସୁ ହେ ଦାପ୍ରେ କେଇ ଲାମାୟ୍ କିଜି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତି ଇଚାନ, “ଏ ଅଲପ୍ ପାତର୍ କିନାକାୟ୍, ଇନାକିଦେଂ ପାତର୍ କିଭୟା ?”

୩୨ ଆରେ, ହେଝାର୍ ହେଝାର୍ ଲାଗାଂ ହାଲ୍ଜି ତଙ୍ଗାତ ଦୁମ୍ତାନ, ଆରେ ଦୁକା ତିର୍ ଆତାତ୍ । ୩୩ ହେବେ ତଙ୍ଗାତ ମାନି ତେଲାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ପାର୍ତାନା କିଜି ଇଚାର୍, “ଏନ୍ ହାତ୍ପା ଇସ୍ପର୍ ମେହିତି ।”

ଗିନେଟାୟର୍ତ୍ ଜିସୁ ରଗିରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ

(ମାର୍କ ୭:୫୩-୫୬)

୩୪ ହେଝାର୍ ନାସି ଗିନେସର୍ ନାସ୍ତ ଏକାତାର୍ । ୩୫ ଆରେ, ହେ ବାହାନି ମାନାୟାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ତିନ୍ କିତାର୍ ହେବେନି ଚାରିବେଣ୍ଡାଂ ଝିଜୁ ନିପ କାବୁର୍ ପଲ୍ଲାର୍ ଆରି ମାନାୟାର୍ ସବୁ ରଗିରିଂ ତା ଲାଗାଂ ତାଙ୍ଗାତାର୍; ୩୬ ଆରେ, ହେଝାର୍ ଇନେସ୍କି ଜିସୁ ହେୟାନି ତେଲିଂ ତୁନାର୍, ଇଦାଂ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଗଝାରି କିଦେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର୍, ଆରେ ଏଚେକ୍ ଜାଣ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ତୁତାର୍, ଝିଜାର୍ ଉଜ୍ ଆତାର୍ ।

୧୫

ପୁର୍ବେ ନିକାରତି ହିକ୍ୟା

(ମାର୍କ ୭:୧-୧୩)

୧ ଦିନେକ୍ କେତେ ଜାଣ୍ ପାରୁସିର୍ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଜିରୁସାଲମ୍ତାଂ ଝାଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍ବାତାର୍, ୨ “ମା ଆଗେ ପ୍ରାତିନାର୍ ରିତି ନିତି ହିଜି ହାଚାଣ୍ଟା, ମି ତେଲାର୍ ଇନେକିଦେଂ ହେ ଝିଜୁ ଉଡ଼ା ଆନାରା ? ତିନି ଆଗେ ହେଝାର୍ ରିତିତ ଇନେକିଦେଂ ହାର୍ କିଜି କେଇ ନୁଜୁରା ।”

୩ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଉତର୍ ହିତାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ମି ରିତି ନିତି କାଜିଂ ଇନେକିଦେଂ ଇସ୍ପର୍ତି ବଲ୍ ଉଡ଼ା ଆନାଦେରା ? ୪ ଇସ୍ପର୍ତ୍ ବଲ୍ କିତାନନ୍ନା, ଆବାଂ ଆୟାଙ୍ଗ୍ ଝାରି କିୟାଟ୍ । ଆରେ ଇନେର୍ ତା ଆବା କି ଆୟାଂ ସାଇପ୍ ହିନାନ୍, ହେଝାନ୍ ହାକି ତାଣ୍ ପାୟା ଆନାନ୍ ।” ୫ “ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାଦେରା ହିକ୍ୟା ହିନାଦେରା ଜେ ରଝାନ୍ ମାନାୟ୍ ଇମ୍ଣି ଅରଡ୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଜାର୍ ଆବାଂ କି ଆୟାଙ୍ଗ୍ ସାଇଜ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼୍ତାନମା ହେଦାଂ ଇସ୍ପର୍ତିଂ ଦାନ କିତାନନ୍ନା ଇଞ୍ଜି

ଝେରୁଚାରୁ, ^୬ ହେୱାନ ଆରେ ତା ଆବା ଆୟା* ହାତେନେ ଜତନ୍ କିଉନ୍ । ଇ ଲାକେ ଏପେଙ୍ଗ ମିଦା ବଲ୍ଲମନ୍ ରିତିନିତି କାଜି ଇସ୍ପୁରିତି ବଚନ୍ ବେକାର୍ କିନାଦେରା । ^୭ ଆଡେ କାପ୍ପିୟାର୍, ଜିସାୟ୍ ମି ବିସ୍ତେ ସମାନ୍ ବାବ୍ରେ ବେରଣ୍ ଝେରୁଚାତାନ୍ନା !”

୮ “ଇସ୍ପୁର୍ ଇଞ୍ଜନାମା, ଇ ଜାତି ମୁମ୍ବ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଝାରି କିଦ୍ନାର୍, ମାତର୍ ହେଝାର୍ ମାନ୍ ମା ତାଙ୍ ଦେହା ମାନାଡ୍ ।

୯ ନାଙ୍ ହେଝାର୍ ପାର୍ତାନା କିଦେଙ୍ଗ୍ ପଲ୍ୟା, ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର୍ ମାନାୟାର୍ତି ବିଦିଙ୍ଗ୍ ଦରମ୍ ବେରଣ୍ ଇଞ୍ଜି ହିକ୍ୟା ହିନାନ୍ ପଲ୍ୟା ମା ପାର୍ତାନା କିନାର୍ ।”

(ମାର୍କ ୭:୧୪-୨୩)

^{୧୦} ତା ପାଚେ ଜିସୁ ମାନାୟତିଂ କଚଣ୍ଡ କୁକ୍ତି ଇଚାନ୍, “ମାନ୍ ହିଜି ଝେନାଟ୍ ଆରି ବୁଜାଆଦେଂ ସେଷ୍ଟୁ କିୟାଟ୍; ^{୧୧} ମାନାୟ୍ ତାଙ୍ ଝେୟ୍ ବିତ୍ରେ ହାନାଡ୍, ହେଦାଂ ତାଙ୍ ବିଟାଡ୍ କିଉଡ୍; ମାତର୍ ଇନାକା ବିତ୍ରେତାଂ ଇନାକା ବାର୍ତ୍ତ୍ ଝାନାଡ୍, ହେଦାଂ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବିଟାଡ୍ କିନାଡ୍ ।”

^{୧୨} ଚେଲାର୍ ଜିସୁ ଲାଗେ ଝାଜି ଇଚାର୍, “ନି କାତା ଝେନଞ୍ଜି ପାରୁସିର୍ ରିସା ଆତାର୍ଣ୍ଣା, ଇଦାଂ ଇନାକା ଏନ୍ ପୁନୁୟା ?”

^{୧୩} ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଇମଣି ମାର୍କୁ ନା ସାଗେନି ଆବା ରୁଜ୍ଝାତାନ୍ନା, ହେ ଝିଜୁ ଉଟ୍ଟକା ଆଜି ହାନାଡ୍ । ^{୧୪} ☆ହେଝାର୍ ବିସ୍ତେ ତାନ୍ନା ଆମାଟ୍ । ହେଝାର୍ କାଣା ବିନ୍ କାଣାର୍ ହାଜି ଚଟ୍ଟନାକାର୍ । ର କାଣା ଆରେ ର କାଣାଂ ହାଜି ଚଟ୍ଟିସ୍ ରିୟାର୍ ପା କ୍ଳୁଇଦ୍ ଆର୍ଣ୍ଣାର୍ ।”

^{୧୫} ହେବେଣ୍ଟା ପିତର୍ ତାଙ୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଉତର୍ମୁଡ୍ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ବୁଜାୟ୍ କିଦା ।”

^{୧୬} ଜିସୁ ଇଚାନ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ଇନାକା “ଇ ପାତେକ୍ ବୁଜାଆଉଦେରା ? ^{୧୭} ଇନାକା ଝେଇଦ୍ ହଣାଡ୍, ହେଦାଂ ପଟେ ହାଲ୍ଲି ବାର୍ତ୍ତାହାତ ହାନାଡ୍, ଇଦାଂ ଇନାକା ବୁଜା ଆଉଦେରା ? ^{୧୮} ☆ମାତର୍ ଝେଇଦାଂ ଇନାକା ସବୁ ହନାଡ୍, ହେଦାଂ ଝାୟ୍ତିତାଂ ହନାଡ୍ ଆରି ହେଦାଂ ନେ ମାନାୟତିଂ ବିଟାଡ୍ କିନାଡ୍ । ^{୧୯} ଇନାକିଦେଂକି

* **୧୫:୬** ୧୫:୬ କେତେକ୍ ପତିତ ଜାର୍ ଆବା ନେଲେ ଆୟା ମାନାଡ୍ । ☆ **୧୫:୧୪** ୧୫:୧୪ ଲୁକ ୬:୩୯. ☆ **୧୫:୧୮** ୧୫:୧୮ ମାତୃତ୍ୱ ୧୨:୩୪.

ମାନତାଂ କାରାପ୍ ବିସ୍ତେ, ବେକାର୍ ଚିନ୍ତା ମାନାୟ ଚୁଣାକା, ଦାରି, ମୁନାକା, ମିତ୍ ସାକ୍ତି, ଆରି ନିନ୍ଦା କିନାକା ହନାତ୍ । ୨୦ ଇଦାଂ ଓକ୍ତୁ କାମାୟ ମାନାୟତିଂ ବିଚାତ୍ କିନାତ୍, ମାତର୍ ହେଞ୍ଜାର୍ କିନି କାଜିଂ ମାତର୍ ରିତିନିତି ଲାକେ କେଇ ନୁସ୍‌ଞ୍ଜାଦାଂ ଚିତିସ୍ ମାନାୟାରିଂ ବିଚାତ୍ କିତତ୍ ।”

ର କଗ୍‌ଲେ ପାତ୍ କିନାକା

(ମାର୍କ ୭:୨୪-୩୦)

୨୧ ଜିସୁ ହେ ବାହା ପିସ୍ତି ସର ଆରି ସିଦନ୍ ନିପ ଲାଗେ ଗାତ୍‌ଦ ହାଚାନ୍ । ୨୨ ଆରେ ହୁଡା, ହେ ହାନ୍ଦିତାଂ ରଞ୍ଜେଲ୍ କିଣାନିୟ କଗ୍‌ଲେ ଗାଜା କାଟ୍‌ତାଂ ଇଞ୍ଜେଲ୍ ଲାଗାତାତ୍, “ଏ ମାପୁ ଦାଉଦ୍‌ତି ହିମଣା ନାଜ୍ ଦୟା କିଦା । ମାଞ୍ଜି ଗାତ୍‌ଚେଂ ପୁଦା ଆସ୍ତାତାନ୍ନା ଆରି ହେଦେଲ୍ ବେସି କସ୍‌ ଆନାତା ।”

୨୩ ମାତର୍ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗେଲ୍ ପାଦେକ୍ ପା ଉତର୍ ହିଞ୍ଜାତାନ୍ । ଆରି ତା ଚେଲାହିର୍ ଖାଜି ତାଙ୍ଗ୍ ଗଞ୍ଜାରି କିଜି ଇଞ୍ଜେଲ୍ ଲାଗାତାତ୍, “ଇଦେଲିଂ ହାଜି ଲାଞ୍ଜାତ୍ ହିୟା, ଇନାକିଦେଂକି ଇଦେଲ୍ ମା ପାଚେ ପାଚେ ଆଲା ଆନାତା ।”

୨୪ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଜାଙ୍ଗ୍‌ତି ମେଣ୍ଟା ଲାକେ ହାଜିବାଣାତି ଇସ୍ତାଏଲ୍‌ନି ଲକ୍ ତାକେ ଆନ୍ ଖାତାଙ୍ଗ୍‌ନା ।”

୨୫ ମାତର୍ କଗ୍‌ଲେ ଖାଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଜଞ୍ଜାର୍ କିଜି ଇଞ୍ଜେଲ୍ ଲାଗାତାତ୍, “ମାପୁ, ନାଙ୍ଗେଲ୍ ଦୟା କିଦା ।”

୨୬ ଜିସୁ ଇଚାନ୍, “ହିମ୍‌ଣାଙ୍ଗ୍‌ତି ଆରାଣ୍ ଅଜି ନିକୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କଚଣ୍ଡତ୍ ତୁହିନାକା ହାର୍ ଆକାୟ ।”

୨୭ ମାତର୍ ହେଦେଲ୍ ଇଚାତ୍, “ଆଁ, ମାପୁ, ମାତର୍ ନିକୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ତ ଜାର୍ ଜାର୍ ମାପୁତି ପାଚା ତାରେନ୍ ଆର୍ଡି ସୁକ୍ତି ତିନିକ୍ ।”

୨୮ ଜିସୁ ତା କାତାନି ଉତର୍ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ଏ କଇ, ନିନ୍ଦାଂ ଗାଜା ପାତ୍, ନି ଇଚା ହୁକେ ନିଂ ଗିଟାଏତ୍ ।” ହେ ସମୁତ ହେଦେଲ୍‌ତି ଗାତ୍‌ଚେ ଉଜ୍ ଆତାତ୍ ।

ଜିସୁ ହେନି ମାନାୟାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍

୨୯ ଜିସୁ ହେବେତାଂ ହସି ଗାଲିଲି ଗୁଟି ଗୁଟି ହାଲ୍‌ଜି ର ମାଡ଼ି, ଜପି କୁଚାନ୍ । ୩୦ ଆରେ, ବେସିହେନି ମାନାୟ ଚୁଟା, କାଣା, ଚଟା, ଗୁଲା,

ଆରି ବେସି ବେମାର ମାନାୟାରିଂ ତାସି ଜିସୁ ପାନା ତାରେନ୍ ଇଡ଼ତାର୍ ଆରେ ଜିସୁ ଝିଜାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍ । ୩୧ ଇ ଲାକେ କନ୍ଦା ବେଣ୍ କିତାନ୍, ଚଟାର୍ ଉଜ୍ ଆତାର୍, ଚଟାର୍ ତାଙ୍ଗତାର୍, କାଣାର୍ ହୁଡ଼ନାରା, ଇଦାଂ ହୁଡ଼ତାର୍, ଆରି ଇସ୍ରାଏଲ୍‌ନି ଇସ୍ରାଏଲ୍ ପାର୍ତନା କିତାର୍ ।

ଜିସୁ ଚାରି ହାଜାର୍ ମାନାୟାରିଂ ଚିତ୍‌ପାତାନ୍

(ମାର୍କ ୮:୧-୧୦)

୩୨ ଜିସୁ ଚେଲାହିର୍ ହିରବିସ୍ ଇଚାନ୍, “ଇ ମାନାୟାର୍ କାଜିଂ ନାଙ୍ଗ ଦୁକ୍ ହଡ଼ନାତା, ଇନାକିଦେଂକି ଇଝାର୍ ନା ଲାହାଙ୍ଗ୍ ତିନ୍ ଦିନ୍ ଆତାତେ ଆରି ନଙ୍ଗ୍ ହେଝାର୍ କଚଣ୍ଡ ଇନାକା ତିନାକା ହିଲୁଡ଼ । ହେଝାର୍ ତିନ୍‌ଝାଦାଂ ଇବେତାଂ ପକ୍‌ତେଂ, ଇ କାତା ଆନ୍ ମାନ୍‌କିଉଙ୍ଗ୍; ଇନାକିଦେଂକି ହାନିହିଂ ହାସ୍‌ଦ ହେଝାର୍ ନାସ୍‌ନି ବାଉଡ଼ା ଆସି ଗୁରନାର୍ ।”

୩୩ ଚେଲାହିର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ଏଚେକ୍ ମାନାୟାରିଂ ଚିତ୍‌ପେଦେଂ ଆସେଙ୍ଗ୍ ଚିମ୍‌ରା ବାହାତ ଇମେଣ୍ଟାଂ ଏଚେକ୍ ରୁଟିଂ ଗାଟାନାସ୍ ।”

୩୪ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, ମି ତାକେ ଏଚେକ୍ ରୁଟିଂ ମାନିକ୍ ? ହେଝାର୍ ଇଚାର୍, “ସାଡ଼ଗଟା, ଆରେ, ଅଲପ୍ କେଡ଼ଗଟା ହିରୁ ମିନ୍‌କୁ ।”

୩୫ ଜିସୁ ମାନାୟାରିଂ ମେଦ୍‌ନିତ ଜପି କୁଚ୍‌ତେଂ ଝେଚ୍‌ଚାନ୍ । ୩୬ ଆରେ ଜିସୁ ହେ ସାଡ଼ଗଟା ରୁଟିଂ ଆରି ମିନ୍‌କୁ ଅଜି ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ହିଜି ହେ ସବୁ ଚେଲାହିରିଂ ହିତାନ୍, ହେଝାର୍ ମାନାୟାରିଂ ହିତାର୍ । ୩୭ ଆରେ, ଝିଜାର୍ ତିନ୍‌ଝି ପଟ୍ ପାନ୍‌ଚାର୍ ଆରି ଡ୍ରିକ୍‌ତି ରୁଟିଂ ଏଚେକ୍ ହାର୍‌ତାଡ଼, ହେଦାଂ ହେଝାର୍ ପେସ୍‌ଦି ସାଡ଼ ଟପା ବାତ୍ କିତାର୍ । ୩୮ କଗ୍‌ଲେ ଆରି ହିମ୍‌ଣାକାଂ ପିସ୍ତ୍ର ଚାରି ହାଜାର୍ ଆଣ୍ଟାହିମ୍‌ଣାଂ ମାଚାର୍ ।

୩୯ ଇଦାଂ ପାଚେ ଜିସୁ ମାନାୟାରିଂ ହେଲ୍ ହିଜି ଡ଼ଙ୍ଗାତ ଦୁମ୍‌ଜି ମୁଗ୍‌ଦାନ୍ ନିପ ହାଚାନ୍ ।



କାବାନି କାମାୟ୍ ଚଚ୍‌ନି କାଜିଂ ଦାବା

(ମାର୍କ ୮:୧୧-୧୩; ଲୁକ ୧୨:୫୪-୫୬)

୧ ✨ଦିନେକ କେତେଜାଣି ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିର ଜିସୁ ତାକେ
 ଖାଜି ତାଙ୍ଗେଇଁ ପରିକ୍ୟା କିଦେଂ ଖେନ୍ଦାତାର ହେଖାରିଂ ଆକାସ୍ତାଂ
 ର ଚିନ୍ଦ୍ ଚର୍ଚ୍ଚି କାଜିଂ ତାଙ୍ଗେଇଁ ଗଞ୍ଜାରି କିତାର । ୨ ମାତର ଜିସୁ
 ହେଖାରିଂ ଉତର ହିତାନ, “ମୁକାହାରେସ୍ ଏପେଇଁ ଇଞ୍ଜିମାନାଦେର,
 ହାର ପାଗ୍ ଆନାଡ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଆକାସ୍ ଗେରୁ ମାନଗାନାଡ୍ ।
 ୩ ଆରେ, ଉର୍ଲା ହାକାଡେ ଇଞ୍ଜିମାନାଦେର, ନେଞ୍ଜେଇଁ ଦୁକାବାହା
 ଖାନାଡ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଆକାସ୍ ଗେରୁ ଆରି ବାଦାଡ୍ ଆତାଡ୍ନା ।
 ଏପେଇଁ ବାଦାଡ୍ତାଂ ଇଚ୍ଚାଡ୍ ଆନାକା ଆଖାକା ବୁଜାନାଦେରା,
 ମାତର କାଡ୍ନି ଇଚ୍ଚାଡ୍ ସବୁ ବୁଜାଉଦେରା ?* ୪ ✨ଉଡ୍ପାତ୍ୟା ଆରି
 ଦାରୁଲାର ଲାତ୍ରା ଚିନ୍ଦ୍ ତେକ୍ନାର, ମତର ଜୁନସ୍ତି ଚିନ୍ଦ୍ ପିସ୍ତି ବିନେନି
 ଇନାକା ପା ଚିନା ହେଖାରିଂ ହିୟାଉଡ୍ ।

ଆରେ ଜିସୁ ହେଖାରିଂ ପିସ୍ତି ହାଚାନ୍ ।”

ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିତ୍ ହିକ୍ୟା

(ମାର୍କ ୮:୧୪-୨୧)

୫ ଚେଲାର ହାମ୍ବୁର୍ ଆଣ୍ଟିପାଡ୍କା ହାନିଖାଡାଲିଂ ରୁଚି ଅଦେଂ ବାଣା
 ଆତାର । ୬ ✨ଜିସୁ ହେଖାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଜାଗ୍ରତ୍ ଆଡ୍, ପାରୁସି ଆରି
 ସାଦୁକିତ୍ ହିକିତାଂ ଜାଗ୍ରତ୍ ଆଜି ମାନାଟ୍ ।”

୭ ହେବେ ହେଖାର ନିଜେ ନିଜେ ବେଶକିବା ଆଜି ଇଞ୍ଜେଇଁ
 ଲାଗାତାର, “ଆପେଂ ରୁଚି ତାୟିଖାଖାତାପ୍ନା ଇଞ୍ଜି ହେଖାନ୍ ଇ କାତା
 ଇଞ୍ଜିନାନା ।”

୮ ମାତର ଜିସୁ ହେଦାଂ ପୁଞ୍ଜି ଇଚାନ୍, ଏ ଅଲପ୍ ପାତ୍
 କିନାକାଦେର, “ମି କଚଣ୍ ରୁଚିଂ ହିଲୁକ୍ ଇଞ୍ଜି ଇନେକିଦେଂ ରକାନ୍
 ଆରେ ରକାନ୍ ବେଶ୍ କିନାଦେରା ? ୯ ✨ଏପେଇଁ ଇନାକା ନଞ୍
 ପାତେକ୍ ବୁଜା ଆଉଦେରା ? ପାଞ୍ ହାଜାର ମାନାୟାରିଂ ପାଞ୍ଗଟା
 ରୁଚିଂ, ଆରି ଏଚେ ଚପା ନିକ୍ତାଦେର ? ୧୦ ✨ଆରେ ଚାରି ହାଜାର
 ମାନାୟାର କାଜିଂ ସାଡ୍ଗଟା ରୁଚିଂ କାତା ମାନେ ଆକାୟ୍ ? ହେ

✨ ୧୭:୧ ୧୭:୧ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୩୮; ଲୁକ ୧୧:୧୭. * ୧୭:୩ ୧୭:୩ କେତେକ ପଢିତ ୨-୩
 ପାଦ୍ତ ଜିସୁ ହିଲୁଡ୍ । ✨ ୧୭:୪ ୧୭:୪ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୩୯; ଲୁକ ୧୧:୨୯. ✨ ୧୭:୬
 ୧୭:୬ ଲୁକ ୧୨:୧. ✨ ୧୭:୯ ୧୭:୯ ମାତ୍ରିକ ୧୪:୧୭-୨୧. ✨ ୧୭:୧୦ ୧୭:୧୦ ମାତ୍ରିକ
 ୧୫:୩୪-୩୮.

ପାଦନା ଏଚେଗଟା ଚପାଙ୍ଗ୍ ବାତ୍ କିଜି ମାଚାଦେର୍ ? ୧୧ ଆନ୍ ରୁଟିଂ ବିସ୍ତେ ଇନ୍‌ଖାଦାଂ ମାନ୍‌ଚାଙ୍ଗ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍ ବୁଜା ଆଉଦେରା ? ଆନ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିର୍ ହୟନାକା କାଜିଂ ଜାଗ୍ରତ୍ ମାନାର୍ ।”

୧୨ ହେ ପାଦନା ଚେଲାହିର୍ ବୁଜାତାର୍ ଜେ ଜିସୁ ରୁଟିନି ହଇନି କାତା ଇନ୍‌ଖାଦାଂ ମାଚାନ୍, ମାତର୍ ପାରୁସି ଆରି ସାଦୁକିର୍ ହିକ୍ୟା କାଜିଂ ଜାଗ୍ରତ୍ କିଜି ହିଜି ମାଚାନ୍ ।

ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟ ମସିୟା ଆତାନ୍ନା

(ମାର୍କ ୮:୨୭-୩୦; ଲୁକ ୯:୧୮-୨୧)

୧୩ ଜିସୁ କାଈସରିୟା ପିଲିପି ଗାଡ୍ ଲାଗାଂ ନିପ ଖାଜି ଜାର୍ ଚେଲାରିଂ ଖେନ୍‌ବେଦେଂ ଲାଗାତାନ୍, “ମାନାୟ୍ ମାଜି ଇନେର୍ ଇଞ୍ଜି ମାନାୟାର୍ ଇନାକା ଇଞ୍ଜନାର୍ ?”

୧୪ ✧ ଇବେତାଂ ହେଖାର୍ ଇଚାର୍, “ଇନେର୍ ଇନେର୍ ଇନାର୍, ବାପ୍ରିସିମ୍ ଜହନ୍, ଇନେର୍ ଇନେର୍ ଇନାର୍ ଏଲିୟ, ଆରେ ଇନେର୍ ଇନେର୍ ଜିରିମିୟ ଆରେ ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କିନାକାର୍ ବିତ୍ରେ ରକାନ୍ ।”

୧୫ ଜିସୁ ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଆନ୍ ଇନେର୍ ଇ ବିସ୍ତେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଇନାଦେରା ?”

୧୬ ✧ ସିମନ୍ ପିତର୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଏନ୍ କ୍ରିଷ୍ଟ ମସିୟା, ଜିବୁଡ୍ରି ଇସ୍ତର୍ ମାଜି ।”

୧୭ ଜିସୁ ଇଚାନ୍, “ଦନ୍ୟ ଏନ୍ ଜୁନସ୍ତି ମାଜି, ସିମନ୍ !” ଇ ହାଡ୍‌ପା ଏନ୍ ଇମ୍‌ଣି ମାନାୟତାଂ ଗାଟାଆଖାତାୟନା । “ନା ସାଗେନି ଆବା ଜାର୍ ଇଦାଂ ମି ତାକେ ଇଚାନ୍ନା ।” ୧୮ “ଆରେ, ଆନ୍ ପା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଏନ୍ ପିତର୍, ଆରେ ଇ କାଲ୍ ଜପି ଆନ୍ ଜାର୍ ମଣ୍ଡୁଲି ରର୍‌ନାଙ୍ଗ୍, ଆରେ ପାତାଲ୍‌ନି ସାକ୍ତି ହେଖାନିଂ ଆରାୟ୍ କିଉଡ୍ ।” ୧୯ ✧ “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ସାଗେ ରାଜିନି କୁଟିକାଡିଙ୍ଗ୍ ହିଦ୍‌ନାଂ । ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପୁତର୍ ତ ଇନାକା ବନ୍ କିନାଦେର୍, ସାଗେତପା ହେଦାଂ ବନ୍

✧ ୧୭:୧୪ ୧୭:୧୪ ମାତିଉ ୧୪:୧,୨; ମାର୍କ ୭:୧୪,୧୫; ଲୁକ ୯:୭,୮. ✧ ୧୭:୧୭ ୧୭:୧୭ ଜହନ୍ ୭:୨୮,୨୯. ✧ ୧୭:୧୯ ୧୭:୧୯ ମାତିଉ ୧୮:୧୮; ଜହନ୍ ୨୦:୨୩.

ମାନଗାନାଡ଼ । ଆରି ପୁତ୍ର ତାକେ ଇନାକାପା ଜେନାଦେର୍, ସାଗେତ ପା ଜେନାଦେର୍ ।”

୨୦ ଜିସୁଙ୍କୁ କ୍ରିଷ୍ଟ ମସିୟା ଇଞ୍ଜି ଇନେର୍ ଆଗେ ଖେର୍ମାଟ୍ ଇଞ୍ଜି ଜିସୁ ଚେଲାହିରିଂ ବଲ୍ ହିତାନ ।

ଜିସୁ ନିଜେ ହାନି ଆରି ନିଙ୍ଗନି ବିସ୍ତେ ସୁଣାୟ୍ କିତାନ

(ମାର୍କ ୮:୩୧-୯:୧; ଲୁକ ୯:୨୨-୨୭)

୨୧ ହେ ସମୁତ ଜିସୁ କ୍ରିଷ୍ଟ ଚେଲାହିରିଂ ହାର୍ କିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ, “ଆନ୍ ଜିରୁସାଲମ୍ ତ ହାଲ୍ଲଜି ପ୍ରାଚିନ୍ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍, ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଦରମ୍ ନେତାର୍ କାଜିଂ ତୁପ୍ପାଆଜି ବେସି କସ୍ ବଗି କିନାଙ୍ । ହାରିହାରା ହାନାଙ୍, ମାତର୍ ତିନ୍ଦିନ୍ତାଂ ନିଙ୍ଗନାକା ମାନାଡ଼ ।”

୨୨ ହେବେତାଂ ପିତର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ର ବାହାତ ଅଜି ହାଲ୍ଲଜି ଉଲ୍ଟା ପାଲ୍ଟା କିଜି ଗଡ଼କିଦେଂ ଲାଗାତାନ, “ଏ ମାପୁ, ଇସ୍ବର୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦୟା କିଦେନ୍, ଇଦାଂ ନି କାଜିଂ ଇନାଖାଡ଼ାଂ ପା ଗିଟାଆମେଡ଼ ।”

୨୩ ମାତର୍ ଜିସୁ ମାସଦି ପିତର୍ତିଂ ଇଚାନ, “ନା ଲାଗେତାଂ ଦେହା ଆ, ସୟ୍ତାନ, ଏନ୍ ନା ବାଦା ଲାକେ, ଇନାକିଦେଂକି ଏନ୍ ଇସ୍ବର୍ ବିସ୍ତେ ବାବି କିଖାଦାଂ ମାନାୟ୍ ବିସ୍ତେ ବାବିକିନାୟା ।”

୨୪ ☆ତା ପାଚେ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ଇଚାନ, “ଜେ ଇନେର୍ ନା ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଖାନାନ୍, ହେଖାନ୍ ମାନ୍ବାଦ୍ଲାୟ୍ କିଜି ଜାର୍ କୁସ୍ ଆସ୍ତି ନା ପାଚେ ପାଚେ ଖାନାକା ମାନାଡ଼ ।

୨୫ ☆ଇନାକିଦେଂକି ଇନେର୍କି ଜାର୍ତିଂ ଜିରୁନ୍ ରାକ୍ୟା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଚା କିନାନ୍, ହେଖେନ୍ ହେଦାଂ ଆରାୟ୍ କିନାନ୍; ମାତର୍ ଇନେର୍କି ନା କାଜିଂ ଜାର୍ ଜିରୁନ୍ ଆରାୟ୍ କିନାନ୍, ହେଖେନ୍ ହେଦାଂ ପାୟାଆନାନ୍ । ୨୬ ଆରେ, ମାନାୟ୍ ଏଚେକାଡ଼ଦ୍ ଝିଜୁ ପୁତ୍ର ଚିଂ ଲାବ୍ କିଜି ଜାର୍ ଜିରୁନ୍ ଆରାୟ୍ କିନାନ୍, ଲାଗିଂ ତାଦି ଇନା ଲାବ୍ ଆନାଡ଼ ? ମତର୍ ମାନାୟ୍ ଜାର୍ ଜିରୁନ୍ ବାଦୁଲ୍ ଇନାକା ହିନାୟ୍ ? ୨୭ ☆ଆରି, ମାନାୟ୍ ମାଜି ଜାର୍ ଆବାତି ପାଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ ଜାର୍ ଦୁଡ଼ର୍

☆ ୧୭:୨୪ ୧୭:୨୪ ମାତ୍ରିକ ୧୦:୩୮; ଲୁକ ୧୪:୨୭. ☆ ୧୭:୨୫ ୧୭:୨୫ ମାତ୍ରିକ ୧୦:୩୯; ଲୁକ ୧୭:୩୩; ଜହନ୍ ୧୨:୨୫. ☆ ୧୭:୨୬ ୧୭:୨୬ ମାତ୍ରିକ ୨୫:୩୧; ରମିୟ ୨:୬.

