

Waraga na Paulo öcöö both Jö Epeco

Köp na tye i buk ka jö Epeco

Më acël, waraga ka Paulo both jö Epeco makö köp më “Yüb k'Obanga na ën bino cobo ka karë örömö, ëné më cökö jami kibec na tye i polo éka i wi lobo, më rïbögï ökö kanya acël i Kiricito” (Epeco 1:10). Obedo thon köp both jö k'Obanga kür öwëk gïnï yüb na pïrë ték ni pï rïberë ka jö kibec i bedo acël i Kiricito Yecu.

I cöc më acël na tye i waraga ka Paulo both jö Epeco, ngat n'öcöö oketho wi köp më rïberë nakun twakö kite n'Obanga Apap öyérö ki jögë, kite n'ëtimö nïgi kïca éka ègonyögï ki i kom balgi nakun wok ki both Wode Yecu Kiricito, éka kite na cikérë na dit k'Obanga na Tipo Naleng omoko.

I köp më ariö Paulo okobo both jö na kwanö më kwö i yoo na miö bedogï acël i Kiricito twérö bedo adyer i kwögï kanya acël.

I carolok mérë na pol nyutho bedo acël ka jö k'Obanga i rïberë ki Kiricito: jö n'oye Kiricito cal ki kom, ki Kiricito na calö awie; onyo calö gedo, ki Kiricito na calö kidi më gwic; onyo calö dhakö, ki Kiricito na calö cwörë. Jami kibec nen i tar më mar ka Kiricito, tyér, tïmö kïca, éka bedo na leng.

Moth n'öya ki both Paulo

¹ Waraga ni öya ki both Paulo n'obedo akwëna ka Kiricito Yecu pï miti k'Obanga.

Both jö k'Obanga na tye ï Epeco, na gïn ënë jö na genere ï kwögï kanya acël kï Kiricito Yecu:

² An alëgö Obanga Apap onu äka Rwoth Yecu Kiricito ömïïwu ibed unu kï käca äka kuc.

Gum më tipo na tye ï Kiricito

³ Eru ëmïï pak both Obanga äka Apap ka Rwoth onu Yecu Kiricito, n'omïö onu gum kibëc më tipo na tye ï polo ï Kiricito.

⁴ Ën öyérö onu cön ï Kiricito na pod bara öcakö cweo lobo, ek onu ebed jö na leng ï nyime abonge bal mörö i kom onu. Pi mar mërë,

⁵ Obanga kï miti mërë kënë onwongo dong öyübö cön nï onu myero ebed éthïnö mërë pi tic na Yecu Kiricito otio.

⁶ Eru ëmïï pak both Obanga pi käca mërë më dheo na dit, na ën ömïö onu nono ï Kiricito na ën marö.

⁷ Pi remo ka Kiricito Yecu, etyeko kökö onu ökö, étimö käca i kom bal onu ökö, na lübërë kï lönyö më käca k'Obanga na dit

⁸ na ën ömïö onu na thwönë ï ryëkö mërë kibëc äka kï niang.

⁹ Obanga ötämö man i karë na ën otuco müng më miti mërë both onu, nakun lübö yüb mërë na bër na ën onwongo öyübö më cobo i Kiricito.

¹⁰ Yüb k'Obanga na ën bino cobo ka karë örömö, ënë më cökö jami kibëc na tye ï polo äka i wi lobo, më rïbögi ökö kanya acël i Kiricito.

¹¹ Jami kibëc tímërë na lübërë kï yüb k'Obanga äka thama mërë. Obanga öyérö onu më bedo jögë i Kiricito nakun ën onwongo dong öyübö anakä kï i acaki

12 ëk wan, n'onwongo ëcakö bedo kï gen i kom Kiricito, myero ëmii pak ëka dheo both Obanga.

13 Kiricito thon öyéröwu më bedo jö k'Obanga i karë na un iwinyo köp adyer, Emuth na Bër n'okelo niwu larë. Un iye Kiricito, ëka ënë ömiö ëmiiwu Tipo Naleng n'onwongo Obanga öcikö pïrë cön ëk obed na calö anyuth mërë n'ëmwönö i komwu,

14 na ënë gin n'ejengo na nyutho nï onu ebino nwongo gin na kibëc n'Obanga öyübëre më miö onu i karë n'Obanga bino kökö jögë—na bino miö jii pakö dheo mërë.

