

சாலொமோனின் உன்னதப்பாட்டு க

௧ இது சாலொமோனின் மிகவும் அற்புதமான பாடல்

பெண்தான் நேசிக்கிற மனிதனுக்கு

௨ என்னை முத்தங்களால் மூடிவிடும்

திராட்சைரசத்தை விட உமது அன்பு சிறந்தது

௩ உமது வாசனைத்திரவியங்கள்

அற்புதமானவை

ஆனால் உமது நாமம் சிறந்த வாசனைப்

பொருட்களை விட இனிமையானது

அதனால்தான் இளம்பெண்கள் உம்மை

விரும்புகின்றனர்

௪ என்னை உம்மோடு சேர்த்துக்கொள்ளும்

நாம் ஓடிவிடுவோம்

அரசன் என்னைத்தன் அறைக்கு

எடுத்துச் சென்றார்

எருசலேமின் பெண்கள் மனிதனுக்கு

நாங்கள் உம்மில் களிப்படைந்து மகிழ்வோம்

திராட்சைரசத்தை விட உமது அன்பு சிறந்தது

என்பதை மனதில் கொள்ளும் நல்ல

காரணங்களுக்காகவே இளம்பெண்கள்

உம்மை விரும்புகின்றனர்

அவள் பெண்களோடு பேசுகிறாள்

௫ எருசலேமின் மகள்களே கேதார் மற்றும்

சாலொமோனின் கூடாரங்களைப் போல நான்

கறுப்பாகவும்

அழகாகவும் இருக்கிறேன்

கூநான் எவ்வளவு கறுப்பென்று
 பார்க்கவேண்டாம்
 வெய்யில் என்னை இவ்வளவு
 கறுப்பாக்கி விட்டது
 என்சகோதரர்கள் என்மீது கோபம்
 அடைந்தார்கள்
 அவர்களின் திராட்சைத்தோட்டங்களைக்
 கவனிக்கும்படி என்னைக்கட்டாயப்படுத்தினர்
 எனவே என்னை நானே கவனித்துக்கொள்ள
 முடியவில்லை

அவள் அவனிடம்பேசுகிறாள்

எநான் என்முழு ஆத்துமாவோடும் உம்மை
 நேசிக்கிறேன்
 எனக்குச் சொல்லும் உமது மந்தையை எங்கே
 மேயவிடுகிறீர்
 மதியானத்தில் அதனை எங்கே இளைப்பாறச்
 செய்வீர்
 நான் உம்மோடு இருக்கவரவேண்டும்
 அல்லது உமது நண்பர்களின் மந்தைகளைப்
 பராமரிப்பதற்கு அமர்ந்தப்பட்ட
 பெண்ணைப்போல இருப்பேன்

அவன் அவளோடு பேசுகிறான்

அநீ எவ்வளவு அழகான பெண்
 என்ன செய்யவேண்டுமென்று உனக்கு
 நிச்சயமாய்தெரியும்
 மந்தையைப்பின்தொடர்ந்துபோ
 மேய்ப்பர்களின் கூடாரத்தினருகே இளம்
 ஆட்டுக்குட்டிகளை மேயவிடு

௯ என் அன்பேபார்வோனின் இரதங்களில்

பூண்டிய

ஆண்குதிரைகளுக்குக்கிளர்ச்சியூட்டும்

பெண்குதிரையைவிடநீஎன்னைக்

கிளர்ச்சியூட்டிமகிழ்விக்கிறாய்

அக்குதிரைகள் தங்கள் முகத்தின்

பக்கவாட்டிலும் கழுத்தை சுற்றிலும்

அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளன

௧௦௧௧ பொன்னாலானதலையணியும்

வெள்ளியாலானகழுத்துமாலையும்

உனக்குரிய அலங்காரங்களாயிருக்கின்றன

உனது கன்னங்கள் மிக அழகானவை

அவை பொன்னால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளன

உனது கழுத்தும் மிக அழகானது

அது வெள்ளியால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது

அவள் பேசுகிறாள்

௧௨ எனது வாசனைப் பொருளின் மணமானது

கட்டிலின் மேல் இருக்கும் அரசனையும்

சென்றடைகிறது

௧௩ என் நேசர் என்கழுத்தை சுற்றிலும் கிடந்து

இரவில் மார்பகங்களுக்கிடையில் இருக்கும்

வெள்ளைப்போள்பையைப்போன்றவர்

௧௪ என் நேசர் எனக்குளங்கேதிதிராட்சைத்

தோட்டங்களில் முளைத்துள்ள மருதோன்றிப்

பூங்கொத்துப்போன்றவர்

அவன் பேசுகிறான்

௧௫ என் அன்பே நீ மிகவும் அழகானவள்

ஓ.. நீ மிக அழகானவள் உனது கண்கள்

புறாக்களின் கண்களைப்போன்றவை

அவள்பேசுகிறாள்

கசு என்னேசரேநீரும்மிகஅழகானவர்
நீர்மிகவும்கவர்ச்சியானவர்
நமதுபடுக்கைபுதியதாகவும்மனதை
மகிழ்விப்பதாகவும்உள்ளது
க௭ நமதுவீட்டின்உத்திரங்கள்கேதுரு
மரங்களாலானவை
நமதுமேல்வீடுதேவதாருமரத்தாலானவை

