

# **Waraga na Paulo öcöö both Jö Pilipi Köp na tye i waraga ka Paulo both jö Pilipi**

Waraga ka Paulo both jö Pilipi onwongo ecöö both jö n'oye Kiricito më acël na Paulo öcakö i lobo më Roma na tye i Macedonia. Ecöö i karë n'akwëna Paulo onwongo tye i buc ëka i karë na ën onwongo ayela ki both etic k'Ekiricito nökenë ëka cwinye onwongo ba yom i kom pwoony na ba tye atir ki both jö n'oye Kiricito na tye i Pilipi. Entö waraga ni onwongo tye më miö yom cwiny ëka tøk cwiny n'ëtwërö titö ki yee ka Paulo na thuth i Yecu Kiricito.

Tyën köp na pîrë tøk n'ömiö ecöö waraga onwongo obedo më pwöyö Ekiricito më Pilipi pi mic na gin ooro më könyö Paulo i karë na ën onwongo mitö köny. En otio ki karë ni më niangögi, ëk obed gin ki tøk cwiny kür öpar gin pëkö mërë ëka pëkögi thon. En odwekogi më bedo ki mwolo ka Yecu, na path ki bedo ki cwiny më nyeko ëka awaka. En opo wigi ni kwögi më ribërë kanya acël ki Kiricito obedo mic më kica k'Obanga na gin onwongo pi yee, pathi pi bedo ki winy i kom yüb më Cïk k'Eyuda. En öcöö pi yom cwiny ëka kuc n'Obanga miö both jö n'örübërë kanya acël më kwö ki Kiricito.

Waraga ni ënëno ki köp mërë i kom yom cwiny, tøk cwiny, nöthërë ëka diö cwiny i yee k'Ekiricito

ëka kwö, nyutho thon mar na thuth na Paulo onwongo tye ködë i kom jö n'oye Kiricito na tye i Pilipi.

<sup>1</sup> Waraga ni öya ki both Paulo gin ki Timoteo, n'obedo gini etic ka Kiricito Yecu.

Both jö k'Obanga na leng kibëc na tye i Kiricito Yecu na bedo gini i Pilipi, kanya acël k'ëtëla ëka ëköny tic ka jö n'oye Kiricito:

<sup>2</sup> Obanga Apap onu ëka Rwoth Yecu Kiricito ömïwu gum ëka kuc.

*Lëga ka Paulo pi jö n'oye Kiricito*

<sup>3</sup> An apwöyö Obangana i karë kibëc na an apo pïrwu.

<sup>4</sup> I lëgana kibëc, an alëgö pïrwu kibëc ki yom cwiny

<sup>5</sup> piën cakërë i ninö më acël më thuno ködë naka tin, un iribërë köda i tic më titö köp më Emuth na Bër.

<sup>6</sup> An angeo na bër ni Obanga n'öcakö tic ni i kinwu bino mëdërë ki tic mërë naka ka othum i ninö na Kiricito Yecu bino dwogo.

<sup>7</sup> Opore nina më parö pïrwu kibëc kömanön, piën pïrwu tæk rwök botha; piën un kibëc iribërë unu köda kanya acël më nywakö kica n'Obanga ömia i buc kany, ëka dökü i karë na an atwakö köp na bër më moko köp më Emuth na Bër më cung na tæk.

<sup>8</sup> Obanga ënë obedo caden-na na ngeo ni par na thuth na an abedo ködë pïrwu yaa ki mar ka Kiricito Yecu kikome.

<sup>9</sup> An alëgö ni marwu myero ömëdërë amëda na thwönë i ngec ëka ki niang na thuth,

<sup>10</sup> ëk ömii iyër unu gin na bër. Cë un ibino bedo na cwinywu leng abonge bal mörö naka i ninö na Kiricito bino dwogo,

<sup>11</sup> ëka thon bino miö ticwu kibëc na bëcö më kite n'atir nya i komwu pi Yecu Kiricito—nakun miö dheo ki pak both Obanga.