Lëga ka Paulo

15 Pi tyën köp ni, anaka an awinyo köp i kom yeewu i Rwoth Yecu ëka pi mar na un imarö kï jö k'Obanga kibëc,

16 an ba awékö më miö pwöc both Obanga pïrwu, nakun apo pïrwu i lëgana.

17 An alëgö nï Obanga ka Rwoth onu Yecu Kiricito, Obanga më dheo, myero ömiiwu Tipo Naleng më ryékö ëka onyuth niwu Obanga ëk inge unu ën na bër rwök.

18 An thon alëgö nï ömëny thamawu ëk inge unu gen na ën o cwodowu ië, kit lönyö ëka dheo na thwönë na ën miö both jögë ëk obed mëgï.

19 An thon alëgö nï iniang unu kite na tëkö mërë na dit tio ködë i kom onu jö n'oye Yecu. Tëkö ni na tio i kom onu röm kï tic na dit më twër na ën tye ködë

20 n'ocero Kiricito kï kin jö n'öthöö ëka ömiiö ën obed i nget cïngë më kucem i polo.

²¹ Ën dong tye malö i polo, lõö ëlög kibëc më polo, twëro, tëkö, éka nyïng kibëc n'ëcakö, pathii i lobo më karë ni kékën éntö thon i lobo më karë na tye ka bino.

²² Obanga oketho jami kibëc i thë twër ka Kiricito ëk ölöö, éka ömïö en both jö n'oye Kiricito na calö wic nakun lõö jami kibëc.

²³ Jö n'oye Kiricito obedo gïni kom Kiricito, na miïö jö n'oye pong na bër, nakun Kiricito thon pong i jami kibëc.

2

İ Kiricito jö n'öthöö dökö jö na kwö

¹ İ karë n'opoth un onwongo ibedo calö jö n'öthöö pï türö cik éka balwu.

² İ karë ca onwongo un ilübö yodhi na reco më lobo ni, nakun iwinyounu köp ka ngat na rac na lõö twër mökö na tye malö i yamö, na énë cwiny na kobedini tye ka tic i cwiny jö na ba mütö winyo köp k'Obanga.

³ Onu kibëc onwongo èröm kï jö nön i lübö miti më kwö më anywöli, nakun ecobo miti më kom onu kï gin na onu éthamö. İ kite na yam onu etye ködë, akémö k'Obanga onwongo myero opodh i kom onu calö jö nökënë kibëc.

⁴ Éntö Obanga obedo alönyö i kïca mërë, mar na en ömarö kï onu ködë dit rwök,

⁵ kadi bed ni onu èdökö jö n'öthöö ökö pï türö cik mërë, en ömïö onu kwö kanya acël kï Kiricito—obedo pï kïca k'Obanga énë ömïö ilarë unu.

6 Obanga ocero onu kï ï thöö kï Kiricito, ëka ömïö onu kabedo më bedo kanya acël kï Kiricito Yecu ï polo.

7 Obanga ötïmö jami ni kïbëc ëk enyuth ï karë kïbëc na tye anyim lönyö mërë na thwönë na ba pimere më kïca n'onen ï mar mërë both onu na Kiricito Yecu tïmö nï onu.

8 Piën pï kïca mërë ömïö Obanga ölaröwu pï yeewu—ëka man ba ötïmëre pï tic mörö na un itïmö, manön obedo mïc k'Obanga—

9 pathï pï tic na dhanö tïmö, ëk kür ömïï ngat mörö òwakërë.

10 Onu ebedo gin n'Obanga otio, ën ocweo onu ï Kiricito Yecu ëk ebed jö na tio tic na bëcö na ën yam öyübö cön nï ëk onu etïm.

Bedo acël i Kiricito

11 Pi manön, po nï un cön onwongo ibedounu Erok ï kite n'ënywölöwu ködë ëka Eyuda cwodowu nï “jö na ba ëlirö,” nakun gïn cwodere kën-gï nï “jö n'ëlirö” (na cïng dhanö ënë ötïmö i komgï)—

12 po unu nï ï karë nön un onwongo ipokere ökö kï both Kiricito. Un onwongo ëkööwu ökö kï ï kom jö Icarael, ba ïnywakö unu cikëre k'Obanga ëka kï gin na kïbëc na ën öcikö nï ebino tïmö pï jögë. Ibedounu ï lobo ni abonge gen ëka na ba ingeo unu Obanga.