உ

கநான்சரோனில்பூத்தரோஜா
பள்ளத்தாக்குகளில்மலர்ந்தலீலிபுஷ்பம்

அவன்பேசுகிறான்

உ எனதுஅன்பேமுட்களுக்குஇடையில்லீலி
புஷ்பம்போல்
நீமற்றபெண்களுக்கிடையில்இருக்கிறாய்

அவள்பேசுகிறாள்

௩ என் அன்பரேகாட்டுமரங்களுக்கிடையில்
கிச்சிலிமரத்தைப்போல்மற்ற
ஆண்களுக்கிடையில்நீர்இருக்கிறீர்

அவள்பெண்களுடன்பேசுகிறாள்

எனதுநேசரின்நிழலில்உட்கார்ந்துகொண்டு
நான்மகிழ்கிறேன்
அவரின்கனிஎனதுசுவைக்குஇனிப்பாக
உள்ளது

௪ என்னேசர்என்னைவிருந்துசாலைக்கு
அழைத்துப்போனார்
என்மீதுள்ளநேசத்தைவெளிப்படுத்துவதே
அவரதுநோக்கம்

௫காய்ந்ததிராட்சையினால்செய்யப்பட்ட
 பலகாரத்தால்என்னைப்பலப்படுத்துங்கள்
 கிச்சிலிப்பழங்களால்எனக்குப்புத்துணர்ச்சி
 ஊட்டுங்கள்
 ஏனென்றால்நான்நேசத்தினிமித்தம்
 பலவீனமாகியுள்ளேன்
 ௬என்நேசரின்இடதுகைஎன்தலையின்
 கீழுள்ளது
 அவரதுவலதுகைஎன்னைஅணைத்துக்கொள்கிறது
 ௭எருசலேமின்பெண்களேநான்
 தயாராகும்வரை
 நீங்கள்என்அன்பைவிழிக்கச்செய்யாமலும்
 அல்லதுஎழுப்பாமலும்இருக்கமாண்கள்மீதும்
 காட்டுமாண்கள்மீதும்வாக்குறுதிகொடுங்கள்
 அவள்மீண்டும்பேசுகிறாள்
 ௮நான்என்நேசரின்சத்தத்தைக்கேட்டேன்
 இங்கேஅதுவந்தது
 மலைகளுக்குமேல்துள்ளிவந்தது
 குன்றுகளுக்குமேல்சறுக்கிவந்தது
 ௯என்நேசர்வெளிமான்
 அல்லதுகுட்டிமாணைப்போன்றவர்
 அவர்எங்கள்சுவற்றுக்குப்பின்னால்
 நிற்பதையும்
 ஜன்னல்திரையின்வழியாகப்பார்ப்பதையும்
 நீங்கள்பார்க்கலாம்
 ௧௦என்நேசர்என்னிடம்எழுந்திருஎன்அன்பே
 என்அழகே
 வெளியேபோகலாம்
 ௧௧பார்மழைக்காலம்போய்விட்டது

மழைவந்துபோனது
 கஉ பூமியில்பூக்கள்மலர்ந்துள்ளன
 இதுபாடுவதற்குரியகாலம்
 கவனிபுறாக்கள்திரும்பிவிட்டன
 க௩ அத்திமரங்களில்காய்கள்தோன்றியுள்ளன
 திராட்சைக்கொடிகள்மணம்வீசுவதை
 நுகர்ந்துபார்
 எழுந்திருஎன் அன்பேஅழகே
 நாம்வெளியேபோகலாம்

அவன்பேசுகிறான்

க௪ என்புறாவேநீகன்மலையின்
 வெடிப்புகளிலும்
 மலைகளின்மறைவிடங்களிலும்
 மறைந்துள்ளாய்
 உன்னைப்பார்க்கவிடு
 உன்குரலைக்கேட்கவிடு
 உன்குரல்மிகஇனிமையானது
 நீமிகஅழகானவள்ளன்றுகூறுகிறார்
 அவள்பெண்களுடன்பேசுகிறாள்
 க௫ திராட்சைதோட்டங்களைஅழிக்கிறசிறு
 நரிகளையும்
 குழிநரிகளைஎங்களுக்காகபிடியுங்கள்
 நம்திராட்சைத்தோட்டங்கள்இப்போது
 பூத்துள்ளன
 க௬ என்னேசர்எனக்குரியவர்
 நான்அவருக்குரியவள்
 க௭ பகல்தனதுகடைசிமூச்சைசுவாசிக்கும்போதும்
 நிழல்சாயும்போதும்அவர்லீலி
 மலர்களுக்கிடையில்மேய்கிறார்