ଲାହାଙ୍ଗ ଆରେ ରଗ ଜୁଦନାନ୍ ଆରି ହେ ପାଦନା ହେଖେନ୍ ଝିଜାର୍ ମାନାୟାରିଂ ହେ କାମାୟ୍ ହୁଡ଼ଜି ପାଡ଼୍ ହିଦନାନ୍ । ୨୮ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ମାନାୟ୍ ମାଜିତି ଜାର ରାଜିତ ଜୁଦେଂ ହୁଡ଼ଝି ପାଡେକ୍ ଇବେ ନିଲ୍ଟିମାନି ମାନାୟାର୍ ବିତ୍ରେତାଂ କେତେକ୍ ଇନେସ୍ ବାନି ହାକିତାଣ୍ ପାୟା ଆଉନ୍ ।”

୧୭

ଜିସୁତି ପାଗ୍ମାସ୍‌ବାନାକା

(ମାର୍କ ୯:୨-୧୩; ଲୁକ ୯:୨୮-୩୭)

୧ ଜିସୁ ଇ ଚଅ ଦିନ୍ ପାଚେ ପିତର୍ ଆରି ଜାକୁର୍, ଜହନ୍ ଚଣ୍ଡରିୟାରିଂ ଅଜି ର ପାନ୍ତି ମାଡ଼ିଜପି ହାଚାର୍ । ହେବେ ବିନେନିକାର୍ ଇନେର୍ ହିଲ୍‌ଖାତାର୍ । ୨ ଚେଲାହିର୍ ହୁଡ଼ ହୁଡ଼ ଜିସୁତି ର ତ୍ରିପ୍‌କୁ ପାଗ୍ମାସ୍‌ବାତାନ୍ । ହେଝାନ୍ ଝେଇ ଝେଡ଼ାଲାକେ ଅଜଡ଼୍ ଆତାଡ଼୍ ଆରେ ହେଝାନ୍‌ତି ହେନ୍ଦା ଅଜଡ଼୍ ଲାକେ ଡ଼ିଞ୍ଚାଡ଼୍ । ୩ ମସା ଆରି ଏଲିୟ ଜିସୁ ଲାହାଙ୍ଗ୍ କାତାର୍‌ତା ଆନାକା ଚେଲାର୍ ହୁଡ଼ତାର୍ ।

୪ ହେବେ ପିତର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ଏ ମାପୁ, ଆସେଙ୍ଗ୍ ଜେ ଇ ବାହାତ ମାନାସ୍, ଇଦାଂ ହାରଦାକା; ନି ଇଚା ଆତିସ୍ ଆନ୍ ଇବେ ତିନିଗଟା ପୁଟ୍‌କୁ ରଚନାଙ୍ଗ୍ ନି କାଜିଂ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍, ମସା କାଜିଂ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଆରି ଏଲିୟ କାଜିଂ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ।”

୫ ହେଝାନ୍ ଇ କାତା ଇନ୍ତୁ ଇନ୍ତୁ, ହୁଡ଼ାଟ୍, ଇଚୁକ୍ ବାଦାଡ଼୍ ହେଝାରିଂ ତାବାୟ୍ କିତାଟ୍, ଆରି ହୁଡ଼ାଟ୍, ଇ ସବଦ୍ ଆତାଡ଼୍, “ଇ ମା ଝାରିନି ମାଜି ଇଝାନ୍ ତାକେ ମା ଅପ୍ରବଲ୍ ଝାରି, ଇଝାନ୍ତି ବଚନ୍ ମାନ୍ତ ଇଚାଟ୍ ।”

୬ ଇଦାଂ ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ଚେଲାହିର୍ ମୁମ୍ ତାରେନ୍ କିତାଟ୍ ଆରି ବେସି ପାଣ୍ଡା ଆତାଟ୍ ।

୭ ଜିସୁ ହେଝାର୍ ଲାଗେ ଝାଜି ହେଝାରିଂ ତୁବିସ୍ ଇଚାନ୍, “ନିଙ୍ଗା, ପାଣ୍ଡା ଆମାଟ୍ ।” ୮ ଲାଗିଂ ହେଝାର୍ ଜପି ହୁଡ଼ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ପିସ୍ତି ହେବେ ଆରେ ଇନେରିଂ ହୁଡ଼ଝାତାର୍ ।

୯ ହେଝାର୍ ମାଡ଼ିତାଂ ଜୁଜି ଝାନିହିଂ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ବଲ୍ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ମାନାୟ୍ ମାଜି ହାକିତାଂ ନିଙ୍ଗିନି ପାଡେକ୍, ଇନାକା ହୁଡ଼ତାଦେଣ୍ଟା ହେଦାଂ ନିଙ୍ଗି ପାଡେକ୍ ଇନେରିଂ ପା ଝେଟ୍‌ମାଟ୍ ।”

୧୦ ଚେଲାହିର୍ ଜିସୁଙ୍କୁ ଖେନ୍‌ବାତାର୍, “ଏଲିୟ ପର୍ତୁମ୍ ଖାନାନ୍ ଇଞ୍ଜି ମା ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଇନେକିଦେଂ ଇଞ୍ଜାଣ୍ଟା ?”

୧୧ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଆଁ, ହାତ୍‌ପା ଏଲିୟ ପର୍ତୁମ୍ ଖାଜି ସବୁ ବିସ୍ତେ ଜାଲ୍‌ଦି କିନାନ୍; ୧୨ ☆ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଏଲିୟ ଖାତାନେ ମତର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଚିନ୍‌କିଞ୍ଜାଦାଂ ମାନାୟାର୍ ତା କାଜିଂ ଇନାକା ଇଚା, ହେଦାଂ କିତାନ୍‌ନ୍ନା । ମାନାୟ୍ ମାଜି କାଜିଂ ପା ହେଞ୍ଜାର୍ ହେ ଲାକେ କାରାପ୍ ଚିନ୍ତା କିତାର୍ ।”

୧୩ ହେଞ୍ଜେଡ଼ାଂ ଚେଲାର୍ ବୁଜାତାର୍ ଜେ, ଜିସୁ ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିନି ଜହନ୍‌ତି ବିସ୍ତେ ଇନାନ୍ନା ।

ଜିସୁ ପୁଦାଆହ୍ୟାତି କାଡ଼ଦେଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୯:୧୪-୨୯; ଲୁକ ୯:୩୭-୪୩)

୧୪ ପାଚେ ଚେଲାର୍ ମାନାୟାର୍ ଲାଗେ ଖାଜି, ରକାନ୍ ମାନାୟ୍ ଜିସୁ ଲାଗେ ଖାଜି ମେଣ୍ଟାଂ କୁନ୍‌କିଜି ଇଚାନ୍, ୧୫ “ଏ ମାପୁ, ନା ମାଜି ଦୟା କିୟା, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାନ୍ ଆପ୍ରାଂତ ବେସି କସ୍ ପାୟାନାନା, ହେଞ୍ଜାନ୍ ରଗତିଂ ରଗ ନାଣିତ ଆରି ରଗତିଂ ରଗ ଏଜୁକାଂ ଆଣ୍ଟାନା । ୧୬ ଆନ୍ ନି ଚେଲାରିଂ କଚଣ୍‌ତ ହେଞ୍ଜାନିଂ ତାଜି ମାଚାଙ୍ଗ୍, ମତର୍ ହେଞ୍ଜାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଉଜ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ହେଞ୍ଜାର୍ ଆଡ଼ଞ୍ଜାତାର୍ ।”

୧୭ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଆଡେ ପାତ୍ କିଞ୍ଜାକାର୍ ଆରି ଉଚ୍‌କା ଆନି ମାନାୟ୍, ଏଚେକ୍ କାଡ଼୍ ଆନ୍ ମି ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମାନ୍‌ଗାନାଂ ? ଏଚେକ୍ କାଡ଼୍ ମି ଚିନ୍ତା ହୁଡ଼୍‌ଦାନାଙ୍ଗ୍ ? ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ନାତାକେ ତାଈଞ୍ଜାତୁ ।” ୧୮ କାଡ଼୍‌ଦେ ବିଡେ ବୁଡ଼୍ ମାଚାଡ଼୍, ଜିସୁ ବୁଡ଼୍‌ତିଙ୍ଗ୍ ଦାକା କିତିଲେ ବୁଡ଼୍ କାଡ଼୍‌ଦେତାଂ ହସି ହାଚାଡ଼୍ ଆରି କାଡ଼୍‌ଦେ ହେ ଦାପ୍ରେ ଉଜ୍ ଆତାନ୍ ।

୧୯ ଇଦାଂ ପାଚେ ଚେଲାର୍ ଡ଼ଗୁଜି ଜିସୁଙ୍କୁ ଲାଗେ ଖାଜି ଇଚାନ୍, ଆପେଙ୍ଗ୍ “ଇନେକିଦେଂ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପିହିକିଦେଂ ଆଡ଼ଞ୍ଜାତାପ୍ ?”

୨୦ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଅଲପ୍ ପାତ୍ କାଜିଂ, ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାତ୍‌ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଜଦି ର ହାର୍‌ହୁ ମାଞ୍ଜି ଲାକେ ମି ପାତ୍ କିନାକା ମାନ୍‌ଗାନାଡ଼୍, ତା ଆତିସ୍ ଇ ମାଡ଼ିତିଂ ଇବେତାଂ ହେବେ ଗୁଚା ଇଞ୍ଜି ଇଚିସ୍ ହେଦାଂ ଗୁଚାଆନାଡ଼୍, ପାତ୍

ହୁକେ ଇନାକା ଆବଡ଼ ଥୁକାୟ ।”* ୨୧ ମାତର “ପାର୍ଥନା ଆରି ଉପାସ ପିସ୍ତ୍ର ବିନ୍ ଇନାକାପା ଉପାୟ ଇ ବାନି ବୁଡ଼ ହସି ହାଲୁଡ଼ ।”

ଜିସୁ ଜାର ହାକି ବିସ୍ତେ ଆରେ ରଗ ଖେଚନାନ୍

(ମାର୍କ ୯:୩୦-୩୨; ଲୁକ ୯:୪୩-୪୫)

୨୨ ଚେଲାହିର୍ ଓଜାର ଗାଲିଲିତ ରୁଣ୍ଡାଆତି ପାଚେ ଜିସୁ ହେଖାରିଂ ଇଚାନ, “ମାନାୟ ମାଜି ମାନାୟାର କେଇଦ ଆହ୍‌ୟାଦେଂ ହାନାନା, ୨୩ ହେ ମାନାୟାର ମାନାୟ ମାଜି ଚୁଣାର, ମାତର ତିନି ଦିନ୍ ପାଚେ ହେଖେନ୍ ଆରେ ନିଙ୍ଗନାନ୍,” ହେବେ ଚେଲାର ବେସି ଦୁକ୍ ଆତାର ।

ଜିସୁ ମନ୍ଦିରତ ସିସ୍ତ ହୁତାନ

୨୪ ଜିସୁ ଆରି ତା ଚେଲାହିର୍ କପର୍ନାହୁମ୍ ଖାତି ପାଚେ ଦେଉଡ଼ନି ସିସ୍ତୁନ୍‌ନାକାର ପିତରତିଂ ଖେନ୍‌ବାତାର, “ମି ଗୁରୁ ଦେଉଡ଼ନି ସିସ୍ତୁ ହିନାନ୍ କି ?”

୨୫ ହେଖେନ୍ ଇଚାନ “ଆଁ ହିନାନ୍ ।”

ଆରେ ହେଖେନ୍ ଇଞ୍ଜି ଖାତିପାଚେ ଜିସୁ ଆଗେ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ, “ସିମନ୍ ନି ବଲ୍ ଇନାକା ? ପୁତ୍ ନି ରାଜାର ଇନେର୍ କଚଣତାଂ ସିସ୍ତୁ କି ରାଜା ପାଦ୍ ଅନାର ? ହେଖାର ପାରଜାତାଂ କି ବିଦେସ୍‌ନିକାରତାଂ ?”

୨୬ ପିତର “ବିଦେସ୍‌ନିକାରତାଂ ଇଞ୍ଜି ଇଚିଲେ,” ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ, “ଲାଗିଂ ତ ହିମଣାଂ ମୁକଡ଼ା ଆତାଣ୍ଡା ? ୨୭ ମାତର ଆସେଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍ ହେଖାରତି ବାଦାନି କାରଣ୍ ଆମେଡ଼, ଇଦାଂ କାଜିଂ ହାମ୍‌ଦୁରତ ହାଲୁଜି ବାଣହି ଇଜାର୍ ଆରେ ପର୍ତୁମ୍ ଇମଣି ମିନ୍ କାପନାଡ଼, ହେଦେଲିଂ ଅଜି ତା ଖେଇ ଏସ୍‌ତିସ୍ ର ରୁପା ତାବୁଙ୍ଗ୍ ଗାଟାଆନାଦେର୍; ହେଦାଂ ଅଜି ନା କାଜିଂ ଆରି ମି କାଜିଂ ହେଖାରିଂ ହିୟାର୍ ।”

୧୮

ସାଗେ ରାଜିତ ଓଜାରତାଂ ଗାଜାକାନ୍ ଇନେର୍ ?

(ମାର୍କ ୯:୩୩-୩୭; ଲୁକ ୯:୪୬-୪୮)

* ୧୭:୨୦ ୧୭:୨୦ କେତେକ ପତିତ୨୧ପାଦ୍‌ତିଂ ମେହାୟ କିତାଣ୍ଡା; ମାତର ଉପାସ ଆରି ପାର୍ଥନା ପିସ୍ତ୍ର ଆରେ ଇନାକାତ ଇବାନି ବୁଡ଼ ପିହିକିଦେଂ ଆଡ଼ୁର୍ । (ମାତୃକା ୯:୨୯)

୧ ✧ ହେ ପାଦନା ଚେଲାହିର ଜିସୁ କରଣ୍ଡ ଖାଜି ଖେନ୍ଦବାତାର, ତେବେ “ସାଗେ ରାଜିତ ଇନେର ଗାଜା ?”

୨ ଜିସୁ ର ହିରୁ ହିମ୍‌ଗାଁ ଲାଗେ କୁକ୍‌ଚି ହେଖାର ବିତ୍ରେ ନିଲି କିଜି ଇଚାନ, ୩ “ଆନ୍ ମିଜେଙ୍ଗ୍ ହାତ୍‌ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ବାଦ୍‌ଲାଞ୍ଜିତିସ୍ ହିରୁ ହିମ୍‌ଗାଁ ଲାକେ ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ଇନେସ୍ କିତିସ୍‌ପା ସାଗେ ରାଜିତ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁଦେର୍ । ୪ ଲାଗିଂ, ଇନେରକି ଇ ହିରୁ ହିମ୍‌ଗାଁ ଲାକେ ଜାର୍‌ତିଂ ହାଦ୍‌ଦାମି କିନାନ୍, ହେଖେନ୍ ସାଗେ ରାଜିତ ଗାଜାକାନ୍ । ୫ ଆରେ, ଇନେର ନା ତର୍‌ଦାଂ ଇ ଲାକେ ର ହିରୁ ହିମ୍‌ଗାଁ ମାନ୍‌କିନାନ୍, ହେଖେନ୍ ନାଜେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍‌କିଦ୍‌ନାନ୍ ।”

ପାତ୍‌ତ ବାଦା ଗିଟାୟକିନାକା

(ମାର୍କ ୯:୪୨-୪୮; ଲୁକ ୧୭:୧-୨)

୬ ମାତର ଇନେରକି “ନା ତାକେ ପାତ୍‌ତ କିନାକାର ଇ ହିରୁହିମ୍‌ଗାଁ ବିତ୍ରେ ରକାନ୍ତି ବାଦା ଇନାକିଦେଂକି ଆନାତ୍, ହେଦାଂ ଗାଡେଲ୍‌ତ ର ଗାଜା ଜାତାକାଲ୍ ଗାଟ୍‌ଚି ତାଜେଙ୍ଗ୍ ହାମ୍‌ଦୁରତ ତୁସି ହିନାକା ହାର୍ ଆନାତ୍ । ୭ ମାନାୟାର୍‌ତି ପାତ୍‌ତ ବାଦା ଗିଟାୟକିଦେଂ ଇଞ୍ଜି, ବେସି ବିସ୍ତେ ମାନାତ୍ । ହେଦାଂ କାଜିଂ ଇ ପୁତ୍‌ତ ଅବସ୍ତା ଏଚେକ୍ ବଇଁକାର୍ ସବୁ ଦିନ୍ ଇ ଲାକେ ବାଦା ଖାନାତ୍, ମାତର ଇନେନ୍ ବାଦା ଗିଟାୟକିନାନ୍, ତା ଓଜେ କେତେକ୍ ହାର୍‌ଦାକା !”

୮ “ଜଦି ମି କେଇ କି ପାନା କାଜିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପାତ୍‌ତ ବାଦା କିନାଦେର୍, ଲାଗିଂ ତାଙ୍ଗ୍ କାଦ୍‌ଦି ତୁସିହିୟାଟ୍ । ରି କେଇ ଆରି ରି ପାନା ମାନଞ୍ଜି ଓଜ୍‌ଓଜ୍‌ନାଣିତ ତୁସ୍‌ୟାନି ପାତେକ୍ ରକେଇ ଆରେ ର ପାନା ବିନେ ଆଜି ଓଜ୍‌ଓଜ୍‌ ଜିବୁନ୍‌ତ ହଣାକା ମି ପାକ୍ୟାତ ହାର୍ ।

୯ ଆରେ ମି କାଣ୍‌ଜା ଜଦି ନି ବାଦା ଆନାତ୍, ଲାଗିଂ ତାଙ୍ଗ୍ ଉନ୍‌ଦି ତୁଇ ହିୟାଟ୍; ରିଶ୍ତାଂ କାଣ୍‌କୁ ଅଜି ନାଣି ବିତ୍ରେ ନରକ୍ ତାକେ କାଡ୍‌ନି ବାଟା ଇଚିସ୍ ର କାଣ୍‌ଜା ଅଜି ଜିବୁନ୍‌ତ ହଣାକା ମି ପାକ୍ୟାତ ହାର୍ ।”

ଜାଙ୍ଗ୍‌ତି ମେଣ୍ଡାତି ଉତର୍‌ମୁଡ୍

(ଲୁକ ୧୫:୩-୭)

୧୦ ଜାଗ୍ରତ୍, ଇ ହିରୁକାର୍ ବିତ୍ରେ ରକାନିଂ ନେ ଇଣ୍ କିମାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାତ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ସାଗେତ ହେଞ୍ଜାରତି ଦୁଡ୍ଡତର୍ ସବୁ ଦିନ୍ ନା ସାଗ୍ରେନି ଆବା ଲାଗାଂ ମାନାର୍ ।*

୧୧ ଇନାକିଦେଂକି ଇନାକା ଜାଙ୍ଗ୍ତାତ୍ନା, ହେଦାଂ ରାକ୍ୟା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ମାନାୟ୍ ମାଜି ଝାତାନ୍ନା । ୧୨ “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଏତୁ କିନାଦେରା ? ଇମ୍ଝା ଲକ୍ତି ଜଦି ପାଞ୍ଜକଡ଼ି ମେଣ୍ଡାଂ ମାଟିସ୍, ଆରେ ହେଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ରେ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଜାଙ୍ଗ୍ତିସ୍, ଲାଗିଂ ଇନାକା ନବେନଗଟାକାଂ ମାଡ଼ିତ ପିସ୍ସି ହେଞ୍ଜାନ୍ ହାଲ୍ଲଜି ହେ ବାଣାତି ମେଣ୍ଡାତିଂ ତେକ୍କୁନ୍ ? ୧୩ ଆରେ ହେଞ୍ଜେନ୍ ମେଣ୍ଡା ଗାଟାଆନାନ୍ ତା ଆତିସ୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାତ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ନବେନଗଟା ବାଣା ଆଞ୍ଜାଦାଂ ମାଟିକ୍, ହେଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ରେ ଇ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ ହେଞ୍ଜେନ୍ ଆଦିକ୍ ଝାରି କିନାନ୍ । ୧୪ ହେ ଲାକେ ଇ ହିରୁକାରିଂ ବିତ୍ରେ ଜେ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ କାରାପ୍ ଆନାତ୍, ଇଦାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ସାଗେନି ଆବାତି ମାନ୍ ଆକାୟ୍ ।”

ମି ବିରୁଦ୍ଧତ ଇନେର୍ ଦସ୍ କିଦ୍ନାନ୍

୧୫ ✨ଲାଗିଂ “ନି ଟଣ୍ଡେନ୍ନି ବିରୁଦ୍ଧତ ପାପ୍ କିନାନ୍, ଲାଗିଂ ହାଲ୍ଲଜି କେବଲ୍ ମି ରିୟାରିଂ ବିତ୍ରେ ହେଞ୍ଜାନିଂ ତା ଦସ୍ ଚଟାଟ୍; ଜଦି ହେଞ୍ଜାନ୍ ମି କାତା ଝେନାନ୍, ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଜାର୍ ଟଣ୍ଡେନିଂ ପାୟା ଆତାୟ୍ । ୧୬ ମାତର୍ ଜଦି ହେଞ୍ଜାନ୍ ଝେନ୍ନୁର୍, ରକାନ୍ କି ରିୟାରିଂ ଅଜି ହାଲ୍ଲାଟ୍ । ଇନେସ୍ ରିୟାର୍ କି ତିନ୍ଜାଣ୍ ସାକିରିଙ୍ଗ୍ ମୁମ୍ଦ ଝିଜୁ ଦାବା କାତା ତିର୍ କିୟାନାତ୍ ।” ୧୭ ଜଦି ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେଞ୍ଜାର୍ କାତା ମାନିକିଉନ୍, ଲାଗିଂ ମଣ୍ଡଲିତିଂ ଇନାଟ୍, ଆରେ ଜଦି ହେଞ୍ଜାନ୍ ମଣ୍ଡଲି କାତା ପା ମାନିକିଞ୍ଜିତିସ୍, ଲାଗିଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ମି କାଣ୍ଗାତ ପାତ୍ କିଞ୍ଜି ଜିହୁଦିର୍ ଆରି ସିସ୍ସୁନ୍ନାକାର୍ ଲାକେ ଆଏନ୍ ।

ମୁନା କିନାକା ଆରେ ବଲ୍ ହିନାକା

୧୮ ✨ଆନ୍ “ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାତ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ପୁତ୍ ତ ଇନାକାପା ବନ୍ଦ୍ କିନାଦେର୍, ସାଗେତ ହେଞ୍ଜିଜୁ ବନ୍ଦ୍ ମାନ୍ଗାନାତ୍,

* ୧୮:୧୦ ୧୮:୧୦ ୧୮:୧୦ କେତେକ୍ ପତିତ ୧୧ପାଦ୍ତିଂ ମେହାୟ୍ କିନାର୍, ଇନେକିଦେଂକି ଇନାକା ଜାଙ୍ଗ୍ତାତ୍ନା, ହେଦାଂ ଦାସ୍ତି ରାକ୍ୟା କିଦେଂ ମାନାୟ୍ ମାଜି ଝାତାନ୍ନା (ଲୁକ ୧୯:୧୦)
✨ ୧୮:୧୫ ୧୮:୧୫ ଲୁକ ୧୭:୩. ✨ ୧୮:୧୮ ୧୮:୧୮ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୧୯; ଜହନ୍ ୨୦:୨୩.

ଆରି ପୁତ୍ର ତ ଇନାକା ଝିନ୍ଦୁ ଜେନାଦେର୍, ସାଗେତ ହେଝିନ୍ଦୁ ଜେନାଦେର୍ ।”

୧୯ ଆରି, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ପୁତ୍ର ମି ବିତ୍ରେପା ରିୟାର୍ ଇନେସ୍ ବାତ୍ର ବିସ୍ତେ ର ମାନ୍ତା° ଆଜି ଇନାକା ଏନ୍ନାଦେର୍, ହେଦା° ନା ସାଗେନି ଆବାତି ଇଚା ହେଝାର୍ କାଜି° ଗିଟା ଆନାଡ଼ ।

୨୦ “ଇନାକିଦେ°କି ଇମ୍ଘି ବାହାତ ରିୟାର୍ କି ତିନ୍ ଜାଣ୍ ନା ତରଦା° ରୁଣ୍ଡା ଆନାର୍, ହେ ବାହାତ ଆନ୍ ହେଝାର୍ ବିତ୍ରେ ମାନ୍ଗାନା° ।”

କେମା ହିଝାଦା° ମାନି ଚାକ୍ରିୟା କାତା

୨୧ *ହେ ପାଦନା ପିତର୍ ଜିସୁ କଚଣ୍ ଝାଜି ଝେନ୍ବାତାନ୍, “ଏ ମାପୁ, ଏଚେକ୍ ହର୍ ନା ଚଣ୍ଡେନ୍ ନା ବିରୁଡ଼ତା° ପାପ୍ କିତିସ୍ ଆନ୍ ଏଚେକାଡ଼କ୍ କେମା କିନାଙ୍ଗ୍ ? ଇନାକା ସାଡ଼ ହର୍ ?”

୨୨ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେବଲ୍ ସାଡ଼ ହର୍ ପାତେକ୍ ଇଞ୍ଜୁଙ୍ଗା, ମତର୍ ସତୁରି ଗୁଣ୍ ସାଡ଼ ହର୍ ପାତେକ୍ । ୨୩ ଇତିସ୍ ସାଗେ ରାଜି ଜାର୍ ଆଡ଼ିୟାର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଇସାବ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଚାକିନି ରଝାନ୍ ରାଜା ଲାକେ । ୨୪ ହେଝେନ୍ ଇସାବ୍ ଆରମ୍ କିତିଲେ, ଲାକେ ଟାକା° ରୁଣ୍ କିଜି ମାତି ର ହେବାକାରି ରାଜା ଲାଗା° ତାହିଝାତାର୍ । ୨୫ ମାତର୍ ତା ହୁଜାଆଦେ° ଇନାକା ହିଲ୍ଝିତିଲେ ତା ମାପୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଆରି ତା ଡକ୍ରିଙ୍ଗ୍, ହିମ୍ଘାଝାକ୍ତା ଆରି ଝିନ୍ଦୁ ପ୍ରସି କର୍ ଅଦେ° ରାଜା ବଲ୍ ହିତାନ୍ । ୨୬ ଲାଗି° ହେ ହଲ୍ୟା ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାନା ତାରେନ୍ ଦୁଝାର୍ କିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍, ଏନ୍ ନା ବିସ୍ତେ ବାଡ଼କାସ୍ଆ, ଆନ୍ ନିଗେଙ୍ଗ୍ ଝିନ୍ଦୁ ହୁଜା ଆଜି ହିଦ୍ନା° ।” ୨୭ ହେବେତା° ହେ ହଲ୍ୟାତି° ମାପୁ କାର୍ମା ଆଜି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପିସ୍ତ୍ର ହିତାନ୍ ଆରି ରାଜା ରୁଣ୍ କେମା କିତାନ୍ ।

୨୮ ମାତର୍ “ହେ ହଲ୍ୟା ହସି ହାଲ୍ଲି ତାବେଣ୍ଡା° ପଚାସ୍ ଟାକା ରୁଣ୍ କିଜି ମାନି ର ହାଙ୍ଗଦାକାନ୍ ଚଞ୍ଜୟା ଆଜି ହେଝାନି° ଆଜି ତା ଗାତେଲ୍ ମୁଞ୍ଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍, ଏନ୍ ଇନାକା ଆସ୍ତାୟନା ହୁଜାଆଦା ।”

☆ ୧୮:୨୧ ୧୮:୨୧ ଲୁକ ୧୭:୩,୪.

୨୯ ଲାଗିଂ “ତା ହାଙ୍ଗଦାକାନ୍ କାଲ୍ ତାରେନ୍ ଆଜି ହେଝାନିଂ ଗଝାରି କିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାନ୍, ଏନ୍ ନା ବିସ୍ତେ ବାଡ଼କାସ୍‌ଆ, ଆନ୍ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହୁଜା ଆଜି ହିଦ୍‌ନାଂ ।”

୩୦ “ମତର୍ ହେଝେନ୍ ରାଜି ଆଝାତାନ୍, ମାତର୍ ହାଲ୍‌ଜି ରୁଣ୍ ହୁଜାଆଝି ପାତେକ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଜଇଲ୍‌ତ ପ୍ରଡ଼ତାର୍ । ୩୧ ଲାଗିଂ ତା ହାଙ୍ଗଦାକାର୍ ଇ ଗବ୍‌ନା ହୁଡ଼୍‌ଜି ବେସି ଦୁକ୍ ଆତାର୍ ଆରି ହାଲ୍‌ଜି ହେଝାର୍ ମାପୁ ଲାଗାଂ ଝିଜୁ ଗଟ୍‌ଶାଗିଟା ଆଜି ମାଚାଡ଼ ଝେଟ୍‌ଚାର୍ ।”

୩୨ ହେବେତାଂ ତା ମାପୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଲାଗେ କୁକି କିଜି ଇଚାନ୍, “ଏଡେ ଉଡ଼ପାତ୍ୟା ହଲ୍ୟା, ଏନ୍ ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଗଝାରି କିଡ଼ିଲେ ଆନ୍ ନି ହେ ଝିଜୁ ରୁଣ୍ କେମା କିତାଙ୍ଗ୍; ୩୩ ଆନ୍ ଇନେସ୍ ଲାକେ ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦୟା କିଡ଼ତାଙ୍ଗ୍, ହେ ଲାକେ ପା ଜାର୍ ହାଙ୍ଗଦାକାର୍ ଦୟା କିନାକା କି ନି କାମାୟ୍ ହିଲ୍‌ଝାତାଡ଼ ?” ୩୪ ଆରେ, ତା “ମାପୁ ରିସା ଆଜି ଝିଜୁ ରୁଣ୍ ହୁଜାଆଝି ତାଙ୍ଗ୍ ପାତେକ୍ ବାଦା ହିନି ମାନାୟାର୍ କେଇଦ ସର୍ପି କିତାର୍ ।”

୩୫ ଜିସୁ ଇନାକା ଝିସ୍ତି “ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍ ଜଦି ଝାୟ୍‌ଚାଂ ଜାର୍ ଜାର୍ ଗଣ୍ଡାରିଂ କେମା କିଝିତିସ୍, ତାଆତିସ୍ ନା ସାଗେନି ଆବା ପା ମି କାଜିଂ ହେ ଲାକେ କିଦ୍‌ନାନ୍ ।”

୧୯

ହେଲ ନାଟ୍‌ନି ବିସ୍ତେ ଜିସୁତି ହିକ୍ୟା

(ମାର୍କ ୧୦:୧-୧୨)

୧ ଜିସୁ ଇ ଝିଜୁ କାତା ଇଞ୍ଜି ଝିସ୍ତି ପାତେ ଗାଲିଲି ପିସ୍ତି ଜର୍ଦ୍‌ନ୍ ନାଗୁଡ଼୍ ଆନ୍‌ଟି ପାଡ଼କା ମାନି ଜିହୁଦା ନିପ ହାଚାନ୍ । ୨ ବେସିହେନି ମାନାୟାର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦାସ୍ତାର୍ ଆରି ହେଝାନ୍ ହେନି ରଗ୍ୟାରିଂ ଉଇ କିତାନ୍ ।

୩ କେତେଜାଣ୍ ପାରୁସିର୍ ତା ଲାଗାଂ ଝାଜି ତାଙ୍ଗ୍ ଡକ୍‌କାତ ପ୍ରଦ୍‌ଦେଂ ପାଟି କିତାର୍ । ହେଝାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ମା ଦର୍ମନି ମସାତି ବିଦି ଇସାବ୍‌ରେ ରକାନ୍ ଜେ ଇନା ବିସ୍ତେ ତା, କଗ୍‌ଲେଂ ହେଲ୍ ହିଦେଂ ଆଡ଼ନାନ୍ କି ?”

୪ ହେଝେନ୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ପଡ଼ି କିଝାତାଦେଣ୍ଟା ଜେ ଉବ୍‌ଜାଣ୍ କିନାକାନ୍ ଆରମ୍‌ତାଂ ହେଝାରିଂ ଆଣ୍ଡେନ୍ ଆରି କଗ୍‌ଲେ

କିଛି ଉଦ୍‌ଜାଣ କିତାନ୍, * ଆରେ ଇଚାନ୍, “ଇଦାଂ କାଜିଂ ମାନାୟ୍ ଆବାଆୟାକାଂ ପିସ୍ତ୍ରୁ ଜାର୍ କଗ୍‌ଲେ ତାକେ ମେହା ଆନାନ୍, ଆରେ ହେଝାର୍ ଦୁଲ୍‌ମାତାର୍ ଏକ୍ ଆନାର୍ ? ୬ ଲାଗିଂ ହେଝାର୍ ଆରେ ରିକାର୍ ଆକାୟ୍, ମାତର୍ ଏକ୍ ଆନାର୍ । ଲାଗିଂ, ଇସ୍ତର୍ ଇନାକା ମେହାୟ୍ କିଡ଼ତାନ୍‌ନା, ମାନାୟାର୍ ହେଦାଂ ଏଡ଼ାୟ୍ କିମେନ୍ ।”

୭ ହେଝାର୍ ହେଝାନିଂ “ଝେନ୍‌ବାତାର୍, ଲାଗିଂ ମସା ଇନେକିଦେଂ ହେଲ ଆକି ହିଜି କଗ୍‌ଲେଜ୍ ହେଲ ହିନି କାଜିଂ ବଲ୍ ହିତାନ୍ ?”