13 Ëntö kobedini ï Kiricito Yecu un n'onwongo itye unu na bor k'Obanga, ekelowu dong ökö na cwök pï remo ka Kiricito.

14 Ën kikome okelo kuc ï kin jö arïö, ömïöwa kodwu dong etye acël, ëka ën ötürö cël më gero n'opoko onu.

15 Pï kelo kuc, ën öjwaö cïk ka Muca ökö kï cïk mërë kïbëc. Ën ötimö man ëk eketh jö arïö obed rok acël na nyen n'örïbërë kanya acël ï ën.

16 Pï thöö mërë ï kor yath aria, Kiricito odwongo jö arïö both Obanga ï kom acël, ömïö adagë ojik ökö.

17 Kiricito obino ötitö köp më kuc bothwu un jö n'onwongo ityeunu na bor kï both Obanga éka both jö n'onwongo tye na cwök.

18 Pï Kiricito onu kïbëc etyeko yabö nï onu yoo më thuno both Apap kï Tipo Naleng acël.

19 Kobedini dong un ba ibedo erok onyo wele, éntö un ibedo jö më pacö acël kï jö k'Obanga éka ibedo unu jö më ödë.

20 Un dong içal kï gedo n'ëgërë, n'acaki thërë obedo ëkwëna éka edwarpïny, kï Kiricito Yecu kikome na calö kidi më gwïc.

21 Gedo ni kïbëc okubere kanya acël ï Kiricito éka tye ka döngö më bedo öt k'Obanga na leng pï Rwoth.

22 Kiricito thon tye ka gërôwu kanya acël ï kome, ëk ibed unu kanya Tipo k'Obanga bedo ïë.

3

Tic ka Paulo pï Erok

1 Pï köp ni, an Paulo na an abedo amabuc ka Kiricito Yecu pïrwu, un Erok—

2 Adyer iwinyo unu kite n'Obanga ömïa më tio tic më kïca mërë pïrwu,

3 dök thon kite na ën onyutho nïna müng mërë, na calö atyeko cöönö pïrë na cecek.

⁴ Ka ikwanöunu ngö na an acöö, cë un ibino nüang na bér kite na an aniang kï müng i kom Kiricito ködë.

⁵ I karë n'opoth anget, Obanga ba onyutho müng ni both dhanö, entö kobedini pi Tipo Naleng Obanga onyutho both ekwëna mérë na leng éka edwarpiny.

⁶ Müng ni énë nü pi Emuth na Bér, Erok ödökö gini dong jö na leo lönyö k'Obanga kanya acel k'Eyuda, ödökö gini dul kom acel ködgï, éka gin thon nywakö cikérë n'Obanga öcikérë ködë i Kiricito Yecu.

⁷ An adökö atic më Emuth na Bér ni pi mëc më kïca k'Obanga n'ëmia pi tic më tékö mérë.

⁸ Kadï bed nü an pïra ba ték rwök kï kin jö k'Obanga kibëc, kïca ni onwongo ëmia më titö Emuth na Bér both Erok pi lönyö na Kiricito miö na ba éromö pimo,

⁹ éka më miö jö kibëc ngeo yüb më müng k'Obanga, n'onwongo Obanga n'ocweo jami kibëc ökanö pi karë n'opoth anget.

¹⁰ Miti k'Obanga i köp ni kibëc onwongo mitö tic kï jö n'oye Kiricito më miö élöc éka wegi twér kibëc na tye i polo ngeo ryekö k'Obanga na kothe papath.

¹¹ Obanga ötimö man na lübérë kï yüb mérë na ba thum na en ömiö ocobere i Kiricito Yecu Rwoth onu.

¹² Pi Kiricito kobedini dong en ömiö onu diö cwiny éka ték cwiny piën onu dong etwérö bino both Obanga pi yee.

¹³ Pi manön an aleögö nü kür idwök unu cwinywu cen nü piën an atye ka lïmö can pïrwu, man kibëc obedo më miöwu dheo.