என்அன்பரேதிரும்பும்
 இரட்டைக்குன்றுகளின்பகுதிகளிலுள்ள
 வெளிமான்களைப்போலவும்
 குட்டிமான்களைப்போலவும்இரும்

௩

அவள்பேசுகிறாள்

^௧இரவில்என்படுக்கைமேல்
 நான்நேசருக்காகக்காத்திருக்கிறேன்
 நான்அவருக்காகஎதிர்பார்த்திருந்தேன்
 ஆனால்என்னால்அவரைக்கண்டுபிடிக்க
 இயலவில்லை
^௨இப்போதுஎழுந்திருந்து
 நான்நகரைச்சுற்றிவருவேன்
 அங்குள்ளவீதிகளிலும்சந்துக்கங்களிலும்
 என்நேசரைத்தேடுவேன்
 நான்அவருக்காகக்காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்
 ஆனால்என்னால்அவரைக்காணமுடியவில்லை
^௩நகரகாவலர்கள்என்னைக்கண்டார்கள்
 நான்அவர்களிடம்எனதுநேசரைக்
 கண்டீர்களாஎனக்கேட்டேன்
^௪காவலர்கள்என்னைவிட்டுப்போனதும்
 நான்என்நேசரைக்கண்டுபிடித்தேன்
 அவரைப்பற்றிக்கொண்டேன்
 எந்தாய்வீட்டில்என்னைப்பெற்றெடுத்த
 எந்தாயின்அறைக்குஅவரைநான்
 அழைத்துச்செல்லும்வரைநான்அவரைப்
 போகவிடவில்லை

அவள்பெண்களோடுபேசுகிறாள்

நூலருசலேமின்பெண்களேநான்
 தயாராகும்வரை
 என்அன்பைவிழிக்கச்செய்து
 எழுப்பாமலிருக்கமான்களின்மீதும்
 மான்குட்டிகளின்மீதும்வாக்குறுதி
 கொடுங்கள்

அவனும்அவனதுமணப்பெண்ணும்
 கூபெரும்ஜனங்கள்கூட்டத்தோடு
 வனாந்தரத்திலிருந்துவருகின்றஅந்தப்
 பெண்யார்
 மேகங்களின்கூட்டத்தைப்போலவெள்ளைப்
 போளத்திலும்
 சாம்பிராணியிலும்சகலநறுமணத்திலும்
 வரும்புகைபோலஅவர்களுக்கும்பின்னால்
 புழுதிஎழும்புகிறது
 எபார்சாலொமோனின்இந்தப்பல்லக்கு
 இஸ்ரவேலின்பலம்வாய்ந்த
 60வீரர்கள்அதனைச்சுற்றிப்பாதுகாத்து
 நிற்கிறார்கள்
 அஅவர்கள்அனைவரும்போர்ப்பயிற்சி
 பெற்றவர்கள்
 அவர்களின்இடுப்பில்வாள்உள்ளன
 இரவில்எந்தஆபத்துக்கும்தயாராகஉள்ளனர்
 கூசாலொமோன்அரசன்தனக்காகஒரு
 பல்லக்குசெய்திருக்கிறான்
 அதற்கானமரம்லீபனோனில்இருந்து
 கொண்டுவரப்பட்டது
 கூ⁰அதன்தூண்கள்வெள்ளியால்ஆனது

அதன்இருக்கைநீலங்கலந்தசிவப்புநிறமான
 துணியால்மூடப்பட்டிருந்தது
 எருசலேமின்பெண்கள்அதன்
 உட்பகுதியைமிகப்பிரியத்தோடுஅன்பால்
 அலங்கரித்திருக்கிறார்கள்
 ககசீயோனின்பெண்களேவெளியே
 வாருங்கள்
 சாலொமோன்அரசனைப்பாருங்கள்
 திருமணநாளில்அவனதுதலைமேல்அவன்
 தாய்அணிவித்தகிரீடத்தைபாருங்கள்
 அந்தநாளில்அவன்மிகுந்தசந்தோஷமாய்
 இருந்தான்

