

ଯୋହନ ଲିଖିତ ସୁସମାଚାର ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଜହନ୍ ବଇ ବିସୟରେ ଉଠଡ଼ିକ୍ରିଗ୍ ସାମୁଆଁ

ଜିସୁ କ୍ରିସ୍ଟୁନେ ଜିବନ୍‌କେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ନୁଆଁ ନିଅମନେ ଅକ୍ଲିଗ୍ ବଇ ବିଡ୍ରେବାନ୍ ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ । ଆଡେନ୍ ସାପାକେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାକେ । ଜାନେ ଅରତ “ନିମାଣ୍ଡା କବର୍ ।” ଆଡେନ୍‌ଇ ଜିସୁ ଗୁଏକ୍ରେ ଇଡିଙ୍ଗ ମାତିଉ ମାରକ ଲୁକ୍ ଆରି ଜହନ୍ ଗୁଆର ବକେ । ଜହନ୍ ଗୁଆରକ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ କ୍ରିସ୍ଟୁ ଜନମେରେ ୯୦ ମୁଆଁ ଇଡିଙ୍ଗ ପ୍ରେରିଡ୍ ଜହନ୍ ଗୁଆରବକେ । ଏଲେଡିଗ୍ ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନେ ଗୁଆରକ୍ରେ ଜହନ୍ ଡାଗରେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ଗୁଆର ଆବକେ ଶୁ ମାତର ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ଗୁଆରକ୍ରେ ସେଲି ୧ ଜହନ୍, ୨ ଜହନ୍ ଆରି ୩ ଜହନ୍ ଏଡେ ସମାନ୍ । ଉଡି ବାଞ୍ଜିର୍ ଗୁଆରକ୍ରେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗମ୍ୟାକେ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଏପିସିୟବାନ୍ ଗୁଆର ବ ଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ଆଡେନ୍ କେଲା ଜହନ୍ ଏପିସିୟନିଆ ବାସା ଲେଃଗେ ।

ଜହନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାଃକେ “ଜିସୁ ଆଃ କ୍ରିସ୍ଟୁ ଜିବନ୍ ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗଡେ ।” ଜହନ୍ ୨୦:୩୧ ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍‌ସା ରେମୁଆଁଇଁକେ ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗନେ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକ୍ରେ ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ମ୍ଲା ଉଦେସ୍ । ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗନେବାନ୍ ଜେ ତିରକମ୍ ଜିବନ୍ ବାନେୟାଏ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଜିହୁଦି ଆରି ଜିହୁଦି ମ୍ୟାୟା ନ୍‌ସା ଗୁଆର ବଆରକେ । ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ଜିସୁନେ ଉଃସ୍ତା ଆନ୍‌ଡାରରେ ମେଁନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ ଜବର୍ ଦିଆନ୍ ବିବ ଆରକେ । ଜିସୁନେ ତୁବନ୍ ଆରି ବାଲିଲନିଆ ମେଁନେ ପରିକ୍ୟା ରକମ୍ ମ୍ଲା ଗର୍ନାଇଁନେ ବିସୟରେ ଜହନ୍ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଆଗୁଆରକେ ଶୁ । ଏନ୍ ନିମାଣ୍ଡା

ସାମୁଆଁ ବିନ୍ ଔକ୍ଲିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ବିନ୍ ।

ସାସ୍ତ୍ର ବିତ୍ତେ ଲେଃକେ ସାମୁଆଁଇଂ

- ୧. ନିମାଣ୍ଡା ସାମୁଆଁନେ ଆରାମ୍ । ୧:୧-୧୮
- ୨. ଜିସୁନେ ଉଡ଼ି ଇରିଆତୁଗ୍ କାମଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ । ୧:୧୯; ୧୨:୫୦
- ୩. ଜିସୁନେ ଜିବନ୍ ଗୁଏନେ ଆରି ମ୍ପୁନେ ପରତୁମ୍ । ୧୩:୧; ୨୦:୩୧
- ୪. ଜିସୁନେ ତଡ଼ିଆନେ ଆରି ସାରାସାରିକେଲା ଦର୍ସନ୍ ବିଃନେ । ୨୧:୧-୨୫

ମ୍ପୁକ୍ଲେ ବ୍ଲାଲିର୍

୧ ଅଃସେବାନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଲେଃଗେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଇସ୍ପର୍ ଏତେ ଲେଃଗେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆରି ଇସ୍ପର୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆରକେ ।

୨ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଃସେବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ ଏତେ ଲେଃଗେ ।

୩ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ନେ ସାପା ଆରେ ବକେ । ମେଁ ବାନ୍ ମେଃଡିଗ୍ ଆରେ ଆବକେ ଶୁ ।

୪ ମେଁନ୍ନିଆ ପାରାନ୍ ଲେଃଗେ ଆରି ଆତେନ୍ ଜିବନ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ତାରାସ୍ ।

୫ ଆତେନ୍ ତାରାସ୍ ତାଙ୍ଗ୍‌କିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ତାରକିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ତାଙ୍ଗ୍‌କିଗ୍ ଆମେ ଗ୍ରାଅନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ।

୬ ଏନ୍ ତାରାସ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଃନ୍‌ସା ଜହନ୍ ମିକ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଇସ୍ପର୍ ବେବଗେ ।

୭ ସାପା ଜାତିନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ତିରକମ୍ ସଡ଼ ମାନେଃଆରଏ ଆତେନ୍‌ସା ଜହନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ ।

୮ ଜହନ୍ ନିଜେ ଆତେନ୍ ତାରାସ୍ ଆଲେଃଗେ ମାତର୍ ତାରାସ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଃନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ ।

୯ ଆଣ୍ଡିନେ ସଡ଼ ତାରାସ୍ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂକେ ତାରକିଗ୍ ବିଏ ମେଁ ମଞ୍ଚପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ।

୧୦ ଆତେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ମଞ୍ଚପୁର୍‌ନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ଆରି ମଞ୍ଚପୁର୍ ମେଁନେ ବାନ୍ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ତେଲାଡିଗ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆମେକେ ଆସାମୁଆଁକେ ଶୁ ।

☆ ୧:୬ ମାଡିଉ ୩:୧; ମାରକ ୧:୪; ଲୁକ ୩:୧,୨.

୧୧ ମେଁ ମେଁନେ ନିଜେନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗକେ ତେଲାଡିଗ୍ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ନିଜେନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଗ୍ରାଅନ୍ ଆଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ ।

୧୨ ମାତର୍ ଉଡି ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ଗ୍ରାଅନ୍ ଡିଙ୍ଗତେ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗକେ ଆମେଇଂକେ ମେଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଙ୍ଗତେ ଡିଙ୍ଗନେ ଅଦିକାର ବିକେ ।

୧୩ ମେଇଂ ମିଆଁ ବାନ୍ ଗାଗ୍ଡେନେ ଇକ୍ତାବାନ୍ ବାରି ରେମୁଆଁନେ ଇକ୍ତାବାନ୍ ଜନମ୍ ଆଡିଙ୍ଗଆରକେ ଶୁ ମାତର୍ ନିଜେ ଇସ୍ପର୍ନେ ବାନ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଆରକେ ।

୧୪ ଆତେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ରେମୁଆଁ ଗାଗ୍ଡେ ସାଚେ ନେନେ ଏତେ ବୁଆ ଡିଙ୍ଗକେ । ମେଁ ଲିବିସ ଆରି ସଡ୍ ବାବ୍ରେ ଲେଃକେ । ଇସ୍ପର୍ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଃ ଗଡେଅ ସୁଗୁଆ ମେଁ ଆଣ୍ଟିନେ ଇରିଆଡୁଗ୍ ମଇମା ବାଲେଃକେ ଆତେନ୍ ନେ ନେକେକେ ।

୧୫ ଜହନ୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଚେ କିରଚେ ବାଲିର୍କେ “ଜା ନେଙ୍ଗନେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ବାନ୍ ମ୍ବା ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ଜନମ୍ ସେନ୍ଦୁଗ୍ ଲେଃଗେ ଜାଣ୍ଟେନେ ସାମୁଆଁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ମୁଗେ ଆକେନ୍ କ୍ଳେ ।

୧୬ ମେଁନେ ଲିବିସଃ ବାନ୍ ନେ ସାପାରେ ଆସିର୍ବାଦ୍ ବାନେଲେଃକେ ଆରି ନେ ଆସିର୍ବାଦ୍ ଆଡାଡା ଆସିର୍ବାଦ୍ ବାନେଲେଃକେ ।

୧୭ ଇସ୍ପର୍ ନୋଶାନେ ବାନ୍ ନିୟମ୍ ବିଃକେ । ମାତର୍ ଜିସୁ କିସ୍ଟନେ ବାନ୍ ଲିବିସ ଆରି ସଡ୍ ମଞ୍ଚ୍ପୁର୍ନିଆ ପାଙ୍ଗଲେକେ ।

୧୮ ଜା ଅଃନା ଇସ୍ପର୍କେ ଆକେକେ ଶୁ । ଆବାନେ ବୁଲୁନ୍ନିଆ ଲେଃକ୍ଳେ ମେଁନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆଃ ଉଙ୍ଗତେ ଆମେକେ ଆଃନା ବକେ ।”

**ଶ୍ରୀଆଃଦିକ୍ୟା ବିଃଶ୍ରେ ଜହନ୍ନେ ବ୍ଲାଲିର୍
(ମାଡିଡ ୩:୧-୧୨; ମାରୁକ ୧:୧-୮; ଲୁକ୍ ୩:୧-୧୮)**

୧୯ ଯିରୁଶାଲାମ୍ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଂ ଉଡି ଦରମ୍ ପୁଜାରି ଆରି ଲେବୀୟଇଂକେ ଜହନ୍ନେ ଡାଗ୍ରା ବେଆରକେ “ନାଁ ଜାଣ୍ଟେ ?” ଡାଗ୍ଟେ ସାଲିଆକୁ ନ୍ସା ବେକେ ।

୨୦ ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଉତର୍ ବିଃନସା ମେଁନେ ମାରୁଡିଚେ ଜହନ୍ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ଆମ୍ୟାବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ କିସ୍ଟ ଶୁ ?”

୨୧ ଜିହୁଦିଇଂ ଆରି ଜହନ୍‌କେ ସାଲିଆକୁଆକେ “ତେଲା ନାଁ ଜାଣ୍ଠେ ? ନାଁ ମେଃନେ ଏଲୀୟ ?”

ଜହନ୍ ବାଲିରକେ “ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଲିୟ ଶୁ ।”

“ନାଁ ମେଃନେ ଆତେନ୍ ବାବବାଦି ।”

ଜହନ୍ ବାଲିରକେ ।

ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ବବିସଡ଼ ବକ୍ତା ଶୁ ।

୨୨ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିଉଦୀଇଂ ଜହନ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ, “ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ଡିରକମ୍ ଉତରୁ ବିଃନେୟାଏ ଆକେନ୍‌ସା ନା ଜାଣ୍ଠେ ? ନାନେ ନିଜରୁ ବିସୟରେ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୩ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଂକେ ଯିଶାଇୟ ବାବବାଦି ଡିରକମ୍ ବାଲିରବକେ

“ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବାଲିଲନ୍ଦିଆ ଖାସାର ଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ମୁଇଂଜାନେ ସାମୁଆଁ

ମାପୁ ନସା ଗାଲି ତିଆର ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା; ମେଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗାଲି ସିଦା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

୨୪ ଆରି ଫାରୁଶୀଇଂ ବେବକ୍ଲେ ବ୍ଲାଲିର ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜହନ୍‌କେ ବାଲିରଆକେ ।

୨୫ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ, ନା ଜଦି କିସଟ ବା ଏଲୀୟ ବା ଆତେନ୍ ବାବବାଦି ଶୁ, ତେଲା ମେଁନ୍‌ସା ନା ଦିକ୍ୟା ବିନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?

୨୬ ଜହନ୍ ଆମେଇଂକେ ଉତରୁ ବିକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆନ୍ଦିଆ ତୁବନ୍ ବିଶ୍ରିଂକେ । ଜାଣ୍ଠେକେ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ, ମେଁ ପେଇଂନେ ବିଡ୍ରେ ଲେଃକେ ।

୨୭ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁନେ ଜୁଡା ତୁତଃନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସକଡ଼ ଶୁ ।

୨୮ ଜହନ୍ ଶ୍ରିଆଃଦିକ୍ୟା ବିଃଡ଼ିଂକ୍ଲେ ଜର୍ଦନ୍ ଲଣ୍ଡିଆନେ ଇନୁମେତା ନେ ବେଥନୀ ନ୍ଦିଆ ଏନ୍ ସାପା ଗର୍ନା ଗଟେଝେକେ ।

ଇସପରନେ ଉଂମେଣ୍ଡା

୨୯ ତେନ୍ ଞଡ଼େ ଜିସୁକେ ମେଁ ପାକା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କେଚେ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏ କେଲା ଇସପରନେ ଉଂମେଣ୍ଡା ଜା ମଞ୍ଚୁପୁରନେ ପାପ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଚେ ତୁଂଝେ ମ୍ୟାକେ ।

୩୦ ମାତର ଆକ୍‌ମେକେ କେତେ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ ମ୍ବା ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ଲେଃକେ ।

୩୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ଅଃସେ ଆଃ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ଡ୍ରାଗ୍ଲା ମେଁ ଡିରକମ୍ ଇଶ୍ଟାୟେଲ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଡାଗ୍ଲା ମ୍ୟା ଆଃରେ ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଶୁଆଃନ୍ନିଆ ଦିକ୍ୟା ବିଃନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍ କ୍ଲେଃକେ ।”

୩୨ ଜହନ୍ ସାକି ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “କୁକୁରୟାଃ ରକମ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା କିତଂବାନ୍ ଜାର୍‌ଚେ ମେଁନେ ଆଡାଡ୍ରା କକ୍ଲେ ନେଙ୍ଗ୍ କ୍ଲେକେ ।

୩୩ ତେଲାଡିଗ୍ ଏନ୍ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ଡାଗ୍‌ଚେ ଆଡେନ୍ ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟା ନ୍ନାଲେଃଗେ ଶୁ ମାତର ଶୁଆଃ ଦିକ୍ୟା ବିଃନ୍‌ସା ମୁଃଡି ଇସ୍‌ପର ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକେ, ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆମ୍ୟାଆରକେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆମ୍ବା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁନେ ଆଡାଡ୍ରା ଜାର୍‌ଚେ କନେ ପେ ପେକେଏ, ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାରେ ଜା ଦିକ୍ୟା ବିଃଏ, ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଡିକ୍ଲେ ଆଡେନ୍ ରେମୁଆଁ ।

୩୪ ଏନ୍ ଗର୍‌ନା ନେଙ୍ଗ୍ କେଲ୍‌କେ ତେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶୁଙ୍ଗ୍‌କେ, ମେଁ ଡିଂଡିକ୍ଲେ ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ।”

ଜିସୁନେ ପରଡୁମ୍ ସିସ୍‌ଇଁ

୩୫ ତେଲା ଆର୍‌ମୁଇଁ ଦିନା ଆର୍‌ମୁଇଁତର ଜହନ୍ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ବାନ୍ ମ୍ବାୟା ଆଃଡେ ଡୁଆଁ ଲେଃଆରଗେ ।

୩୬ ଆଡେନ୍ ଗାଲି ଜିସୁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କେତେ ଜହନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “କେଲାପା ଇସ୍‌ପରନେ ଉଂମେଶ୍ଟା ।”

୩୭ ଆଡେନ୍ ମ୍ବାୟା ସିସ୍ ଜହନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଆରକେ ।

୩୮ ଜିସୁ ପ୍ଲେଗ୍ କେତେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ପେଇଁ ମେଁନେ ତୁର୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?” ମେଇଁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ “ରାବି ଅର୍ଡାଡ୍ ଗୁରୁ ନା ଆଶ୍ଟିଅରିଆ ଲେଃନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୩୯ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲାପା ପେକେଏ ଆଡ୍‌ବା ସିସ୍‌ଇଁ ଝେଚେ ଜିସୁନେ ବାସା ମ୍ୟାଃକ୍ଲେ ଡୁଆଁ କେଆରକେ ଆରି ଆଡେନ୍ ସ୍ଥି ଜିସୁନେ ସଙ୍ଗେ ଲେଃଆରକେ; ଆଡେନ୍ ବେଲା ମିଡିଗ୍ ଅଁକ୍ଲିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ।

୪୦ ଆକେନ୍ ମ୍ବାୟା ଜହନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍ ଆରଗେ ମେଁଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିତ୍ତେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶିମୋନ ପିତର୍‌ନେ ବୟାଁ ଆହିୟ ଲେଃଗେ ।

୪୧ ଆହିୟ ସେନୁଗ୍ ମେଁନେ ବୟାଁଣ୍ଡେ ଶିମୋନେ ତାଗ୍ରା ଝେଗେ ଆହିୟ ଶିମୋନକେ ବାଲିରକେ ନେ ସାପାରେ* ମସୀହାକେ ନେକେକେ । ମସୀହାନେ ଅର୍ଡ କିସଟ ।

୪୨ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆହିୟ ଶିମୋନକେ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ତୁଂପାଙ୍ଗକେ ଜିସୁ ଆମେକେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନା ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ଶିମୋନ ଆନାକେ କେମ୍ପା ତାଗ୍‌ଚେ ମ୍ବିରେ ଝା ଆର୍‌ଏ ।” କେମ୍ପା ସବ୍‌ଦନେ ଅର୍‌ତ ପିତର ବା “ବ୍ବି ।”

ପିଲିପ୍ ଆରି ନିଥନିୟେଲ

୪୩ ଆରି ମୁଇଂଦିନା ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଝିଗ୍ ନ୍‌ସା ରାଜି ଡିଙ୍ଗକେ ଆରି ଜିସୁ ପିଲିପ୍‌ପକେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗକେ ନେଙ୍ଗ୍ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।

୪୪ ପିଲିପ୍‌ପ ବେଥ୍‌ସାଇଦାନେ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ଆତେନ୍ ଆହିୟ ଆରି ପିତର୍‌ନେ ଇନି ଲେଃଗେ ।

୪୫ ପିଲିପ୍‌ପ ନିଥନିୟେଲକେ କେଚେ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, ଜାନେ ସାମୁଆଁରେ ମୋଶା ନିୟମ୍ ପୁସ୍‌ତକ୍‌ନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ବାରି ବାବବାଦିଇଂ ଡିଗ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ ନେ ସାପାରେ ଆମେକେ କେନେଲେକେ ମେଁ ଯୋସେଫ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ନାଜରିତ୍‌ୟ ଜିସୁ ।

୪୬ ନିଥନିୟେଲ ପିଲିପ୍‌ପକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନାଜରିତବାନ୍ ମେଁନେ ମେଃଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବିସୟ୍ ତାର ଯାଏ କି ?” ପିଲିପ୍‌ପ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ କେଲା ।”

୪୭ ଜିସୁ ନିଥନିୟେଲକେ ମେଁନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “କ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସତେଆ ଇଗ୍ରାଏଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । କ୍ଲେନ୍ନିଆ ମେଃଡିଗ୍ କୁଟ୍ ଶୁ ।”

୪୮ ନିଥନିୟେଲ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ଆନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ନ୍ନାସାମୁଆଃକେ ?” ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ: “ପିଲିପ୍‌ପ ଆନାକେ ଝାକ୍ଲେ ସେନୁଗ୍ ନାନେ ଉଡିବେଲା ଲିଝା ପ୍ଲା ବୁଦେ ନାଲେଗେ ଆତେନ୍ ବେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ କେକ୍ଲେଃଗେ ।”

* ୧:୪୧ ନେ କିସଟକେ ନେକେକେ ଜାଣ୍ଡେନେ ଅର୍‌ତ କିସଟ

୪୯ ନିଅନିୟେଲ ଜିସୁକେ ବାଲିରକେ, “ଗୁରୁ ନା ସତେଆ ଇସ୍ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍ତେ, ନା ଇଗ୍ରାୟେଲନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ।”

୫୦ ଜିସୁ ନିଅନିୟେଲକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଲିଃସା ସ୍ତା ବୁୟେ କେଲ୍ଲେଗେ ତାଗ୍ତେ ବାଲିରଲ୍ଲା ଜେ ନା ମେଃନେ ବିସ୍ବାସ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ? ଆକେନ୍ ବାନ୍ ଜାବର୍ କାବା ବିସୟ୍ ସାପା ନାକେଏ ।”

୫୧ ଆରି ଜିସୁ ନିଅନିୟେଲକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିକେ, ପେଇଂ କିତଂଇନିନ୍ନିଆ ମେଲା ତିଙ୍ଗ୍ନେ ପେକେଏ ଆରି ଇସ୍ପରନେ ଦୁଡ଼ଇଂକେ ଇସ୍ପର ଉଙ୍ଗ୍ତେନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆରି ଝେଡ଼ିଂକ୍ଲେ ପେକେଏ ।”

୨

କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ବିଏ

୧ ମ୍ବାର ଦିନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଗାଲିଲୀ ନଗରନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବିଏ ତିଙ୍ଗ୍କେ । ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ତେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକେ ।

୨ ଜିସୁ ଆରି ମେନେ ସିସ୍ଲଂ ତିଗ୍ ଆଡେନ୍ ବିଃଏ ଟିକାନ୍ନିଆ ଝା ବ ଆରକେ ।

୩ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ତାଝେଲା ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ବାଲିରକେ ମେଈଙ୍ଗ୍ନେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଶୁ ।

୪ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାଲିରକେ, ନା ଆଃତେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମେଃ ସମ୍ପରକ ? ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବେଲା ଏଜାକ ଆପାଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ।

୫ ଜିସୁନେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ଗଡ଼ିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ, “ଜିସୁ ଆପେକେ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ଏ, ଆଡେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ପା ।”

୬ ଜିଉଦିଇଂନେ ପରଚଲ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନସା ଆଡ଼ଅରିଆ ବ୍ରି ଏଃତେ ଆଃରେକ୍ଲେ ତୁରକ୍ଲିଗ୍ ମ୍ବା ମ୍ବା ବ୍ରି ଏଃତେ ଆଃରେକ୍ଲେ ଶ୍ରିଆଃକ୍ଲୁଶ୍ ଲେଃକେ ସାପା ଶ୍ରିଆ କ୍ଲୁଶ୍ ଅରିଆ ମାଲ୍କୁଡ଼ି ଲିଚର୍ ଶ୍ରିଆ ସାଃମ୍ୟାକେ ।

୭ ଜିସୁ ଗୁଡ଼ିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ, ଶ୍ରିଆଃ କ୍ଲୁଶ୍ନିଆ ଶ୍ରିଆ ବର୍ଡ଼ି ତିଙ୍ଗ୍ପା ଆଡ଼ବାନ୍ ଗୁଡ଼ିରେଇଂକେ ବାଲିରକେ କ୍ଲୁଶ୍ନିଆ ଶ୍ରିଆ ବର୍ଡ଼ି ତିଙ୍ଗ୍ଆକେ ।

୮ ବାରି ଜିସୁ ଗୁଡ଼ିରେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏକ୍ରେ ଆଡ଼ବାନ୍ ଇକୁଡ଼ା ଶ୍ରିଆ ତୁଂଝେଚେ ବଜିନେ ଦାଇଡ଼ରେ ଲେଃଃକ୍ରେ ରେମୁଆଁକେ ବିଃପା ।” ମେଇଂ ଆଡେନ୍ ଡିଙ୍ଗିଆକେ ।

୯ ବଜି ବନେ ରେମୁଆଁ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଡିଙ୍ଗିଲେଃଃକ୍ରେ ଶ୍ରିଆ ଚାଲିଃକେ, ଡାଗ୍ଲା ଆକେନ୍ ଆଶ୍ରିବାନ୍ ତୁଂପାଙ୍ଗିଆକେ, ଆଡେନ୍ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଆକେନ୍ ଆଶ୍ରିବାନ୍ ତୁଂପାଙ୍ଗିଆକେ, ଆଡେନ୍ ଗତିରେଇଂ ମ୍ୟାଲେଃଃଆକେ । ଆକ୍ବାନ୍ ଜିରେକେ ଝାଚେ ବାଲିରକେ ।

୧୦ ସାପାରେ ସେନ୍ତୁର୍ ନିମାଣ୍ଡା ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଉଗ୍ନସା ବିଃମ୍ୟାକେ ଆରି ରେମୁଆଁ ବୁସାଃକ୍ରେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ସାଦାରନ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ବିଃଆର୍ସ; “ନାଁ ଏଃଜାକ ନିମାଣ୍ଡା ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ନାବକେ ।”

୧୧ ଜିସୁ ମେଁନେ ଆକେନ୍ ସେନ୍ତୁର୍ ଇରିଆଡୁର୍ କାମ୍ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ଡିଙ୍ଗିବକେ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଜିସୁ ମେଁନେ ମଇମା ଆସୁଏକେ ଆରି ସିସ୍‌ଇଂ ମେଁନେଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗିଆକେ ।

୧୨ ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ଜିସୁ ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗି ବୟାଁଣ୍ଡେଇଂ ଆରି ସିସ୍‌ଇଂ କପର୍ନାହୁମନ୍ନିଆ ଝେଚେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଉଡ଼ିସି ଲେଃଃଆର୍‌ଗେ ।

ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲାମ୍ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଝେଗେ

(ମାତିଡ ୨୧:୧୨-୧୩; ମାର୍କ ୧୧:୧୫-୧୭; ଲୁକ୍ ୧୯:୪୫-୪୬)

୧୩ ଆଡେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଇଂନେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁ ଡାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗିଚା ଡିଙ୍ଗିକେ ଆରି ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲମନ୍ନିଆ ଝେଗେ ।

୧୪ ଆରି ଜିସୁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଅରେଃ ମେଣ୍ଡା ଆରି କୁକୁର୍ଯାଃ ବେପାର୍ ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡେକେ କଲେଃଃକ୍ରେ କେକେ ।

୧୫ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଁ ଗେଏଃନେ ମୁଇଙ୍ଗି ଚାବୁକ୍ ଆଃରେଚେ ଅରେଃ ମେଣ୍ଡାକେ ମନ୍ଦିରବାନ୍ ଆନ୍ତାର୍‌ବିକେ । ଡାରୁ ବେପାର୍ ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡେଇଂନେ ଚାମ୍‌ଡା ସାପା ପାଲେଗ୍‌ଜଗ୍‌ଲିଗ୍‌ଚେ ଡାରୁ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗି ବୁନ୍ଦେ ପିର୍‌ବିଃକେ ।

୧୬ ଆରି ଜିସୁ କୁକୁର୍ଯାଃ ବେପାର୍ ଡିଙ୍ଗିଣ୍ଡେକେ ବାସଙ୍ଗକେ ଆକେନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗି ଆକ୍‌ବାନ୍ ତୁଂଝେଲାପା ନେଙ୍ଗି ଆବାନେ ତୁଆକେ ବେପାର୍‌ନେ ତୁଆ ଆରାଡିଙ୍ଗିପା ।

୧୭ ଆକେନ୍ କେଚେ ସାସ୍ତୁର୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକ୍ତ୍ତେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବ୍ବାଲିର୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ମନେ ପଡ଼େକେ “ନାଁନେ ତୁଆ ଆଡ଼ାତ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜତନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବିତ୍ତେ ସୁଆରକମ୍ ତୁଆଡିକେ ।”

୧୮ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଂ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆକେନ୍ ପ୍ରସନ୍ ସାଲିଆକୁ ଆରକେ ନାଁ ଆକେନ୍ ସାପା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ଅଦିକାର୍ ବାନାଲେଃକେ ଡାଗ୍‌ଚେ ନେ ତିରକମ୍ ନେମ୍ୟାଏ ? ଆରି ଆଣ୍ଟିନେ ଚିନାବାନ୍ ଆନେକେ ଆଡେନ୍ ଆସୁଏ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ।

୧୯ ✧ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିକେ ପେଇଂ ଆକେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ପାକଚି ବିଃପା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଞ୍ଜିଦିନା ବିତ୍ତେ ଆଡେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆରେମ୍‌ସି ।

୨୦ ଆଡ଼ବାନ୍ ଜିଉଦିଇଂ ବାଲିରକେ ଆକେନ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆରେନ୍‌ସା ଚୟାଲିସ୍ ମେମୁଆଁ ଲାଗେଲେଃକେ; ଆରି ନାଁ ମେଃନେ ଆମେକେ ଞ୍ଜିଦିନା ବିତ୍ତେ ଆରେନାବିଏ ?

୨୧ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ ମେଁନେ ନିଜର୍ ଗାଗ୍‌ଡେନେ ରୁପ୍ ମନ୍ଦିରକେ ଆସୁଏଚେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍‌ବକେ ।

୨୨ ଜିସୁ ଗୁଏଚ ତଡ଼ିଆକ୍ତେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ସିସ୍‌ଇଂନେ ମନେ ପଡ଼େକେ ଜେ ମେଁ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବକେ । ତେସା ମେଇଂ ଦର୍ମ ସାସ୍ତୁର୍ ଆରି ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

ଜିସୁ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଗୁନ୍ ମ୍ୟାଲେଃକେ

୨୩ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁଏ ବେଲା ଯିରୁଶାଲମନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଲେଃକେବେଲା ଗୁଲେ ଜିସୁନେ ଇରିଆତୁର୍ କାମ୍ ସାପା କେଚେ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

୨୪ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ ମେଇଂନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବଲ୍ ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାଲେଃକେ ।

୨୫ ମେଁଇଂନେ ବିସ୍‌ୟରେ ଆମେଇଂକେ ଜାଣ୍ଟେ ମେଃଡିଗ୍ ବାଲିରନେ ଦର୍‌କାର୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ ମେଁଇଂନେ ବିତ୍ତେନେ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃଡିଂକେ ।

✧ ୨:୧୯ ମାଡିଉ ୨୭:୨୧; ୨୭:୪୦; ମାରକ ୧୪:୫୮; ୧୫:୨୯.

୩

ଜିସୁ ଆରି ନୀକଦୀମ

^୧ ପାରୁସିଇଂନେ ବିତ୍ତେ ନୀକଦୀମ ମ୍ରିକ୍ତେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ନେତା ଲେଃକେ ।

^୨ ମେଁ ମିଡିଗ୍ ବେଲା ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ତେ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, ଏ ଗୁରୁ ନାଁ ଜେ ଇସପରବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗୁରୁ ଆକେନ୍ ନେ ସାପାରେ ମ୍ୟାନେଲେକେ, ତାଗ୍ରା ନାଁ ଆକେନ୍ ସାପା ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନାବକେ, ଇସପର ଏତେ ଆଲେଃଲା ଆତେନ୍ ସାପା ଜାଣ୍ଡେ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ ।

^୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତର ବିଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂ, ରେମୁଆଁ ଆରି* ମୁଇଂତର ଜନମ୍ ଆପାଙ୍ଗ୍, ଜାଣ୍ଡେ ଇସପରନେ ରାଇଜ୍ କିକେ ଆୟା ଶୁ ।

^୪ ନୀକଦୀମ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, ତକ୍ରା ତିଙ୍ଗ୍ଲା ରେମୁଆଁ ତିରକମ୍ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଯାଏ ? ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ପାର୍ତର ନିଜର୍ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ସୁଲୁଏ ବିତ୍ତେ ଗାତେ ଆରି ମୁଇଂତର ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଯାଏ ।

^୫ ଜିସୁ ଉତର ବିଃକେ, “ସତ୍ ସତ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାଲିରୁଣ୍ଡିଂ, ଶ୍ରିଆ ବାରି ଆମ୍ବାବାନ୍ ଆରି ମୁଇଂତର ଜନମ୍ ଆତିଙ୍ଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେ ଇସପରନେ ରାଜିନ୍ନିଆ ଝେଟା ଆୟା ଶୁ ।

^୬ ଗାଗଡେବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜନମ୍ ଆତେନ୍ ଗାଗଡେ; ଆମ୍ବାବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜନମ୍ ଆତେନ୍ ଆମ୍ବା ।

^୭ ସାପାରେକେ ଆରି ମୁଇଂତର ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ପଡେଏ ତାଗ୍ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ବାଃଲିରୁଣ୍ଡିଂ ଆତେନ୍ ଇରିଆତୁଗ୍ ଆତିଙ୍ଗେପା ।

୮ ଝେଡିୟା ଆଣ୍ଡିପାକା ଇକ୍ଟା ଆତେନ୍ ପାକା ଝେଏ । ପେ ମାତର ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅପେୟାଏ ତାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଏ ଆରି ଆଣ୍ଡିପାକା ଝେଡିକେ ବାଲିର ପେୟା ଶୁ । ଆମ୍ବାବାନ୍ ଜନମ୍ ସାପା ରେମୁଆଁ ଦେଡରକମ୍ ।”

^୯ ନୀକଦୀମ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ “ଆତେନ୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ।”

* ୩:୩ ରୁଆ ଲେଃକେଲା ଆଃ ମନ୍କେ ଆବଦ୍ଲେତେ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ବାର୍ମୁଇଂତର ତଃଡିଆନେ ତାଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗ୍ମ୍ୟାଃକେ । ବା ଇସପରବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଜନମ୍ ।

୧୦ ଜିସୁ ନୀକଦୀମକେ ବାଲିରକେ “ନାଁ ଇଗ୍ରାୟେଲନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍
ଗୁରୁ ତିଂତେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ କି ?

୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ନେ ମେଁନେ
ମ୍ୟାନେଲେକେ ଆତେନ୍ ବାଲିରନେଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ କେନେଲେଃକେ
ଅଃତେନ୍ ବିସୟରେ ସାକି ନେବିଏ ଏଲେଡିଗ୍ ପେଇଂ ଜାଣ୍ଟେ
ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ।

୧୨ ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁର ବିସୟ ବାସଙ୍ଗ୍ଲା ପେଇଂ ବିସ୍ବାସ୍
ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ: କିତଙ୍ଗ୍ଇନିନେ ବିସୟ ବାସଙ୍ଗ୍ଲା ଡିରକମ୍
ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ଏ ?

୧୩ ଆଣ୍ଟିନେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ କିତଙ୍ଗ୍ଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ
ଆମେକେ ଆନ୍ତାରରେ ଆରି ଜାଣ୍ଟେ କିତଙ୍ଗ୍ଇନିନ୍ନିଆ ଆଞ୍ଜେଆରକେ
ଶୁ ।”

୧୪ ମୋଗା କଣ୍ଡାନ୍ନିଆ କିସ୍ ଏତେ ଆଃରେବକ୍ସେ ବୁବଃକେ ଆଡ଼ାଡ଼ା
ଆଡ଼ତ୍ୟାବକେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା
ଆଃଡ଼ତ୍ୟା ଆଃରେ ।

୧୫ ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଟେ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ
ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ ।

୧୬ ଡାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ଅଃକେନ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଂକେ ଜେ ମେଁ
ନିଜର୍ ମୁଇଂ ଆଃ ମାଡର୍ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଦାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ ଡିରକମ୍ ଜାଣ୍ଟେ
ଡିଗ୍ ମେଁଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ନସ୍ ମାଡିଙ୍ଗ୍ଡେ ମାଡାନେ
ପାରାନ୍ ବାଏ ।

୧୭ ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗ୍ନ୍ୟା
ବେ ଆବକେ ଡାଗ୍ଲା ମଞ୍ଚପୁର ଡିରକମ୍ ମେଁନେବାନ୍ ଉଦାର ବାଏ
ଆଡେନ୍ୟା ବେବକେ ।

୧୮ ଜାଣ୍ଟେକି ଉଙ୍ଗ୍ଡେନେ ଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ଆରି
ବିଚାର ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଜା ବିସ୍ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମେଁନେ ବିଚାର
ଡିଙ୍ଗ୍ ଆଃଡାବକେ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ପର୍ମେସର୍ନେ ମୁଇଂ ଆଃ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ
ବିସ୍ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ।

୧୯ ଆତେନ୍ ବିଚାର ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ତାରକିଗ୍
ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ଡାଗ୍ଲା ରେମୁଆଁଇଂ ତାରକିଗ୍ ବାଟା ତାକିଗ୍‌କେ
ଆଲାଦ୍ ତିଂଆରକେ; ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂନେ କାମ୍ ସାପା ଦଦିଆ ।

୨୦ ଦଦିଆଣ୍ଡେ ତାରକିଗ୍‌କେ ଇଙ୍ଗ୍‌ରେଏ । ମେଁନେ ଦଦ୍ୟା ଗୁନ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ତାର ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍‌ରେ ବୁଟ୍‌ରେ ମେଁ ତାରକିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।

୨୧ ତାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେ ସଡ୍ ବେବଆର୍ ତିଏ, ମେଁ ତାରକିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ୟା ଇକ୍‌ଟା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ତାଗ୍ଲା ମେଁନେ ସ୍ଲେନ୍ନିଆ ମେଁ ଜେ ଇସ୍‌ପରନେ ଅଦିକାର ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁ ତାରକିଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆନ୍ ନ୍ୟା ଇକ୍‌ଟା ତିକେ ।

ଜିସୁ ଆରି ଜହନ୍

୨୨ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଂ ଜିଉଦା ପ୍ରଦେସ୍‌ନ୍ନିଆ ଝେଆରେ ଆରି ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମେଁଇଁନେ ଆଃତେ ଲେଃତେ ଦିକ୍ୟା ବିଃକେ ।

୨୩ ଜହନ୍ ତିଗ୍ ଶାଲମ ତାଗ୍ଲା ଏନୋନନ୍ନିଆ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃଡିଂକେ ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଜାବର୍ ଶ୍ରିଆ ଲେଃକେ ବାରି ରେମୁଆଁ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଦିକ୍ୟା ତୁଂତ ଆର୍ଡିଂକେ ।

୨୪ ☆ଜହନ୍ ଆତେନ୍ ଜାକ କଏଦ୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ବନ୍ଦି ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଗେ ଶୁ ।

୨୫ ମେଃସୁଆ ସାସ୍ତିଇଂ ନିୟମ୍ ଅନୁସାରେ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିସୟରେ ଜହନ୍‌ନେ ସିସ୍‌ଇଂ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ରେମୁଆଁ ଆଃତେ ବାଲିରବାତା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

୨୬ ବାରି ସିସ୍‌ଇଂ ଜହନ୍‌ନେ ତାଗ୍ଲା ଝେତେ ଜହନ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏ ଗୁରୁ ଜା ଯର୍ଦ୍ଦନେ ଇନ୍ନୁମେତା ନାଁ ଆଃତେ ଲେଃକେ ଜାଣ୍ଡେନେ ବିସୟରେ ନାଁ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାଲିର୍ ନାବକେ କେଲାନି ମେଁ ଦିକ୍ୟା ବିଃଡିଂକେ ଆରି ସାପାରେ ମେଁନେ ତାଗ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌କେ ।”

୨୭ ଜହନ୍ ଉତର୍ ବିଃକେ, “ଇସ୍‌ପର୍ ଆବିଲା, ରେମୁଆଁ ମେଃଡିଗ୍ ଆବା ଶୁ ।

୨୮ ☆ନେଙ୍ଗ୍ ବାଲିର୍ ମୁକେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ କିସ୍‌ଟ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ମେଁଇଁନେ ସିସେନେ ଦୁଡ୍ ରକମ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ଲେଃକେ । ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମୁକେ ତାଗ୍‌ରେ ପେଇଁ ନିଜେ ନିଜେ ସାକି ।

☆ ୩:୨୪ ମାଡିଉ ୧୪:୩; ମାର୍କ ୬:୧୭; ଲୁକ୍ ୩:୧୯,୨୦. ☆ ୩:୨୮ ଜହନ୍ ୧:୨୦.

୨୯ ଜାଣ୍ଡେ ସେଲା ଗ୍ରଥନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଫେଁ ଜିରେ ତାଗ୍ଲା ତାଗ୍ରା ତୁଆଁ
ଲେଃକ୍ଲେ ଜିରେନେ ରେମୁଆଁ ଫେଁ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ସାର୍ଦା ତିଙ୍ଗ୍
ଆକେନ୍ ଜାବର୍ ସାର୍ଦା ନେଙ୍ଗ୍ ଏବେ ବାଣ୍ଡିଂକେ ।

୩୦ ଆମେକେ ତିଲାତିଗ୍ ମ୍ଲା ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ତାଗ୍ଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗଣ୍ଡା
ତିଙ୍ଗ୍ନେ ପଡ଼େଏ ।”

କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ

୩୧ ଜାଣ୍ଡେ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ଫେଁ ସାପାରେ ବାନ୍ ମ୍ଲା;
ଜାଣ୍ଡେ ମଞ୍ଜୁପୁର୍ବାନ୍ ଜନମ୍ ଫେଁ ମଞ୍ଜୁପୁର୍; ଆରି ଫେଁ ମଞ୍ଜୁପୁର୍ ସାମୁଆଁ
ବାସଙ୍ଗ୍; ତାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ଫେଁ ସପାରେନେ
ବାନ୍ ମ୍ଲା ।

୩୨ ଫେଁ ଆଣ୍ଡିନେ କେଲେଃକେ ଆରି ଦ୍ରିଗ୍ଲେଃକେ ଆତେନ୍
ବିସୟରେ ବାଲିର୍ଏ ତାଗ୍ଲା ଫେଁ ବାଲିର୍କ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେ
ଆସାଃଆର୍ ଶୁ ।

୩୩ ଜାଣ୍ଡେ କି ଫେଁନେ ସାମୁଆଁ ସାଃଏ, ଫେଁ ଇସ୍ପର୍କେ ସଡ଼
ତାଗ୍ରେ ମାନେଃଏ ।

୩୪ ତାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ ଆଜାକେ ବେବକେ ଫେଁ ଇସ୍ପର୍ନେ ସାମୁଆଁ
ବାଃଲିର୍ଏ, ତାଗ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ ଆମେକେ ଜାବର୍ ଆଃତେ ଆମେକେ
ଆମ୍ଲା ବିଃଏ ।

୩୫ ☆ଆବା ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଆଲାଦ୍ ତିଆର୍ଏ ବାରି ସାପା ବିସୟ
ଫେଁନେ ଛି ବିଃ ବକେ ।

୩୬ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମାତାନେ ପାରାନ୍
ବାଏ, ତାଗ୍ଲା ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ ଅମାନି ତିଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାୟାକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମାତାନେ
ପାରାନ୍ ଆବା ଶୁ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକ୍ଲେ ଇସ୍ପର୍ନେ ରିସା ଲେଃଏ
।

୪

ଜିସୁ ଆରି ଶମିରୋଶୀୟ ସେଲାମ୍ବୁ

☆ ୩:୩୫ ମାଡିଉ ୧୧:୨୭; ଲୁକ୍ ୧୦:୨୨.