Lëga püjö Epeco

¹⁴ Pï tyën köp ni an arumo cönga ï nyim Apap,

¹⁵ na ènë Acwec më jami kibëc na tye ï polo éka ï lobo.

¹⁶ An alëgö both Obanga ëk kï ï lönyö mérë më dheo ömiiwu twër ibed unu na ték ï cwinywu pï Tipo mérë,

¹⁷ ëk Kiricito obed ï ïwu piien iyee unu èn. An alëgö nï Obanga ömii icung unu na ték ï mar.

¹⁸ Ibed unu kï tékö më niang kanya acël kï jö k'Obanga kibëc, kite na mar ka Kiricito pï onu lac ködë, bor ködë, ödöngö ködë malö, éka kite na thuth ködë.

¹⁹ An amítö nï inge unu mar ka Kiricito na löö ngec kibëc—ëka ipong unu ï gin mörö kibëc n'opong ï Obanga.

²⁰ Dheo kibëc obed both Obanga, na ènë twërò tio tic na thwönë rwök, na löö gin na onu ètwërò kwaö pïre onyo ketho thama onu ië, pï tékö mérë na tye ka tic ï kom onu.

²¹ Dheo obed both Obanga naka naka ï Kiricito Yecu ëka kï jö n'oye Kiricito më wang rok kibëc! Amën.

4

Nöthërë kanya acël ï kom Kiricito

¹ Pï manön an na calö amabuc pï Rwoth, an akwaöwu nï ilüb unu kit kwö n'opore na rwatërë kï cwodo na yam ecwodowu ië.

² Bed unu kï wörö ëka kï mwolo ï kom jö nökënenë; ëka ibed unu jö na dangö gin na kibëc na balö cwiny dhanö, nakun ngat acëlacël diö cwinye ï kom awodhe kï mar.

³ Timunu tēk mē gwökō rībērē na Tipo Naleng ömiiōwu ek ibedunu i kuc na tweowu kanya acēl.

⁴ Kom tye acēl éka Tipo k'Obanga tye acēl—kite na gen thon tye acēl n'Obanga ocwodowu iē—

⁵ Rwoth tye acēl, yee tye acēl, batica tye acēl,

⁶ Obanga tye acēl éka Apap ka jō kibēc. En lōō jami kibēc, tio i jami kibēc, éka tye i jami kibēc.

⁷ Entō ngat acēlacēl i kin onu onwongo mīc mē kīca, n'opore kī mīc na Kiricito ömiiō bothe.

⁸ Manön ene ömiiō Cōc na Leng kobo ni:

“I karē na en öidhō kōdē malō,

en otero opii na pol

éka ömiiō mīc gīnī both jīi.”

⁹ (Tyēn kōp ni “öidhō malō” gönyō nīngō? Gönyō ni en thon obino pīny i lobo.

¹⁰ Ngat n'obino pīny en acēl nōn ene öidhō malō kanya bor i nge polo kibēc, ek epong jami kibēc.)

¹¹ Mīc na Kiricito ömiiō gīn ene: ömiiō jō mökō mē bedo ékwēna, mökō mē bedo edwarpīny, mökō mē bedo jō na titō kōp k'Obanga, jō mökō mē bedo ékwath éka epwonye.

¹² Ticgī obedo mē yübö jō k'Obanga i ticgī mē könyō jīi éka mē gērō jō n'oye Kiricito,

¹³ naka ka onu kibēc édökō acēl i yee onu éka i ngeo Wod k'Obanga, naka ka onu édökō jō n'otengo, nwongo édöngō na rōm kī Kiricito, éka onu ebino bedo calō en.

¹⁴ Cē miō onu ba dōki obedo calō éthīnō, na pii na tataga tatago yeegī, jō na wēkō yamō mē pwony na papath lōkōgi, ryēkō ka jō éka yübgī mē twodo na ba dōki miōgi cacapa.

15 Nakaka manön, onu myero étwak köp atir kï mar, onu myero édöng i yodhi kïbëc éka ebed calö Kiricito, na énë obedo awi jö n'oye Kiricito.

16 Énë obedo wic, dul kom kïbëc rïbërë gïnï i kome éka kubere gïnï kanya acël i wang romo kïbëc na tye ië. Cë ka dul acélacël tye ka tio tic mëré kakarë, miö kom döngö na bër kï mar.