சு

அவன்அவளோடுபேசுகிறான்
 கஎன்அன்பேநீஅழகானவள்
 ஓநீஅழகானவள்
 உன்முக்காட்டின்நடுவேஉனதுகண்கள்
 புறாக்களின்கண்களைப்போன்றுள்ளன
 உன்நீண்டகூந்தல்கீலையாத்மலைச்சரிவில்
 நடனமாடிக்கொண்டிருக்கும்வெள்ளாட்டு
 மந்தைபோலஅசைந்துகொண்டிருக்கிறது
 உன்பற்கள்வெள்ளைப்பெண்ஆட்டுக்
 குட்டிகள்குளித்துகரையேறுவது
 போன்றுள்ளன
 அவைஇரட்டைக்குட்டிகள்போட்டு
 எந்தக்குட்டியையும்இழக்காத
 ஆட்டினைப்போன்றுள்ளன
 உனதுஉதடுகள்சிவந்தபட்டுக்கயிற்றைப்
 போன்றுள்ளன

உனதுவாய்அழகானது
 உனதுகன்னங்கள்முக்காட்டின்நடுவே
 வெட்டிவைக்கப்பட்டமாத்ருளம்பழம்போல்
 உள்ளன
 ஶு உன்கழுத்துநீண்டுமென்மையாகதாவீதின்
 கோபுரம்போல்உள்ளது
 அக்கோபுரத்தின்சுவர்கள்ஆயிரம்வீரர்களின்
 கேடயங்களால்அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது
 று உன்இரண்டுமார்பகங்களும்லீலிமலர்களை
 மேயும்
 வெளிமானின்இரட்டைக்குட்டிகளைப்
 போலுள்ளன
 ஶு பகலின்கடைசிமூச்சுஇருக்கும்போதும்நிழல்
 சாயும்போதும்
 நான்வெள்ளைப்போளமலைக்கும்
 சாம்பிராணிமலைக்கும்போவேன்
 ளு என்அன்பேமுழுவதும்நீஅழகானவள்
 உனக்குஎதிலும்குறைவில்லை
 று என்னோடுவாஎன்மணமகளே
 லீபனோனிலிருந்துஎன்னோடுவா
 அமனாமலையின்உச்சியிலிருந்துவா
 சேனீர்எர்மோனின்சிகரங்களிலிருந்தும்
 சிங்கக்குகைகளிலிருந்தும்சிறுத்தைகளினுடைய
 மலைகளிலிருந்தும்வா
 ஶு என்அன்பேஎன்மணமகளே
 என்னைக்கவர்ந்தவள்நீஉன்ஒருகண்ணால்
 உன்கழுத்திலுள்ளஒருநகையால்என்
 இதயத்தைக்கவர்ந்துவிட்டாய்
 ஶு என்அன்பேஎன்மணமகளே