୮ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ମି ମାନ୍ ଆର୍‌ଝା କାଜିଂ ମସା ହେ ଲାକେ କିଜି ମାଚାନ୍ । ମାତର୍ ଆଗେ ଉଦ୍‌ଜାଣ୍ ଝେଡ଼ାଲିଂ ଏଲେଜ୍ ବିଦି ହିଲ୍‌ଝାତାଡ଼ ।”

୯ * “ମତର୍ ଆନ୍ ମିଜ୍ ଇଞ୍ଜନାଜ୍ଞା, ଇନେରକି ଜାର୍ ଡକ୍ରିଂ ଦାରି ଦସ୍ତ ପିସ୍ତ୍ରୁ ବିନ୍ ବିସ୍ତେତାଂ ପିହ୍‌ନିଆକି ହିଜି ବିନ୍ କଗ୍‌ଲେଂ ବିବା କିଡିସ୍, ହେଝାନ୍ ଦାରି ଆନାନ୍ ।”

୧୦ ଚେଲାର୍ ହେଝାନିଂ ଇଚାର୍, “କଗ୍‌ଲେ ହୁକେ ମାନାୟ୍‌ତିଂ ଜଦି ଇ ମାସ୍ତରୁ ମେହାବିଡ଼ା, ଲାଗିଂ ବିବା କିଝାକା ହାର୍ ।”

୧୧ ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଇ ହିକ୍ୟା ଝିଜାକାର୍ କାଜିଂ ସମାନ୍ ଆକାୟ୍ । ଇସ୍ତର୍ ତାଜ୍ ଇମ୍‌ଶାକାରିଂ ଇଦାଂ ହିୟାତାଡ଼ନ୍ନା, କେବଲ୍ ହେଝାର୍ ନେ ଇଦାଂ ଇଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ନାର୍ । ୧୨ ଇନାକିଦେଂକି ଇନେର୍ ଇନେର୍ ଆୟା ଗରବ୍‌ତାଂ ବେଜୁ ଆଜି ଜଲମ୍ ଆତାଣ୍ଟା, ଆରେ ଇନେର୍ ଇନେର୍ ମାନାୟ୍‌ତାଂ ବେଜୁ କିୟାତାଣ୍ଟା, ଆରି ଆରେ ଇନେର୍ ଇନେର୍ ସାଗେ ରାଜି କାଜିଂ ଜାର୍ ଜାର୍‌ତିଂ ବେଜୁ କିତାଣ୍ଟା । ଇମ୍‌ଶାକାର୍ ଇଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ନାର୍, ହେଝାନ୍ ଇଚେନ୍ ।”

ଜିସୁ ହାରୁ ହିମ୍‌ଶାକାଂ ଆସିର୍ବାଦ୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୧୦:୧୩-୧୬; ଲୁକ ୧୮:୧୫-୧୭)

୧୩ ହିମ୍‌ଶାଂ ଜପି କେଇ ଇଡ଼ଜି ପାର୍ତ୍ତାନା କିଦେଜ୍ କାଜିଂ କେତେକ୍ ଲକୁ ହେଝାରିଂ ଜିସୁ ଲାଗେ ତାହିଝାତାଡ଼ । ହେ ଲକୁରିଂ ଚେଲାର୍ ଦାକା ହିତାର୍ । ୧୪ ମାତର୍ ଜିସୁ ଇଚାନ୍, “ହିମ୍‌ଶାକାଂ ନା ଲାଗେ

* ୧୯:୯ ୧୯:୯ ମାତ୍ରିକ ୫:୩୨; ୧ କରନ୍ତ୍ରୟ ୭:୧୦,୧୧.

ଝାଦେଇଁ ହିଆର୍ । ହେଝାରିଂ ବାଦା ହିମାଟ୍ । ଇନାକିଦେଂକି ସାଗେ ରାଜି ଇମ୍ଫାକାର ଇଝାର ଲାକେ ହେଝାରତି ।”

୧୫ ଆରେ ହେଝାର ଜପି କେଇ ଇଡ଼୍ଫି ଆସିବାଦ୍ କିତି ପାଚେ ଜିସୁ ହେବେତାଂ ହାଚାନ ।

ରକାନ ମାଜାନ ଦାଙ୍ଫଣେନ୍

(ମାର୍କ ୧୦:୧୭-୩୧; ଲୁକ ୧୮:୧୮-୩୦)

୧୭ ଦିନେକ୍ ରକାନ ମାଜାନ ଦାଙ୍ଫଣେନ୍ ଜିସୁ ଲାଗେ ଝାଜି ଝେନ୍‌ବାତାନ, “ଗୁରୁ ! ଝିଜ୍ଝି ଜିରୁନ୍ ପାୟାଦେଂ କାଜିଂ ଆନ୍ ଇମ୍ଫା ହାରଦି କାମାୟ୍ କିନାଙ୍ଫ ?”

୧୭ ଜିସୁ ତାଙ୍ଫେଇଁ ଇଚାନ, “ହାଦଂ କାମାୟ୍ ବିସ୍ଫେ ନାଙ୍ଫ ଇନେକିଦେଂ ଝେନ୍‌ବା ଆଦନାଦେରା ? କେବଲ୍ ଇସ୍‌ବର୍ ନେ ହାରଦାକାନ । ହେଝାକ୍ତି ବଲ୍ ଝିଜ୍ଝି ମାନି କିତିସ୍, ଝିଜ୍ଝି ଜିରୁନ୍ ଲାବ୍ କିଦେଇଁ ଆଡ଼ନାସ୍ ।”

୧୮ ହେଝାନ ଝେନ୍‌ବାତାନ, “ଇମ୍ଫା ଝିଜ୍ଝି ବଲ୍ ?”

ଜିସୁ ଇଚାନ, “ନାର୍ ଅହମାଟ୍, ଦାରି କିମାଟ୍ । ଚରି କିମାଟ୍, ଇନେର୍ ବିରୁଦ୍‌ତ ମିର୍ ଦାବା କିମାଟ୍ । ୧୯ ଆବାଂ ଆୟାଙ୍ଫ୍ ଝାରି କିୟାଟ୍ ଆରି ମି ପାଡ଼ହାନିକାରିଂ ଜାର ଲାକେ ଜିଉ ନଝାଟ୍ ।”

୨୦ ହେ ଦାଙ୍ଫଣେନ୍ ତାଙ୍ଫେଇଁ ଇଚାନ, “ଇ ସବୁ ବଲ୍ ଆନ୍ ମାନି କିତାଂନା । ନାଦାଂ ଆରେ ଇନାକା କିନି ଲଡ଼ା ?”

୨୧ ସୁଣାୟ୍ କିଜି ଜିସୁ ହେଝାନିଂ ଉତର୍ ହିଚାନ, “ଜଦି ଏନ୍ ହାର୍ ଆଦେଂ ମାନ୍‌କିନାୟ୍, ହାଲା, ନିୟାଂ ସବୁ ଦନ୍ ପ୍ରସି ହେ ଟାକାଙ୍ଫ୍ ଅକଂ ତାରିଂ ଦାନ୍ କିୟା । ତା ଆତିସ୍ ଏନ୍ ସାଗେତ ଦନ୍ ଲାବ୍ କିନାୟ୍ । ଇ ଝିଜ୍ଝି କିତିପାଚେ ନା ପାଚେ ପାଚେ ଝା ।”

୨୨ ମାତର୍ ଇ କାତା ଝେନ୍‌ଝି ଦାଙ୍ଫଣେନ୍ ଦୁକ୍ ଆଜି ହାଚାନ, ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାନ ବେସି ମାଜାନ ମାଚାନ ।

୨୩ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ଇଚାନ, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଫ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଫା, ମାଜାନିଂ ସାଗେ ରାଜିତ ହଶାକା ବେସି କସ୍ । ୨୪ ଆରେ ଆନ୍ ମିଙ୍ଫ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଫା, ଇସ୍‌ବର୍ ରାଜିତ ମାଜାନ ଲକୁ ହଶି ବାଟା ଇତିସ୍ ହୁଜାନି କାଶାତିଂ ଉର୍ ହଶାକା ଆଡ଼ଝା ।”

୨୫ ଚେଲାଋ ଇଦାଂ ଖେନଞ୍ଜି କାବା ଆଜି ଇଚାର୍, “ତେବେ ଇନେର୍ ମୁକ୍ତି ଆଦେଂ ଆଡ଼ନାର୍ ?”

୨୬ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ସିଦା ହୁଡ଼ଜି ଇଚାନ, ଇଦାଂ “ମାନାୟୁତିଂ ପାକ୍ୟାତ ଆଡ଼ଞ୍ଜାକା, ମାତର୍ ଇସ୍ତର୍ ପାକ୍ୟାତ ଖିଜୁ ଆଡ଼ଞ୍ଜା ।”

୨୭ ଇଦାଂ ଖେନଞ୍ଜି ପିତର୍ ଇଚାନ, “ହୁଡ଼ା, ଆପେଂ ଖିଜୁ ପିସ୍ତି ନି ପାଚେ ପାଚେ ଖାତାପନା । ଆପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଗାଗନାପ୍ ।”

୨୮ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ପୁନି ଜୁଗତ ଏଚେକାଡ଼ଦ ମାନାୟୁ ମାଜି ଜାର୍ ଜାଜମାଲ୍ଲିନି ଗାଦିତ କୁଚ୍ଚାନ, ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ, ନା ପାଚେ ଖାତାଦେର୍ ଜେ ଏପେଙ୍ଗ୍, ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ବାର ଚେଲାଋ ଗାଦିତ କୁଚ୍ଚି ଇସ୍ତାଏଲ୍ଲିନି ବାର କୁଚ୍ଚମ୍ ଜପି ରାଜ୍ କିନାଦେର୍ । ୨୯ ଆରି ଇନେର୍କି ନା ତର୍ କାଜିଂ ଇଲ୍, କି ଟଣ୍ଡେନ୍ କି ତଣ୍ଡେଲ୍, କି ଆବା କି ଆୟା, ହିମ୍ପଣା ଖାକଡ଼ା କି ତାରେନ୍ ପିହିନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ସହେ ଗୁଣ୍ ଆଦିକ୍ ପାୟାନାନ୍; ଆରି ଖିଜୁ ଜିରୁନ୍ ଆଦିକାର୍ ଆନାନ୍ ।” ୩୦ ☆ “ମାତର୍ ପର୍ତ୍ତମତ ମାନି ଆଦେକ୍ ଲକୁ ପାଚେ ଆନାର୍ ଆରି ପାଚେ ମାନି ହେନି ଲକୁ ପର୍ତ୍ତମ୍ ଆନାର୍ ।”

୨୦

ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ନି କୁଲିୟା

୧ “ସାଗେ ରାଜି ଇନେସ୍, ଇଦାଂ ଆରେ ର ଉତର୍ମୁଡ଼ ଖେନାଟ୍ । ର ମାନାୟୁ ଦିନେକ୍ ନାଶାଙ୍ଗେ ତା ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ଦ୍ କାମାୟୁ କିଦେଙ୍ଗ୍ କୁଲିୟାରିଂ ତେକ୍ତେଂ ହତାନ୍ । ୨ ଆରେ ହେଞ୍ଜାନ୍ କୁଲିୟାର୍ ହୁକେ ଦିନେକ୍ତିଂ ର ଦିନି ରୁଣ୍ ନାଟ୍ତି ହେଞ୍ଜାରିଂ ଜାର୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ଦ୍ ପକ୍ତାନ୍ । ୩ ତା ପାଚେ ଦିନ୍ ନଅ ଗଣ୍ଟା ଖେଡ଼ାଲିଂ ବାଜାର୍ତ ହାଲ୍ଲଜି ହୁଡ଼ତାନ୍, ର କୁଦା ଲକୁ ପଲ୍ୟା ଆଜି ନିଲ୍ଲତାଣ୍ଟା ।” ୪ ହେଞ୍ଜାରିଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଇଚାନ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ନା ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ଦ୍ ହାଲ୍ଲଜି କାମାୟୁ କିୟାଟ୍, ମିଙ୍ଗ୍ ସମାନ୍ କୁଲି ହିଦ୍ନାଂ । ୫ ହେଞ୍ଜାର୍ ହାଲ୍ଲଜି କାମାୟୁତ ଲାଗାତାର୍ । ଦିନ୍ ବାଟା ଆରି ତିନ୍ତା ଖେଡ଼ାଲିଂ ସମାନ୍ ହେ ଲାକେ ଆରେ କେତେକ୍ କୁଲିୟାରିଂ ତାହିଞ୍ଜାଜି କାମାୟୁତ ଲାଗାୟୁ

☆ ୧୯:୩୦ ୧୯:୩୦ ମାତ୍ରିକ ୨୦:୧୨; ଲୁକ ୧୩:୩୦.

କିତାନ୍ ।^୭ ମିଡ଼କାହାରେସ୍ ପାଞ୍ଚଟା ଖେଡ଼ାଲିଂ ଆରେ ରଗ ବାଜାରତ ହାଲୁଜି ହୁଡ଼ତାନ୍, ଆରେ କେତେକ୍ ଜାଣି ନିଲୁଡ଼ାଣ୍ଡା । ହେଝାରିଂ ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଖେଡ଼ାବୁଡ଼ି କାମାୟ୍ କିଝାଦାଂ ଇନେକିଦେଂ ପଲ୍ୟା ସମ୍ବୁ ନସ୍ କିନାଦେରା ?”^୭ ହେଝାର୍ ଉତର୍ ହିତାର୍, ଇନେର୍ ତ ମାଂ କାମାୟ୍‌ତ କିୟ୍‌କିଦଝାତାଣ୍ଡା । ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, ଆୟେଡ଼, ବାଟିଙ୍ଗ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝିଜାକାଦେର୍ ନା ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼୍‌ଦ ହାଲୁଜି କାମାୟ୍ କିୟାଟ୍ ।

୮ “ହେ ଦିନ୍ ମିଡ଼କାହାରେସ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ନ୍ ହାଉକାର୍ ଗୁମ୍‌ସାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, କୁଲିୟାରିଂ କୁକା । ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ଝିଜାଟ୍‌ତାଂ ପାଟେ କାମାୟ୍ ହାଙ୍ଗ୍‌ତାଣ୍ଡା, ଆଗେ ହେଝାରିଂ ହାଜ୍‌ରି ହିଆ ।^୯ ହେବେଣ୍ଡାଂ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ ପାଞ୍ଚଟା ଖେଡ଼ାଲିଂ କୁଲି କିଜି ମାଟାର୍, ହେଝାର୍ ଝାଜି ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ରୁପା ଟାକାଂ ଗାଟାତାର୍ ।”^{୧୦} ଆରେ, ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ଝାଜି କିଜିମାଟି କୁଲିୟାର୍ ଝାଜି ଆଦିକ୍ ଗାଟାମାପ୍ ଇଞ୍ଜି ବାବିକିତାର୍, “ମତର୍ ହେଝାର୍ ପା ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ରଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ରୁପା ଟାକାଂ ଗାଟାତାର୍ ।^{୧୧} ହେଝାର୍ ହେଝାଙ୍ଗ୍ ଅଜି ହାଉକାର୍ ବିରୁଦ୍‌ତ ମାନଦୁକ୍ କିଜି ଇଚାର୍,^{୧୨} ମିଡ଼କାହାରେସ୍ ପାଞ୍ଚଟା କାମାୟ୍ ହାଙ୍ଗ୍‌ଜି ମାନି କୁଲିୟାର୍ ମତର୍ ରଗଣ୍ଡା କାମାୟ୍ କିତାଣ୍ଡା । ଆସେଙ୍ଗ୍ ଇ କାରାତ ଖେଡ଼ାବୁଡ଼ି କିତାପ୍, ଇ ହାଜ୍‌ରି ହିନି ଖେଡ଼ାଂ ହେଝାରିଂ ମାହୁଦାଂ ସମାନ୍ କିଡ଼ତାନ୍ ।”^{୧୩} ହାଉକାର୍ ହେଝାର୍ ବିତ୍ରେ ରକାନିଂ ଉତର୍ ହିଜି ଇଚାନ୍, “ଟଣ୍ଡେନ୍ ! ଆନ୍ ନିଂ ଅନ୍‌ୟାୟ୍ କିଦଝାତାଂନା; ଏନ୍ ଇନାକା ନା ହୁଦାଂ ର ଟାକାଂ କାଜିଂ ରାଜି ଆଝାଦାଂ ମାଟାୟ୍ ?^{୧୪} ନିନ୍ଦାଂ ଇମ୍‌ଣାକା, ହେଦାଂ ଅଜି ହାଲା, ମାତର୍ ଇ ହାରିହାରା ଲକାଂ ପାନି ଲାକେ ହିଦେଂ କାଜିଂ ନା ମାନ୍ ।^{୧୫} ନା ଜାର୍ ଦନ୍ ଇନେସ୍ ହାର୍ ହେ ଏଲେଙ୍ଗ୍ କର୍ତ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ନା ଆଦିକାର୍ ହିଲୁଡ଼ ? କି ଆନ୍ ଅଲପ୍ ଉଦାର୍ ଆଡିଲେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝିଜାଦେର୍ ନାଙ୍ଗ୍ ଆକର୍ ଆଦନାଦେର୍ ?”

^{୧୬} “ହେ ଲାକେ ପାଟେ ମାନି ମାନାୟ୍ ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ଆନାର୍ ଆରି ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ମାନି ମାନାୟ୍ ପାଟେ ଆନାର୍ ।”

ଜିସୁ ତା ହାକି ବିସ୍ତେ ତିନି ହର୍ କାଜିଂ ଖେଚ୍‌ଚାନ୍
(ମାର୍କ ୧୦:୩୨-୩୪; ଲୁକ ୧୮:୩୧-୩୪)

୧୭ ଜିସୁ ଜିରୁସାଲମ୍ ତ ହାନି ହାସଦ ବାର ଚେଲାରିଂ ର ଲାଗେ କୁକ୍ଟି ଅଜି ବିନେ କିଜି ହେଝାରିଂ ଇଚାନ, ୧୮ “ହୁଡ଼ାଟ୍ ଆସେଙ୍ଗ୍ ଜିରୁସାଲମ୍ ତ ହାନାସା । ହେବେ ମାନାୟ୍ ମାଜି ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ କେଇଦ ହେଲାଇୟ୍ ଆନାନ୍ ହେଝାର୍ ହେଝାନିଂ ହାକି ତାଣ୍ ହିନାର୍ । ୧୯ ତା ପାଚେ ପାଚି କିଝି ଜିହୁଦିର୍ କେଇଦ ପିସ୍ତ୍ର ହିନାର୍ । ପାଚି କିଝି ଜିହୁଦି ତାଙ୍ଗ୍ ଗୁଇନାର୍, କରତା ଇଡ଼ନାର୍ ଆରି କୁସ୍ତ ଦୁପ୍ନାର୍ । ମାତର୍ ତିନି ଦିନ୍ ପାଚେ ହେଝାନ ଆରେ ନିଙ୍ଗନାନ୍ ।”

ର ଆୟାତି ଗଞ୍ଜାରି

(ମାର୍କ ୧୦:୩୫-୪୫)

୨୦ ଇ ଝେଡ଼ାଲିଂ ଜେବ୍‌ଦିତି ଡକ୍ଟୁହି ତା ରି ମେହିର୍ ହୁକେ ଜିସୁ ତାକେ ଝାଜି । ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଜଝାର୍ କିଜି ତାଙ୍ଗ୍ ଅଲପ୍ ଏନ୍ତାଡ୍ ।

୨୧ ଜିସୁ ହେଦେଲିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ, “ଇନାକା ମାନ୍ କିନାୟା ?” ହେଦେଲ୍ ଇଚାଡ୍, “ଏନ୍ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ ମି ରାଜିତ ରାଜା ଆନାୟ୍, ନା ଇ ରି ହିମ୍‌ଣାକାଂ ନି ବୁଜ୍‌ଣି ଆରି ଡେବ୍ରି ପାଡ଼କା କୁଟିକିନାୟ୍ ଇଞ୍ଜି ବଲ୍ ହିଦା ।”

୨୨ ଜିସୁ ଜେବ୍‌ଦି ରିୟାର୍ ମାଜିରିଂ ଉତର୍ ହିତାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଏନ୍‌ନାଦେରା, ହେଦାଂ ପୁନ୍‌ଦେରା । ଆନ୍ ଦୁକ୍ ବଗ୍‌ନି ବାହାତ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ହାନାଙ୍ଗା ? ହେବେ କି ଏପେଙ୍ଗ୍ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାଦେର୍ ?”

ହେଝାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାର୍, “ଆଡ଼ନାପ୍ ।”

୨୩ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ନା ଦୁକ୍ ବଗ୍‌ନି ବାହାତ ଉଣାକା ସଡ୍, ମାତର୍ ନା ତିନାବାଗାଙ୍ଗ୍ ଆରି ଡେବ୍ରି ବାଗାଙ୍ଗ୍ କୁର୍ଚେଂ ହିନାକା ନା ଆଦିକାର୍ ବିସ୍ତେ ଆକାୟ୍, ଇଚିସ୍ ଇମ୍‌ଣାକାର୍ କାଜିଂ ନା ଆବା କାଜିଂ ବାହା ଜାଲ୍‌ଦି କିୟା ଆତାଡ଼ନ୍ନା, ହେଝାର୍ କୁର୍ନାର୍ ।”

୨୪ ବିନ୍ ଦାସ୍ ଜାଣ୍ ଇଦାଂ ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେ ଟଣ୍‌ରିୟାର୍ ଜପି ରିସା ଆତାର୍ ।

୨୫ ☆ମାତର୍ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ଲାଗେ କୁକ୍ଟି ଇଚାନ, “ପାଚି କିଝି ଜିହୁଦିର୍ ସାସନ୍ କାରିୟାର୍ ହେଝାର୍ ଜପି ରାଜକିନାର୍ ଆରି ଗାଜା

ମୁଣିକାର ହେୱାର ଜପି ଓଜୁ ରାଜକିନାର, ଇଦାଂ ଏପେଙ୍ଗ ପୁନାଟ୍
 ।” ୨୭ ✨“ମି ବିତ୍ତେ ହେ ଲାକେ ଆକାୟ, ମାତର୍ ମି ବିତ୍ତେ ଜେ
 ଇନେର୍ ଗାଜା ଆଦେଂ ମାନ୍ କିନାନ୍, ହେୱେନ୍ ମି ହେବା କିନାକାନ୍
 ଆୟେନ୍, ୨୭ ଆରେ ଇନେର୍କି ମୁଡ୍ ଆଦେଂ ଇଚା କିନାନ୍, ହେୱେନ୍
 ମି ହଲ୍ୟା ଆୟେନ୍, ୨୮ ଇନେସ୍ ମାନାୟ୍ ମାଜି ହେବା ପାୟା ଆଦେଂ
 ୱାଞ୍ଚାତାନା, ମତର୍ ହେବା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆରି ହେନି କାଜିଂ ମୁକ୍ତାୟ୍
 କିନି ମୁଲ୍ଲାକେ ଜିରୁନ୍ ହିଦେଂ ୱାଚାନା ।”

ଜିସୁ ରିୟାର କାଶାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍

(ମାର୍କ ୧୦:୪୭-୫୨; ଲୁକ ୧୮:୩୫-୪୩)

୨୯ ହେୱାର୍ ଜିରିହ ବସ୍ତ୍ରତ ହସି ହାନି ୱେଡାଲିଂ ବେସିହେନି
 ମାନାୟାର୍ ତା ପାଚେ ପାଚେ ହାଚାର୍ । ୩୦ ଆରେ ହୁଡାଟ୍, ହାଜି କଚଗ୍
 ରିୟାର୍ କାଶାର୍ ଜିସୁ ହେ ହାଜି ହାନାନା ଇଞ୍ଜି ୱେନ୍ଞି ଗାଜା କାଟ୍
 କିଜି ଇଚାର୍, “ଏ ମାପୁ, ଦାଉଦ୍ ମେହି, ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦୟା କିଦା ।”

୩୧ ଲକୁ ମୁମ୍ଦ ହେୱାରିଂ ଦାକା କିଜି ଚିମ୍ବରା ଆଦେଂ ଇଚାର୍ ।
 ମାତର୍ ହେୱାର୍ ଆରି ଚେରା ଆଜି ଇଚାର୍, “ଏ ମାପୁ ଦାଉଦ୍ ମେହି,
 ମାଙ୍ଗ୍ ଦୟା କିଦା ।”

୩୨ ହେବେତାଂ ଜିସୁ ନିଲ୍ଚି ହେୱାରିଂ ହିର୍ବିସ୍ ୱେନ୍ବାତାନ୍, “ଆନ୍
 ମି କାଜିଂ ଇନାକା କିନାଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇଚା କିନାଦେରା ?”

୩୩ ହେୱାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାର୍, “ଏ ମାପୁ, ଇନେସ୍ ମା କାଶଙ୍ଗା ଜେୟା
 ଆନାଟ୍ ।”

୩୪ ଆରେ, ଜିସୁ ଦୟା କିଜି ହେୱାର୍ କାଶଙ୍ଗା ତୁତାନ୍ ଆରି ହେ
 ଦାପ୍ତେ ହେୱାର୍ କାଶଙ୍ଗା ହୁଡ୍ଜି ଜିସୁ ପାଚେ ପାଚେ ତାଙ୍ଗ୍ଦେଂ
 ଲାଗାତାର୍ ।

୨୧

ଜିରୁସାଲମ୍ତ ଜିସୁ ରାଜା ଲାକେ ହଶ୍ଗାତାନ୍

(ମାର୍କ ୧୧:୧-୧୧; ଲୁକ ୧୯:୨୮-୪୦; ଜହନ୍ ୧୨:୧୨-୧୯)

୧ ହେ ପାଦନା ଜିସୁ ଆରି ଚେଲାର୍ ଜିରୁସାଲମ୍ କଚଗ୍ ବେଡ୍ପାଗି
 ନାସ୍ତାଂ ଏକାତାର୍ ହେ ପାଦନା ରିୟାର୍ ଚେଲାର୍ ଜିଡ୍ମାଡ୍ଡି ଏକାତାର୍

✨ ୨୦:୨୭ ୨୦:୨୭ ମାତୃତ୍ୱ ୨୩:୧୧; ମାର୍କ ୯:୩୫; ଲୁକ ୨୨:୨୭.

। ୨ ମି “ଲାଗେ ହେ ନାସ୍ତ ହାଲାଟ୍, ଆରେ ହାନିଲାଡ଼େ ଗାଟ୍ୟା ଆଜି ମାନି ର ଗଦ ହିମ୍‌ଣା ଆରି ତା ଲାହାଙ୍ଗ୍ ର ହିମ୍‌ଣା ହୁଡ଼ନାଦେର୍; ହେଝେକିୟାଙ୍ଗ୍ ରିକ୍‌ଟି ନା କଚଣ୍ ତାହିଝାଡ଼ୁ ।” ୩ ଆରେ, ଇନାଝାଡ଼ାଂ ଇନେର୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଇନାର୍, “ଲାଗିଂ ଇନାଦେର୍, ଇଝାଙ୍ଗ୍ ତାକେ ମାପୁ* ଲଡ଼ା ମାନାଡ଼ । ହେ ଦାପ୍ରେ ହେଝେନ୍ ହେଝେକିୟାଙ୍ଗ୍ ପଲ୍ଲାନାନ୍ ।”

୪ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାର୍ କାଜିଂ ଇଦାଂ ଇ ବଚନ୍ ଇନେସ୍ ପୁରା ଆନାଡ଼, ହେଦାଂ କାଜିଂ ଇଦାଂ ଗିଟା ଆତାଡ଼,

୫ “ସିୟନି ଗାଡ଼ଚେଂ ଝେଚାଟ୍,

ହୁଡ଼ା, ମି ରାଜା ନି କଚଣ୍ ଝାନାନା;

ହେଝାନ୍ ହୁଦାର୍ ଆରି ଗଦ ହିମ୍‌ଣା ଜପି କୁଚ୍‌ଚାନ୍ନା ଗଦ ଜପି କୁଚ୍‌ଚାକାନ୍ ।”

୬ ହେବେ ଚେଲାହିର୍ ହାଲ୍‌ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ବଲ୍‌ ତାଙ୍ଗ୍ କାମାୟ କିତାର୍, ୭ ଆରେ ଗଦ ହିମ୍‌ଣା ତାସି ହେଝାଙ୍ଗ୍ ଜପି ହେନ୍ଦା ପାସ୍‌ସି ହିତାର୍, ଆରେ ଜିସୁ ତା ଜପି କୁଚ୍‌ଚାନ୍ । ୮ ଆରେ, ମାନାୟାର୍ ବିଡ଼େ କେତେଜାଣ୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ହେନ୍ଦା ହାସ୍‌ଦ ପାସ୍‌ସାର୍ ଆରି କେତେଜାଣ୍ ମାର୍‌ଦାଂ ତାଡ଼ କାଦ୍‌ଦି ତାସି ହାସ୍‌ଦ ପାସ୍‌ସି ହିଦେଂ ଲାଗାତାର୍ ।

୯ ଆରେ ତା ଆଗେ ଆରି ପାଚେ ହାଲ୍‌ଜି ମାନି ମାନାୟାର୍ ଗାଜା କାଟ୍‌ତାଂ ଇଝେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର୍, ହସାନ୍ନା “ଦାଉଦ୍‌ତି ହିମ୍‌ଣା ଦନ୍‌ସ୍‌ବାଦ୍ କିୟାଟ୍ ! ମାପୁ ତରଦାଂ ଇନେର୍ ଝାନାରା, ହେଝେନ୍ ଦନ୍‌ସ୍ ମାପୁ କେରକଣ୍ ଆୟେଡ଼ ।”

୧୦ ଆରେ, ହେଝେନ୍ ଜିରୁସାଲମ୍‌ତ ହଣ୍‌ଗାତାନ୍, ଗାଡ଼୍‌ନିକାର୍ ଇଝାନ୍ ଇନେନ୍ ଇଞ୍ଜି ବିଙ୍ଗ୍‌ବିଙ୍ଗ୍ ଆତାଡ଼ ।

୧୧ ହେବେତାଂ ମାନାୟାର୍ ଇଚାର୍, “ଇଝେନ୍ ଗାଲିଲିନି ନାଜରିତ୍‌ତ ର ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାନ୍ ଜିସୁ ।”

ଜିସୁ ମନ୍ଦିରତ ହାଚାନ୍

(ମାର୍କ ୧୧:୧୫-୧୯; ଲୁକ ୧୯:୪୫-୪୮; ଜହନ୍ ୧:୧୩-୨୨)

୧୨ ପାଚେ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରତ ହଣ୍‌ଜି ହେ ବାହାତ କଡ଼ନାକା ପ୍ରନାକାରିଂ ଝିଜାର୍ ମାନାୟାରିଂ ହପ୍‌ତାନ୍, ଆରେ ତାବୁଙ୍ଗ୍ ବେପ୍ରିୟାର୍‌ତି ପାଟା

* ୨୧:୩ ୨୧:୩ ମାପୁ; ନଲେ ହାଉକାର୍ ।

ଆରି ପାଣ୍ଡକା ବେପ୍ରିୟାରତି କୁର୍ନି ବାହା ଉଲ୍‌ଟାୟ କିତାନ୍, ^{୧୩}ଆରେ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, ଦରମ ସାସ୍ତ୍ରତ ଲେକା ମାନାଡ଼, “ମା ଇଲ୍ ପାର୍ତାନା ଇଲ୍ ଇଞ୍ଜି ପୁଟା ଆନାଡ଼ ମାତର୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଚକ୍ଚୁ ଇଲ୍ କିତାଦେଣ୍ଟା ।”

^{୧୪}ଆରେ, ମନ୍ଦିରତ କାଣା ଆରି ହିରକଲ୍ ରଗି ମାନାୟ ତା କଚଣ୍ ଖାତିଲେ, ହେଝେନ୍ ହେଝାରିଂ ଉଜ୍ କିତାନ୍ । ^{୧୫}ମାତର୍ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ ଆରି ଗୁରୁର୍ ତା କିତି କାବା ଆନି କାମାୟ ସବୁ ଆରି ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ରେ ହସାନ୍ନା “ଦାଉଦ୍‌ନି ହିମ୍‌ଣା” ଇଞ୍ଜି ଗାଜା କାବ୍ କିଜି ମାନି କାଡ଼ଦେରିଂ ହୁଡ଼୍‌ଜି ରିସା ଆତାନ୍ । ^{୧୬}ହେଝାରି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ଇଝାରି ଇନାକା ଇଞ୍ଜିନାରା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝେନାଦେରା?”

ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଆଁ, ଏନେଙ୍ଗ୍ ହିମ୍‌ଣା ଆରି ଉଣାକାର୍ ଝେଇ କାଜିଂ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଦରମ୍ ସାସ୍ତ୍ରତ ଲେକାତାତ୍‌ନା ପଡ଼ି କିଝାତାଇନା କି, ଏନ୍ ହିମ୍‌ଣାଂ ଆରି କଡ଼୍‌ଗେ ହିମ୍‌ଣାକାଂ ଆଦିକ୍ ଝାରି କିଦେଙ୍ଗ୍ ହିକ୍ୟା ହିତାୟନା?”

^{୧୭}ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ପିସ୍ତି ଜିରୁସାଲମ୍‌ତାଂ ହସି ବେଡ଼୍‌ନିୟା ହାଚାର୍ । ହେବେ ଜିସୁ ନାଣା ମାଚାନ୍ ।

ଜିସୁ ତଗା ମାର୍ତିଂ ରାଣ୍ ହିତାନ୍

(ମାର୍କ ୧୧:୧୨-୧୪, ୨୦-୨୪)

^{୧୮}ହେ ଆକାଡ଼ ନାଜିଂ ଜିସୁ ଜିରୁସାଲମ୍‌ତାଂ ଖାନିହିଂ ନାସ୍‌କି ଆତାନ୍ । ^{୧୯}ହାଜି କଚଣ୍ ର ତଗା ମାର୍ ମାଚାଡ଼ । ଜିସୁ ତା ଲାଗାଂ ହାଲ୍‌ଜି ହେବେ ଆକିଂ ପିସ୍ତି ଆରି ଇନାକା ହୁଡ଼୍‌ଝାତାନ୍ । ଲାଗିଂ ଜିସୁ ମାର୍ତିଂ ଇଚାନ୍, “ଏନ୍ ଆରେ ମୁଡ଼୍‌କେ ପାଡ଼୍‌ଆହ୍‌ମା ।” ହେ ଦାପ୍ରେ ତଗା ମାର୍ ଝାଜ୍‌ଜି ହାଚାଡ଼ ।

^{୨୦}ଚେଲାହିର୍ ଇଦାଂ ହୁଡ଼୍‌ଜି କାବା ଆଜି ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ତଗା ମାର୍ ଏରେଚାଣ୍ ଝାଚାଡ଼ ଇନେସ୍?”