Kwö na nyen i Kiricito

17 An akobo niwu kï twër na Rwoth ömïa nï kür myero dökï imëdérë unu më bedo kï koth kwö na jö na ba ngeo Obanga bedo ködë, i thamagï na könny mérë ope.

18 Thamagï önyöbërë dong ökö, ba dökï twërë näang gïnï. Gin opokere ökö kï kom kwö n'Obanga miö pï kwia pïny n'obino nïgï pï cwinygï n'ödökö na nwang.

19 Gin ba dökï parö gin mörö, gin ömirë kën-gï i tïm më tarwang éka thon owor gïnï rwök më tïmö koth tïm mökö na ba bër.

20 Éntö man ba obedo kite n'onwongo epwony-owu ködë kï köp i kom Kiricito.

21 Adyer iwinyo unu köp i kome éka na calö élübkörë epwonyowu kï köp adyer na tye i Yecu.

22 Koth kwöwu na cön na yam ikwö unu ködë, myero iwëk unu dong ökö. Koth kwö nön öbal dong ökö pï miti na reco n'öbwölöwu.

23 Wëk unu Obanga dong ölök thamawu më cwiny obed na nyen,

24 éka iruk unu kom na nyen, n'ecweo më bedo calö Obanga i adyer më kite atir éka na leng.

25 Pi manön ngat acälacël myero öwëk köp më twodo éka ötwak köp atir both awodhe, piien onu kibëc ebedo jö më dul kom acël.

26 “Ka akëmö ömaköwu, kür ipodh unu i bal.” Kür imii unu ceng ödöny nakun akëmö pod ömaköwu,

27 éka kür imii unu karë both Catan.

28 Ngat n'obedo ka kwalö jami ka jii myero öwëk kwo ökö éka öcak tio tic më tïmö gin mörö na bér ki cingë, ek onwong gin mörö më könyö ki jö nökënë na mitö köny.

29 Kür imii unu köp na rac odonyi ki i dhöwu, entö twak unu köp na bëcö kékën na könyö më döngö jö nökënë na lübëre ki gin na mitëre, ek jö na winyo köpwa onwong köny ki ie.

30 Kür imii unu Tipo Naleng k'Obanga okum, n'emiöwu ek obed calö anen mère n'emwönö i komwu pi kürö nïnö më kököwu.

31 Wëk unu dong bedo ki këc cwiny, wang ic, akëmö, dha i wi jö nökënë, ayeny, éka rac cwiny kibëc.

32 Nakaka manön, bed unu jö na tïmö kïca both ngat acälacël ki cwiny na bér, tïm unu kïca i kinwu kenwu kite n'Obanga ötïmö niwu kïca i Kiricito.

5

1 Lüb unu kite k'Obanga, piien onu ebedo éthinö na en marö.

2 Bed unu nakun ilübö unu yoo më mar, na calö Kiricito ömarö onu, cë ömirë kënë pi onu na calö tyer n'ewangö na ngwece kur both Obanga.

3 Dong pi manön tïm më ölyang, onyo tïm mökö më carö carö, onyo woro më lim myero kür ekob

ï kinwu, piien man ënë tñm na ba opore pii jö k'Obanga na leng.

⁴ Ba bér niwu më twakö köp mökö më lewic, twak mökö më mingo onyo twakö köp më arath, kür myero thon owinyere bothwu, ëntö thwara imii unu pwöc both Obanga.

⁵ Un iñiang na bér nñ ngat mörö ope ï kin jö n'obedo jö ölyang, jö na tñmö tñm më carö carö, onyo jö n'owor i kom jami—koth dhanö ni obedo awör cal jwogi—na ba bino nwongo dul mörö më bedo mögë i ker ka Meciya éka më k'Obanga.

⁶ Kür iye unu ngat mörö öbwölwu kü köp mökö na thérë ope, piien akëmë k'Obanga bino i kom jö na ba winyo köp mëre pii tñmgï nonu.

⁷ Pii manön kür iñibérë unu ködgï.

⁸ Un onwongo cön itye unu i pñny na cöl, ëntö kobedini un dong itye unu i pñny na tar i Rwoth. Bed unu calö éthinö më tar

⁹ (piiен nyig n'onyak pii tar nen ökö i gin na kibëc na tye na bér, na kite atir éka adyer)

¹⁰ éka itëm unu më pwonyo ngö na yomo cwiny Rwoth.