^୧ ବାପ୍ତିଜକ ଜହନ୍‌ରେ ବାନ୍ ଜିସୁ ଜବର୍ ରେମୁଆଁଙ୍କକେ ସିସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଆମେଇଁଙ୍କକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଳେ କବର୍ ଫାରୁଣୀଇଁ ଅଆକେ

^୨ ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ସତେଆ ରେମୁଆଁଙ୍କକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃ ଆତିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ରେମୁଆଁଙ୍କକେ ଦିକ୍ୟା ବିଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ଗେ

^୩ ଜିସୁ ମ୍ୟାଲେଃକେ ଜେ ଫାରୁଣୀଇଁ ମେଁନେ ବିସୟରେ ଅଲେଃଆର୍‌କେ । ତେସା ଜିସୁ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦାପ୍ରଦେଶ୍ ଆନ୍‌ଡାବ୍‌ରେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେକେ ।

^୪ ଜିସୁ ଝିଗ୍‌ନେ ବେଲା ମେଁ ସମରିଆ ଗାଲି ବିରେ ଝେନେ ପଡ଼େକେ ।

^୫ ତେଲା ମେଁ ଝେରେ ଜାକୁବ୍ ନିଜର୍ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଯୋଷେଫ୍ କିକେ ଆଣ୍ଡିନେ ମେତାଃଲିଜ ଦାନ୍ ବିବକେ । ଆଡ଼ଡାଗ୍ରା ସମରିଆନେ ସୁଖାର ମିକ୍ଳେ ମୁଇଁ ଇନିନ୍ନିଆ ଝେଚାକେ ।

^୬ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଜାକୁବ୍‌ନେ କୁଇଁସାଲ୍ ଲେଃକେ ଜିସୁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ରେ ଲାକାଃ ଝେଲେଃକେ ତେସା ମେଁ କୁଇଁସାଲ୍ ଡାଗ୍ରା କକେ ଆତେନ୍ ବେଲା ବାର୍‌ଗଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ।

^୭ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶମିରୋଣୀୟ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଶ୍ରିଆ ତୁଂଝିଗ୍ ନସା ପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଆନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆ ଇକୁଡା ବିଃଲା ।”

୮ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିସୁନେ ସିସ୍‌ଇଁ ଚଙ୍ଗ୍‌ନେ ବିଆର୍ ନସା ଇନିନ୍ନିଆ ଝେଲେଃଆର୍‌କେ ।

^୯ ଆତେନ୍ ଶମିରୋଣୀୟ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନାନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜିଉଦି ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଶମିରୋଣୀୟ ସେଲାମ୍‌ସୁ ନାଁ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତ୍ରିବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍ ନସା ସାଲିଆ ନାତିଙ୍ଗ୍ ?” ଡାଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଁ ଶମିରୋଣୀୟଇଁନେ ଆଃତେ ବେବଆର୍ ଶୁ ।

^{୧୦} ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଃକେ “ଇସ୍‌ପର୍ ମେଁନେ ବିଃ ଯାଏ ପେ ଜଦି ପେପାମ୍ୟା ଆରି ଜାଣ୍ଡେ ନାଁ ତ୍ରିବାନ୍ ଉଗ୍ ନସା ଚାଏଁତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମେକେ ଜଦି ନାପାମ୍ୟା ନାଁ ଆମେକେ ନାପାସାଲ୍ୟା ଆରି ମେଁ ପାରାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଖାବି ।”

^{୧୧} ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମାପ୍‌ରୁ ଶ୍ରିଆ ବାଗ୍ ନସା ନାନେ ଡାଗ୍ରା ମେଃଡିଗ୍ ବାଲ୍‌ଟି ଶୁ ବାରି କୁଇଁସାଲ୍ ଲେଃ

ସ୍ତ୍ରୀଲେଖକେ । ତେଲା ନାଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ଆତେନ୍ ପାରାନ୍ ଶ୍ରିଆ ବା ନାଲେଖକେ ?

୧୨ ନେନେ ଛା ଜା ଜାକୁବ୍ ଆକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍ ଆଗବକେ । ମେଁ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେଇଁ ଆରି ମେଁନେ ପସୁଇଁ ଆକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍‌ବାନ୍ ଶ୍ରିଆ ଉଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ନାଁ ମେଁନେ ଜାକୁବ୍‌ନେବାନ୍ ମ୍ବା ?”

୧୩ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଃକେ; “ଆକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍‌ନେ ଶ୍ରିଆ ଜାଣ୍ଡେ ଉଗ୍‌ଏ ଆମେକେ ଆରି ମୁଇଁତର୍ ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ତଏ

୧୪ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଶ୍ରିଆ ଦ୍ଵିଏ ଆତେନ୍ ଜାଣ୍ଡେ ଉଗ୍‌ଏ ଆମେ ଆରି ଅଃନା ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ଆତ ଶୁ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିଶ୍ଠିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଆ ମେଁ ଗାଗଡେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍ ସୁଗୁଆ ଜର୍‌ନାଡିଆ ରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ । ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଉଗ୍‌ଲା ମେଁ ମାତାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ ।”

୧୫ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମାପୁର, ଆତେନ୍ ଶ୍ରିଆ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିଃଲା ! ତେଲା ଆରି ଅଃନା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଉଗ୍‌ତ୍ୟା ଆତ ଶୁ; ଶ୍ରିଆ ବାଗ୍ ନସା ଅଃକେନ୍ କୁଇଁସାଲ୍‌ନ୍ନିଆ ବାରି ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆପଡେ ଶୁ ।”

୧୬ ଜିସୁ ସେଲାମ୍‌ସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଝେଲା ନାଁନେ ଆଣ୍ଡାକେ ଝାଡୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।

୧୭ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ଉତର୍ ବିଃକେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ । ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ନାଁନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ ଆକେନ୍ ତ ଚିକ୍ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌କେ

୧୮ ତାଗ୍ଲା ନାନେ ମାଲିକ୍‌ଗ୍ ଆଣ୍ଡା ଲେଖକେ ଆରି ଏକ୍ରେ ନାନେ ତାଗ୍ଲା ଜା ଲେଖକେ ମେଁ ନାନେ ଆଣ୍ଡା ଶୁ; ଆକେନ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାବକେ ।

୧୯ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଜିସୁକେ ବାଲିରକେ, “ଗୁରୁ, ନାଁ ଜେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବାବବାଦି ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ କିକେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ।

୨୦ ନେଁନେ ଶିମିରୋଶୀୟ ଛାଞ୍ଜାଲ୍ ଆକେନ୍ କଣ୍ଡା ଆଡାଡା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ; ତାଗ୍ଲା ପେଇଁନେ ଜିଉଦିଇଁ ବାଲିର ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ଇସ୍‌ପରକେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସମାନ୍ ଜାଗା ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ ଯିରୁଶାଲମ୍ ।”

୨୧ ଜିସୁ ବାଲିରକେ “ଅ ସେଲାମ୍‌ସୁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା; ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାଡିଂକେ ଉଡି ବେଲା ରେମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଇସ୍‌ପରକେ ଆକେନ୍ କଣ୍ଡା ଆଡାଡା ଆରି ଯିରୁଶାଲମ୍‌ନ୍ନିଆ ବାରି ପାର୍‌ତନା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍ ଶୁ ।

୨୨ ପେ ଶମିରୋଶୀୟଙ୍କଠାରେ ଜାଣିଲେ ଉପାସ୍ ତିଆରିକରିବାକୁ ସତେଆ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ: ତାଗ୍ଲା ନେନେ ଜିଉଦିଇଁ ମ୍ୟାନେଲେକେ ନେନେ ଜାଣିଲେ ପାରତନା ତିଆରିକରିବାକୁ ତାଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଁନେ ବାନ୍ ଉଦାର୍ ବାନେ ପାଞ୍ଜିଏ ।

୨୩ ବେଲା ପାଞ୍ଜିକରିବାକୁ ଆରି ଆତେନ୍ ବେଲା ପାଞ୍ଜିଲେକେ ଉଡିବେଲା ନିଜେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାନେ ବପୁରେ ରେମୁଆଁ ଆବା ଇସପରନେ ଚିକ୍ନା ପରମାନ୍ ବାଆରଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଇଁ ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ବାବରେ ବିତ୍ରେନେ ଆମ୍ବା ଆଠତେ ଆରାଦନା ତିଆରିଏ । ଦେକ୍ ରକମ୍ ପାରତନା ମେଁ ଚାଏଁତିଆକୁ ।

୨୪ ଇସପର ଆଠ ପରମାମ୍ବା । ସତ୍ ଆରି ଆମ୍ବାନ୍ନିଆ ବର୍ତ୍ତି ତିଆରେ ପାରତନା ତିଆରିକରିବାକୁ ମେଁନେ ପାରତନା ତିଆରିକରିବାକୁ ଦରକାର ।”

୨୫ ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁ ଲେଃ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲେକେ । ମସାହ ପାଞ୍ଜିଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁ ଆନେକେ ସାପା ବିସୟ୍ ବୁଜେ ବିଏ ।”

୨୬ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତ୍ତର ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଆଠ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଠ ଏଠକେ ପେ ଏତେ ବାଲିର ତିଆରେ ।”

୨୭ ଦେକ୍ ରକମ୍ ବେଲା ମେଁନେ ସିସ୍ ଠାକୁରେ ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେଲାମ୍ବୁ ଆଠତେ ବାଲିରବାତା ତିଆରିକରିବାକୁ କେତେ ଇରିଆତୁଗ୍ ଆରକେ, ଏଲେଡିଗ୍ ନାଁ ମେଁନେ ଚାଏଁନାତିଆ, ଶୁଲା ମେଠନ୍ସା ମେଁ ଏତେ ବାଲିରନାତିଆ, ଆକେନ୍ ଜାଣି ଆମେକେ ସାଲିଆକୁ ନ୍ସା ଜା ତିଗ୍ ସାହାସ୍ ଆତିଆରକେ ଶୁ ।

୨୮ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁ ଆଡିଆରିଆ ମେଁନେ ଶୁଆ ଗାରିଆ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଆନ୍ତାର୍ ବିଠତେ ଇନି ବିତ୍ରେ ଝେରେ ରେମୁଆଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁକେ ପେକେଏ ପାଞ୍ଜିଲାପା ।

୨୯ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍ରେ ମେଁନେ ତିଆରିକରିବାକୁ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ସାପା ବାଲିର ବିଠବକେ । ଆକ୍ ମେଁ ଇଙ୍ଗା କିସ୍ ତିଆରିକରିବା ?

୩୦ ଆକ୍ ବାନ୍ ରେମୁଆଁ ସହର୍ବାନ୍ ତାର୍ତେ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ଲା ଝେନେ ମୁଲେଆରକେ ।

୩୧ ଆକେନ୍ ବିତ୍ରେ ସିସ୍ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗଆରକେ, ଅ ଗୁରୁ, ମେଠନେଡିଗ୍ ଚଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା କୁସାମୁଡି ତିଆରିକରିବାକୁ ।

୩୨ ତାଗ୍ଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡିନେ ବଲେ ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ବିସୟରେ ପେଇଂ ମେଃଡିଗ୍ ପେମ୍ୟା ଶୁ ।”

୩୩ ସିସ୍ଇଂ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ବିତ୍ରେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ ? “ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ମେଃଡିଗ୍ ବଲେ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ ବିଃବକେ କି ?”

୩୪ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ଶ୍ଟେନେ ଇକଟା ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେ ଆରି ଆମେକେ ବିଃବକ୍ଲେ କାମ୍ ଆଃତାନେ ଆକେନ୍ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବଲେ ।

୩୫ ପେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍ ପେବକେ ଆରି ଅଁଆକେଁ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କିଆ ଝେନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂ ଲିଜ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା କିକେ କେଲାପା । ଏକ୍ରେ କିଆ ସାପା ଚ୍ଲେ ଲେଃକେ ଆରି ଝେନ୍ସା ସମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେ ।

୩୬ କିଆ ଝେଣ୍ଡେକେ ଆଜ୍ରି ବିଡ଼ିଂକେ । ମେଁମାତାନେ ପାରାନ୍ ନସା କିଆ ରାଃସିଙ୍ଗ୍ ତିଂକେ । ଆତାନ୍ ବାନ୍ ବିଗ୍ଜାରେ ଆରି କିଆ ଝେଣ୍ଡେ ମ୍ବାୟା ସାଦ୍ନା ତିଙ୍ଗ୍ଆରୁଏ ।

୩୭ ତାଗ୍ଲା ମୁଇଂଜା କିଆ ବିଗ୍ଏ ବାରି ବିନ୍ନେ ମୁଇଂଜା କିଆ ଝେଏ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ସଡ଼ ।

୩୮ ପେ ଆଣ୍ଡିନେ ଲିଜନ୍ନିଆ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ପେବକେ ଶୁ ଆତେନ୍ ଝେନ୍ସା ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ବେମ୍ବକେ । ବିନ୍ନେତ୍ରେଇଂ ଆଡ଼ ସ୍ଲେ ବଆରକେ ତାଗ୍ଲା ପେଇଂ ଲାବ୍ ବାପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୩୯ ଆତେନ୍ ଇନିନେ ଗୁଲେ ଶମିରୋଶାୟ ଜିସୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆକେଁ ତାଗ୍ଲା ସେଲାମ୍ବୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବକେ “ଅଃସେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃନେ ସାପା ତିଙ୍ଗ୍ମୁକେ ଆତେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଜିସୁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବିକେ ।”

୪୦ ଶମିରୋଶାୟଇଂ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ତେ ମେଁଇଂନେ ଏତେ ଆରି ଉଡ଼ିସି ଲେଃନସା ଜିସୁକେ କୁସାମୁଡି ତିଙ୍ଗ୍କେ । ଜିସୁ ମେଁଇଂନେ ଆଃତେ ଆରି ବାର୍ସି ଲେଃକେ ।

୪୧ ଜିସୁନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁତେ ଆରି ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ଜିସୁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆକେଁ ।

୪୨ ମେଇଂ ଆତେନ୍ ସେଲାମ୍ବୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ମାତର୍ ନାଁ ନାବାଲିର୍କ୍ଲେ ଆନେକେ ବିସ୍ବାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ; ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ

ନିଜେ ଅଁରେ ମେଁ ଜେ ସତେଆ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଆମ୍ବୁଣ୍ଡେ ଆକେନ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ଆନେକେ ଡିଙ୍ଗକେ ।”

ଜିସୁ ମୁଇଁ ଇଃସାଙ୍ଗନେ ଉଂଡେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃଡ଼ିଂକେ

୪୩ ଆଡ଼ଅରିଆ ବାର୍ସି ଲେଃରେ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଝେକେ ।

୪୪ ☆ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁ ସେନୁଗ୍ ବାସଙ୍ଗବକେ “ମୁଇଁଜା ବାବବାଦି ନିଜର୍ ଦେସ୍ନିଆ ମାନ୍ୟ ଆଡ଼ିଙ୍ଗଆର୍ ଶୁ ।”

୪୫ ଗାଲିଲୀନେ ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ ଗ୍ରଥନ୍ ଡିଙ୍ଗଆକେ ଡାଗ୍ଲା ନିସ୍ତାର ପାଣ୍ଡୁଏ ବେଲା ଯିରୁଶାଲାମ୍ନିଆ ଜିସୁ ଡିଙ୍ଗବକ୍ଲେ କାମ୍ ସାପା ମେଇଁ କେଲେଃଆକେ । ଡାଗ୍ଲା ମେଇଁ ଡିଗ୍ ପାଣ୍ଡୁଏ କ୍ଲା ଝେଲେଃଆରକେ ।

୪୬ ☆ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍କେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ମେଁ ଶ୍ରିଆଃକେ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରସ୍ ଏତେ ଆଃରେବକେ । ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃକେ ମୁଇଁଜା ଇଃସାଙ୍ଗନେ ଉଙ୍ଗଡେ କପୁର୍ନାହୁମ୍ନିଆ ଆଃସି ଲେଃକେ ।

୪୭ ଜିସୁ ଜିଉଦାବାନ୍ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗଲେଃକେ ଡାଗ୍ରେ ଅଁରେ ଆତେନ୍ ଇଃସାଙ୍ଗ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ଲା ଝେକେ । ଗୁଏନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଲେଃକ୍ଲେ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗଡେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ନ୍ସା କପୁର୍ନାହୁମ୍ନିଆ ଝେନ୍ସା ମେଁ ଜିସୁକେ କୁସାମୁତି ଡିଙ୍ଗକେ ।

୪୮ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ; “ଚିନା ଆରି ଇରିଆଡୁଗ୍ ସ୍ଲେ ସାପା ପେକେଲା ପେଇଁ ଅଃନା ଡିଙ୍ଗ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ ଶୁ ।”

୪୯ ଆତେନ୍ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗଣ୍ଡେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଅ ମାପୁ, ନେଙ୍ଗ ଉଙ୍ଗଡେ ଗୁଏନେ ସେନୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ପାଙ୍ଗଲା ।”

୫୦ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଝେଲା ନାଁନେ ଉଙ୍ଗଡେ ମ୍ବୁଗେ ।” ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକ୍ଲେ ସାମୁଆଁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗଡେ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍ଗେ

୫୧ ବାରି ମେଁ ଝେନେ ବେଲା ମେଁନେ ଚାକର୍ଇଁ ଆମେକେ ଅବାତେ ନାଁନେ ଗଡ଼େଅ ମ୍ବୁଗେ ଡାଗ୍ରେ ବାଲିର୍ଆରକେ ।

☆ ୪:୪୪ ମାଡ଼ିଉ ୧୩:୫୭; ମାର୍କ ୭:୪; ଲୁକ୍ ୪:୨୪. ☆ ୪:୪୭ ଜହନ୍ ୨:୧-୧୧.

୫୭ ତେଲା ଆଣ୍ଡିନେ ବେଲା ମେଁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ମେଁ ଗତିରେଇଁକେ ସାଲିଆକୁକେ । ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଇଁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗଆରକେ ତୁଗୁଆ ଗଣ୍ଟେବେଲା ଆମେକେ ସାଃବା ଆଡ଼ାରଗେ ।

୫୮ ଆକ୍‌ବାନ୍ ମେଁନେ ବାଡ଼େ ବୁଜେକେ ଜେ ଆଣ୍ଡିନେ ବେଲା “ନାଁନେ ଗଡ଼େଅ ମୁଲେଃକେ” ତାଗରେ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ ଚିକ୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ମୁକେ । ଆକେନ୍ ଗଟନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ମେଁ ଆରି ମେଁନେ ପରିବାରନେ ସାପାରେ ଜିସୁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଆକେ ।

୫୯ ଜିସୁ ଜିଉଦାବାନ୍ ଆରମୁଇଁତର୍ ଗାଲିଲାନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଆକେନ୍ ଜିସୁନେ ମ୍ପାରତର୍ ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ ।

୫

ବନ୍ଦ ତାଗ୍ରା ରଗିଇଁକେ ଜିସୁ ନିମାଣ୍ଡା ଆଃଡ଼ିକେ

୧ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜିଉଦିଇଁନେ ପାଣ୍ଡୁଏଃଡ଼ିଆ କୁଡ଼େ ନସା ଜିସୁ ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ନିଆ ଝେଗେ ।

୨ ଯିରୁଶାଲମ୍‌ନେ “ମେଣ୍ଡା ଶୁଁସାଙ୍ଗ” ତାଗ୍ରା ଏବ୍ରୀ ବ୍ରାସାରେ ବେଥ୍‌ଜାଆ ମିକ୍‌କେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବନ୍ଦ୍ ଲେଃକେ । ବନ୍ଦ୍‌ନିଆ ମାଲିକ୍‌ଗ୍ ପାଉର୍ ଲେଃକେ

୩ ଆରି ଆକେନ୍ ପାଉର୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଗୁଲୁଏ ରଗ୍‌ଣ୍ଡେ କାନା ଚଟା ଆରି ପକ୍ଷାଗାତିଇଁ ଲେଃମ୍ୟାକେ । ମେଇଁ ଶ୍ରିଆ ଝେନେ ଉର୍ ଲେଃଆରକେ;

୪ ତାଗ୍ରା ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ବେଲା ମାପୁନେ ମୁଇଁ ଦୁଡ଼ ବନ୍ଦ୍‌ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଶ୍ରିଆ ଆଝେ ମ୍ୟାକେ ଆରି ଶ୍ରିଆ ଝେକ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ସେନୁଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଝେଟା ତିଙ୍ଗକେ ମେଁ ତିଡ଼ିରକମ୍ ରଗ୍ ତିଙ୍ଗଲେଃଲୀ ତିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗଡ଼ିକେ ।

୫ ଆଡ଼ଅରିଆ ୭୮ ମୁଆଁ ଜାକ ରଗ୍ ସାଃଲେକ୍‌କେ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ ।

୬ ଜିସୁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମେକେ ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ କେ ମ୍ୟାଚେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, ରେମୁଆଁ ଜବର୍ ମୁଆଁ ସାଚେ ଆଃସି ଲେଃକେ । ତେସା ଜିସୁ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ; “ନାମେ ମେଁନେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗନେ ଚାଏଁ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୭ ରଗ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର ବିଃକେ, “ଗୁରୁ, ଶ୍ରିଆ ଝେନେବେଲା ବନ୍ଦ ତାଗ୍ରା ଝା ତୁଂଝେ ନ୍ୟା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜାଣ୍ଡେ ତିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ ଝେନେ ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ବେଲା ଆରି ମୁଇଂଜା ଆଡ଼ଅରିଆ ସେନୁଗ୍ ଝେଚାଏ ।”

୮ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ତଡ଼ିଆ ଆରି ନାନେ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲା ଜଗ୍‌ଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ।”

୯ ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ରଗ୍‌ଶ୍ରେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ମେଁନେ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲା ଜଗ୍‌ଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେକେ । ଆତେନ୍ ଦିନା ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ଲେଃକେ ।

୧୦ ତେସା ଜିଉଦିଇଂ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ବାଲିର୍‌ଆରକେ ଏକେ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ସିଙ୍ଗ୍‌ଲା ତୁଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଝିଗ୍‌ନେ ନାନେ ନିଅମ୍ ଶୁ ।

୧୧ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ଆମେଇଂକେ ଉତର ବିଃକେ “ଜାଣ୍ଡେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ନିଜର୍ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲା ସାଃଚେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ।”

୧୨ ଜିଉଦିଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ଜାଣ୍ଡେ ଆନାକେ ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍ୟା ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜାଣ୍ଡେ ?”

୧୩ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ଜାଣ୍ଡେ ଆତେନ୍ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ମ୍ୟା ଆଲେଃଚେ ଶୁ ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଗହଲି ଲେଃଆରଲା ଜିସୁ ଆଡ଼ବାନ୍ ବିନେ ଝେଲେଃକେ ।

୧୪ ଆକେନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ମନ୍ଦିର୍ ବିତ୍ରେ କେଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ; “ଦ୍ରିଗ୍ ନା ଏକେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌ନାଲେଃକେ ଆରି ପାପ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ନାମଃ; ଶୁଲା ନାନେ ଜାବର୍ ଅନିଷ୍ଟ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ ।”

୧୫ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ଦାପ୍ରେ ଦାପ୍ରେ ଝେଚେ ଜିଉଦିଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଜେ ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ବକେ ମେଁ ଜିସୁ ।

୧୬ ଜିସୁ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନାଲେ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଂକ୍ଲେସା ଜିଉଦିଇଂ ଜିସୁନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ନିନ୍ଦା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ।

୧୭ ମାତର୍ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର ବିକେ; “ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ କାଲାଆଃ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିକ୍ଲେ; ଆନେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ପଡ଼େଏ ।”

୧୮ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନସା ଜିଉଦିଇଂ ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃ ନସା ଆରି ଜାବର୍ ଚେସଟା ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଲେଆରକେ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ନିଅମ୍ ମାନେଃ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମାତର୍ ଆଡେନ୍ ଶୁ ଡାଗ୍ଲା ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଡାଗ୍‌ଚେ ବାଲିର୍‌ଚେ ମେଁ ନିଜେ ନିଜେକେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆଃଡେ ସମାନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ ।

ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେନେ ଅଦିକାର୍

୧୯ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂ, ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ମେଁ ନିଜେ ମେଃଡିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ । ମେଁନେ ଆବା ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆଡେନ୍‌ଆ କେଚେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଡାଗ୍ଲା ଆବା ଆଣ୍ଡିନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକ୍ଲେ କେଚେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଆଡେନ୍ ଆଃ ତିଙ୍ଗ୍ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୨୦ ଡାଗ୍ଲା ଆବା ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆରି ନିଜେ ମେଁ ମେଃନେ ଗଚେଏ, ଆଡେନ୍ ସାପା ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ଆସୁଏ ଆରି କ୍ଲେବାନ୍ ମ୍ଲାନେ କାମ୍ ଆଣ୍ଡେଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନସା ମେଁ ଆମେକେ ଆସୁଏ ଆରି ପେଇଂ ସାପାରେ ଇରିଆଡୁଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୨୧ ଆବା ତିରକମ୍ ରେରେଇଂକେ ଆଃଡଡ୍ୟାଏ ଆରି ଜିବନ୍ ବିଃନେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ତିଙ୍ଗ୍ ଆଜାକେ ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆମେକେ ଜିବନ୍ ବିଃଏ ।

୨୨ ଆବା ନିଜେ ଆରି ଜାଣ୍ଡେନେ ବିଚାର୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନସା ମେଁ ସାପାଜାକ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ଆଡାଡ୍ରା ଅଦିକାର୍ ବିଃବକେ ।

୨୩ ଆବାକେ ତିରକମ୍ ମାନେଃ ଆଃରେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ତିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ସାପାରେ ମାନେଃ ଆର୍‌ଏ, ଜାଣ୍ଡେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେକେ ଆମାନେ ଆର୍ ଶୁ ଆମେକେ ବେବକ୍ଲେଣ୍ଡେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ଆମାନେ ଆର୍‌ଏ ଶୁ ।

୨୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂ, ଜାଣ୍ଡେ କି ନେଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁକେ ଦ୍ରିଗ୍‌ଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ବେଣ୍ଡିଂକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ଲାବ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ମେଁ ବିଚାର୍‌ନେ ସାମନାନ୍ନିଆ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ, ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଗୁଏନ୍ନିଆ ପୁଆଃଚେ ପାରାନ୍‌ନ୍ନିଆ ଝେଚା ଲେଃକେ ।

୨୫ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଂକେ, ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ, ଆଡେନ୍ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଚାକେ ଉଡିବେଲା ଗୁଏକ୍ଲେ ରେମୁଆଁକେ ଇସ୍‌ପର୍

ଉଦ୍ଧୱେନେ ସାମୁଆଁ ଦ୍ଵିଗୁଆରୁଏ ଆରି ଜାଣେଇଁ ଆତେନ୍ ଅଆରୁଏ ମେଇଁ ମୁ ଆଃରେ ।

୨୭ ଡାଗ୍ଲା ଆବା ତିରକମ୍ ପାରାନ୍ ମୁକେ, ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଁ ଉଦ୍ଧୱେକେ ତିଗ୍ ପାରାନ୍ ମୁନେ ବିଃବକେ;

୨୮ ବାରି ମେଁ ରେମୁଆଁ ଉଦ୍ଧୱେ ତିଂଲା ଆମେକେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗେନେ ଅଦିକାର୍ ବିଃବକେ ।

୨୯ ଆକଅରିଆ ଇରିଆତୁଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗେପା ନାମଃ । ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ କେ ଉଡ଼ି ବେଲା ଗୁଏକ୍ଠେ ରେମୁଆଁଇଁ ସାପାରେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଆରୁଏ ।

୩୦ ଆରି ରାତ୍ୟାବାନ୍ ତଡ଼୍ୟା ପାଙ୍ଗ୍ ଆରୁଏ । ଜାଣେଇଁ ସଡ଼ ଦରମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ବକେ ମେଇଁ ତଡ଼୍ୟାଚେ ମୁ ଆରୁଏ । ଦଦ୍ୟା ରେମୁଆଁଇଁ ତଡ଼ିଆଆରୁଏ ବାରି ତଣ୍ଡ ବାଆରୁଏ ।

ଜିସୁନେ ସାକି

୩୦ ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନିଜର୍ ଇକ୍ତାରେ ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍ ନାୟା ଶୁ । ମାତର୍ ଇସ୍ପରନେ ଆଦେସ୍ ଏତେ ନେଙ୍ଗ୍ ବିଚାର୍ ଶ୍ଵିଏ । ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିଚାର୍ ସଡ଼, ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ଇକ୍ତାରେ ପୁରନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ଚେସ୍ତା ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ; ଡାଗ୍ଲା ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବେବକ୍ଠେ ରେମୁଆଁନେ ଇକ୍ତା ପୁରନ୍ ଶ୍ଵିଏ ।

୩୧ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ବିସୟରେ ନିଜେ ସାକି ମିଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାକି ଗୁଲୁଏ ଡାଗ୍ରେ ପରମାନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।

୩୨ ଡାଗ୍ଲା ବିନ୍ଶ୍ଵେ ମୁଇଁଜା ନେଙ୍ଗ୍ ନସା ସାକି ବିଃଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାୟାଏ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିସୟରେ ମେଁ ଆଣ୍ଡିନେ ବାଲିର୍ ତିଙ୍ଗ୍ କେ ଆତେନ୍ ସଡ଼ ।

୩୩ ☆ପେଇଁ ଜହନ୍ନେ ଡାଗ୍ଲା ଦୁଡ଼ ବେପେବକେ ଆରି ମେଁ ସଡ଼ ବିସୟରେ ସାକି ବିଃବକେ ।

୩୪ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ସାକ୍ୟ ଗୁଅନ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମାତର୍ ପେଇଁ ତିରକମ୍ ପରିଦ୍ରାନ୍ ପେବାଏ, ଆତେନ୍ସା ଆକେନ୍ ସାପା ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଵି ।

☆ ୫:୩୩ ଜହନ୍ ୧:୧୯-୨୭, ୩:୨୭-୩୦.

୩୫ ଜହନ୍ ଲେଖକେ ମୁଇଙ୍ଗ ଡୁଆଙ୍ଗେ ତାରକିଗ୍ କୁପିସ ଲେଖକେ । ଉଡ଼ିସି ନସା ଜହନ୍‌ନେ ତାରକିଗ୍‌ନିଆ ତାରକିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ ନସା ପେଇଁ ଇକ୍‌ଚା ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ।

୩୬ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ବିସୟରେ ଜହନ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜାବର୍ ବପୁସାଲି ମୁଇଙ୍ଗ ସାକି ଲେଖକେ । ଆବା ଇସ୍‌ପରନେ ଆଦେସ୍ ଇସାବରେ ନେଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡିନେ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିକେ, ଆଡେନ୍ ସାପା ନେଙ୍ଗ ନସା ଗୁଲେ ସାକି । ଆଡେନ୍ ସାପା ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିକେ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ ଇସ୍‌ପର୍ ବେବକେ ।

୩୭ ✨ଆନେଙ୍ଗ ବେବକ୍ରେ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ଡିଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗ ନସା ସାକ୍ୟ ବିଡ଼ିଙ୍ଗକେ । ପେଇଁ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ପେଡ଼ିଗ୍‌କେ ଶୁ ମାତର୍ ଆମେକେ ପେକେକେ ଶୁ ।

୩୮ ବାରି ପେ ମେଁନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପେ ଜିବନ୍‌ନିଆ ପେବକେ ଶୁ । ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଆଜାକେ ବେବକେ ଆମେକେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ ।

୩୯ ସାସ୍‌ରଇଁଅରିଆ ମାତାନେ ଜିବନ୍ ମିଲେଏ ଡାଗ୍‌ରେ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଆଡେନ୍ ସାପା ପେ ପଡ଼େ ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆଡେନ୍ ସାପା ସାସ୍‌ର୍ ନେଙ୍ଗ ବିସୟରେ ସାକି ବିଷ୍‌ଆରଏ ।

୪୦ ଡାଗ୍ଲା ଜିବନ୍ ବାନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ଡାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ ନସା ପେଇଁ ଇକ୍‌ଚା ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ ।

୪୧ ନେଙ୍ଗ ରେମୁଆଁଇଁନେ ପ୍ରସଂସା ନାତୁକେ ଶୁ ।

୪୨ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ମ୍ୟାଲେକେ; ପେଇଁ ଡିରକମ୍ ରେମୁଆଁ ବାରି ପେଇଁନେ ବିତ୍ରେ ଇସ୍‌ପରନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆଲାଦ୍ ଶୁ ।

୪୩ ଆବା ଇସ୍‌ପରନେ ମ୍ପିରେ ଅଦିକାର୍ ବାରେ ନେଙ୍ଗ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଖକେ ଡାଗ୍ଲା ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ଡାଗ୍ଲା ମୁଇଁଜା ବିନ୍ ମେଁ ନିଜର୍ ଇକ୍‌ଚାରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା । ଆମେକେ ପେ ଗ୍ରଅନ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗଏ ।

୪୪ ପେଇଁ ପେନେ ବାନ୍ ପ୍ରସଂସା ବାନ୍‌ସା ବଲ୍ ପେବାଏ । ଡାଗ୍ଲା ନିଜେ ପରମେସ୍‌ରନେ ଡାଗ୍ଲା ବାନ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ପ୍ରସଂସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆଡେନ୍ ବାନ୍‌ସା ପେ ବିଲ୍‌କୁଲ୍ ରେସ୍‌ଚା ପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ତେଲା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ ପେୟାଏ ?

☆ ୫:୩୭ ମାଡ଼ିଉ ୩:୧୭; ମାରକ ୧:୧୧; ଲୁକ୍ ୩:୨୨.

୪୫ ଆତେନ୍ ମୋକ୍ତିକ୍ଲେଃ ମୈନେ ଆଡିକ୍ପା ଶୁ ଜାଣ୍ଟେ ପେଇନେ ବିରଦ୍ରେ ନେକ୍ ନେକ୍ନେ ଆବାନେ ତାଗ୍ରା ମ୍ବାସକ୍ପ । ବାରି ଆଣ୍ଟିନେ ମୋଶାନେ ଆଡାତ୍ରା ପେଇଁ ବିସ୍ବାସ୍ ପେବକେ, ମୈ ମାତର୍ ପେନେ ଆଡାତ୍ରା ଦସ୍ ଆଃଡିକ୍ପ ।

୪୬ ପେଇଁ ଜଦି ସତେଆଃ ମୋଶାକେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେପାଡିକ୍ ଆନେକ୍ ତିଗ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ପେପାଡିକ୍ ତାଗ୍ରା ମୋଶା ନେକ୍ ବିସ୍ମରେ ଗୁଆର୍ ବକେ

୪୭ ତାଗ୍ରା ମୋଶା ଆଣ୍ଟିନେ ଗୁଆର୍ବକେ, ଆଡ୍‌ଅରିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିକ୍‌କେ ଶୁ ନେକ୍ ମୈନେ ବାସକ୍‌ଣ୍ଟି, ଆତେନ୍ ତିରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିକ୍‌ପ ?”



ଜିସୁ ମାଲ୍ ଅଜାର୍ ରେମୁଆଁକେ କାଦି ବିକେ
(ମାଡିଡ ୧୪:୧୩-୨୧; ମାର୍କ ୭:୩୦-୪୪; ଲୁକ୍ ୯:୧୦-୧୭)

୧ ଆକେନ୍ ଇଡିକ୍ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀ ବା ତିବିରିଆ କେଣ୍ଟିଆନେ ଇନୁମେତା ଝେଗେ ।

୨ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେ ତିଆର୍‌କେ ତାଗ୍ରା ଜିସୁ ମୈନେ ଇରିଆତୁଗ୍ ବପୁ ଏତେ ଆଃସିଲେକ୍ ରେମୁଆଁକେ ନିମାଣ୍ଟା ଆଡିକ୍‌ନେ ମେଇଁ କିକେ ତିଆର୍‌ଗେ ।

୩ ଜିସୁ ମୁଇକ୍ କାଣ୍ଟା ଆଡାତ୍ରା ଝେତେ ସିସ୍‌ଇଁ ଆଃତେ କକେ ।

୪ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିକ୍‌ନେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଟୁଏ ତାଗ୍ରା ପିକ୍‌ଗାଡିକ୍‌କେ ।

୫ ମୈନେ ତାଗ୍ରା ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ପାକ୍‌ଡିକ୍‌କେ କେତେ ଜିସୁ ପିଲିପକେ ସାଲ୍ୟାକ୍‌କେ: “ଅଃକେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ନ୍‌ସା ଆଣ୍ଟିବାନ୍ ଗୁଲୁଏ ରୁଟି ନେବ୍ୟାର୍‌ସ ?”

୬ ପିଲିପକେ ପରିକ୍ୟା ତିକ୍ ନ୍‌ସା ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସକ୍‌ବକେ । ତାଗ୍ରା ମୈ ନିଜେ ମୈନେ ତିକ୍‌ସ ମ୍ୟାଲେଃକେ ।

୭ ପିଲିପ୍ ଉତ୍ତର ବିକେ “ସାପାରେକେ ଇତୁଡ଼ା ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆଚଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ମ୍‌ରସବାନ୍ ଜବର୍ ରୁପା *ଡାବୁନେ ରୁଟି ବ୍ୟାଆରଲ୍ଲା ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୮ ଜିସୁନେ ବିନ୍ ମୁଇଂଜା ସିସ୍ ପିତରନେ ବୟ୍‌ଆ ଆହିୟ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ
୯ “ଆକ୍‌ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗଡେଅ ଲେଃକେ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ମାଲିକ୍ଲିଗ୍ ରୁଟି ମ୍‌କ୍ଲିଗ୍ ଆଡ଼ ଲେଃକେ, ଡାଗ୍ଲା ଅଃକେନ୍ ରେମୁଆଁ ନ୍‌ସା ଆତେନ୍ ଆଅଣ୍ଟେ ଶୁ ।”

୧୦ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ: “ରେମୁଆଁଇଂକେ ଆଃକବିପା ।” ଆତେନ୍ ଟାନ୍‌ନ୍‌ଆ ଜାବର୍ ଚେଃମୁଆଁ ଲେଃକେ । ଆତେନ୍ ଚେଃମୁଆଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ସାପାରେ କଆର୍‌କେ । ଆଡ଼‌ଅରିଆ ମାଲ୍ ଅଜାର୍ ଲିର୍‌ବଏ ରେମୁଆଁ ଲେଃକେ ।

୧୧ ଜିସୁ ରୁଟି ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେରେ ଇସ୍‌ପରକେ ଦନ୍‌ସବାଦ୍ ବିଃଚେ ଆଡ଼‌ଅରିଆ କଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଂ ବିତ୍ରେ ବାଟାବିଃକେ । ମ୍‌କ୍ଲିଗ୍ ଆଃଡ଼ ତିଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଁ ବାଟାକେ । ମେଇଂ ଗୁଲେ ଚଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାଆରକେ ।

୧୨ ମେଇଂ ସାପାରେ ଚଙ୍ଗ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ: “ମେଁନେ ସାପା ଲୁଆଁ ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ସାପା ରାସିଂଚେ ବପା ତିରକମ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦଦ୍ୟା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ।”

୧୩ ରେମୁଆଁ ମାଲିକ୍ଲିଗ୍ ରୁଟି ଚଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଉଡ଼ି ଲୁଆଁ ଲେଃକେ ସିସ୍‌ଇଂ ଆତେନ୍ ସାପା ରାସିଂଚେ ମ୍‌କ୍ଲିଗ୍ ଆଣ୍ଟୁ । ବଡ଼ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍କେ ।

୧୪ ଜିସୁନେ ଆକେନ୍ ଇରିଆଡୁଗ୍ କାମ୍ କେଚେ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଆଣ୍ଟିନେ ବାବବାଦି ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍‌ନ୍‌ଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଲେଃକେ କ୍ଲେ ସତେଆଃ ମେଁ ।”

୧୫ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁକେ ଜବର୍‌ଜସ୍ତି ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ସାଃନ୍‌ସା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌କେ ଡାଗ୍‌ଚେ ମ୍ୟାଚେ ଜିସୁ ମୁଇଂଜାଆ ଡାଗ୍ରାନେ କଣ୍ଡାପାକା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଝେକେ ।

ଜିସୁ ଶ୍ରିଆ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଅଲେଙ୍ଗ୍‌କେ
(ମାଡ଼ିଡ ୧୪:୨୨-୨୩; ମାରକ ୨:୪୫-୫୨)

୧୭ ମିଡ଼ିଗ୍ ଝେଲ୍ଲା ଜିସୁନେ ସିସ୍‌ଇଂ କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡ଼ା ଝେଗେ ।

* ୨:୭ ରୁପା ଡାଗ୍ଲା ମୁଇଂ ରେମୁଆଁନେ ମେସୁଆ ସ୍ପେକ୍ଟେ ମଜୁବି

୧୭ ଆରି ତରାନ୍ନିଆ ତେଃରେ କେଣ୍ଡିଆ ଇନୁମେତା କପର୍ନାହୁମ ପାକା
 ୱେନେ ମୁଲେଆରକେ । ମିଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ବାରି ଜିସୁ ଆତେନ୍
 ଜାକ ମେଁଇଁନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ

୧୮ ଆରି ଜବର୍ ୱେଡିଆ ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ଲା ଶ୍ରିଆଃନିଆ ଲଅଡି
 ତଡିଆଡିଁକେ ।

୧୯ ଏନ୍ ବିଡ୍ରେ ସିସ୍ଇଁ କେଣ୍ଡିଆ ବିଡ୍ରେ ମାଲ୍ ବା ତୁର୍ କିଲମିଟର୍
 ତରା ତୁଙ୍ଗ୍ଝେକ୍ସେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ କେଆରକେ ଜିସୁ ଶ୍ରିଆ ଆଡାତ୍ରା ଅଲେଙ୍ଗ୍
 ଅଲେଙ୍ଗ୍ରେ ତରା ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ । ଆକ୍ଅରିଆ ମେଇଁ
 ଇରିୟାଃତୁଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଆରକେ ।

୨୦ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ: “ଆବ୍ଟଗେପା ନାମଃ । ଆକେନ୍ ତ ନେଙ୍ଗ୍
 ।”

୨୧ ତେସା ମେଇଁ ଜିସୁକେ ତରାନ୍ନିଆ ତୁଂଝିଗ୍ନେ ଇକ୍ତା
 ଡିଙ୍ଗ୍ଆକେ ବାରି ମେଇଁ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ୱେଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ,
 ତରାଲେ ଟାପ୍ନା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ୱେଟାକେ ।

ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ ତୁର୍ଆକେ

୨୨ ଆର୍ମୁଇଁ ଦିନା କେଣ୍ଡିଆନେ ବିନ୍ ପାକା ଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଁ
 ମ୍ୟାଆରକେ ଜେ ଆଡ୍ଅରିଆ ମାତର୍ ମୁଇଁ ଆଃ ତରା ଲେଃକେ ଆରି
 ସିସ୍ଇଁ ଜିସୁକେ ସଙ୍ଗେ ତୁଂମାଝେରେ ଆତେନ୍ ତରାନ୍ନିଆ କେଣ୍ଡିଆ
 ବିଡ୍ରେ ଅଲେଙ୍ଗ୍ ୱେଲେଃଆରକେ ।

୨୩ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ମାପରୁ ପାର୍ତନା ଡିଁରେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ରୁଟି
 ତଙ୍ଗ୍ନେସା ବିଃବଗେ, ଡିବିରିଆବାନ୍ ଆରି ଉଡିକ୍ଲିଗ୍ ତରା ଆତେନ୍
 ଜାଗା ତାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗ୍ଟାକେ ।

୨୪ ଜିସୁ ଶୁଲା ମେଁନେ ସିସ୍ଇଁକେ ଆଡ୍ଅରିଆ ମାଅବାରେ
 ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁକେ ତୁର୍ନ୍ସା ତରାନ୍ନିଆ ତେଃରେ କପର୍ନାହୁମନ୍ନିଆ
 ୱେଆରକେ ।

ଜିସୁ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ

୨୫ ଜିସୁକେ କେଣ୍ଡିଆ ଇନୁମେତା କେରେ ରେମୁଆଁଇଁ ସାଲ୍ୟାକୁ
 ଆରକେ “ଗୁରୁ ନାଁ ଉଡିବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ରେ ଆକ୍ଅରିଆ ନାପିଙ୍ଗ୍ଟାକେ
 ?”