^{୨୧}ଜିସୁ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼୍‌ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଜଦି ମି ପାଡ଼୍ ମାନାଡ଼, ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପାଡ଼୍ କିଉଦେର୍, ଲାଗିଂ ଇ ତଗା ମାର୍ କାଜିଂ ଇନେସ୍ କିୟାଆତାତ୍‌ନା, କେବଲ୍ ଇନେର୍ ହେ

☆ ୨୧:୨୧ ୨୧:୨୧ ମାତ୍ରିକ ୧୭:୨୦; ୧ କରକ୍ତିୟ ୧୩:୨.

ଲାକେ କିନାଦେର, ହେଦାଂ ଆକାୟ, ମତର ଜଦି ଇ ମାଡ଼ିତିଂ ପା ଏନ୍ ନିଙ୍ଗି ହାମ୍‌ଦୁରତ ହାଲ୍‌ଜି ଆରା ଇଞ୍ଜି ଇନାଦେର, ତା ଆତିସ୍ ହେଦାଂ ଗିଟା ଆନାଡ଼ ।^{୨୨} ଆରେ, ପାତର୍ କିଜି ପାର୍ତ୍ତାନାତାଂ ଇନାକା ପା ଏନ୍‌ନାଦେର ହେ ସବୁ ପାୟାନାଦେର ।”

ଜିସୁତି ଆଦିକାର ବିସ୍ତେ ପର୍ସନ୍

(ମାର୍କ ୧୧:୨୭-୩୩; ଲୁକ ୨୦:୧-୮)

^{୨୩} ପାରେ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରତ ହଣ୍ଡି ହିକ୍ୟା ହିନି ଝେଡାଲିଂ ମୁଡ଼୍, ମାପୁହେବା କିନାକାର ଆରି ମାନାୟାର୍‌ତି ବୁଡାଲୁର ତା କତଣ୍ ଝାଜି ଝେନ୍‌ବାତାର, ଏନ୍ “ଇମ୍‌ଣି ଆଦିକାରତାଂ ଇ ଝିଜୁ କିନାୟା ? ଆରେ, ନିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇନେର ଇ ଆଦିକାର ହିଡ଼ତାର ?”

^{୨୪} ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଉତର ହିଡାନ୍, “ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କେବଲ୍ ର ପର୍ସନ୍ ଗଝାରି କିଦ୍‌ନାଙ୍ଗ୍ ହେ ଉତର ହିଦେଂ ଆଡ଼୍‌ତିସ୍, ଆନ୍ ଇମ୍‌ଣି ଆଦିକାର ଇ ଝିଜୁ କାମାୟ କିନାଙ୍ଗା, ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଝେଡ଼ନାଙ୍ଗ୍ ।^{୨୫} ବାପ୍ରିସିମ୍ ହିନାକା ଆଦିକାର ଜହନ୍ ଇନେରତାଂ ଗାଟା ଆଜି ମାଗାନ୍ ? ସାଗେତାଂ କି ମାନାୟତିଂ ?”

ହେବେ ହେଝାର୍ ହେଝାର୍ ବିତ୍ରେ ବେଶକିତାର୍ “ଇ ବିସ୍ତେ ଇନାକା ଇନାସ୍ ? ଜଦି ଇନାସ୍ ଇସ୍‌ରତାଂ, ଲାଗିଂ ଜହନ୍‌ତିଂ ଇନାକିଦେଂ ପାତର୍ କିଉଦେରା ଇଞ୍ଜି ହେଝାନ୍ ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଝେନ୍‌ବାଦାନାନ୍ ।^{୨୬} ମାନାୟତିଂ ଇଞ୍ଜି ଜଦି ଇନାସ୍, ଲାଗିଂ ମାନାୟାରିଂ ମାଙ୍ଗ୍ ପାଶ୍ଟୁ ହଡ଼ନାତା, ଇନାକିଦେଂକି ଝିଜାର୍ ମାନାୟାର୍ ଜହନ୍ ରକାନ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ କିନାକାନ୍ ଇଞ୍ଜି ହେଝାର୍ ପାତର୍ କିନାରା ।”^{୨୭} ହେଦାଂ କାଜିଂ ହେଝାର୍ ଜିସୁ ଉତର ହିଜି ଇଚାର, “ଆପେଂ ପୁନ୍‌ପ୍ ।”

ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଇନେର ଆଦିକାରତାଂ ଇ ସବୁ କିନାଙ୍ଗା, ଆନ୍ ପା ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଝେଡ଼ଚୁଙ୍ଗ୍ ।”

ରିୟାର ମାଜିର ଉତରମୁଡ଼୍

^{୨୮} “ମତର ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ମାନେ କିୟା ? ରଝାନ୍ ମାନାୟତିଂ ରିୟାର ମାଜି ମାଗାର୍ । ହେଝେନ୍ ପର୍ଡୁମ୍ କତଣ୍ ଝାଜି ଗାଜା ମାଜି ଇଚାନ୍, ମାଜି, ହାଲା, ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼୍‌ଦ କାମାୟ କିୟା

। ୨୯ ହେୱେନ୍ ଉତର ହିତାନ୍, ନା ଇଚା ଆକାୟ୍, ମାତର ପାଚେ ମାନବାଦଲ୍ଲାୟ୍ କିଜି ହାଚାନ୍ । ୩୦ ଆରେ, ଆବା ଆରେ ରକାନ୍ କଚଣ୍ ଖାଜି ହେ ଲାକେ ଇଚାନ୍ । ହେୱାନ୍ ଉତର ହିତାନ୍, ଗୁରୁ, ଆନ୍ ହାନାଙ୍ଗା, ମାତର ହାଲ୍‌ଖାତାନ୍ । ୩୧ ଇନା, ଇ ରିୟାର୍ ମେହିର୍ ବିତ୍ରେ ଇନେର୍ ତା ଆବାତି ବଲ୍ ମାନି କିଜି ମାଚାନ୍ ?” ହେୱାର୍ ଇଚାର୍, “ଗାଜା ମେହି ।”

ଜିସୁ ହେୱାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା ସିସୁଧୁନ୍ନାକାର୍ ଆରି ଦାରୁଲ୍ଲାର୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଆଗେ ଇସ୍ବର ରାଜିତ ହଣାର୍ । ୩୨ ଇନାକିଦେଂକି ଜହନ୍ ମି କଚଣ୍ ଦାମ୍‌ନି ହାଜି ହିଜି ଖାତାନ୍, ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାତ୍ କିଖାତାଦେର୍, ମତର ସିସୁଧୁନ୍ନାକାର୍ ଆରି ଦାରୁଲ୍ଲାର୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାତ୍ କିଚାର୍, ମାତର ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନେସ୍ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ପାତ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାଦେର୍, ଇଦାଂ କାଜିଂ ହେଦାଂ ହୁଡ଼ଜି ପା ମାନବାଦଲ୍ଲାୟ୍ କିଖାତାଦେର୍ ।”

କାମଲିୟା ଅଙ୍ଗୁର ବାଡ଼ନି ବାଗ୍ ଉତରମୁଡ଼

(ମାର୍କ ୧୨:୧-୧୨; ଲୁକ ୨୦:୯-୧୯)

୩୩ “ଆରେ ର ଉତରମୁଡ଼ ୱେନାଟ୍ । ରଞ୍ଜାନ୍ ଇଲ୍ ହାଉକାର୍ ମାଚାନ୍, ହେୱାନ୍ ର ଅଙ୍ଗୁର ବାଡ଼ କିଜି ଚାରିବେଣ୍ଡାଂ ବାଡ଼ ଡ଼ଚାନ୍ ଆରି ହେ ବିତ୍ରେ ଅଙ୍ଗୁରକୁଣ୍ଡି କାଚ୍ ମାଚା ରଚାନ୍, ଆରେ କାମଲିୟାରିଂ ହେ ବାଡ଼ ବାଗ୍ ହିଜି ବିଦେସ୍ ହାଚାନ୍ ।

୩୪ ପାଚେ ପାଡ଼ନି ସମ୍ମୁ ଲାଗେ ଖାତିଲେ, ହେୱାନ୍ ଜାର୍ ପାଡ଼ ଗାଟାଆଦେଂ କାଜିଂ କାମଲିୟାର୍ ଲାଗାଂ ଜାର୍ ଆଡ଼ିୟାରିଂ ପକ୍ତାନ୍ । ୩୫ ମାତର କାମଲିୟାର୍ ହେୱାନ୍ ଆଡ଼ିୟାରିଂ ଆସ୍ତି ରକାନିଂ ଟାକ୍‌ତାର୍, ଆରେ ରକାନିଂ ଅସ୍ତାର୍, ଆରେ ରକାନିଂ କାଲ୍‌କୁ ଇଡ଼ଜି ଅସ୍ତାର୍ । ୩୬ ଆରେ ରଗ ବାଡ଼ ମାଲିକ୍ ହିଗ୍‌ଦତାଂ ବେସିହେନି ଆଡ଼ିୟାରିଂ ପକ୍ତାନ୍, ଆରେ ବାଗ୍ କାମଲିୟାର୍ ହେୱାର୍ ହେୱାର୍ କାଜିଂ ହେ ଲାକେ କିଚାର୍ । ୩୭ ମାତର ନା ମେହିଙ୍ଗ୍ ହେୱାର୍ ମାନି କିନାର୍, ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ଓସ୍ତିହିଙ୍ଗ୍ ହେୱାନ୍ ପାଚେ ଜାର୍ ମାଜି ହେୱାର୍ ତାକେ ପକ୍ତାନ୍ ।”

୩୮ “ମତର ହେ କାମଲିୟାର୍ ମେହିଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ଜି ରଞ୍ଜାନ୍ ଆରେ ରଞ୍ଜାନିଂ ଇଚାର୍, ‘ଇଞ୍ଜାନ୍ ହୁଡ଼ାଟ୍ ହାଉକାର୍ ମେହି; ଖାଡ଼ୁ, ଇଞ୍ଜାନିଂ

ଅଜି ଆସେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜାନ୍ତି ଆଦିକାର୍ କେଇଦ ଅନାସ୍ ।^{୩୯} ହେବେ ହେଞ୍ଜାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଅଜି ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ନି ବାଡ଼ ତୁଇଜି ଅସ୍ତାର୍ ।

^{୪୦} ଜିସୁ ଖେନ୍‌ବାତାନ, ଏଚେକାଡ଼ଦ ହେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ନି ହାଉକାର୍ ଖାନାନ, ହେଞ୍ଜାଡ଼ା ହେ କାମ୍‌ଲିୟାର୍ କାଜିଂ ହେଞ୍ଜାନ ଇନାକା କିନାନ ?”

^{୪୧} ହେଞ୍ଜାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଇଚାର୍ “ହେଞ୍ଜାନ ହେ ବାନିୟାରିଂ ହେଞ୍ଜାନ ହାତେନେ ଅହ୍‌ନାର୍ ଆରି ଇମ୍‌ଣି ବିନ୍ ବାଗ୍ କାମ୍‌ଲିୟାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ସମାନ ସମୁତ ବାଗ୍‌ନି ପାଡ଼ ହିନାର୍, ହେଞ୍ଜାରିଂ ଅଙ୍ଗୁର୍ ବାଡ଼ ବାଗ୍ ହିନାନାନ ।”

^{୪୨} ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ କି ଇନାଞ୍ଜାଡ଼ାଂପା ଦରମ୍ ସାସ୍ତରତ ଇ କାତା ପଡ଼ି କିଞ୍ଜାତାଦେଣ୍ଟା,
‘ଇଲ୍ ରଚନାକାର୍ ଇମ୍‌ଣି କାଲ୍‌ଦିଂ ମୁନାକିତାନ,
ହେଦାଂ କନାନି ମୁଡ଼କାଲ୍ ଆତାଡ଼;
ମାପୁଡ଼ାଂ ଇଦାଂ ଆତାଡ଼,
ଆରେ ହେଦାଂ ମା କାଣ୍‌କୁତ କାବାଆନାକା ?’

^{୪୩} ଇଦାଂ କାଜିଂ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇସ୍ତୁତ ରାଜି ମିତାଙ୍ଗ୍ ଉନ୍‌ଦିୟାନାଡ଼, ଆରେ ଇମ୍‌ଣି ଜାତି ହେବେନି ପାଡ଼ ଆହ୍‌ନାଡ଼, ହେଞ୍ଜାନିଂ ହିୟାନାଡ଼ ।

^{୪୪} ଆରେ, ଇନେର୍ ଇ କାଲ୍ ଜପି ଆର୍ନାର୍, ହେଞ୍ଜାନ ବିରାଆନାନ, ଆରେ ଇ କାଲ୍ ଇନେର୍ ଜପି ଆର୍ନାଡ଼, ହେଞ୍ଜାନିଂ ହେଦାଂ ବିରାୟ୍ କିନାଡ଼ ।”

^{୪୫} ମୁଡ଼ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ଆରି ପାରୁସିର୍ ଜିସୁତି ଇ ସବୁ ଉତର୍‌ମୁଡ଼ ଖେନ୍‌ଞ୍ଜି, ଜିସୁ ଜେ ହେଞ୍ଜାର୍ ବିସ୍ତେ ଇଚ୍‌କାଡ଼ କିତାଣ୍ଟା ଇଞ୍ଜି, ବୁଜାଆତାର୍ ।^{୪୬} ଆରେ, ହେଞ୍ଜାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଆସ୍ତେଙ୍ଗ୍ ସେସ୍ଟା କିତାର୍, ମାତର୍ ମାନାୟାରିଂ ପାଣ୍ଡାତାର୍, ଇନାକିଦେଂକି ହେଞ୍ଜାର୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କିନାକାନ ଇଞ୍ଜି ମାନି କିଜି ମାତାର୍ ।

୨୨

ବିବା ବଜିନି ଉତର୍‌ମୁଡ଼
(ଲୁକ ୧୪:୧୫-୨୪)

୧ ଜିସୁ ଆରେ ରଗ ଉତ୍ତରମୁତ୍ ହୁକେ ଲକୁରିଂ ହିକ୍ୟା ହିତାନ୍, ୨ “ସାଗେ ରାଜି ଏଲେଙ୍ଗ୍, ରକାନ୍ ରାଜା ମାତାନ୍, ଇନେରକି ଜାର୍ ମାଜିତି ବିବା ବଜି ଜାଲ୍ଦି କିତାନ୍, ୩ ଆରେ ହେ ବଜିତ କୁକ୍ୟାତି ଲକାରିଂ କୁକ୍ତି ତାତେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ହେଝାନ୍ ହେ ଆଡ଼ିୟାରିଂ ପକ୍ତାନ୍, ମାତର୍ ହେଝାର୍ ଝାଦେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ କିଝାତାର୍ । ୪ ଆରେ ରଗ ହେଝାନ୍ ବିନ୍ ଆଡ଼ିୟାରିଂ ପକ୍ତି ବଲ୍ ହିତାନ୍, କୁକ୍ତି ଲଗାଂ ଇନାଟ୍, ହୁଡାଟ୍, “ଆପେଂ ମା” ବଜି ଜାଲ୍ଦି କିତାପନ୍ନା, ମା ସଣ୍ ଆରି ଦୁମାଂ ଅହ୍ରିଙ୍ଗ୍ ପାଗତାପନ୍ନା, ଝିଜୁ ଜାଲ୍ଦି ଆତାତ୍ନା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ବିବା ବଜିତ ଝାତୁ ।” ୫ “ମାତର୍ କୁକ୍ୟାତି ମୁଣିକାର୍ ଇ କାତାତିଂ ମାନିକିଝାଦାଂ ଜାର୍ ଜାର୍ କାମାୟ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଲାଗାତାର୍ ରଝାନ୍ ତା ରୁମିତ ହାଚାନ୍, ଆରେ ରଝାନ୍ ଦୁକାଶତ ହାଚାନ୍ ଆରି, ୬ ଆରେ କେତେକ୍ ଜାଣି ରାଜାତି ଆଡ଼ିୟାରିଂ ଆସ୍ତି ଅସ୍ପାତାର୍ । ୭ ରାଜା ରିସା ଆଜି ମେଲ୍ୟାରିଂ ପକ୍ତାନ୍ । ହେଝାର୍ ହେ ନାର୍ ମାରୁରିଂ ଅଜି ହେଝାର୍ତି ବସ୍ତିତିଙ୍ଗ୍ ନିସ୍ତ ମେହାୟ୍ କିତାର୍ ।” ୮ ତା ପାଚେ ରାଜା ଆଡ଼ିୟାରିଂ କୁକ୍ତି ଇଚାନ୍, “ବିବା ବଜି ଜାଲ୍ଦି, ମାତର୍ ଆନ୍ କୁକ୍ତାକାର୍ ଝାଦେଙ୍ଗ୍ କାଝାତାର୍ ।” ୯ “ଲାଗିଂ ରାଜତାଣ୍ଡି ତେଡା ତେଡା ହାଲ୍ଜି ଏଚେକ୍ ଲକାଂ ହୁଡନାଦେର୍, ଝିଜାକାରିଂ ମା ବଜିତ କୁକ୍ତି ତାହିଝାତୁ ।” ୧୦ ଲାଗିଂ ଆଡ଼ିୟାର୍ ପାଟି ପାଟିତିଂ ବୁଲ୍ଲାଆଜି ହାର୍ ଆଏଡ୍ କି, ବାନ୍ୟା; ଏଚେକ୍ ଲଗାଂ ହୁଡତାର୍, ଝିଜାକାରିଂ କୁକ୍ତି ତାହିଝାତାର୍ ଆରି ବିବା ଇଞ୍ଜି ବାତ୍ କିତାର୍ ।

୧୧ “ରାଜା ଗତାକାଂ ହୁଡଦେଂ ଝାତାନ୍ । ହେଝାନ୍ ହୁଡତାନ୍, ହେଝାର୍ ବିତ୍ତେ ରଝାନ୍ ବିବା ହେନ୍ଦା ଉସ୍ପା ଝାଦାଂ ମାନି ରଝାନିଙ୍ଗ୍ ହୁଡଜି ହେଝାନିଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍ । ୧୨ ରାଜା ହେଝାନିଂ ଝେନ୍ଦବାତାନ୍, ‘ବନ୍ଦୁ, ବିବା ଲଲ୍ ହେନ୍ଦା ଉସ୍ପାଝାଦାଂ ଇବେ ଝାତାୟ୍ ଇନେସ୍?’ ମାନାୟ୍ ଉତର୍ ହିଝାଦାଂ ଚିମ୍ବରା ଆତାନ୍ । ୧୩ ☆ରାଜା ଆଡ଼ିୟା ଝେଟ୍ଟଚାନ୍, ତା କେଇକାଲ୍ ଗାଟ୍ଟି ବାଟ୍ ମାଜଗାତ ତୁହିୟାଟ୍ । ହେବେ ଆଡ଼ବିସ୍ ଗାତାଙ୍ଗ୍ ରେଡିକିନାନ୍ ।”

୧୪ ଜିସୁ ଝିସ୍ତିହିଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, ଆଦିକ୍ କୁକ୍ୟାତାର୍, “ମାତର୍ ଅଲପ୍ ବାଟିକିୟାତାକାର୍ ।”

ହିନି ବିସ୍ତେ

(ମାର୍କ ୧୨:୧୩-୧୭; ଲୁକ ୨୦:୨୦-୨୬)

୧୫ କେଡ଼ଜାଣ ପାରୁସିର୍ ହାଲଜି ଜିସୁଙ୍କ ପରସନ୍ ଝେନ୍‌ବିସ୍ ହେଝାନିଂ ଡ଼କ୍କାତ ରାଡ଼ତେଂ ଇଞ୍ଜି ଉପାୟ ପାଟି କିତାର । ୧୬ ହେଝାର୍ ନିଜାର୍ କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ଚେଲାରିଂ ଆରି ହେରଦିୟା ଦଲ୍‌ନି କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ମାନାୟତିଂ ଜିସୁ ଲାଗେ ପଲ୍ଲାର୍, ହେଝାର୍ ଝେନ୍‌ବାତାର “ଏ ଗୁରୁ ଆପେଂ ପୁରାପନ୍ନା, ଏନ୍ ସଡ଼ କାତା ଇନାୟ ଇସ୍‌ବର୍ ହାଡ଼ପା ବିସ୍ତେନି ହାଜି ସିକ୍ୟା ହିତାୟନା । ଆରେ ଇନେରିଂ ପାଣ୍ଡା ଆଉୟ, ଇନାକିଦେଂକି ଏନ୍ ମାନାୟତିଂ ମୁକ୍‌ମେଟ୍ ହୁଡ଼ୟ । ୧୭ ଲାଗିଂ ମାଙ୍ଗ୍ ଝେଟ୍‌ଚା, ନି ଇନାକା ଇନାକା ? କାଈସର୍‌ତି ସିସୁ ହିନାକା ବିଦି ମାନାଡ଼ କି ଆକାୟ ?”

୧୮ ମାତର୍ ଜିସୁ ହେଝାର୍‌ତି କୁଟ୍ ପୁଞ୍ଜି ମାତାନ୍ । ଲାଗିଂ ହେଝାନ୍ ଇଚାନ୍, “ଆଡ଼େ କାପ୍‌ଟିୟାର୍, ନାଙ୍ଗ୍ ଡ଼କ୍କାତ ରାଡ଼ତେଦେଂ ଇନେକିଦେଂ ସେସ୍ଟା କିନାଦେରା ? ୧୯ ଇମ୍‌ଣି ଟାକାଂ ହିନାଦେରା, ହେବେଣ୍ଡାଂ ରଞ୍ଜୁ ତାସି ଚଟ୍‌ଚାଟ୍ ।

ହେଝାର୍ ରଞ୍ଜୁ ଅଦନି ତାସି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହିତାର ।” ୨୦ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଇ ଅଦନି ଜପି ଇନେରତି ତର୍ ଆରି ପୁଡ଼ଡ଼ା ରଟ୍ୟା ଆତାଡ଼ନ୍ନା ।”

୨୧ ହେଝାର୍ ଉତର୍ ହିତାର, “କାଈସର୍‌ତି ।”

ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଇଚାନ୍, “ତେବେ ଇମ୍‌ଣାକା ରମ୍‌ତି, ହେଦାଂ ରମ୍‌ତି ହିୟାର୍, ଆରି ଇମ୍‌ଣାକା ଇସ୍‌ବର୍, ହେଦାଂ ଇସ୍‌ବର୍‌ତି ହିୟାର୍ ।”

୨୨ ଇଦାଂ ଝେନ୍‌ଞ୍ଜି ହେଝାର୍, କାବା ଆଜି ହାଚାର୍ ।

ଆରେ ନିଙ୍ଗନି ବିସ୍ତେ ପରସନ୍

(ମାର୍କ ୧୨:୧୮-୨୭; ଲୁକ ୨୦:୨୭-୪୦)

୨୩ ହେ ଦିନ୍ ସାଦୁକି କୁଦାନି କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ଜିସୁ ତାକେ ଝାତାର୍ । ସାଦୁକିର୍ ପାତ କିଜି ମାତାର୍ ଜେ, ଆରେ ନିନାକା ଆକାୟ । ୨୪ ହେଝାର୍ ଜିସୁଙ୍କ ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ଗୁରୁ, ମସା ଇଞ୍ଜାନ୍ନା ଜେ, ଜଦି ରଝାନ୍ ମାନାୟ ହିମ୍‌ଣାଝାକ୍‌ଡ଼ା ଆଝାଦାଂ ହାଡ଼ିସ୍, ବାଟିଙ୍ଗ୍ ତା ଟଣ୍ଡେନ୍ ହେ ରାଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ବିବା କିନାନ୍ ଆରି ହେଝାର୍‌ତି ହିମ୍‌ଣାଂ ହେ ହାତି ଲକ୍‌ବୁତ

ମାତ୍ରିର ଇଞ୍ଜି ଇନ୍ୟା ଆନାର । ୨୫ ୱେନାଟ୍, ମା ବିତ୍ରେ ସାଡ଼ ବାୟ୍ ଟଣ୍ଡାର ମାଟାର, ଗାଜା ଟଣ୍ଡେନ୍ ବିବା କିଜି ହାତାନ୍, ହିମ୍‌ଶାଖାକ୍‌ଡା ହିଲ୍‌ଝିତଲେ ଜାର ଟଣ୍ଡେନ୍ କାଜି ଜାର କଗ୍‌ଲେଂ ପସ୍ତାନ୍ । ୨୬ ମାତର୍ ରିୟାର, ତିନ୍ ଜାଣି ଆରି ହାରିହାରା ସାଡ଼ ଟଣ୍ଡାର ପା ହେ ଲାକେ ବିବା କିତାର । ୨୭ ହାରିହାରା ହେ କଗ୍‌ଲେ ପା ହାତାଡ଼ । ୨୮ ଇମ୍‌ଣି ଦିନ୍ ହାତି ମୁଣିକାର୍ ଆରେ ନିଂନାର, ଇ କଗ୍‌ଲେ ଇନେର୍ ତକ୍ତି ଇଞ୍ଜି ଇନ୍ୟା ଆନାଡ଼ ? ୱିଜାକାର ତ ତାଙ୍ଗ୍ ବିବା କିଜି ମାଟାର ।”

୨୯ ଜିସୁ ହେଝାରିଂ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ବାୟା କାଦେର୍ । ସାସ୍ତର୍ କି ଇସ୍‌ତର୍ ସାକ୍ତି ବିସ୍ତେ ମିତାଙ୍ଗ୍ ଇଟକାଡ଼ ହିଲ୍‌ଝି କାଜିଂ ଇ କାତା ପୁନ୍‌ଝା ତାଦେଣ୍ଟା । ୩୦ ଆରେ ନିଂନିତ ପାଟେ ହାତି ଲକ୍ତୁ ହେଝାର ସାଗେନି ଦୁଡ଼ ଲାକେ ଆନାର । ହେଝାର ବିବା ଆଉର୍ କି ବିବା କିଉର୍ । ୩୧ ହାତି ମୁଣିକାର୍ ଆରେ ନିଂନି ବିସ୍ତେ ଇସ୍‌ତର୍ ସାସ୍ତର୍ ୱେଟ୍‌ଟାତାନ୍ନା, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ବାଇବଲ୍‌ତ ଇନାଝାଡ଼ା ପଡ଼ି କିଝାତାଦେଣ୍ଟା ?” ୩୨ ଇସ୍‌ତର୍ ଇଞ୍ଜାନ୍ନା, ଆସେଙ୍ଗ୍ ଅଗ୍ରାହାମ୍, ଇସ୍‌ହାକ୍, ଆରି ଜାକୁବ୍‌ତି ଇସ୍‌ତର୍ । ଇସ୍‌ତର୍ ତ ଜିତାକାଡ଼ ଇସ୍‌ତର୍ ହାତାକାଡ଼ ଆଦେଂ ଆଡୁନ୍ ।

୩୩ ଲକ୍ତୁ ଜିସୁତି ହିକ୍ୟା ୱେନ୍‌ଞ୍ଜି କାବା ଆତାର ।

ମୁଡ଼୍‌ବଲ୍

(ମାର୍କ ୧୨:୨୮-୩୪; ଲୁକ ୧୦:୨୫-୨୮)

୩୪ ଏରେକାଡ଼୍‌ଦ ପାରୁସିର୍ ୱେଟାର ଜେ ଜିସୁ ସାଦୁକିରିଂ ଉତର୍ କିୟକିଝାତାନ୍‌ଦେ, ହେଝାର ରୁଣ୍ଡା ଆଜି ଜିସୁ ଲାଗେ ଝାତାର ୩୫ ଆରି ହେଝାର ବିତ୍ରେ ରକାନ୍ ଦରମ୍ ସାସ୍ତର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ତକ୍ତାତ ରାଡ଼ତେଂ ଇଞ୍ଜି ର ପରସନ୍ କିତାନ୍, ୩୬ “ଏ ଗୁରୁ,” ମସାତି ବିଦିତ “ଇମ୍‌ଣି ବଲ୍ ଝିଜେଡ଼ିଂ ମୁଡ଼୍‌ଦାକା ।”

୩୭ ଜିସୁ ହେଝାନିଂ ଇଚାନ୍, “ନି ମାପୁ ଇସ୍‌ତର୍‌ତି ୱିଜୁ ୱାୟ୍, ୱିଜୁ ପାରାଣି ଆରି ୱିଜୁ ମାନ୍ ହିଜି ଜିଉନଝାଟ୍ । ୩୮ ଇଦାଂ ନେ ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ଆରି ମୁଡ଼୍‌ବଲ୍ ।” ୩୯ “ରିଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ ମୁଡ଼୍‌ବଲ୍ ଆନାତା, ମି ପାଡ଼ହା ଇଞ୍ଜାକାରିଂ ଜିବୁନ୍ ଲାକେ ଜିଉନଝାଟ୍ । ୪୦ ଇ ରିଣ୍ଡି ବଲ୍ ମସାତି ୱିଜୁ ବିଦି ଆରି ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାଡ଼୍‌ ସିକ୍ୟାତ ବାସ୍ କିନାଡ଼ ।”

କ୍ରିଷ୍ଣ ମସିୟା ଆନାନ୍

(ମାର୍କ ୧୨:୩୫-୩୭; ଲୁକ ୨୦:୪୧-୪୪)

୪୧ ଏତେକାଡ଼୍ ପାରୁସିର ରୁଣ୍ଡାଆତି ଖେଡ଼ାଲିଂ ଜିସୁ ହେଖାରିଂ
ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, ୪୨ “କ୍ରିଷ୍ଣ ଇତିସ୍ ମସିୟା ତା ବିସ୍ତେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା
ବାବି କିନାଦେରା ? ହେଖାନ୍ ଇନେର୍ କୁରୁମ୍ ?”

ହେଖାନ୍ ଉତର ହିତାର୍, “ହେଖାନ୍ ଦାଉଦତି ।”

୪୩ ଜିସୁ ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, “ତା ଆତିସ୍ ଦାଉଦ୍ ମସିୟାଙ୍ ନା ମାପୁ”
ଇଞ୍ଜି ଇନେକିଦେଂ ଲେକି କିତାନ୍‌ନା ? ଇନାକିଦେଂକି ଜିରୁନ୍ ପକ୍ରିଲେ
ହେଖାନ୍ ଲେକି କିତାନ୍‌ନା,

୪୪ “ମାପୁ ନା ମାପୁଙ୍ଗ୍ ଇତାନ୍,

ଆପେଂ ମି ସାତୁରିଂ ମି ପାନା ତାରେନ୍ ଇର୍‌ଖି,

ହେ ପାତେକ୍ ମା ବୁଜ୍‌ଣି ବାଗାଙ୍ କୁର୍‌ତି ମାନା ।”

୪୫ “ଲାଗିଂ ଦାଉଦ୍ ଜପି ତାଙ୍ ମାପୁ ଇଞ୍ଜି କିତାର୍, ବାଟିଙ୍ ମସିୟା
ଇନେସ୍ ତା ମାଜି ଇଞ୍ଜି ଇନାନ୍ ?”

୪୬ ହେବେ ଇନେର୍ ପା ହେଖାନ୍‌ ପାଦେକ୍ ଉତର ହିଦେଂ
ଆଡ଼ୁଖାତାର୍, ଆରେ ହେ ଦିନ୍‌ତାଂ ଇନେର୍ ଆରେ ହେଖାନ୍‌ ପର୍‌ସନ୍
ଖେନ୍‌ବେଦେଂ ସାସ୍ କିଖାତାର୍ ।

୨୩

ଦରମଗୁରୁ ଆରି ପାରୁସିର ବିରୁଦ୍‌ତ ଜିସୁତି ଚେତାହିନି କାତା

(ମାର୍କ ୧୨:୩୮-୩୯; ଲୁକ ୧୧:୪୩-୪୬; ୨୦:୪୫-୪୬)

୧ ହେଖେଡ଼ାଲିଂ ଜିସୁ ମାନାୟାରିଂ ଆରି ଚେଲାରିଂ ଇତାନ୍,
୨ “ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଆରି ପାରୁସିର ମସାତି ଗାଦିତ କୁର୍‌ତାଣ୍ଟା । ୩ ଲାଗିଂ
ହେଖାନ୍ ଇନାକା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇନାରା, ହେଦାଂ କିୟାର୍ । ମାତର୍
ହେଖାନ୍‌କି କାମାୟ କାବାଡ଼୍‌ତାକେ ପାଚେ ହାଲ୍‌ମାର୍ । ଇନାକିଦେଂକି
ହେଖାନ୍ ନିଜେ ହିତି ହିକ୍ୟା ସମାନ୍ କାମାୟ କିଉର୍ । ୪ ହେଖାନ୍
ହିକ୍ୟା ସବୁ ଲକାତ୍ ଗାଗାଡ଼୍ ଜପି ଜବର୍ ବଜ୍ ଲାଦିକିନାର୍, ମାତର୍
ହେଖିଜୁ ବଜ୍ ପିଣ୍ଡେଂ କାଜିଂ ଜାର୍‌ତିଂ ଖାଚ୍‌କା ହୁକେ ପା ଅଲପ୍
ହାଂ କିଉର୍ । ୫ *ହେଖାନ୍ ଲକାଂ ଚର୍‌ଚେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଜାର୍ ଜାର୍‌ତି

☆ ୨୩:୫ ୨୩:୫ ମାତ୍ରିକ ୬:୧.