உன் அன்புமிக அழகானது

உன் அன்புதிராட்சைரசத்தைவிடச் சிறந்தது

உன்பரிமளதைலங்களின்மணம்சகல

சுகந்தவர்க்கங்களின்மணத்தைவிடச்

சிறந்தது

கக என்மணமகளே உன் உதடுகளில்தேன்

ஒழுகுகிறது

உன்நாவின் அடியில்பாலும் தேனும்

ஊறுகிறது

உன் ஆடைகளின்மணம்வீபனோனின்

மணம்போல் உள்ளது

கஉ என் அன்பே என்மணமகளே நீ

சுத்தமானவள்

நீபூட்டப்பட்டதோட்டத்தைப்போன்றும்

பூட்டிவைக்கப்பட்டகுளத்தைப்போன்றும்

அடைக்கப்பட்டநீரூற்றைப்போன்றும்

இருக்கிறாய்

கங உன்பக்கஉறுப்புகள் ஒருதோட்டம்மாதளஞ்

செடிகளாலும்

மற்றபழமரங்களாலும் நிறைந்துள்ளதுபோல்

உள்ளனநளதம்

கச குங்குமம்வசம்புலவங்கம்

தூபவர்க்கமரங்களும் வெள்ளைப்போளச்

செடிகளும் சந்தன

மரங்களும் சகலவிதமணப்பொருள்

செடிகளும் உள்ளதோட்டம்போலுள்ளன

கரு நீதோட்டத்துநீரூற்றுபோன்றவள்

சுத்தமானதண்ணீருள்ளகிணறும்

லீபனோன்மலையிலிருந்துஓடிவரும்
ஓடைகளும்அதிலேஉள்ளன

அவள்பேசுகிறாள்

கசுவாடைக்காற்றேஎழும்பு

தென்றலேவா

என்தோட்டத்தில்வீசு

உன்இனியமணத்தைப்பரப்பு

என்பரைத்தன்தோட்டத்திற்குள்

நுழையவிடு

அவர்இனியபழங்களைச்சாப்பிடட்டும்

ரு

அவன்பேசுகிறான்

கஎன்பேஎன்மணமகளேநான்என்

தோட்டத்திற்குள்நுழைந்தேன்

நான்என்வெள்ளைப்போளங்களையும்

கந்தவர்க்கங்களையும்சேகரித்தேன்

நான்எனதுதேனைதேன்கூட்டோடுதின்றேன்

நான்எனதுதிராட்சைரசத்தையும்பாலையும்

குடித்தேன்

பெண்கள்அன்பர்களிடம்பேசுகிறார்கள்

அன்பர்களேஉண்ணுங்கள்குடியுங்கள்

அன்பின்

போதைநிறைந்தவர்களாய்இருங்கள்

அவள்பேசுகிறாள்

உநான்தூங்குகிறேன்

ஆனால்என்இதயம்விழித்திருக்கிறது

என்நேசர்தட்டுவதைநான்கேட்கிறேன்

எனக்காகத்திறஎன்இனியவளேஎன்அன்பே
 என்புறாவே
 என்மாசற்றஅழகியே
 எந்தலைபனியால்நனைந்துவிட்டது
 எந்தலைமயிர்இரவின்னதூறலால்
 நனைந்துபோனது
^௩நான்என்ஆடையைக்கழற்றிப்போட்டேன்
 நான்அதனைமீண்டும்அணிந்துக்கொள்ள
 விரும்பவில்லை
 நான்என்பாதங்களைக்கழுவிபுருக்கிறேன்
 அதுமீண்டும்அழுக்காவதைநான்
 விரும்பவில்லை
^௪ஆனால்என்நேசர்தனதுகையைகதவுத்
 துவாரத்தின்வழியாகநீட்டினார்
 நான்அவருக்காகவருத்தப்பட்டேன்
^௫என்நேசருக்காகக்கதவைத்திறக்க
 எழுந்தேன்
 என்கையிலிருந்துவெள்ளைப்போளமும்என்
 விரல்களிலிருந்து
 வெள்ளைப்போளமும்வடிந்துகதவின்
 கைப்பிடிமீதுவழிந்தது
^௬என்நேசருக்காகத்திறந்தேன்
 ஆனால்அவர்திரும்பிப்போய்விட்டார்அவர்
 இல்லை
 அவர்வந்துபோனபோது
 நான்ஏறக்குறையமரித்தவள்போலானேன்
 நான்அவரைத்தேடினேன்
 ஆனால்கண்டுப்பிடிக்கமுடியவில்லை

நான் அவரை அழைத்தேன்
 ஆனால் அவர் எனக்குப்பதில் சொல்லவில்லை
 ௭ நகரக்காவலர்கள் என்னைப்பார்த்தார்கள்
 அவர்கள் என்னை அடித்துக்காயப்படுத்தினர்
 அந்தச்சுவரின்மேல்நின்றகாவலர்கள்
 என்முக்காட்டைஎடுத்துக்கொண்டனர்
 ௮ எருசலேமின்பெண்களே நான் உங்களுக்குக்
 கூறுகிறேன் என்றேசரைக்
 கண்டால் நான் நேசத்தால் மெலிந்து கொண்டிருக்கிறேன்
 எனக்கூறுங்கள்