¹¹ Kür iñibérë unu i tic mörö kibëc më pñny na cöl na ba könyö, ëntö thwara ituc unu tic nonu ökö kanyalér.

¹² Piien obedo më lewic thon më twak i kom jami na jö na ba winyo köp tñmö gïni i müng.

¹³ Gin mörö na tar onyutho nen ökö kanya leng,

¹⁴ piien tar ënë miö jami kibëc nen. Man ënë ömiö ekobo nñ:

“Coo ökö, in ngat iñinö,

cer ökö ki i kin jö n'öthöö,
cë Kiricito bino mënyöni.”

15 Gwökérë unu, i kite na un i kwö ködë—kür ibed unu calö jö na kwia pïny, èntö bed unu calö jö na ryëk.

16 Tii unu kï caa n'onen na bër, pïen man ènë karë më tïm na rac.

17 Pï manön kür ibed unu jö na mïng, èntö tïm unu më niang i kom gin na Rwoth mítö nï un itïm.

18 Kür imër unu kï köngö ölök na kelo tïm më carö. Nakaka manön, wëk unu Tipo Naleng opong i cwinywu,

19 nakun itwak unu i kinwu këkënwu kï köp më jabuli, wer ëka kï wer më cwiny. Wer unu wer më pakö Rwoth i cwinywu.

20 Mïi unu pwöc both Obanga Apap i karë kïbëc pï jami kïbëc i nyïng Rwoth onu Yecu Kiricito.

21 Mîrë unu këkënwu i thë lös ka jö nökënë, ngat man both awodhe, pï wörö Kiricito.

Mon ëka cwö

22 Un mon, mîrë unu kenwu i thë lös ka cwöwu, na calö imîrë unu kenwu both Rwoth.

23 Pién ecwö ènë obedo awi dhakö kite na Kiricito obedo awi jö n'oye ën, na gïn ènë kome, ëka Kiricito obedo alar ka jö n'oye ën.

24 Kite na jö n'oye Kiricito mîrë gïnï i thë lös ka Kiricito, mon thon myero ömirë gïnï i thë lös ka cwögï i jami kïbëc.

25 Un cwö, mar unu monwu kite na Kiricito ömarö kï jö n'oye ën ëka ömiö kwö mërë pïrgï,

26 ek élonygi obed na leng, kinge na dong ölwökögï kï pii ëka kï köp,

27 ek ekel jö n'oye ën i nyime na calö nyakö n'eyübö më anyöma, na poo mörö ope i kome onyo

na terinyime öjüjunga onyo gin mörö nökënë na rac, äntö obed na leng na bal mörö ope i kome.

²⁸ I yoo acël nön, cwö myero ömar mon-gi kite na gïn marö kï komgi kën-gi. Ngat na marö dhakö mérë nwongo marö kome kënë.

²⁹ Ngat mörö ope na dag kome kënë, äntö pïdhö kï cem éka gwökö, kite na Kiricito thon gwökö éka pïdhö kï jö n'oye ën,

³⁰ piën onu ebedo dul kom Kiricito.

³¹ Kite n'ëcöö ködë i Cöc na Leng ni: “Pï tyën köp ni ècwö bino wëkö apap mérë éka aya mérë, cë rïbërë kï dhakö mérë, éka jö arïö bino dökö kom acël.”

³² Man obedo müng na dit—äntö an atye ka twak i kom Kiricito éka kï jö n'oye ën.

³³ Pï manön, ècwö acälacël i kinwu myero thon ömar dhakö mérë kite na ën marö kï kome kënë éka dhakö myero öwör cwörë.

6

Enyodo éka èthïnögï

¹ Un èthïnö, winy unu enyodowu i Rwoth, piën manön ënë bër.

² Cöc na Leng kobo ni, “Wör apapni éka ayani,” man ënë cik më acël n'ëcikö pï gin mörö na bër na bino yaa kï ië—

³ “ék ibed unu na bër éka ibed unu i lobo pï karë na lac.”

⁴ Un jö kabebe, kür iter unu èthïnöwu i yoo na rac na miö akëmö makögï, äntö miï unugï ödöng na bër nakun ipwonyo unugï éka inyutho unu nïgï kite na bëcö na Rwoth pwöyü.