ସବୁ କାମାୟ କିବାନାର, ଇନାକିଦେଂକି ହେଝାର ଜାର ସାସ୍ତ୍ର ବଚନ
 ଲେକାଆତି ନିଦାଣ୍ଡ ପତାତ ଡରି ଗାତ୍ୟାତାରନା ଆରି ହେଝାର
 ହେନ୍ଦା କେତେକ ଲାମା କିତାର ଆରି ଆଜିନି ଚେଲିଂ ଗାଜା କିତାର,
 ୬ ଆରେ ବଜିତ ମୁଡ଼ ବାହା ଆରି କୁଚୁମ୍ ଇଞ୍ଜି ମୁଡ଼ ବାହାତ କୁଚ୍ଚେଂ
 ଝାରୟା ଆନାର । ୭ ଆରେ ଆର୍ ବାଜାରତ ଜଝାର ପାୟାଦେଂ ଆରି
 ମାନାୟତିଂ “ଏ ଗୁରୁ” ଇଞ୍ଜି ଇନ୍ୟା ଆଦେଂ ଝାରୟା ଆନାର । ୮ ମାତର୍
 ଏପେଙ୍ଗ ଗୁରୁ ଇଞ୍ଜି କୁକ୍ୟାମାର୍, ଇନାକିଦେଂକି ମିଝାତର୍ ରକାନ୍
 ଗୁରୁ ଆରି ଏପେଙ୍ଗ ଝିଜାକାଦେର୍ ଟଣ୍ଡାର । ୯ ଆରେ, ପୁତର୍ ତ
 ଇନେରିଂ ଏ ଆବା ଇନମାର୍, ଇନାକିଦେଂକି ମିଝାତର୍ ରଝାନ ଆବା,
 ହେଝାନ ସାଗେତ ମାନାନ୍ । ୧୦ ଆରେ, ମାଲିକ୍ ଇଞ୍ଜି ପା ଇନେର୍
 କୁକ୍ତେନେର୍, ଇନାକିଦେଂକି ରକାନ୍ ମତର୍ ମି ମାଲିକ୍ ଆନାନା
 କ୍ରିସ୍ । ୧୧ ✨ମାତର୍ ମି ବିତ୍ତେ ଇମ୍ଝାକାନ ଗାଜାକାନ, ହେଝାନ ମି
 ହେବା କିନାକାନ ଆନାନ୍ । ୧୨ ✨ଇନେର୍ ଜାରତିଂ ଉର୍ କିନାନ୍, ତାଙ୍ଗ୍
 ନିଚ୍ଚିୟା ଆନାତ୍ ଆରି ଇନେର୍ ଜାରତିଂ ନିଚ୍ କିନାନ୍, ହେଝାନିଂ ଉର୍
 କିୟା ଆନାତ୍ ।

କାପ୍ଟିୟାର ଦାମ୍ଫିରିଂ ଜିସୁ କେଡ଼ତାନ

(ମାର୍କ ୧୨:୪୦; ଲୁକ ୧୧:୩୯-୪୨, ୪୩, ୫୩; ୨୦:୪୭)

୧୩ “ହାୟ, ଦରମ୍ ଗୁରୁର ଆରେ ପାରୁସିକାଦେର୍, ମି ସେସ୍ ଦସା
 ଏଚେକ୍ ବଇକାର୍ ! ଆଡେ କାପ୍ଟିୟାର ଦାମ୍ଫିର କୁଦା, ସାଗେ ରାଜିନି
 ହଣି ଦୁଝେର୍ ଗେସ୍ତି ଇଡ଼ତାଦେର୍ଣ୍ଣା । ନିଜେ ହେବେ ହଣୁଦେରା
 ଆରି ଇମ୍ଝାକାର୍ ହଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ସେସ୍ କିନାରା, ହେଝାରିଂ ହାଜି ପିସ୍ତି
 ହିଉଦେରା ।

୧୪ ଏ କାପ୍ଟିୟାର ଦରମ୍ ଗୁରୁର ଆରି ପାରୁସିର୍, ମି ଦସା ବେସି
 ଆବଡ଼୍ ଥୁନାତ୍ ।”

୧୫ ଏ କାପ୍ଟିୟାର ଆରେ “ସାସ୍ତ୍ର ଆରି ପାରୁସିର୍, ଦସା ବେସି
 ଆବଡ଼୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ହାମ୍ଫୁର୍ ନାସି ଦେସ୍ତ ହାଲ୍ଜି ରକାନିଂ ମି
 ଦରମ୍ତ ମୁଚ୍ଚେଂ କାଜିଂ ତେକ୍ତି ବୁଲାନାଦେରା । ମାତର୍ ହେ

✨ ୨୩:୧୧ ୨୩:୧୧ ମାତ୍ରି ୨୦:୨୭, ୨୭; ମାର୍କ ୯:୩୫; ୧୦:୪୩, ୪୪; ଲୁକ ୨୨:୨୭.

✨ ୨୩:୧୨ ୨୩:୧୨ ଲୁକ ୧୪:୧୧; ୧୮:୧୪.

ଲାକେ ରୱାନିଂ ଗାଟା ଆଡ଼ିସ୍, ତାଙ୍ଗ୍ ନରକ୍ ହାନି କାଜିଂ ମିତାଂ ରି
ଗୁଣ୍ ଆଦିକ୍ କିୟକିତାଦେଣ୍ଟା !”

୧୭ “ଆଡ଼େ କାଣା ହାଜି ଚର୍ଚ୍ଚନାକାଦେର୍, ମି ଦସା ଏଚେକ୍
କସ୍ତୁମାନାଡ଼ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ସିକ୍ୟା ହିଜି ମାନାଦେର୍, ଇନେର୍ ମନ୍ଦିର୍
ତରଦ ପାର୍ମାଣ୍ କିତିସ୍, ହେଦାଂ ହେଞ୍ଜାନ୍ ମାନିକିଦେଂ ବଲକ୍ତାର୍
ଆକାୟ୍, ମାତର୍ ମନ୍ଦିର୍ତ ମାନି ହନା ତରଦ ଇନେର୍ ପାର୍ମାଣ୍
କିତାର୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେଦାଂ ମାନିକିଦେଂ ପଡ଼ାନାଡ଼ । ୧୭ ଡେ କାଣା
ନିର୍ବୁଦିୟାର୍, ହନା ଗାଜା କି ହନାତିଂ ପୁଇପୁୟା କିଜି ମାନି ମନ୍ଦିର୍
ଗାଜା ?” ୧୮ ଆରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜିମାନାଦେର୍, ଇନେର୍ ଗାର୍ଣିତ
ପାର୍ମାଣ୍ କିତିସ୍ ହେଦାଂ ଇନାକା ଆକାୟ୍, ମତର୍ ଇମଣାକାର୍ ତା ଜପି
ମାନି ଆକାଡ଼ ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍ ତାକେ ମାନାଦେରା । ୧୯ ଡେ
କାଣାର୍, ଇମଣାକା ମୁଡ଼ଦାକା-ଗାର୍ଣି କି ଆକାଡ଼ତିଂ ପୁଇପୁୟା କିଜି
ମାନି ଗାର୍ଣି ? ୨୦ ଲାଗିଂ, ଇନେର୍ ଗାର୍ଣି ତରଦ ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍,
ହେଞ୍ଜାନ୍ ଗାର୍ଣି ଆରି ତା ଜପି ମାନି ଝିଜୁ ଆକାଡ଼ ଆଡ଼ମାଡ଼ିଂ ତରଦ
ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍ । ୨୧ ଆରେ, ଇନେର୍ ମନ୍ଦିର୍ ତରଦ ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍,
ହେଞ୍ଜାନ୍ ମନ୍ଦିର୍ ଆରି ହେବେ ବାହାକିତିକାଂ ଇସ୍ବର୍ ତରଦାଂ ପାର୍ମାଣ୍
କିନାନ୍; ୨୨ ଆରେ, “ଇନେର୍ ସାର୍ଗେତିଂ ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍, ହେଞ୍ଜାନ୍
ଇସ୍ବର୍ ଗାଦି ହେବେ କୁର୍ଚି ମାତି ଇସ୍ବର୍ ତରଦାଂ ପାର୍ମାଣ୍ କିନାନ୍
।”

୨୩ “ଡେ କାପ୍ଟିୟାର୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଆରି ପାରୁସିର୍ ଇନାକିଦେଂକି
ଏପେଙ୍ଗ୍ ପଦିନା, ସିପ୍, ଆରି ଜିରାତିଂ ଦସ୍ବାଗ୍ ର ବାଗ୍ ଇସ୍ବର୍ତିଂ
ଦାନ୍ ହିନାଦେରା । ଆରେ ବିଦିନି ଆଗେ ବିସ୍ତେକାଂ ହୁଡ଼ଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍
ଆଡ଼ିସ୍ପା ଅବ୍ୟାସ୍ କିନାକା ଲଡ଼ା, ନ୍ୟାୟ୍ ବିଚାର୍, ଦୟା, ଆରେ
ପାତ୍ତିଂ ଇ ସବୁ ପିସ୍ତାଣ୍ଟା; ମାତର୍ ଇ ଝିଜୁ ମାନି କିନାକା ଆରି
ବିନ୍ ସବୁ ପିହ୍ନାକା ମାନାଡ଼ ।” ୨୪ “ଡେ କାଣା ହାଜି ଚର୍ଚ୍ଚନାକାଦେର୍,
ଏପେଙ୍ଗ୍ ପ୍ରାଡ଼ିଂ ପୁଟାଦେଣ୍ଟା, ମାତର୍ ଉର୍ଡ଼ିଂ ଗୁସ୍ସି ମାନାଦେର୍ ।”

୨୫ “ଏ କାପ୍ଟିୟାର୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ କେତେକ୍ ବଇଁକାର୍ ମି ସେସ୍
ହାଜି, ଡେ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ପାରୁସିର୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଗିନା ଆରି
ତାଡ଼ିଆନି ବାର୍ ବାଗାଙ୍ଗ୍ ସକଟ୍ କିଜି ମାନାଦେର୍, ମାତର୍ ହେଞ୍ଜାକାଂ

ବିତ୍ରେ ଆକର୍ ଆରି ଦାରିକାମ୍ତ ବାତ୍ ।” ୨୬ “କାଣା ପାରୁସିର୍ ! ଆଗେ ଗିନାନି ବିତ୍ରେ ସକଟ୍ କିୟାଟ୍, ଇନେସ୍ ହେବେନିକା ବାର୍ତ୍ ପା ନିର୍ମଲ୍ ଆନାତ୍ ।”

୨୭ ☆“ହାୟ୍, ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ କାପ୍ଟିୟାଟ୍ ସାସ୍ତ୍ରି ଆରି ପାରୁସିର୍, ଇନେକିଦେଂକି ଏପେଙ୍ଗ୍ ଡିଞ୍ଜିନି ରଙ୍ଗ୍ନି ଦୁଗେର୍ ଲାକେ । ହେଦାଂ ବାର୍ତ୍ ହଲ୍ଲନାକା ଚଞ୍ଚାନାତ୍, ମାତର୍ ବିତ୍ରେ ହାତାକାର୍ତି ମେର୍ଗାଣା ପ୍ଟେକୁ ଆରି ସବୁ ବାନି ବିଟାଡ୍ତ ବାତ୍ ; ୨୮ ହେ ଲାକେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ବାର୍ତ୍ ମାନାୟାଟ୍ କାଣକୁକାଂ ଦାମ୍ ଚନ୍ଦ୍ଜାନାଦେର୍, ମାତର୍ ମି ବିତ୍ରେ କୁଟ୍ ଆରି ପାପ୍ତ ବାତ୍ ।”

ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାର୍ତି ତାଣ୍ଟ୍ ବଗ୍ନିନାକା ୱେର୍ଚ୍ଚାନ୍
(ଲୁକ ୧୧:୪୫-୫୧)

୨୯ “ଏ କାପ୍ଟିୟାଟ୍ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ପାରୁସିର୍ ମି ଦସା କେତେକ୍ ବଇଁକାର୍ ଆନାତ୍ ! ଇନାକିଦେଂକି ଏପେଙ୍ଗ୍ ବେଣ୍ଟବାକ୍ଣାୟ୍ କିନାକାର୍ତି ଦୁଗେର୍ ହଲ୍ଲନାକା ରଟ୍ତି ଆରି ଦାମ୍ ଡି ଦୁଗେର୍କାମ୍ ହଲ୍ଲିକିଜି ମାନାଦେର୍, ୩୦ ଆସେଙ୍ଗ୍ ଏଚେକାଡ୍ତ୍ ମା ଆବା ଲାତ୍ରା ସମ୍ପୁତ ମାଟିସ୍, ତେବେ ବେଣ୍ଟବାକ୍ଣାୟ୍ କିନାକାର୍ତାଂ ନେତେର୍ତ୍ତ ହେଞ୍ଜାର୍ତି ମେହାଣ୍ ଆମାଟ୍ । ୩୧ ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଜେ ବେଣ୍ଟବାକ୍ଣାୟ୍ କିନାକାର୍ ପାଗ୍ନାକାର୍ ଲାତ୍ରାକାଦେର୍, ହେ ବିସ୍ତ୍ରେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଆଁ ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଂ ସାକି ହିନାଦେରା ।” ୩୨ “ବାଟିଙ୍ଗ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଆଗେ ତାଙ୍ଗାଟ୍, ମି ଆବାଲାତ୍ରାତି ବାକି କାମାୟ୍ତିଂ ପୁରା କିୟାଟ୍ ।” ୩୩ “ଡେ ରାଟ୍କୁ ! କାଲାଟିରାଟ୍ନି ବସ୍ତାୟ୍ ! ନରକ୍ ତାଣ୍ଟାଂ ରାକ୍ୟା ପାୟା ଆନାପ୍ ଇଞ୍ଜି ଇନେସ୍ ଆହା କିନାଦେରା ? ୩୪ ଲାଗିଂ ଆନ୍ ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା; ମି ତାକେ ବେଣ୍ଟବାକ୍ଣାୟ୍ କିନାକାର୍, ହିକାୟ୍ କିନି ଗୁରୁ ଆରି ଗିଆନିରିଂ ପଲ୍ଲାନାଂ । ହେଞ୍ଜାର୍ ବିତ୍ରେ କେତେଜାଣ୍ତିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଟୁଣାଦେର୍, କେତେକ୍ ଜାଣ୍ତିଂ କୁସ୍ତ ଦୁପ୍ନାଦେର୍, ଆରି ବିନ୍ଲୁଗାଂ କୁଟ୍ଟୁମ୍ ଇଞ୍ଜି କର୍ତ୍ତା ହୁକେ ଇଡ୍ଡି ର ଗାଡ୍ଦାଂ ଆରେ ର ଗାଡ୍ଦାଂ ପେସ୍ନାଦେର୍ । ୩୫ ଇନେସ୍ କି ଦମ୍ ହେବଲ୍ତାଂ ନେତେର୍ତ୍ତାଂ, ଇମ୍ଣି ବେରିକିୟ୍ତି ମେହି ଜିକରିୟ୍

☆ ୨୩:୨୭ ୨୩:୨୭ ପକ୍ୟାତାକା ୨୩:୩.

ଏପେଙ୍ଗ ମନ୍ଦିରନି ପୁଇପୁୟା ବାହାତ ଆରି ଗାରଣି ମାଦ୍‌ନି ବାହାତ ଅସ୍ତାଦେର, ତା ଅସ୍ତି ପାତେକ୍ ପୁତ୍‌ତ ଜେତେକ୍ ଦାମ୍‌ ଲଗାରିଂ ଅସ୍ତାଣ୍ଟା, ହେ ଝିଜାକାରତି ହାନି ଦାଣ୍ଟ ମି ଜପି ଆର୍ଦାନାତ୍ । ୩୭ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇ ଝିଜାର୍ ମାନାୟାରିଂ ଅସ୍ତିଲେ ନଂନି ମାନାୟା ଜପି ଇ ସବୁ ପଡ଼ାନାତ୍ ।”

ଜିରୁସାଲମ୍ କାଜିଂ ଜିସୁତି ଦୁକ୍
(ଲୁକ ୧୧:୩୪-୩୫)

୩୭ “ଏ ଜିରୁସାଲମ୍, ଏ ଜିରୁସାଲମ୍ । ଏନ୍ ବେଣ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାରିଂ ଚୁଟାୟନା ଆରି ଇସ୍‌ବର ପକ୍ତି କାରୁର ହିନାକାରିଂ କାଲ୍‌କୁ ଇଡ଼ନାର୍ । କୁନ୍ତୁ ତା ମାରା ତାରେନ୍ ହିମ୍‌ଶାକାଂ ଆସ୍ତି ଇଡ଼ତି ଲାକେ, ନି ଲକ୍‌ତିଂ ନା କାକା ତାରେନ୍ ରାକ୍ୟାକିଦେଂ କାଜିଂ ଆନ୍ କେତେହର୍ ସେସ୍ତା କିତାଂନ୍ନା । ମାତର୍ ଏନ୍‌ନାଙ୍ଗ୍ ହେଦାଂ କିଦେଙ୍ଗ୍ ହିଦ୍‌ଝାତାୟନା । ୩୮ ହୁଡ଼ା, ମି ମନ୍ଦିର୍ ମି କେଇଦ ପିସ୍ତି ହିଦ୍ୟାଆନାତା । ୩୯ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ‘ମାପୁ ତରଦ ଇନେର ଝାନାରା, ହେଝାନ୍ ଦନ୍‌ୟ’ ଇଦାଂ ଏତେକାଡ଼ଦ ପାତେକ୍ ଇନ୍‌ଝାତାଂନ୍ନା, ନଙ୍ଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଏନ୍‌ନାଙ୍ଗ୍ ଆରେ ହୁଡ଼ଦେଂ ଆଡ଼ୟ ।”

୨୪

ଜିସୁ ମନ୍ଦିର ଦୁଡ଼ିମାସ୍‌ନି ବିସ୍ତେ ଇଚାନ୍
(ମାର୍କ ୧୩:୧-୨; ଲୁକ ୨୧:୫-୬)

୧ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରତାଂ ହସି ହାନି ଝେଡ଼ାଲିଂ ହେଝାନ୍ତି ତେଲାର୍ ହେଝାନିଂ ମନ୍ଦିରନି ଇଲ୍‌କୁ ଚର୍ଚେଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ ହେଝାନ୍ ଲାଗେ ଝାତାର୍, ୨ ମାତର୍ ହେଝାନ୍ ହେଝାରିଂ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଇ ଝିଜୁ ହୁଡ଼ଚୁଦରା ? ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇ ବାହାତ ର କାଲ୍ ବିନ୍ କାଲ୍ ଜପି ମାନୁଡ଼, ଝିଜୁ ଦୁଡ଼ି ମାସ୍‌ନାତ୍ ।”

ଦୁକ୍ ଆରି କସ୍ତୁ
(ମାର୍କ ୧୩:୩-୧୩; ଲୁକ ୨୧:୭-୧୯)

୩ ପାଚେ ହେଝାନ୍ ଜିଡ଼ମାଡ଼ି ଜପି କୁଚ୍‌ଚାନ୍, ତେଲାର୍ ହେଝାନ୍ ଲାଗେ ଡ଼ଗୁଜି ଝାଜି ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ଇ ସବୁ ଇନାଝାଡ଼ାଂ ଗିଟା ଆନାତ୍,

ଆରେ ନି ଖାନାକା ଆରି ଜୁଗ୍‌ସେସ୍‌ନି ଇଟ୍‌କାଡ୍ ଇନାକା, ହେଦାଂ ମାଂ
ଖେଟ୍‌ଚା ।”

୪ ହେବେ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଉତର ହିତାନ୍, “ଜାଗ୍ରତ୍, ଇନେରକି
ଇନେସ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଚାକ୍ରାୟ୍ କିଦ୍‌ମେର୍ ।”^୫ ଇନାକିଦେଂକି ବେସିହେନି
ନା ତରଦ ଖାଜି “ଆନ୍ କ୍ରିସ୍ଟ୍ ଇତିସ୍ ମସିୟା ଇଞ୍ଜି ଇଞ୍ଜି ଆଦେକ୍‌ତିଂ
ଚାକ୍ରାୟ୍ କିଦ୍‌ନାର୍ ।^୬ ଆରେ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଜୁଜ୍ ବିସ୍ତେ ଆରି ଜୁଜ୍‌ନି
ମାନାୟ୍ ଆଲି ଖେନାଦେର; ଜାଗ୍ରତ୍, ବାଇକାବିତାଡ୍ ଆମାଟ୍ ।
ଇନାକିଦେଂକି ଇ ଖିଜୁ ଗିଟାନାଡ୍, ମାତର ହେ ସମୁ ଖିଜ୍‌ନାକା ଆକାୟ୍
।^୭ ଇନାକିଦେଂକି ଜାତି ବିରୁଦ୍‌ତ ଜାତି ଆରି ରାଜି ବିରୁଦ୍‌ତ ରାଜି
ନିଂଗ୍‌ନାଡ୍, ଆରେ ସବୁ ବାହାଡ କାତାର୍ ଆରି ମେଦ୍‌ନିଦାଲ୍‌କାତାଡ୍
।^୮ ମାତର ଇ ଖିଜୁ କଗ୍‌ଲେ ହିମ୍‌ଶାଗାଗାନି କସ୍ ଏକାଖାନାଡ୍ ଦୁକ୍
ଆରମ୍ ମତର ।”

୯ ✧ “ହେ ଖେଡାଲିଂ ଲକୁ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଦୁକ୍‌ବଗି କିଦେଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ
ହେଲ୍‌ୟାୟ୍ କିଦ୍‌ନାର୍ ଆରି ମିଙ୍ଗ୍ ଅସ୍ତାନାର୍, ଆରେ ନା ତର
ପାତ୍ କିନି କାଜିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଖିଜୁ ଜାତିତାଂ ଗିଶ୍ କିୟାନାଦେର୍ ।
୧୦ ହେଞ୍ଜାଡାଂ ବେସି ହେଞ୍ଜାରତି ପାତ୍ ଆରାୟ୍ କିତାର୍, ଆରେ
ରକାନ୍ ଆରେ ରକାନିଂ ଆହିକିନାନ୍ ଆରି ରକାନ୍ ଆରେ ରକାନିଂ
ଗିଶ୍ କିନାନ୍, ୧୧ ଆରେ ବେସି ଚାକ୍ରାୟ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାର୍
ଖାଜି ବେସିହେନିତିଂ ଚାକ୍ରାୟ୍ କିନାର୍, ୧୨ ଆରେ ବାନ୍ୟା ବାତାନି
କାଜିଂ ଆଦେକ୍ ମାନାୟାର୍‌ତି ଜିଉନନାକା କାଜିଂ ହିଡ୍‌ଡି ଆନାଡ୍ ।
୧୩ ✧ ମତର ଇନେର ସେସ୍ ପାତେକ୍ ସାସ୍ ଆଜି ମାନାର୍, ହେଞ୍ଜାନ୍
ମୁକ୍ତି ଆନାନ୍ । ୧୪ ଆରେ, ସବୁ ଜାତି ଲାଗାଂ ସାକି ହିଦେଂ କାଜିଂ
ରାଜିନି ଇ ନେକ୍ରିକାରୁର ସବୁ ପୁତ୍ ସୁଶାୟ୍ କିୟାଆନାଡ୍, ତା
ପାଚେ ଜୁଗ୍ ଖିଜ୍‌ନାଡ୍ ।”

ନାସ୍‌କିନି ଗିଶ୍ ଜିନିସ୍
(ମାର୍କ ୧୩:୧୪-୨୩; ଲୁକ ୨୧:୨୦-୨୪)

୧୫ ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ “ଦାନିଏଲ୍
ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍‌କିନାକାନ୍ କାଜିଂ ଲେକାତି ନାସ୍ କିନି ଗିଶ୍ ଜିନିସ୍‌ତିଂ

✧ ୨୪:୯ ୨୪:୯ ମାତ୍ରିକ ୧୦:୨୨. ✧ ୨୪:୧୩ ୨୪:୧୩ ମାତ୍ରିକ ୧୦:୨୨.

ମନ୍ଦିର ପୁରୁପୁୟା ବାହାତ ମାନାକା ହୁଡ଼ନାଦେର, ପଡ଼ିକିନାକାଦେର ବୁଜାଆଡୁ,” ୧୭ “ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ଇମ୍ନାକାର ଜିହୁଦା ରାଜି ମାନଗାନାର, ହେଝାର ମାଡ଼ିତ ହନ୍ତି ହାଲେର; ୧୭ ✨ଇନେର ଜେଗନ୍ ଜପି ମାନାନ, ହେଝାନ ଇଲ୍ ବିତ୍ରେ ଆଡ଼ମାଡ଼ ଅଦେଂ କାଜିଂ ଜୁଜି ଖାମେନ୍ । ୧୮ ଆରେ, ଇନେର ବୁମିତ ମାନଗାନାର, ହେଝାନ ଜାର ହେନ୍ଦା ତାକେଦେଂ ଉଲ୍ଟି ହାଲମେନ୍ । ୧୯ ହେଝେଡ଼ାଲିଂ ଇମ୍ନାକାର ଏସ୍ ପିସ୍ତାକାଦେଲ୍ କଗଲେ ଆରି ମାୟ୍‌ଉଟ୍‌ନି ଆୟା, ଆ, ହେଝେକ୍ ଦୁକ୍‌ନିକିକ୍, ୨୦ ମାତର୍ ମିଦାଙ୍ଗ୍ ହନ୍ନାକା ଇନେସ୍ ପିନି ମାସତ କି ଜମ୍‌ନିବାର ନାଜିଂ ଆମେଡ଼, ଇଦାଂ କାଜିଂ ପାର୍ତ୍ତାନା କିୟାଟ୍ । ୨୧ ✨ଇନାକିଦେଂକି ହେଝେଡ଼ାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ବେଜେକ୍ ଦୁକ୍ ଗିଟାନାଡ଼ ଜେ, ପୁତ୍‌ନି ଆରମତାଂ ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ପାତେକ୍ ଗିଟାଝାତାଡ଼ନ୍ନା, ଆରେ ଇନାଝାଡ଼ାଂ ପା ଗିଟାଆଡୁଡ଼ । ୨୨ ଆରେ, ହେ ସମ୍‌ ବାଟିଙ୍ଗ୍ ଉଣା କିଝାଦାଂ ମାଟିସ୍, ତେବେ ଇମ୍ନାକା ପା ପାତାଡ଼ ମୁଲ୍ଲି ଆଝାତାମ୍, ମତର୍ ବାଟିକିତି ଲକୁ କାଜିଂ ହେ ସମ୍‌ ଉଣା କିୟା ଆନାଡ଼ ।”

୨୩ “ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ହୁଡ଼ାଟ୍, କ୍ରିସ୍ଟ ଇବେ କି ହେବେ ଇନେର ଏଚେକାଡ଼ଦ ମିଙ୍ଗ୍ ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାର, ତେବେ ହେଦାଂ ପାତ୍‌ କିମାଟ୍ । ୨୪ ଇନାକିଦେଂକି ଚାକ୍ରାୟ୍ କ୍ରିସ୍ଟର୍ ଆରି ଚାକ୍ରାୟ୍ ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟ୍ କିନାକାର ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଏପେଙ୍ଗ୍ ଗାଜା ଗାଜା ଚିନ୍ ଆରି କାବାନି କାମାୟ୍ ଚର୍ଚାନାର ଜେ, ଜଦି ଆଡ଼ନାର, ତେବେ ବାଟିକିତି ଲଗାଂ ପା ବାମ୍‌ଶାୟ୍ କିତାର । ୨୫ ହୁଡ଼ାଟ୍, ଆନ୍ ଆଗେତାଂ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଝେର୍ଚାନାଙ୍ଗା ।”

୨୬ ✨ଲାଗିଂ, “ହୁଡ଼ାଟ୍, ହେଝାନ ବାଟାତ ମାନାନ” ଲକୁ ଜଦି ମିଙ୍ଗ୍ ଇ କାତା ଇଞ୍ଜନାର, ତେବେ ହସି ହାଲମାଟ୍, “ହୁଡ଼ାଟ୍, ହେଝାନ ବିତ୍ରେ ବାକ୍ରାତ ତୁକୁତାନନା ମାନାୟ୍ ଜଦି ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜନାର, ତେବେ ହେଦାଂ ପାତ୍‌ କିମାଟ୍ । ୨୭ ଇନାକିଦେଂକି ବିଜ୍‌ଲି ଇନେସ୍ ଝେଡ଼ାହନିତାଂ ଇଡ଼ଜି ଝେଡ଼ାହାନି ପାତେକ୍ ବାଦାଡ଼ ଅଜଡ଼ ଆନାଡ଼, ହେ ଲାକେ ମାନାୟ୍ ମାଜିଡ଼ି ଝାନାକା ହେ ଲାକେ ଆନାଡ଼ ।”

୨୮ ✨ଇମେତାକେ ମଡ଼୍‌ମାଟିସ୍, ହେବେ ରାମାଣିଙ୍ଗ୍ ରୁଣ୍ଡା ଆନିକ୍ ।

✨ ୨୪:୧୭ ୨୪:୧୭ ଲୁକ ୧୭:୩୧. ✨ ୨୪:୨୧ ୨୪:୨୧ ହଡ଼ତି ୭:୧୪. ✨ ୨୪:୨୬ ୨୪:୨୬ ଲୁକ ୧୭:୨୩,୨୪. ✨ ୨୪:୨୮ ୨୪:୨୮ ଲୁକ ୧୭:୩୭.

ମାନାୟ ମାଜିଡ଼ି ଖାନାକା

(ମାର୍କ ୧୩:୨୪-୨୭; ଲୁକ ୨୧:୨୫-୨୮)

୨୯ ☆ମତର ହେ ସମୁଦ୍ରି ଦୁକ୍ ପାତେ ହାତାଗ୍ରେ ମାଜଗା ଆନାଡ଼ ଆରି ଲେଞ୍ଜ ଅଜଡ଼୍ ହିଉଡ଼୍, ଆରେ ହୁକାଂ ଆକାସ୍ତାଂ ଆରନିଂ ଆରି ଆକାସ୍ତନି ସାକ୍ତି ସବୁ ଦାଲ୍ଲକାନାଡ଼ । ୩୦ ☆ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ଆକାସ୍ତ ମାନାୟ ମାଜିଡ଼ି ଇଟ୍‌କାଡ଼୍, ଚନ୍‌ଞ୍ଜାନାଡ଼୍, ଆରେ ହେଞ୍ଜେଡ଼ାଲିଂ ପୁତ୍‌ତ ଝିଜୁ ଜାତିନି ମାନାୟାର୍ ଆଡ଼୍‌ବାନାର୍ ଆରି ମାନାୟ ମାଜିଂ ଗାଜା ସାକ୍ତିତାଂ ଆରି ଗାଜା ପାଣ୍ ହୁକେ ବାଦାଡ଼୍‌ତ ଖାନାକା ହୁଡ଼୍‌ନାଦେର୍ । ୩୧ ଆରେ, ହେଞ୍ଜାନ ଗାଜା ମରି ବାଜା ହୁକେ ଜାର୍ ଦୁଡ଼୍‌ରିଂ ପକ୍‌ତାନ ଆରି ହେଞ୍ଜାର୍ ଆକାସ୍ତନି ର ହାୟିତାଂ ବିନ୍ ହାୟି ପାତେକ୍ ଚାରି ଦିଗ୍‌ତାଂ ଇସ୍ତ ଚାରିକିତି ଲଗାଂ ରୁଣ୍ଡାୟ କିନାନ୍ ।

ତଗା ମାର୍‌ନି ହିକ୍ୟା

(ମାର୍କ ୧୩:୨୮-୩୧; ଲୁକ ୨୧:୨୯-୩୩)

୩୨ ତଗା ମାର୍‌ନି ଉତର୍‌ମୁଡ଼୍ ହିକ୍ୟା କିୟାଟ୍, ଏଚେକାଡ଼ଦ ହେ କେନ୍ଦାଂ ହାରା ଆଜି ଆକିଂ ଗିଲ୍‌ନିଂ, ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ଜେଟ୍ ମାସ୍ ଏକା ଖାତାତେ ଇଞ୍ଜି ଏପେଙ୍ ପୁଞ୍ଜି ମାନାଟ୍; ୩୩ ହେ ଲାକେ ଏପେଙ୍ ପା ଇ ଝିଜୁ ହୁଡ଼୍‌ତିସ୍ ମାନାୟ ମାଜି ଦୁଞ୍ଜେରତ୍ ଏକାଖାତାନେ ଇଞ୍ଜି ଇଦାଂ ପୁନାଟ୍ । ୩୪ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ ହାଡ଼୍‌ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଇ ଝିଜୁ ଗିଟାଞ୍ଜି ପାତେକ୍ ନେଞ୍ଜେଞ୍ଜିଗାନି ନାର୍ ଇନେସ୍ ବାଡ଼୍‌ ରୁଡ଼ା ଆଉର୍ । ୩୫ ଆକାସ୍ ଆରି ପୁତ୍‌ ରୁଡ଼ାନାଡ଼୍, ମତର ନା ବଚନ୍ ସବୁ ମଡ଼୍‌କେ ରୁଡ଼ା ଆଉଡ଼ ।

ତା ଖାନାକା ସମାନ ସମୁ ଇନେର୍ ପୁନୁର୍

(ମାର୍କ ୧୩:୩୨-୩୬; ଲୁକ ୧୭:୨୭-୩୦, ୩୪-୩୬)

୩୬ ମାତର ଇନାଖାଡ଼ାଂ ଖାନାନ୍ “ହେ ଦିନ୍ ଆରି ସମୁ ବିସ୍ତେ ଇନେର୍ ପୁନୁର୍, ସାଗେନି ଦୁଡ଼୍‌ତର କି ମାଜି* ପା ପୁନୁନ୍, କେବଲ୍ ମତର ବାଞ୍ଜା ପୁନାନ୍ । ୩୭ ଆରେ, ନହତି ସମୁତ ଇନେସ୍ ଗିଟା ଆଜି ମାତାଡ଼୍, ମାନାୟ ମାଜି ଖାନି ସମୁତ ହେ ଲାକେ ଗିଟାଆନାଡ଼ ।

☆ ୨୪:୨୯ ୨୪:୨୯ ହଡ଼୍‌ତି ୬:୧୨; ହଡ଼୍‌ତି ୬:୧୩. ☆ ୨୪:୩୦ ୨୪:୩୦ ହଡ଼୍‌ତି ୧:୭.