*Tweo Paulo ömïö köp më Emuth na Bër önya*

<sup>12</sup> Utmegona, an amitö inge unu ni gin n'ötimëre i koma ökönyö rwök më miö köp më Emuth na Bër nya.

<sup>13</sup> Acikari ginï më pacö k'adit ëka jö kibëc na tye kany, ngeo ginï ni an etwea piën an abedo alübkör Kiricito.

<sup>14</sup> Bedona i buc öcükö cwiny utmego na pol na tye i Rwoth më titö köp k'Obanga ki tøk cwiny abonge lworö.

<sup>15</sup> Adyer jö mökö titö köp i kom Kiricito ki cwiny më nyeko ëka dhaa, ëntö jö nökenë titö ginï ki cwiny na bër.

<sup>16</sup> Jö na titö ki cwiny na bër titö ginï pi mar, nakun ngeo ginï ni Obanga oketha kany më cung na tøk pi köp më Emuth na Bër.

<sup>17</sup> Jö nökenë ca titö ginï nying Kiricito pi larö dito nakun cwinygi nwongo ba bër, thamagi tye më mëdö can nina i buc kany.

<sup>18</sup> Köp mörö ope, piën i yodhi kibëc, kadï i köp më twodo onyo i köp adyer, gin tye ka titö pi Kiricito ëka an abino mëdara më bedo ki yom cwiny.

Eyo, an abino mëdara më bedo ki yom cwiny,

<sup>19</sup> piën an angeo ni pi lëgawu ëka ki köny n'öya ki both Tipo ka Yecu Kiricito, bino miöna donyo yökö ki i can.

<sup>20</sup> Mitina ëka gen-na rwök tye nï an lewic ba bino maköna i gin mörö, ëntö an athamö më miö dheo both Kiricito i koma ki tøk cwiny na thwönë rwök, i karë ni na calö karë kibëc, kadï akwö onyo athöö ökö.

<sup>21</sup> Pïën ki kubotha, kwö ënë bedo na kwö pi Kiricito, ëka ka athöö, abino nwongo magoba rwök.

<sup>22</sup> Ka an myero akwö i kom, manön bino miö an atio tic mökö na könyö ëntö an ba angeo gin na myero ayër.

<sup>23</sup> Yërö acël ki kom jami ariö ni ocungo wia ökö: Mitina tye nï kono athöö ökö ëk abed kanya acël ki Kiricito, pïën manön ënë bër na löö kibëc,

<sup>24</sup> ëntö pirë tøk rwök pirwu nï abed na kwö.

<sup>25</sup> An dong ayee i köp ni, an angeo nï pod abino bedo ëka an abino mëdara më bedo kodwu pi döngö ëka ibed unu ki yom cwiny i yeewu.

<sup>26</sup> Manön bino miö wakërëwu pira i Kiricito Yecu bedo na thwönë rwök, ka an döki adwogo bothwu.

<sup>27</sup> Gin na pirë tøk rwök ënë nï kite më kwöwu myero örwatërë ki gin na köp më Emuth na Bër i kom Kiricito mitö, ëk kadï an abino më nënöwu, onyo kadï an atye na bor kodwu, ka an awinyo köp i komwu, myero an ange nï icung unu na tøk i cwiny acël ki thama acël nakun ilwënyö unu kanya acël pi yee n'obino pi köp më Emuth na Bër.

<sup>28</sup> Kür imii jö na pyem kodwu ömiiwu lworö i kom gin mörö. Man ënë anyuth na cimö bothgi nï gin bino rwenyo ökö na twal, ëntö anyuth ni nyutho bothwu nï ebino laröwu—ëka manön obedo gin na yaa ki both Obanga.

<sup>29</sup> Pïën ën ömiöwu gum më tic pi Kiricito, pathi gum më yee i kome këkën, ëntö më limö can pirë

thon.

<sup>30</sup> Onu etye ka limö can kanya acël. Un inënö limö can-na i karë n'opoth ëka un ingeo ni an pod atye ka limö can.