୨୭ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର ବିଃକେ “ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରିଂ, ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଇରିଆତୁଗ୍ କାମ୍ କେପେଲେକେସା ଜେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ତୁର ନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ ଶୁ । ତାଗ୍ଲା ରୁଚି ଚଙ୍ଗ୍‌ଚେ ସୁଲୁଏ ଆବ୍‌ସେ ପେବକେସା ପାଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ ।

୨୮ ଆଣ୍ଡିନେ ବଲେ ନଷ୍ଟ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ନ୍‌ସା ଅଃକେନ୍ କଷ୍ଟ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ନାମଃ । ଶୁଲା ଆଣ୍ଡିନେ ନସ୍ତ୍ ଆଡିଂନେ ବଲେ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ବିଃଏ ଆଡେନ୍‌ସା କଷ୍ଟ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା । ଆକେନ୍ ବଲେ ଇସପର୍ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ବିଃଏ ତାଗ୍ଲା ଆବା ଇସପର୍ ଆଡେନ୍‌ସା ଆମେକେ ଅଦିକାର୍ ବିଃବକେ ।”

୨୯ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ, “ଇସପର୍ ମେଃନେ ଇକଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍ଗ୍, ଆଡେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଆନେକେ ମେଃନେ ତିଙ୍ଗ୍ ପଡେଏ ?”

୩୦ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର ବିଃକେ: “ଆଜାକେ ଇସପର୍ ବେ ବକେ, ମେଁନେ ତାଗ୍ଲା ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ପେଇଂ ଆଡେନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେୟାଏ ।”

୩୧ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ନେଁନେ ତାଗ୍ଲା ନେଁ ତିରକମ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆଡେନ୍‌ସା ଆନେକେ ତିଡି ଇରିୟାତୁଗ୍ କାମ୍ ଆସୁଏ ନାୟାଏ ? ବାସଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ତିଙ୍ଗ୍ ନାୟାଏ ?

୩୨ ନେଁନେ ଅସେଣ୍ଡେଇଂ ବାଲିଲନ୍ଦିଆ ମାନ୍ନା ଚଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆରକେ । ନେଁନେ ଦର୍ମ ସାସ୍ତ୍ର ରକମ୍ ମେଁ ଆକେନ୍ ବଲେ କିତଂଇନିବାନ୍ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବିକେ ।”

୩୩ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତିଂକେ “ସତ୍ ସତ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ମୋଗା ଆପେକେ ବିଃବକେ ଆଡେନ୍ କିତଂବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ କାଦି ଶୁ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆପେକେ କିତଂବାନ୍ ସଡେଆଃ କାଦି ବିଃଏ ।

୩୪ ତାଗ୍ଲା ଆଣ୍ଡିନେ କାଦି ଆଡାଡ୍ରାବାନ୍ ଜାର୍‌ଚେ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍ଦିଆ ପାରାନ୍ ଦାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଆଡେନ୍ ଇସପର୍ ବିଃକ୍ଲେ ବଲେ ।”

୩୫ ମେଇଂ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ, “ମାପରୁ, ଆନେକେ କାଲାଆଃ ଆକେନ୍ କାଦି ବିଃଲା ।”

୩୫ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ପାରନ୍ ବିଃନେ ବଲେ । ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଯେଁ ଅଃନାତିଗ୍ କେଡେସ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆରି ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଯେଁ ଅଃନାତିଗ୍ ଉଗ୍ତ୍ୟା ଆଡ ଶୁ ।

୩୬ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ରିଂ, ଆନେଙ୍ଗ୍ କେଚେ ତିଗ୍ ପେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ।

୩୭ ଜାଣ୍ଟେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିଃବକେ ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ଆର୍ୟ । ଜାଣ୍ଟେ କି ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଅଃନା ଆମେକେ ଆଣ୍ଟେ ନ୍ନାବି ଶୁ ।

୩୮ ତାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନିଜର୍ ଇକ୍ତା ବର୍ତ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ନେ ଶୁ ତାଗ୍ରା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ଇକ୍ତା ବର୍ତ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ନେ ନେଙ୍ଗ୍ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେଃକେ ।

୩୯ ଜାଣ୍ଟେକେ ଯେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ବେବକେ ମେଇଁନେ ବିଡ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁଜାକେ ତିଗ୍ ନାଁ ଆନ୍ତାର୍ ତାଗ୍ରା ତାକ୍ଲେ ଦିନା ଆତେନ୍ ସାପାରେକେ ଆର୍ମୁଇଁତର୍ ପାରାନ୍ ମ୍ବିଏ ଆକେନ୍ ମେଁନେ ଇକ୍ତା ।

୪୦ ତାଗ୍ରା ଆବା ଚାଏଁତିକେ ଜାଣ୍ଟେଇଁ ମେଁନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେକେ କେଚେ ମେଁନେ ତାଗ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ୟ ମେଇଁ ମାତାନେ ପାରାନ୍ ବାଆର୍ଲେଃ । ଇଡିଙ୍ଗ୍ ତାକ୍ଲେ ଦିନା ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ସାପାରେକେ ଆରି ମୁଇଁତର୍ ଶ୍ଟାମ୍ବ୍ଏ ।”

୪୧ ଜିସୁ ନିଜେକେ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକ୍ଲେ ବଲେ ତାଗ୍ରାଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ଲା ଜିଉଦିଇଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ନିନ୍ଦା ତିଙ୍ଗ୍ନେ ମୁଲେଆର୍କେ ।

୪୨ ଆରି ବାସଙ୍ଗ୍ଆକେ “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ଯୋସେଫ୍ନେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେ ଜିସୁ ଶୁ ଲେଃ ? ମେଁନେ ଆବା ଇୟାଙ୍ଗ୍କେ ନେଁ ମ୍ୟାନେଲେକେ । ତେଲା ମେଁ କିତଂଇନିବାନ୍ ଜାର୍ଲେଃକେ ତାଗ୍ରାଚେ ତିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ତିକେ ?”

୪୩ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ: “ଆକେନ୍ ସାପା ନିନ୍ଦା ବନ୍ଦ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

୪୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକେ ଯେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଉରଗୁ ତୁଆପାଙ୍ଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଟେ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ । ଜାଣ୍ଟେଇଁ

ପାଞ୍ଚଆର୍ଷ ଆମେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାକ୍ଲେ ଦିନା ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଶ୍ରୀମ୍ବୁଏ ।

୪୫ ବାବବାଦିଇଂ ଦର୍ମ ସାସ୍ତ୍ରୁନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ: ଡିଲ୍ଲାଡିଗ୍ ଇସ୍ପରନେ ବାନ୍ ସାପାରେ ଗ୍ୟାନ୍ ବାଆର୍ଷ । ଜାଣ୍ଟେ କି ଆବାନେ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ମେଁନେ ବାନ୍ ଗ୍ୟାନ୍ ଗୁଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ।

୪୬ ଆକେନ୍ ଅରଡ ଶୁ ଜେ ଜାଣ୍ଟେ ଆବାକେ କେଲେଃକେ । ଜାଣ୍ଟେ ଇସ୍ପରନେବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ମେଁ ମାଡର୍ ଆମେକେ କେଲେଃକେ ।

୪୭ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସଡ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଟେ କି ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ ।

୪୮ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ ।

୪୯ ପେନେ ଅସେଣ୍ଟେଇଂ ବାଲିଲନ୍ନିଆ ମାନ୍ନା ଚଙ୍ଗ୍ଲେଃଆକେ ଏଲେଡିଗ୍ ମେଇଂ ଗୁଏଆରକେ ।

୫୦ ଡାଗ୍ରା ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ କିତଂଇନିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ଜାଣ୍ଟେ ଚଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ ।

୫୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡ୍ରାବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେଃକେ ଆଡେନ୍ ପାରାନ୍ ବିଃନେ ବଲେ । ଆକେନ୍ ବଲେ ଜାଣ୍ଟେ ଚଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ବାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଟିନେ ବଲେ ମ୍ବିଏ ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି । ମଞ୍ଚୁପୁରକେ ଆମ୍ବୁ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ଦାନ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ।”

୫୨ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିଉଦିଇଂ ରିସାଡିଙ୍ଗ୍ରେ କିରଆରକେ: “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ମେଁନେ ଚିଲି ଡିରକମ୍ ଆନେକେ ଚଙ୍ଗ୍ ନସା ବିଃଏ ?”

୫୩ ଜିମ୍ବୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ: “ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ ବାସଙ୍ଗ୍ଶ୍ରିଂ, ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ଡେନେ ଚିଲି ପେଚଙ୍ଗ୍ଲା ଆରି ମେଁନେ ମ୍ୟା ପେଉଗ୍ଲା ପେଇଂ ପାରାନ୍ ବା ପେୟା ଶୁ ।

୫୪ ଜାଣ୍ଟେ କି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ପେଚଙ୍ଗ୍ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମ୍ୟା ପେଉଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମାଡାନେ ପାରାନ୍ ଲାବ୍ ପେଡିଂଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ଡାକ୍ଲେ ଦିନା ଆର୍ମୁଇଂତର୍ ଶ୍ରୀମ୍ବୁଏ ।

୫୫ ଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଚିଲି ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ସଡେଆ ବଲେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମ୍ମ୍ୟା ସଡେଆ ଶ୍ରିଆ ।

୫୭ ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗନେ ଚିଲି ଚଙ୍ଗ୍ୟ ଆରି ନେଙ୍ଗ ମ୍‌ମ୍‌ମା ଉଗ୍ୟ, ମେଁ ନେଙ୍ଗ ଡାଗ୍ରା ଲେୱ୍ୟ ଆରି ନେଙ୍ଗ ମେଁଡାଗ୍ରା ଲ୍ଲେୱ୍ୟ ।

୫୭ ମ୍‌ଲ୍ଲେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗ ବେବକେ; ମେୱନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗ ମ୍‌ଲ୍ଲେୱକେ । ଦେଡ଼ରକମ୍ ଜା ନେଙ୍ଗନେ ଚିଲି ଚଙ୍ଗ୍ୟ ନେଙ୍ଗ ନ୍‌ସା ମେଁ ଡିଙ୍ଗ ମ୍‌ଲ୍ଲେୱ୍ୟ ।

୫୮ ଆକେନ୍ ଆୱ କିତଂବାନ୍ ଜାରକ୍ଲେ ବଲେ । ଆଣ୍ଡିନେ ବଲେ ଚଙ୍ଗରେ ପେନେ ଅସେଣ୍ଡେଇଁ ଗୁଏଆରକେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଶୁଆକେନ୍ ବଲେ ଜା ଚଙ୍ଗ୍ୟ ମେଁ ମାଡାନେ ଜୁଗ୍ ଜାକ ମ୍‌ଲ୍ଲେୱ୍ୟ ।”

୫୯ ଜିସୁ କପର୍ନାହୁମ୍ ପାରତନା ଡୁଆନ୍ନିଆ ଗ୍ୟାନ୍ ବିୱକେଲା ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ ।

ମାଡାନେ ପାରାନ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍

୬୦ ଜିସୁନେ ସିସ୍‌ଲନେ ବିଡ୍ରେ ଗୁଲ୍ଲ୍ୟ ମେଁନେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆକେନ୍ ଗ୍ୟାନ୍ ବୁଜେନେ ଜାବର୍ କଷ୍ଟ ଜାଣ୍ଡେ ଆକେନ୍ ସାପା ଅଁଏ ?”

୬୧ ଆକେନ୍ ବିସ୍‌ୟରେ ଜିସୁକେ ଜାଣ୍ଡେ ମେୱଡିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ ଆବଲା ଡିଗ୍ ମେଁନେ ସିସ୍‌ଲ ନିନ୍‌ମା ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗେ ଡାଗ୍‌ରେ ଜିସୁ ମ୍ୟାରେ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ: “ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ମ୍‌ମ୍‌ମ୍‌ରା ଡିଙ୍ଗପେଡିଙ୍ଗକେ ?

୬୨ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେୱକେ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆମେକେ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌ନେ ପେକେଲା ମେଁନେ ପେଡିଙ୍ଗ୍ୟ ?

୬୩ ମାଡର୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆମ୍‌ ପାରାନ୍ ବିନ୍‌ୟା । ରେମୁଆଁନେ ବପୁ ମେୱଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ ଆୟା ଶୁ । ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ଆଡେନ୍ ପାରାନ୍ ବିନେ ଆମ୍‌କେ ପେଇଁ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟାପେୟାଏ ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ମ୍‌ସାସଙ୍ଗକେ ।

୬୪ ଡାଗ୍ଲା ପେଇଁନେ ବିଡ୍ରେ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗଆରକେ ଶୁ ।” ଡାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେଇଁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ ଆରି ଜାଣ୍ଡେ ଆମେକେ ବିରଦ୍‌ଣ୍ଡେ_ନ୍ନିଆ ଆୱସା ବିୱଏ, ଆଡେନ୍ ଜିସୁ ଅୱସେବାନ୍ ମ୍ୟାଲେୱକେ ।

୭୫ ଜିସୁ ବାରି ବାସଙ୍ଗକେ: “ଆକେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ ଶ୍ରିଙ୍ଗ ଆବାନେ ବାନ୍ ଲିବିସ ପେ ବାଲା ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ ପେୟା ଶୁ ।”

୭୬ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଣ୍ଡେଇଂନେ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ମେନେ ଆଃତେ ଝେ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ମାଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌ଆରକେ ।

୭୭ ଆକେନ୍ କେଚେ ଜିସୁ ମେନେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ସିସକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଂ ତିଙ୍ଗ୍ ମେନେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଆଃତାର୍‌ରେ ଝିଗ୍ ନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୭୮ ଶିମୋନ ପିତର୍ ଜିସୁକେ ଉତର୍ ବିଃଆରକେ “ମାପୁ ଜାଣ୍ଡେ ତାଗ୍ରା ନେଝେଏ ? ମାଡାନେ ପାରାନ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ନାଁ ତାଗ୍ରା ଲେଃକେ;

୭୯ ନାଁ ଜେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଆତେନ୍ ପବିତ୍ର ରେମୁଆଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଁ ଏକ୍ତେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆରି ନେମ୍‌ସାକେ ।”

୮୦ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିଃକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମେନେ ପେ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ନ୍ବାସିକେ କି ? ଆରି ପେଇଂନେ ବିତ୍ରେ ମୁଇଂଜା ସସତାନ୍ ।”

୮୧ ଜିସୁ ଇଷ୍ଟରିୟ୍ ଶିମୋନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ଜିଉଦାକେ କେଚେ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ତାଗ୍ରା ମେଁ ମ୍ବାକ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍ ବିତ୍ରେ ମୁଇଂଜା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲା ତିଗ୍ ଆରି ମେଁ ଜିସୁକେ ସତୁନେ ତ୍ରିନିଆ ଆଃସାଃ ବିଃନେ ଝେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।



ଜିସୁ ଆରି ମେନେ ବୟାଣ୍ଡେଇଂ

୧ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ସାର୍ ଝେଗେ । ମେଁ ଆରି ଜିହୁଦା ଦେସନ୍ନିଆ ଝେନ୍‌ସା ଇକ୍‌ଚା ଆଡିକେ ଶୁ ମେଃନ୍‌ସା ତାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ଇନିନେ ଇହୁଦା କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷଇଂ ଆମେକେ ଜିବନ୍‌ରେ ବାଗୁଏ ବିଃନ୍‌ସା ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗେ ।

୨ ଇହୁଦାଈଂନେ କୁଚିରବାସ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ବେଲା ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍ ଲେଃଗେ ।

୩ ତେଲା ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଡେଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ଜାଗା ଆନ୍ତାର୍ତ୍ତେ ଜିହୁଦା ଇନି ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌ଲା । ନାନେ ଡିଙ୍ଗିନାବଙ୍ଗେ କାମ୍ ସାପା ଆଡ଼ ଅରିଆ ନାନେ ପ୍ଲା ଡିଙ୍ଗିଲେଃକେ ରେମୁଆଁଇଂ କେଲେ ।

୪ ଜା ଆଃସାମୁଆଁନେ ଇକ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗିଏ ମେଁ ନିଜେନେ କାମ୍ ବୁଡ଼ିତେ ଆବ ଶୁ । ନାଁ ଉଡ଼ି ବେଲା ଆକେନ୍ ସାପା କାମ୍ ଡିଙ୍ଗିନାୟାଏ ଦରତନିନେ ସାପାରେ ଆନାକେ ସାମୁଆଁ ଆର୍‌ଲେ ।”

୫ ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଡେଇଂ ଡିଗ୍ ଆମେକେ ସଡ଼ ଆମାନେଃକେ ଶୁ ।

୬ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗିନେ ନିମାଣ୍ଡାନେ ବେଲା ଏଜାକ ଆପାଙ୍ଗକେ ଶୁ । ମାତର୍ ଉଡ଼ିବେଲା ଡିଗ୍ ପେନ୍‌ସା ଟିକ୍ ଡିଙ୍ଗିୟାଏ

୭ ଡାଗ୍ଲା ଦରତନି ଆପେକେ ଆଇଙ୍ଗିତେ ଶୁ । ମାତର୍ ଦରତନି ଆନେଙ୍ଗକେ ଇଙ୍ଗିତେଏ ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ କାମ୍ ଦଦ୍ୟା ଡାଗ୍‌ତେ ନେଙ୍ଗି ବାସଙ୍ଗ ପାଙ୍ଗିଣ୍ଡି ।

୮ ପେଇଂ ଏନ୍ ବଜିନ୍ନିଆ ଝେଲାପା; ନେଙ୍ଗି ଝେନାୟା ଶୁ ମେଃନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ଏ ଜାକ ନେଙ୍ଗିସା ସମାନ୍ ବେଲା କ୍ଷାରେ ପାଙ୍ଗି ।

୯ ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗତେ ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ଲେଃଝେଗେ ।

“କୁଟିରବାସ” ପାଣ୍ଡୁନ୍ନିଆ ଜିସୁ

୧୦ ମାତର୍ ଜିସୁନେ ବୟାଣ୍ଡେଇଂ ଆତେନ୍ ବଜିନ୍ନିଆବାନ୍ ତକ୍‌କେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ଜିସୁ ପାଣ୍ଡୁନ୍ନିଆ ମାଝେତେ ସୁନ୍‌ସାନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଝେକେ ।

୧୧ ପାଣ୍ଡୁନେ ବେଲା ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଂ ଆମେକେ ତୁର୍ ତୁର୍‌ତେ ସାଲିଆକୁକେ, ମେଁ ଆଣ୍ଡିକା ?”

୧୨ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ଅଲେଙ୍ଗି ଅଲେଙ୍ଗିତେ ଲେଃଗା ଲେଃଗା ବାଲିରବାତା ଡିଙ୍ଗିଆର୍‌ଡିଙ୍ଗେ । ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗି ନିମାଣ୍ଡା ରେମୁଆଁ ।” ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଂ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ଦଦିଆ ଗାଲିଲୁଗ୍ ଝେଡ଼ିଂକେ ।”

୧୩ ମାତର୍ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଂକେ ବୁଟତେ ଜାଡିଗ୍ ମେଁନେ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗମ୍ୟାକ୍‌କେ ଅରିଆ ବାସଙ୍ଗ ଆୟାକେ ଶୁ ।

୧୪ ପାଣ୍ଡୁନ୍ନିଆ ଇକୁଡ଼ା ତେଡାକ୍‌କେ ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ଜିସୁ ମାନ୍‌ରିନ୍ନିଆ ଝେତେ ସିକ୍ୟା ବିଃନେ ମୁଲେକେ ।

୧୫ ଆତ୍ ଅରିଆ ଇହୁଦୀଇଂ ଇରିଆତୁଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ପାଟ୍ ମାଲରେ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟାକେ ?”

୧୬ ତେଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ସିକ୍ୟା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ନେ ଶୁ ମାତର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେବକ୍ ଇସ୍ପର୍ନେ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେକେ ।

୧୭ ଜାଣ୍ଟେ ଜଦି ଇସ୍ପର୍ନେ ଇକ୍ଟାରେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ରାଜି ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସିକ୍ୟା ଇସ୍ପର୍ନେ ବାନ୍ ତାର୍ଲେଃକ୍ଲେ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଅଦିକାରରେ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ ଆତେନ୍ ମେଁ ମ୍ୟାଏ ।

୧୮ ଜାଣ୍ଟେ ନିଜର୍ ଅଦିକାରରେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଏ ନିଜେନେ ମଜମା ଡିଙ୍ଗ୍ନେ ମେଁନେ କାମ୍ ମାତର୍ ଜା ନିଜେ ବେବକ୍ ମାପୁନେ ଗୌରବ୍ ବାନ୍ସା ଇକ୍ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ଏ ମେଁ ଅରିଆ ମେଃଡିଗ୍ ଅଦର୍ମ ଆଲେଃ ଶୁ ।

୧୯ ମୋଗା ପେନ୍ସା ନିଅମ୍ ଆମେରେ ସାପା ବେକେ । ମାତର୍ ପେନେବାନ୍ ଜା ଡିଗ୍ ଆତେନ୍ ନିଅମ୍ ପେପାଲେକେ । ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବାଗୁଏଃ ନସା ମେସା ଚେସ୍ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୦ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆନାକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ଆନାକେ ଜା ବାଗୁଏଃନେସା ଚେସ୍ଟା ଡିଂକେ ?”

୨୧ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମାନେ କାମ୍ ଡିଂକ୍ଲେ କେଚେ ପେଇଂ କାବା ପେଡିଂକେ ।

୨୨ ପେଉଙ୍ଗ୍କେ ପବିତ୍ର ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ମୋଗା ଆଦେସ୍ ବିବଗେ । ମୋଗା ଏନ୍ ନିୟମ୍ ମୁଲେ ଆବଗେ ଶୁ; ଅସେନେ ଡ୍ରାଞ୍ଜାଇଂନେ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ଚଲେ ପାଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗେ । ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ଡିଗ୍ ପେ ଆତେନ୍ ପବିତ୍ର କାମ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ନସା ଜା ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ନିଅମ୍ ଅମାନି ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ପେଏତେକେ ଶୁ ।

୨୩ ☆ମୋଗାନେ ନିଅମ୍ ମାଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ଜଦି ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ରେମୁଆଁନେ ପବିତ୍ର ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ପୁଣ୍ଟେନେ ଦିନା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗଡେଅକେ ସାପାରେକେ ନିମାଣ୍ଡା ଆଡିଙ୍ଗ୍ଲା ପେଇଂ ମେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡ୍ରା ଗିସେ ଡିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?

୨୪ ବାଏରେନେ ବିସୟ କେଚେ ବିଚାର ଆଡ଼ିଙ୍ଗାପା ମାତର୍ ସଡ଼ ବିଚାର ଡିଙ୍ଗାପା ।”

କ୍ଲେ ମେଃନେ ମସିହ ?

୨୫ ଯିରୁଶାଲମନେ ଉଡ଼ି ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏଃ ନ୍ୟା ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ଚେସଟା ଡିଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗାଗେ ମେଁ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଶୁତ୍ର ?”

୨୬ ଆରି କେଲାପା, ମେଁ ବାସଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗଡ଼ିଂକେ ଆରି ମେଇଂ ଆମେକେ ମେଃଡିଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ ଆରକେ । ଏନ୍ କିସଟ ଏନ୍ ମେଃନେ ନେତାଇଂ ସତେଆ ମ୍ୟାଃଆରଗେ ?

୨୭ ଉଡ଼ିବେଲା କିସଟ ପାଙ୍ଗଏ ମେଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗ ଜା ମ୍ୟା ଆୟାକେ ଶୁ ମାତର୍ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗଣ୍ଡିଙ୍ଗ, ନେ ସାପାରେ ଆଡେନ୍ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ ।

୨୮ ଜିସୁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ସିକ୍ୟା ବିଃନେ ବେଲା କିରଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ ଜାଣ୍ଡେ ଆରି ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗନେ ଯେ ମେଁନେ ସତେଆ ମ୍ୟାପେଲେ ? ନେଙ୍ଗ ନିଜେନେ ଅଦିକାରରେ ନାପାଙ୍ଗକେ ଶୁ । ଆନେଙ୍ଗକେ ଜା ବେବକେ ମେଁ ସଡ଼ । ଯେଇଂ ଆମେକେ ଯେମ୍ୟାକେ ଶୁ ।

୨୯ ନେଙ୍ଗ ଆମେକେ ମ୍ୟାକ୍ଲେକେ ମେଃନ୍ୟା ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେବକେ ନେଙ୍ଗ ମେଁ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ କ୍ଲେକେ ।”

୩୦ ଏନ୍ ଅଁଚେ ମେଇଂ ଆମେକେ ସାଃନ୍ୟା ଚେସଟା ଡିଂକେ । ମାତର୍ ଜା ଡିଗ୍ ମେଁ ଆଡାଡା ଛି ଆଲିଗ୍ ଆରକେ ମେଃନ୍ୟା ଡାଗ୍ଲା ମେଁନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗ ଆଲେଃଗେ ଶୁ ।

୩୧ ମାତର୍ ରେମୁଆଁ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁନ୍ନିଆ ବିସବାସ ଡିଙ୍ଗାଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “କିସଟ ପାଙ୍ଗଲା ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଆରି ଜାବର୍ ଇରିଆଃତୁଗ୍ ସୁଗୁଆ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗଏ ?”

ଜିସୁକେ ବନ୍ଦି ଆଃଡିଙ୍ଗ ନ୍ୟା ଉରଣ୍ଡେକେ ବେକେ

୩୨ ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ରେମୁଆଁଇଂ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ବାଲିର୍ ସାମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗାକ୍ଲେ ଫାରୁଶୀଇଂ ଅଁଆକେଁ । ତେସା ମେଇଂ ଆରି ମ୍ଲା ପୁଜାରିଇଂ ଜିସୁକେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମୁଇଂ ମାନ୍ଦା ଉରଣ୍ଡେକେ ବେକେ ।

୩୩ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେଏତେଏ ଆରି ଇକୁଡ଼ା ବେଲା ନ୍‌ସା ନ୍ଲେଏ ଆରି ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକ୍ଲେ ମାପୁନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଉଝିଗ୍‌ଏ ।

୩୪ ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ପେତୁରଏ ମାତର୍ ପେଅବା ଶୁ ମୁମେନ୍‌ସା ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ନ୍ଲେଏ ପେ ଆତେନ୍ ଅରିଆ ଖେପେୟା ଶୁ ୟୁ”

୩୫ ଜିହୁଦି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଇଁ ମେଇଁମେଇଁ ବିତ୍ରେ ବାଲିରବାତା ଆରକେ “ମେଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଖେଏ ଜେ ନେ ଆମେକେ ତୁର୍ ଅବା ନେୟା ଶୁ ୟୁ? ମୁଡ଼ି ଗ୍ରୀକ୍ ନଗରଇଁନ୍ନିଆ ନେନେ ରେମୁଆଁଇଁ ଲେଃକେ, ମେଁ ମେଁନେ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଖେଚେ ଗ୍ରିକ୍‌ଇଁକେ ସିକ୍ୟା ବିଏ ?

୩୬ ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍, ନେ ଆମେକେ ତୁରଚେ ଅବା ନେୟା ଶୁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ମେଁ ଖେଏ ଆଡ୍ ଅରିଆ ନେ ଖେନେୟା ଶୁ ତ୍ତାଗ୍ଲା ମେଃନେ ?”

ଜିବନ୍ ବିଃନେ ଶ୍ରିଆ

୩୭ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ସାରାସାରି ବା ମ୍ଲା ଦିନ୍ କେଲା ଜିସୁ ତୁଆଁଚେ ଖାସାରଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆଜାକେ ଉଗ୍‌ଡିଆ ଡଡିଁକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଉଗ୍‌ଲେ ।”

୩୮ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ, “ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ସଡ୍ ମାନେଃଏ ମେଁ ରୁଦୟ୍ ବାନ୍ ଜିବନ୍‌ନେ ଶ୍ରିଆ ଲାଃଡ୍ୟାଚେ ତାର୍ ଲେଃଏ ।”

୩୯ ଜିସୁ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିସୟ୍‌ରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଜିସୁକେ ସଡ୍ ମାନେଃଡିଆରଗେ, ମେଇଁ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଅବା ଆରକେ । ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ଜାକ ଜିସୁ ଆଲାଡ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଲା ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିଃ ଆବଗେ ଶୁ ୟୁ”

ରେମୁଆଁନେ ବିତ୍ରେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାମୁଆଁ

୪୦ ଉଡିବେଲା ରେମୁଆଁଇଁ ଜିସୁନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଆକେ ମେଁଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଡିଲାଡିଗ୍ ବାବବାଦି ।”

୪୧ ଜାଣ୍ଡେ ଜାଣ୍ଡେ ବାସଙ୍ଗଆରକେ, “ଏ କିସଟ୍ ।” ମାତର୍ ବିନ୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ, “ମସିହ୍ ମେଁନେ ଗାଲିଲୀବାନ୍ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶୁ ୟୁ”

୪୨ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ, “କିସଟ୍ ଦାଉଦ୍‌ନେ କୁଲ୍ ଇଁ ଆରି ମେଁ ଦାଉଦ୍ ବାସାଙ୍ଗେ ଇନି ବେଅଲେହିମ୍ ଇନିନ୍ନିଆ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୪୩ ତେଲା ଜିସୁନେ ବିସୟରେ ରେମୁଆଁଇଁ ବିତ୍ତେ ବିନ୍‌ବିନ୍ ସାମୁଆଁ ତାରକେ ।

୪୪ ମେଁଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁକେ ଆସାଲେ ଡାଗ୍‌ରେ ଆମେକେ ସାଃନସା ଚେସ୍‌ଟା ତିଁକେ ମାତର୍ ଜାଣ୍ଟେ ମେଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ତ୍ତି ବିଃ ଆୟାକେ ଶୁ ।

ସତ୍ ଆମାନେକ୍ କର୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଁ

୪୫ ଆକ୍ ଅରିଆ ବାନ୍ ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ଫାରୁଶୀଇଁ ଆଣ୍ଟେଲା ମ୍ଲଃ ପୁଜାରି ବାରି ଫାରୁଶୀଇଁ ଆମେଇଁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ଆମେକେ ମେଃନସା ସାଚେ ତୁଙ୍ଗ୍ ପେପାକେ ?”

୪୬ ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଁ ଉତର୍ ବିକେ, “ମେଁ ଅଃକେନ୍ ବକୁଆ ତିଙ୍ଗ୍ ସୁଗୁଆ ଅଃନା ଜା ବ୍ଲାଲିର୍ ଆବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ।”

୪୭ ପାରୁସାଇଁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ମେଁ ମେଁନେ ଆପେକେ ତିଗ୍ କାବା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ବ ?”

୪୮ ପାରୁସିଇଁ ଶୁଲ୍ଲା ନେନେ ଅଦିକାରିଇଁନେ ବାନ୍ ଜାତିଗ୍ ମୁଇଁଜା ମେଁନେ ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ସତ୍ ମାନେଃ ପେତିଁକେ ଡାଗ୍‌ରେ ମେଁନେ ପେ ମ୍ୟାପେଲେକେ ?

୪୯ ମାତର୍ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁଇଁ ମୋଶାନେ ନିୟମ୍ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ ଆତେନ୍ ଆକମେଇଁ ସାପା ଅବିସାପ୍ ବାଲେଃକେ ।

୫୦ *ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଆଡ଼ ଅରିଆ ନୀକଦୀମ ମ୍ଲିକ୍ସେ ମୁଇଁଜା ଫାରୁଶୀ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଃଗେ । ମେଁ ସେନୁଗ୍ ବାନ୍ ଆଃ ମୁଇଁତର୍ ଜିସୁକେ କିକେ ନସା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗେ । ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ,

୫୧ “ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ବାନ୍ ସେନୁଗ୍ ମାଅଁଚେ ଆରି ନେନେ ବେବଆର୍ ବିସୟରେ ମାମ୍ୟାଚେ ନେନେ ନିଅମ୍ ମେଃନେ ଆମେକେ ଦସ୍ ବିଏ ?”

୫୨ ମେଇଁ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ, “ନା ତିଗ୍ ମେଃନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଲିଲିନେ ରେମୁଆଁ ? ଗାଲିଲୀନ୍ନିଆ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ବାବବାଦି ଜନମ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗେ ଶୁ ଆକେନ୍ ନିମାଣ୍ଟା ସୁଗୁଆ ସାସ୍ତର୍‌ନ୍ନିଆ ପଡ଼େ କେଲା ।”

୫୩ ଆରି ମେଇଁ ସାପାରେ ନିଜେ ନିଜେନେ ତୁଆ ଝିଗ୍ ଆର୍‌କେ ।

☆ ୭:୫୦ ଜହନ ୩:୧,୨.

୮

ଚାଡ଼ି ସେଲୀମ୍ବୁ

୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଜିସୁ ଜିତ କଣ୍ଡାନ୍ନିଆ ଝେଗେ ।

୨ ବାରି ମୁଇଂଦିନା ଝିର ମେଁ ମନ୍ଦିରନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ଝିଗ୍‌କେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ସାପାରେ ରେମୁଆଁ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଲା ମେଁ କଚେ ଗିଆନ୍ ବିନେସା ମୁଲେକେ ।

୩ ମୁଇଂ ମାନ୍ଦା ଦରମ୍ ଗୁରୁ ଆରି ଫାରୁଗୀ ଆନ୍ତାରବୁଏଃତେ ଦାରା ପଡ଼େଲେଃକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେଲୀମ୍ବୁଃକେ ଗୁଃ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ସାପାରେନେ ସେନୁଗ୍ ଆଡୁଆଁତେ ଜିସୁ ସାଲିଆକୁକେ

୪ “ଗୁରୁ, ଏନ୍ ସେଲୀମ୍ବୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଅଡ଼ାରେଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ଦାରା ପଡ଼େଲେଃକେ ।

୫ ଦେକ୍ ରକମ୍ ସେଲୀମ୍ବୁକେ ବ୍ରି ଏତେ ତୁ ଆଗୁଏନେସା ମୋଶା ନେନେ ନିୟମନ୍ନିଆ ଆଦେସ୍ ବିବକେ । ଏନ୍ ବିସୟରେ ନାଁ ମୋଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୬ ମେଇଂ ଜିସୁକେ ପାନ୍‌ନ୍ନିଆ କ୍ଲାଗ୍‌ନେ ମେଁନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବୁଲ୍ ସାନ୍‌ସା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସାଲିଆକୁ ଡିଙ୍ଗେ ମାତର୍ ଜିସୁ ବ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ତ୍ରିଏତେ ତୁବନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌ନେ ମୁଲେକେ ।

୭ ମେଇଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ତୁଆଁତେ ବାରି ସାଲିଆକୁଲା, ଜିସୁ ବାଆଃ ତାଣ୍ଡେତେ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ପେନେ ବିତ୍ରେ ଜା ଅଃନା ମୋଃଡ଼ିଗ୍ ପାପ୍‌ପେଡ଼ିଂକେ ଶୁ ମେଁ ସେନୁଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବ୍ରି ଏତେ ତୁଲେଃ ।”

୮ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜିସୁ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ତୁବଃନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍‌କେ ।

୯ ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁତେ ମେଇଂ ସାପାରେ ମୁଇଂଜା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମୁଇଂଜା ଝିଗ୍ ଆର୍‌ଗେ । ମ୍ଲାଃରେଇଂ ସେନୁଗ୍ ଲାଗ୍‌ଡ଼ଆର୍‌ଗେ । ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଃଝେଗେ ମାତର୍ ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସେନୁଗ୍ ତୁଆଁଲେଗେ ଆତେନ୍ ସେଲୀମ୍ବୁ ଲେଃଆର୍‌କେ ।

୧୦ ଜିସୁ ବାଆଃ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ମେଇଂ ଆଣ୍ଡିକା ? ଆନାକେ ଡ଼ଣ୍ଡ୍ ବିନ୍‌ସା ଜାଡ଼ିଗ୍ ଆଲେଃକେ ଶୁ ?”

୧୧ “ଶୁଣୁମାପୁ ଜାତିଗ୍ ଶୁ” ମେଁ ଉତର ବିକେ । ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆନାକେ ତଣ୍ଡ ନାବିଶୁ ଖେଲା ମାତର ଆରି ମୁଇଁତର ପାପ୍ ଆଡିଙ୍ଗେ ନାମଃ ।”

ଜିସୁ ମଞ୍ଚପୁରନେ ତାକିର୍ଗ୍

୧୨ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଁତର ପାରୁସିଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଦରତନିନେ ତାକିର୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ଜିବନ୍ନେ ତାକିର୍ଗ୍ ବାଏ ଆରି ଅଃନା ତିଗ୍ ତାଙ୍ଗ୍କିଗ୍ନିଆ ଆଞ୍ଝେଶୁ”

୧୩ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଫାରୁଶୀ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଏକେ ନିଜେ ନସା ସାକି ବିଃନାଡିଙ୍ଗକେ । ତେଲା ନା ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍, ଆଡେନ୍ ସଡ୍ ପାର୍ମାନ୍ ଶୁ”

୧୪ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ଶୁ ହୁନଙ୍ଗ୍ ନିଜରନେ ନସା ସାକି ସ୍ତ୍ରୀଲା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମେନେ ବାସଙ୍ଗ୍ଶିଁ ଆଡେନ୍ ସଡ୍ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆରି ଆଣ୍ଡି ଙ୍ଗ୍ଏଃଏ ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ । ମାତର ଆଣ୍ଡି ବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ନେ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ତାର୍ଲେଃଃକେ ଆଡେନ୍ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ”

୧୫ ପେ ରେମୁଆଁଇଁ ସୁଗୁଆ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଲାଲାପା, ନେଙ୍ଗ୍ ଆଜା ତିଗ୍ ବିଚାର୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ”

୧୬ ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ବିଚାର୍ ଫାଡିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ବିଚାର୍ ଜାବର୍ ପାଡିଙ୍ଗ୍ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଁଜା ଏନ୍ କାମ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ମୁାତର ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ମ୍ଲାଃ ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ଲେଃକେ ।

୧୭ ପେନେ ଦରମ୍ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ମ୍ଲାୟାନେ ସାକି ସାମୁଆଁ ସମାନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ସଡ୍ ।

୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ ସାକି ବିଶିଁ ଆରି ଆନେକେ ବେବକ୍ଲେ ମ୍ଲାଃ ଆବା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନସା ସାକି ବିଃଡିଁକେ ।”

୧୯ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଇଁ ଆମେକେ ପ୍ରସ୍ନ ସାଲିଆକୁକେ, “ପେମ୍ଲା ଆଣ୍ଡିକା ?” ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଶୁଲ୍ଲା ନେମ୍ଲାକେ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ । ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ମ୍ୟାପେଲେଃଃଲା ନେମ୍ଲାକେ ତିଗ୍ ମ୍ୟାପେପାଲେ ।”

୨୦ ମନ୍ଦିରରେ ଦାନ ସାଲ୍ୟାନେ ପିଡ଼ିନ୍ନିଆ ବମ୍ୟାନ୍ନେ ବାକ୍ରାନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟରେ ସିକ୍ୟା ବିଷଡ଼ିଂଗେ ଆରି ଜା ତିଗ୍ ଆମେକେ ବନ୍ଦି ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ଶୁ ୁ ଡାଗ୍ଲା ମୈନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେକେ ଶୁ ।

ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଝେଣ୍ଡିଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ପେ ଝେପେୟା ଶୁ ୁ

୨୧ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଂଡର୍ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଣ୍ଡିଂ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍ କେ ପେଡୁରଂ; ମାତର୍ ପେଇଂ ନିଜେନେ ପାପ୍ରେ ପେଗୁଏଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଝେଣ୍ଡିଂ ପେଇଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଝେପେୟା ଶୁ ୁ”

୨୨ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ବାଲିରବାତା ତିଙ୍ଗ୍ ଆରଡ଼ିଙ୍ଗେ ମୈ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍; “ମୈ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଝେଏ ନେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଝେ ନେୟା ଶୁ ୁ ମୈ ତେଗ୍ ଗଠେ ଗୁଏନେସା ଏତେଲେ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ପେଇଂ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ଜନମ୍; ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ କିତଂ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ନେ । ପେଇଂ ଏ ଦରତନିନେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ଶୁ ୁ ।

୨୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମୁଗେ ପେ ପେନେ ପାପ୍ରେ ପେଗୁଏଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ପେଇଂ ସଡ଼ ପେମାନେଲା ନିଜେନେ ପାପ୍ ନିଆ ପେଗୁଏଏ ।”

୨୫ ମେଇଂ ସାଲିଆକୁକେ “ନା ଜାଣ୍ଡେ ?” ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଲେବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଚେ ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ନେ ।

୨୬ ପେନେ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେସା ଆରି ପେନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ନେ ଗୁଲେ ସାମୁଆଁ ଲେକେ । ମାତର୍ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକେ ମୈ ସଡ଼ । ବାରି ମୈବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମୈନେ ଅଁଲ୍ଲେକେ; ଆତେନ୍ ଆ ଦରତନିନ୍ନିଆ ବାସଙ୍ଗ୍ ଶୁ ୁ ।”

୨୭ ଜିସୁ ମୈନେ ଆବା ବିସୟରେ କେଚେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗେ ଡାଗ୍ ଚେ ମେଇଂ ଦ୍ରିଗ୍ ଆୟା ଆରକେ ଶୁ ୁ ।

୨୮ ତେଲା ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ଉଡ଼ିବେଲା ପେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗ୍ ଡେ କିତଂ ପେଝେଏ ଅଠତେନ୍ ବେଲା ବୁଜେ ପେୟାଏ ସତେଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ । ଅଠତେନ୍ ବେଲା ପେଇଂ ପେମ୍ୟାଏ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ଅଦିକାର୍ରେ ମେଠଡ଼ିଗ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେ ଶୁ ୁ । ମ୍ଲାଠ ଆବା ବାନ୍ ମୈନେ ସିକେଲ୍ଲେକେ, ଆତେନ୍ ମ୍ଲାସଙ୍ଗ୍ ।

୨୯ ଜା ଆନେଙ୍ଗକେ ବେବକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ ଏତେ ଲେଖକେ । ମେଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ମୁଇଁଜାକେ ଆଆନ୍ତାର ଶୁ ମେଠନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ଜା ମେଁନେ ଇକ୍‌ଚା ମାତର୍ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ କାଲାଆଃ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଖଏ ।”

୩୦ ଜିସୁନେ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଆମେକେ ସତ୍ ମାନେଃ ଆରକେ ।

ସତ୍ ଆପେକେ କୁଲାସ୍ ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ

୩୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ମେଁନେଡାଗ୍ରା ସତ୍ ମାନେଃଡିଂକ୍ଲେ ଇହୁଦୀଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜଦି ନେଙ୍ଗନେ ବ୍ଲାଇରକେ ପାଲନ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତେଲା ପେ ସତେଆ ନେଙ୍ଗନେ ସିସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୩୨ ପେଇଁ ସତ୍ ପେମାଏ ଆରି ସତ୍ ଆପେକେ ମୁକ୍ତି ଆଃଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୩୩ ☆ଇହୁଦୀଇଁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ କୁଲ୍; ଆରି ଅଃନା ଜାନେ ଗତି ଡିଙ୍ଗ୍ ନେଲେଗେ ଶୁ । ନାଁ ମେଠନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗନାଶ୍ରିଁ ନେ ମୁକ୍ତି ନେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ଏନ୍ ସାମୁଆଁନେ ଅର୍ତ୍ତ ମେଠନେ ?”