* ୨୪:୩୬ ୨୪:୩୬ କେତେକ ପଡ଼ିତ ମାଜି ପା ହିଲ୍‌ନି

୩୮ ଇନାକିଦେଂକି କୁପକିନି ଆଗେନି ସମୁତ ଜାଜତ ନହ ହଣି ଦିନ୍ ପାତେକ୍ ଲକୁ ଇନେସ୍ ତିନାଉଣା ଆରି ବିବା କିନାକା ଆରି ବିବା ହିଦେଂ ବିପ୍ରି ମାଚାର୍, ୩୯ ଆରେ ପୁର୍ ଖାଜି ଓଜାରିଂ ବଡ଼ାୟ୍ କିଜି ଅଞ୍ଜି ପାତେକ୍ ଇନେସ୍ ପୁନ୍‌ଖାଦାଂ ମାଚାର୍, ମାନାୟ୍ ମାଜିଡ଼ି ଖାନାକା ପା ହେ ଲାକେ ଆନାଡ଼ ।” ୪୦ ହେ ଏଚେକାଡ଼୍‌ଦ ରିୟାର୍ ବୁମିତ ମାନଗାନାର୍, ରଞ୍ଜାନିଂ ଇଟ୍ୟା ଆନାଡ଼ ଆରି ବିନ୍ ଲଗାଂ ପିହ୍‌ୟା ଆନାଡ଼; ୪୧ ରିଣ୍ଡେକ୍ ଜାତା ନୁଜ୍‌ଜି ମାନିକ୍, ରଞ୍ଜିଲିଂ ଇଟ୍ୟାନାଡ଼ ଆରି ଆରେ ରଞ୍ଜିଲିଂ ପିହ୍‌ୟାନାଡ଼ । ୪୨ “ଲାଗିଂ, ଜାଗ୍ରତ୍ ମାନାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ମି ମାପୁ ଇମ୍‌ଣି ଦିନ୍ ଖାନାନ୍, ହେଦାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପୁନୁଦେର୍ । ୪୩ *ମତର୍ ଇଦାଂ ପୁଞ୍ଜି ମାନାଟ୍, ଇମ୍‌ଣି ଗାଡ଼ିତ ଚର୍ ଖାନାନ୍, ଇଦାଂ ଇଲ୍ ମୁଣିକା ଏଚେକାଡ଼୍‌ଦ ପୁଗାନ୍‌ତି, ତା ଆଡ଼ିସ୍ ହେଖାନ୍ ଜାଗ୍ରତ୍ ମାନଞ୍ଜି ଜାର୍ ଇଞ୍ଜି ଚର୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ହିଞ୍ଜାତାନ୍ । ୪୪ ଲାଗିଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପା ଜାଲ୍‌ଦି ଆଜି ମାନାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଇମ୍‌ଣି ସମୁତ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଏଡ଼ କିଞ୍ଜାଦାଂ ମାନଗାନାଦେର୍, ହେ ସମୁଦ ମାନାୟ୍ ମାଜି ଖାନାନ୍ ।”

ପାତର୍ କିନାକାନ୍ ଆରି ପାତର୍ କିଞ୍ଜି ଆଡ଼ିଏନ୍ (ଲୁକ ୧୨:୪୧-୪୮)

୪୫ “ତେବେ ମାପୁ ଜାର୍ ଲକ୍‌ବାକ୍ତିଂ ସମାନ୍ ଖେଡ଼ାଲିଂ ବାତ୍ୟା ହିଦେଂ କାଜିଂ ଇନେରିଂ ହେଖାର୍ ଜପି ବାଟି କିତାନ୍‌ନା, ଏଲେଙ୍ଗ୍‌ବାତର୍ ପାତର୍ ନି ଆରି ବୁଦିକାର୍‌ୟା ଆଡ଼ିଏନ୍ ଇନେର୍ । ୪୬ ମାପୁ ଖାଜି ଜାର୍‌ତି ଇମ୍‌ଣି ଆଡ଼ିଏନିଂ ହେ ଲାକେ କିଜି ମାନାକା ହୁଡ଼ନାନ୍, ହେଖାନ୍ ଦନ୍‌ୟ । ୪୭ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗ୍, ହେଖାନ୍ ହେଖାନିଂ ଜାର୍‌ତି ଓଜୁ ଦାନ୍‌ତିଙ୍ଗ୍ ଜପି ବାଟି କିଦନାନ୍ । ୪୮ ମାତର୍ ଜଦି ହେ ବାନ୍‌ୟା ଆଡ଼ିଏନ୍ ନା ମାପୁ ଖାନାକା ମାଲାଆନାଡ଼ ଇଞ୍ଜି ମାନ୍‌ତ ମାନ୍‌ତ ଇଞ୍ଜି, ୪୯ ଜାର୍ ହାଂ ହାଙ୍ଗ୍‌ଦାକାର୍ ଟ୍ରାକ୍‌ତେଂ ଲାଗାନାନ୍, ଆରେ ମଦୁଞ୍ଜାର୍ ହୁକେ ତିନାଉଣା କିତିସ୍, ୫୦ ତା ଆଡ଼ିସ୍ ଇମ୍‌ଣି ଦିନ୍ ହଲ୍ୟା କାଜିଂ କାସି ମାନ୍‌ଗୁନ୍ ଆରି ଇମ୍‌ଣି ସମୁତ ହେଖାନ୍ ପୁନ୍‌ଖାଦାଂ ମାନାନ୍, ହେ ଦିନ୍ ଆରି ହେ ସମୁତ ହେଖାନ୍ତି

☆ ୨୪:୪୩ ୨୪:୪୩ ଲୁକ ୧୨:୩୯,୪୦.

ମାପୁ ଖାନାନ୍, ୫୧ ଆରେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଗାଣ୍ଡା ଗାଣ୍ଡା କିଜି ହର୍କାନାର୍ କାପ୍ଟିୟାର୍ ହୁକେ ତାଦାଙ୍ଗ୍ ବାଗ୍ ରତ୍ନାନ; ହେବେ ଆଡ୍ବେଦେଂ ଆରି ଟାଡାଙ୍ଗ୍ ରେଡିକିନାନ୍ ।”

୨୫

ଦସ୍ କଇକ୍ ଉତର୍ମୁଡ୍

୧* “ହେଞ୍ଜେଡାଲିଂ ସାଗେ ରାଜି ଖାନାକା ଏଲେଙ୍ଗ୍ ଆନାଡ୍ ।

ଦସ୍ ଜାଣ୍ ଜିପଲିକ୍ ଖିଜେକିକ୍ ର ର ବଇଟା ଅଜି ବିବାଦାଂଶେନିଂ ତାତେଙ୍ଗ୍ ହାଲ୍ଜି ମାଟିକ୍ । ୨ ହେଞ୍ଜେକ୍ ବିଡ୍ରେ ପାଞ୍ଚ ଜାଣ୍ ବୁଦିକାର୍ଯ୍ୟାକ୍ ଆରି ପାଞ୍ଚ ଜାଣ୍ ନିର୍ବୁଦିୟାକ୍ ମାଟିକ୍ । ୩ ନିର୍ବୁଦିୟାକ୍ ବଇଟା ଅତିକ୍ ମାତର୍ ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଂ ପା ଆଦିକ୍ ଚିକାଣ୍ ଅଞ୍ଜାଦାଂ ମାଟିକ୍ । ୪ ବୁଦ୍ଯାର୍ ଜାର୍ ଜାର୍ ବଇଟା ଲାହାଙ୍ଗ୍ କାଟ୍ ଚିକାଣ୍ ଅଜି ମାଗାର୍ ।” ୫ ବିବାଦାଂଶେନ୍ ଖାନାକା ମାଲା ଆତିଲେ କଇକ୍ ଡଗୁଜି ଡଗୁଜି ହୁଞ୍ଜିକ୍ ।

୬ “ମାଦିମାଦା ନାଶା କିର ଇନାକା ଖେନ୍ୟା ଆତାଡ୍, ଇଞ୍ଜାନ୍ ହୁଡା ବିବାଦାଂଶେନ୍ ଖାତାନେ, ଖାଡୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ହାସ୍ଦାଂ ତାନାସ୍ ।” ୭ ହେଞ୍ଜେଡାଲିଂ ଜିପଲିକ୍ ନିଙ୍ଗ୍ଜି ଜାର୍ ଜାର୍ ବଇଟାଙ୍ଗ୍ ଜାଲ୍ଦି କିତିକ୍ । ୮ ହେଞ୍ଜେଡାଂ ନିର୍ବୁଦିୟାଂ କଇକ୍ ବୁଦ୍ୟାକାଂ ଇତିକ୍, “ମାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ଇତୁକ୍ ଚିକାଣ୍ ହିଦାଟ୍ । ମା ବଇଟା ହାଜି ହାନାତା ।” ୯ “ବୁଦ୍ୟାକ୍ ଇତିକ୍, ମି କାଜିଂ ଆରି ମା କାଜିଂ ଚିକାଣ୍ ସାରି ଆଡଡ୍ । ଏପେଙ୍ଗ୍ ଦୁକାଣ୍ଡ ହାଲ୍ଜି ଜାର୍ ଜାର୍ କାଜିଂ ଇତୁଚିଂ ଚିକାଣ୍ କଡ୍ଜି ତାହିଞ୍ଜାଡୁ ।” ୧୦ ଲାଗିଂ ନିର୍ବୁଦିୟାଂ କଇକ୍ ଚିକାଣ୍ କଡ୍ଦେଂ ହସି ହାଟିକ୍ । ହେଞ୍ଜେକ୍ ତାଙ୍ଗ୍ଜି ହାଟି ପାଚେ ବିବାଦାଂଶେନ୍ ଖାଜି ଏକାଞ୍ଜାତାନ୍ । ଜାଲ୍ଦି ମାନି ପାଞ୍ଚଜାଣ୍ କଇକ୍ ତା ହୁକେ ବିବା ବଜିତ ହାଟି ପାଚେ କାପାଟ୍ ଗେସ୍ତାର୍ ।

୧୧* “ପାଚେ ବିନ୍ ଜିପଲିକ୍ ପା ଖାଜି ଇତିକ୍, ଏ ମାପୁ, ଏ ମାପୁ, ମା କାଜିଂ କାପାଟ୍ ଜେସି ହିଦା । ୧୨ ମାତର୍ ବିବାଦାଂଶେନ୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ହାଡ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ପୁଞ୍ଜୁଙ୍ଗ୍ ।”

☆ ୨୫:୧ ୨୫:୧ ଲୁକ ୧୨:୩୫. ☆ ୨୫:୧୧ ୨୫:୧୧ ଲୁକ ୧୩:୨୫.

୧୩ କାତା ଓସ୍ତି ଜିସୁ ଇଚାନ, ଜାଗ୍ରତ୍ ମାନାଟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ଏପେଙ୍ଗ୍ ହେ ଦିନ୍ କି ହେ ସମ୍ପୁ ପୁନୁଦେର୍ ।

ଡିନ୍ ଚାକର୍ କାତା (ଲୁକ ୧୯:୧୧-୨୭)

୧୪ “ସାଗେ ରାଜି ଇ ଲାକେ, ତାଦାଙ୍ଗ୍ ଆରେ ରଞ୍ଜୁ ଉତ୍ତର୍ମୁଡ୍, ଖେନାଟ୍ । ଦିନେକ୍ ଆଡ଼ିୟା ମାନାୟ୍ କେଇଦ ତାଦାଙ୍ଗ୍ ଦାନ ପିସ୍ତି ହିଜି ବିଦେସ୍ ହାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ହତାନ । ୧୫ ହେଞ୍ଜାନ୍ ରକାନିଂ ହେବାକାରି ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ, ଆରେ ରକାନିଂ ରି ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ, ଆରେ ରକାନିଂ ଏକ୍ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ଓଜାରିଂ ହେଞ୍ଜାର୍ ସାକ୍ତି ହୁଡ୍ଜି ହିଜି ବିଦେସ୍ତ ହାଚାନ । ୧୬ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ପାୟା ଆଜି ମାଚାନ, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଦାପ୍ତେ ହେଦାଂ ଅଜି ବେପାର୍ କିଜି ଆରେ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ଲାବ୍ କିତାନ । ୧୭ ହେ ଲାକେ ଇନେର୍ ରି ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ପାୟା ଆଜି ମାଚାନ, ହେଞ୍ଜାନ୍ ଆରେ ରି ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ଲାବ୍ କିତାନ । ୧୮ ମତର୍ ଇମ୍ଣି ଚାକର୍ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ପାୟା ଆଜି ମାଚାନ, ହେଞ୍ଜାନ୍ ର ଚିକ୍ଲା କାଚ୍ ହାଉକାତ୍ ହେ ରୁପା ଟାକାଂ ଡକ୍ଟୁଚି ଇଡ୍ଡାନ ।”

୧୯ “ବେସି ଦିନ୍ ପାଚେ ଆଡ଼ିୟା ହାଉକାର୍ ମାସ୍ଦାତାନ ଆରି ଚାକର୍ରିଂ ହୁକେ ହିସାବ୍ କିତାନ । ୨୦ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ଟାକାଂ ଅଜି ମାଚି ଚାକର୍ ହାଉକାର୍ତିଂ ଆରେ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ହିଜି ଇଚାନ, ମାପୁ ଏନ୍ନାଙ୍ଗ୍ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ହିଜି ମାଞ୍ଜାୟ୍, ହୁଡ୍ଡା, ଆନ୍ ପାଞ୍ଚ ହାଜାର ଲାବ୍ କିତାନ୍ନା । ୨୧ ହାଉକାର୍ ଖାରୟା ଆଜି ଇଚାନ, ହାର୍ କିତାୟ୍ନା, ଏନ୍ ନା ସାବାସ୍ ହାର୍ଦାକାୟ୍ ଆରି ପାଚ୍ ନି ଆଡ଼ିୟା । ଏନ୍ ପାଚ୍ ବାବେ ଅଲପ୍ ଦନ୍ଦିଂ କାର୍ବାର୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍ଡିଲେ ନି କେଇଦ ବେସି ଦାନ ପିସ୍ତି ହିଦ୍ନାଂ । ଖା, ନା ମାପୁ ଖାରିତ ମେହାଆଦା !” ୨୨ “ରି ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ଅଜି ମାଚି ହେବାକାରି ଖାଜି ଇଚାନ, ଏ ମାପୁ, ଏନ୍ନାଙ୍ଗ୍ ରି ହାଜାର ହିଜି ମାଞ୍ଜାୟ୍, ଆନ୍ ଆରେ ରି ହାଜାର ରୁପା ଲାବ୍ କିତାନ୍ନା ।” ୨୩ ହାଉକାର୍ ଇଚାନ, “ସାବାସ୍ କିତାୟ୍ନା । ଏନ୍ ପା ନା ହାର୍ଦି ଆଡ଼ିୟା । ଅଲପ୍ ଦାନଡ୍ ପାଚ୍ ତାଂ ଚର୍ଚାତାୟ୍ନା । ବେସି ଦାନ ଆନ୍ ନିଂ ବାଚି କିଦ୍ନାଂ । ଖା

ନା ଖାରିତ ମିହାଆଦା ।” ୨୪ “ସେସ୍ତ ଏକ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ଅଜି ମାତି ଲକୁ ଖାଜି ଇଚାନ, ହାଉକାର, ଏନ୍ ରକାୟ କଟି ଲକୁ ଇଦାଂ ଆନ୍ ପୁନାଙ୍ଗ । ଓଡ଼ଓଡ଼ି ବାଡ଼ଦ ଏନ୍ ତ୍ରେସ୍ନାୟ । ବିୟାନ୍ ଓଡ଼ଓଡ଼ାଦାଂ ତାସ୍ ରୁଣ୍ଡାୟ କିନାୟ । ୨୫ ହେଦାଂ କାଜିଂ ଆନ୍ ପାଣ୍ଡା ଆଜି ନି ରୁପା ଟାକାଂ ଅଜି ହାଉକାର ମେଦ୍ନିତ ମୁଚ୍ଚି ଇଡ଼ଜି ମାଚାଙ୍ଗ । ହୁଡ଼ା, ନି ହେ ତାବୁଙ୍ଗ ।”

୨୬ “ହାଉକାର ଇଚାନ, ତେ ଆଡ଼ଓଡ଼ି, ଆଡ଼ଓଡ଼ାୟ ଆଡ଼ିୟା ! ଏନ୍ କିନ୍ଦା ପୁଞ୍ଜିମାଚାୟ, ଆନ୍ ଇମେତାକେ ଓଡ଼ଓଡ଼ାଦାଂ ମାନାଂ, ହେବେ ତ୍ରେସ୍ନାଂ ଇମେତାକେ ଓଡ଼ଓଡ଼ାଦାଂ ମାନଗାନାଂ ହେବେ ତାସ୍ ତ୍ରେସ୍ନାଂ । ୨୭ ତେବେ ନା ଟାକାଂ ଅଜି ଏନ୍ କଲକ୍ତର୍ କାଜିଂ ଇଡ଼ଜି ମାଚାଂମା । ତା ଆତିସ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ କଲକ୍ତର୍ ହୁକେ ଉଲ୍ଲଟି ଗାଟା ଆତାଂମା ।” ୨୮ ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ହାଉକାର ବଲ୍ ହିତାନ, “ଇ ରୁପା ତାବୁଙ୍ଗ୍ ଅଜି, ଇନେର୍ ତାକେ ଦସ୍ ହାଜାର ରୁପା ଟାକାଂ ମାନିଙ୍ଗ୍, ହେଖାନିଂ ହିଆର୍ । ୨୯ ✱ଇନାକିଦେଂକି ଇମ୍ଫଣି ଲକୁତ ମାନିଂ, ହେଖାନିଂ ହିୟାଆନାଡ଼, ଆରେ ହେଖାନ୍ତି ବେସି ଆନାଡ଼; ମାତର୍ ଇନେରିଂ ହିଲୁଡ଼, ହେଖାନ୍ ଲାଗେ ଇନାକା ମାନାଡ଼, ହେଦାଂ ନେ ତା ତାକେଣ୍ଡାଂ ଅୟାନାଡ଼ । ୩୦ ଇ କାମାୟ ଆଡ଼ଓଡ଼ି ଆଡ଼ିୟାତିଂ ବାର୍ତ୍ତ ମାଜଗାତ ତୁହିୟାର୍ । ହେବେ ହେଖାନ୍ ଆଡ଼ବିସ୍ ଟାତାଙ୍ଗ୍ କଡ଼ମଡ଼ କିଜି ମାନେନ୍ ।”

ସେସ୍ ବିଚାଣ୍ଡା

୩୧ “ଏଚେକାଡ଼ଦ ମାନାୟ ମାଜି ରାଜା ଆଜି ହେଖାନ୍ତି ସାଗେ ଦୁଡ଼ତର୍ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ଖାନାନ୍, ରାଜା ଜାଜ୍ମାଲ୍ ହୁକେ ଗାଦିତ କୁଚ୍ଚାନ, ୩୨ ସବୁ ଜାତିନି ଲକୁ ତା ଲାଗାଂ ରୁଣ୍ଡା ଆନାର୍ । ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ମେଣ୍ଡାଗଡ଼ିୟା ଇନେସ୍ ଅଡାଙ୍ଗ୍ ଆରି ମେଣ୍ଡାକାଂ ବିନେ କିନାନ୍, ମାନାୟ ମାଜି ହେ ଲାକେ ମାନାୟତିଂ ରି କୁଦା କିଜି ବାଗ୍ କିନାନ୍ । ୩୩ ମେଣ୍ଡାକାଂ ଜାର୍ ବୁଜ୍ଝି ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଆରି ଅଡାକାଂ ତେବ୍ରି ବାଗାଙ୍ଗ୍ ଇଚ୍ଚନାନ୍ ।” ୩୪ ତା ପାଚେ ହେଖାନ୍ତି ବୁଜ୍ଝିତ ମାନି ଲକାରିଂ ରାଜା ଇନାନ୍, “ଖାଡୁ, ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ନା ବାଖା ଆସିର୍ବାଦ୍ କିଡ଼ନ୍ନା । ପୁତ୍ ଉବ୍ଜାଣ୍ଡି ଆରମ୍ତାଂ ଇମ୍ଫଣି ରାଜି ମି କାଜିଂ ଜାଲ୍ଦି ଆଜି

✱ ୨୫:୨୯ ୨୫:୨୯ ମାତ୍ରିକ ୧୩:୧୨; ମାର୍କ ୪:୨୫; ଲୁକ ୮:୧୮.

ମାନାଡ଼, ଖାଡ଼ ହେବେ ହଣାଟ୍ । ୩୫ ଆନ୍ ନାସକି ମାଚାଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ ଚିଡ଼ପାତାଦେଣ୍ଡା; ଆନ୍ ଏସକି ଆଜି ମାଚାଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ ନାଙ୍ଗ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ ହିଡ଼ତାଦେଣ୍ଡା । ଆନ୍ ଚିନାହିଲ୍‌ଖାଦା° ମାଚାଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ ନାଙ୍ଗ ଇଞ୍ଜି ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ ବାହା ହିଡ଼ତାୟ । ୩୬ ନାଗ୍‌ଡ଼ା ମାଚାଙ୍ଗ, ନାଙ୍ଗ ହେନ୍ଦ୍ରା ଉସ୍ତ୍ରି କିଡ଼ତାଦେଣ୍ଡା । ଆନ୍ ବେମାର ମାଚାଙ୍ଗ, ନାଙ୍ଗ ଜତନ୍ କିନାଦେର୍ । ୩୭ ଆନ୍ ଜେଲ୍ ଇଞ୍ଜି ମାଚାଙ୍ଗ, ନାଙ୍ଗ ହୁଡ଼ଦେ° ଖାତାଦେର୍ । ୩୮ “ହେବେ ଦାମ୍‌ର ତାଙ୍ଗ ଉତର୍ ହିନ୍‌ନାନ୍, ଏ ମାପୁ, ଇନାଖାଡ଼ା° ଆପେ° ନି° ନାସକି ହୁଡ଼ଜି କାଦି ହିଡ଼ତାୟ କି ଏସକି ହୁଡ଼ଜି ଉଟ୍‌ପି କିଡ଼ତାୟ ? ୩୯ ଆରେ ଇନାଖାଡ଼ା° ରଖାନ୍ ନି° ଚିନାହିଲ୍‌ଖି ଲକୁ ହୁଡ଼ଜି ଆହା ହିଡ଼ତାୟ ? କି ନାଗ୍‌ଡ଼ା ହୁଡ଼ଜି ହେନ୍ଦ୍ରା ଉସ୍ତ୍ରି କିଡ଼ତାୟ ? ୪୦ ଇନାଖାଡ଼ା° ନି° ବେମାର କି ଜେଲ୍ ଇଞ୍ଜି ହୁଡ଼ଜି ହେବା କିଡ଼ତାୟ ? ୪୧ ଆରେ ରାଜା ହେଖାରି° ଉତର୍ ହିନ୍‌ନାନ୍, ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଏପେଙ୍ଗ ନା ଇ ହାରୁ ଟଣ୍ଡାର ବିତ୍ରେତା° ରଖାନ୍ କାଜି° ଇଦା° କିଜି ମାଟିଲେ ନା କାଜି° ନେ ହେଦା° କିନାଦେରା ।”

୪୨ “ତା ପାଚେ ଡେବ୍‌ରିବାଗାଙ୍ଗ ମାନି ଲକାରି° ହେଖାନ୍ ଇନାନ୍, ଡେ ସାଇପ୍ ପାୟାତି ମାନାୟାର ! ନା ମୁମଦା° ଦେହା ଆ ! ସୟତାନ୍ ଆରି ତା ଦୁଡ଼ତର୍ କାଜି° ଇମ୍‌ଣି ଖିଜ୍‌ଖିନାଣି ଜାଲ୍‌ଦି ଆଜି ମାନାଡ଼, ହେବେ ହାଲାର । ୪୩ ଆନ୍ ନାସକି ମାଚାଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ ନାଙ୍ଗ ଚିଞ୍ଜେଙ୍ଗ ହିଡ଼ଖାତାଦେର୍ । ଆନ୍ ଏସକି ମାନିଖେଡ଼ାଲି° ନାଙ୍ଗ ଏଜୁ° ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ ହିଡ଼ଖାତାଦେର୍ । ୪୪ ଆନ୍ ଚିନ୍‌ପୁନ୍‌ଖି ଖେଡ଼ାଲି° ନା ଇଞ୍ଜି ବାହା ହିଡ଼ଖାତାଦେର୍ । ଆନ୍ ନାଗ୍‌ଡ଼ା ମାନିହି° ହେନ୍ଦ୍ରା ଉସ୍ତ୍ରି କିଡ଼ଖାତାଦେର୍ । ବେମାର ଆରି ଜଇଲ୍‌ତ ମାନିଖେଡ଼ାଲି° ନା ଜତନ୍ ଅଖାତାଦେଣ୍ଡା ।”

୪୫ “ହେଖାଡ଼ା° ହେଖାର ଉତର୍ ହିନ୍‌ନାନ୍, ଏ ମାପୁ, ଇନାଖାଡ଼ା° ଆପେ° ନି° ନାସକି, ଏସକି, ବିଦେସି କି ନାଗ୍‌ଡ଼ା, ବେମାର କି ଜଇଲ୍‌ତ ମାନାକା ହୁଡ଼ଜି ଆପେ° ନି° ହେବା କିଡ଼ଖାତା°ନା ?”

୪୬ “ରାଜା ଉତର୍ ହିନ୍‌ନାନ୍, ଆନ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍ଗା, ଇ ହାରୁକାର ବିତ୍ରେ ରକାନି° ଉପକାର କିଦେଙ୍ଗ ମୁନା କିନିହିଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ ନାଙ୍ଗ ଉପକାର କିଦେଙ୍ଗ କାଖାତାଦେଣ୍ଡା । ୪୭ ଇ ଲକୁ ସବୁ ଦିନ୍ କାଜି° ତାଣ୍ଡ ପାୟାନାର ଆରି ଦାମ୍‌ର ଖିଜ୍‌ଖି ଜିବୁନ୍ ପାୟାନାର ।”

୨୭

ଜିସୁ ବିରୁଦ୍ଧତ କୁଟ୍

(ମାର୍କ ୧୪:୧-୨; ଲୁକ ୨୨:୧-୨; ଜହନ୍ ୧୧:୪୫-୫୩)

^୧ ଇ ସବୁ ହିକ୍ୟା ହିଜି ଝିସୁ ପାଚେ ଜିସୁ ଚେଲାରିଂ ଇଚାନ, ^୨ “ରି ଦିନ୍ ପାଚେ ଜେ, ନିସ୍ତାର ପାରୁ ଆନାଡ୍, ଇଦାଂ ଏପେଙ୍ଗ୍ ପୁଚାଦେଣ୍ଟା । ଆରେ ମାନାୟ୍ ମାଜି ଜେ କୁସ୍ତ ଦୁପ୍ପୟା ଆଦେଂ କାଜିଂ ହେଲ୍ଲାଇୟ୍ କିୟାଆନାନ୍ ।”

^୩ ହେ ଝେଡାଲିଂ ମୁଡ୍, ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ ଆରି ଲକୁଡ୍ ବୁଡାଲୁର୍ କୟାପା ତରନି ମୁଡ୍, ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ତି ହାକଡିତ ରୁଣ୍ଡା ଆତାର୍, ^୪ ହେଝାର୍ ଡଗୁଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଅସ୍ତେଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ପାଟି କିତାର୍ । ^୫ ମାତର୍ ହେଝାର୍ ଇଚାର୍, “ପାରୁ ଝେଡାଲିଂ ଇଦାଂ କିନାକା ହାର୍ ଆକାୟ୍, ଇନାକିଦେଂକି ମାନାୟ୍ ଗଣ୍ଡଗଲ୍ କିଦନାର୍ ।”

ବେଡନ୍ୟାତ ଜିସୁ ସିଗ୍ ଆତାନ

(ମାର୍କ ୧୪:୩-୯; ଜହନ୍ ୧୨:୧-୮)

^୬ ଦିନେକ୍ ଜିସୁ ବେଡନିୟାତ ଗାଜା ରଗ୍ୟା ବଗ୍ କିଜି ସିମନ୍ ଇଞ୍ଜ ମାନି ଝେଡାଲିଂ, ^୭ ଝରଞ୍ଜେଲ୍ କଗଲେ ର କଣ୍ଡିତ ଦାମ୍ନି ବାସନା ଚିକାଣ୍ ଅସି ତା ତାକେ ଝାତାଡ୍ ଆରି ହେଦେଲ୍ ଚିଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ କୁଟ୍ଟି ସମୁତ ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ କାପ୍ଡାତ ଝାକ୍ତେଂ ଲାଗାତାଡ୍ । ^୮ ହେଦାଂ ହୁଡ୍ଡି ଚେଲାର୍ ରିସା ଆଜି ଇଚାର୍, “ଏଚେକ୍ ନସ୍ କିନାତା ଇନାକିଦେଂ ? ^୯ ଇ ବାସନା ଚିକାଣ୍ ବେସି ଟାକାଂତାଂ ପ୍ରୟା ଆତାମ୍ ଆରି ହେ ଦାନ୍ ଅକ୍ ତାରିଂ ଦାନ୍ ହିୟାତାମ୍ ।”

^{୧୦} ଜିସୁ ହେଦାଂ ପୁଞ୍ଜି ହେଝାରିଂ ଇଚାନ, ଇନେକିଦେଂ କଗଲେଂ କସ୍ ହିନାଦେରା ? ହେଦେଲ୍ ନା କାଜିଂ ହାର୍ କାମାୟ୍ କିନାତା । ^{୧୧} “ଅକ୍ ତ ଲକୁଡ୍ ନିତ୍ରେ ମି ହୁଦାଂ ମାନାର୍, ମତର୍ ଆନ୍ ନିତ୍ରେ ମି ହୁଦାଂ ମାନୁଙ୍ଗ୍ । ^{୧୨} ଆରେ, ନା ଦୁରେଡ୍ ମୁଟ୍ଟି କାମାୟ୍ ଲାକେ ନା ଗାଗାଡ୍ ଇ ବାସନା ଚିକାଣ୍ ଝାକ୍ତାନାତା । ^{୧୩} ଆନ୍ ନିଂ ହାଡ୍ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଝିଜୁ ପୁଡ୍ ଇମ୍ପି ବାହାତ ପା ନେକ୍ଟିକାବୁର୍

☆ ୨୭:୭ ୨୭:୭ ଲୁକ ୭:୩୭,୩୮.

ଝେନ୍‌ବାତାର୍, ହେ ବାହାତ ଇ କଗ୍‌ଲେତି ଏତୁତିଂ ତାଦାଙ୍ ଇ କାମାୟନି କାତା ପା ଇନ୍‌ୟା ଆନାତ୍ ।”

ଜିସୁଙ୍ ଆହିକିଦେଂ କାଜିଂ ଜିହୁଦାତି ରାଜି

(ମାର୍କ ୧୪:୧୦-୧୧; ଲୁକ ୨୨:୩-୬)

୧୪ ଜିସୁତି ବାରଜାଣ୍ ଚେଲାର୍ ବିତ୍ରେ ଇସ୍‌କାରିୟତିୟ୍ ଜିହୁଦା ତରନି ରକାନ୍ ଚେଲା ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ତାକେ ହାଲ୍‌ଜି ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, ୧୫ “ଜିସୁଙ୍ ଆହି କିଜି ହିଡ୍‌ତିସ୍ ନାଙ୍ ଇନାକା ହିଦ୍‌ନାଦେର୍ ?” ହେଝାର୍ ତାଙ୍ କଡେଦସ୍ ଗଟା ରୁପା ଟାକାଂ ଏଜା କିଜି ହିଡାର୍ ।

୧୬ ହେ ଦିନ୍‌ତାଂ ଜିସୁଙ୍ ହେଝାର୍ କେଇଦ ଆହିକିଦେଂ କାଜିଂ ସୁବିଦା ତେକ୍‌ତାନ୍ ।

ଚେଲାର୍ ହୁଦାଂ ଜିସୁତି ନିସ୍‌ସାର୍ ପାର୍‌ବୁ ବଜିତିନାକା

(ମାର୍କ ୧୪:୧୨-୨୧; ଲୁକ ୨୨:୭-୧୪; ୨୧-୨୩; ଜହନ୍ ୧୩:୨୧-୩୦)

୧୭ ପାଚେ ହଇଝି ରୁଚି “ପାର୍‌ବୁନି ପର୍‌ଡ୍‌ମ୍ ଦିନ୍ତ ଚେଲାର୍ ଜିସୁ ଲାହାଙ୍ ଝାଜି ଝେନ୍‌ବାତାର୍, ଆପେଂ ଇମ୍‌ଣି ବାହାତ ନି କାଜିଂ ନିସ୍‌ସାର୍ ପାର୍‌ବୁ ବଜି ଜାଲ୍‌ଦି କିନାପ୍ ଇଞ୍ଜି ନି ଇଟା ?”