## 2

### *Mwolo ka Kiricito*

<sup>1</sup> Pi manön, ka un inwongo tæk cwiny mörö pi bedo i Kiricito, onyo mar k'Obanga na cükö cwiny onu, onyo ka ëmiöwu ribërë kanya acël më Tipo Naleng, onyo cwiny më kica ëka cwiny më timö gin na bër both jö nökenë,

<sup>2</sup> cë imii unu yom cwinya ocobere na bër ni köman, bed unu ki thama acël ëka mar acël nakun iribërë unu kanya acël i cwinywu ëka thamawu thon obed acël.

<sup>3</sup> Kür itim unu gin mörö pi larö dito onyo më awaka këkën, ëntö bed unu ki mwolo, nakun ngat acëlacël wörö awodhe na calö ngat na dit na löö ën ökö.

<sup>4</sup> Kür itham pi gin na konyi këkën ëntö tham pi gin na könyö jö nökenë thon.

<sup>5</sup> Bed unu ki thama na bër i kom ewodhwu na röm ki thama na yam Kiricito Yecu tye ködë:

<sup>6</sup> Kadä i cal mërë, Kiricito adyer onwongo obedo Obanga,

ën ba ocere më moko bedo na röm k'Obanga,

<sup>7</sup> ëntö ën öwëkö rwöm më dit mërë kibëc,

cë ökwanyö kite më opii,

ëka ënywölö ën na calö dhanö.

<sup>8</sup> I karë na ën obedo dhanö,

ën omwolere

ëka obedo ki winy i kom Obanga naka i thöö—

naka thon më thöö i kor yath aria!

- 9 Pï manön Obanga oketho ën malö i kabedo më  
wörö  
ëka ömïö ën nyïng na tye malö na löö nyïng  
kïbëc,  
10 ëk gin na kïbëc na tye i polo ëka lobo, naka gin na  
tye pïny i thë lobo,  
orum cöng-gï pïny më wörö nyïng Yecu,  
11 ëka lëb kïbëc otuc nï Yecu Kiricito ën Rwoth,  
nakun ëmïö dheo both Obanga Apap.

### *Tar na tye i lobo*

12 Pï manön, utmegona më amara, na calö ibedo  
unu kï winy i köpna i karë kïbëc n'onwongo an pod  
atye bothwu, myero dong ibed unu kï winy na löö  
kobedini na an dong atye na bor kodwu—mëdërë  
unu më tio tic më cobo larëwu kï lworö ëka kï myël  
kom,

13 pïën Obanga ënë tye ka tic i cwinywu, nakun  
mïöwu miti ëka tükö më tic, ëk itim unu jami na  
yomo cwiny Obanga.

14 Tii unu tic kïbëc abonge ngüngüta onyo pyem,

15 ëk ibed unu abonge gin mörö na rac ëka ibed  
unu na leng, ëthinö k'Obanga na bal mörö ope i  
komgï. Cë na calö ikwö unu i kin rok n'ogom n'öbal  
gïni ökö, myero ibed unu calö cër na ryëny gïni i wi  
lobo.

16 Mak unu dong köp më kwö na tük—ëk i nïnö  
na Kiricito bino dwogo, an atwërö wakara nï an ba  
angwëcö ngwëc më nono onyo atio tic më nono.

17 Ëntö an abino bedo kï yom cwiny kadï bed  
nï ëöny remona ëk obed calö gin n'ëönyo i keno  
tyër, nakun yeewu ëka ticwu bothe bedo calö mic  
n'ëtyërö both Obanga, an cwinya yom, ëka an thon  
anywakö yom cwinya kodwu.

18 Cë un thon myero ibed unu kī yom cwiny ëka ïnywak unu yom cwinywu köda.

### *Timoteo ëka Epaprodito*

19 An atye kī gen ï kom Rwoth Yecu më oro Timoteo yo bothwu pïöpïö, ëk ka an awinyo kite na un itye ködë öcük cwinya.

20 An ba atye kī ngat mörö nökenë dökī na calö ën, na twërö parö pïrwu adyer.

21 Jö nökenë kibëc parö gīnī pī gin na könyögī këkën, ba thamö gīnī pī gin na makö köp ï kom Yecu Kiricito.

22 Ëntö un ingeo kite ka Timoteo ëka köny mërë na ën onyutho. Ën kī an etye na calö wod ëka apap mërë, ën otio kanya acël köda ï titö köp më Emuth na Bër.