୩୪ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଁ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ପାପ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଏ ମେଇଁ ସାପାରେ ପାପ୍‌ନେ ଗତିରେ ।

୩୫ ଗତିରେ କାଲାଆଃ ତୁଆଣ୍ଡେ ଏତେ ମୁଇଁଜା ଡିଗ୍ ଲେଃଆୟା ଶୁ । ମାତର୍ ଗଡେଅ ତୁଆଣ୍ଡେନେ କାଲାଆଃ ଲେଃଏ ।

୩୬ ଗଡେଅ ଜଦି ଆପେକେ କୁଲାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗେ ପେ ସତେଆଃ ମୁକ୍ତି ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୩୭ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ ପେଇଁ ଅବ୍ରାହାମ୍ କୁଲ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ । ତେଲା ଡିଗ୍ ପେ ଆନେକେ ବାଗୁଏଃ ନ୍‌ସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଠନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ପେ ନେଙ୍ଗନେ ଗିଆନ୍ ମାନେନ୍‌ସା ରାଜି ଶୁ ।

୩୮ ନେମ୍‌ଦାନ୍‌ଶ୍ରିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ କେଲ୍‌କେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ । ମାତର୍ ପେମ୍ବା ବାସଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୩୯ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେମ୍‌ବା ଜା ଅବ୍ରାହାମ୍ ।” ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ପେ ଜଦି ସତେଆ ଅବ୍ରାହାମ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ, ମେଁ ମେଠ ଡିଂବଗେ, ପେ ଦେଡ୍ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍ ।

☆ ୮:୩୩ ମାଡିଉ ୩:୯; କୁକ୍ ୩:୮.

୪୦ ଇସ୍‌ପରନେ ବାନ୍ ଅଲ୍ଲେକେ ସତ୍‌କେ ବାସଙ୍‌ନେ ଆନ୍ତାରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆରି ମୈନେ ନାବାସଙ୍‌କେ ଶୁଃତେଲାଡିଗ୍‌ ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଜିବନ୍‌ରେ ବାଗୁଏ ବିନ୍‌ସା ରେସଟା ଡିଙ୍ଗ୍‌ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ । ଅବ୍ରାହାମ୍‌ ଦେକ୍‌ରକମ୍‌ କାମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ ଆବଗେ ଶୁଃ”

୪୧ “ପେମ୍‌ଇଲ୍‌ ମୈ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ପେ ଆଡେନ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ ।” ମେଇଁ ଉଡର୍‌ ବିରେ ବାସଙ୍‌କେ “ମାତର୍‌ ଇସ୍‌ପର୍‌ ନେନେ ମ୍‌ମ୍‌ଆବା ନେ ମେଃନେ ସଡେଆ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ।”

୪୨ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍‌କେ “ଇସ୍‌ପର୍‌ ଜଦି ସଡେଆ ପେନେ ମ୍‌ମ୍‌ଆବା ଡିଙ୍ଗ୍‌ ପାଲେ ତେଲା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଲାଦ୍‌ ପେପାଡିଙ୍ଗ୍‌ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍‌ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଏକେ ଆକ୍‌କେ ନ୍ଲେକେ । ନେଙ୍ଗ୍‌ ନିଜେ ଅଦିକାର୍‌ରେ ନେପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁଃ ମାତର୍‌ ମୈ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକେ ।

୪୩ ନେଙ୍ଗ୍‌ ମୈନେ ବାସଙ୍‌ଶୁଁ ମେଃନସା ପେବୁଜେକେ ? ଏନ୍‌ ମୈନେ ଡାଗ୍ଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗିଆନ୍‌ ଅଁରେ ସାମ୍‌ଲାଲେ ପେୟାକେ ।

୪୪ ପେଇଁ ପେମ୍‌ଇଲ୍‌ ସଏଡାନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ; ମୈନେ ଇକ୍‌ଟାରେ କାମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ରାଜି । ଆରେକ୍‌ ମୂଲେ ବାନ୍‌ ଆଃ ମୈ ଲେଃଗେ ରେମୁଆଁ ବାଗୁଏଃନେ । ମୈ ଅଃନା ସଡ୍‌ନେ ପାକା ଆଲେଃଗେ ଶୁଃ ଡାଗ୍ଲା ମୈନେ ଡାଗ୍ଲା ଇଡିଙ୍ଗ୍‌ ଡିଗ୍‌ ସଡ୍‌ ଶୁଃ ମିର୍‌ ବାସଙ୍‌ନେ ମୈନେ ଅବ୍ୟାସ୍‌ । ଡାଗ୍ଲା ମୈ ନିଜେ ମିର୍‌ ବାସଙ୍‌ଶ୍ରେ ଆରି ସାପା ମିର୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ।

୪୫ ମାତର୍‌ ନେଙ୍ଗ୍‌ ସଡ୍‌ ମ୍‌ସାସଙ୍‌ଏ ଆଡେନ୍‌ସା ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ସଡ୍‌ ପେମାନ୍‌ନେକେ ।

୪୬ ନେଙ୍ଗ୍‌ ପାପି ଡାଗ୍‌ରେ ପେ ବିଡ୍ରେ ଜା ପାର୍‌ମାନ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେୟା ? ନେଙ୍ଗ୍‌ ଜଦି ସଡ୍‌ ମ୍‌ସାସଙ୍‌ଏ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ପେ ମେସା ସଡ୍‌ ପେମାନ୍‌ନେକେ ?

୪୭ ଜା ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍‌ ଜନମ୍‌ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମୈ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍‌ ଅଁଏ । ପେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ବାନ୍‌ ଜନମ୍‌ ଶୁଃତେସା ନେଙ୍ଗ୍‌ ସାମୁଆଁନ୍ନିଆ ଦିଆନ୍‌ ପେବିକେ ଶୁଃ”

ଜିସୁ ଆରି ଅବ୍ରାହାମ୍‌

୪୮ ମେଇଂ ଜିସୁକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନାଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସମିରଣୀୟ ଆରି ସେଆଁରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ନେ ପାକା ସମାନ୍ ଆତିଂକେ ଶୁ କ୍ରି ?”

୪୯ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ଶୁ ରୁନଙ୍ଗ୍ ସେଆଁରେ ଶୁ ୠ ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଇସ୍‌ପରକେ ସନମାନ୍ ବିଃତିଂକେ ମାତର ପେ ଆନେକେ ଅପମାନ୍ ବିପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।

୫୦ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେ ନିଜେକେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଇକ୍‌ତା ନାଡ଼ିଙ୍ଗେ ଶୁ ୠ ମାତର ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେସା ବାରି ମୁଇଙ୍ଗା ଚାଏଁ ତିଙ୍ଗ୍ ବାରି ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ବିଚାର ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୫୧ ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାମୁଆଁ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରଏ ମେଁ ଅଃନା ଆଗୁଏ ଶୁ ୠ”

୫୨ ମେଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଏକେ ନେ ମ୍ୟାନେଲେକେ ଜେ ଆନାକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ଅବ୍ରାହାମ୍ ବାରି ବାବବାଦି ସାପାରେ ଗୁଏ ଲେଃଆରକେ; ଆରି ନାଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜା ନାନେ ସାମୁଆଁ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଅଃନା ଆଗୁଏଶୁ ୠ

୫୩ ନେନେ ଅସେନେ ଛାଞ୍ଜା ଅବ୍ରାହାମ୍ ଗୁଏଲେଃକେ । ନାଁ ମେଃନେ ଅବ୍ରାହାମ୍ ବାନ୍ ମ୍ବା ତାଗ୍‌ରେ ଏଡେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?” ବାବବାଦିଇଂ ତିଗ୍ ଗୁଏଃ ଆରକେ । “ନାଁ ନିଜେକେ ଜାଣ୍ଟେ ତାଗ୍‌ରେ ବାବେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୫୪ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ନିଜେକେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ଚେସ୍‌ଟା ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍, ଆକ୍‌ମେନେ ମେଃ ତିଗ୍ ମୁଲ୍ୟ ଆପାଲେଃ । ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗୋରବ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆବା ଆଜାକେ ପେ ପେନେ ଇସ୍‌ପର ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ।

୫୫ ପେ ଆମେକେ ଅଃନା ପେମ୍ୟାକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ । ଆମେକେ ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ୠ ତାଗ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ମ୍ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ, ପେ ସୁଗୁଆ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପଙ୍ଗାଲ୍ ଶିଂଏ । ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାଲ୍‌କେ ଆରି ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ମାନେଃ ମ୍ୟାକେ ।

୫୬ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ କେପେୟାଏ ତାଗ୍‌ରେ ଆସା ତିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପେମ୍ବା ଅବ୍ରାହାମ୍ ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ, ନିମାଣ୍ଡା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ କେଚେ ମେଁନେ ଉଡ଼ି ସାଦା ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଗେ ।”

୫୭ ମେଇଂ ସାଲିଆକୁକେ, “ମେଁନେ ଆନାକେ ଯାଋକୁଡ଼ି ଗୁଆ ମୁଆଁ ତିଗ୍ ଆଡ଼ିକେ ଶ୍ଵୁନାନେ ଅବ୍ରାହାମକେ କେନାଲେଃକେ ?”

୫୮ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଂ ଅବ୍ରାହାମନେ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଲେକେ ।”

୫୯ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ମେଇଂ ଆମେକେ ବଗନ୍‌ସା ବି ଜଗ୍‌ଆରକେ । ମାତର ଜିସୁ ସାପାରେବାନ୍ ସେନୁଗ୍ ମନ୍ଦିର ଆନ୍ତାଚେ ଖେଗେ ।

୯

ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜନମ୍ ବାନ୍ ମୁଆଁ ଆଡ଼ନାକ୍‌ରେ ରେମୁଆଁକେ ମୁଆଃ ଆକେ ବିକେ

୧ ମେସୁଆ ଜିସୁ ଗାଲି ଖେନେ ବେଲା ମୁଇଙ୍ଗ୍ କାନାକେ ଅବାକେ ।

୨ ସିସଙ୍ଗ୍ ସାଲିଆକୁକେ, “ଗୁରୁ ଜାନେ ପାପ୍ ନ୍‌ସା ଏନ୍ ରେମୁଆଁ କାନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ମେଁ ନିଜେନେ ଲେଃ ମେଁନେ ବା ତିଆନେ ପାପ୍ ନ୍‌ସା ?”

୩ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ମେଁନେ ଲେଃ ମେଁ ବାତ୍ୟାନେ ପାପ୍-ମେଃନେତିଗ୍ ଚ୍ଵେନେ କାରନ୍ ଶ୍ଵୁ ଲୁସ୍‌ପରନେ ବପୁ ତିରକମ୍ ମେଁନ୍ନିଆ ତାର୍‌ଏ ତାଗ୍‌ଚେ ମେଁ ଏଃକେ କାନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ।

୪ ସ୍ଥିନେ ତାକ୍ ଗ୍ ଲେଃ ବିତ୍ରେ, ଆନିଂକେ ବେବକ୍‌ନେ ମାପୁନେ କାମ୍ ନିଂ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ପଡ଼େଏ । ମିତିଗ୍ ତିଂକେ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜା କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶ୍ଵୁ

୫ ଏନ୍ ଦରତନିନ୍ନିଆ ଲେଃଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ ଦର୍ତନିନେ ତାକ୍ ଗ୍‌ସ ।”

୬ ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଜିସୁ ତୁବନ୍ନିଆ ବିତୁରଚେ ଇକୁଡ଼ା ବୁର୍ବା ଆଡ଼ିକେ; ଆତେନ୍ ଇକୁଡ଼ା ତୁଙ୍ଗ୍ ଖେଚେ ରେମୁଆଁନେ ମ୍ନୁଆଃନ୍ନିଆ ଲିଗ୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ

୭ “ଖେଲା ଶିଲୋହ ବନ୍‌ନ୍ନିଆ ଗେମୁଆଁଚେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ।” ଶିଲୋହ ଡାଗ୍ଲା ପ୍ରେରିଡ଼ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଖେଚେ ଗେମୁଆଁଚେ ମୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଚେ ଆଣ୍ଡେକେ ।

☆ ୯:୫ ମାତିଉ ୫:୧୪; ଜହନ୍ ୮:୧୨.

୮ ମେଁନେ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଣ୍ଡେଇଁ ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଆମେକେ ସିସେବାନ୍ ବିକ୍ ସାଲିଆନ୍ନେ ବେଲା କେଲେଗେ ମେଇଁ ସାଲିଆକୁଆରକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁ କଚେ ବିକ୍ ସାଲିଆ ଆଡିଙ୍ଗେ ?”

୯ ଉଡିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଅଃଅଁ ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଃ ।” ବିନ୍‌ଣ୍ଡେଇଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଣ୍ଡୁ ଚୁମ୍ ଶୁ ମାତର୍ ମେଁ ସୁଗୁଆ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ।” ମାତର୍ ମେଁ ନିଜେ ବାସଙ୍ଗ “ନେଙ୍ଗ୍‌ଆଃ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

୧୦ ରେମୁଆଁଇଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ତେଲା ନାଁ ତିରକମ୍ କେୟା ନାଡିଙ୍ଗକେ ?”

୧୧ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଜିସୁ ଡାଗ୍ରଚେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ତୁବନ୍ନିଆ ଇକୁଡା ତୁବଃ ଆନ୍‌ସିଂଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନୁଆଃନିଆ ଲିଗ୍ ବିଚେ ଆରି ଶିଲୋହନ୍ନିଆ ଗେମୁଆଚେ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାସଙ୍ଗକେ ଦେତୁଆ ଝେଚେ ଗେମୁଆନ୍ନେ ଦାପ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ କିକେ ଇୟାଏ ।”

୧୨ “ମେଁ ଆଣ୍ଡିକା” ଡାଗ୍ରଚେ ରେମୁଆଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ । ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ନାମାଃକେ ଶୁ”

ପାରୁଶୀଇଁ ନିମାଣ୍ଡା ତିଂକ୍ନେ ବିସୟରେ ତୁର୍ଚକେ

୧୩ ମ୍ନୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଲେକ୍ନେ ଆତେନ୍ କାନା ରେମୁଆଁକେ ପାରୁସିଇଁନେ ଡାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍ ଝେଆରଗେ ।

୧୪ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡିନେ ଦିନା ତୁବଃ ଆବୁର୍ଦାଚେ ଆମେକେ ମ୍ନୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବଗେ ଆତେନ୍ ଦିନା ଲେଃଗେ ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ।

୧୫ ପାରୁସୀଇଁ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁଆରକେ, “ତିରକମ୍ ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ନୁଆଃ କେୟାକେ ?” ମେଁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନୁଆଃନିଆ ମେଁ ଇକୁଡା ତୁବଃ ଇକୁଡା ଲିଗ୍ ବିକେ, ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ମ୍ନୁଆଃ ଗେମୁଆଚେ ମ୍ନାକେ । ଏକେ କେୟା ଶୁଁ ।”

୧୬ ପାରୁସିଇଁନେ ବାନ୍ ଉଡିରୁଆ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜା ଏନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଇସପର୍ ବାନ୍ ଆପାଙ୍ଗକେ ଶୁ ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ପୁଣ୍ଡେନେ ନିୟମ୍ ଆପାଲେକେ ଶୁଁ ।” ବିନ୍‌ଣ୍ଡେଇଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ପାପି ତିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାବା ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ନେ କାମ୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ୟାଏ ?” ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ମେଇଁନେ ବିତ୍ତେ ଝିଙ୍ଗ୍‌ଆରିଙ୍ଗ୍‌ଆ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ।

୧୭ ଫାରୁଶୀଇଂ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ସାଲିଆକୁକେ, “ନା ବାସଙ୍ଗ ନାଡିଙ୍ଗ, ମେଁ ଆନାକେ ମ୍ମୁଆଃ ଆକେବକେ, ମେଁନେ ବିସୟରେ ନା ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗନାଡିଙ୍ଗକେ ?” ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ ।

“ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ ବାବବାଦି ।”

୧୮ ମାତର୍ ମେଁ ଜନମ୍ ବାନ୍ ଆଃ କାନା ଲେଃଗେ ଆରି ଏକେ ମୁଆଃ ବପୁ ବାଲେଃ । ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁନେ ବାଡିଆକେ ସାଲିଆକୁଚେ ମାବୁଜେ ଜାକ ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ସତ୍ ମାନେନ୍ସା ଚାଏଁ ଆଡିଙ୍ଗେ ଶୁ ।

୧୯ ତେଲା ମେଇଂ ମେଁନେ ବାଡିଆକେ ସାଲିଆକୁକେ “ଏନ୍ ନାଉଂ ? ମେଁ କାନା ଡିଙ୍ଗରେ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଗେ ଡାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ ପେଡିଙ୍ଗ । ତେଲା ମେଁ ଏକେ ଡିରକମ୍ କେୟାଡିଙ୍ଗକେ ?”

୨୦ ମେଁନେ ବାଡିଆ ଉତର୍ ବିକେ “ଅଃଅଁ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗନେ ଗଡେଅ ମେଁ କାନା ଡିଙ୍ଗରେ ଜନମ୍ ଡିଙ୍ଗଲେଗେ ଆକେନ୍ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ ।

୨୧ ମାତର୍ ମେଁ ଏକେ ଡିରକମ୍ କେଡିଂକେ ଆରି ଜା ଆମେକେ କିକେନେ ବପୁ ବିବ ନେ ଆମେକେ ନେମ୍ୟାକେ ଶୁ । ମେଁନେ ବଏସ୍ ଡିଙ୍ଗଲେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁପା ମେଁ ନିଜେ ନିଜେନେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଯାଏ ।”

୨୨ ରେମୁଆଁନେ ବାଡିଆ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂକେ ବୁଟରେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ । ମେଃନସା ଡାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷଇଂ ଚାଏଁ ଲେଃଗେ ଜେ ଜାଣ୍ଟେଇଂ ଜିସୁକେ କିସ୍ତ ଡାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ ଆରଏ ଆମେଇଂକେ କୁକପାର୍ ତୁଆ ବାନ୍ ଆନ୍ତାର ବିଏ ।

୨୩ ଆତେନ୍ସା ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ବାଡେ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁନେ ବୟସ୍ ଡିଙ୍ଗଲେକେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁପା ।”

୨୪ ଫାରୁଶୀଇଂ ଆତେନ୍ କାନା ରେମୁଆଁକେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ୱାଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଇସପର୍ନେ ସାମ୍ନେ ପାରମାନ୍ ଡିଙ୍ଗରେ ବାସଙ୍ଗ ନାଁ ସତ୍ ନାବାସଙ୍ଗଏ । ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ମୁଡି ରେମୁଆଁ ଆନାକେ ମ୍ମୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ, ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ ପାପି ।”

୨୫ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ମେଁ ପାପି ଲେଃ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ । ମାତର୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାକ୍ଲେକେ ନେଙ୍ଗ୍ କାନା କ୍ଲେଗେ ଏକେ କେୟାଣ୍ଟିକେ ।”

୨୬ ମେଇଁ ସାଲିଆକୁକେ, “ଆନାକେ ମେଁ ମେଃ ତିକେ ? ତିରକମ୍ ମେଁ ନାନେ ମ୍ଲଥୁଆ ଆକେ ବିକେ ?”

୨୭ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ସେନ୍ତୁର୍ ତ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଡା ମୁକେ ମାତର୍ ପେ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁକେ ଦ୍ରିଗ୍ନସା ଇକ୍ତା ପେତିକେ ଶୁ । ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଦ୍ରିଗ୍ନସା ମେସା ଚାଏଁ ପେତିକ୍ ? ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ପେତିଗ୍ ମେଃନେ ସିସ୍ ତିଙ୍ଗ୍ନେସା ଇକ୍ତା ତିଙ୍ଗ୍ ପେତିକ୍ ।”

୨୮ ମେଇଁ ଆମେକେ ସାଇବ୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ନା ସିନା ମେଁନେ ସିସ୍ । ମାତର୍ ନେ ମୋଶାନେ ସିସ୍ ।

୨୯ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ଇସପର୍ ମୋଶା ଏତେ ବାଲିର୍ବାତା ତିଙ୍ଗ୍ଆର୍ଗେ । ମାତର୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେ ଆତେନ୍ ତିଗ୍ ନେମ୍ୟାଃକେ ଶୁ ।”

୩୦ ରେମୁଆଁ ଉତର୍ ବିକେ “ଏନ୍ ଉଡି ବକୁଆ ତିଙ୍ଗ୍କ୍ଲେ ସୁଗୁଆ ସାମୁଆଁ ମେଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେକେ ପେ ପେମ୍ୟାକେ ଶୁ:ମାତର୍ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ମ୍ଲଥୁଆ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ ।

୩୧ ନେ ସାପାରେ ମ୍ୟାଃନେଲେଃକେ, ଇସପର୍ ପାପିଙ୍ଗ୍ନେ ସାମୁଆଁ ଆଅଁ ଶୁ । ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଇସପର୍କେ ପାଲେ ଆର୍ଏ ଆରି ମେଁଇଁନେ ଇକ୍ତାରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ଇସପର୍ ମାତର୍ ମେଁଇଁନେ ସାମୁଆଁ ଅଁଏ ।

୩୨ ଅସେବାନ୍ ଜା କାନାକେ ମ୍ଲଥୁଆ କିକେନେ ବପୁ ବିଃକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ଅଃନା ଅଁ ନେଲେଗେ ଶୁ ।

୩୩ ଇସପର୍ ବାନ୍ ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ପାଙ୍ଗ୍ ଆଲେଃଲା ମେଁ ଅଃନା ଏନ୍ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶୁ ।”

୩୪ ମେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ପାପ୍ନିଆ ଜନମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଚେ ପାପ୍ନିଆ ମ୍ଲ ନେଲେଃକେ । ନା ବାରି ମେଃନେ ଆନେକେ ଆଃସିକେ ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ ?” ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଚେ ମେଇଁ ଆମେକେ ଗୁଲିସାଙ୍ଗ୍ ବାନ୍ ଆଡାର୍ ବିଃକେ ।

ଆମ୍ବୁଆ ମେଇଁ କୁଡ଼େଃ ଲେଃଗେ

୩୫ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାପା କଟେକ୍ସେ ବିସୟ ଅଁରେ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁକେ ଅବାରେ ଆମେକେ ସାଲିଆକୁକେ, “ନାଁ ମେଃନେ ରେମୁଆଁ ଉଇଁଡେନ୍ନିଆ ସଡ଼ ମାନେଃ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”

୩୬ ମେଁ ଉତର୍ ବିକେ “ଅ ମାପୁ, ମେଁ ଜାଣ୍ଟେଃ ବାସଙ୍ଗ, ଆମେକେ ନେଙ୍ଗ ସଡ଼ ମମାନେଃଏ ।”

୩୭ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନାଁ ଆମେକେ କେନାଲେକେ ! ନାଁ ଏତେ ଜା ଏକ୍ସେ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗେ ମେଁ ଆତେନ୍ ।”

୩୮ “ନେଙ୍ଗ ସଡ଼ ମାନେଃ ଶ୍ରିଙ୍ଗ ମାପୁ !” ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗରେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜିସୁନେ ସେନୁଗ୍ ଡେଙ୍ଗରେ ସାର୍ଲକେ ।

୩୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ରେମୁଆଁନେ ବିଚାର ନ୍ୟା ନେଙ୍ଗ ମଞ୍ଚପୁର୍ ପାଙ୍ଗଲେକେ । କାନାଇଁ ଘୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବାଆର୍ଏ ମାତର୍ ଗୁଲେରୁଆ ମୁଆଃ ଲେଃରେ ଡିଗ୍ କାନା ଡିଙ୍ଗାଆର୍ଏ ।”

୪୦ ଆଡ଼ ଅରିଆ ଲେଃକ୍ସେ ଉଡ଼ି ଫାରୁଣୀଇଁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁରେ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେ କାନା ଡାଗ୍ରେ ମେଃନେ ନାଁ ବାବେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ ।”

୪୧ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “କାନା ଡିଙ୍ଗ ପେଲେଲା ପେଇଁ ଦସ୍ ଡିଙ୍ଗ ପେପାଲେ । ମାତର୍ କେୟାନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଡାଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ ପେଡ଼ିଙ୍ଗଲା ପେ ଜାବର୍ ଦସି ।”

୧୦

ମେଣ୍ଟା ତୁର୍ତ୍ୟାରେ ଉଃସ୍ତା

୧ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ରିଁ ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁ ସାଲାମିଃ ଗାଲି ପାକା ମାଗାରେ ମାତର୍ ବିନ୍ ପାକା ଡେଃସା ଗାଏ ମେଁ ଡଙ୍ଗାରେ ଶ୍ରିଙ୍ଗା କାଙ୍ଗାର୍ ।

୨ ଜା ଗାଲି ପାକା ଗାଏ ମେଁ ଡିଙ୍ଗ ଡିଂକେ ମେଣ୍ଟା ତୁର୍ତ୍ୟାରେ ।

୩ ଶ୍ରିସାଙ୍ଗ ଉର୍ଶ୍ଟେ ମେଁ ଆଲ୍ଲା କାପାଟ୍ ରଃବିଏ ଆରି ମେଁ ନିଜେ ମେଣ୍ଟାଇଁକେ ମି ସାଃରେ ଖାଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ଖାକ୍ସେ ଅଆର୍ଏ ଆରି ମେଁ ଆତେନ୍ ଗିମିଃ ମାନ୍ଦାଇଁକେ ପାଦା ପାକା ତୁଙ୍ଗ୍ଝେଏ ।

୪ ଆମେଇଁକେ ପାଦା ପାକା ତୁଙ୍ଗ୍ଝେନେ ବେଲା ସେନୁଗ୍ ସେନୁଗ୍ ତୁର୍ତ୍ୟାରେଇଁ ଅଲେଙ୍ଗ୍ଏ ଆରି ମେଣ୍ଟାଇଁ ମେଁଇଁନେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ

ଇଡ଼ିଙ୍ଗ ଅଲେଙ୍ଗ ଆରଏ ମେଃନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ଅଆରଏ ।

୫ ମେଇଁ ମାସାମୁଆଁ ରେମୁଆଁନେ ପ୍ଲା ଆଞ୍ଜେଆର୍ ଶୁ ଆରି ମେଁନେବାନ୍ ଲାଗ୍‌ଡାଆରଏ ମେଃନ୍‌ସା ଡାଗ୍ଲା ମେଇଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଃଆରଏ ।”

୬ ଜିସୁ ଉଃସ୍ତା ରକମ୍ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ମାତର୍ ମେଁନେ ସାମୁଆଁକେ ରେମୁଆଁଇଁ ରୁଜେ ଆୟା ଆରକେ ଶୁ ।

ନିମାଣ୍ଡା ତୁରତ୍ୟାରେ ଜିସୁ

୭ ତେସା ଜିସୁ ବାର୍‌ମୁଇଁତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣିଁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଣ୍ଡାଇଁନେ ଶୁଁସାଙ୍ଗ୍ ।

୮ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ସାପାରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନୁଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେ ମେଇଁ ଡଙ୍ଗାରେ ଆରି ବାଗୁଏରେ । ମାତର୍ ମେଣ୍ଡାଇଁ ମେଁଇଁନେ ସାମୁଆଁ ଆଅଆରକେ ଶୁ ।

୯ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଣିଁକେ ଶୁଁସାଙ୍ଗ୍ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା ଝେଚେ ଗାଏ ମେଁ ରକ୍ୟା ବାଏ ଆରି ବିଡ୍ରେ ଆରି ପାଦା ପାକା ଝେଚେ ଚେଃମୁଆଁ ଚଙ୍ଗାଏ ।

୧୦ ଡଙ୍ଗାରେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ, ଡଙ୍ଗାଏ, ବାଗୁଏଏ ଆରି ଦଂସ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ନେସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆପେକେ ଜିବନ୍ ବିନେସା, ପେ ଡିରକମ୍ ଜିବନ୍‌ନିଆ ଜବର୍ ସାର୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍ ପେୟାଏ ।

୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ମେଣ୍ଡା ତୁରତ୍ୟାରେ । ଗିମିଃଇଁନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ବିଃନେ ରାଜି ।

୧୨ ଜା ସେନୁଗ୍ ବାନ୍ ସାଲାମିଃ ଉର୍ଲେଃଏ ମେଁ ଗିମିଃ ତୁରତ୍ୟାରେ ଶୁ ଲେଃ ସାଲାମିଃନେ ସାକାର୍ ଶୁ ଗଦବାଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ କେଲା ମେଁ ଗିମିଈଁକେ ଆନ୍ତାଚେ ଲାଗ୍‌ତଏ । ଗଦବାଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଗିମିଈଁକେ ତୁତଏ ଆରି ସାଲାମିଃ ନାସେ ବିଏ ।

୧୩ ଜା ଗତିରେ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ମେଣ୍ଡା ଉର୍ଲେଃଏ ମେଁ ଲାଗ୍‌ତଏ ମେସା ଡାଗ୍ଲା ମେଇଁ ସ୍ଲେଣ୍ଡେ ମାତର୍ ମେଣ୍ଡାଇଁ ନସା ମେଁ ଆଏତେ ଶୁ ।

୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଗିମିଃ ତୁରତ୍ୟାରେ । ଆବା ଇସ୍‌ପର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଡିରକମ୍ ମ୍ୟାଲେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ଆବା ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ମ୍ୟାଲେକେ

୧୫ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ଆବାକେ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ମେଣ୍ଡାଲକେ ଡିଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ଆରି ମେଇଁ ଡିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ମ୍ୟାଲେକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ମେଇଁନେସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍ ବିଃ ନସା ରାଜି ।

୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବାରି ବିନ୍ ଗିମିଇଁକେ ଲେଃକେ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଏନ୍ ସାଲାମିଃ ବିତ୍ରେ ଶ୍ଟୁ । ଆମେଇଁକେ ଡିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍ନେ ପଡ଼େଏ । ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଖାକ୍ଲେ ଅଁଆରୁଏ ଆରି ସାପାରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାକାର୍ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାଲାମିଃନିଆ ଲେଃଆରୁଏ ।

୧୭ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍ ବଲିଦାନ୍ ବିଃନସା ଇକ୍ତା ଡିଂମ୍ବୁକ୍ନେସା ଆବା ଆନିଂକେ ଆଲାଦ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଂକେ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଜିବନ୍କେ ଦାନ୍ ମିଏ ତେଲା ଆଡେନ୍ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ମ୍ୟାଏ ।

୧୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍କେ ବିନ୍ଶ୍ଟେ ତୁଂଖେ ଆୟା ଶ୍ଟୁ । ଆଡେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଇକ୍ତାରେ ଦାନ୍ ମିଏ । ନିଜେନେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆରି ଆମେକେ ଆଃଆଣ୍ଡେ ନସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଃକେ । ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।”

୧୯ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁନେସା ବାରି ମୁଇଁତର୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ବାନ୍ ବିନ୍ ରକମ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ।

୨୦ ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆମେକେ ସେଆଁରେ ସାଃଲେଃକେ । ମେଁ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବାୟାକ୍ଲେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁ ମେଁନସା ଅପେଡିଂକେ ?”

୨୧ ବିନ୍ଶ୍ଟେଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ଆରକେ, “ସେଆଁରେ ସାଲେଃକେ ରେମୁଆଁ ଦେକ୍‌ରକମ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ପାୟା ଶ୍ଟୁ । ଆରି ସେଆଁରେ ମେଃନେ କାନାକେ ମ୍ଲୁଆଃ ଆକେ ପାୟା ?”

ଜିସୁକେ ଆମାନେ ଆରକେ

୨୨ ଅଃଡେନ୍ ବେଲା ରାସଃକିଗ୍ ଜିରୁସାଲାମ୍ନିଆ ମନ୍ଦିର୍ ଆରାମ୍ ଡିଂନେ ପାଣ୍ଡୁ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗେ ।

୨୩ ଜିସୁ ମନ୍ଦିର୍ନେ ଶଲୋମନ୍ ମଣ୍ଡପ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଅଲେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗେ

୨୪ ଆଡ୍ ଅରିଆ ରେମୁଆଁଇଁ ଆମେକେ ଗେରେରେ ସାଲିଆକୁକେ “ଆରି ଉଡ଼ିସି ଆନେକେ ଏନ୍ ସନ୍ଦେଅରେ ନାବଏ ? ସଡ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ବିଃଲା ନା ମେଃନେ କିସଟ ?”

୨୫ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ସେନୁଗ୍ ଆଃ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଃଡା ମୁକେ । ପେ ତ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ସଡ୍ ପେମାନେକେ ଶ୍ଟୁ । ଆବା ଇସ୍ପର୍ନେ

ମୁଁରେ କେମତା ବାରେ ନେଇଁ ଆତେନ୍ ସାପା କାମ୍ ତିଂଣ୍ଟିକେ, ଆତେନ୍ ମେଝନେ ନେଇଁ ପାକା ପାର୍ମାନ୍ ପେବିକେ ଶୁ ?

୨୭ ମାତର୍ ପେ ସଡ଼ ପେମାନେକେ ଶୁ ମେସା ଡାଗ୍ଲା ପେଇଁ ନେଇଁନେ ମେଣ୍ଟା ଶୁ ।

୨୮ ନେଇଁନେ ମେଣ୍ଟାଇଁ ନେଇଁ ଖାକ୍ତେ ଅଁଆର୍ଏ । ନେଇଁ ଆପେକେ ମ୍ୟାଃଲେକେ ଆରି ମେଇଁ ନେଇଁନେ ପ୍ଲା ପାଇଁ ଆର୍ଏ ।

୨୯ ନେଇଁ ଆମେଇଁକେ ଅଝନା ଆଡାକ୍ତେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ମିଏ ମେଇଁ ଅଝନା ତିଗ୍ ଦଦ୍ୟା ଆଡିକ୍ ଶୁ । ମେଇଁ ନେଇଁନେ ବାନ୍ ଜା ତୁଂଡ ଆୟା ଶୁ ।

୩୦ ନେଇଁନେ ଆବା ଆନେଇଁକେ ମେଁନେ ସାପା ବିବକେ ଆତେନ୍ ସାପାବାନ୍ ମାଲେ ଦାମ୍ ଆବାନେ ଜତନ୍ ବକ୍ତେବାନ୍ ଜା ଆମେଇଁକେ ତୁଂଡ ଆୟା ଶୁ ।

୩୦ ଆବା ଆରି ନେଇଁ ମୁଇଁ ଆଃ ।”

୩୧ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁତେ ରେମୁଆଁଇଁ ଆମେକେ ବଗ୍ନେସା ବ୍ରି ଜଗ୍ଆରକେ ।

୩୨ ଜିସୁ ଆମେଇଁକେ ବାସକ୍ତେ “ନେମ୍ବାନେ ଆଦେସ୍ରେ ନେଇଁ ପେନ୍ନିଆ ଉଡ଼ି ସଡ଼ କାମ୍ ତିଂମ୍ବକେ । ଏକେ ବାଗୁଏଝନେସା ପାଇଁ ପେଲେକେ ?”

୩୩ ମେଇଁ ଉତର୍ ବିକେ “ପେନେ ସଡ଼ ସ୍ଲେ ନ୍ସା ଶୁ ମାତର୍ ଇସ୍ପର୍ ନିନ୍ଦାନେସା । ନାନେ ସାମାନ୍ୟ ରେମୁଆଁ ମାତର୍ ନିଜକେ ଇସ୍ପର୍ ଏତେ ସମାନ୍ ଆଡିକ୍ ନାଡିକ୍ ।”

୩୪ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ପେନେ ନିଜେନେ ସାସ୍ତର୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଇସ୍ପର୍ ବାସକ୍ତମ୍ୟାକେ ପେ ଇସ୍ପର୍ନେ ।

୩୫ ନେ ମ୍ୟାନେଲେଃକେ, ସାସ୍ତର୍ ସାମୁଆଁ ଜୁଗ୍ ଜୁଗ୍ନସା ସଡ଼ । ଇସ୍ପର୍ନେ ସାମୁଆଁ ଜା ଡାଗ୍ରା ବାସକ୍ତ ଆମେଇଁକେ ଆକ୍ ଅରିଆ ଇସ୍ପର୍ ବାସକ୍ତ ବକେ ।

୩୬ ଆବା ଆନେକେ ସିତେ ଏନ୍ ମଞ୍ଚୁର୍ନିଆ ବେବକେ ତେଲା ନେଇଁ ନିଜେକେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଇଁଡେ ବାସକ୍ତେ ବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ ନିନ୍ଦା ତିକ୍ ତିଂକେ ଡାଗରେ ତିରକମ୍ ବାସକ୍ତ ପେଡିକ୍ତେ ?