୧୮ ଜିସୁ ଉତର ହିଡାନ୍, ଗାଡ୍‌ଦ ହାଲ୍‌ଜି ହେ ଆମକ ଲଗାଂ ତାଙ୍‌କେ ଇନାଟ୍, “ଗୁରୁ ଇଞ୍ଜାନ୍ନା, ହେଝାନ୍ତି ସମ୍ ଲାଗେ ଆଜି ଝାତାତେ । ହେଝାନ୍ତି ଚେଲାର୍ ଲାହାଙ୍ ମି ଇଞ୍ଜି ହେଝାନ୍ ନିସ୍‌ସାର୍ ପାର୍‌ବୁ ମାନିକିନାନ୍ ।”

୧୯ ଜିସୁ ଇନି ହିସାବରେ ଚେଲାର୍ ନିସ୍‌ସାର୍ ପାର୍‌ବୁ ବଜି ଜାଲ୍‌ଦି କିଡାର୍ ।

୨୦ ପାଚେ ମିଡ୍‌ତିଲେ ହେଝାନ୍ ବାରଜାଣ୍ ଚେଲାର୍ ଲାହାଙ୍ ଚିଞ୍ଜେଙ୍ କୁର୍‌ଚାର୍ । ୨୧ ତିନି ଝେଡାଲିଂ ଜିସୁ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ମିଙ୍ ହାଡ୍‌ପା ଇଞ୍ଜିନାଙ୍, ମି ବିତ୍ରେ ରକାନ୍ ନାଙ୍‌କେଙ୍ ସତ୍ତୁ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ କିଦ୍‌ନାନ୍ ।”

୨୨ ଚେଲାର୍ ବେସି ଦୁକ୍ ଆଜି ରକାନ୍ ପାଚେ ରକାନ୍ ଜିସୁଙ୍ ଝେନ୍‌ବାତାର୍, “ମାପୁ ହେଝାଙ୍ ଇନାକା ଆନ୍ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଇଚାନ, “ଇନେର ନା ଲାହାଙ୍ଗ ରତେ ତାଡ଼ିୟାତ ରୁଟି କ୍ଳକନାନ୍, ହେୱାନ ନାଙ୍ଗ ସତୁ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ କିଦନାନ୍ ।
 ୨୪ ସାସ୍ତରତ୍ ଇନେସ୍ ଲେକା ଆତାଡ଼ନ୍ନା ମାନାୟ୍ ମାଜି ହାକିତାଣ୍ଡ୍ ଆନାନ୍, ମାତର ଇନେର ଆହିକିନାନ୍, ତା ଦସା କେତେକ୍ କସ୍ ! ହେ ମାନାୟ୍ ଜଲମ୍ ଆଖାଦାଂ ମାଟିସ୍ ତା ପାକ୍ୟାତ ହାରା ଆତାମ୍ ।”

୨୫ ସାତୁ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ କିତି ଜିହୁଦା ନିଙ୍ଗି ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଏ ଗୁରୁ, ହେୱାଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ଆନ୍ ?”

ଜିସୁ ହେୱାନିଂ ଇଚାନ, “ଏନ୍ ଇଞ୍ଜାୟ୍‌ନ୍ନା ।”

ମାପୁ ବଜି

(ମାର୍କ ୧୩:୨୨-୨୬; ଲୁକ ୨୨:୧୪-୨୦; ୧ କରନ୍ତିୟ ୧୧:୨୩-୨୫)

୨୬ ହେୱାର ତିନି ଖେଡ଼ାଲିଂ ଜିସୁ ର ରୁଟି ଅଜି ଇସ୍‌ବରତିଂ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ହିତାନ୍ ଆରି ହେଦାଂ ତ୍ରିକ୍ତି ଚେଲାରିଂ ହିଜି ଇଚାନ,
 “ଇଦାଂ ନା ଗାଗାଡ଼୍ ।”

୨୭ ତା ପାତେ ହେୱାନ୍ ଉଣି ବାହା ଅଜି ଇସ୍‌ବରତିଂ ଜୁଞ୍ଜାର୍ କିତାନ୍ ଆରି ହେଦାଂ ଚେଲାରିଂ ହିଜି ଇଚାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝିଜାକାଦେର୍ ଇବେଣ୍ଡାଂ ଉଶାଟ୍ ।” ୨୮ “ଇଦାଂ ନା ନେତେର୍ । ମାନାୟ୍‌ତିଂ ପାପ୍ କେମା କାଜିଂ ଆନ୍ ଇମ୍‌ଣି ନେତେର୍ ଖାକ୍ତି ହିଦେଂ ହାନାଙ୍ଗା, ଇମ୍‌ଣାକା ଇସ୍‌ବର୍ ପୁନି ନିୟମ୍ ରତ୍ୟା ଆତାଡ଼ନ୍ନା । ୨୯ ମାତର୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ଇମ୍‌ଣି ଦିନ୍ ଆନ୍ ନା ବାଖାତି ରାଜିତ ମି ହୁଦାଂ ପୁନି କିଜି ଅଙ୍ଗୁର୍ ପାଡ଼ନି ରାସ୍ ଉଶାଙ୍ଗ୍, ହେ ଦିନ୍ ପାତେକ୍ ନେଞ୍ଜିତାଂ ଆନ୍ ଇଦାଂ ଇନାଖାଡ଼ାଂ ପା ଉଣ୍ଡାଙ୍ଗ୍ ।”

୩୦ ଆରେ, ହେୱାର୍ ଜୁଞ୍ଜାର୍ କେରକଣ୍ କେରତି ପାତେ ଜିଡ଼ମାଡ଼ିତ ହସି ହାଚାର୍ ।

ପିତରତି ପାତ୍ କିଞ୍ଜି ବିସ୍ତେ ଜିସୁ ଇଚାନ

(ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୩୧; ଲୁକ ୨୨:୩୧-୩୪; ଜହନ୍ ୧୩:୩୬-୩୮)

୩୧ ଇ ଖେଡ଼ାଲିଂ ଜିସୁ ହେୱାରିଂ ଇଚାନ, “ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ନାଣା ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝିଜାକାଦେର୍ ନାଙ୍ଗ୍ ପିସ୍ତି ହାନାଦେର୍ । ଇନାକିଦେଂକି ସାସ୍ତରତ୍ ଲେକାତାଡ଼ନା, ଆସେଙ୍ଗ୍ ମେଣ୍ଡା ଗଡ଼ିୟାଙ୍ଗ୍ ଅସ୍‌ତିସ୍, ଆରେ ମାନ୍

ନି ମେଣ୍ଡାଂ ଜେଡ଼େକେତେ ଆଜି ହାନିକ୍ ।” ୩୨ ☆ “ମାତର୍ ଆନ୍ ନିଙ୍ଗନି ପାଚେ ମି ଆଗେ ଗାଲିଲି ରାଜି ହାନାଂ ।”

୩୩ ପିତର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ୍, “ବିନ୍ ଲଗୁ ଓଜାକାର୍ ନିଂ ପିସ୍ତ୍ର ହାଚିସ୍ ପା ଆନ୍ ମୁଡ଼କେ ପିସ୍ତ୍ର ହାଲୁଙ୍ଗ୍ ।”

୩୪ ଜିସୁ ପିତରଂ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ହାଡ଼ପା ଇଞ୍ଜନାଙ୍ଗା, ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ନାଣା କୁଡୁ କେଡ଼ନି ଆଗେ ଏନ୍ନାଙ୍ଗ୍ ପୁନୁଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ତିନିହର୍ ପାତ କିଦୁୟ୍ ।”

୩୫ ପିତର୍ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ନି ହୁକେ ହାଦେଂ ଲାଗ୍ଦିତିସ୍ପା ଆନ୍ ଇନାଖାଡ଼ାଂ ପା ଉଡ଼ା ଆଦୁଙ୍ଗ୍ ।”

ବିନ୍ ଚେଲାର୍ ପା ଓଜାକାର୍ ହେ ଲାକେ ଇଚାର୍ ।

ଗେଡ଼ସିମନିତ ବାଡ଼ଦ୍ ଜିସୁତି ପାର୍ଥାନା

(ମାର୍କ ୧୪:୩୨-୪୨; ଲୁକ ୨୨:୩୯-୪୬)

୩୬ ତା ପାଚେ ଜିସୁ ଜାର୍ ଚେଲାର୍ ହୁକେ ଗେଡ଼ସିମନି ତରୁନି ର ବାହାତ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଆନ୍ ହେବେ ହାଲ୍ଜି ପାର୍ଥାନା କିନି ପାଚେକ୍ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇବେ କୁଚ୍ଚି ମାନାର୍ ।” ୩୭ ଆଚେ, ଜିସୁ ପିତର୍ ଆରି ଜେବ୍ଦି ରିକାର୍ ମେହିରିଂ ଅଚାନ୍ । ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ୍ ଜିସୁ ବେସି ଦୁକ୍ ବାଦାତ ବିପ୍ତ୍ର ଆଜି ମାଚାନ୍ । ୩୮ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଚାନ୍, “ଦୁକ୍ତ ନା ଖାସ୍ତି ବିପ୍ତ୍ର ଆନାତା । ଇବେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ନା ଲାହାଙ୍ଗ୍ କାଜିଂ ମାନାର୍ ।”

୩୯ ଜିସୁ ଅଲପ୍ ଦେହା ହାଲ୍ଜି ମେଦ୍ନିତ ମୁମ୍ କୁନ୍ଦି କିଜି ପାର୍ଥାନା କିତାନ୍, “ବାଞ୍ଜା ! ଜଦି ଆଦେଂ ଆନାଡ଼, ଇ ଦୁକ୍ବଗନି ଉଣି ବାହା ନା ତାଙ୍ଗ୍ ଦେହା ଅଞ୍ଜା, ମାତର୍ ନା ଇଚା ଆକାୟ୍, ନି ଇଚା ପୁରା ଆଏଡ଼ ।”

୪୦ ତା ପାଚେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଚେଲାର୍ ଲାଗାଙ୍ଗ୍ ଖାଜି ହୁଡ଼ତାନ୍, ହେଞ୍ଜାର୍ ହୁଞ୍ଜାଣ୍ଡା । ଜିସୁ ପିତରତିଂ ଇଚାନ୍, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ନା ହୁଦାଂ ରଗଣ୍ଡା କାଜିଂ ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁଦେରା ? ୪୧ ପରିକମାତ ଇନେସ୍ ଆର୍ମାର୍, ହେଦାଂ କାଜିଂ ମାନ୍ଞି ପାର୍ଥାନା କିୟାର୍ । ଇନାକିଦେଂକି ମିଦାଙ୍ଗ୍ ଜିରୁନ୍ ଇଚା, ମାତର୍ ଗାଗାଡ଼୍ ନାଦାର୍ ।”

☆ ୨୭:୩୨ ୨୭:୩୨ ମାତିତ ୨୮:୧୭.

୪୨ ଜିସୁ ଆରେ ରଗ ହାଲୁକି ପାର୍ତନା କିତାନ, ନା “ବାଞ୍ଜା ! ଜଦି ଦୁକ୍‌ବଗନି ଉଣି ବାହା ନାତାଙ୍ଗ୍ ଗୁରା ଆଦେଂ ଆଡୁୟ୍ ଆରି ନାଙ୍ଗ୍ ହେଦାଂ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ନେ ଆନାଡ୍, ନି ଇଚା ପୁରା ଆୟେଡ୍ ।” ୪୩ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଆରେ ରଗ ମାସଦି ଚେଲାରିଂ ହୁଞ୍ଜନାକା ହୁଡ୍‌ତାନ । ହେଞ୍ଜାର କାଣ୍ଡକୁ ଜେତେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍‌ଞ୍ଜାଦାଂ ମାଚାର୍ ।

୪୪ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାରିଂ ପିସ୍ତି ଅଲପ୍ ଦେହା ହାଲୁକି ତିନ୍‌ହର୍ କାଜିଂ ହେ ଲାକେ ପାର୍ତନା କିତାନ । ୪୫ ତା ପାଚେ ଚେଲାର୍ ତାକେ ଖାଜି ଇଚାନ, “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇ ପାଚେକ୍ ହୁଞ୍ଜିମାଞ୍ଜି ଜମ୍‌ନାଦେରା ? ହୁଡ୍‌ଡାଟ୍, ମାନାୟ୍ ମାଜି ପାପିର୍ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ ଆନି ସମ୍ ପା ଖାତାଡ୍ । ୪୬ ନିଂଗାଟ୍ ଆସେଙ୍ଗ୍ ହାନାସ୍ । ଇଦି ହୁଡ୍‌ଡାଟ୍, ନାଙ୍ଗ୍ ଆହିକିଦ୍‌ନି ମାନାୟ୍ ମାଜି ଏକାଞ୍ଜାତାନେ ।”

ଜିସୁ ଗାଚ୍ୟା ଆତାନ

(ମାର୍କ ୧୪:୪୩-୫୦; ଲୁକ ୨୨:୪୭-୫୩; ଜହନ୍ ୧୮:୩-୧୨)

୪୭ ହେଞ୍ଜାନ୍ କାତା ଇନିଞ୍ଜାଡାଲିଂ, ହୁଡ୍‌ଡାଟ୍, ବାରଜାଣ୍ ବିତ୍ରେ ଜିହୁଦା ତରନି ରକାନ ଆରି ହେ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବା କିନାକାର୍ ଆରି ମାନାୟାର୍‌ତି ବୁଡାଲୁର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ପକ୍ୟାତି ହେନି ଲକୁ କାଣ୍ଡା ଆରି ଚେଙ୍ଗାଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତି ଖାତାର୍ । ୪୮ ଆରେ, ହେଞ୍ଜାନିଂ ସତୁ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ କିନାକାନ ହେଞ୍ଜାରିଂ ଚର୍ଚି ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ, “ଆନ୍ ଇନେରିଂ ତଞ୍ଜନାଂ, ହେଞ୍ଜାନିଂ ନେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇଚ୍‌କାଡ୍ କିନାଦେରା । ହେଞ୍ଜାନିଂ ଆହାଟ୍ ।”

୪୯ ଆରେ, ହେଦାପ୍ରେ ଜିସୁତି ଲାଗାଂ ହାଲୁକି ଖାଜି, ଏ ଗୁରୁ ଜୁଞ୍ଜାର୍, ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ହେଞ୍ଜାନିଂ ବେସି ତଞ୍ଜାନ ।

୫୦ ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାନିଂ ଇଚାନ, “ବୟ୍, ଏନ୍ କାମାୟ୍ ବେଗି ଝିହା ।”

ଇଦାଂ ପାଚେ ହେଞ୍ଜାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତାର୍ ଆରି ଗାଚ୍‌ଚି ଅତାର୍ । ୫୧ ଆରେ ହୁଡ୍‌ଡାଟ୍, ଜିସୁ ଲାହାଙ୍ଗ୍ ମାନି ମାନାୟାର୍ ବିତ୍ରେ ରକାନ କାଣ୍ଡା ଉନ୍‌ଦି ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ ଆଡିୟାତିଂ କାଡ୍‌ତାନ । ହେଞ୍ଜାନ୍ କିତୁଲ୍ ରାସ୍ତିଲେ ନାଡ୍‌ଜି ହାଚାଡ୍ । ୫୨ ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ, “ନି କାଣ୍ଡାତିଂ ହେ କାପୁତାକେ ଇଚା । ଇନେର୍ କାଣ୍ଡା ହପ୍‌ନାର୍, ହେଞ୍ଜାର୍ କାଣ୍ଡାତ ହାନାର୍ । ୫୩ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା ପୁନ୍‌ଞ୍ଜାତାଦେଣ୍ଡା, ଆନ୍ ନା ବାଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ଗଞ୍ଜାରି କିଦେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍‌ସି, ହେଞ୍ଜାନ୍ ନା କାଜିଂ ଦାପ୍ରେ

ବାରଜାଣ୍ଟ ଟଣ୍ଡାର ବାଟା ଆଦିକ୍ ସାଗେଁ ଦୁଡ଼ରିଂ ପଲ୍ଲେତେଂ ଆଡ଼ନାନ୍ ? ୫୪ ମାତରୁ ତା ଆତିସ୍ ଇ ସବୁ ଗିଟାନାଡ଼ ଇଞ୍ଜି ସାସ୍ତରତ ଇନାକା ଲେକାମାନାଡ଼, ହେଦାଂ ପୁରା ଆନାଡ଼ ଇନେସ୍ ?”

୫୫ ☆ହେଞ୍ଜେଡ଼ାଂ ଜିସୁ ମାନାୟାରିଂ ଇଚାନ୍, ଚକ୍ସୁ ବିରୁଦ୍ଧ ହତି ଲାକେ କାଣ୍ଡା ଆରି ଟେଙ୍ଗାଙ୍ଗ୍ ତାସି ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାକା “ନାଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତେଙ୍ଗ୍ ଖାତାଦେର ? ଆନ୍ ନିତ୍ରେ ମନ୍ଦିରତ କୁଚ୍ଚି ହିକ୍ୟା ହିଜି ମାଚାଙ୍ଗ୍, ମାତରୁ ଏପେଙ୍ଗ୍ ନାଙ୍ଗ୍ ଆସ୍ତାଖାତାଦେର; ୫୬ ହେଞ୍ଜାନ୍ ଇନାକା ଆୟେଡ଼, ବେଶ୍‌ବାକ୍‌ଶାୟକିନାକାର୍ ସାସ୍ତରତ ଇନାକା ଇନାକା ଲେକିକିତାଣ୍ଡା, ହେ ସବୁ ପୁରା ଆଦେଂ କାଜିଂ ଇଦାଂ ଗିଟାତାଡ଼ନା ।”

ଏଚେକାଡ଼ଦ ଚେଲାର୍ ଓଜାକାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ପିସ୍ତ୍ର ହନ୍ତାର୍ ।

ଜିହୁଦିତ୍ ଗାଜା ବିଚାଣ୍ଡା

(ମାର୍କ ୧୪:୫୩-୬୫; ଲୁକ ୨୨:୫୪-୫୫, ୬୩-୬୧; ଜହନ୍ ୧୮:୧୩-୧୪; ୧୯:୨୪)

୫୬ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଗାଚ୍ଚାକାର୍ ହେଞ୍ଜାନ୍ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବା କିନାକାନ୍ କୟାପା ଇଞ୍ଜି ଅତାର୍ । ହେବେ ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ପ୍ରାଚିନାରୁ ରୁଣ୍ଡା ଆଜି ମାଚାର୍ । ୫୮ ପିତରୁ ଅଲପ୍ ଦେହା ମାନଞ୍ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ତେଇଁ ଡକ୍ଚି ହାଚାନ୍, ଆରେ ହେଞ୍ଜାନ୍ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବା କିନାକାନ୍ ଇଞ୍ଜି ହାକ୍ଚି ପାତେକ୍ ହାଚାନ୍ । ଇ ସବୁନି ଗଚ୍ଚନା ଇନାକା ଆନାଡ଼, ହୁଡ଼ଦେଂ କାଜିଂ ପିତରୁ ହେବେ ହେବା କାରୟାର୍ ହୁକେ କୁଚ୍ଚାନ୍ । ୫୯ ଓସ୍ତ୍ରି ବିତ୍ରେ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବା କିନାକାର୍ ଆରି ଗାଜା ସବାନି ମେମରାର୍ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ହାକି ତାଣ୍ଡ ହିଦେଂ କାଜିଂ ହେ ବିରୁଦ୍ଧ ମିଚ୍ ପାର୍ମାଣ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ସେସ୍ତା କିତାର୍ । ୬୦ ଓଜାର୍ ଲକ୍ସୁ ଜିସୁ ବିରୁଦ୍ଧ ମିଚ୍ କାତା ଇଚାର୍ । ମାତରୁ ହେ ଲାକେ ଇନାକାପା ପାର୍ମାଣ୍ ଗାଟାଖାତାର୍ । ହାରିହାରା ରିକାର୍ ନିଂଡାର୍, ୬୧ “ହେଞ୍ଜାର୍ ଇଚାର୍ ଇଞ୍ଜାନ୍ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍, ଆନ୍ ଇସ୍ତ୍ରି ମନ୍ଦିରତିଂ ତ୍ରିକ୍ଚି ତିନି ଦିନ୍ ପାଚେ ହେଦେଲିଂ ଆରେ ରଚ୍ଚେଂ ଆଡ଼ନାଂ ।”

୬୨ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ୍ ନିଙ୍ଗ୍ଜି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ଖେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଏନ୍ ଇନାକାପା ଉତରୁ ହିଉୟା ? ନି ବିରୁଦ୍ଧ ଇଞ୍ଜାର୍ ଇ ସାକି

☆ ୨୨:୫୫ ୨୭:୫୫ ଲୁକ ୧୯:୪୭; ୨୧:୩୭.

ହିନାରା, ଇଦାଂ ଇନାକା ?” ୨୩ ମାତର ଜିସୁ ପୁକ୍ ମାଚାନ । ମୁଡ୍, ମାପୁହେବାକିନାକାନ ଇଚାନ, “ଜିବୁନିଂ ଇସ୍ବର ତରଦ ଆନ୍ ଜିସୁ ପାର୍ମାଣ ହିଜି ଖେନ୍‌ବାଦନାକା, ହାଡ୍‌ପା ଇନା, ଏନ୍ ଇନାକା ଇସ୍ବତ୍ ମାଜି କ୍ରିସ୍ଟ ଇଚିସ୍ ମସିୟା ?”

୨୪ ଜିସୁ ଉତର ହିତାନ, “ଏନ୍ ଇଚାୟନା । ମାତର ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଝିଜାରିଂ ଇଞ୍ଜନାକା, ବେଗି ମାନାୟ୍ ମାଜି ସାଗେ ସାଲିକାଟାକାନ ଇସ୍ବର ବୁଦ୍‌ଣି ବାଗାଙ୍ କୁର୍ତେ ହାନାନା, ଆରେ ତାଙ୍ ସାଗେତ ବାଦାଡ୍ ଲାହାଂ ଜୁଜି ଝାନାକା ଏପେଙ୍ଗ୍ ହୁଡ୍‌ନାଦେର ।”

୨୫ ହେବେଣ୍ଟ୍ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ ଜାର ହେୟା କେଚି ଇଚାନ, “ଇଝାନ ଇସ୍ବର ନିୟା କିତାନ, ସାକିତ ମାଦାଂ ଆରେ ଇନାକା ଲଡା ? ହୁଡ୍‌ବର୍ ଦାପ୍ରେ ଇଝାନ ଇସ୍ବର ନିୟା ତ ଏପେଙ୍ଗ୍ ଝେଚାଦେର୍ । ୨୬ ଇ ବିସ୍ତେ ମିଦାଙ୍ ମାନ ଇନାକା ?”

ହେଝାର ଉତର ହିତାର, “ହେଝାନ ପାରାଣ୍ ଡାଣ୍ ପାୟାନି ବିଦି ।”

୨୭ ତା ପାଚେ ହେଝାର ଜିସୁଙ୍ ମୁମ୍‌ଦ ଏଝିଡିଂ ରୁବ୍‌ଜି ତାଙ୍ ମୁଟ୍‌କାକୁନ୍‌ତାର । କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ତାଙ୍ ଚାପ୍‌ଡା ଇଡ୍‌ଜି ଇଚାର, ୨୮ “ଏ କ୍ରିସ୍ଟ ଇଚିସ୍ ମସିୟା ! ଏନ୍ ବେଣ୍‌ବାକିଣାୟ୍ କିୟା । ଇନେର୍ ନିଂ ଇଡ୍‌ଦାତାର, ଝେଚା ତ !”

ପିତର ଜିସୁଙ୍ ପାଚି କିଝାତାନ

(ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୨୯; ଲୁକ ୨୨:୫୭-୬୨; ଜହନ୍ ୧୮:୧୫-୧୮, ୨୫)

୨୯ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାନ ବାର୍ଡ ଅହ୍‌ଣାତ ପିତର ହାକ୍‌ଡିତ କୁର୍ଚି ମାନି ଝେଡାଲିଂ ରଞ୍ଜେଲ୍ ଆଡିଏଣି ଲାଗେ ଝାଜି ଇଚାଡ୍, “ଏନ୍ ପା ଗାଲିଲିୟ ଜିସୁ ଲାହାଙ୍ ମାଚାୟ ।”

୩୦ ମାତର ପିତର ଝିଜାକାର ମୁମ୍‌ଦ ଇ କାତା ମୁନାକିଜି ଇଚାନ, “ଏନ୍ ଇନାକା ଇନାୟା, ଆନ୍ ପୁନୁଙ୍ ।”

୩୧ ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ହେଝାନ ହେ ଅହ୍‌ଣାନି ଦୁଝେର୍ କଚଣ୍‌ତ ହାଚାନ । ଆରେ ରଞ୍ଜେଲ୍ ଚାକରଣି ତାଙ୍ ହୁଡ୍‌ଜି ହେବେ ମାନି ଲକାଂ ଇଚାଡ୍, “ଇଝାନ ନାଜରିତିୟ ଜିସୁ ଲାହାଙ୍ ମାଚାନ ।”

୩୨ ପିତର ଆରେ ରଗ ମୁନାକିଜି ଇଚାନ, “ପାର୍ମାଣ୍ କିଜି ଇନାକା, ହେଝାନିଂ ଆନ୍ ପୁନୁଙ୍ ।”

୭୩ ଅଲପ୍ତ ସମୁ ପାଚେ ଲାଗେ ନିଲ୍ଲିତି ମାନି ମାନାୟାର ପିତରତି ଲାଗାଂ ଖାଜି ହେଖାନିଂ ଇଚାର, “ଏନ୍ ପା ହାଡ଼ପା ହେଖାର ବିତ୍ରେ ରକାୟ । ଇନେକିଦେଂକି ନି କାତାତାଂ ତ ପୁନ୍ୟାନାତା ।”

୭୪ ପିତର ଇଚାନ, “ପାର୍ମାଣ୍ କିଜି ଇନାଜା, ନା କାତା ହାଡ଼ପା । ଆଖିତିସ୍ ଇସ୍ବର ନାଜ୍ ଡାଣ୍ ହିଦେନ୍ ।

ହେ ମାନାୟତିଂ ଆନ୍ ପୁନୁଜ୍ । ଦାପ୍ରେ କୁଜୁ କ୍ଳେତାଡ଼ ।” ୭୫ ଆରେ ଜିସୁ ଇନାକା ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ, ପିତର ମାନ୍ତ୍ର ଏଡୁଖାତାଡ଼; “କୁଜୁ କେନି ଆଗେ ନାଜ୍ ପୁନଃଖାତାଂନା ଇଞ୍ଜି ଏନ୍ ତିନି ହର୍ କାତା ଇଞ୍ଜିନାୟ ।” ହେଖାନ ବାଡ଼ ହାଲ୍ଲଜି ବିପ୍ରି ଆଜି ଆଡ଼ବାତାନ ।

୨୭

ପିଲାତ ମୁମ୍ବଦ ଜିସୁ

(ମାର୍କ ୧୫:୧; ଲୁକ ୨୩:୧-୨; ଜହନ୍ ୧୮:୨୮-୩୨)

୧ ଆକାଡ଼ ନାଜିଂ ଉଟଲା ହାକାଡ଼େ ପ୍ରାଚିନାର ଜିସୁଜ୍ ଅସ୍ତେଜ୍ ମୁଡ଼, ମାପୁହେବାକିନାକାର ଆରି ଦରମ୍ ଗୁରୁର ତିର କିତାର ।

୨ ଆରେ ହେଖାର ତାଜ୍ ହାକଡ଼ିତ ଗାଟି ରମିୟ ସାସ୍ନି ମୁଡ଼, ନେତା ପିଲାତ ମୁଣିକା କେଇଦ ହେଲାୟ କିତାର ।

ଜିହୁଦାତି ହାକି

(ପକ୍ୟାତାକା ୧:୧୮-୧୯)

୩ ହେ ଏଚେକାଡ଼ଦ ହେଖାନିଂ ସତୁ କେଇଦ ହେଲାୟ କିତି ଜିହୁଦା ଖେଚାନ ଜେ, ଜିସୁଜ୍ ହାକି ଡାଣ୍ ବଲ୍ ଆତାଡ଼ନ୍ନା, ହେଖାନ ମାନବାଦଲାୟ କିତାନ ଆରି ମୁଡ଼, ମାପୁହେବାକିନାକାର ଆରି ବୁଡାଲୁରିଂ ତିରିସଗଟା ରୁପା ଟାକାଂ ମାସ୍ଦି ହିଜି ଇଚାନ, ୪ “ରକାନ୍ତି ଦସ୍ ହିଲ୍ଲିଞ୍ଜି ନେତେର ହେଲାୟ କିଜି ପାପ୍ କିତାଂନ୍ନା ।”

ମାତର ହେଖାର ଇଚାର, “ହେବେ ମାଦାଂ ଇନାକା ମାନାଡ଼ ? ଏନ୍ ହେଦାଂ ରୁଜାଆ ।”

୫ ଜିହୁଦା ହେଖାର ହିଡ଼ି ରୁପା ଟାକାଂ ମନ୍ଦିରତ ବିତ୍ରେ ତୁହିଜି ହାଚାନ । ପାଚେ ହେଖାନ ହାଲ୍ଲଜି ଗାଡେଲ୍ଡତ ତରି ଗାଟ୍ୟାଜି ଉଟକା ଆଜି ହାତାନ ।

^୬ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର ଟାକାଂ ରୁଣ୍ଡାୟ କିଜି ଇଚାର, ଇଦାଂ ନେତେରୁନି ଦାମ୍ । “ଇଦାଂ ମାୟିରୁନି କଟିତ ଇଚୁନି ବିଦି ହିଲୁଡ଼ ।”
^୭ ହେ ଦାନଦିଂ ଇନେସ୍ କର୍ଚ୍ଚ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ନାର, ଇ ବିସ୍ତେ ତିର କିଜି “କୁମରାଂ ବୁମି ତରୁନି ଇଚୁଟିଂ ଜମି କଡ଼ତାର । ଇଦାଂ ବିଦେସ୍ତିର ଦୁଗେର ବାହା ଲାକେ ଚିନ୍ତା ଆତାଡ଼ ।”^୮ ନଙ୍ଗ୍ ପାତେକ୍ “ହେ ବୁମିତିଂ ନେତେର ବୁମି” ଇଞ୍ଜି ଇନାରା ।

^୯ ଇ ଲାକେ ବେଣାବାକ୍ଷାୟକିନାକାନ ଜିରିମିୟ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ, ଇମ୍ପାକା “ତିରିସ୍ ରୁପା ଟାକାଂ ବେପାର କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍ପାଏଲ୍ କାଡ଼ଦେର ସମାନ କିଜି ମାଚାର ହେଦାଂ ଅତାର ।^{୧୦} କଡ଼େଦସ୍ ଗଟା ଟାକାଂତାଂ ହେଞ୍ଜାର କୁମରାଂ ବୁମି କଡ଼ତାର, ହେଞ୍ଜାର ହେ କୁମରେନ୍ ଡାବୁଙ୍ଗ୍ତାଂ କଡ଼ଜି ଅତାର ଇଦାଂ କିନି କାଜିଂ ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ମାପୁ ବଲ୍ ହିଜି ମାନଚାନ ।”

ପିଲାତ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ପରସନ୍ କିତାନ

(ମାର୍କ ୧୫:୨-୫; ଲୁକ ୨୩:୩-୫; ଜହନ୍ ୧୮:୩୩-୩୮)

^{୧୧} ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ମୁମଦ ହୁଡ଼ଜି ରମିୟ ରାଜି ପାଲି କିନି ପିଲାତ ଝେନ୍‌ବାତାନ; “ଏନ୍ ଇନାକା ଜିହୁଦିର ରାଜା?”

ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ୍ ଉତର ହିତାନ, ଆଁ “ଏନ୍ ହେଦାଂ ଇଚାୟନା ।”
^{୧୨} ଆରେ, ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର ଆରି ପ୍ରାଚିନାର ତା ବିରୁଦ୍ଧତ ତାଜିମାଚି ଦାବାତ ଉତର ହେଞ୍ଜାନ ଇନାକା ଇନ୍‌ଞ୍ଜାତାନ ।

^{୧୩} ଲାଗିଂ ପିଲାତ ତାଙ୍ଗ୍ ଇଚାନ, “ନି ବିରୁଦ୍ଧତ ହେଞ୍ଜାର୍ତି ଦାବା ଝିଜୁ ଏନ୍ ଇନାକା ଝେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁୟା?”