23 Pī manön, an atye kī gen më oro ën yo bothwu pïöpïö, ka an anënö kite na pīny tye ka woth ködë kī kubotha kany.

24 An atye kī gen ï Rwoth nī an kikoma abino nënöwu na cwöcwök.

25 An athamö thon nī myero aor Epaprodito yo bothwu, ömëra na an atio ködë kanya acël ëka acikari, na ën thon obedo aor na un ioro yo botha më könyöna.

26 Adyer ën parö pïrwu nakun mitö nī ënënwu, ëka thon cwinye opodho, pïën ibino iwinyo unu nī ën onwongo two.

27 Adyer ën onwongo two rwök n'öbwöth thöö ökö. Ëntö Obanga onwongo tye kī kīca ï kome, ëka pathī ï kome këkën ëntö ï koma thon, ëk kür ömëd nīna cwer cwiny ï kom cwer cwiny.

<sup>28</sup> Manön enē gin n'ömio an amitō rwök nī myero aor en yo bothwu ek ibed unu kī yom cwiny ka inenō unu en dōkī ēka an thon kūr abed kī cwer cwiny na thwōnē rwök.

<sup>29</sup> Jöl unu en i Rwoth kī yom cwiny na dit, ēka iwör unu jö na cal ködē,

<sup>30</sup> piēn en öbwōth thōö pī tic ka Kiricito, öjalö kwō mērē ek ecob gin n'orem i kom köny n'onwongo un ba itwērö miōna.

### 3

#### *Kite atir mē adyer*

<sup>1</sup> Mē ajiki mērē, utmegona, bed unu kī yom cwiny i Rwoth! An ba adhero mē nwōnō cōönō köp n'onwongo acōö cōn bothwu, piēn köp nōn bino gwökōwu.

<sup>2</sup> Gwökērē unu kī kom jö na reco na cal ginī kī gwongi, na cere ginī mē ngölö dul kom dhanö.

<sup>3</sup> Piēn onu enē jö n'ölirē adyer. Onu jö n'ewörö Obanga kī Tipo Naleng. Onu eketho dheo i kom Kiricito Yecu nakun onu ba eketho gen i kom gin na onu etimö na calö dhanö.

<sup>4</sup> Entö an kikoma thon atwērö bedo kī gen na calö manön.

Ka ngat nökenē thamö nī en etye kī tyen köp mē ketho gen i kom gin na onu etimö na calö dhanö, an atye ködē na löö:

<sup>5</sup> An elira i ninö mē aboro mē ditna, ēka rokna obedo jö Icarael mē kaka ka Benjamin. Adyer an abedo dhanö mē Iburu na jö Iburu enē önywöla. I köp na makö Cik ka Muca, an abedo Aparicayo.

<sup>6</sup> Köp na makö ketho cwiny, an alwënyö i kom jö n'oye Kiricito. Köp na makö kite atir na cung i lübö Cïk, köp mörö na rac onwongo ope i koma.

<sup>7</sup> Ëntö jami kibëc n'onwongo cön an athamö ni könya, kobedini dong an anënögï na calö jami na könygï ope pï gin na Kiricito ötimö.

<sup>8</sup> Adyer, tye gin mörö na bër na löö, ënë më ngeo Rwothna Kiricito Yecu. Manön ënë gin n'ömïö an anënö jami kibëc na calö gin na könygï ope. Pï Kiricito ömiö an adökö acan jami kibëc, ëka an anënögï na calö yugi, ëk anwong Kiricito

<sup>9</sup> ëk an arïbara ködë kanya acël. An ba atye ki kite atir n'obedo mëga na lübërë ki lübö Cïk. An dong atye ki kite atir n'ëmïö pï yee i kom Kiricito—kite atir na yaa ki both Obanga ëka ocung i kom yee.