୩୭ ଜଡି ନେଇଁନେ ଆବାନେ ଇକ୍ତାରେ ନେଇଁ କାମ୍ ତିକ୍ ନ୍ମାଲେଃ ତେଲା ଆନେଇଁକେ ସଡ଼ ଆମାନେଗେପା ।

୩୮ ମାତର ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଁନେ ଇକ୍ରାରେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଲେଖଏ ତେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ସତ୍ ପେମାନେଲା ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ କାମ୍ କେତେ ସତ୍ ମାନେଷପା । ତେଲା ପେ ତିଲାତିଗ୍ ପେମ୍ୟାଏ ନେମ୍ବା ଇସ୍ପର୍ ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ଲେଖକେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଅରିଆ ଲ୍ଲେଏ ।”

୩୯ ମେଇଁ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ଜିସୁକେ ସାତେ ତୁଙ୍ଗ୍ଝେନେସା ଚେସ୍ତା ତିଙ୍ଗ୍ ତିଂକେ । ମାତର ଜିସୁ ଆତ୍ ଅରିଆ ଆଃଆଡ୍ଡାର୍ଚେ ଲାଗ୍ତଗେ ।

୪୦ ଜିସୁ ଜର୍ଦ୍ଦନେ ଇନୁମେତା ପିଙ୍ଗ୍ଚାକେ ଜହନ୍ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଦିକ୍ୟା ବିଷତିଂଗେ ମେଁ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ପାକେ ଆତ୍ ଅରିଆ ଲେଖଗେ ।

୪୧ ମେଁ ତାଗ୍ରା ଉଡ୍ଡିରୁଆ ପାଙ୍ଗ୍କେ । ମେଇଁ ବାଲିର୍ବାତା ତିଂତିଙ୍ଗେ “ଜହନ୍ ନିଜେ ମେଃଣ୍ଡିଗ୍ କାବା ତିଂକ୍ଲେ ସୁଗୁଆ ତିଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ ଶୁ ମାତର ଆକମେନେ ବିସୟରେ ମେଁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ ଆତେନ୍ ଜାବର୍ ।” ଆତେନ୍ ସାପା ସତ୍ ।

୪୨ ଆରି ଆତ୍ ଅରିଆ ଉଡ୍ଡିରୁଆ ଜିସୁନ୍ନିଆ ସତ୍ ମାନେଷ ଆର୍କେ ।

୧୧

ଲାଜାର୍ ଗୁଏଃଖେ

୧ ବେଅନୀ ଇନିନେ ଲାଜାର୍ ମୁକ୍ଲେ ଆଃସି ଲେଖଗେ । ମେଁନେ ମ୍ବାକ୍ତିଗ୍ ତନାଣ୍ଡେଇଁ ମରିୟମ୍ ଆରି ମାର୍ଥା ଆତେନ୍ ଇନି ଲେଖତିଙ୍ଗେ ।

୨ ଏନ୍ ମରିୟମ୍ ମୁଇଁତର୍ ମାପୁନେ ବାସ୍ମାରୁ କିଗ୍ଚେ ନିଜର୍ନେ ଉଗ୍ବ ଏତେ ମେଁନେ ଞ୍ଚ ରୁଃବଗେ । ମେଁନେ ବୟାଣ୍ଡେ ଲାଜାର୍ ଆଃସି ଲେଖଗେ ।

୩ ତନାଣ୍ଡେ ବୟାଣ୍ଡେ ଲାଜାର୍ ଆଃସି ଲେଖଲା ମେଇଁ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା କବର୍ ବେକେ “ମାପୁ, କେଲା, ଆଜାକେ ନା ଆଲାଦ୍ ତିନାମ୍ୟାଃକେ, ମେଁ ଆଃସି ଲେଖକେ ।”

୪ ଏନ୍ କବର୍ ଅଁଚେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ଏନ୍ ରଗ୍ନିଆ ଲାଜାର୍ ଆଗୁଏ ଶୁ । ମାତର ଆକେନ୍ ଏତେ ଇସ୍ପର୍ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରି ଆତେନ୍ ଏତେ ଇସ୍ପର୍ନେ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ତିଗ୍ ଗୌରବ୍ ବାଏ ।”

୫ ଜିସୁ ମାର୍ଥା ମେଁନେ ତନାଣ୍ଡେ ମରିୟମ୍ ଆରି ଲାଜାର୍କେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତିଙ୍ଗେ ।

୬ ମାତର ଜିସୁ ଲାଜାରକେ ଆଃସିଲେଃକ୍ଲେ କବର ବାଲା ଡିଗ୍ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଲେଃକ୍ଲେ ଆଡ୍ ଅରିଆ ବାରି ବାରସି ଲେଃକ୍ଲେ ।

୭ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଦୁବାପା ନେ ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ନିଆ ଆଣ୍ଡେ ନେଝିଗ୍‌ପା ।”

୮ ସିସ୍‌ଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଗୁରୁ ! ଉଡିସି ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ଇନିନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆନାକେ ବି ଏତେ ଚୁଚେ ବାଗୁଏଃ ନସା ଚେସ୍‌ଟା ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆତେନ୍ ଇନି ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଆଣ୍ଡେନସା ଚାଏଁ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ସ୍ମିନେ ଗମ୍ବାର ଗଣ୍ଡା ଶୁ ମୁ ଜାଣ୍ଡେ ମିଡିଗ୍ ବେଲା ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଲା ଆଟେପ୍‌ଲୁ ଶୁ ଚୁମ୍‌ନସା ଡାଗ୍ଲା ଦର୍ତ୍ତନି ତାରକିଗ୍ ଲେଃଏ ।

୧୦ ମାତର ମିଡିଗ୍‌ବ ଅଲେଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଁ ଟେପ୍‌ଲଃରେ ଲଃଏ । ମେସା ଡାଗ୍‌ଲା ମେଁନେ ଗାଗ୍‌ଡେନିଆ ତାକିଗ୍ ଆଲେଃଶୁ ମୁ”

୧୧ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆଃଡାଚେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେନେ ରେମୁଆଁ ଲାଜାର ଏକେ ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ଆମେକେ ଶୁଡଡିଆଏ ।”

୧୨ ସିସ୍‌ଇଂ ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡିଂକେ “ମାପୁ ! ମେଁ ଜଦି ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ ତେଲା ଡିଲାଡିଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ତଡିଆଏ ।”

୧୩ ଲାଜାର ଗୁଏଗେ ଡାଗ୍‌ଚେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ମାତର ମେଁ ଲେମୁଆଁଃ ଲେଃଲା ତୁଲେଗ୍ ଲେଃକେ ଡାଗ୍‌ଚେ ମେଇଂ ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ବାବେଲେଗେ ।

୧୪ ତେଲା ଜିସୁ ସଅଜ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଲାଜାର ଗୁଏ ଲେଃକେ

୧୫ ମାତର ନେଙ୍ଗ୍ ସାଦା ନ୍ଲେକେ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଁ ଏତେ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ନାଲେଗେ ଶୁ ମୁ ଆକେନ୍ ପେପାକା ମଙ୍ଗ୍‌ଲ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେ । ମେସା ଡାଗ୍ଲା ତେନ୍‌ବାନ୍ ପେନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ଦାପା ମେଁନେ ଡାଗ୍‌ଗା କିକେନସା ନେଝେପା ।”

୧୬ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଥୋମା ଆଜାକେ ଦିଦୁମ ଡାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାଃକେ, ମେଁ ନିଜେନେ ଏଃତେ ଲେଃକ୍ଲେ ସିସ୍‌ଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଦାପା, ନେ ଡିଗ୍ ଝେଚେ ମେଁ ଏତେ ନେଗୁଏଃଏ ।”

ଜିସୁ ଗୁଏଚେ ବାରି ମୁନେ

୧୭ ଜିସୁ ବେତନିଆନ୍ନିଆ ଝେତେ ଅଁକେ ଅଁସି ତିଙ୍ଗେ ଲାଜାରକେ ରାଃତ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆତିବଆରକେ ।

୧୮ ବେଅନୀବାନ୍ ଯିରୁଶାଲାମ୍ ସ୍ତୁ ଞ୍ଜି କିଲମିଟର ବାନ୍ ଇକୁଡ଼ା

୧୯ ବାରି ଜିହୁଦା ଦେସ୍‌ନେ ଗୁଲୁଏ ରେମୁଆଁ ମାର୍ଥା ବାରି ମରିୟମ୍‌କେ ମେଇଂନେ ବୟାଣ୍ଟେନେ ଗୁଏଃକ୍ଲେ କବର ଅଁତେ ବଲ୍ ମନ୍ଦ ବାଲିରନେସା ପାଙ୍ଗଲେଗେ ।

୨୦ ଜିସୁ ପାଙ୍ଗଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍‌ତେ ଅଁକ୍ଲେ ଦାପ୍ତେ ମାର୍ଥା ଆମେକେ ଅବାନ୍‌ସା ଝେଗେ । ମାତର୍ ମରିୟମ୍ ତୁଆ ଲେଃଗେ ।

୨୧ ମାର୍ଥା ଜିସୁକେ ବାସଙ୍ଗଡ଼ିଂକେ “ମାପୁ ନା ଆକ୍ ନାଲେଲା; ନେବୟାଁ ଆଗୁଏଃ ପାଡ଼ିଂ ।

୨୨ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ଏକେ ତିଗ୍ ନାନେ ଇସ୍‌ପରକେ ମେଁନେ ନାସେଲ୍ୟାଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ବିଏ ।”

୨୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନାବୟାଁ ପାରାନ୍ ବାତେ ତଡ଼ିଆଏ ।”

୨୪ ମାର୍ଥା ଉତର୍ ବିକେ “ଆତେନ୍ ତ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ଜୁଗ୍ ତାନେ ଦିନା ବାରି ମୁଇଂତର୍ ମେଁ ତଃଡ଼ିଆଏ ।”

୨୫ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଗୁଏତେ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ମୁଏ ଆରି ଜିବନ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ସଡ଼ ମାନେଏ ମେଁ ଗୁଏଲା ତିଗ୍ ମୁଏ ।

୨୬ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଜିବନ୍ ଲେଃକେ ତାଗ୍‌ତେ ସଡ଼ ମାନେଃଏ ମେଁ ଅଃନା ତିଗ୍ ଆଗୁଏଣ୍ଟୁଏନ୍ ସାମୁଆଁନିଆ ମେଃନେ ସଡ଼ ମାନେଃ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୭ ମାର୍ଥା ଉତର୍ ବିକେ, “ଅ ମାପୁ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂଶ୍ରିଂ, ନା ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ । ଜା ମସିହ ଦରତନିନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଲେଃଗେ ନା ମେଃନେ ଆତେନ୍ କିସ୍‌ଟ ।”

ଜିସୁ ଅଃକେ

୨୮ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ତେ ମାର୍ଥା ଆଣ୍ଟେ ଝିଗ୍‌ତେ ନିଜର୍ ତନାଣ୍ଟେ ମରିୟମ୍‌କେ ବାସଙ୍ଗଡ଼ିଂକେ “ଗୁରୁ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଆନା ଝାଡ଼ିଂକେ ।”

୨୯ ଆକେନ୍ ଅଁତେ ମରିୟମ୍ ଜିଆ ତଡ଼ିଆତେ ଆମେକେ ଅବାନେସା ଝେଗେ ।

୩୦ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଜାକ ଜିସୁ ଇନି ବିତ୍ରେ ଗାଆଲେଃରେ ଶ୍ରୁ ଯୁ ।
ମାର୍ଥା ଆମେକେ ଅବାକ୍ସେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଃରେ ।

୩୧ ମରିୟମ୍ କେ ବଲ୍ ମନ୍ ବାଲିର୍ ନ୍ସା ତୁଆ ପାଙ୍ଗଲେକ୍ସେ
ରେମୁଆଁଇଁ ଉଡ଼ିବେଲା କେକେ ଜେ ମେଁ ତତ୍ତ୍ୟାଚେ ତେରେପେତେ
ଡିଙ୍ଗ୍ରେ ବାଏରେ ଝେଡିଙ୍ଗ୍ ମେଇଁ ତିର୍ ମେଁନେ ପ୍ଲା ଝେରେ । ମେଇଁ
ବାବେକେ ମେଁ ରାଃଚ୍ୟାନ୍ନିଆ ଅଃନ୍ସା ଝେଡିଙ୍ଗ୍ କେ ।

୩୨ ଜିସୁନେ ଡାଗ୍ରା ପିଙ୍ଗ୍ରାକ୍ସେ ଦାପ୍ରେ ମରିୟମ୍ ପାଙ୍ଗ୍ରେ
ମେଁନେ ଞ୍ଚରୁନ୍ଦେ ଲଃଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ମାପୁ ନା ନାଲେଲା ନେବୟ୍
ଆଗୁଏଃପାତିଂ ।”

୩୩ ମରିୟମ୍ ଆରି ମେଁ ଏତେ ଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁଇଁ
ଅଆର୍ଡିଙ୍ଗ୍ କେଚେ ଆମ୍ନିଆ ଲିବିସଃଚେ ଜିସୁ ଦୁକ୍ ତିଂକେ ।

୩୪ ମେଁ ସାଲିଆକୁକେ “ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଆତି ପେବକେ ?” ମେଇଁ
ଉତର୍ ବିକେ ।

“ଏଃଲା ମାପୁ ନାକେଏ ।”

୩୫ ଜିସୁ ଅଃକେ ।

୩୬ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଜିଉଦିଇଁ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “କେଲାପା ମେଁ ଆମେକେ
ଉଡ଼ି ବଲ୍ ବାତିଂକେ ।”

୩୭ ମାତର୍ ଆରି ଉଡ଼ିରୁଆ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ଆଡ୍ ଅରିଆ କାନାକେ
ମ୍ନୁଆଃ କିକେନେ ବପୁ ବିବକେ ? ଇକ୍ଟା ପାଡିଙ୍ଗ୍ଲା ମେଁ ମେଁନେ
ଲାଜାରକେ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ରକ୍ୟା ପାଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରୁ ?”

ଜିସୁ ଲାଜାରକେ ଗୁଏଲେଃକ୍ସେ ବାନ୍ ଆଡ଼ିଆକେ

୩୮ ଆଡ୍ ଅରିଆ ଜିସୁ ବାରି ମୁଇଁତର୍ ପାରାନ୍ ବିତ୍ରେ ଗିସେ ଡିଙ୍ଗ୍ରେ
ରାଃଚ୍ୟା ଡାଗ୍ରା ଝେରେ; ଆତେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ପାର୍ ଆରି ମେଁନେ
ସାମ୍ନୁଆଁନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବି ଲେଃରେ ।

୩୯ ଜିସୁ ଆଦେସ୍ ବିକେ “ଆକେନ୍ ବିକେ ଗୁଚେ ବିଃପା ।”
ଗୁଏଲେଃକ୍ସେ ରେମୁଆଁନେ ତନାଣ୍ଡେ ମାର୍ଥା ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ,
“ମାପୁ ମେଁ ରୁଚୁଗ୍ରେ ବାସ୍ତା ବିଡିଂକେ, ମେଁନ୍ସା ଡାଗ୍ରା ଆମେକେ
ଆତିଚେ ଅସି ଡିଙ୍ଗ୍ ଗୁଏଚେ ।”

୪୦ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜଦି ପେ ସଡ଼ ପେମାନେଏ ତେଲା ଇସପରନେ ମଇମା ପେକେଏ ଏନ୍ ମେଁନେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ନାବାସଙ୍ଗକେ ?”

୪୧ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମେଇଂ ବ୍ରିକେ ଗୁଚେ ବିଃକେ ଆରି ଜିସୁ କିତଂପାକା ତାମୁଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆବା ନା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ପାରତନା ନାଅଁକେ ଡାଗ୍ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ଦନ୍ୟବାଦ୍ ବିଶ୍ତିଂ ।

୪୨ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାନ୍ନେଃକେ ନାଁ କାଲାଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସାମୁଆଁ ଅଁ ନାମ୍ୟାକେ । ମାତର ନାଁ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେନାବକ୍ନେ ଆକଅରିଆ ମେଁଇଂନେ ସଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୪୩ ଅଃକେନ୍ ବାସଙ୍ଗଚେ ଜିସୁ ଜାବର୍ କିରଚେ ଖାକେ, “ଲାଜାର୍ ତାରଲା”

୪୪ ଦାପେ ଦାପେ ଲାଜାର୍ ପାଙ୍ଗେ ! ମେଁନେ ଷ୍ଟ ଛି ରାଃଚ୍ୟାନେ ପାଟାଇ ଏତେ ଆଃଗାଗ୍ ବଗେ ବାରି ସାରମୁଆଁ ଡିଙ୍ଗ୍ ପାଟାଏ ଏତେ ଆଃକ୍ଲ ବିଃବଗେ । ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆମେକେ ତ ବିଚେ ଖେନ୍ସା ବାସଙ୍ଗପା ।”

ଜିସୁନେ ବିରଦ୍ରେ ଚାଲାକି

(ମାତିଉ ୨୬:୧-୫; ମାର୍କ ୧୪:୧-୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୧-୨)

୪୫ ମରିୟମକେ କେନେସା ପାଙ୍ଗଲେକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂନେ ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଜିସୁନେ ଏନ୍ କାମ୍ କେଚେ ଜିସୁନ୍ନିଆ ସଡ଼ ମାନେଃଆରକେ ।

୪୬ ମାତର ମେଇଂନେବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଫାରୁଶୀଇଂ ଡାଗ୍ରା ଖେଚେ ଜିସୁ ଡିଙ୍ଗ୍ ବକ୍ନେ ଏନ୍ କାମ୍ ବିସୟରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ।

୪୭ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ପାରୁସି ଆରି ମ୍ଲ ଜାଜକ୍ଇଂ ଗୁଲିସାଙ୍ଗ୍ ତୁଆ ମ୍ଲରେକେ ଅବାଚେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଃ ମେଃ ନେଡିଙ୍ଗ୍ପା ?” କେଲାପା ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି କାବା ଡିଙ୍ଗ୍ ସୁଗୁଆ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ ।

୪୮ ଦେକ୍ ରକମ୍ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ନେସା ଆମେକେ ଜଦି ଆନ୍ତାର୍ ନେବିଏ ସାପାରେ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ସଡ଼ ମାନେଃ ଆରଏ । ତେଲା ରୋମୀୟଇଂ ପାଙ୍ଗଚେ ନେନେ ମନ୍ଦିର୍ ଆରି ନେନେ ଜାତିକେ ଦଂସ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ବିଆରଏ ।

୪୯ ମୋଇଁନେବାନ୍ ଆତେନ୍ ମୁଆଁ ନ୍‌ସା ସି ବକ୍ସେ ମ୍ଲା ଜାଜକ୍ କୟାଫା ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଉଠଡ଼ି ମୁର୍କ !

୫୦ ପେ ମୋଁନେ ବୁଜେ ପେୟାକେ ସାପା ଜାତି ନଷ୍ଟ ତିଙ୍ଗନେ ବାଟା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ରେମୁଆଁ ଗୁଏନେ ନିମାଣ୍ଡା ।

୫୧ କୟାଫା ନିଜେ ମନ୍‌ବାନ୍ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ ଶୁ । ମାତର୍ ମୋଁ ଆତେନ୍ ମୁଆଁନେ ମ୍ଲା ସାମୁଆଁ ପୁଜାରି ତିଙ୍ଗଲେଲା ଆକେନ୍ ବବିସଡ଼ ସାମୁଆଁ ମୋଁନେ ତୁମୁଆଃ ବାନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ବେଗେ । ଜିସୁ ଆଅଁ ବଗେ ଜେ ସାପା ଜିଉଦି ଜାତିକେ ଆରି

୫୨ ଚିନ୍‌ବିନ୍ ତିଙ୍ଗଲେଃକ୍ସେ ଇସପରନେ ରେମୁଆଁକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଜାତିନେ ମୁଇଁନ୍ନିଆ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନେସା ଜିସୁ ଗୁଏଃଏ ।

୫୩ ଆତେନ୍ ଦିନ୍‌ବାନ୍ ଜିଉଦି କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷକ୍ ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃନେସା ଜଜନା ତିଁକେ ।

୫୪ ଆତେନ୍‌ସା ଜିସୁ ଜିହୁଦିକ୍ସେ ବାନ୍ ଆରି ୱେ ୱିଗ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ ବାରି ବାଲିଲ ଜାଗା ଡାଗ୍ରା ଲେଃକ୍ସେ ଇନିନେ ଇଫ୍ରୟିମ ମିକ୍ସେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇନିନ୍ନିଆ ୱେଟେ ଆଡ଼ିଅରିଆ ସିସକ୍ ଏତେ ବାସାକେ ।

୫୫ ଅଃତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିକ୍ସେ ଉଦାର୍ ବାନେ ପାଣ୍ଡୁସୁ ତେପିଙ୍ଗ୍ରାକେ ଆରି ଆତେନ୍ ମାପାଣ୍ଡୁସୁଃନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ନିଜେ ନିଜେନେ ପରତଲ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନେସା ରାଇଜ୍ ଇନିନେ ଉଡ଼ିରୁଆ ରେମୁଆଁ ଯିରୁଶାଲାମ୍‌ନିଆ ମୁଇଁନ୍ନିଆ ୱେଆରକେ ।

୫୬ ମୋଇଁ ଜିସୁକେ ତୁରନେ ବେଲା ମଦିରନ୍ନିଆ ତୁଆଁ ଲେଃବେଲା ନିଜେ ନିଜେ ବିତ୍ରେ ବାଲିରବାତା ଆରକେ ମୋଁ ଏନ୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନ୍ନିଆ ଆପାଙ୍ଗଲେ ? ମୋଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ ?”

୫୭ ମ୍ଲା ଜାଜକ୍ ଆରି ଫାରୁଶୀକ୍ ଆମେକେ ସାଃନସା ମୋଁ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ ଲେଃଡିଁକେ ଏନ୍ ଜଦି ଜା ମ୍ୟାଏ ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।

୧୨

ଜିସୁ ବେତନିଆନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗକେ
(ମାଡ଼ିଉ ୨୭:୬-୧୩; ମାରକ ୧୪:୩-୯)

୧ ଜିସୁ ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁନେ ତୁରଦିନା ସେନୁଗଥା ବେଥନୀ ପାଙ୍ଗକେ; ମୁଡ଼ି ଲାଜାରକେ ଜିସୁ ଗୁଏଲେକ୍ସେବାନ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟା ବଗେ ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଗେ ।

୨ ତେସା ମେଇଙ୍ଗ ଜିସୁ ଆଡ଼ଲା ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ମୁଇଙ୍ଗ ମିଡ଼ିଗ୍ ବଜି ଆମେଁ ଆରକେ; ମାର୍ଥା ବାଟାନେ ଦାଇଡ଼ରେ ଲେଃଗେ ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଁ ମେଇଁ ଏତେ ଚଙ୍ଗନ୍‌ସା କଆରକେ ଲାଜାର ମେଇଁବାନ୍ ମୁଇଁଜା ଲେଃଗେ ।

୩ ଆତେନ୍ ବେଲା ମରିୟମ୍ ତେପ୍ୟା ଲିଗର୍ ଜବର୍ ଦାମ୍‌ନେ ବାସନାକ୍ସେ ଜଟାଚି ଞ୍ଚୁ ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗ୍‌ତେ ଜିସୁନେ ଞ୍ଚନ୍ନିଆ ଆତେନ୍ ଲାଗେଚେ ନିଜେନେ ଉଗ୍‌ବ ଏତେ ମେଁନେ ଞ୍ଚ ତୁ ବିକେ ଆରି ଞ୍ଚୁନେ ବାସନାରେ ତୁଆ ଗମ୍‌କେ ଖେକେ ।

୪ ଜିସୁନେ ସିସ୍‌ଇଁବାନ୍ ଇଷ୍ଟରିୟଥ୍ ଜିହୁଦା ମିକ୍ସେ ମୁଡ଼ି ସିସ୍ ଆମେକେ ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁଇଁନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ଆଃସାଃ ବିଃନ୍‌ସା ଖେଡ଼ିଙ୍ଗେ ମେଁ ବାସଙ୍ଗକେ

୫ “ଆକେନ୍ ଞ୍ଚୁ ଞ୍ଚିସ ରୁପା ଡାବୁରେ ସଚେ ମେଁନ୍‌ସା ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁଇଁକେ ଆବିକେ ଶ୍ଟୁ?”

୬ ମେଁ ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଜିହୁଦା ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଡାଗଚେ ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ଆତେନ୍ ଶ୍ଟୁ । ମେଁ ଲେଃଗେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଡଙ୍ଗାରେ । ମେଁ ଦାଇଡ଼ରେ ଲେଃଗେ ଡାବୁ ପିଡ଼ିନ୍ନିଆ ଉଡ଼ି ବଆରଗେ ଆଡ଼ବାନ୍ ମେଁ ଡଙ୍ଗାଚେ ତୁଁତ ବଗେ ।

୭ ମାତର୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ, “ଆମେକେ ଆନ୍‌ତାର ବିଃପା ଡିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଗୁଏନେ ଦିନାକେଲା ମେଁ ଆକେନ୍ ବୁବନେ ଯାଏ ।

୮ ଦରିଦ୍ର ରେମୁଆଁଇଁ ତ କାଲାଆଃ ପେନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ପେଇଁ ଡାଗ୍ରା ନ୍ନାଲେଃ ।”

ଲାଜାର ବିରଦ୍‌ରେ ଉପାୟ୍ ତୁର୍ ଆରକେ

୯ ଜିସୁ ବେତନିଆନ୍ନିଆ ଲେଃଗେ ଅଁଚେ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଖେଆରକେ ମାତର୍ ଆମେକେ କେନ୍‌ସା ଶ୍ଟୁ; ଜିସୁ ଗୁଏକ୍ସେ ବାନ୍ ଆଃତଡ଼୍ୟା ବକ୍ସେ ଲାଜାରକେ କେନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ ।

୧୦ ତେସା ମ୍ନା ପୁଜାରିଇଁ ଲାଜାରକେ ବାଗୁଏ ବିଃନ୍‌ସା ଉପାୟ୍ ତୁର୍ଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ

୧୧ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ନସା ଜିଉଦିଇଂବାନ୍ ଗୁଲୁଏ ଖେଚେ ଜିସୁନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗିଆରତିଙ୍ଗିଗେ ।

ଜିସୁ ଜିତେନେ ଜାତ୍ରା

(ମାତିଉ ୨୧:୧-୧୧; ମାରକ ୧୧:୧-୧୧; ଲୁକ୍ ୧୯:୨୮-୪୦)

୧୨ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗଦିନା ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁଝୁଝୁଆ ପାଙ୍ଗଲେକ୍ଲେ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଜିସୁ ଜିରୁସାଲୀମ୍‌ନିଆ ପାଙ୍ଗନେ ଅଁଚେ

୧୩ କଜରି କେନ୍ଦା ତୁଙ୍ଗପାଙ୍ଗଚେ ଆମେକେ ଅବାନ୍‌ସା ତାରଖେକେ ଆରି କିରଚେ ବାସଙ୍ଗନେ ମୁଲେକେ “ହୋଶାନ୍ନା । ମାପୁନେ ମିରେ ଜା ପାଙ୍ଗତିଙ୍ଗିକେ ମେଁ ଦନ୍‌ୟ; ଦନ୍‌ୟ ଇଗ୍ରାୟେଲନେ ଇଝସାଙ୍ଗ ।”

୧୪ ଆରି ଜିସୁ ମୁଇଙ୍ଗ ଗଦ ଗୁଗ୍‌ତ୍ୟାନ୍ନିଆ କଚେ ପାଙ୍ଗତିଙ୍ଗିଗେ । ଏନ୍‌ସା ସାସ୍‌ର ଗୁଆରକ୍ଲେ ମୁଇଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ସମାନ୍ ତିଙ୍ଗିକେ:

୧୫ “ସିୟୋନ ସେଲାଇଂ ! ଆପ୍‌ଗପା ନାମଃ; କେଲା ନାନେ ଇଝସାଙ୍ଗ ଗଦ ଉଙ୍ଗଡେନେ ଗୁଗ୍‌ତ୍ୟା ଆଡ଼ାତ୍ରା କଚେ ପାଙ୍ଗତିଙ୍ଗିକେ ।”

୧୬ ଆତେନ୍ ବେଲା ସିସ୍‌ଇଂ ଏନ୍ ବିସୟରେ ବୁଜେ ଆଲେଃ ଆରୁଗେ । ଡାଗ୍ଲା ଜିସୁନେ ଆଲାଦ୍ ଗୁଏକ୍ଲେବାନ୍ ତଃଡ଼୍ୟାକ୍ଲେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗି ମେଁଇଙ୍ଗନେ ମନେ ପଡ଼େକେ ଜେ ମେଁନେ ସାମୁଆଁରେ ଏନ୍ ସାପା ବ୍ଲାଲିର୍ ସାସ୍‌ରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବଗେ ଆରି ଆତେନ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଇଂ କାମ୍ ତିଙ୍ଗି ବଆରଗେ ।

୧୭ ଜିସୁ ଗୁଏ ଲେଃକ୍ଲେ ଲାଜାରକେ ରାଠତ୍ୟାବାନ୍ ଝାଚେ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗତର୍ ଜିବନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନେ ବେଲା ଜାଣ୍ଡେ ମେଁ ଏତେ ଲେଃଗେ ମେଇଂ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ପିତୁର୍‌ପାକା ବାସଙ୍ଗ ବଆରଗେ ।

୧୮ ଆତେନ୍‌ସା ଜିସୁନେ ଏନ୍ ଇରିଆତୁଗ୍ ସୁଗୁଆ ସ୍ଲେନେ କବର୍ ଅଁଚେ ରେମୁଆଁଇଂ ଜିସୁକେ ଅବାନ୍‌ସା ଝେଲେଃଗେ ।

୧୯ ଆକେନ୍ କେଚେ ପାରୁସିଇଙ୍ଗି ମେଇଂମେଇଂ ବିତ୍ରେ ବାଲିରବାତା ତିଙ୍ଗି ଆରକେ “କିକେ ପେଡ଼ିଂକେ ତ ନେନେ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ତିଙ୍ଗି ନେୟା ଶ୍ଟୁ ମଞ୍ଜପୁର୍‌ନେ ସାପା ରେମୁଆଁଇଂ ମେଁ ପ୍ଲା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗିକେ ।”

ଜିସୁକେ ତୁର୍‌ଶ୍ଟେ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗ୍ରିକ୍ ରେମୁଆଁଇଂ

୨୦ ପାଣ୍ଡୁ କେଲା ପାରତନା ତିଙ୍ଗନ୍‌ସା ଜିରୁସାଲାମନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗଲେଗ୍ନେ ଖେଣ୍ଡେଇଂବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ଗ୍ରୀକ୍ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ

୨୧ ମେଇଂ ଗାଲିଲୀନେ ବେଅସାଇଦା ବାସାଲେକ୍ନେ ପିଲିପତାଗ୍ରା ଖେରେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପ୍‌ରୁ, ନେ ଜିସୁକେ କେନ୍‌ସା ଇକ୍‌ତା ତିଙ୍ଗନେତିଙ୍ଗ ।”

୨୨ ପିଲିପ୍ ଖେରେ ଆନ୍ଦ୍ରିୟକେ ଏନ୍ କବର୍ ବିକେ ଆରି ମ୍ବାୟା ଖେରେ ଜିସୁକେ ଆମ୍ୟାଆରକେ ।

୨୩ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ, “ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗନେ ବେଲା ପାଙ୍ଗଲେକେ ।

୨୪ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଂ ଗହମ୍ ମୁଞ୍ଜି ମୁଇଂ ତୁବଃନ୍ନିଆ ଲଃରେ ଆଗୁଏ ତେଲା ଆଡେନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗେଡା ତିଙ୍ଗରେ ଲେଃଏ ମାତର୍ ମେଁ ଗୁଏଲା ଆଡବା ଗୁଲୁଏ ମୁଞ୍ଜି ପଃଏ ।

୨୫ ✠ଜାଣ୍ଡେ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌କେ ଜାବର୍ ବଲ୍ ବାଲେଃଏ, ମେଁ ଆଡେନ୍ ଆରେଏ; ଜାଣ୍ଡେ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରକେ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌କେ କୁଟ୍ ତିଙ୍ଗଏ, ମେଁ ଆମେକେ ମାତାନେ ଜୁଗ୍ ଜାକ ରକ୍ୟା ଆଃଡିଙ୍ଗଏ ।

୨୬ ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗନେ ସେବକ୍ ତିଙ୍ଗନେ ଇକ୍‌ତା ତିଙ୍ଗଏ, ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ମ୍ବା ପାଙ୍ଗଲେ, ତେଲା ନେଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡିଅରିଆ ନ୍ଲେଏ, ନେଙ୍ଗନେ ସେବକ୍ ତିଗ୍ ଆଡଅରିଆ ଲେଃଏ ଆରି ମେଁ ନେଙ୍ଗନେ ଆବାତାଗ୍ରା ସନ୍‌ମାନ୍ ବାଏ ।”

ନିଜେ ଗୁଏନେ ସାମୁଆଁରେ ଜିସୁନେ ବବିସତ୍ ସାମୁଆଁ

୨୭ “ଏବେ ନେଙ୍ଗନେ ଜିବନ୍ ରୁଟ୍ ଲେଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁ ଶ୍ରିଙ୍ଗଏ ? ଆବା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ଦୁକ୍ ବେଲାବାନ୍ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍‌ରେ ମେଁନେ ନେଙ୍ଗ୍ ପାରତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗଏ ? ଆଡେନ୍‌ସା ତ ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗଲେକେ । ଦୁକ୍ ବରେନେ ବେଲା ସାମ୍ବାଲେ ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଜାର୍‌ନେଃକେ ।

୨୮ ଆବା ନାନେ ମ୍ବା ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗଲେ ।” ଆକେନ୍ ବେଲା କିତଂଇନିବାନ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ପାଙ୍ଗକେ । “ନେ ଆମେକେ ମ୍ବାଃ ଆଃଡିଙ୍ଗ୍ ନେବକେ ଆରି ବାରି ମୁଇଂତର୍ ମ୍ବାଃ ନେରାଃଡିଙ୍ଗଏ ।”

୨୯ ଆଡଅରିଆ ତୁଆଁଲେଃକ୍ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ଆକେନ୍ ଅଁରେ ତ୍ରିଗ୍‌ଡିଆଃ ଗର୍‌ଜେକେ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ; ବିନ୍‌ରେ

✠ ୧୨:୨୫ ମାଡିଉ ୧୦:୩୯; ୧୬:୨୫; ମାର୍କ ୮:୩୫; ଲୁକ୍ ୯:୨୪; ୧୭:୩୩.

ବାଲିରୁଆରକେ “ମୁଇଙ୍ଗ କିତଂ ଦୁତ୍ ଆକ୍‌ମେଁ ଏତେ ବାଲିରୁଡ଼ିଙ୍ଗକେ
।”

୩୦ ମାତର ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ ଆଡ଼ଲା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ
ଆଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶୁ ମାତର ପେଇଂ ଆଡ଼ଲା ଡ଼ିଙ୍ଗଲେକେ ।

୩୧ ମଞ୍ଚପୁରକେ ବିଚାର ଡ଼ିଙ୍ଗନେ ଦିନା ଏବେ ପାଙ୍ଗଲେକେ । ଏନ୍
ମଞ୍ଚପୁର ସାସନ୍ ତିଂଶ୍ଟେକେ କୁରତିବାନ୍ ଆଜାର୍ ଆରଏ ।

୩୨ ଆରି ନେଙ୍ଗ ଜଦି ମଞ୍ଚପୁରବାନ୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଶ୍ଟେଏ ଆଡେନ୍ ବେଲା
ସାପାରେକେ ନେଙ୍ଗଡ଼ାଗ୍ରା କୁଏ ।

୩୩ ମେଁ ଡ଼ିରକମ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗତେ ଗୁଏନେ ଝେଡ଼ିକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁବାନ୍
ମେଁ ଆମ୍ୟା ବିବଗେ ।”

୩୪ ଆଡ଼ବାନ୍ ରେମୁଆଁଇଂ ଆମେକେ ଉତର ବିକେ “ମସୀହ
କାଲାଆଃ ନସା ଲେଃଏ ଡ଼ାଗ୍‌ତେ ନେ ନିୟମବାନ୍ ଅଁ ନେଲେଃକେ,
ତେଲା ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗତେ ସତେଆଃ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଝେଏ ଡ଼ାଗ୍‌ତେ ନା
ଡ଼ିରକମ୍ ବାସଙ୍ଗନାତିଂକେ ? ଏନ୍ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗତେ ଜାଣ୍ଟେ ?”

୩୫ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ, “ଆଣ୍ଟିନେ ଡ଼ାରକିଗ୍ ଏଃକେ ପେ
ଡ଼ାଗ୍ରା ଲେଃକେ ଆଡେନ୍ ଆରି ଇଡୁଡ଼ା ବେଲା ନସା ଲେଃଏ ।
ଡ଼ାରକିଗ୍ ଲେଃଜାକ ଅଲେଙ୍ଗ ଲାଲାପା; ତେଲା ଆପେକେ ଡ଼ାଙ୍ଗକିଗ୍
ଆରାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ । ଡ଼ାଙ୍ଗକିଗ୍‌ନିଆ ଝେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ରେମୁଆଁ ଆଣ୍ଟିପାକା
ଝେଡ଼ିକେ ମ୍ୟା ଆୟା ଶୁ ।

୩୬ ପେ ଡ଼ାଗ୍ରା ଡ଼ାରକିଗ୍ ଲେଃଜାକ ମେଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଆସା ବପା, ତେଲା
ପେଇଂ ପେଡ଼ିଙ୍ଗଏ ଡ଼ାରକିଗ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗତେଇଂ ।” ଆକେନ୍ ବାଲିରୁତେ
ଜିସୁ ମେଇଂବାନ୍ ଝେତେ ଆମ୍ୟାକେ ସୁଗୁଆ ଲେଃଗେ ।

ରେମୁଆଁଇଂନେ ଅବିସ୍‌ବାସ୍

୩୭ ତେଲାଡ଼ିଗ୍ ମେଁ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ସାମ୍‌ନେ ଆଃ ଗୁଲୁଏ କାବା ସୁଗୁଆ
କାମ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗବଗେ ତେଲାଡ଼ିଗ୍ ମେଇଂ ମେଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ
ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରଗେ ଶୁ ।

୩୮ ଆକ୍‌ବାନ୍ ବାବବାଦି ଯିଶାଇୟନେ ବବିସଡ଼ ସାମୁଆଁ ପୁରନ୍
ଡ଼ିଙ୍ଗକେ:

ଏ ମାପୁ ଜାଣ୍ଟେ ନେନେ ବ୍ଲାଲିରୁ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗବକେ ?

ଆରି ମାପୁନେ ବପୁ ଜାଣ୍ଟେନିଆ ପାଙ୍ଗଲେକେ ?

୩୯ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ଅବିସ୍‌ବାସି ସାମୁଆଁରେ ଯିଶାଇୟ ମେଠନେ ଗୁଆର୍ ବଗେ, ଆତେନ୍‌ଆ ଗଟେକେ:

୪୦ “ସତ୍‌ରେ ତିରକମ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ଆମେଇଂକେ କାନା ଆଡିଙ୍ଗ ବିବକେ ବାରି ମେଇଂନେ ବୁଜେନେ ବପୁକେ ନସ୍‌ ଆଡିଙ୍ଗ ବିବକେ ।

ଆତେନ୍‌ସା ମେଇଂ ମେଠତିଗ୍ କିକେ ଆୟାଆର୍ ଶୁ

ବା ମେଠତିଗ୍ ବୁଜେ ଆୟାଆର୍ ଶୁ ଇସ୍‌ପର୍ ବାଲିର୍ ତିଙ୍ଗକେ ନିମାଣ୍ଡା ତିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମେଇଂ ନେଙ୍ଗ ତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ଆପାଙ୍ଗ ଆରିକେ ଶୁ”

୪୧ ଯିଶାଇୟ ମେଁନେ ନିଜେ ମ୍ଲୁଆଃବାନ୍ ଜିସୁନେ ମଇମା ସାମୁଆଁ ସେନୁଗୁଆ ମ୍ୟାଟେ ଦେକ୍ ସୁଗୁଆ ଗୁଆର୍ ବଗେ ।

୪୨ ଏଲେତିଗ୍ ଇହୁଦୀ ନେତାଇଂବାନ୍ ଗୁଲେରୁଆ ଜିସୁନ୍‌ଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗଆରକେ ମାତର୍ ପାରୁସିଇଂସା ସମାଜକେ ଆନ୍ତାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତାଗଟେ ବୁଟଟେ ରେମୁଆଁଇଂନ୍‌ଆ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବାଲିର୍‌ବାତା ତିଙ୍ଗ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ ଶୁ ।

୪୩ ମେଇଂ ଇସ୍‌ପର୍‌ବାନ୍ ଗଉରବ୍ ବାନେ ବାଦୁଲ୍ ରେମୁଆଁବାନ୍ ଗଉରବ୍ ବଲ୍ ବାଡିଂଗେ ।

ଜିସୁନେ ସାମୁଆଁ ଏଡେ ରେମୁଆଁନେ ବିଚାର୍

୪୪ ଜିସୁ ମାଲେ ଝାସାରଟେ ବାଲିର୍‌କେ “ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ମାତର୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ; ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବେବକ୍ସେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୪୫ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ କିକେ ଲେଃକେ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ସେ ଆବାକେ ତିଗ୍ କିକେ ଲେଃକେ ।

୪୬ ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନେ ତାରକିଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଟେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ । ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ମେଁ ଆରି ତାକିଗ୍‌ନ୍‌ଆ ଆଲେଃ ଶୁ ।

୪୭ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁଟେ ପାଲନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ବିଚାର୍ ନେଡିଙ୍ଗ୍ ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରକେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେପାଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ ପ୍ରାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ଆମେକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ।

୪୮ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମାନେଟେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆସା ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ତୁମ୍‌ଆଃନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ମେଁନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡେ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ଆତେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଜୁଗ୍ ତାନେ କେଲା ମେଁନେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୪୯ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସତ୍ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ନିଜେ ମନ୍ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ମେଠିଗ୍ ବାସଙ୍ଗ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଶ୍ଟୁମେଠନେ ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ ଶ୍ଟିଙ୍ଗ ଆତାନ୍ ବାସଙ୍ଗନେ ଆରି ଆମ୍ୟା ନ୍ସା ନେଙ୍ଗ ଆମ୍ବ୍-ଶ୍ଟେ ଆବା ଇସ୍ପର୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।

୫୦ ଆରି ନେଙ୍ଗ ମ୍ୟାଲ୍ଲେକେ ମେଁନେ ଆଦେସ୍ ମାତାନେ ଜିବନ୍ ଜାକ ବିଏ । ନେଙ୍ଗନେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗକେ ଜା ସାପା ବାଲିର୍ ନ୍ସା ଆଦେସ୍ ବିଃ ବକେ ଅଃତେନ୍ ଆଃ ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ-ଶ୍ଟିଙ୍ଗକେ ।”

୧୩

ଜିସୁ ସିସ୍ତାଙ୍ଗନେ ଷ୍ଟକେ ଗଠଡ଼ିଆ ବିକେ

୧ ଆତେନ୍ ବେଲା ଜିଉଦିଙ୍ଗନେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁସୁନେ ବେଲା ଡିଙ୍ଗ୍-ଝେଲେଠଗେ ଜିସୁ ମ୍ୟାଲେଠଗେ ଜେ ମେଁନେ ମଞ୍ଚ୍ପୁର୍ବାନ୍ ଆଡ୍ରାରେ ଝେନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗା ଡିଙ୍ଗକେ । ଏବେ ମେଁ ମେଁନେ ମ୍ଲାଃ ଆବା ତାଗ୍ଲା ଆଶ୍ଟେ ଝେଏ । ମେଁ ସାପାବେଲା ଏନ୍ ମଞ୍ଚ୍ପୁର୍ନିଆ ଲେଠଡ଼ିଙ୍ଗକେ ମେଁନେ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁଇଁକେ ବଲ୍ ବାଡ଼ିଙ୍ଗେ । ମେଁ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ଆଡ୍ରାତ୍ରା ଗୁଲେ ଆଲାଦ୍ ଆଃସୁଏ ବଗେ ।

୨ ଆତେନ୍ ଦିନା ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍ତାଙ୍ଗ ମିଡିଗ୍ବ ଚଙ୍ଗ୍ ଉଗ୍ ନିଆ କ ଲେଠଗେ । ଜିସୁ ଆଡ୍ରାତ୍ରା ବିସ୍ବାସ୍ ଗାତକ୍ ଡିଙ୍ଗନ୍ସା ଶିମୋନ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ଇଷ୍ଟରିୟ୍ ଜିଉଦାକେ ସଏତାନ୍ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ ।

୩ ଜିସୁ ମ୍ୟାଲେଠଗେ ଆବା ଇସ୍ପର୍ ମେଁନେ ତ୍ରିନିଆ ସାପା ଅଦିକାର୍ ବିଃ ବକେ ଆରି ମେଁ ଇସ୍ପର୍ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗଲେକେ ବାରି ମେଁ ଇସ୍ପର୍ ତାଗ୍ଲା ଆଶ୍ଟେ ଝେଏ ।

୪ ତେସା ଜିସୁ କଲେଠକ୍ ବାନ୍ ତଡ଼ିଆରେ ମେଁ ନିଜେନେ ସକା ତ ବିରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତୁଆଲ୍ ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗରେ ନ୍ସାନ୍ନିଆ ଗାଗକେ ।

୫ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଂ ମେଁ ମୁତାନ୍ନିଆ ଶ୍ଟିଆ କିଗ୍କେ ଆରି ସିସ୍ତାଙ୍ଗନେ ଷ୍ଟ ଗଡ଼ିଆ ବିକେ । ଆରି ମେଁ ନ୍ସାଠନ୍ନିଆ ଗାଗ୍ବକ୍ଲେ ତୁଆଲ୍ ଏତେ ମେଇଙ୍ଗନେ ଷ୍ଟ ତୁ ବିକେ ।

୬ ଉଡ଼ିବେଲା ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ନିଆ ପାଙ୍ଗକେ; ପିତର୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମାପୁ ନା ମେଠନେ ନେଙ୍ଗନେ ଷ୍ଟ ଗଠଡ଼ିଆ ନାବିଏ ?”

୭ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ଏବେ ପେ ବୁଜେ ପେୟା ଶ୍ରି ଲୁଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେବୁଜେଏ ।”

୮ ପିତର୍ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନାଁ ଅଃନାଡ଼ିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଅ ଗଡ଼ିଆ ନେବି ଶ୍ରି ୟୁ” ମାତର୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ଅ ଗଡ଼୍ୟାଃ ନ୍ନାବିଃ, ତେଲା ପେ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ସିସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ଲେଃ ପେୟା ଶ୍ରି ୟୁ”

୯ ସିମୋନ୍ ପିତର୍ ଉତର୍ ବିକେ “ମାପୁ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଅ ମେଁନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ତ୍ରି ଆରି ବାଆ ଡିଗ୍ ଗଡ଼୍ୟାଃ ବିଃ ।”

୧୦ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଶ୍ରିଆ କୁମା ଲେଃଆରକେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନେ ଅ ଆନ୍ତାର୍ତ୍ତେ ବିନେ ସାପା ଗଡ଼୍ୟାଃନେ ଦର୍କାର୍ ଶ୍ରି ୟୁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନେ ସାପା ଗାଗ୍ଡେ ପର୍ତଲ୍ । ମୁଇଁଜା ନ୍ସା ପେ ସାପାରେ ପବିତ୍ତ୍ ।”

୧୧ ଜିସୁ ମ୍ୟା ଲେଃଗେ ଜାଣ୍ଡେ ମେଁ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବିସବାସ୍ଗାଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ । ତେସା ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ “ମୁଇଁଜାକେ ଆନ୍ତାର୍ତ୍ତେ ପେ ସାପାରେ ପବିତ୍ତ୍ ।”

୧୨ ସିସ୍‌ଜ୍‌ନେ ଅ ଗଡ଼ିଆ ଆଡ଼ାତେ ଜିସୁ ମେଁନେ ସକା ସତେ ନିଜେନେ ସିର୍‌ନ୍ନିଆ ଆଣ୍ଡେଝେକେ । ମେଁ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ମେଃନେ ଡିଙ୍ଗ୍ ମ୍‌କେ ବୁଜେ ପେୟାକେ କି ?”