^{୧୪} ମାତର ଜିସୁ ତାଙ୍ଗ୍ ର କାତାନି ପାଦେକ୍ ପା ଉତର ହିଞ୍ଜାତାନ, ହେବେ ସାସନ୍‌କାରିୟା ବେସି କାବା ଆତାନ ।

ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ହାକି ତାଣ୍ଡ୍ ଆତାଡ଼

(ମାର୍କ ୧୫:୬-୧୫; ଲୁକ ୨୩:୧୩-୨୫; ଜହନ୍ ୧୮:୩୯-୧୯:୧୬)

^{୧୫} ନିସ୍ତାର ପାର୍ବୁ ଝେଡ଼ାଲିଂ ମାନାୟାର୍ତି ଇଚା ହୁକେ ରମିୟ ରାଜ୍ କିନାକାନ ଜେ ରଞ୍ଜାନିଂ ବାୟି ମାନାକାନିଂ କୁଲାସ୍ କିନି ନିତି ମାଚାଡ଼ ।
^{୧୬} ହେପାଦନା ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାର ବାରବା ତରୁନି ରଞ୍ଜାନ ଡାକ୍‌ପୁଟା ବାୟି ମାଚାନ ।
^{୧୭} ରୁଣ୍ଡାତି ମାନାୟାରିଂ ପିଲାତ ଝେନ୍‌ବାତାନ, “ଆନ୍

ଇନେରିଂ କୁଲାସ୍ କିନାଂ ଇଞ୍ଜି ମି ଇଚା ?” ବାରବାଙ୍କ କି ଜିସୁ ଇନେରିଂ କ୍ରିସ୍ଟ ଇନାର୍ । ୧୮ ପିଲାତ ହାର୍ କିଜି ପୁଞ୍ଜି ମାଚାନ୍ ଜେ ଜିହୁଦିର୍ ଆକାର୍ ଆଜି ଜିସୁଙ୍କ୍ ହେଝାନ୍ କେଇଦ ହେଲାୟ୍ କିତାଣ୍ଟା ।

୧୯ ପିଲାତ ବିଚାର୍ ବାହାତ କୁର୍ଚିମାଟି ଖେଡାଲିଂ ତା ଡକ୍ଟୁହି ର କାରୁର୍ ପକ୍ତାଡ୍, “ହେ ଦାମ୍ ମାନାୟ୍ତିଂ ଇନାକା ପା କିମା । ଝିଗା ନାଣାଲିଂ ର କେଚକଣ୍ଡ ତା କାଜିଂ ଆନ୍ ବେସି ଦୁକ୍ ପାୟା ଆତାଙ୍ଗନା ।”

୨୦ ମାତର୍ ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ଆରି ବୁଡାଲୁର୍ ବାରବାଙ୍କ୍ ଏନ୍ତେଙ୍କ୍ କାଜିଂ ଆରି ଜିସୁଙ୍କ୍ ହାକି ଡାଣ୍ ହିଦେଂ କାଜିଂ ଲକ୍ତୁରିଂ ବୁଜାୟ୍ କିତାର୍ । ୨୧ ପିଲାତ ଆରେ ରଗ ମାନାୟ୍ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ଇ ରିକାର୍ ବିତ୍ତେ ଆନ୍ ଇନେରିଂ କୁଲାସ୍ କିନାଂ ଇଞ୍ଜି ମି ଇଚା ହେଝାର୍ ଉତର୍ ହିତାର୍,”

“ବାରବାଙ୍କ୍ ।”

୨୨ ପିଲାତ ହେଝାରିଂ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ତେବେ ଇନେରିଂ କ୍ରିସ୍ଟ ଇନାର୍, ହେ ଜିସୁ କାଜିଂ ଇନାକା କିନାଂ ?”

“ତାଙ୍ଗେଙ୍କ୍ କୁସ୍ତ ଦୁପାର୍” ଇଞ୍ଜି ହେଝାର୍ କିର କିତାର୍ ।

୨୩ ପିଲାତ ଝେନ୍‌ବାତାନ୍, “ମାତର୍ ହେଝାନ୍ ଇନା ଦସ୍ କିତାନ୍‌ନ୍ନା ?”

ହେଝାର୍ ଆରେ କିର କିଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍କ୍ ଲାଗାତାର୍, “ତାଙ୍ଗେଙ୍କ୍ କୁସ୍ତ ଦୁପାର୍ ।”

୨୪ ଲାଗିଂ ପିଲାତ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ ହୁଡ୍‌ତାନ୍ ଜେ, ହେଝାନ୍ ଇନାକା କିଦେଙ୍କ୍ ଆଡୁନା, ଆଝିତିସ୍ ଆରେ ଗଣ୍‌ଗଲ୍ ଆନାତା, ହେ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ ହେଝାନ୍ ଏଲୁଂ ଅଜି ଲକ୍ତୁର୍ ମୁମ୍‌ଦ କେଇ ନୁଜ୍‌ଜି ଇଚାନ୍, “ଇ ନେତେର୍‌ତ ଆନ୍ ଦସି ଆକାୟ୍, ଏପେଙ୍କ୍ ହେଦାଂ ବୁଜାଡୁ ।”

୨୫ ଇବେ ଝିଜାର୍ ଉତର୍ ହିତାର୍, “ଜିସୁତି ନେତେର୍ ମାଙ୍ଗେଙ୍କ୍ ଆରି ମା ହିମ୍‌ଣାଙ୍କ୍ ଜପି ଆରେଡ୍ ।”

୨୬ ହାରିହାରା ପିଲାତ ବାରବାଙ୍କ୍ ମୁକ୍‌ଡାୟ୍ କିଜି ଜିସୁଙ୍କ୍ କର୍ତ୍ତା ଇଡି କିଦେଙ୍କ୍ ବଲ୍ ହିତାନ୍, ତା ପାଚେ କୁସ୍ ହାକି କିଦେଙ୍କ୍ ମେଲ୍ୟାର୍ କେଇଦ ପିସି ହିତାନ୍ ।

ମେଲ୍ୟାର ଜିସୁଙ୍କ ଗୁରୁତାର
(ମାର୍କ ୧୫:୧୭-୨୦; ଜହନ୍ ୧୯:୨-୩)

୨୭ ଇଦାଂ ପାତେ ସାସନ୍‌କିନାକାନିଂ ମେଲ୍ୟାର ଜିସୁଙ୍କ କୁଖାଡ଼ ବିତ୍ରେ ଅଜି ହାଲ୍‌ଜି ସବୁ ମେଲ୍ୟାରିଂ ହେଝାନ୍ତି ଲାଗେ ରୁଣ୍ଡାୟ କିତାର । ୨୮ ଆରେ, ହେଝାର ଜିସୁତି ଆଜି ଉନ୍‌ଦି ଅଜି ହେଝାନିଂ କାହରାତି କାଲାର ବାନି ଆଜି ଉସ୍ତି କିତାର, ୨୯ ଆରେ ଖାଡ଼ି ମୁକୁର୍ ରଚ୍ଚି ହେଝାନ୍ତି କାପଡ଼ାତ ତୁଜି କିତାର ଆରି ହେଝାନ୍ତି ବୁଜ୍‌ଣି କେଇଦ ର ନାଡ଼ା ହିତାର, ଆରେ ହେଝାନ୍ତି ମୁମ୍‌ଦ ମେଣ୍ଡାଂ କୁନ୍‌କିଜି ଇତାର, “ଏ ଜିହୁଦିତ ରାଜା ଜଝାର, ଇଦାଂ ଇଞ୍ଜି ହେଝାନିଂ ଗୁରୁତାର ।” ୩୦ ଆରେ, ହେଝାର “ହେଝାନ ଜପି ଏଞ୍ଜିତ୍ ରୁପ୍‌ତାର ଆରି ହେ ନାଡ଼ା ଅଜି ହେଝାନ୍ତି କାପଡ଼ାତ ଚାପଡ଼ା ଇଡ଼ଦେଂ ଲାଗାତାର ।” ୩୧ ଆରେ, ହେଝାର ହେଝାନିଂ ଗୁରୁତି ପାତେ ରାଜାର ଆଜି ଉନ୍‌ଦି ଅଜି ହେଝାନ୍ତି ନିଜାତ ହେନ୍ଦା ଉସ୍ତି କିତାର ଆରି ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ କୁସ୍‌ତ ଦୁପ୍‌ତେଂ ଅଜି ହାଚାର ।

ଜିସୁ କୁସ୍‌ତ ଦୁପ୍‌ତାର

(ମାର୍କ ୧୫:୨୧-୩୨; ଲୁକ ୨୩:୨୭-୪୩; ଜହନ୍ ୧୯:୧୭-୨୭)

୩୨ ହେଝାର ହନି ଖେଡ଼ାଲିଂ ସିମନ୍ ତର୍‌ଦି ରକାନ୍ କୁରିଣିୟ ବସ୍ତିନିକାନ୍ ମାନାୟତିଂ ହୁଡ଼୍‌ଜି ମେଲ୍ୟାର ଜିସୁତି କୁସ୍‌ ପିଣ୍ଡଦେଂ କାଜିଂ ଗାଗାୟ କିତାର । ୩୩ ଆରେ, ହେଝାର ଗଲ୍‌ଗତା ଇନି ତର୍ ବାହାତ, ଇତିସ୍, “ଇନେରିଂ ନିନ୍‌ାଣ୍ ବାତ ବାହା ଇଞ୍ଜି ଇନାର,” ହେବେ ଏକିସ୍, ୩୪ ହେଝାନିଂ କେନିମେହାତି ଅଙ୍ଗୁର୍ ରାସ୍ ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ ହିତାର, ମତର୍ ହେଝାନ ହେଦାଂ ଖେଣ୍ଡି ଉଣ୍ଡେଙ୍ଗ ମାନ୍ କିଖାତାନ୍ ।

୩୫ ପାତେ ହେଝାର ହେଝାନିଂ କୁସ୍‌ତ ଦୁପ୍‌ତି ହେଝାନ୍ତି ହେନ୍ଦାଙ୍ଗ ସବୁ ଦରମଗୁଲି ହୁକେ ଜାର ଜାର ବିତ୍ରେ ବାଟା କିଜି ଅତାର, ୩୬ ଆରେ ହେବେ କୁଚ୍‌ଚି ଜିସୁଙ୍କ କାସି ମାଚାର । ୩୭ ଆରେ, ହେଝାର ହେଝାନ୍ତି କାପଡ଼ାନି ଜପି ଇ ଦାବା ଆକି ଲେକିକିଜି ଡାଚ୍‌ଚାର, “ଇଝାନ ଆନାନା ଜିହୁଦିତ ରାଜା ଜିସୁ ।” ୩୮ ହେ ଏତେଝାଡ଼ାଂ ହେଝାନ୍ତି ବୁଜ୍‌ଣି ବାଗାଙ୍ଗ ରକାନ୍ ଆରି ତେବ୍‌ ବାଗାଙ୍ଗ ରକାନିଂ, ଏପେଙ୍ଗ ରିକାର ଚର୍‌କ୍‌କା ତା ହୁକେ କୁସ୍‌ତ ଦୁପ୍‌ପାତାର ।

୩୯ ଆରେ, ହେ ହାଜି ହିଜି ହାଲ୍‌ଜିମାନି ମାନାୟାର ଜାର୍ ଜାର୍ କାପ୍‌ଡା ତୁକ୍‌ଚି ହେୱାନିଂ ନିୟା କିଜି ଇଞ୍ଜେକ୍ ଲାଗାତାର୍, ^{୪୦} “ଡେ ମନ୍ଦିର୍ ତ୍ରିକ୍‌ନିଲଗୁ ଆରି ତିନି ଦିନ୍‌ତାଂ ହେଦାଂ ରଡ୍‌ନିଲଗୁ, ଏନ୍ ଏଚେକାଡ୍‌ଦ ଇସ୍‌ତ ମାଜି, ତେବେ ଜାର୍‌ତିଂ ରାକ୍ୟା କିଜି କୁସ୍‌ତାଂ ଜୁଜି ୱା ।”

^{୪୧} ମୁଡ୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ପା ହେ ଲାକେ ଦରମ୍ ଗୁରୁର୍ ଆରି ବୁଡାଲୁର୍ ହୁକେ ନିୟା କିଦେକ୍ ଲାଗାତାର୍, ^{୪୨} “ହେୱାନ ବିନ୍‌ଲଗାଂ ରାକ୍ୟା କିତାନ୍, ଜାର୍‌ତିଂ ରାକ୍ୟା କିଦେକ୍ ଆଡୁନା । ହେୱାନ ହିନା ଇସ୍‌ଏଲ୍‌ନି ରାଜା, ହେୱାନ ଇ ଦାପ୍ରେ କୁସ୍‌ତାଂ ଜୁଜି ୱାୟେନ୍, ତେବେ ଆସେକ୍ ହେୱାନ ତାକେ ପାତ୍ କିନାସ୍ । ^{୪୩} ହେୱାନ ଜାର୍‌ତିଂ ଇସ୍‌ତ ମାଜି ଇଞ୍ଜି ଇସ୍‌ର ଜପି ବାସ୍ କିନାନ୍, ତା ଆତିସ୍ ହୁଡ୍‌ନାସ୍, ଇସ୍‌ର ହେୱାନିଂ ନକ୍ ରାକ୍ୟା କିଦେକ୍ ଇତା କିନାନ୍ କି ଆକାୟ୍ ।

^{୪୪} ଆରେ, ଇମ୍‌ଣି ଚର୍କୁର୍ ହେୱାନ୍ତି ହୁକେ କୁସ୍‌ତ ଦୁପ୍ୟା ଆଜି ମାଗାର୍, ହେୱାର୍ ପା ହେୱାନିଂ ହେ ଲାକେ ନିୟା କିଦେକ୍ ଲାଗାତାର୍ ।”

ଜିସୁତି ହାକି

(ମାର୍କ ୧୫:୩୩-୪୧; ଲୁକ ୨୩:୪୪-୪୯; ଜହନ୍ ୧୯:୨୮-୩୦)

^{୪୫} ହେ ଦିନ୍ ମୁଣ୍ଡାମେଦାନ୍ ସମୁତ ବାର ଗଣ୍ଟା ତାକ୍ ତିନି ଗଣ୍ଟା ପାତେକ୍ ଦେସ୍ ଜାକ୍ ମାଜଗା ଆତାଡ୍,

^{୪୬} ମୁକାହାରେସ୍ ତିନି ଗଣ୍ଟା ୱେଡାଲିଂ ଜିସୁ ଗାଜା କାର୍‌ତାଂ ଇଚାନ୍, “ଏଲି, ଏଲି, ଲାମା ସବକ୍‌ତାନି ।” ଇଚିସ୍ “ଏ ଇସ୍‌ର, ଏ ଇସ୍‌ର, ନାଈକ୍ ଇନେକିଦେଂ ପିସ୍‌ତାୟ୍ ?”

^{୪୭} ଲାଗେ ନିଲ୍‌ଚିମାନି କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ଇଦାଂ ୱେନ୍‌ଞ୍ଜି ଇଚାର୍, “ହେୱାନ୍ ଏଲିୟତିଂ କୁକ୍‌ନାନା ।” ^{୪୮} ହେ ଦାପ୍ରେ ହେୱାର୍ ବିଡ୍ରେ ରକାନ୍ ମାନାୟ୍ ହଞ୍ଚି ହାଲ୍‌ଜି କେନିମେହା ଅଞ୍ଜୁର୍ ରାସ୍‌ତ ର ରୁଆ କୁକ୍‌ଚି ହେ ନାଡା ଚିପ୍‌ତ ଗାର୍‌ଚି ଉଣ୍ଡେକ୍ ଜିସୁ ନିପ ଲାମାୟ୍ କିତାନ୍ ।

☆ ୨୭:୪୦ ୨୭:୪୦ ମାତ୍ରିକ ୨୭:୨୧; ଜହନ୍ ୨:୧୯.

୪୯ ମାତର ଆଦେବ୍ ମାନାୟାର ଇଚାର୍, “ମାନାଟ୍, ଏଲିୟ ଇଞ୍ଜାନିଂ ରାକ୍ୟା କିଦେଙ୍ଗ୍ ଖାନାନା କି ଆକାୟ୍, ହୁଡ୍ନାସ୍ ।”

୫୦ ଜିସୁ ଆରେ ରଗ ଗାଜା କାଟ୍ତାଂ ହିରବାତାନ୍, ଆରେ ରଗ କିକିରାତିଂ ହିରବିସ୍ ଜିବୁନ୍ ପିସ୍ତାନ୍ ।

୫୧ ହେଝେଡ୍‌ଲିଂ ମନ୍ଦିରତ ଜଲ୍‌ଆନି ହେୟା ଜପିତାଂ ତାରେନ୍ ପାତେକ୍ ରି ପାଡ୍‌ଆଜି କେନ୍‌ତାଡ୍ । ମେଦ୍‌ନି ଦାଲ୍‌କାତାଡ୍, ଚେର୍‌ରାଂ ପାକାଆତିକ୍ । ୫୨ ଆରି ଦୁଗେର୍ ଜେୟା ଆଜି କେତେକ୍ ସାଦୁରତି ଗାଗାଡ୍ ଆରେରଗ ନିଙ୍ଗ୍‌ତାଡ୍ । ୫୩ ଇଞ୍ଜାର ଦୁଗେର୍‌ତାଂ ନିଙ୍ଗ୍‌ଜି ଖାତାର ଆରି ଜିସୁତି ଆରେ ନିନାକା ପାଚେ ହେଝାର ପୁଇପୁୟା ଗାଡ୍ ଜିରୁସାଲମ୍‌ତ ହାନାକାର ଆଦେବ୍ ହୁଡ୍‌ତାର ।

୫୪ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ କାସି ମାନି ମୁଡ୍‌ମେଲ୍ୟା ଆରି ମେଲ୍ୟାର ମେଦ୍‌ନି ଦାଲ୍‌କାନାକା ଆରି ବିନ୍‌ବିନ୍‌ନି ଗିଟାନାକା ହୁଡ୍‌ଜି ପାଣ୍ଡାତାର । ହେଝାର ଇଚାର୍, “ଇଝେନ୍ ହାଡ୍‌ପାଚେ ଇସ୍‌ବର୍ ମାଜି ମାଚାନ୍ ।”

୫୫ ☆ଗାଲିଲିତାଂ ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ତେକ୍‌ତି ଖାଜି, ତାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହେବା କିଜି ମାନି ହେନି କଗଲେକ୍ ଦେହା ମାନ୍‌ଞ୍ଜି ଇ ଝିଡୁ ହୁଡ୍‌ଜି ମାଚିକ୍ । ୫୬ ଇଝେକ୍ ବିତ୍ରେ ମାଚିକ୍ ମଗ୍‌ଦଲିନି ମରିୟମ୍, ଜାକୁବ୍ ଆରି ଜସେପ୍‌ତି ତେହି ମରିୟମ୍ ଆରି ଜେବ୍‌ଦିତି ଡକ୍ତି ।

ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ମୁଚ୍‌ଚାର୍

(ମାର୍କ ୧୫:୪୨-୪୭; ଲୁକ ୨୩:୫୦-୫୬; ଜହନ୍ ୧୯:୩୮-୪୨)

୫୭ ମିଡ୍‌କାହାରେସ୍ ହାରାମାତିୟାନି ବସିନି ଜସେପ୍ ଇନି ରକାନ୍ ମାଜାନ୍ ଲଗୁ ଖାଜି ଏକାଞ୍ଜାତାନ୍ । ହେଝାନ୍ ଜିସୁତି ଚେଲ୍‌ଆଜି ମାଚାନ୍ । ୫୮ ହେଝାନ୍ ପିଲାତଂ ବେଟା ଆଜି ଜିସୁତି ହାତି ଗାଗାଡ୍‌ତିଂ ଅଦେଂ କାଜିଂ ଲଞ୍ଜାଡ୍ ଏନ୍ତାନ୍ ଲାଗିଂ ପିଲାତ ଜିସୁତି ହାତି ଗାଗାଡ୍ ହିଦେଂ । ୫୯ ପିଲାତ ଲଞ୍ଜାଡ୍ ହିତିଲେ ଜସେପ୍ ଜିସୁତି ଗାଗାଡ୍‌ତିଂ ଆଜି ହାଲ୍‌ଜି ର ସକର୍ କଞ୍ଜାଣ୍ ହେୟା କାଦ୍ୟାତ ହୁର୍ପାତାନ୍ ଆରି ୬୦ ତା ଜାର୍ କାଜିଂ କାଲ୍‌ଦ କାଚ୍ ମାଚି ର ପୁନି ଦୁଗେର୍‌ତ ହେଝାନିଂ ଇଡ୍‌ତାର ଆରି ଦୁଗେର୍ ଦୁଝେର୍ ର ଗାଜା କାଲ୍ ପାଡ୍‌କ୍‌ତି ହାଚାର୍ ।

☆ ୨୭:୫୫ ୨୭:୫୫ ଲୁକ ୮:୨,୩.

୨୧ ମଗ୍ଦଲିନି ମରିୟମ୍ ଆରି ବିନ୍ ମରିୟମ୍ ହେବେ ଦୁଗେରତ ମୁମ୍ କିଜି କୁଡ଼ି ମାତିକ୍ ।

ଦୁଗେରନି ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାର

୨୨ ହେ ଆକାଡ଼ ନାଜିଂ ଇତିସ୍ ଜମ୍‌ନି ନାଜିଂ ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ଆରି ପାରୁସିର୍ ପିଲାତଂ ଲାଗେ ବେଟାଆଜି ଇତାର୍, ୨୩ ☆“ମାପୁ ମାଦାଂ ଏତୁ ମାନାଡ଼, ହେ ମିର୍‌ଖା ଜିଜି ମାନିହିଂ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍ ‘ତିନି ଦିନ୍ ପାଚେ ଆନ୍ ଆରେ ନିଙ୍‌ନାଙ୍ଗ୍ ।’ ୨୪ ଲାଗିଂ ତିନି ଦିନ୍ ପାଚେକ୍ ହେ ଦୁଗେର କାଜିଂ ମାଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାରିଂ ବାଟିକିଜି ବଲ୍ଲ ହିଆ, ଆଞ୍ଜିତିସ୍ ତା ଚେଲାର୍ ତା ଗାଗାଡ଼ତିଂ ଚରି କିଜି ଅଜି, ହେଖାନ୍ ଜିଜି ନିଙ୍‌ତାନ୍ନା ଇଞ୍ଜି ଇଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ଆଡୁର୍ । ହେଖାଡ଼ତି ଇ ମିର୍ କାତା ଆଗେତାଂ ଆଦିକ୍ ସବୁତାଂ ବାନ୍‌ଧା ଆନାଡ଼ ।”

୨୫ ପିଲାତ ଉତର୍ ହିତାନ୍, “ର କୁଦା ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାରିଂ ଅହାଡ଼ ଆରି ହେ ଦୁଗେରତିଂ ଇନେସ୍ କିଜି ପା ହାର୍ ଇଟ୍‌ନାଦେର୍ ।”

୨୬ ହେଖାର୍ ହାଲ୍‌ଜି ଦୁଗେରତିଂ ଜାଗ୍ରତ୍ କିଦେଙ୍ଗ୍ ଇଞ୍ଜି ଜାଲ୍‌ଦି କିତାର୍ । ହେ ମୁମ୍‌ଦଂ ଗେସ୍‌ତି ଇଡ଼ଜି ମାତି କାଲ୍ ଜପି ତିନ୍ ଇଡ଼ଜି କାନି କାଜିଂ ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାରିଂ ଇଡ଼ତାର୍ ।

୨୮

ଜିସୁ ଆରେ ନିଂନାକା

(ମାର୍କ ୧୬:୧-୧୦; ଲୁକ ୨୪:୧-୧୨; ଜହନ୍ ୨୦:୧-୧୦)

୧ ଜମ୍‌ନିବାର୍ ଝିସ୍ତ୍ର ପାଚେ ସାଡ଼ଦିନି ପର୍‌ତୁମ୍ ନାଜିଂ ଉଟ୍‌ଲା ହାକାଡ଼େ ମଗ୍‌ଦଲିନି ମରିୟମ୍ ଆରି ବିନ୍ ମରିୟମ୍ ଦୁଗେର ହୁଡ଼ଦେଂ ହାତିକ୍ । ୨ ହେ ସମୁତ ବେସି ମେଦ୍‌ନିଦାଲ୍‌କାତାଡ଼, ଇନାକିଦେଂକି ମାପୁଡ଼ି ରଖାନ୍ ଦୁଡ଼ ସାଗେତାଂ ଜୁଜି ଖାଜି ହେ ଦୁଗେର ରଚ୍‌ତିମାତି କାଲ୍ ଗୁଡ଼ତି ତା ଜପି କୁଡ଼ତାନ୍ । ୩ ହେଖାନ୍ତି ମୁମ୍ ବିଜ୍‌ଲି ଲାକେ ଅଜଡ଼୍ ମାଚାଡ଼ ଆରି ହେଖାନ୍ତି ହେନ୍ଦା ଆଞ୍ଜିଗା ଲାକେ ତିନିଜି ମାଚାଡ଼ । ୪ ଆରେ ଦୁଡ଼ତିଂ ହୁଡ଼ଜି ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାର୍ ପାଣ୍ଡୁତିଂ ତ୍ରିଗ୍‌ତାର୍ ଆରି ହାତି ଲାକେ ଆଡ଼ାର୍ ।

☆ ୨୭:୨୩ ୨୭:୨୩ ମାତ୍ରିକ ୧୬:୨୧; ୧୭:୨୩; ୨୦:୧୯; ମାର୍କ ୮:୩୧; ୯:୩୧; ୧୦:୩୩,୩୪; ଲୁକ ୯:୨୨; ୧୮:୩୧-୩୩.

୫ ସାଗେ ଦୁଡ଼ ହେ କଗ୍ଲେକାଂ ଇଚାନ, “ପାଣ୍ଡାମାଟ୍ ।” ଆନ୍ ପୁନାଙ୍ଗ, ଏପେଙ୍ଗ୍ କୁସ୍ତ ହାତି ଜିସୁଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ଦେଂ ଖାତାଦେଣ୍ଡା ।^୬ ହେଖାନ ଇବେ ହିଲୁନ୍ । ହେଖାନ ଇନେସ୍ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ, ହେ ଲାକେ ନିଂତାନା । ଖାତ, ତା ହାତି ମାଡ଼ା ଇମେତାକେ ଇଡ଼ଜି ମାଚାର୍, ହେ ବାହା ହୁଡ଼ାଟ୍ ।^୭ “ବେଗି ହାଲ୍ଲଜି ତା ଚେଲାହିରିଂ ଖେଚାଟ୍, ‘ହେଖାନ ଆରେ ନିଙ୍ଗତାନା ଆରି ମି ଆଗେ ହେଖାନ ଗାଲିଲିତ ହାଚାନନା । ହେବେ ଏପେଙ୍ଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ନାଦେର୍ ।’ ଆନ୍ ଇନାକା ଇଞ୍ଜାଙ୍ଗ୍ ହେଦାଂ ମାନ୍ତ ଇଚାଟ୍ ।”

୮ ଇଦାଂ ଖେନଞ୍ଜି ହେଖେକ୍ ବେଗି ଦୁଗେର୍ ପିସ୍ତି ଚେଲାଟ୍ ତାକେ କାରୁର୍ ହିଦେଂ ହଡ଼ିକ୍ । ପାଣ୍ଡା ଆଜି ପା, ହେଖେକ୍ ମାନ୍ତ ବେସି ଖାର୍ଯ୍ୟା ଆଜି ମାଟିକ୍ ।

୯ ଆରେ ହୁଡ଼ାଟ୍, ଜିସୁ ହେଖାରିଂ ତ୍ରିପ୍କୁ ବେଟାଆଜି ଇଚାନ, “ମିଦାଙ୍ଗ୍ ସୁସ୍ତା ଆୟେଟ୍ । ହେଖାର୍ ତା ଲାଗେ ଖାଜି ତା ପାନା ଆସି ଜଖାର୍ କିତାର୍ ।”^{୧୦} ଜିସୁ ହେଖାରିଂ ଇଚାନ, “ପାଣ୍ଡାମାଟ୍ ନା ଚଣ୍ଡାରିଂ ଖେଚାଟ୍, ହେଖାର୍ ଗାଲିଲିତ ହାଲେର୍ । ହେବେ ନାଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼ଦାନାର୍ ।”

ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାର୍ ଖେଚନାକା ବିସ୍ତେ

^{୧୧} କଗ୍ଲେକ୍ ହାଲ୍ଲଜି ମାନି ଖେଡ଼ାଲିଂ, ହୁଡ଼ାଟ୍, ଜାଗ୍‌ଖାଡ଼ାର୍ କୁଦା ବିତ୍ରେତାଂ କେତେକ୍ ଜାଣ୍ ଗାଡ଼ଦ୍ ହାଲ୍ଲଜି ହେ ଖିଲୁ ଗଟ୍‌ଶାନି କାତା ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାରିଂ ଖେଚପାତାର୍ ।^{୧୨} ମୁଡ଼୍ ମାପୁହେବାକିନାକାର୍ ବୁଡ଼ାଲୁର୍ ହୁକେ ରୁଣ୍ଡା ଆଜି ଗାଣ୍ଡୁ କିତି ପାଚେ ହେ ମେଲ୍ୟାରିଂ ବେସି ଟାକାଂ ହିଜି ଇଚାର୍,^{୧୩} “ଏପେଙ୍ଗ୍ ଇନାଟ୍, ଆପେଂ ହୁଞ୍ଜିମାଟି ଖେଡ଼ାଲିଂ ତା ଚେଲାହିର୍ ନାଣା ଖାଜି ହେଖାନିଂ ଚରି କିଜି ଅତାର୍ ।^{୧୪} ଆରେ ଜଦି ସାସନ୍ କାର୍ଯ୍ୟା ଇ କାତା ଖେନାନ୍ ଆପେଂ ତାଙ୍ଗ୍ ବୁଜାୟ୍ କିନାପ୍ ଜେ ନି ଦସ୍ ବିଚ୍‌କୁଲ୍ ଆକାୟ୍ । ଇ ବିସ୍ତେ ବିପ୍ତି ଆମା ।”

^{୧୫} ମେଲ୍ୟାର୍ ଟାକାଂ ଅଜି ହେଖାରିଂ ଇଞ୍ଜିମାଟି ସମାନ୍ କାମାୟ୍ କିତାର୍ । ହେଖାର୍ ହେ ଖେଡ଼ାଲିଂ ଇନାକା ଇଚାର୍, ଜିହୁଦିର୍ ନେଞ୍ଜେଙ୍ଗ୍ ପାଚେକ୍ ହେ କାତା ସୁଣାୟ୍ କିନାରା ।

ଚେଲାରୀଂ ଜିସୁ ଚଞ୍ଜ୍ୟା ଆତାନ୍

(ମାର୍କ ୧୭:୧୪-୧୮; ଲୁକ ୨୪:୩୭-୪୯; ଜହନ୍ ୨୦:୧୯-୨୩;
ପକ୍ୟାତାକା ୧:୭-୮)

୧୭ ☆ମାତର୍ ଏଗାର ଜାଣ୍ ଚେଲାର୍ ଆଗେ ଗାଲିଲିତ ହାଲ୍ଜି, ଜିସୁ
ଇମ୍ଣି ମାଡ଼ି ବିସ୍ତେ ହାଲ୍ଜି ହେଞ୍ଜାରିଂ ଇଞ୍ଜି ମାଚାନ୍, ହେ ମାଡ଼ିତ
ହାଚାର । ୧୭ ଆରେ, ହେଞ୍ଜାର୍ ତାଙ୍ଗ୍ ହୁଡ଼୍ଜି ଜଞ୍ଜାର୍ କିତାର୍, ମତର୍
ଇନେର୍ ଇନେର୍ ପାତର୍ କିଞ୍ଜାତାର୍ । ୧୮ ଆରେ, ଜିସୁ ହେଞ୍ଜାର୍ ଲାଗେ
ଞ୍ଜାଜି ବେଣ୍ କିଜି ଇଚାନ୍, “ସାଗେ ଆରି ପୁତର୍ ନି ଞ୍ଜିଜୁ ଆଦିକାର୍
ନାଙ୍ଗ୍ ହିଦ୍ୟାତାଡ଼୍ନା । ୧୯ ☆ଲାଗିଂ, ଏପେଙ୍ଗ୍ ହାଲ୍ଜି ସବୁ ଜାତିନି
ମାନାୟାରିଂ ବାଞ୍ଜା, ମାଜି, ଆରି ପୁଇପୁୟା ଜିବୁନ୍ ତରଦାଂ ବାପ୍ରିସିମ୍
ହିୟାଟ୍, ୨୦ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗ୍ ଇମ୍ଣି ଇମ୍ଣି ବଲ୍ ହିଡ଼୍ନା, ହେ ସବୁ ମାନି
କିଦେଙ୍ଗ୍ ହିକ୍ୟା ହିଜି ଆରି ମାନ୍ତ ଇଟାଟ୍, ଜୁଗ୍ସେସ୍ ପାତେକ୍ ନିତ୍ରେ
ତାଈନାଡ଼୍ ଆନ୍ ମିଙ୍ଗେଙ୍ଗ୍ ହାଙ୍ଗ୍ ହାଙ୍ଗ୍ ମାନାଂ ।”

☆ ୨୮:୧୭ ୨୮:୧୭ ମାତ୍ରିକ ୨୭:୩୨; ମାର୍କ ୧୪:୨୮.

☆ ୨୮:୧୯ ୨୮:୧୯ ପକ୍ୟାତାକା

୧:୮.

ସତ୍ ବଚନ୍
The New Testament in the Pengo language of India:
ସତ୍ ବଚନ୍

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Pengu (Pengo)

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ ବଚନ୍
ପୁନି ନିର୍ମାଣ , 2020

The New Testament in Pengo Language.

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-13

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 21 Feb 2024 from source files dated 14 Apr 2023

347138c8-2363-58d9-a1b0-0259691b7d43