<sup>10</sup> An amïtö ni ange Kiricito ki tükö na ën ocer ködë. An amïtö thon nywakö ködë can na ën ödangö, ëk abed na calö ën i thöo mërë,

<sup>11</sup> ëk ka twërë athun naka i cer ki i kin jö n'öthöo.

### *Mediri më cïdhö anyim*

<sup>12</sup> An ba atye ka kobo ni atyeko dong timö jami ni kibëc, onyo ni atyeko dong bedo na bër, ëntö pod atye ka mëdara më cïdhö anyim nakun an atëmö më makö pïra këna gin na Kiricito Yecu ömaka pïrë.

<sup>13</sup> Utmegona, an ba athamö ni atyeko dong makö. Ëntö tye gin mörö acël na an amarö timö: Wia wil ökö i kom gin n'opoth angec, nakun alarö gin na tye anyim calö dhanö na tye ka ngwëc.

<sup>14</sup> An angwëcö më thuno naka i ajiki më ngwëc, ëk anwong mïc na ënë cwodo n'Obanga tye ka cwodona ködë i kwö na malö i Kiricito Yecu.

15 Onu jö kibëc n'etengo myero ebed kî koth thama nön. Ëntö ka thamawu opokere ökö i köp mörö, Obanga thon bino nyutho bothwu yoo n'atir.

16 Gin na mitëre këkën ënë nî onu myero ëmëdëre më cung na tük i yoo na dong onu ethuno ië.

17 Utmegona, ribëre unu kanya acël nakun ilübö unu kitena. Wan dong etyeko nyutho bothwu apor na myero ilüb unu, ëka myero inën unu na bër jö na lübö apor nön.

18 An abedo ka kobo niwu wang na pol ëka kobedini an akobo döki kî pii wanga nî tye jö na pol na kwögi ömiögi ödökö lang më yath aria ka Kiricito.

19 I ajiki mërë, jö nön ebino tyekogi ökö na twal, piën igi ënë obedo obangagi. Gin nwongo dheogi kî kom gin na myero ömiigi lewic. Thamagi kemo jami më lobo ni këkën.

20 Ëntö pacö onu tye i polo. Onu etye ka kürö Alar na tye ka bino kî kunön, Rwoth onu Yecu Kiricito.

21 Ën bino lökö kom onu na görü ëka miö dökö calö kome më dheo. Ën tio kî tükö mërë na miö ën twër më kelo jami kibëc i thë löc mërë.

## 4

1 Pi manön, utmegona, na an amarö ëka aparö pirwu rwök, cung unu na tük i Rwoth kömanön, nyikoneina më amara, un ënë ibedo yom cwinya ëka tok më dheo na an anwongo pi ticna.

### *Bed unu kî yom cwiny i Rwoth*

2 An akwaöwu in Euodia ëka Cintuke, më tyeko köp i kinwu piën un ibedo jö ka Rwoth.

<sup>3</sup> An akwai in atic awodha më adyer, köny mon ni, piën gin thon otio rwök më titö köp më Emuth na Bër köda, kanya acël ki Kelemento ëka k'etic ewodha kibëc, na nyïng-gï dong etyeko cöönö ökö i buk më kwö.

<sup>4</sup> Bed unu ki yom cwiny i Rwoth i karë kibëc, ëka an anwö dökï ni: Bed unu ki yom cwiny!

<sup>5</sup> Mii unu jö kibëc onge mwolo na un itye ködë. Rwoth dong cwök.

<sup>6</sup> Kür ibed unu ki par i kom gin mörö, ëntö i köp kibëc mii unu Obanga onge gin na un imitö i lëga ëka ki bakö dhöwu kanya acël ki miö pwöc thon.

<sup>7</sup> Eka kuc k'Obanga, na löö ngec ka jö kibëc, bino gwökö cwinywu ëka thamawu i Kiricito Yecu.

<sup>8</sup> Më ajiki, utmegona, gin mörö këkën na tye adyer, gin mörö këkën na römö awöra, gin mörö këkën na tye atir, gin mörö këkën na tye na leng, gin mörö këkën na më amara, gin mörö këkën na dhanö pwöyö, gin mörö tye na bër na löö onyo gin mörö na myero apaka, tham unu i kom gin ni ginï.