୧୩ ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଗୁରୁ ଆରି ମାପୁ ଡାଗ୍‌ତେ ୱା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଡେନ୍ ସଡ଼ ଡାଗ୍ଲା ସଡେଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡେନ୍ ।

୧୪ ପେନେ ଗୁରୁ ଆରି ମାପୁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ପେନେ ଅ ଗଡ଼୍ୟାଃ ମ୍‌କେ, ତେଲା ପେଇଁ ଡିଗ୍ ପେନେ ଅ ଗଃଡ଼ିଆନେ ଦର୍କାର୍ ।

୧୫ ଡାଗ୍ଲା ପେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ ପେଡ଼ିଗ୍ ଦେଡ଼ ସୁଗୁଆ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ଆଡେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗାଲି ଆକେ ମ୍‌କେ ।

୧୬ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ମୁଡ଼ି ଗଡ଼ିରେ ଡିଗ୍ ମେଁନେ ମାଲିକ୍ ବାନ୍ ମ୍‌ ଶ୍ରି ୟୁ ଜା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ମେଁ ଆମେକେ ବେବଙ୍ଗ୍ ଆବା ବାନ୍ ମ୍‌ ଶ୍ରି ୟୁ

୧୭ ଜଦି ପେଇଁ ଆକେନ୍ ସାପା ମ୍ୟାପେଲେକେ ତେଲା ଦେଡ଼ସୁଗୁଆ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେଇଁ ଦନ୍ୟ ।

୧୮ “ପେ ସାପାରେନେ ସାମୁଆଁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଏନ୍ ବ୍ଲାଇର୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଜାଣ୍ଡେଇଂକେ ସ୍ତ୍ରି ମୁକେ ଆମେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାନ୍ନେକେ । ମାତର୍ ସାସ୍ତ୍ରନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ସତେଆ ଗଟେଏ ସାମୁଆଁ ଜା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବଲେ ଚଙ୍ଗ୍ତେ ମ୍ଲା ଲେଃଗେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବିରଦ୍ରେ ଲାଡ଼ ଆଡ଼ିଆକେ ।

୧୯ ଆକେନ୍ ଗଟେନେ ସେନ୍ଦୁଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆଃମ୍ୟା ବିଶ୍ଟିଂକେ । ଉଡ଼ିବେଲା ଆଡେନ୍ ଗଟେଏ ପେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଣିଙ୍ଗ୍ କେ ଆଡେନ୍ ।

୨୦ ☆ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଂକେ, ଜା ନେଙ୍ଗ୍ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍ଲେକ୍ନେ ରେମୁଆଁକେ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ, ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ବାରି ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବେବକ୍ନେ ମାଲିକ୍ କେ ଗ୍ରଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ।”

ବିସ୍ବାସ୍ଗାଡ଼ ସାମୁଆଁରେ ଜିସୁ ମ୍ୟାକେ

(ମାତିଉ ୨୭:୨୦-୨୫; ମାର୍କ ୧୪:୧୭-୨୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୨୧-୨୩)

୨୧ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆମ୍ବାନ୍ନିଆ ଲିବିସଃତେ ଜିସୁ ଦୁକ୍ରେ ସମ୍ଭାଲେ ମାୟାତେ କୁଲାକୁଲି ବାବ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଙ୍ଗ୍ କେ ପେ ବିଡ୍ରେ ବାନ୍ ମୁଇଂଜା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବିସ୍ବାସ୍ଗାଡ଼ ଡିଙ୍ଗ୍ନ୍ୟା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେ ।”

୨୨ ଆଜାକେ କେତେ ଜିସୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ ଆଡେନ୍ ରୁଜେ ମାୟାତେ ସିସ୍ଇଂ ମେଇଂମେଇଂ ବିଡ୍ରେ କିକେ ଆର୍କେ ।

୨୩ ମେଇଂ ବିଡ୍ରେ ମୁଡ଼ି ସିସ୍କେ ଜିସୁ ଜାବର୍ ବଲ୍ ବାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ଗେ ମେଁ ଜିସୁନେ ଞ୍ଚିଙ୍ଗ୍ ପାକା କତେ ଚଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍ଗେ ।

୨୪ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆମେକେ ତ୍ରି ମାଝେତେ ବାସଙ୍ଗ୍ କେ “ଜା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ କେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ।”

୨୫ ଆଡେନ୍ ସିସ୍ ଜିସୁ ଡାଗ୍ରା ତେରେତେ ସାଲିଆକୁକେ “ମେଁ ଜା ମାପୁ ?”

☆ ୧୩:୨୦ ମାତିଉ ୧୦:୪୦; ମାର୍କ ୯:୩୭; ଲୁକ୍ ୯:୪୮; ୧୦:୧୭.

୨୭ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ, “ରୁଚିକେ ମୁତାନ୍ନିଆ ଜଣ୍ଡିଆରେ ଆଜାକେ ମ୍ବିଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ।” ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗରେ ଜିସୁ ରୁଚିକେ ମୁତାନ୍ନିଆ ଜଣ୍ଡିଆରେ ସିମୋନେନେ ଉଙ୍ଗଡେ ଇସ୍ତାରିୟଥ୍ ଜିଉଦାକେ ବିକେ ।

୨୮ ଜିହୁଦା ରୁଚିକେ ସାଃନେ ବେଲା ମେଁନେ ବିତ୍ରେ ସଏତାନ୍ ଗାକେ ଆରି ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ମେଁ ତିଙ୍ଗନେ ଚାଏଁନାତିଙ୍ଗକେ ଜିଆଃ ତିଙ୍ଗ ।”

୨୯ ଜିସୁ ଆମେକେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଁନ୍ସା ବାସଙ୍ଗକେ ଚଙ୍ଗ କଲେଃକ୍ଲେ ରେମୁଆଁ ବିତ୍ରେବାନ୍ ଜା ତିଗ୍ ବୁଜେ ଆୟାଆରକେ ଶୁ ।

୩୦ ଜିଉଦାନେ ତ୍ରିନ୍ନିଆ ତାରୁ ପିଡି ଲେଃଗେସା ଉଡି ସିସ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ ପାଣ୍ଡୁଏନ୍ସା ମେଁନେ ଦରକାର୍ ଆତେନ୍ ଜିନିସ୍ ବିଆର୍ ନସା ଶୁଲ୍ଲା ଗରିବ୍ ରେମୁଆଁଇଂକେ ଦାନ୍ ଦକିନା ବିଃନ୍ସା ଜିସୁ ଆମେକେ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ।

୩୧ ରୁଚିକେ ସାରେ ଜିହୁଦା ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ପାଦା ତାର୍ଝେକେ । ଆତେନ୍ ବେଲା ମିଡିଗ୍ବ ।

ମ୍ବିନେ ନିଅମ୍

୩୨ ଜିହୁଦା ତାର୍ଝେକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଏବେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗଚାଲେକେ । ଆରି ମେଁ ଆଡ୍ଲା ଇସ୍ପର୍ ତିଗ୍ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗଏ ।

୩୩ ଜଦି ଇସ୍ପର୍ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେବାନ୍ ମ୍ବାଃ ତିଙ୍ଗଏ ଇସ୍ପର୍ ନିଜେନେ ମଇମାରେ ରେମୁଆଁ ଉଙ୍ଗଡେକେ ମ୍ବାଃ ଆଡିଙ୍ଗଏ । ଜିଆଃ ମେଁ ଆକେନ୍ ତିଙ୍ଗନେ ଝେଡିଙ୍ଗକେ ।

୩୪ ଏ ଗଡେଇଂ ! ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ଏତେ ଆରି ଜାବର୍ ଗଣ୍ଡା ନ୍ନାଲେଃ ଶୁ । ପେ ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେଡୁର୍ଏ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ପେ ଆଡ୍ଅରିଆ ଝେପେୟା ଶୁ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଇହୁଦା କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷଇଂକେ ମ୍ବାସଙ୍ଗକେ ଦେଡ୍ରେକମ୍ ଏବେ ଆପେକେ ତିଗ୍ ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଂ ।

୩୫ ଏବେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ବଇଙ୍ଗ୍ ମ୍ବିନେ ନିଅମ୍ ବିଣ୍ଡିଂକେ: ପେପେ ବିତ୍ରେ ଆଲାଦ୍ ତିଂପା । ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ତିରକମ୍ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ପେଡିଗ୍ ଦେଡ୍ରେକମ୍ ପେପେ ବିତ୍ରେ ଆଲାଦ୍ ତିଂନେ ଦରକାର୍ ।

୩୫ ଜଦି ପେପେ ତାଗ୍ରା ପେନେ ଆଲାଦ୍ ଲେ୫ଏ, ତେଲା ସାପାରେ ମ୍ୟା୫ଆର୍ଏ ଜେ ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିସ୍ ।”

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ତାଗ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ

(ମାତିତ୍ ୨୭:୩୧-୩୫; ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୩୧; ଲୁକ୍ ୨୨:୩୧-୩୪)

୩୬ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ: “ନାଁ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ନାଝେଏ ମାପୁ?”
ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଙ୍ଗ୍‌ଏଏ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ପେ ଏବେ
ଝେପେୟା ଶୁ ମାତର୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପେପାଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୩୭ ମାତର୍ ପିତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମେନ୍‌ସା ଏବେ ନାନେ ପ୍ଲା
ପାଙ୍ଗ୍‌ନାୟା ମାପୁ? ନାନେ ଆଡ୍‌ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ପାରାନ୍ ଯିଏ ।”

୩୮ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନାଁ ମେ୫ନେ ସତେଆ ନେଙ୍ଗ୍‌ସା ନିଜର୍
ପାରାନ୍ ନାବିଏ? ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଏ ଏ ମିଡିଗ୍ ଗିସେଙ୍ଗ୍ ସନେ
ସେନ୍‌ଗ୍ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାମ୍ୟା୫କେ ତାଗ୍‌ରେ ଝିତର୍ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୧୪

ଜିସୁ ଆ୫ ଆବାନ୍ନିଆ ଝେନେ ଗାଲି

୧ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ପେଇଁ କାବା ଆଡିଙ୍ଗ୍‌ପା । ପେଇଁ
ଇସ୍‌ପର୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପେଡିଙ୍ଗ୍ । ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ତିଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍
ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ।

୨ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ତୁଆନ୍ନିଆ ଗୁଲୁଏ ବାକରା ଲେ୫କେ ।
ଆଡ୍‌ଅରିଆ ପେ ଆଡ୍‌ଲା ଜାଗା ଆ୫ରେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ
। ସଡ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେ୫ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନ୍ନାବାସଙ୍ଗ୍
ପାଡିଙ୍ଗ୍ ।

୩ ନେଙ୍ଗ୍ ଝେରେ ପେ ଆଡ୍‌ଲା ଜାଗା ତିଆର ତିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍
ଆଣ୍ଡେପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଏ । ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍
ଲେ୫କ୍ଲେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ପେଇଁ ତିଗ୍ ପେଲେଏ ।

୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଝେନେ ଗାଲି ପେ
ମ୍ୟା୫ ପେଲେକେ ।”

୫ ଥୋମା ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ମାପୁ ନା ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଝେନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେ
ନେମ୍ୟା୫କେ ଶୁ:ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଝେନେ ଗାଲି ତିରକମ୍ ନେମ୍ୟା୫ଏ?”

୬ ଜିସୁ ଉତ୍ତର ବିକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଗାଲି ସତ୍ ଆରି ଜିବନ୍ । ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିଚେ ଆଞ୍ଜେଲା ଜା ଆବାଡାଗ୍ରା ଡିଗ୍ ଝେଆୟା ଶୁ ।

୭ ଆନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଠଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବାକେ ଡିଗ୍ ପେମ୍ୟାଏ । ଏନ୍ ବେଲା ବାନ୍ ପେଙ୍ ଆମେକେ ମ୍ୟାପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ବାରି କେୟା ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୮ ପିଲିପ୍ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ମାପୁ ଆବାକେ ଆକେ ବିଲା । ଅଃତେନ୍ ଆଃ ନେନେ ଆଡ୍ଲା ରାଜି ।”

୯ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ପିଲିପ୍ ଆତେନ୍ ଦିନା ସାଚେ ନେଙ୍ଗ୍ ପେନ୍ନିଆ ଲେଃଶ୍ଟିକେ ଏ ଜାକ ନା ଆନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାସାମୁଆଃକେ ଶୁ । ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍କେ କିକେ ଲେଃକେ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବାକେ କିକେ ଲେଃକେ । ତେଲା ଆବାକେ ଆକେନ୍ସା ମେଁନ୍ସା ବାସଙ୍ଗ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍କେ ?

୧୦ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନ୍ନିଆ ଆରି ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ଲେଃଏ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନାଁ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ ପିଲିପ୍ ? ଜା ସାପା ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍କେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେନେ ଶୁ । ମାତର୍ ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ଲେଃଚେ ମେଁନେ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ।

୧୧ ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ଆବାନ୍ନିଆ ନ୍ଲେକେ ଆରି ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ଲେଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା । ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଏନ୍ ସାମୁଆଁରେ ଜଦି ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍ ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ନେ କାମ୍କେ କେଚେ ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ପା ।

୧୨ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍କେ ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ଜା ବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍ କାମ୍ ସାପା ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍ଇୟାଏ । ଆକ୍ମେଁବାନ୍ ଆରି ମ୍ନା କାମ୍ ଡିଗ୍ ମେଁ ଡିଙ୍ଗ୍ଇୟାଏ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବାଡାଗ୍ରା ଝେଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍କେ

୧୩ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିରେ ପେ ଜା ସାପା ପେସାଲିଆଏ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିଏ । ଆକ୍ମେ ସାଚେ ଉଙ୍ଗ୍ଡେନ୍ନିଆ ଆବା ଇସ୍ପରନେ ମଇମା ନ୍ନାଏ ।

୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନି ସାଚେ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ଜା ସାପା ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆତେନ୍ ମ୍ନିଏ ।”

ପବିତ୍ର ଆମ୍ବା ବିଃନେ ପାର୍ମାନ

୧୫ “ଆନେଙ୍ଗ ଜଦି ଆଲାଦ୍ ନାତିଏ ତେଲା ନେଙ୍ଗନେ ଆଦେସ୍ ସାପା ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ ।

୧୬ ନେଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗନେ ଆବାକେ ପାର୍ତନା ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଏ ଆରି ପେଇଁ ଏତେ କାଲାଆଃ ଲେଃନ୍ସା ମେଁ ବାର୍ମୁଇଁ ସାଇଜ ତିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରେକେ ବେଏ ।

୧୭ ମେଁ ତିଁକେ ସତ୍ୟମୟ ଆମ୍ବା । ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆମେକେ ଗ୍ରଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆୟା ଶ୍ରି ତାଗ୍ଲା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆମେକେ କେଆୟା ଶ୍ରି କି ସାମ୍ବୁଆଁ ଆୟା ଶ୍ରି ମାଡିର୍ ପେଇଁ ଆମେକେ ପେମ୍ୟାଏ । ତାଗ୍ଲା ପେଏତେଏ ମେଁ ବାସା ଲେଃଏ । ପେନେ ତାଗ୍ଲା ମେଁ ଲେଃଏ ।”

୧୮ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଅରେଃ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ସୁଗୁଆ ଆନ୍ତାର୍ତେ ନ୍ନାଝେ ଶ୍ରି ନେଙ୍ଗ୍ ପେତାଗ୍ଲା ଆଶ୍ରେ ମାଙ୍ଗ୍ଏ ।

୧୯ ଇତୁଡା ବେଲା ଇଡିଙ୍ଗ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ବାରି ଆକେ ଶ୍ରି ମାଡର୍ ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେକେଏ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ସାପାଦିନା ନ୍ସା ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ଲ୍ଲେଏ ପେ ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ଜିବନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ତେ ପେଲେଏ ।

୨୦ ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍ଲା ପେ ପେମ୍ୟାଏ; ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନ୍ନିଆ ପେ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଆ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ବିତ୍ରେ ଲ୍ଲେଏ ।”

୨୧ “ଜା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆଦେସ୍ ସାତେ ପାଲନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ମେଁ ଆଃ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏ । ଜାଶ୍ରେ ଜଦି ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବଲ୍ ବାଏ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବା ଆମେକେ ବଲ୍ ବାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆମେକେ ବଲ୍ ବାତେ ମେଁ ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜ୍ଜକେ ନ୍ନାନ୍ସାଏ ।”

୨୨ ଇଷ୍ଟରିୟଥ୍ ଜିଉଦା ଶ୍ରି ବିନ୍ ଜିଉଦା ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ମାପୁରୁ, ଆକେନ୍ ତିରକମ୍ ତିଙ୍ଗ୍ଏ ? ନିଜ୍ଜକେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ନିଆ ମାରାନ୍ତାତେ ନେନେ ତାଗ୍ଲା ତିରକମ୍ ନାରାନ୍ସାଏ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିକେ “ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏ ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନ୍ନାଲିର୍ ପାଲେଏ । ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆମେକେ ବଲ୍ ବାଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଆବା ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ତେ ମେଁ ଏତେ ନେବାସାଏ ।

୨୪ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ଆବା ଶ୍ରି ମେଁ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ନ୍ନାଲିର୍ ପାଲନ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରି ନେଙ୍ଗ୍ ବିମ୍ବ୍ କେ ବୁଦି ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଶ୍ରି ଆତେନ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍କେ ବେବକ୍ଲେ ମ୍ନାଃଆବା ଇସ୍ପର୍ତ୍ତନେ ।”

୨୫ “ନେଇଁ ଯେ ଏତେ ଲେଖ କେଲା ଆପେକେ ଏନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ମ୍ବାସଇଁକେ ।

୨୬ ମୁଡ଼ି ସାଆଜ୍ୟ ଡିଇଁଶ୍ଟେ ପବିତ୍ର ଆମ୍ବାକେ ଇସପର୍ ନେଇଁ ମ୍ପିରେ ବେଏ, ମେଁ ସାପାନେ ସାମୁଆଁରେ ଆପେକେ ବୁଦି ବିଏ ବାରି ନେଇଁ ବାସଇଁମ୍ବ୍ଲେ ସାପା ସାମୁଆଁ ଆଏତେ ବିଏ ।”

୨୭ “ଯେ ତାଗ୍ରା ନେଇଁ ମୁଇଇଁ ସାମୁଆଁ ଆନ୍ତାରରେ ଖେଣ୍ଡିଇଁକେ । ଆତେନ୍ ଡିଇଁଡିଇଁକେ ସାନ୍ତି । ନେଇଁ ନିଜେନେ ସାନ୍ତି ନେଇଁ ଆପେକେ ଦାନ୍ ବିରେ ଖେଣ୍ଡିଇଁକେ । ମଞ୍ଚପୁର୍ ଦାନ୍ ବିଡିଇଁକେ ସାନ୍ତି ସୁଗୁଆ ଆକେନ୍ ଶୁୁ ଚିନ୍ତା କି ତାନ୍ତା ଆଡିଇଁକେପା କି ଆବଟଗେପା ।

୨୮ ନେଇଁ ମେଃନେ ବାସଇଁମ୍ବ୍ଲେ, ଅଁ ପେଲେକେ, ନେଇଁ ଖେଣ୍ଡିଇଁକେ ମାତର୍ ବାରମୁଇଁତର୍ ଆଣ୍ଡେ ମ୍ପାଈଏ । ଆନେଇଁ ଜଦି ସତ୍ତରେ ବଲ୍ ବାପେଲେଏ, ନେଇଁ ଆବାଡାଗ୍ରା ଖେଡିଇଁକେ ଅଁତେ ସାଦାଁ ପେଡିଇଁଏ; ତାଗ୍ରା ନେଇଁ ଆବା ନେଇଁବାନ୍ ମ୍ବା ।

୨୯ ଜା ସାପା ଗଟେନେ ଲେଖକେ ଆତେନ୍ ସେନ୍ଦୁଗୁଆ ନେଇଁ ଆପେକେ ଆମ୍ୟାମ୍ବିକେ । ଆତେନ୍ ସାପା ଗଟେଲା ପେ ଆନେଇଁକେ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଇଁଏ ।

୩୦ ନେଇଁ ଯେ ଏତେ ବାରି ଗୁଏପର୍ ବାଲିର୍ବାତା ଡିଇଁନ୍ନାୟା ଶୁୁ ତାଗ୍ରା ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ନେ ସାସନ୍ ଡିଂଶ୍ଟେ ପାଈଡିଇଁକେ । ତେଲାଡିଗ୍ ନେଇଁ ଆଡାତ୍ରା ମେଁନେ ମେଃଡିଗ୍ ଅଦିକାର୍ ଶୁୁ ।

୩୧ ଆବା ଆନେଇଁ ଡିରକମ୍ ଆଦେସ୍ ବିବକେ ଆତେନ୍ ଇସାବରେ ନେଇଁ କାମ୍ ଶୁୁଇଁଏ ତେଲା ନେଇଁ ନେଇଁନେ ଆବାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ତାଗରେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ମ୍ୟାଏ ।”

“ଏଲାପା ନେଃ ଆକ୍ବାନ୍ ଲାଗ୍ନେତପା ।”

୧୫

ଜିସୁ ସତେଆ ଅଞ୍ଜୁର୍ ସ୍ଲା

୧ “ନେଇଁ ସତେଆ ଅଞ୍ଜୁର୍ ସ୍ଲା ବାରି ନେଇଁନେ ଆବା ସ୍ଲେରେ ।

୨ ମୁଡ଼ି କେନ୍ଦାନିଆ ରୁରୁ ଆରୁଶୁ ଆମେକେ ମେଁ ସିତଗ୍ ଜଗ୍ଲାଗ୍ଏ ଆରି ମୁଡ଼ି କେନ୍ଦାନିଆ ରୁ ରୁଏ ଜବର୍ ରୁରୁନ୍ସା ଆମେକେ ସିତଗ୍ତେ ପର୍ତଲ୍ ଆଡିଇଁଏ ।

୩ ନେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ବାପେଲେକ୍ସେ ବୁଦିବାନ୍ ପେଇଂ ପରରଲ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେଲେଃକେ ।

୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ କୁଡେରେ ଲାଲାପା । ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଗ୍ ପେ ଏଡେ ନ୍ଲେଏ । କେନ୍ଦା ବୁନ୍ଦ୍ ସ୍ଲା ଏଡେ କୁଡେରେ ଆଲେଃଲୀ ମେଁ ନିଜେ ବୁ ବୁରୁ ଆୟା ଶ୍ରୁ ଦେଡ଼ରକମ୍ ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ଡାଗ୍ରା ପେଲେଲା ମ୍ମା ପେୟା ଶ୍ରୁ ।”

୫ “ନେଙ୍ଗ୍ ଅଙ୍ଗୁର୍ ସ୍ଲା ପେଇଂ କେନ୍ଦା । ଜାଣ୍ଡେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଲେଃଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ଜା ନ୍ନିଆ ନ୍ଲେଏ ମେଁ ଜବର୍ ବୁରୁ ବୁଏ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରୁଲ୍ଲା ପେ ମେଃଡିଗ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପେୟା ଶ୍ରୁ ।

୬ ଜା ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆଲେଃ ଶ୍ରୁ ଆମେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗ୍ଲାଡଗ୍‌ବକ୍ସେ କେନ୍ଦା ରକମ୍ ପାଦାପାକା ଜଗ୍‌ଲ୍ଲାଗ୍ ବିଏ ଆରି ଆଡେନ୍ ନ୍‌ସୁଆରଃଏ । ଦେକ୍‌ରକମ୍ କେନ୍ଦାଂ ରେମୁଆଁ ମୁଇଂଡୁଗ୍ ରାଃସିଙ୍ଗ୍‌ରେ ସୁଆନ୍ନିଆ ଲ୍ଲାଗ୍ ବିଆରଏ ଆରି ଆଡେନ୍‌ଂ ଗିଃଃଏ ।

୭ ପେ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ କୁଡେରେ ପେଲେଏ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପେନେ ବୁଦୟନ୍ନିଆ ଲେଃଏ ତେଲା ପେ ମେଁନେ ଇକ୍‌ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ଆଡେନ୍ ପେବାଏ ।

୮ ପେଇଂ ଜବର୍ ବୁ ପେରୁଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ମଇମା ପ୍ରକାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ବାରି ଆକେନ୍‌ବାନ୍ ପେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସିସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୯ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆବା ଡିରକମ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଂତିଂକେ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବଲ୍ ମ୍ମାଏ । ନେଙ୍ଗ୍ ବଲ୍ ବାଏରେ ପେଇଂ ଏବେ ବଲ୍‌ରେ ଲାଲାପା ।

୧୦ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାନେ ଆଦେସ୍ ପାଲେଚେ ମେଁନେ ଆଲାଦ୍‌ନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଡାନ୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍‌ନାଲେଃକେ ପେ ଡିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଦେସ୍ ପାଲେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଆଲାଦ୍‌ରେ ସାନ୍ତି ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ପେଲେଏ ।”

୧୧ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଏନ୍ ବୁଦି ବିଶ୍ରିଂକେ ପେ ଡିରକମ୍ କି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାଦ୍‌ବା ଚେ ସାଦ୍‌ବାରେ ପୁଡ଼ି ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ମ୍ୟା ପେୟାଏ ।

୧୨ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଡିରକମ୍ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ପେଇଂ ଦେଡ଼ରକମ୍ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁଂକେ ବଲ୍ ବାପା ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଦେସ୍ ।

୧୩ ପେନେ ସାଙ୍ଗ୍‌ଂ ନ୍‌ସା ନିଜର୍ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ବିଃନେ ବାଦୁଲ୍ ଜାନେ ଆରି ଜବର୍ ମ୍ମା ଆଲାଦ୍ ଶ୍ରୁ ।

୧୪ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଦେସ୍ ବିମ୍ବୁକେ, ଆଡେନ୍ ଜଦି ପେପାଲେଏ, ତେଲା ପେ ନେଙ୍ଗନେ ରେମୁଆଁ ।

୧୫ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ବାରି ଚାକର୍ ତାଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗ ନେଡିଙ୍ଗକେ; ତାଗ୍ଲା ସାଉକାର୍ ମେଁନେ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ଚାକର୍ ଆମ୍ୟା ଶ୍ଟୁ । ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ସାଙ୍ଗ ତାଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗଶ୍ଟିଙ୍ଗକେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ଆବାବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଅଁଲ୍ଲେକେ ଆଡେନ୍ ସାପା ଆପେକେ ଆମ୍ୟା ବିଃ ଶ୍ଟିଙ୍ଗକେ ।

୧୬ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ସ୍ତ୍ରି ନାବକେ ନେଙ୍ଗ ଆନାକେ ବାଚେ ମ୍ବକେ । ପେ ଜେଡିକି ଜବର୍ ରୁ ପେରୁଏ ଆରି ଆଡେନ୍ ଜେଡିକି ସାନ୍ତିରେ ଲେଃଏ ଆଡେନ୍ସା ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ ବାଚେ ମ୍ବକେ । ତେସା ନେଙ୍ଗ ମ୍ବରେ ଜା ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ନେଙ୍ଗ ଆବା ଆଡେନ୍ ଆପେକେ ବିଏ ।

୧୭ ଆଡେନ୍ସା ପେଇଂ ଆଡାତ୍ରା ନେଙ୍ଗ ମୁଇଙ୍ଗ ଆଦେସ୍ ବିଶ୍ଟିଂକେ ପେପେ ବିଡ୍ରେ ବଲ୍ ବାପା ।”

ମଞ୍ଚପୁରନେ କୁର୍

୧୮ ଜଦି ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ କୁର୍ ଡିଙ୍ଗଏ ତେଲା ଆପେକେ କୁର୍ ଡିଙ୍ଗନେ ସେନ୍ଦୁର୍ ମେଁ ଜେ ଆନେଙ୍ଗ କୁର୍ ଡିଙ୍ଗବକେ ଆଡେନ୍ ପେ ମ୍ୟାପା ।

୧୯ ଜଦି ପେଇଂ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଡିଙ୍ଗ ପେପାଲେ ତେଲା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁ ମ୍ୟାଚେ ଆଲାଦ୍ ପାଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ମାତର୍ ପେଇଂ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଶ୍ଟୁ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ ଆପେକେ ମଞ୍ଚପୁର୍ ବାନ୍ ବାଚେ ମ୍ବକେ । ଆଡେନ୍ସା ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆପେକେ କୁର୍ ଡିଙ୍ଗଡିଙ୍ଗକେ ।

୨୦ ☆ଚାକର୍ ମେଁନେ ସାଉକାର୍ ବାନ୍ ମ୍ବା ଶ୍ଟୁ ଚୁନଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଏନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗମ୍ବକେ ଆଡେନ୍ ମନେ ଲ୍ଲାଗ୍ପା । ଜଦି ମେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ ନିନ୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍ ବଆର୍କେ ତେଲା ଆପେକେ ଡିଗ୍ ନିନ୍ଦା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ଜଦି ମେଇଂ ନେଙ୍ଗନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ବଆର୍କେ ତେଲା ପେନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଡିଗ୍ ପାଲେ ଆର୍ଏ ।

୨୧ ତାଗ୍ଲା ମେଇଂ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେବକ୍ଲେ ଆବାକେ ମ୍ୟା ଆଲେଃରେସା ନେଙ୍ଗନେ ମ୍ବି ସାଚେ ପେଇଂ ଆଡାତ୍ରା ଏନ୍ ସାପା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆର୍ଏ ।

☆ ୧୫:୨୦ ମାଡିଉ ୧୦:୨୪; ଲୁକ୍ ୬:୪୦; ଜହନ୍ ୧୩:୧୭.

୨୨ ଜଦି ନେଜ୍ ପାଞ୍ଚରେ ଏନ୍ ସାପା ବିସୟ ଆମେଇଂକେ ରୁଜେ ଖାବ ଶୁ ତେଲା ମେଇଂ ଦସ୍ ତିଜ୍ରେ ଆପାଲେଃଆର୍; ମାତର୍ ଏକ୍ତେ ଏନ୍ ପାପ୍ ଇଂ ନସା ମେଇଂ ମେଃଡିଗ୍ ନାକ୍ରା ଆଃସୁଏଃ ଆୟାଆର୍ ଶୁ ।

୨୩ ଜା ଆନେଜ୍ ଆଂକାର୍ ତିଜ୍ଏ ମୈ ନେଜ୍ନେ ଆବାକେ ତିଗ୍ ଆଂକାର୍ ତିଜ୍ଏ ।

୨୪ ଆଶ୍ଟିନେ ସ୍ଲେ ସାପା ଜା ତିଗ୍ ଆତିଜ୍କେ ନେଜ୍ ଜଦି ଆତେନ୍ ସାପା ମୈଇଜ୍ନିଆ ତିଜ୍ ନ୍ନାବପାତିଜ୍ ତେଲା ମୈଇଜ୍ନେ ପାପ୍ ତିଜ୍ ପେପାଲେ ଶୁ; ମାତର୍ ଏବେ ମେଇଜ୍ କେଲେ ଆରକେ ଆରି ଆନେଜ୍କେ ବାରି ନେଜ୍ନେ ଆବାକେ ମ୍ବାୟାକେ ଆଂକାର୍ ତିଜ୍ ବଆରକେ ।

୨୫ ମାତର୍ ମେଇଂ ବିନା ଦସ୍ରେ ଆନେଜ୍କେ କୁର୍ ତିଜ୍ ଆରକେ ମୈଇଜ୍ନେ ସାସ୍ତରନ୍ନିଆ ଗୁଆର୍ ବକେ ଏନ୍ ବ୍ବାଲିର୍ ଜେଡ୍ଡିକି ପୁରନ୍ ତିଜ୍ଏ ଆତେନ୍ସା ଦେଡ୍ଡରକମ୍ ଗଟେଡିଜ୍କେ ।

୨୬ “ଆବାବାନ୍ ନେଜ୍ ପେଡାଗ୍ରା ସାଇଜ୍ୟ ତିଜ୍ଶ୍ଟେକେ ମ୍ବେଏ ଆବାବାନ୍ ଆତେନ୍ ସତ୍ୟମୟ୍ ଆମ୍ବା ତାର୍ରେ ପାଞ୍ଚିଲା ନେଜ୍ ସାମୁଆଁରେ ସାକି ବିଏ;

୨୭ ଆରି ପେଡିଗ୍ ସାକି ପେଲେକେ ଡାଗ୍ଲା ପେ ଆରାମ୍ ବାନ୍ ନେଜ୍ ଏତେ ଲେଃରେ ପାଞ୍ଚ ପେଲେକେ ।”

୧୭

୧ “ପେଇଂ ଜେଡ୍ଡିକି ନିଜେନେ ବିସ୍ବାସ୍କେ ପେଆରେଏ, ଆତେନ୍ସା ନେଜ୍ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଜ୍ମୁକେ ।

୨ ମେଇଜ୍ ଆପେକେ ସମାଜ୍ବାନ୍ ନୁଆଁ ଆତାର୍ଏ ବାରି ଦେକ୍ ରକମ୍ ଦିନା ପାଞ୍ଚ ଉଡିବେଲା ରେମୁଆଁଇଂ ଆପେକେ ବାଗୁଏଃଏ ମୈ ଇସ୍ପର୍ନିଆ ସେବା ତିଜ୍ଡିଜ୍କେ ଡାଗ୍ରେ ବାବେ ଆର୍ଏ ।

୩ ରେମୁଆଁଇଂ ପେ ଆଡାଡ୍ରା ଆକେନ୍ ସାପା ତିଜ୍ଆର୍ଏ ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂ ଆନେଜ୍କେ ବାରି ଆବାକେ ଆମ୍ୟାଆରକେ ଶୁ ।

୪ ଆପେକେ ନେଜ୍ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଜ୍ନେ ଉଦେସ୍ ତିଜ୍ଡିଜ୍କେ ଆକେନ୍ ସାପା ଗଟେଲା ପେଇଂ ପେଏତେଏ ଜେ ନେଜ୍ ସେନ୍ନୁଗ୍ଆ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ବାଲିର୍ମୁଗେ ।”

ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାନେ ସ୍ନେହ

“ମୁଲେବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନେବଗେ
ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ପେ ଏଃତେ ଲ୍ଲେଗେ ।”

୫ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବେବକ୍ଲେ ମାଲିକ୍ ନ୍ନିଆ ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ।
ତେଲାଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆଣ୍ଡି ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ଡାଗ୍ରେ ପେ ବିତ୍ରେ ବାନ୍ ଜା
ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେସାଲିଆକୁକେ ।

୬ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆକେନ୍ ସାପା ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ପେ ଦୁକ୍ରେ
ପେଲେକେ ।

୭ ମାତର୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ଣିଙ୍ଗ୍କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଲାଆ ପେ
ଆଡୁଲା ମଙ୍ଗ୍ଲ୍ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍ । ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଝେକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍
ପେଡାଗ୍ରା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍ଣେକେ ବେମ୍ବିଏ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାଝେ
ତେଲା ସାଇଜ୍ୟ ଡିଙ୍ଗ୍ଣେ ଆପାଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରି ।

୮ ମେଁ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ପାପ୍ ଦାର୍ମିକ୍ ସାମୁଆଁ ବାରି ଇସ୍ପର୍ରେ ନ୍ୟାୟ୍
ବିଚାର୍ ସାମୁଆଁରେ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚ୍ପୁରନ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ଆମ୍ୟା ବିଏ
।

୯ ମେଁ ଆତର୍ସା ବିଃ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍ନିଆ ବିସ୍ବାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ନେ ଆଃ
ପାପ୍ ।

୧୦ ନେଙ୍ଗ୍ ଆବାଡାଗ୍ରା ଝେଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାରି ପେକେ
ଶ୍ରି: ଆକେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଦରମ୍ ସାମୁଆଁରେ ଆମ୍ୟା ବିଃ ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍କେ;

୧୧ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚ୍ପୁରକେ ସାସନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ଣେ ଦସି ଡିଙ୍ଗ୍ଲେକେ
ଆକ୍ବାନ୍ ଇସ୍ପର୍ ନ୍ୟାୟ୍ ବିଚାର୍ ପ୍ରକାସ୍ ବାଡିଙ୍ଗ୍କେ ।

୧୨ “ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବାରି ଗୁଏ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍ନେ ଲେଃକେ
ମାତର୍ ଏବେ ଆତେନ୍ ସାପା ପେଇଁ ସାମ୍ବାଲେ ପେୟାଣ୍ଡି ।

୧୩ ମାତର୍ ସତ୍ୟମୟ ଆତ୍ମା ପାଙ୍ଗ୍ଲା ମେଁ ସାପା ସତ୍ ସାମୁଆଁରେ
ଦ୍ରିଗ୍ନ୍ସା ବପୁ ବିଏ । ମେଁ ନିଜେନେ ଅଦିକାର୍ ବପୁରେ ମେଃଡିଗ୍
ଆବାସଙ୍ଗ୍ ଶ୍ରି । ଇସ୍ପର୍ବାନ୍ ମେଁ ମେଁନେ ଅଁଲେଃକେ ଅଃତେନ୍ ଆଃ
ମେଁ ଆନ୍ୟ । ଜା ସାପା ଗଟେନେ ଝେଡିଙ୍ଗ୍କେ ମେଁ ଆପେକେ ଆମ୍ୟା
ବିଏ ।

୧୪ ମେଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ଗୌରବ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ସ ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ବାନ୍ ସାପା
ସାମୁଆଁ ମ୍ୟାଟେ ମେଁ ଆତେନ୍ ପେଡାଗ୍ରା ଆମ୍ୟାଏ ।

୧୫ ଜା ସାପା ନେଙ୍ଗ ଆବାନେ ଆତେନ୍ ସାପା ନେଙ୍ଗନେ ତେସା ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଝେତେ ମେଁ ଆମ୍ୟାଏ ।”

ଦୁକ୍ ବାରି ସାର୍ଦା

୧୬ “ଇତୁଡ଼ା ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବାରି କିକେ ପେୟା ଶୁ ମ୍‌ମାତର୍ ବାରି ଉଡ଼ି ଦିନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ପେକେଏ ।”

୧୭ ସିସ୍‌ଇଂ‌ବାନ୍ ଉଡ଼ିରୁଆ ମେଇଂ‌ମେଇଂ ବିତ୍ରେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଆରକେ “ଆକେନ୍ ଅର୍ତ ମେଁନେ ? ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ଇତୁଡ଼ା ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେ ଆମେକେ କେନେୟା ଶୁ ବାରି ଉଡ଼ି ଦିନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ନେଃ ଆମେକେ କେୟା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ବାରି ମେଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ମେଁ ମେଁନେ ଆବାନ୍‌ନିଆ ଝେଏ ।

୧୮ ଇଃତୁଡ଼ା ବେଲା ଆକେନ୍ ଅର୍ତ ମେଁନେ ? ମେଁ ମେଁନେ ବାଲିରଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ବୁଜେ ଯାଆଡ଼ିଂ‌କେ ଶୁ ।”

୧୯ ସିସ୍‌ଇଂ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଇକ୍‌ଟା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ନେ ମ୍ୟାଚେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍‌ସଙ୍ଗ୍‌କେ ଇତୁଡ଼ା ବେଲା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ କେପେୟା ଶୁ ମ୍‌ମାତର୍ ଉଡ଼ି ଦିନା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାରି ପେକେଏ । ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁରେ ପେଇଂ ବାଲିରବାତା ଡ଼ିଂ‌ପେଡ଼ିଂ‌ଗେ ଶୁ କ୍ଲି ?

୨୦ ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଶ୍ଟିଙ୍ଗ୍‌କେ, ପେଇଂ ପେଅଃଏ ବାରି ଏତେ ଏତେତେ ପେଅଃଏ ମାତର୍ ମାଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍ ସାର୍ଦା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ । ପେ ଦୁକ୍ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ପେନେ ଦୁକ୍ ସାର୍ଦାରେ ବଦ୍‌ଲେ ଝେଏ ।

୨୧ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାପା ଡ଼ ସେଲାମ୍‌ସୁଅ ମେଁନେ ଶ୍ଟିଆ କୁମାନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗ୍‌ଟାଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାଚେ ତାନ୍ତା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ୟାକେ; ମାତର୍ ଚିର୍ଲାଅ ଜନମ୍ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଲା ମେଁ ମେଁନେ କସ୍‌ଟ ଆବ ବିଏ । ବାରି ମାଞ୍ଚ୍‌ପୁର୍‌ନିଆ ଚିର୍ଲାଅ ଜନମ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ କେତେ ମେଁ ଜାବର୍ ସାର୍ଦା ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।

୨୨ ପେନେ ଅବସ୍ତା ଦେଡ଼ରକମ୍ ଗଟେଏ । ଏବେ ପେ ଦୁକ୍‌ରେ ପେଲେକେ ମାତର୍ ଜିଆଃ ବାରି ମୁଇଂ‌ତର୍ ଆପେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଝେଏ ଆରି ଆତେନ୍ ବେଲା ପେନେ ଜିବନ୍ ସାର୍ଦାରେ ବଡ଼ ଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଝେଏ । ଆତେନ୍ ସାର୍ଦା ପେବାନ୍ ଜାଡ଼ିଗ୍ ରାଃତେ ତୁଂ‌ତ ଆୟା ଆର୍‌ଏ ଶୁ ।”

୨୩ “ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ବାନ୍ ଆପେକେ ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ସାଲିଆ ନ୍‌ସା ଆପଡେ ଶୁ । ସତ୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଟିଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିରେ ଆବାକେ ଜା ସାପା ପେସାଲ୍ୟାଃଏ ମେଁ ଆତେନ୍ ବିଏ ।

୨୪ ଏଃଜାକ ପେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିରେ ମେଃଡିଗ୍ ପେସାଲ୍ୟାକେ ଶୁ । ଏଃକେବାନ୍ ସାଲ୍ୟାପା ତିଲା ତିଗ୍ ପେବାଏ ବାରି ପେଇଂ କ୍ଲିଗ୍‌ତା ବାବ୍‌ରେ ସାଦା ପେଡିଙ୍‌ଏ ।”

ମଞ୍ଚପୁର୍ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଜିତେନେ

୨୫ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆପେକେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ଅରତ୍ ଆଦ୍ରିଗ୍‌ରେ ବାଲିର୍‌ଣ୍ଟିଂକେ । ମାତର୍ ଦେକ୍ ରକମ୍ ବେଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଡିଙ୍‌କେ ଉଡିବେଲା ବାରି ଅରତ୍‌ରେ ବେବଆର୍ ମାଡିଙ୍‌ରେ ଇସ୍‌ପର୍‌ନେ ସାପା ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ମେଇଂ ବୁଜେ ଯାଆର୍‌ଏ ଦେଡ୍ ରକମ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ରେ ନ୍ଲାମ୍ୟାଏ ।

୨୬ ଆତେନ୍ ଦିନା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା ପେ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ନିରେ ଇସ୍‌ପର୍‌କେ ପେସାଲ୍ୟାଃଏ । ଆତେନ୍ ବେଲା ପେବାନ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଆମେକେ ବାରି ମେଃଡିଗ୍ ବାଲିର୍ ନ୍‌ସା ଆପଡେ ଶୁ ।

୨୭ ତାଗ୍ଲା ଆବା ନିଜେ ଆପେକେ ବଲ୍ ବାମ୍ୟାକେ । ମେଁ ଆପେକେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍‌କେ ମାତର୍ ପେଇଂ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ବଲ୍ ବାପେଡିଙ୍‌କେ ବାରି ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍ ତାଗ୍ରାବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ତାଗ୍‌ରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍‌ପେଡିଙ୍‌କେ ।

୨୮ ନେଙ୍ଗ୍ ଇସ୍‌ପର୍‌ନ୍ନିଆବାନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ; ବାରି ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁର୍‌କେ ଜିଆଃ ଆନ୍ତାର୍‌ରେ ଆବାତାଗ୍ରା ଆଣ୍ଡେ ନେଝେପା ।”

୨୯ ଆକେନ୍ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ସିସ୍‌ଇଂ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନାଁ ତ ଏବେ ଅରତ୍ ମାରାଦ୍ରିଗ୍‌ରେ ବୁଜେ ଯାକ୍‌କେ ରକମ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାଡିଙ୍‌କେ ।

୩୦ ଏବେ ନେ ନେମ୍ୟାଃକେ ଜେ ନାନେ ସାପା ବ୍ଲାଲିର୍ ମ୍ୟା ନାଲେଃକେ । ଆନାକେ ବାରି ଜା ଜାଣ୍ଡେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ ଦର୍‌କାର୍ ଶୁ । ଆକ୍‌ବାନ୍ ନେନେ କ୍ଲିଗ୍‌ତା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଲାଗେଡିଙ୍‌କେ ନାଁ ଇସ୍‌ପର୍‌ନ୍ନିଆ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନାଲେକେ ।”

୩୧ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ଉତର୍ ବିକେ “ଏକେ ପେଇଂନେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଂକ୍ଲେ ?