Opii äka editegi

⁵ Un opii, winy unu editewu më lobo kï cwiny acël, na calö iwinyo unu Kiricito, nakun ilworo unugï kï myël kom.

⁶ Ticwu myero kür obed tic n'ënënö kï wang kékën më yomo cwiny dhanö, äntö tii unu gin n'Obanga mütö kï cwinywu kibëc, na calö opii ka Kiricito.

⁷ Tii unu ticwu kï cwiny na bër, na calö itio unu pï Rwoth, äka pathï pï dhanö,

⁸ piën un ingeo nï Rwoth bino cülö ngat mörö kékën, kadï obedo opii onyo ngat mörö na löörë kënë pï gin mörö kékën na bër na ën otio.

⁹ Wegi opii, ter unu opiiwu ï yoo acël nön. Kür iibür unugï, kite na un ingeo nï adit na löögï äka kï un tye ï polo, na ën makö jö kibëc na röm aröma.

Kwot k'Obanga

¹⁰ Më ajiki, bed unu na ték ï Rwoth äka ï twëro më tékö mérë.

¹¹ Ruk unu jami më lwëny n'Obanga miö, ek icung unu na ték, nakun igëngërë unu kï kom ökora ka Catan.

¹² Piën onu ba ëlwënyö kï dhanö adhana, äntö ëlwënyö k'ëloc äka wegi twër më yokö, na löö wi lobo thükül ï karë ni më cöl pïny äka kï tipo mökö na reco na tye malö ï wi yamö.

¹³ Pï manön, myero iruk unu jami lwëny n'örömö n'Obanga miö, ek ökönywu më cung na ték ka nänö na rac othuno, äka kinge lwëny naka ï ajiki, un pod ibino cung unu na ték.

¹⁴ Pï manön myero icung unu nakun itweo unu wang pyërwu kï del më köp atir, ruk unu kite atir obed nywenyo më gwökö korwu,

15 ëka iyübérë unu më titö köp më Emuth na Bér më kuc na calö wör më tyënwu.

16 Mëd i kom jami ni kibëc, yeewu myero obed kwotwu na un itwëro neko mac ki i kom athëro na Catan yuo.

17 Ruk unu larë obed tok nywenyo më wiwu, ëka köp k'Obanga na ènë pala abadë ka Tipo Naleng.

18 Lëg unu lëga kibëc na papath ki tëkö ka Tipo Naleng i karë kibëc. Bed ni yübérë unu i karë kibëc nakun idangö unu pëkö, ëka ilëgö unu pii jö k'Obanga kibëc.

19 Lëg unu thon pii ëk Obanga öyab dhöga, ömïa ngö na myero atwaki, ëk atuc müng më köp më Emuth na Bér.

20 An abedo akwëna mërë na röm ki ngat mörö na cung pii lobo mërë, entö etwea ökö ki nyör. Lëg unu ëk atwak abonge Iworo i kom Emuth na Bér kite na an myero atwak ködë.

Moth më ajiki

21 Ömin onu Tukiko na an amarö ëka atic na genere i Rwoth, bino kobo niwu köp kibëc i koma ëka i kom ticna, ëk un thon inge.

22 An atye ka oro ën yo bothwu pii tyën köp ni, ëk ën ömïiwu inge kite na wan etye ködë ëka ödii cwinywu.

23 An alëgö ni Obanga Apap ëka Rwoth Yecu Kiricito bino miö kuc, mar ëka yee both utmego kibëc.

24 Kica k'Obanga obed both jö kibëc na marö Rwoth onu Yecu Kiricito ki mar na ba thum.

Leb-Thur

Thur: Leb-Thur (New Testament+) for Uganda

copyright © 2024 Wycliffe Bible Translators, Inc.

Language: (Thur)

Translation by: SIL Uganda

Contributor: Wycliffe Bible Translators, Inc.

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution Share-Alike license 4.0.

You have permission to share and redistribute this Bible translation in any format and to make reasonable revisions and adaptations of this translation, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

If you redistribute this text, you must distribute your contributions under the same license as the original.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2025-05-10

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 10 May 2025 from source files dated 10 May 2025

61e7f4da-dc0f-50a1-9dae-64ee1b392d80