<sup>9</sup> Keth unu i tic gin na yam ipwonyo unu onyo igamö unu onyo iwinyo unu ki botha, onyo inënö unu ka an atimö. Cë Obanga më kuc bino bedo kodwu.

### *Pwöyö mic na jö Pilipi ömïö*

<sup>10</sup> An atye ki yom cwiny rwök i Rwoth piën kobedini un dökï iparö pira. Adyer, un ibedo ka parö pira, ëntö un onwongo ba itye ki karë më könyöna.

<sup>11</sup> An ba atye ka kobo köp ni piën an atye ka mitö gin mörö ki bothwu. An dong apwonyara ökö ni gin mörö na an atye ködë röma.

<sup>12</sup> An angeo bedo kī gin mörö na nönök, ëka thon angeo bedo kī gin mörö na büp. An apwonyara më yeng kī gin mörö kēkēn na an anwongo i karē mörö, kadī yengo rwök, onyo dangö kec, bedo kī lönyö na büp onyo bedo kī can.

<sup>13</sup> An atwērö timö gin na kibēc piēn Kiricito ënë mīa tēkö.

<sup>14</sup> Un itimö bër më rībērë köda i pēköna.

<sup>15</sup> Un jö Pilipi ingeo unu na bër nī i karē na an ayaa kī i Macedonia i acaki titö köp më Emuth na Bër, ba tye jö n'oye Kiricito mörö n'örībērë köda i köp më miö ëka gamö mīc, na path kī un kēkēn.

<sup>16</sup> Kadī naka i karē na an atye i Tecalonika un ibedo ka oro nīna köny na an amitö wang na pol.

<sup>17</sup> An ba akobo köp ni piēn an atye ka mitö mīc kī bothwu, ëntö an amitö nī inwong unu magoba na bino kī i miö mīc.

<sup>18</sup> An atyeko gamö gin na un imīa kibēc ëka dwong rwök; an atye kī jami kibēc na an amitö, piēn an agamö mīc na un ioro k'Epaprodito. Mīc ni obedo gin na ngwece kur n'ëtyērö both Obanga, na ën pwöyö ëka na yomo cwinye.

<sup>19</sup> An alëgö nī Obangana bino miöwu jami kibēc na un imitö, nakun kwanyö kī i lönyö mērë më dheo na ën tye ködë i Kiricito Yecu.

<sup>20</sup> Dheo obed both Obanga Apap onu naka naka. Amen.

### *Moth më ajiki*

<sup>21</sup> Moth unu jö k'Obanga na leng kibēc i Kiricito Yecu. Utmego na tye gīnī kanya acël köda omothowu.

<sup>22</sup> Jö k'Obanga na leng kibēc omothowu, rwök mērë jö na tio gīnī i pacö ka Cija.

23 Kica ka Rwoth Yecu Kiricito obed kodwu.

## **Leb-Thur** **Thur: Leb-Thur (New Testament+) for Uganda**

copyright © 2024 Wycliffe Bible Translators, Inc. and SIL Uganda

Language: (Thur)

Translation by: SIL Uganda

Contributor: Wycliffe Bible Translators, Inc.

This translation is made available to you under the terms of the Creative Commons Attribution Share-Alike license 4.0.

You have permission to share and redistribute this Bible translation in any format and to make reasonable revisions and adaptations of this translation, provided that:

You include the above copyright and source information.

If you make any changes to the text, you must indicate that you did so in a way that makes it clear that the original licensor is not necessarily endorsing your changes.

If you redistribute this text, you must distribute your contributions under the same license as the original.

Pictures included with Scriptures and other documents on this site are licensed just for use with those Scriptures and documents. For other uses, please contact the respective copyright owners.

Note that in addition to the rules above, revising and adapting God's Word involves a great responsibility to be true to God's Word. See Revelation 22:18-19.

2025-07-02

---

PDF generated using Haiola and XeLaTeX on 2 Jul 2025 from source files dated 2 Jul 2025

61e7f4da-dc0f-50a1-9dae-64ee1b392d80