୩୨ ବେଲା ପାଞ୍ଚତିଙ୍କକେ, ଏବେ ଆତେନ୍ ବେଲା ପିଙ୍ଗଟାକେ ଉଡ଼ିବେଲା ଯେ ସାପାରେ ଚିନ୍ ଚତର୍ ତିଙ୍ଗଟେ ସାପାରେ ନିଜର୍ ନିଜର୍ ତୁଆ ଲାଗପେତଏ ବାରି ନେଙ୍ଗ ମୁଇଂଜା ତିଙ୍ଗଟେ ନ୍ଲେଏ । ମାତର୍ ସତ୍ରେ ନେଙ୍ଗ ମୁଇଂଜା ଶୁଭାଗ୍ଲା ଆବା ନେଙ୍ଗ ଏତେ ଲେଖକେ ।

୩୩ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଆପେକେ ବାସଙ୍ଗଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ଡିରକମ୍ କି ନେଙ୍ଗ ଏତେ କୁଡେ ଲେଖଟେ ଯେ ମନ୍‌ଅରିଆ ସାନ୍ତି ମନେ ଯେଡିଙ୍ଗଏ । ମଞ୍ଚପୁର ଆପେକେ କସଟ ବିଏ; ତେଲାତିଗ୍ ସାଆସ୍ ସାଃପା ଡାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ ମଞ୍ଚପୁରକେ ଜିତେ ନ୍ଲେକେ ।”

୧୭

ସିସ୍‌ଇଂ ନ୍‌ସା ଜିସୁ ପାର୍‌ତନା ତିଂକେ

୧ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ ଆଡାକ୍ଲେ ଇଡିଙ୍ଗ ଜିସୁ କିତଂଇନି ପାକା ଡାଣ୍ଡେଟେ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗକେ; “ଆବା ନେଙ୍ଗନେ ବେଲା ପିଙ୍ଗଟାକେ । ନାନେ ନାଉଂକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗ । ତେଲା ନାଉଂ ତିଗ୍ ଆନାକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗଏ ।

୨ ନାଁ ଆମେକେ ସାପା ନର୍ ଜାତି ଆଡାଡା ଅଦିକାର୍ ବିନାବକେ । ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଂ ମେଁନେ ଡିନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବିନାବକେ ଆମେଇଂକେ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ଦାନ୍ ବିନ୍‌ସା ଆମେକେ ବପୁ ବିନାବକେ

୩ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗ ମାତର୍ ସତ୍ ଇସପର୍ ଜେ ନା, ଆନାକେ ବାରି ନାନେ ପ୍ରେରିଡ୍ ଜିସୁ କିସ୍‌ଟକେ ମ୍ୟାନେ ଆଃ ମାଡାନେ ଜିବନ୍ ।

୪ ନାନେ ଆନେଙ୍ଗକେ ଆଣ୍ଡିନେ କାମ୍ ତିଙ୍ଗନ୍‌ସା ବିନାବକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ ଆଡାଟେ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଆନାକେ ମ୍ଲାଃ ଆଡିଙ୍ଗମ୍‌କେ ।

୫ ଆବା ମଞ୍ଚପୁରକେ ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗନେ ସେନ୍‌ଗ୍ ନାନେ ଏତେ ନେଙ୍ଗନେ ଆଣ୍ଡିନେ ଗୌରବ୍ ଲେଖଟେ ଏବେ ନାଁ ନାଲେକ୍ଲେ ବେଲା ଆତେନ୍ ଗୌରବ୍ ଆନେଙ୍ଗକେ ବିଲା ।”

୬ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚପୁର ଡାଗ୍ଲା ଜାଣ୍ଡେଇଂକେ ନାଁ ନେଙ୍ଗ ଡିନ୍ନିଆ ସର୍‌ପେ ନାବିକେ, ନେଙ୍ଗ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ଡାଗ୍ଲା ନାଁନେ ମ୍ଲି ଆମ୍ୟାମ୍‌କେ । ମେଇଂ ନାଅରିଆ ଲେଖଟେ ବାରି ନାଁ ଆମେଇଂକେ ଆନେଙ୍ଗକେ ଦାନ୍ ନାବିକେ ବାରି ମେଇଙ୍ଗ ନାନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ପାଲେ ବଆର୍‌ଟେ ।

୭ ନାଁ ଆନେଙ୍କ୍‌କେ ମେଃ ମେଃନେ ଦାନ୍ ବିଃନାବକେ, ଆତେନ୍ ସାପା ନାଁ ବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ଆକେନ୍ ମେଇଂ ଏବେ ଦ୍ରିଗ୍ ଲେଃଆରକେ ।

୮ ନାଁ ଆନେଙ୍କ୍‌କେ ବିନାବକ୍ଲେ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ବିଃମ୍ବୁକେ ଆରି ମେଇଂ ଆମେକେ ଗ୍ରାଅନ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ଜେ ନାନେବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ଲେକେ ଆରି ନାଲେ ଆନେଙ୍କ୍‌କେ ବେନାବକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ମେଇଙ୍ଗ୍ ନିମାଣ୍ଡା ବାବ୍‌ରେ ମ୍ୟାତେ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରତିଂକେ ।

୯ “ନେଙ୍ଗ୍ ମେଇଂ ନ୍‌ସା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍ ନେତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେଇଂ ନାନେ ଆରି ଜାଣ୍ଡେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ତ୍ରିନିଆ ବିନାବକେ ମେଇଂ ନ୍‌ସା ପାର୍‌ତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ।

୧୦ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜା ସାପା ଲେଃକେ ସାପା ନାନେ ଆରି ନାନେ ଜା ସାପା ଲେଃକେ ସାପା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆରି କିମେଇଂବାନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ମ୍ବାଃ ।

୧୧ ଏବେ ନେଙ୍ଗ୍ ପେଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆରି ଏନ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍‌ନିଆ ଲେଃ ନେତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶୁ । ମାତର୍ କିମେଇଂ ଲେଃତିଂକେ । ପବିତ୍ର ଆବା ! ଆଜାକେ ନାଁ ତ୍ରିନିଆ ଅପେଃ ବିନାବକେ, ନାଁ ଆନେଙ୍କ୍‌କେ ବିନାବକ୍ଲେ ମ୍ବିନେ ବପୁରେ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍ । ନାଁ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ତିଗ୍ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ସାଇଜ୍ୟ ତିଙ୍ଗ୍ ।

୧୨ ମେଇଂ ଏତେ ଲେଃନେବେଲା ନାନେ ମ୍ବିନେ ବପୁରେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବୁଗେ । ସାସ୍ତ୍ରନ୍‌ନେ ବ୍ବାଲିର୍ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଂଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ଜାନେ ବୁଡ୍‌ଡେ ଝେନେଲେଗେ ଆମେ ଆନ୍‌ତାର୍‌ତେ ବାରି ଆଜାକେ ତିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାରାଃଗୁଏକେ ଶୁ ।

୧୩ ଏବେ ନାନେଡାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ଣ୍ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ମାତର୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର ନ୍ନିଆ ଲେଃଜାକ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ସାଦାରେ ମେଂଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଜିବନ୍‌କେ ପୁଡ୍‌ ଆତିଙ୍ଗ୍‌ନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଏକେ ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ବାସ୍‌କ୍‌ଣ୍ଡିଂ ।

୧୪ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ନାନେ ବ୍ବାଲିର୍ ଆଃଅମ୍‌ବୁକେ । ଆତେନ୍‌ସା ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁର ଆଂକାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବୁକେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ତିରକମ୍ ଏନ୍ ମଞ୍ଚ୍‌ପୁରନ୍‌ନେ ଶୁ ଚୁମଇଂ ତିଗ୍ ଶୁ ।

୧୫ ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚପୁର ବାନ୍ ଆତାରରେ ତୁଙ୍ଗଞ୍ଜେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ ନେଡିଙ୍ଗକେ ଶୁ ମାତର୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ଣିଙ୍ଗକେ ସଏତାନ୍‌ନେ ପାନ୍‌ବାନ୍ ଆମେଇଂକେ ରକ୍ୟା ତିଗ୍ ।

୧୬ ନେଙ୍ଗ ତିରକମ୍ ଏନ୍ ମଞ୍ଚପୁରନେ ଶୁ ଫେଇଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଶୁ ।

୧୭ ଆତେନ୍ ସଡ଼ବାନ୍ ଆମେଇଂକେ ପବିତ୍ର ଆଃତିଂ । ତାଗ୍ଲା ନାନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଆଃ ସଡ଼ ।

୧୮ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ତିରକମ୍ ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ବେନାବକେ ନେଙ୍ଗ୍ ତିଗ୍ ଆମେଇଂକେ ମଞ୍ଚପୁରତାଗ୍ରା ବେମ୍‌କେ ।

୧୯ ମେଇଙ୍ଗ୍ ତିଃତି କି ଆତେନ୍ ସଡ଼ବାନ୍ ପବିତ୍ର ତିଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ ଆତେନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ନିଜେନେ ଜିବନ୍‌କେ ବଲି ବିଃଣ୍ଡିଂକେ ।”

୨୦ “ନେଙ୍ଗ୍ ମାତର୍ ମେଇଂ ନ୍‌ସା ଏନ୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ନାତିଙ୍ଗକେ ଶୁ । ଜାଣ୍ଡେଇଂ ମେଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବ୍ଲାଲିର୍ ଅଁରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଆର୍‌ତିଙ୍ଗକେ ।

୨୧ ମେଁ ସାପାରେ ନ୍‌ସା ତିଗ୍ ପାରତନା ତିଙ୍ଗ୍‌ତିଙ୍ଗକେ । ମେଇଂ ସାପାରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ଏନ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପାରତନା । ଆବା ନାଁ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ନାଁନ୍ନିଆ ନ୍ଲେକେ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଇଂ ନେନ୍ନିଆ ଲେଃଲେ । ଆକ୍‌ମେଁ ନ୍‌ସା ମଞ୍ଚପୁର ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ଏ ଜେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେନାବକେ ।

୨୨ ଆମେଇଂକେ ନେନେ ସୁଗୁଆ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନ୍‌ସା ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଗୋରବ୍ ବିନାବକେ ଆତେନ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ବିମ୍‌କେ !

୨୩ ନାଁ ତିରକମ୍ ନେଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନ୍ନିଆ ନ୍ଲେଏ । ତେଲା ମେଇଂ କ୍ଲିଗ୍‌ତା ବାବ୍‌ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ଆରଏ ବାରି ମଞ୍ଚପୁର ମ୍ୟାଏ ଜେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେନାବକେ ଆରି ଆନେଙ୍ଗକେ ତିରକମ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନାତିଙ୍ଗକେ ଆମେଇଂକେ ତିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନାବକେ ।”

୨୪ “ଆବା ! ନାଁ ଆମେଇଂକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଛିନ୍ନିଆ ବିନାବକେ ନେ ଚାଏଁ ନେଡିଙ୍ଗକେ; ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ଲେଏ, ମେଇଂ ଆଡ଼ଅରିଆ ନେଙ୍ଗ୍ ଏତେ ଲେଃତେ ନା ଆନେଙ୍ଗକେ ବିନାବକ୍ଲେ ଗୋରବ୍ କେଲେ, ତାଗ୍ଲା ମଞ୍ଚପୁର ତିଆର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ନେ ସେନ୍‌ଗୁଆ ନାଁ ଆନିଂକେ ଆଲାଦ୍ ତିଙ୍ଗ୍ ନାବକେ ।

୨୫ ଏ ଦାର୍ମିକ ଆବା ମଞ୍ଚପୁର ଆନାକେ ଆମ୍ୟାକେ ଶୁ ମାତର ନେଙ୍ଗ ଆନାକେ ମ୍ୟାଲେକେ; ଆରି ନାଁ ଜେ ଆନେଙ୍ଗକେ ବେନାବକେ ଆତେନ୍ କିମେଇଂ ମ୍ୟାଲେକେ;

୨୬ ଆରି ନା ଆନିଂକେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଲାଦ୍ରେ ଆଲାଦ୍ ନାଡିଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ତିରକମ୍ ମେଇଂ ତାଗ୍ରା ଲେଃଏ ଆରି ନେଙ୍ଗ୍ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନିଆ ଲେଏ ଆକେନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ଆମେଇଂକେ ନାନେ ମ୍ନି ଆମ୍ୟା ମ୍ନୁକେ ବାରି ନ୍ନାଃମ୍ୟାଏ ।”

୧୮

ଜିସୁ ବନ୍ଦି ଡିଙ୍ଗକେ

(ମାତିଡ ୨୬:୪୭-୫୬; ମାର୍କ ୧୪:୪୩-୫୦; ଲୁକ୍ ୨୨:୪୭-୫୩)

୧ ଆକେନ୍ ପାରତନା ଆତାରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ସିସ୍ଇଂ ଏତେ କିଦ୍ରୋଶ ଜଲା ଇନୁମେତା ତାର୍ ଝେଆରକେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ତୁଗ୍ତି ଲେଃରେ ବାରି ମେଁ ଆରି ମେଁନେ ସିସ୍ଇଂ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ଗାଆରକେ ।

୨ ମୁଡି ଜିଉଦା ଆମେକେ ବିରଦ୍ ରେମୁଆଁଇଂନେ ଛିନ୍ନିଆ ଅପେଃ ବଗେ ମେଁ ତିଗ୍ ଆତେନ୍ ଜାଗା ମ୍ୟାଲେଃରେ ତାଗ୍ଲା ଜିସୁ ବ୍ଲୁଏଡର୍ ମେଁନେ ସିସ୍ଇଂ ଏତେ ଆତେନ୍ ଜାଗା ତାଗ୍ରା ଝେଆରତିଂଗେ ।

୩ ତେସା, ଜିଉଦା ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମାନ୍ଦା ରମିୟ ସନ୍ୟ ବାରି ମ୍ନା ପୁଜାରି ବାରି ଫାରୁଶୀଇଂ ବେବଗ୍ଲେ ମନ୍ଦିର୍ନିଆ ଉର୍‌ଶ୍ଟେଇଂକେ ସାରେ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ପିଙ୍ଗ୍‌ଆଆକେ । ମେଇଂ ଅସ୍ତସ୍ତ ଆଃବାଲେଆରଗେ ।

୪ ମେଁ ଆଡାତ୍ରା ମେଁନେ ଗଟେଏ ଜିସୁ ସାପା ମ୍ୟାଲେଃରେ । ତେସା ମେଁ ତାଗ୍ରା ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଂ ଆଜାକେ ତୁରପେଡିଙ୍ଗକେ ?”

୫ ମେଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ “ନାଜରିତିୟ ଜିସୁକେ ।”

ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍‌ଆ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ୍ ଜିଉଦା ମେଁ ଏତେ ତୁଆଁ ଲେଃରେ ।

୬ “ନେଙ୍ଗ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ” ତାଗ୍‌ରେ ଜିସୁ ବାଲିର୍‌ନେ ଦାପ୍ରେ ମେଇଂ ପ୍ଲାପାକା ଗୁଚେଚେ ତୁବଃନିଆ ଲଃ ଆରକେ ।

୭ ଜିସୁ ବାରମୁଇଁତର ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ପେଇଁ ଆଜାକେ ତୁରପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ?”

ମେଇଁ ଉତର ବିକେ । “ନାଜରିତିୟ ଜିସୁକେ ।”

୮ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ ବାସଙ୍ଗ ଆଡାମ୍ବକେ ନେଙ୍ଗ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ । ଜଦି ପେଇଁ ଆନେଙ୍ଗକେ ତୁରପେଡ଼ିଙ୍ଗକେ ତେଲା ଆକମେଇଁ ଆନତାରବି ।

୯ ମୁଡ଼ି ରେମୁଆଁଇଁକେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ ବିନାବକେ ମେଁଇଙ୍ଗନେ ବିଡ୍ରେ ମୁଇଁଜାକେ ଡିଗ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାଆରେକେ ଶୁ” ମେଁନେ ଆକେନ୍ ବ୍ନାଲିର୍ ପୁରନ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗନ୍‌ସା ମେଁ ଦେକ୍ ବାସଙ୍ଗକେ ।

୧୦ ଶିମୋନ୍ ପିତର ଡାଗ୍ରା ମୁଇଙ୍ଗ କାଣ୍ଡା ଲେଃଗେ । ମେଁ ଆତେନ୍ ଜଗ୍ ଆତାରତେ ମ୍ନା ପୁଜାରିନେ ଅଙ୍ଗତି ପାକାନେ ବୁଗ୍‌କେ ଗୁଆ ବିକେ । ଆତେନ୍ ଦାସନେ ମ୍ନି ମାଲ୍‌ଖ ।

୧୧ ଜିସୁ ପିତରକେ ବାସଙ୍ଗକେ “କାଣ୍ଡା ବନେ କଲ୍‌ପାନିଆ କାଣ୍ଡା ବ । ନାଁ ମେଃନେ ବାବେ ନାଡ଼ିଙ୍ଗକେ ଆବା ଇସପର ଆନେଙ୍ଗ ବିବକ୍ନେ ଆକେନ୍ ଦୁକ୍ ବଗେନେ କୁଇବାନ୍ ନେଙ୍ଗ ନେଉଗ୍ ଶୁ ?”

ହାନାନ୍ ଡାଗ୍ରା ଜିସୁ

୧୨ ଆଡ଼ ଅରିଆ ରୋମୀୟ ସନ୍‌ୟଇଁନେ ଦଲ୍ ମ୍ନା ସେନାପତି ଆରି ଇହୁଦୀ ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଁ ଜିସୁକେ ସାତେ ଗାଗ୍ ଆରକେ ।

୧୩ ବାରି ପରତୁମ୍ ଆମେକେ କୟାଫାନେ ମାମାଡ୍ରେ ହାନାନ୍ ଡାଗ୍ରା ତୁଂଖେ ଆରକେ । ଡାଗ୍ରା ଆତେନ୍ ମୁଆଁନେ ମ୍ନା ପୁଜାରି ଲେଃଗେ ।

୧୪ ✨ରେମୁଆଁଇଁ ଆଡ଼ଲା ମୁଇଁଜା ଗୁଏତେ ମଙ୍ଗଲ୍ ଡାଗ୍‌ତେ ଜିଉଦିଇଁକେ ଜେ ବାସଙ୍ଗ ବଗେ କିମେ ଆତେନ୍ କୟାଫା ।

ପିତର ଜିସୁକେ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଡାଗ୍‌ତେ ବାସଙ୍ଗକେ

(ମାତିଉ ୨୬:୨୯-୩୦; ମାର୍କ ୧୪:୨୭-୨୮; ଲୁକ୍ ୨୨:୫୫-୫୭)

୧୫ ଶିମୋନ୍ ପିତର ଆରି ବାରମୁଇଁଜା ସିସ୍ ଜିସୁନେ ପ୍ଲାପ୍ଲା ଝେଡ଼ିଙ୍ଗେ । ଆତେନ୍ ସିସ୍ ମ୍ନା୫ ପୁଜାରି ଏତେ ସ୍ନାମୁଆଁ ଲେଃଗେ ବାରି ଜିସୁ ଏତେ ମ୍ନା ପୁଜାରି ତୁଆନେ ପ୍ଲେଡ଼ିଆ ବିଡ୍ରେ ଗାକେ ।

☆ ୧୮:୧୪ ଜହନ୍ ୧୧:୪୯,୫୦.

୧୭ ପିତର ବାଜାର୍‌ନେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗନ୍ନିଆ ଲେଃଝେଗେ । ବାରି ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସିସ୍ ମ୍ବାପୁଜାରିନେ ସ୍ମାମୁଆଃ ରେମୁଆଁ ଲେଃଗେ, ମେଁ ଆଣ୍ଡେ ପାଙ୍ଗ୍‌ଚେ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଲେଃଝେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଚାକର୍ ରାନିକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଚେ ପିତରକେ ଲେଢ଼ିଆ ବିତ୍ତେ ତୁଂପାଂଆରକେ ।

୧୭ ଶ୍ଟିସାଙ୍ଗ୍ ଡାଗ୍ରା ଲେଃଝେ ଆତେନ୍ ଚାକର୍‌ବଂଏଃ ପିତରକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନାଁ ମେଃନେ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁନେ ସିସ୍‌ଇଂ ବିତ୍ତେବାନ୍ ନାଁ ମୁଇଂଜା ଶ୍ଟୁ?”

ପିତର ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଶ୍ଟୁ ଚୁନଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଟୁ”

୧୮ ଆତେନ୍ ବେଲା ରାସଃ ଡିଂଡିଂଗେ ତେସା ଚାକର୍ ବାରି ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଂ ଏଲେଃସନ୍ନିଆ ସୁଆ ଆଡୁଆଚେ ମେଁନେ ପିତୁର୍‌ପାକା ତୁଆଁଚେ ନିଜକେ ଉସୁମ୍ ଆଡିଂଆରଡିଙ୍ଗ୍‌ଗେ । ପିତର ଡିଗ୍ ମେଁ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁ ଲେଃଗେ ।

**ମ୍ବା ପୁଜାରି ଜିସୁକେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ କିକେ
(ମାଡିଡ ୨୭:୪୯-୭୭; ମାରକ ୧୪:୫୫-୭୪; ଲୁକ୍ ୨୨:୨୭-୭୧)**

୧୯ ମ୍ବା ପୁଜାରି ଜିସୁକେ ମେଁନେ ସିକ୍ୟା ଆରି ସିସ୍‌ଇଂନେ ସାମୁଆଁରେ ପ୍ରସନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁକେ ।

୨୦ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ କାଲାଆଃ ଦର୍ତ୍ତନିନ୍ନିଆ ସାପାରେ ଡାଗ୍ରା କୁଲାକୁଲି ବାବ୍‌ରେ ସିକ୍ୟା ବିଃ ମ୍ବାକେ ମନ୍ଦିର୍ ଆରି ପାର୍ତନା ତୁଆଇଂନ୍ନିଆ ରେମୁଆଁଇଂ ମୁଇଂତୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃକେଲା ନେଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବାକେ । ମେଃଡିଗ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବୁଝଡିଚେ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ଟୁ”

୨୧ ଆନେଙ୍ଗ୍ ମେସା ସାଲ୍ୟାକୁ ପେଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ? ଜାଣ୍ଡେଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ସିକ୍ୟା ଅଁ ଲେଃଆରକେ; ଆମେଇଂକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ମ୍ବାକେ, ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାନ୍ ପେଡିଗ୍‌ଏ ମେଇଂ ମ୍ୟା ଲେଃଆରକେ ।”

୨୨ ଜିସୁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗ୍‌ନେ ବେଲା ଜାଗୁଆଲ୍‌ଇଂବାନ୍ ବିତ୍ତେ ମୁଇଂଜା ଆମେକେ ଚାପ୍‌ଡା ବଗଚେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନାନେ ଅଃତେନ୍ ସାହାସ୍ ! ମ୍ବା ପୁଜାରିକେ ଦେକ୍ ନାବାସଙ୍ଗ୍‌କେ ?”

୨୩ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ନେଙ୍ଗ୍ ଜଦି ମେଃଠିଗ୍ ଦଦିଆ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗମ୍ବ ଆତେନ୍ ସାପାରେନେ ସେନୁଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ସଡ୍ ବାସଙ୍ଗମ୍ବ ତେଲା ଆନେଙ୍ଗ୍ ମେନ୍ଦସା ବଗ୍ପେଡିଙ୍ଗ୍ ?”

୨୪ ଆକେନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ହାନାନ୍ ଜିସୁକେ ଗାଗ୍ବକ୍ଲେ ଅବସ୍ତାରେ ମ୍ଲୀ ପୁଜାରି କୟାଫା ଡାଗ୍ରା ବେବିକେ ।

ପିତର୍ ଜିସୁକେ ବାରମୁଇଂତର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ
(ମାତିଡ ୨୬:୭୧-୭୫; ମାର୍କ ୧୪:୬୯-୭୨; ଲୁକ୍ ୨୨:୫୮-୬୨)

୨୫ ପିତର୍ ସୁଆ ଡାଗ୍ରା ତୁଆଁଲେଃଠକ୍ଲେ ବେଲା ଆଡ୍ଅରିଆ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେକ୍ଲେ ରେମୁଆଁଲ୍ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନା ମେଃଠେ ମେନ୍ଦେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସିସ୍ ଶୁ”

ପିତର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁ ହୁନଙ୍ଗ୍ ଶୁ”

୨୬ ପିତର୍ ମ୍ଲୀ ପୁଜାରିନେ ମୁଡି ଚାକରନେ ଲୁଗ୍ ସିତଗ୍ ବଗେ ମେନ୍ଦେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ନିଜର୍ ରେମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆତେନ୍ ତୁଗ୍ଡି ଡାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ମେଁ ଏତେ ନେକେକେ ଡାଗ୍ତେ ବାବେ ନାଡିଙ୍ଗ୍କେ ?”

୨୭ ପିତର୍ ବାରି ମୁଇଂତର୍ ଅବିସ୍ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଶୁ” ନେଙ୍ଗ୍ ଶୁ ଆତେନ୍ ଦାପ୍ରେ ଗିସେଙ୍ଗ୍ ସକେ ।

ପିଲାତ ସାମ୍ନେ ଜିସୁ
(ମାତିଡ ୨୭:୧-୨, ୧୧-୧୪; ମାର୍କ ୧୫:୧-୫; ଲୁକ୍ ୨୩:୧-୫)

୨୮ ମାର୍ଡଡେ ଗିସେଙ୍ଗ୍ ତେଃସବେଲା ମେଇଙ୍ଗ୍ ଜିସୁକେ କୟାଫାନେ ତୁଆବାନ୍ ତୁଂଝେତେ ରୋମୀୟ ରାଜ୍ୟପାଲ୍ନେ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆପିଙ୍ଗ୍ଚା ଆର୍କେ । ଇହୁଦୀଇଂ ବିଚାର୍ ତୁଆ ବିଡ୍ରେ ଆଝେଆର୍କେ ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂ ଜେଡିକି ଆରୁଲେ ମାଡିଙ୍ଗ୍ତେ ଉଦାର୍ ପାଶୁଣ୍ଡନେ ବଜି ପାଲେ ଯାଆର୍ଏ ଆତେନ୍ସା ନିଜେନେ ବିଚାର୍ ତୁଆନ୍ନିଆ ଆରା ଗାଆର୍କେ ଶୁ

୨୯ ତେସା ରାଜ୍ୟପାଲ୍ ପିଲାତ ଡାଗ୍ତେ ଆମେଇଂକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଏନ୍ ରେମୁଆଁନେ ବିରଦ୍ରେ ପେନେ ପର୍ମାନ୍ ମେଃଠେ ?”

୩୦ ମେଇଂ ଆମେକେ ଉତର ବିକେ “ଆକେନ୍ ରେମୁଆଁ ଜଦି ଅପରାଦି ତିଙ୍ଗ୍ ଆଲେଠଲା ତେଲା ନେ ଆକ୍ମେକେ ନାନେ ହିନିଆ ଅପେଠ ନେପାବି ।”

୩୧ ଆଡ଼ବା ପିଲାତ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତେଲା ଆକ୍ମେକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ଖେତେ ପେନେ ନିଅମ୍ ଇସାବରେ ବିଚାର୍ ତିଙ୍ଗ୍‌ପା ।”

ମେଇଙ୍ଗ୍ ଉତର ବିକେ “ଆଜାକେ ତିଗ୍ ଗୁଏତେ ତଣ୍ ବିଠନ୍‌ସା ନେନେ ଅଦିକାର୍ ଶୁ”

୩୨ ମେଁ ତିରକମ୍ ଗୁଏଠଏ ଆକେନ୍ ବିସୟରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ, ଆତେନ୍ ପୁରନ୍ ତିଂ ନ୍‌ସାଠ ଆକେନ୍ ଗଟେକେ ।

୩୩ ପିଲାତ ବିଚାର୍ ତୁଆ ବିତ୍ତେ ଖେତେ ଜିସୁକେ ଖାତେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନା ମେଠନେ ଯିହୁଦୀଇଂନେ ଇଠସାଙ୍ଗ୍ ?”

୩୪ ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ଆକେନ୍ ପ୍ରସନ୍ ନାଁ ନିଜେ ମନ୍ ବିତ୍ତେବାନ୍ ସାଲ୍ୟାକୁ ନାତିଙ୍ଗ୍‌କେ ଲେଠ ବିନ୍‌ରେ ନେଙ୍ଗ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଆନାକେ ମେଠନେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବକେ ?”

୩୫ ପିଲାତ ବାଲିର୍‌କେ “ନାଁ ମେଠନେ ନାବାବେକେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇହୁଦୀ? ନାନେ ନିଜର୍ ଜାତି ରେମୁଆଁ ବାରି ମ୍‌ଠପୁଜାରିଇଂ ଆନାକେ ତୁଙ୍ଗ୍‌ପାଙ୍ଗ୍‌ତେ ନେଙ୍ଗ୍ ହିତାଗ୍ରା ଅପେଠ ବଆର୍‌କେ । ବାସଙ୍ଗ୍, ନାଁ ମେଠନେ ତିଙ୍ଗ୍‌ନାବ ?”

୩୬ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ରାଇଜ୍ ଆକେନ୍ ଜାଗତିକ ଇସାବରେ ଶୁ । ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ରାଇଜ୍ ଜାଗତିକ ତିଙ୍ଗ୍‌ପାଲେଠ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ରେମୁଆଁଇଂ ନେଙ୍ଗ୍ ପାକା କୁଡେତେ ଜୁଦ୍ ପାତିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌ଏ । ତେଲା ମେଇଂ ଅଠନାତିଗ୍ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ଇହୁଦୀଇଂନେ ହିନିଆ ଆନ୍ତାର୍ ଆବି ପାତିଙ୍ଗ୍ । ଶୁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ରାଇଜ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ଇସାବରେ ଶୁ”

୩୭ ପିଲାତ ବାରି ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନାଁ ମେଠନେ ସତ୍‌ରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇଠସାଙ୍ଗ୍ ?”

ଜିସୁ ଉତର ବିକେ “ନାଁ ବାସଙ୍ଗ୍ ନାତିଙ୍ଗ୍‌କେ ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଇଠସାଙ୍ଗ୍ । ମାଡ଼ରମ୍ ନେଙ୍ଗ୍ ସତ୍ ସାମୁଆଁ ବାଲିର୍ ନ୍‌ସା ପାଙ୍ଗ୍ ଲେକେ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ସାତେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆକେନ୍ ମଞ୍ଚୁପୁର୍ ଜନମ୍

ଡିଙ୍ଗ୍ ନେକେ । ଜାଣେଇଁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଗଡ଼େଇଁ ମେଁ ଆଃ ନେଙ୍ଗ୍ ସାମୁଆଁ
ଅଁଆରୁଏ ।”

୩୮ ପିଲାତ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ସତ୍ତ୍ୱେ ମେଁନେ ।”

ପିଲାତ ବାଜାର୍ ତାର୍ତ୍ତେ ରେମୁଆଁଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆମେକେ
ଗୁଏଃନେ ଡ଼ିଃ ବିଃନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଦସ୍ ନେବାକେ ଶୁ ।

ଜିସୁକେ ବାଗୁଏଃନେ ଆଦେସ୍

(ମାତିଜ ୨୭:୧୫-୩୧; ମାର୍କ ୧୫:୬-୨୦; ଲୁକ୍ ୨୩:୧୩-୨୫)

୩୯ ମାତର୍ ପେନେ ନିୟମ୍ ଇସାବ୍ରେ ଉଦାର୍ ପାଣ୍ଡୁ କେଲା
ନେଙ୍ଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ବନ୍ଦିଆକେ କୁଲ୍ୟାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ । ଏବେ
ଇହୁଦୀଇଁନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍କେ ପେନ୍ସା ଆନ୍ତାର୍ ବିଃପା ଏନ୍ ମେଁନେ
ପେଇଁ ଚାଏଁ ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ।”

୪୦ ରେମୁଆଁଇଁ ଅଃଗିଆତେ ବାସଙ୍ଗ୍ଆରକେ, “ଶୁ ଆମେକେ ଶୁ ।
ବାରବ୍ବାକେ କୁଲ୍ୟାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ବି । ଆନେକେ ବାର୍ବା ଦର୍କାର୍ !”
ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଡ଼ଙ୍ଗ୍ରେ ଲେଃଗେ ।

୧୯

୧ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ପିଲାତ ଜିସୁକେ ତୁଂଝେତେ ଜାତି ଏତେ ଆଃବଗକେ ।

୨ ସନ୍ୟଇଁ ଗ୍ରେଃ ପାଡ଼ୁନେ ସାଜ ଆରେତେ ଜିସୁକେ ବାଆଃନ୍ନିଆ
ଆଡ଼ାଙ୍ଗ୍ ବିଆରକେ ଆମେକେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ କଡ଼େଆଁ ବାନାନେ ସକା ଆସା
ଆରକେ ।

୩ ଆରି “ଏ ଜିଉଦିଇଁନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍, ନମସ୍କାର୍” ତାଗ୍ତେ
ବାସଙ୍ଗ୍ତେ ଆମେକେ ଚାପ୍ଡା ବଗ୍ଆରକେ ।

୪ ପିଲାତ ଆରି ବାଜାର୍ ତାର୍ତ୍ତେ ଗୁଏରୁଆ ତୁଆଁ ଲେଃଗ୍ରେ ଡ୍ରୁଗୁ
ବାସଙ୍ଗ୍ “କେଲା ଆମେକେ ପେନେ ସାମ୍ନା ତୁଂପାଂନେଡ଼ିଂକେ ।
ଆମେକେ ଦସ୍ ସାଃନ୍ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ବୁଲ୍ ବା ନେଡ଼ିଙ୍ଗ୍କେ ଶୁ ।
। ଆକେନ୍ ପେ ନିଜେ ବୁଜେପା ।”

୫ ଆଡ଼ବା କଃଡ଼େଆଁ ବାନାନେ ସକା ଆରି ଗ୍ରେଃନେ ସାଜ ସଃତେ
ଜିସୁ ବାଜାର୍ ତାରକେ ଆରି ପିଲାତ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃଗ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁକେ
ବାସଙ୍ଗ୍କେ “କେଲା ଆକେନ୍ ଆତେନ୍ ରେମୁଆଁ ।”

୬ ଆମେକେ କେକ୍ଲେ ଦାପ୍ରେ ମ୍ବା ପୁଜାରି ଆରି ମନ୍ଦିରନେ ଜାଗୁଆଲ୍ଲିଂ କିର ଆରକେ “ଆମେକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେପା କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେପା ।”

ପିଲାତ ଆମେକ୍ଲକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେ ଆମେକେ ହୁଙ୍ଗ୍‌ଝେଲ୍ୟାପା ବାରି କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେପା । ଆମେକେ ଡଣ୍ଟ ବିଝନ୍‌ସା ନେଙ୍ଗ୍ ମେଝଡିଗ୍ ବୁଲ୍ କେନାଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଶ୍ଟୁ ।”

୭ ରେମୁଆଁଲ୍ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେନେ ସାସ୍ତ୍ର ନିୟମ୍ ଇସାବ୍‌ରେ ମେଁ ଗୁଏନେ ଦରକାର୍, ତାଗଲ୍ଲା ମେଁ ନିଜକେ ଇସ୍‌ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ଡେ ତାଗ୍‌ଚେ ଦାବି ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ ।”

୮ ଆଡ୍‌ଅରିଆ ପିଲାତ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ଅଁଚେ ବୁଟ୍ ଝେକେ ।

୯ ବିଚାର୍ ସବା ହୁଆ ବିଡ୍ରେ ଗାଚେ ଜିସୁକେ ଖାଚେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନାଁ ଆଣ୍ଡିବାନ୍ ପାଙ୍ଗ୍‌ନାଲେକେ ।”

ମାଡ୍‌ରମ୍ ଜିସୁ ମେଝଡିଗ୍ ଉତର୍ ଆବିକେ ଶ୍ଟୁ ।

୧୦ ପିଲାତ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଏଡେ ଆବାଲିର୍ ଆବାତାକେ ଶ୍ଟୁ ? ମନେ କ୍ଲାର୍ ବ ଜେ, ଆନାକେ କୁଲାସ୍ ଆଡିଙ୍ଗ୍ ନସା ବାରି କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେନସା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଝକେ ।” ଆକେନ୍ ମେନେ ନା ନାମ୍ୟାକେ ।

୧୧ ଜିସୁ ଉତର୍ ବିଚେ ବାସଙ୍ଗକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡାଡ୍ରା ନାନେ ଆଡେନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନେ ଅଦିକାର୍ ଲେଝକେ ତାଗ୍ଲା ଇସ୍‌ପର ଆନାକେ ଆଡେନ୍ ଅଦିକାର୍ ବିବକେ । ମାଡର୍ ଜା ଆନେଙ୍ଗ୍ ନାଁ ଡିନ୍ନିଆ ଅପେଝ ବକେ, ମେଁନେ ପାପ୍ ବୟ୍‌ଜାର୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୧୨ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ପିଲାତ ଜିସୁକେ ଆନ୍‌ଡାର୍ ବିଝନ୍‌ସା ଉପାୟ୍ ଚିନ୍ତା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆକେ । ମାଡର୍ ରେମୁଆଁଲ୍ ଅଝଗିଆଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ “ଜଦି ନାଁ ଆମେକେ ଆନ୍‌ଡାର୍ ନାବିଏ, ତେଲ୍ଲା ନାଁ ଇଝସାଙ୍ଗ୍‌ନେ ରେମୁଆଁ ଶ୍ଟୁ ଜା ନିଜକେ ଇଝସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍‌ଚେ ଦାବି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ, ମେଁ କାଈସରନେ ବିରଦ୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଏ ।”

୧୩ ପିଲାତ ଆକେନ୍ ଅଁଚେ ଜିସୁକେ ପାଦା ହୁଁପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ ବାରି “ବ୍ରିନେ ମଣ୍ଡପ୍” ଆଡେନ୍ ଏବ୍ରୀ ବ୍ଲାସାରେ ଗବ୍‌ବାଆ ତାଗ୍‌ଚେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ ଆଡେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଝକେ ବିଚାର୍ ହୁଆନ୍ନିଆ କକେ ।

୧୪ ଆତେନ୍ ବେଲା ସ୍ତ୍ରି ମୁଣ୍ଡେବେଲା ଡିଙ୍ଗଲେଗେ । ଆତେନ୍ ଦିନା ଉଦାର ପାଣ୍ଡୁଧୁନେ ଆର୍ମେନେ ଦିନା ଲେଖଗେ ପିଲାତ ରେମୁଆଁଙ୍କକେ ବାସଙ୍ଗକେ “ଗିତେ କେଲାପା ପେନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ।”

୧୫ ମାତର୍ ମେଇଂ କିର ଆରକେ “ଆମେକେ ବାଗୁଏଃ ବିଃପା ଆମେକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଃଡେ ବିଃପା ।”

ପିଲାତ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ପେନେ ଇଃସାଙ୍ଗକେ କୁରୁସ୍ ଆଡାଡା ଶ୍ଵାଃଡେଏ ଆକେନ୍ ମେଃନେ ପେ ଚାଏଁ ପେଡିଙ୍ଗକେ ?”