எருசலேமின்பெண்கள் அவளுக்குப்பதில்
 கூறுகிறார்கள்

௯ அழகானபெண்ணே

உன் அன்பர்மற்றநேசர்களிலிருந்து எவ்வாறு
 வேறுபடுகிறார்

உன்றேசர்மற்றவர்களைவிடச்சிறந்தவரா

எனவேதான் நீ எங்களிடம் இந்த

வாக்குறுதியைக்கேட்கிறாயா

எருசலேம்பெண்களுக்கு அவள்பதில்
 கூறுகிறாள்

௧௦ என்றேசர் சிவப்பானவர் வெண்மையானவர்
 பத்தாயிரம்பேரிலும்தனிச்சிறப்பானவர்

௧௧ அவரதுதலைசுத்தமானதங்கத்தைப்போன்றிருக்கும்
 அவரதுதலைமுடிசுருளுடையதாயிருக்கும்

அதுகாகத்தைப்போன்றுகறுப்பாயிருக்கும்

௧௨ அவரதுகண்கள்நீரோடைகளின்

அருகிலுள்ளபுறாவின் கண்களைப்

போலிருக்கும்

பால்நிரம்பியகுளத்திலுள்ளபுறாக்களைப்
 போலவும்
 பதிக்கப்பட்டநகைபோலவும்இருக்கும்
 கந் அவரதுகன்னங்கள்மணம்மிசுந்த
 வாசனைப்பூக்கள்நிறைந்ததோட்டம்
 போலிருக்கும்
 அவரதுஉதடுகள்லீலிமலர்களைப்போல்
 இருக்கும்
 அதிலிருந்துவெள்ளைப்போளம்வடியும்
 கச அவரதுகைகள்படிகப்பச்சைநகைகளால்
 அலங்கரிக்கப்பட்டதுபோலிருக்கும்
 அவரதுஉடல்மென்மையானதந்தம்
 இந்திரநீலஇரத்தினங்கள்இழைத்ததுபோன்று
 இருக்கும்
 கரு அவரதுகால்கள்பளிங்குத்தூண்கள்
 பொன்பீடத்தில்இருப்பதுபோல்இருக்கும்
 அவர்நின்றால்
 லீபனோனில்நிற்கும்கேதுருமரம்போல்
 இருக்கும்
 கசு ஆம்எருசலேமின்பெண்களே
 என்நேசர்மிகவும்விரும்பத்தக்கவர்
 அவரதுவாய்இனிமையுள்ளஅனைத்திலும்
 இனிமையானது
 இப்படிப்பட்டவரேஎன்நேசர்
 இத்தகையவரேஎன்நேசர்
சுா
 எருசலேம்பெண்கள்அவளிடம்
 பேசுகிறார்கள்
 க அழகானபெண்ணே

உன்னேசர்எங்கேபோனார்
 உன்னேசர்எந்தவழியாகப்போனார்
 எங்களிடம்சொல்அவரைத்தேடஉனக்குஉதவி
 செய்வோம்

அவள்ளருசலேம்பெண்களுக்கு
 பதிலளிக்கிறாள்

௨என்னேசர்கந்தவர்க்கப்பூக்களுக்காக
 தோட்டத்தில்மேய

லீலிமலர்களைக்கொய்யதன்தோட்டத்திற்குப்
 போனார்

௩நான்அவருக்குரியவள்அவர்எனக்குரியவர்
 அவர்லீலிகளைமேய்பவர

அவன்அவளிடம்பேசுகிறான்

௪என்பேநீதிர்சாவைப்போன்று
 அழகானவள்

எருசலேமைப்போன்றுஇனிமையானவள்
 நீகம்பீரமானநகரங்களைப்போன்றவள்

௫என்னைப்பாராதேஉன்கண்கள்என்னை
 வென்றுவிட்டன

உன்கூந்தல்கீலேயாத்மலைச்சரிவில்
 நடனமாடும்

வெள்ளாட்டுமந்தையைப்போல்
 அசைந்துகொண்டிருக்கிறது

௬உன்பற்கள்வெள்ளைப்பெண்ஆட்டுக்
 குட்டிகள்குளித்துகரையேறுவதுபோலுள்ளன

அவைஇரட்டைக்குட்டிகள்போட்டு

எந்தக்குட்டியையும்இழக்காதஆட்டினைப்
 போலுள்ளது

எ^௭உனதுகன்னங்கள்முக்காட்டின்நடுவே
 வெட்டிவைக்கப்பட்ட
 மாதளம்பழங்களைப்போன்றுள்ளன
 அ^௮அறுபதுராணிகள்இருக்கலாம்
 எண்பதுமறுமனையாட்டிகள்இருக்கலாம்
 எண்ணமுடியாதஅளவிற்குஇளம்பெண்கள்
 இருக்கலாம்
 கூ^௯ஆனால்எனக்காகஒரேஒருபெண்ணே
 இருக்கிறாள்
 எனதுபுறாவேநீயேஎனதுபரிபூரணமானவள்
 அவளேதன்தாய்க்குமிகவும்பிரியமானமகள்
 அவளேதன்னைப்பெற்றவளால்மிகவும்
 நேசிக்கப்படுபவள்
 இளம்பெண்கள்அவளைப்பார்த்து
 பாராட்டுகிறார்கள்
 ராணிகளும்மறுமனையாட்டிகளும்அவளைப்
 பாராட்டுகிறார்கள்
 பெண்கள்அவளைப்பாராட்டுகிறார்கள்
 கூ^{௧௦}யார்இந்தஇளம்பெண்
 விடியலின்வானம்போல்பிரகாசிக்கிறாள்
 நிலவைப்போல்அழகாகஇருக்கிறாள்
 சூரியனைப்போல்ஒளிவீசுகிறாள்
 வானத்தில்உள்ளபடைகளைப்போல்
 கம்பீரமாகவிளங்குகிறாள்
 அவன்அவளிடம்பேசுகிறான்
 கூ^{௧௧}பள்ளத்தாக்குகளில்பழுத்தகனிகளையும்
 திராட்சைத்தோட்டத்தில்தோன்றிய
 துளிர்களையும்