ମ୍ଲଃ ପୁଜାରିଇଂ ଉତର୍ ବିକେ, “କାଈସରକେ ଆନ୍ତାର୍ତେ ବାରି ନେନେ ଜା ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ଶ୍ଵୁ”

୧୬ ସାରାସାରି କେଲା ପିଲାତ ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ବାଗୁଏଃ ନସା ମେଁଇଙ୍ଗନେ ଡିନ୍ନିଆ ଆନ୍ତାର୍ ବିକେ । ତେନ୍ ଇଡିଂ ଜିସୁକେ ମେଇଂ ତୁଂଝେ ଆରକେ ।

**ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଃଡେଆକେ
(ମାଡିଉ ୨୭:୩୨-୪୪; ମାରକ ୧୫:୨୧-୩୨; ଲୁକ୍ ୨୩:୨୬-୪୩)**

୧୭ ଜିସୁ ନିଜେନେ କୁରୁସ୍ ତୁଙ୍ଗ୍ତେ ବା “କାପାଲେ ମିନ୍ନେ ଜାଗା ଆଜାକେ ଏବ୍ରୀ ବ୍ଲାସାରେ ଗଲ୍ଗଥା” ତାଗ୍ତେ ବାସଙ୍ଗ୍ ମ୍ୟାକେ ଆତେନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ତୁଂଝେଆରକେ ।

୧୮ ଆଡ୍ ଅରିଆ ମେଇଂ ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ବାଗୁଏଃଆରକେ । ଆମେକେ ମଜେ ଆଡିଙ୍ଗ୍ତେ ବାରି ମେଁନେ ମ୍ଲାରପାକା ବିନ୍ ମ୍ଲାୟା ରେମୁଆଁ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଡେଃଆରକେ ।

୧୯ ପିଲାତ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଦାବି ଉଲିଆ ଗୁଆରତେ ଜିସୁନେ କୁରୁସ୍ ଆଡାଡା ଆଝେଜଙ୍ଗ୍ ବିକେ । ଆଡ୍ତାଗ୍ରା ଗୁଆର୍ ବଗେ “ନାଜରିତ୍ତୟ ଜିସୁ ଜିଉଦିଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ।”

୨୦ ଗୁଲେ ରେମୁଆଁ ଆତେନ୍ ଉଲିଆଃକେ ପଡେ ଆରକେ ତାଗ୍ଲା ଜିସୁକେ ଆଣ୍ଡି ଅରିଆ କୁରୁସ୍ ତାଗ୍ରା ବାଗୁଏଃ ବଆରଗେ ଆତେନ୍ ଇନି ତାଗ୍ରା ଲେଃଗେ ବାରି ଦାବି ଉଲିଆ ଏବ୍ରୀ ଲାଟିନ୍ ବାରି ଗ୍ରୀକ୍ ବ୍ଲାସାରେ ଗୁଆର୍ ବଆରଗେ ।

୨୧ ମ୍ଲା ପୁଜାରିଇଂ ଜବର୍ଜସ୍ତ୍ରି ଡିଙ୍ଗ୍ତେ ପିଲାତକେ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆରକେ “ମେଁ ଇହୁଦୀଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ତେ ମାଗୁଆରତେ ମେଁ

ବାସଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗେ ନେଙ୍ଗ ଇହୁଦୀଇଂନେ ଇଃସାଙ୍ଗ ଏନ୍ ସାମୁଆଁ
ଗୁଆରପା ।”

୨୨ ମାତର୍ ପିଲାତ ଉତର୍ ବିକେ “ନେଙ୍ଗ ଡିରକମ୍ ଗୁଆର୍ ମୁକେ
ଆତେନ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଗୁଆର୍ ଲେଃଏ ।”

୨୩ ଜିସୁକେ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆଃଗୁଏକ୍ରେ ଇଡିଙ୍ଗ ଅଁଶ୍ଚୁଆ ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ
ମେଁନେ ସକା ଅଁ ବାଟା ଆଡିଙ୍ଗରେ ତୁଂତ ଆରକେ । ମାତର୍ ଜିସୁନେ
ସକା ତର୍ ଆବଗେ ଶୁ ମାତର୍ ଆଡାତ୍ରା ବାନ୍ ବୁନ୍ଦେ ଜାକ ସାପା
ପାକା ତେ ବଗେ ।

୨୪ ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ ମେଇଂମେଇଂ ବିତ୍ରେ ବାସଙ୍ଗ ଆରକେ “ଆକ୍ମେକେ
ନେଃସ୍ୟାଃଗପା । ଲେଟ୍ରିକ୍ ଲାଗନ୍ନିଆ ଜା ପେଅବାଏ, ମେଁ ଆତେନ୍
ତୁଂତଏ ।” ଆକେନ୍ ଗଟ୍ନାରେ ସାସ୍ତର୍ ଗୁଆର୍କ୍ରେ ମୁଇଙ୍ଗ ବ୍ଲାଲିର୍
ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗକେ; “ମେଇଂ ନେଙ୍ଗନେ ସକା ସାପା ବାଟା ଲାଗ୍ରେ
ତୁଂତ ଆରକେ । ନେଙ୍ଗନେ ସକା ନ୍ସା ଲେଟ୍ରିକ୍ ଲାଗ୍ ଆରକେ ।”
ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ ଟିକ୍ ଦେଡ଼ ରକମ୍ ଡିଙ୍ଗ ଆରକେ ।

୨୫ ଜିସୁନେ କୁରୁସ୍ ତାଗ୍ରା ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ମେଁନେ
ଇୟାଙ୍ଗଡେନେ ତନାଡେ ଆରି କ୍ଲିଅପାନେ ସେଲାମ୍ସୁ ମରିୟମ୍
ଆରି ମଗ୍ଦଲାନି ମରିୟମ୍ ତୁଆଁ ଲେଃଆରଗେ ।

୨୬ ଜିସୁ ମେଁନେ ଇୟାଙ୍ଗଡେ ଆରି ମୁଡି ସିସକେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗେ
ମେଇଂ ତାଗ୍ରା ତୁଆଁଲେନେ କେଚେ ଇୟାଙ୍ଗଡେକେ ବାସଙ୍ଗକେ
“କେଲା ଆକେନ୍ ନାନେ ନାଉଁ ।”

୨୭ ତେନ୍ ଇଡିଂ ଜିସୁ ଆତେନ୍ ସିସକେ ବାସଙ୍ଗକେ କେଲା
“ଆକେନ୍ ପିୟାଙ୍ଗ ।” ଆତେନ୍ ଦିନାବାନ୍ ଆତେନ୍ ସିସ୍ ଜିସୁନେ
ଇୟାଙ୍ଗଡେକେ ନିଜର୍ ତୁଆ ଝା ତୁଂଝିଗ୍କେ ।

ଜିସୁ ଗୁଏଃକେ

(ମାଡିତ ୨୭:୪୫-୫୬; ମାର୍କ ୧୫:୩୩-୪୧; ଲୁକ୍ ୨୩:୪୪-୪୯)

୨୮ ଜିସୁ ମ୍ୟାକେ ଜେ ସାପା ସାମୁଆଁ ତା ଲେଃକେ । ମାତର୍
ସାସ୍ତର୍ନେ ବବିସଡ଼ ବାନିକେ ସାଉକାର୍ ଆଡିଙ୍ଗନ୍ସା ମେଁ
ବାସଙ୍ଗକେ; “ଆନେଙ୍ଗ ଉଗ୍ତ୍ୟା ତ ଡିଂକେ ।”

୨୯ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ ବୁଚେଲେକ୍ରେ ରସ୍ ନ୍ଲେଃକ୍ରେ ମୁଇଂ
କ୍ଲୁଇ ଲେଃଗେ । ମେଇଂ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମେତର୍ ପପ୍ସା ଜଣ୍ଡିଆଚେ

ଆମେକେ ଲୋକେ ତୁଡୁନ୍ନିଆ ଗାଗ୍ରେ ବାରି ଜିସୁନେ ସାରମୁଆଁ ତାଗ୍ରା ଲମ୍ବେଆରକେ ।

୩୦ ଜିସୁ ବୁଚେଲେକେ ରସ୍ ଉଗ୍ରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ତା ଝେଗେ ।”

ଆକେନ୍ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ମେଁ ବାଆ ଆବ୍ରିଙ୍ଗ୍ରେ ଜିବନ୍ ସାଚେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଝେଗେ ।

ଜିସୁନେ ବେସ୍ୟା ଗ୍ରିପାକା ବର୍ତ୍ତା ଏତେ ପଃଆରକେ

୩୧ କୁରୁସନ୍ନିଆ ଆତେବକ୍ରେ ରେମୁଆଁଇଁନେ ଞ୍ଚ ପାକ୍ତିଚେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ରେ ଗୁଏକ୍ରେ ଗାଗ୍ରେକେ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ବାନ୍ ବୁନ୍ଦେ ଆଜାର୍ରେ ତୁଙ୍ଗ୍ପାଙ୍ଗ୍ ନ୍ସା ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷଇଁ ପିଲାତକେ ବାସଙ୍ଗ୍ରେ ସାଲ୍ୟାଃଆରକେ । ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଦିନା ଲେଃଗେ ସୁକ୍ରାକେଲା ବାରି ମାର୍ତ୍ତତେ ଲେଃଗେ ପବିତ୍ର ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା । ଗୁଏକ୍ରେ ଗାଗ୍ରେକେ କୁରୁସ୍ ଆଡ଼ାଡ଼ା ଆନ୍ତାର ବିଃନ୍ସା ମେଇଁ ଚାଏଁ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରଗେ ଶୁ ୍ୁ ତାଗ୍ଲା ଆତେନ୍ ଦିନା ମ୍ଲା ପବିତ୍ର ପୁଣ୍ଡେନେ ଦିନା ଲେଃଗେ ।

୩୨ ତେସା ସନ୍ୟଇଙ୍ଗ୍ ଝେଚେ ଜିସୁ ଏତେ ଗୁଏ ଲେଃକ୍ରେ ବିନ୍ ମ୍ଲାୟାନ୍ଦେ ଞ୍ଚକେ ପାକ୍ତି ବିଆରକେ ।

୩୩ ବାରି ମେଇଁ ଜିସୁନେ ତାଗ୍ରା ଝେଚେ କେଆରକେ ମେଁ ଗୁଏଃ ଝେ ଲେଃଗେ । ଆତେନ୍ସା ମେଇଁ ମେଁନେ ଞ୍ଚକେ ଆପାଗ୍ତି ଆରକେ ।

୩୪ ତେଲାଡିଗ୍ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସେନିକ୍ ଜିସୁନେ ବେସ୍ୟା ଗ୍ରିପାକା ବର୍ତ୍ତା ଏତେ ପଃକେ ଆରି ଆଡ଼ବାନ୍ ଶୁଆ ବାରି ମ୍ୟା ତାରକେ ।

୩୫ ଜା କେଲେକେ ମେଁ ସାକି ବିବକେ ଡିରକମ୍ କି ପେଇଁ ଡିଗ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ପେଡିଙ୍ଗ୍; ବାରି ମେଁନେ ସାକି ସଡ଼ ଆରି ମେଁ ଜେ ସଡ଼ ବାସଙ୍ଗ୍ଡିଙ୍ଗ୍କେ ଆକେନ୍ ମେଁ ମ୍ୟାଏ ।

୩୬ ଆକେନ୍ ଗର୍ନାବାନ୍ ସାସ୍ତ୍ରନ୍ଦେ ବବିସଡ଼ ବାନି ପୁରନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍କେ “ମେଁନେ ମୁଇଁଡିଗ୍ ଞ୍ଚ୍ୟା ଆପାକ୍ତିକେ ଶୁ ୍ୁ”

୩୭ ☆ସାସ୍ତ୍ରନ୍ନିଆ ଆକେନ୍ ଡିଗ୍ ଗୁଆର୍ ବକେ; “ଆଜାକେ ମେଇଁ ବାଗୁଏଃ ବଆରକେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ରେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ରେମୁଆଁଇଁନେ ମ୍ଲାୟାଃ ଲେଃଏ ।”

☆ ୧୯:୩୭ ପ୍ରକାସିତ୍ ୧:୭.

ଜିସୁକେ ଆତିଆରକେ

(ମାତିଉ ୨୭:୫୭-୬୧; ମାର୍କ ୧୫:୪୨-୪୭; ଲୁକ୍ ୨୩:୫୦-୫୬)

୩୮ ଏନ୍ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆରମାଥୁଆ ଇନିନେ ଯୋସେଫ୍ ପିଲାତ ଡାଗ୍ରା
ଝେତେ ଜିସୁନେ ଗାଗ୍ଡେକେ ତୁଂଝେନ୍‌ସା ବାସଙ୍ଗ୍‌ତେ ସାଲ୍ୟାଆରକେ
। ଆକେନ୍ ଯୋସେଫ୍ ଜିସୁନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସିସ୍ ଲେଃଠେ ମାତର୍
ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷକେ ବୁଟ୍‌ତେ ମେଁ ଆକେନ୍ ସାମୁଆଁ ବୁଡ଼ିତେ ବଗେ
। ପିଲାତ ଆମେକେ ମାବାସଙ୍ଗ୍ ବିକେ ବାରି ଯୋସେଫ୍ ଜିସୁନେ
ଗାଗ୍ଡେକେ ଆତି ବିଃନ୍‌ସା ତୁଂଝିଗ୍‌କେ ।

୩୯ ମେଁ ଏତେ ଲେଃଠେ ନୀକଦୀମ । ଆକେନ୍ ନୀକଦୀମ ମୁଇଙ୍ଗ୍
ଦିନା ମିଡ଼ିଗ୍ କେଲା ଜିସୁକେ ଅବାନ୍‌ସା ଝେଡ଼ିଂଗେ । ଆତେନ୍
ନୀକଦୀମ ପ୍ରାୟ୍ ୭୦ କିଜି ବାସ୍ମାରସ୍ ମିସେକ୍ଲେ ଅଗୁରୁ ଏତେ
ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ବଗେ ।

୪୦ ମଡ଼ାକେ ଆତିନେ ସେନୁଗ୍ ଆର୍ମେ ନ୍‌ସା ଇହୁଦୀଇଂନେ ନିଅମ୍
ଇସାବ୍‌ରେ ଯୋସେଫ୍ ଆରି ନୀକଦୀମ ଜିସୁନେ ଗାଗ୍ଡେ ଆଡ଼ାଡ଼ା
ବାସ୍ନାତୁ ଏତେ ଲାଗେତେ ଆମେକେ ପାତଲ୍‌କ୍ଲେ ପାଟାଏ ଡାବିକେ
।

୪୧ ଜିସୁ ଆଣ୍ଡିନେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଗୁଏଲେଃଠେ ଆଡ଼ ଅରିଆ ମୁଇଙ୍ଗ୍
ତୁଗ୍‌ଡି ଲେଃଠେ ଆଡ଼ ବିଡ୍ଡେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ମିକ୍ଲେ ରାଃଟ୍ୟା ଲେଃଠେ ।
ଆଡ଼ଅରିଆ ଅଃସେବାନ୍ ଆଜାକେ ଡିଗ୍ ଆତି ଆବ ଆରଗେ ଶୁ ।

୪୨ ଆତେନ୍ ଦିନା ଜିଉଦିଇଂନେ ଆର୍ମେନେ ଦିନା ଲେଃଠେସା
ଜାବର୍ ସ୍ଲ ମାଝେତେ ମେଇଂ ଜିସୁନେ ଗାଗ୍ଡେକେ ତୁଂଝେତେ
ଆତେନ୍ ରାଃଟ୍ୟାନ୍ନିଆ ଆତିଆରକେ ।

୨୦

ରାଃଟ୍ୟାନ୍ନିଆ ମେଃଡ଼ିଗ୍ ଆଲେଃଠେ ଶୁ

(ମାତିଉ ୨୮:୧-୮; ମାର୍କ ୧୬:୧-୮; ଲୁକ୍ ୨୪:୧-୧୨)

୧ ସାନ୍ତାକାଲା ଝିରନୁଗ୍ ମଗ୍‌ଦଲାନି ମରିୟ୍ ଜିସୁକେ ଆତିବକ୍ଲେ
ଡାଗ୍ରା ଝେତେ କେକେ ରାଃଟ୍ୟାନ୍ନିଆ ଡାବକ୍ଲେ ବ୍ରି ଗୁତେ ଝେଲେଃଠେ
।

୨ ମେଁ ଝିର ତୁଂଝେତେ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆରି ଜିସୁ ଆଜାକେ ଜବର୍
ଆଲାଦ୍ ତିଂଡିଂଗେ, ଆତେନ୍ ସିସ୍‌କେ କବର୍ ବିତେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ,

“ମାପୁକେ ମେଇଁ ରାଝଟ୍ୟା ବିତ୍ତେ ବାନ୍ ତୁଂତ ବ ଆରକେ; ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ଆମେକେ ତୁଂଖେ ବଆରକେ, ନେ ନେମ୍ୟାଝକେ ଶୁ ।”

୩ ଆକେନ୍ ଅଁରେ ପିତର୍ ଆରି ଆତେନ୍ ସିସ୍ ମ୍ୟାୟା ରାଝଟ୍ୟା ପାକା ଝିର୍ ଆରକେ ।

୪ ମେଇଁ ମ୍ୟାୟା କୁଡେରେ ଝିର୍ନେ ମୁଲେକେ । ଆରି ଆତେନ୍ ବିନ୍ ସିସ୍ ପିତର୍କେ ରାଝସେରେ ପର୍ତ୍ତୁମ୍ ରାଝଟ୍ୟା ତାଗ୍ରା ଝେଟାକେ ।

୫ ମେଁ ବିଙ୍ଗରେ କେକେ ଆଣ୍ଡିନେ ତଗ୍ରିଆ ଏତେ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେକେ ଝାର୍ମୁଲି ବଆରଗେ ଆତେନ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲଝଲେଗେ ମାତର୍ ମେଁ ରାଝଟ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଆଖେକେ ଶୁ ।

୬ ମେଁନେ ପ୍ଲା ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ପାଙ୍ଗରେ ସିଦା ରାଝଟ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଗାଝେଆରକେ । ମେଁ କେକେ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେନ୍ନିଆ ଝାର୍ମୁଲି ବକ୍ସେ ପାଟାଏ ଦେଡ଼ରକମ୍ ମୁଇଙ୍ଗ ଟାନ୍ ତ୍ରୁ ଲଝଲେଝଗେ ।

୭ ଆରି ମେଁନେ ବାଆଝନ୍ନିଆ ଗାଗ୍‌ବକ୍ସେ ଗର୍‌ଶ୍ଟାଇଁ ତିଗ୍ ଦେଡ଼ରକମ୍ ଆଝ ବିନ୍ ଜାଗାନ୍ନିଆ ଲେଝଗେ ।

୮ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ ବିନ୍ ସିସ୍ ମୁଇଙ୍ଗ ରାଝଟ୍ୟା ବିତ୍ତେ ଝେରେ ଆକେନ୍ ସାପା କେରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ତିଙ୍ଗକେ ।

୯ ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ଏନ୍ ମ୍ୟାୟା ରୁଜେ ଆଲେଝଆରଗେ ଶୁ ଜେ ସାସ୍‌ରନେ ସାମୁଆଁ ଇସାବ୍‌ରେ ଜିସୁ ଗୁଏରେ ଆରି ମୁଇଙ୍ଗତର୍ ତଝଡିଆଏ ।

୧୦ ରାଝଟ୍ୟାକେ କିକେ ଆଝତାରେ ସିସ୍‌ଇଁ ତୁଆ ଝିଗ୍ ଆରକେ ।

ଜିସୁ ମଗ୍‌ଦଲାନି ମରିୟମ୍‌କେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ

(ମାତିଉ ୨୮:୯-୧୦; ମାର୍କ ୧୬:୯-୧୧)

୧୧ ପାଦା ତୁଆଁରେ ମରିୟମ୍ ଅଝନେ ମୁଲେକେ । ଅଝ ଅଝରେ ରାଝଟ୍ୟା ବିତ୍ତେ ବିଙ୍ଗରେ କେକେ ।

୧୨ ତୁଲୁଏକ୍ସେ ସକା ସଝଲେକ୍ସେ ମ୍ୟାୟା କିତଂ ଦୁଡ୍ ଜିସୁନେ ଗାଗଡେକେ ଆଣ୍ଡିତାଗ୍ରା ବଆରଗେ ଆଡ଼ତାଗ୍ରା କଲେ ଆରଗେ ମୁଇଙ୍ଗା ବାଆ ପାକା ବାରି ମୁଇଙ୍ଗା ଞ୍ଚ ପାକା ।

୧୩ ମେଇଁ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମେଝନ୍‌ସା ଅଝ ନାଡିଙ୍ଗକେ ଇୟାଙ୍ଗ୍ ?” ମରିୟମ୍ ଉତର୍ ବିକେ “ମେଇଁ ନେଙ୍ଗ୍ ମାପୁକେ ତୁଂଖେ ବଆରକେ । ନେଙ୍ଗ୍ ନ୍ନାମ୍ୟାକେ ଶୁ ଆମେକେ ଆଣ୍ଡିନ୍ନିଆ ବଆରକେ ।”

୧୪ ଏନ୍ ବାସଙ୍ଗରେ ମରିୟମ୍ ପ୍ଲେଗ୍ରେ କେକେ ମେଁନେ ପ୍ଲାପାକା ଜିସୁ ତୁଆଁ ଲେଖରେ । ମାତର୍ ଆତେନ୍ ବେଲା ମେଁ ଆମେକେ ସାମୁଆଁ ଆୟାକେ ଶୁ ।

୧୫ ଜିସୁ ସାଲ୍ୟାକୁକେ, “ନାଁ ମେଁନସା ଅଃ ନାଡିଙ୍ଗକେ ? ଆଜାକେ ତୁର୍ ନାଡିଙ୍ଗକେ ?” ମେଁ ଆମେକେ ତୁର୍ଡିନେ ମାଲି ତାଗ୍ରେଃ ମରିୟମ୍ ବାସଙ୍ଗକେ, “ମାପୁରୁ, ନାଁ ଜଦି ଆମେକେ ତୁଂଖେ ନାବକେ, ତେଲା ଆଣ୍ଡି ତାଗ୍ରା ନାବକେ, ଆନେଙ୍ଗ୍ ବାସଙ୍ଗ୍, ନେଙ୍ଗ୍ ଖେରେ ଆମେକେ ତୁଂମାଏ ।”

୧୬ ଜିସୁ ଆମେକେ ଖାକେ “ମରିୟମ୍ !” ମରିୟମ୍ ମେଁ ପାକା ତାମୁରେ ବାସଙ୍ଗକେ “ରାବ୍‌ରୁନୀ” ଏବ୍ରୀ ବ୍ଲାସାରେ ଆକେନ୍ ଅର୍ତ୍ତ ଗୁରୁ ।

୧୭ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗକେ “ଆନେଙ୍ଗକେ ସାରେ ଆବଗେ ତାଗ୍ଲା ନେଙ୍ଗ୍ ଏଃଜାକ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବା ତାଗ୍ରା ନ୍ନାଖେକେ ଶୁ । ନେଙ୍ଗ୍ନେ ବୟାଙ୍ଗ୍ ତାଗ୍ରା ଖେରେ ବାସଙ୍ଗ ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଆବା ଆରି ପେନେ ଆବା ନେଙ୍ଗ୍ନେ ଇସ୍‌ପର୍ ଆରି ପେନେ ଇସ୍‌ପର୍ ତାଗ୍ରା ନେଙ୍ଗ୍ ଖେଣ୍ଡିଙ୍ଗକେ ।”

୧୮ ଜିସୁ ଡିରକମ୍ ଆମେକେ ଦର୍ସନ୍ ବିବଗେ ଆରି ମେଃ ମେଃନେ ବାସଙ୍ଗ୍ ବଗେ, ନିଂ ମାପୁରୁକେ କେକେ ତାଗ୍ରେଃ ମଗ୍‌ଦଲୀନି ମରିୟମ୍ ଖେରେ ସାପା ସାମୁଆଁ ସିସ୍‌କେ ଆମ୍ୟାଃବିକେ ।

ଜିସୁ ସିସ୍‌କେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ

(ମାଡିଡ ୨୮:୧୭-୨୦; ମାର୍କ ୧୬:୧୪-୧୮; ଲୁକ୍ ୨୪:୩୭-୪୯)

୧୯ ଆତେନ୍ ସାନ୍ତା କାଲା ଲମ୍‌ଡିଗ୍ ବେଲା ସିସ୍‌କେ ଇହୁଦୀ କର୍ତ୍ତ୍ୱପକ୍ଷକେ ବୁଟରେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଆନ୍ତଃ ବକ୍ସେ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଖଆରଗେ । ଉଲ୍ଲୁସ୍ତେ ଜିସୁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍ନେ ବିତ୍ରେ ପାଙ୍ଗ୍ରେ ତୁଆଁକେ । “ପେଇଂନେ ସାନ୍ତି ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ”

୨୦ ଆତେନ୍ ସାମୁଆଁ ବାସଙ୍ଗରେ ଜିସୁ ମେଁନେ ହି ଆରି ଞ୍ଚ ଆଃ କେକେ । ମାପୁକେ କେରେ ସିସ୍‌କେ ସାଦା ଡିଙ୍ଗ୍ ଆରକେ ।

୨୧ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାର୍‌ମୁଇଂତର୍ ବାସଙ୍ଗକେ “ପେଇଂନେ ସାନ୍ତି ଡିଙ୍ଗ୍ଲେ ଆବା ଆନେଙ୍ଗକେ ଡିରକମ୍ ବେ ବଗେ ନେଙ୍ଗ୍ ଡିଗ୍ ଆପେକେ ଦେଡ୍‌ରକମ୍ ବେ ଶ୍ରିଙ୍ଗକେ ।”

୨୨ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ଆଡ଼ାଡ଼ା ନିଜେନେ ପୁଣ୍ଡା ଆନ୍ତାର୍‌ରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ପବିତ୍ର ଆମ୍‌କେ ଗୁଅନ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ପା ।

୨୩ ପେଇଁ ଜଦି ଆଜାକେ ପାପ୍‌ବାନ୍ କେମା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ମେଁନେ ପାପ୍ କେମା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ଜଦି ଜାନେ ପାପ୍ କେମା ପେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ମେଁନେ ପାପ୍ କେମା ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ”

ଜିସୁ ଆରି ଥୋମା

୨୪ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଁକେ ଦର୍ସନ୍ ବିକେଲା ଗମ୍ବାର୍ ସିସ୍‌ଇଁବାନ୍ ଥୋମା ଜାନେ ବିନ୍ ମି “ଦିଦୁମ” ମେଁ ଆଡ଼ଅରିଆ ଆଲେଃରେ ଶୁ”

୨୫ ତେସା ବିନ୍ ସିସ୍‌ଇଁ ଆମେଇଁକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌ଆରକେ “ନେନେ ମାପୁକେ କିକେ ନେଲେକେ ।” ଥୋମା ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ମେଁନେ ଛିନ୍ନିଆ ଗ୍ରେଃ ଚିନା ନେକେଲା ଆରି ମେଁନେ ଚିନା ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେଃକେ ଜାଗାନ୍ନିଆ ନାଲିଗ୍‌ଲା ଏନ୍ ସାମୁଆଁ ନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ନ୍ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଶୁ”

୨୬ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ସାନ୍ତା ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ସିସ୍‌ଇଁ ତୁଆ ବିତ୍ରେ ମୁଇଁତୁଗ୍ ରିସିଙ୍ଗ୍ ଲେଃଆରରେ ଆରି ଥୋମା ମେଁ ଏତେ ଲେଃରେ । ବାରି କାପାଟ୍‌ଇଁ ବନ୍ଦ୍ ଲେଃରେ । ମାତର୍ ଜିସୁ ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ମେଁଇଙ୍ଗ୍‌ନେ ମଜେ ତୁଆଁରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ପେଇଁନେ ସାନ୍ତି ଡିଙ୍ଗ୍‌ଲେ ।”

୨୭ ତେନ୍ ଇଡ଼ିଁ ମେଁ ଥୋମାକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ଆକ୍ ଅରିଆ ଆରୁଝେତି ବରେ । ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଛି କେଲା । ନାନେ ଛି ଆଲ୍ଲେରେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମୁଇଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରିପାକା ଲିଗ୍ । ଆରି ଅବିସ୍‌ବାସ୍ ମାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌ରେ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍ ।”

୨୮ ଥୋମା ଉତର୍ ବିରେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ “ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ମାପୁ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଇସ୍‌ପର୍ !”

୨୯ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍ଗ୍‌କେ, “ଆନେଙ୍ଗ୍ କେତେ ନାଁ ଆନେଙ୍ଗ୍ ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ, ମାତର୍ ଜାଣ୍ଡେଇଁ ଆନେଙ୍ଗ୍‌କେ ମାକେକ୍‌କ୍‌ଟା ବିସ୍‌ବାସ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ଆରଏ ମେଇଁ ଦନ୍‌ୟ !”

ଆକେନ୍ ବଇନେ ଉଦେସ୍

୩୦ ସିସ୍‌ଇଁକେ ସାମ୍‌ନେ ଜିସୁ ବାରି ଗୁଲୁଏ କାବା ସୁଗୁଆ କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବକେ । ଆତେନ୍ ଏନ୍ ବଇଅରିଆ ଗୁଆର୍ ଆବକେ ଶୁ”

୩୧ ମାତର ଆକେନ୍ ସାପା ଗୁଆର ବକେ, ଯେ ଡିରକମ୍ ବିସ୍ବାସ୍ ଯେଡିଙ୍ଗ୍ ଜେ, ଜିସୁ ଆଃ ଇସ୍ପରନେ ଉଙ୍ଗ୍ତେ ମସାହ ଆରି ମେଁନେ ମ୍ପିରେ ବିସ୍ବାସ୍ ଯେଡିଙ୍ଗ୍ଲା, ଯେ ଜିବନ୍ ଯେବାଏ ।

୨୧

ଗୁଲ୍ଲିଗ୍ ସିସ୍ଇଂକେ ଜିସୁ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ

୧ ଏନ୍ ଇଡିଙ୍ଗ୍ ଡିବିରିଆ କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡ଼ାନ୍ନିଆ ଜିସୁ ଗମ୍ବାର୍ ସିସ୍କେ ଆରି ମୁଇଂତର୍ ଦର୍ସନ୍ ବିକେ । ମେଁ

୨ ଆଡେନ୍ବେଲା ଆଡ଼ଅରିଆ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଥୋମା ଜାନେ ବିନ୍ ମ୍ପି ଦିଦୁମ ଗାଲିଲୀନେ କାନା ଇନିନ୍ନିଆ ବାସାଲେକ୍ସ୍ ରେମୁଆଁ ନିଅନିୟେଲ ଜେବଦୀନେ ମ୍ପାୟା ଉଙ୍ଗ୍ତେ ଆରି ବିନ୍ ମ୍ପାୟା ସିସ୍ ତିଗ୍ ଆଡ଼ଅରିଆ ଲେଃଗେ ।

୩ ☆ସିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ, “ନେଙ୍ଗ୍ ଆଡ଼ ସା ଡ୍ରାକେ ।” ବିନ୍ ସିସ୍ଇଂ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ନେ ନାଁ ଏଡେ ନେପାଙ୍ଗ୍ଏ ।” ସାପାରେ ଡଙ୍ଗାଅରିଆ ଡେଃରେ ଆଡେନ୍ ମିଡିଗ୍ବଃ ଜାକ କେଣ୍ଡିଆନ୍ନିଆ ଜାଲ୍ ଲ୍ଲଗ୍ଆରକେ, ମାତର୍ ମେଃଡିଗ୍ ସାଃ ଆୟାଆରକେ ଶ୍ଟୁ ।

୪ ଆରି ମେସୁଆ ଞ୍ଜିର୍ ସ୍ପି ତାରକ୍ସ୍ ବେଲା ଜିସୁ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡ଼ା ଡୁଆଁକେ ଡେଲାଡିଗ୍ ସିସ୍ଇଂ ଆମେକେ ସାମୁଆଁ ଆୟା ଆରକେ ଶ୍ଟୁ ।

୫ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଗଡେଇଂ ଯେ ଡାଗ୍ରା ମେଃନେ ତିଗ୍ ଚଙ୍ଗ୍ନେ ଲେଃକେ ?” ମେଁଇଂ ଆମେକେ ଉତର୍ ବିକେ “ମେଃ ତିଗ୍ ଶ୍ଟୁ ।”

୬ ☆ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ତରାନେ ଅଙ୍ଗ୍ଡି ପାକା ଜାଲ୍ ଲ୍ଲଗ୍ ଡେଲା ଯେଇଂ ଯେବାଏ ।” ଡେଲା ମେଇଂ ଜାଲ୍ ଲ୍ଲଗ୍ ଆରକେ ଆରି ଏନ୍ତି ଆଡ଼ ବାକେ ଜେ ମେଇଂ ଉସାସ୍ରେ ଜାଲ୍କେ ଗୁ ଆୟା ଆରକେ ।

୭ ଆଡ଼ଅରିଆ ଜିସୁ ମୁଃଡି ସିସ୍କେ ବଲ୍ ବାଡିଙ୍ଗ୍ଗେ ମେଁ ପିତର୍କେ ବାସଙ୍ଗ୍କେ “ଆକେନ୍ ତ ମାପୁ ।” ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଆକେନ୍ ମାପୁ

ଡାଗ୍ରେ ଅଁରେ ତୁଙ୍ଗତା ଡିଙ୍ଗଲେଗ୍ରେ କେତେ ଜିଆଃ ମେଁ ନିଜେନେ ସକା ସଃରେ କେଣ୍ଡିଆନ୍ନିଆ ପୁଏଃକେ ।

୮ ମାତର୍ ବିନ୍ ସିସ୍‌ଇଂ ଜାଲ୍‌ନିଆ ନ୍ଲେଃକେ ଆଡ୍‌କେ ଗୁ ଗୁତେ ଡାଆଁ ତରାନ୍ନିଆ ପାଙ୍ଗ୍‌ଆକେ, ଡାଗ୍ଲା ମେଇଂ କେଣ୍ଡିଆ ଆଡାବାନ୍ ଜବର୍ ସ୍ଲୁ ଆଲେଃଗେ ଆର୍‌ଗେ ଶ୍ଲୁ । ମାତର୍ ଗୁଆକୁଡ଼ି ତ୍ରି ମଜେ ଲେଃଆର୍‌ଗେ ।

୯ କେଣ୍ଡିଆ ଆଃଡା ଝେଟାତେ ମେଇଂ କେଆର୍‌କେ ଜେ ତୁଆଲେଃକେ ସୁଆ ବୁରିୟାଃ ଆଡାତ୍ରା ଉଡ଼ି ଗେବକେ ଆଡ୍ ଆରି ଉଡ଼ି ସୁଗୁଆ ରୁଟି ଲେଃଗେ ।

୧୦ ଜିସୁ ଆମେଇଂକେ ବାସଙ୍‌କେ “ପେ ଏକ୍ରେ ଆଣ୍ଡିନେ ଆଃଡ୍ ପେସାକେ ଆଡ୍‌ବାନ୍ ଉଡ଼ି ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌ଲାପା ।”

୧୧ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍ ଝେତେ ଆଡ୍ ନ୍ଲେଃକେ ଜାଲ୍‌କେ କେଣ୍ଡିଆଃ ଆଃଡାଃ ଉର୍‌ଗୁ ତୁଂପାଙ୍ଗ୍‌କେ । ଆଡ୍ ଅରିଆ ଲେଃଗେ ମାଲ୍‌କୁଡ଼ି ପଗାସ୍ ଝିଲ୍‌ଗ୍ ମ୍ଲା ଆଡ୍ । ଅଃତେନ୍ ଆଡ୍‌ନେ ଲିରିଙ୍ଗ୍ ମାଡ୍‌ରେ ତିଗ୍ ଜାଲ୍ ଟିକ୍‌ଟି ଆଲେଃଗେ ଶ୍ଲୁ ।

୧୨ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଝାତେ ବାସଙ୍‌କେ “ଗେଲାପା ପେଟଙ୍‌ଏ । ନାଁ ଜାଣ୍ଡେ” ଡାଗ୍ରେ ଆମେକେ ସାଲ୍ୟାକୁ ଜା ସାହାସ୍ ଆଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଆର୍‌କେ ଶ୍ଲୁ ଡାଗ୍ଲା ମେଁ ମାପୁ ଡାଗ୍ରେ ମେଇଂ ମ୍ୟାଲେଃଆର୍‌ଗେ ।

୧୩ ଜିସୁ ମେଇଂ ଡାଗ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ରେ ରୁଟି ଆରି ଆଃଡ୍ ବାଟା ବିକେ ।

୧୪ ଗୁଏତେ ତଡ଼ିଆଃକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ସିସ୍‌ଇଂକେ ଦର୍ସନ୍ ବିଃକେ ଆକେନ୍ ଏତେ ଝିତର୍ ।

ଜିସୁ ଆରି ପିତର୍

୧୫ ସାପାରେ ଚଙ୍ଗ୍‌ଆଡାକେ ଇଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତର୍‌କେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଙ୍ଗ୍‌ତେ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆକ୍‌ମେଇଂବାନ୍ ଆନେଙ୍‌କେ ଜବର୍ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଙ୍ଗ୍‌କେ ?” ଶିମୋନ୍ ବାସଙ୍‌କେ “ଅ ମାପୁ ନାଁ ମ୍ୟାଃନାଲେଃକେ ନେଙ୍ଗ୍ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଡିଂକେ ।” ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଙ୍‌କେ, “ତେଲା ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ଉଂମେଣ୍ଡାଂକେ ତୁର୍‌ଡିଆ ।”

୧୭ ଜିସୁ ମ୍ଯାଉତର ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଈଡ଼େ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆନେଈକେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିଈକେ ?” ଶିମୋନ୍ ପିତର ଉତର ବିକେ “ଅ ମାପୁ ନାଁ ମ୍ୟାନାଲେକେ ନେଈ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଟିକେ ।” ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଈକେ “ନେଈନେ ମେଣ୍ଟାଈକେ ଜିତନ୍ ତୁଂତଲା ।”

୧୭ ଜିସୁ ଶିମୋନ୍ ପିତରକେ ଈଦାପା ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ଜହନ୍‌ନେ ଉଈଡ଼େ ଶିମୋନ୍ ନାଁ ମେଃନେ ଆନେଈକେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିକେ ?” ଆକ୍‌ଅରିଆ ପିତର ଦୁକ୍ ତିଈକେ । ତାଗ୍ଲା ଜିସୁ ଆମେକେ ଈଦାପା ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ନାଁ ଆନେଈକେ ବଲ୍ ବାନାଡ଼ିକେ ?” ମେଁ ବାସଈକେ “ମାପୁ ନାଁ ସାପା ମ୍ୟାନାଲେକେ ନେଈ ଜେ ଆନାକେ ବଲ୍ ବାଣ୍ଟିକେ,” ତେଲାଲେ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଈକେ, “ନେଈନେ ମେଣ୍ଟାଈକେ ତୁରତିଆ ।”

୧୮ ନେଈ ସତ୍ ବାସଈଣ୍ଟିକେ, “ନାଁ ଈରେ ଲେଃନେ କାଲା ନାଁ ଇକ୍‌ଚାରେ ଆଣ୍ଟିନେ ଜାଗାନ୍ତୁଗ୍ ତିଈ ନ୍‌ସା ଗାଗ୍‌ରେ ଝେନାଡ଼ିଂଗେ । ମାତର ନାନେ ତକ୍ତା ନାଡ଼ିଈଲା ଛିକେ ନାରାଲମ୍ବେଏ ଆରି ବାରି ମୁଈଜା ଆନାକେ ଆଣ୍ଟିପାକା ନାନେ ଝେନେ ମନ୍ ଆଲେଃ ଆଡ଼୍‌ବାନ୍ ବିନ୍ ଜାଗାପାକା ଆନାକେ ତୁଂଝେଆରଏ ।”

୧୯ ପର୍‌ମେସରନେ ଗୌରବ୍ ନ୍‌ସା ପିତର୍ ତିରକମ୍ ତିଈଚେ ଗୁଏଃଏ, ଆକେନ୍ ଆମ୍ୟାନେ ଉଦେସ୍‌ରେ ଜିସୁ ଦେଡ଼ରକମ୍ ବାସଈବଗେ । ଏନ୍ ଇଡ଼ିଈ ଜିସୁ ଆମେକେ ବାସଈକେ, “ନେଈନେ ପ୍ଲା ପାଈଲା ।”

ଜିସୁ ଆରି ମେଁନେ ନିଜର ସିସ୍

୨୦ ☆ପିତର୍ ପ୍ଲେଗ୍‌ଚେ ପ୍ଲାପାକା ଜିସୁନେ ନିଜର ସିସ୍‌କେ କେକେ । ଆଜାକେ ଜିସୁ ଆଲାଦ୍ ତିଂଡ଼ିଈ ଆକେନ୍ ସିସ୍ ମିଡ଼ିଗ୍‌ବ ଚଈଡ଼ଗ୍ କେଲା ଜିସୁନେ ଆଡ଼ାତ୍ରା ନିଗ୍‌ଡେଚେ ସାଲ୍ୟାକୁବଗେ “ମାପୁ ନାଁ ଆଡ଼ାତ୍ରା ଜାଣ୍ଟେ ବିସ୍‌ବାସ୍‌ଗାଡ଼୍ ତିଈଏ ?”

୨୧ ପିତର୍ ଆଡେନ୍ ସିସ୍‌କେ କେଚେ ଜିସୁକେ ସାଲ୍ୟାକୁକେ “ମାପୁ ଆକ୍‌ମେନେ ବିସ୍‌ୟ୍‌ରେ ନାନେ ମେଁନେ ବାସଈନାଡ଼ିଈକେ ?”

୨୨ ଜିସୁ ଆମେକେ ଉତର ବିକେ “ଜଦି ନେଙ୍ଗ ରାଜି ଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ; ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ବାର୍‌ମୁଇଁତର ପାଙ୍ଗ୍‌ନେ ଦିନା ଜାକ ମେଁ ବୁଆ ଲେଲେ । ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନାନେ ମେଁନେ ଲେଃକେ ? ନାନେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ ପ୍ଲା ପାଙ୍ଗ୍‌ଲା କିନା ।”

୨୩ ଆଡ୍‌ବା ଜିସୁନେ ପ୍ଲା ଝେଡିଙ୍ଗ୍‌କ୍ଲେ ରେମୁଆଁଇଁ ବିତ୍ତେ ଉଡ୍ଡା ଡିଙ୍ଗ୍‌କେ ଆଡେନ୍ ସିସ୍ ଅଃନା ଆଗୁଏ ଶୁ । ମାତର୍ ମେଁ ଆଗୁଏ ଡାଗ୍‌ରେ ଜିସୁ ବାସଙ୍ଗ୍ ଆବଗେ । ମେଁ ମାତର୍ ବାସଙ୍ଗ୍‌ବଗେ “ନେଙ୍ଗ୍ ପାଙ୍ଗ୍ ଦିନା ଜାକ ମେଁ ବୁଆଲେ ଡାଗ୍‌ରେ ଜଦି ନେଙ୍ଗ୍ ରାଜିଶ୍ରିଙ୍ଗ୍‌ଏ ତେଲା ଆଡ୍‌ଅରିଆ ନାନେ ମେଁନେ ଲେଃକେ ।”

୨୪ ଜା ଆକେନ୍ ସାପା ସାମୁଆଁ ସାକି ବିଃବକେ ଆରି ଆକେନ୍ ସାପା ଗୁଆର୍ ବକେ ମେଁ ଆଡେନ୍ ସିସ୍; ଆରି ମେଁନେ ସାକି ଜେ ସଡ୍ ଆଡେନ୍ ନେ ମ୍ୟାନେଲେକେ ।

ସାରାସାରି ସାମୁଆଁ

୨୫ ଜିସୁ ଆରି ଉଡ୍ଡି ଉଡ୍ଡି କାମ୍ ଡିଙ୍ଗ୍‌ବଗେ; ଆଡେନ୍ ସାପା ଜଦି ମୁଇଁ ମୁଇଁ ଡିଙ୍ଗ୍‌ରେ ଗୁଆର୍ ପାବ ତେଲା ଏଡ୍ଡି ବଇ ପାବାଆର୍ ଜେ ନେଙ୍ଗ୍‌ନେ କୁକପାରନ୍ନିଆ ବାରି ସାପା ମଞ୍ଚପୁରନ୍ନିଆ ଡିଗ୍ ଆଡେନ୍ ସାପା ବନ୍‌ସା ଜାଗା ଆଡିଙ୍ଗ୍ ପାଡିଙ୍ଗ୍ ।

ସତ୍ ଗାଳି
The New Testament in the Gata' language of India: ସତ୍
ଗାଳି (Bible)

copyright © 2020 The Word for the World International

Language: Didayi (Gata')

Contributor: The Word for the World International

ସତ୍ ଗାଳି
ଯାଶୁ ମାପୁରୁନେ ନି ନିଅମ୍, 2020

The Gata Didayi Testament Language

The Word for the World International

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution license 4.0.

You may share and redistribute this Bible translation or extracts from it in any format, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2023-04-09

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 18 Mar 2025 from source files dated 9 Apr 2023

cd536811-9eb4-56d5-9546-afaca24c958c