மதளஞ்செடிகளால்மலர்ந்தபூக்களையும்
காண
நான்வாதுமைத்தோட்டத்திற்குப்போனேன்
^{கஉ}நான்உணர்ந்துகொள்வதற்குமுன்பே
என்ஆத்துமாஎன்னைஅரசர்களின்
இரதங்களுக்குள்அமரச்செய்கிறது
எருசலேம்பெண்கள்அவளை
அழைக்கிறார்கள்
^{கங}திரும்பிவாசூலமித்தியேதிரும்பிவா
திரும்பிவாதிரும்பிவாஅப்பொழுதுதான்
உன்னைப்பார்க்கமுடியும்
சூலமித்தியைநீங்கள்ஏன்பார்க்கிறீர்கள்
அவள்மகானனம்நடனம்ஆடுகிறாள்

எ

அவன்அவளதுஅழகைப்புகழ்கிறான்
^{கஇ}இளவரசியேமிதியடியணிந்தஉன்பாதங்கள்
மிகஅழகாயுள்ளன
உன்இடுப்பின்வளைவுகள்ஒருதொழில்
கலைஞனால்
செய்யப்பட்டநகைபோன்றுள்ளது
^உஉன்தொப்புள்திராட்சைரசம்நிறைந்த
வட்டமானகிண்ணம்போலஉள்ளது
உன்வயிறானதுலீலிமலர்கள்சூழ்ந்த
கோதுமைக்குவியல்போன்றுள்ளது
^ஙஉன்இருமார்பகங்களும்
வெளிமானின்இருகுட்டிகள்போன்றுள்ளன
^சஉன்கழுத்துதந்தக்கோபுரம்போலுள்ளது
உன்கண்கள்
பத்ரபீம்வாயிலருகேஉள்ளஎஸ்போன்
குளங்கள்போலஉள்ளன

உன்மூக்குதமஸ்குவின்திசையை
 நோக்கியுள்ள
 லீபனோனின்கோபுரம்போன்றுள்ளது
 ௫உன்தலையானதுகர்மேல்மலையைப்
 போன்றுள்ளது
 உன்தலைமுடிபட்டுபோன்றுள்ளது
 உன்நீண்டஅசையும்சுந்தலானது
 அரசனையும்சிறைபிடிக்கவல்லது
 ௬நீமிகவும்அழகானவள்
 நீமனதிற்குமகிழ்ச்சியைத்தருபவள்
 நீஅன்பானமகிழ்வளிக்கிறஇளம்கன்னி
 ௭நீபனைமரத்தைப்போன்றுஉயரமானவள்
 உன்மார்பகங்கள்அம்மரத்தில்உள்ள
 கனிகளைப்போன்றுள்ளன
 ௮நான்இம்மரத்தில்ஏறவிரும்புகிறேன்
 இதன்கிளைகளைப்பற்றிக்கொள்வேன்
 இப்போதுஉன்மார்பகங்கள்திராட்சைக்
 குலைகளைப்போலவும்
 உன்சுவாசத்தின்வாசனைகிச்சிலிப்பழங்கள்
 போலவும்இருப்பதாக
 ௯உன்வாய்
 என்அன்பிற்குள்நேராகஇறங்கும்
 தூங்குகிறவர்களின்உதடுகளிலும்இறங்கும்
 சிறந்ததிராட்சைசத்தைப்போன்றிருப்பதாக
 அவள்அவனோடுபேசுகிறாள்
 ௧௦நான்என்நேசருக்குஉரியவள்
 அவருக்குநான்தேவை
 ௧௧என்நேசரேவாரும்
 வயல்வெளிகளுக்குப்போவோம்

இரவில்கிராமங்களில்தங்குவோம்
 ௧௨ அதிகாலையில்எழுந்துதிராட்சைத்
 தோட்டங்களுக்குப்போவோம்
 திராட்சைக்கொடிகள்பூப்பதைப்பார்ப்போம்
 மாதளஞ்செடிகள்பூத்ததையும்பார்ப்போம்
 அங்கேஎன்றேசத்தைஉமக்குத்தருவேன்
 ௧௩ தூதாயீம்பழத்தின்மணம்வீசும்எல்லா
 வகைப்பூக்களும்
 நம்வாசலருகில்உள்ளன
 ஆம்என்பரேஉமக்காகநான்பல
 மகிழ்ச்சியானபொருட்களைசேர்த்து
 வைத்திருக்கிறேன்
 அவைபழையதும்புதியதுமாகஅருமையாக
 உள்ளன

அ

௧ நீர்என்தாயிடம்பால்சூடித்தஎன்இளைய
 சகோதரனைப்போன்று
 இருந்தால்
 நான்உம்மைவெளியில்சந்திக்கும்போது
 உம்மைமுத்தமிடமுடியும்
 இதனைத்தவறுஎன்றுஎவரும்
 சொல்லமாட்டார்கள்
 ௨ நான்உம்மைஎன்தாயின்வீட்டிற்கு
 அழைத்துச்செல்வேன்
 என்தாய்எனக்குக்கற்பித்தஅறைக்கும்
 அழைத்துச்செல்வேன்
 நான்உமக்குமாதளம்பழரசத்தைக்குடிக்கக்
 கொடுப்பேன்

கந்தவர்க்கமிட்டதிராட்சைரசத்தையும்
கொடுப்பேன்

அவள்பெண்களிடம்பேசுகிறாள்

^௩ அவரதுஇடதுகைஎன்தலைக்குக்கீழ்
இருக்கும்

அவரதுவலதுகைஎன்னை அணைத்துக்கொள்ளும்
^௪ எருசலேம்பெண்களேவாக்குறுதி
கொடுங்கள்

நான்தயாராகும்வரைஎன் அன்பைவிழிக்கச்
செய்துஎழுப்பவேண்டாம்

எருசலேம்பெண்கள்பேசுகிறார்கள்

^௫ இந்தபெண்யார்

தன்நேசரின்மேல்சார்ந்துகொண்டு
வனாந்திரத்திலிருந்துவருகிறாள்

அவள்அவனிடம்பேசுகிறாள்

கிச்சிலிமரத்தடியில்உம்மைஎழுப்பினேன்
அங்கேஉம்மைஉமதுதாய்பெற்றாள்
அங்கேஉம்தாய்உம்மைதுன்பப்பட்டுப்
பெற்றாள்

^௬ என்னைஉமதருகில்வைத்துக்கொள்ளும்
உம்இதயத்தின்மேல்ஒருமுத்திரையைப்போல்
கையில்அணிந்துகொள்ளும்
நேசமானதுமரணத்தைப்போன்று
வலிமையானது

நேசஆசையானதுகல்லறையைப்போன்று
வலிமையானது

அதன்பொறிகள்சுவாலைஆகின்றன
பின்அதுபெரியநெருப்பாகவளர்கின்றது

^௭ ஒருவெள்ளம்அன்பைஅழிக்கமுடியாது

ஒருஆறுஅன்பைஇழுத்துச்செல்லமுடியாது
 ஒருவன்தன்னுடையஎல்லாசொத்துக்களையும்
 அன்பிற்காகக்கொடுத்துவிட்டால்
 ஜனங்கள்அவனைஇழிவாகவோஅல்லது
 மட்டமாகவோகருதுவார்களா

அவளதுசகோதரர்கள்பேசுகிறார்கள்
 அளங்களுக்குஒருசிறியசகோதரிஇருக்கிறாள்
 அவளதுமார்பகங்கள்இன்னும்வளரவில்லை
 ஒருவன்அவளைமணக்கவரும்போது
 எங்கள்சகோதரிக்காகநாங்கள்என்ன
 செய்வோம்

௯ அவள்ஒருமதில்சுவராகஇருந்தால்
 நாங்கள்அதைச்சுற்றிவெள்ளிக்
 கோட்டையைக்கட்டுவோம்

அவள்ஒருகதவாகஇருந்தால்
 அவளைச்சுற்றிகேதுருமரப்பலகைகளை
 இணைப்போம்

அவள்சகோதரர்களுக்குப்பதில்
 கூறுகிறாள்

௧௦ நான்ஒருசுவர்
 எனதுமார்பகங்களேஎன்னுடையகோபுரங்கள்
 அவர்என்னில்திருப்திஅடைகிறார்

அவன்பேசுகிறான்

௧௧ சாலொமோனுக்குப்பாகால்ஆமோனில்ஒரு
 திராட்சைத்தோட்டம்இருந்தது
 அத்தோட்டத்தின்காவலுக்காகஅவன்சிலரை
 நியமித்தான்
 ஒவ்வொருவரும்

1,000வெள்ளிகாசுபெறுமானதிராட்சைப்
 பழங்களைக்கொண்டுவந்தான்
 கஉ சாலொமோனேநீர்உமது1,000வெள்ளி
 காசுகளையும்வைத்துக்கொள்ளலாம்
 ஒவ்வொருவனுக்கும்அவன்கொண்டுவந்த
 திராட்சைகளுக்காக200வெள்ளிகள் கொடும்
 ஆனால்எனதுசொந்தத்திராட்சைத்
 தோட்டத்தைநானேகவனித்துக்கொள்வேன்
 அவன்அவனிடம்பேசுகிறான்
 கங தோட்டத்தில்அமர்ந்திருக்கிறவளே
 உன்குரலைநண்பர்கள்கேட்கின்றார்கள்
 நானும்அதைக்கேட்கவிடு
 அவள்அவனிடம்பேசுகிறாள்
 கசு என்நேசரேவேகமாகவாரும்
 மணப்பொருட்கள்நிறைந்தமலைகளின்மேல்
 திரியும்வெளிமானைப்போலவும்
 மரைகளின்குட்டிகளைப்போலவும்இரும்